

القبض على شبكة إجرامية قامت باختطاف شخص قصدا طلب فدية بالعاصمة

الوزير الأول العربي اوي

رؤية الرئيس
تبون تركز
على إعطاء
الأولوية للبعد
التمهوي



كواليس الجديدة

يومية وطنية
شاملة

الثلث : 20 دج



journalkawaliss@gmail.com الثلاثاء 21 نوفمبر 2023 الموافق لـ: 07 جمادى الأولى 1445 هـ / العدد: 524



بالتزامن والاحتفال باليوم العالمي للطفل

الأطفال يمثلون 40% من ضحايا المحرقة الصهيونية في غزة

منظمة العفو الدولية تطالب بالتحقيق في هجومين باعتبارهما جريمتي حرب

وزير الفلاحة هني يكشف

انهيار مرتقب في أسعار اللحوم الحمراء والدجاج لحوم حمراء مستوردة قريبا بأسعار لن تتجاوز 1300 دج



تقلص أجال تموين السوق
باللحوم البيضاء المستوردة

الإسراع في توفير أعلاف الدواجن لفائدة المربين الصغار

بانوراما
02وطني
03محلي
04محلي
05ثقافي
09-06إسلاميات
11-10مرأة- طبع
19-18رياضة
17-12الأخيرة
24

صورة و خبر



توج الفارس سعد العيب لوعيل من نادي الفروسية نجم الشرق التونسية بالجازرة الكبرى نجمتين ضمن الأسبوع الأول من المسابقة الوطنية للقفز على الحواجز الذي اختتم بميدان الفروسية «الركاب الوهراني» بالسانية (وهران).



يشترك 24 مصارعا من المنتخب الجزائري للفو فينايم هودا في الطبعة السابعة لبطولة العالم للأخصاص المقررة من 22 نوفمبر إلى 1 ديسمبر بدولة فينتام. بطموح نيل المرتبة الثانية في الترتيب النهائي، حسبما أكدت الاتحادية الجزائرية لهذا الفن القتالي.



فاز فريق شباب بلوزداد على ضيفه شبيبة القبائل بنتيجة (1-0)، الشوط الأول (0-0)، بملعب 5 جويلية 1962 بالجزائر العاصمة في ختام الجولة السادسة من بطولة الرابطة الأولى المحترفة لكرة القدم «موبيليس».



تغلب نادي الأبيار لكرة اليد (سيدات) على التجمع الرياضي السطايفي بنتيجة (27-14) لحساب الجولة الثانية من المجموعة الثانية من النسخة السادسة من البطولة العربية للأندية لكرة اليد للسيدات، جمع بينهما بمدينة المهدية (تونس) التي تحتضن المنافسة من 16 إلى 25 نوفمبر الجاري.

الصرخة الصامتة



تشارك مسرحية الصرخة الصامتة من إنتاج الجمعية الثقافية «أولاد ليلاد» لولاية البويرة في الطبعة السابعة من فعاليات مهرجان كركوك الدولي للمسرح الشارع بالعراق حسب مسؤولي الجمعية. وأوضح رئيس الجمعية، أمين أيت قارة أن مسرحية «الصرخة الصامتة» تروي قصة الصراع الأبدى بين الخير والشر. إذ يتعلق الأمر بعرض مدته 40 دقيقة من إنتاج الجمعية وإخراج أيت قاسم عبد الرحمان مشيرا إلى أن المشاركة في هذا المهرجان الذي ستنتج فعالياته يوم 27 نوفمبر تأتي بدعوة من المنظمين. وأضاف أيت قارة وهو أحد الممثلين الرئيسيين في هذا العرض المسرحي وفي العديد من الأعمال المسرحية الأخرى، أن فرقته المسرحية «استعدت جيدا لتمثيل الجزائرو تشريفها في مهرجان كركوك الدولي للمسرح الشارع الذي سيشهد مشاركة عدد دول من بينها إيطاليا وإيران وسوريا وتونس. كما نود بالدمع الذي تلقته الفرقة من طرف السلطات المحلية ومديرية الثقافة والضنون من خلال التكنل بكل الإجراءات الضرورية المتعلقة بالسفر وتمثيل بلادنا وولايتنا أحسن تمثيل.

أهمية نوادي الابتكار



أكد وزير التكوين والتعليم المهنيين، ياسين مرابي، على أهمية نوادي الإبداع والابتكار في إبراز مواهب المترشحين وتشجيعهم على تجسيد أفكارهم المبتكرة. وأوضح الوزير أنه تم استحداث 900 ناد على مستوى المؤسسات التكوينية في عدة تخصصات بهدف تشجيع الأفكار الإبداعية وإظهار المواهب الجديدة للمترشحين وتمكين خريجي قطاع التكوين المهني من إنشاء مشاريعهم وتوحيهم في عالم المقاوالاتية. وفي ذات السياق، ذكر السيد مرابي أن هذه النوادي تعد بمثابة فضاءات تتيح لأصحاب الأفكار والابتكار فرصة تبادل الخبرات وتنظيم مسابقات محلية ووطنية. مضيفا أنه تم اعتماد استراتيجية نوادي الإبداع والابتكار في التكوين والتعليم المهنيين. ومن هذا المنطلق، اعتبر الوزير هذا اللقاء فرصة لتبادل الرؤى والأفكار لمناقشة مختلف الجوانب المتعلقة بهذه النوادي وعرض أهم التدابير المتخذة في مراقبة المترشحين والمتمهنيين في مجال الإبداع والابتكار سيما من خلال إنشاء نوادي الإبداع والابتكار وعرض بعض النماذج الناجحة في المجال.

اقتصاد سائد لمستقبل واعد



دعا رئيس المجلس الأعلى للشباب، مصطفى حيداري، الشباب للالتفات إلى موضوع الاقتصاد الدائري الذي يعد أهم آليات تحقيق التنمية المستدامة. وأعاد المسؤول خلال الكلمة التي ألقاها لدى إشرافه على انطلاق فعاليات منتدى الشباب لدعم الاقتصاد الدائري تحت شعار اقتصاد سائد لمستقبل واعد أن مقتضيات العصر الراهن تستدعي أن يكون لدينا وعي ومسؤولية جماعية تقتضي منا كطبقة شباب أن نلتفت لهذا الموضوع. ويتفق الكل بأن موضوع الاقتصاد الدائري جد يدرغم الجهود التي تبذلها الدولة في هذا المجال وذلك في ظل عالم أصبح يستهلك كثيرا وينتج الكثير من النفايات التي لها انعكاس كبير على كوكبنا حيث أصبح لزاما علينا رؤية هذا الموضوع من زاوية براغماتية حيث نستثمر فيه ونوفر مناصب شغل. وعلى ضرورة التحلي بالمسؤولية الجماعية ونشر ثقافة الحفاظ على البيئة وتعزيزها في المجتمع باعتبارنا جزء منه.

إعادة الأمل...

أكد نائب رئيس مجلس التجديد الاقتصادي الجزائري، السيد عبد الواحد كران، أن الخطاب الذي ألقاه رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، خلال لقاء جمعه بالمتماعين الاقتصاديين، قد أعاد الأمل وطمان المقاولين. وأوضح السيد كران أن الخطاب الذي ألقاه رئيس الجمهورية بمناسبة اختتام فعاليات الأسبوع العالمي للمقاوالاتية، هو خطاب يبعث على الأمل. بالنظر إلى ما تزخر به بلادنا من خبرات وشروات بشرية وطبيعية، مؤكدا في السياق ذاته أن الطمانينة والثقة ضروريان من أجل التنمية الاقتصادية.

كنوز الفن الإستشراقي



يحتضن رواق محمد راسم، معرضا فنيا بعنوان «كنوز الفن الإستشراقي» يقدم لعشاق هذا التيار الفني مجموعة متنوعة من اللوحات النادرة التي أنجزها عدد من الفنانين التشكيليين الأوروبيين. وتعتبر اللوحات المعروضة، وهي في حوالى 90 عملا إبداعات أصلية يمتلكها جامع التحف الجزائري مسيخ محمد الصادق.

رقم اليوم:
20

شارك

حوالي 20 متعاملا

اقتصاديا بالجلسة في معرض مفتوح حول منتجات الصناعة المحلية لمؤسسات تنشط محليا وذلك في إطار اختتام برنامج الاحتفاء بالأسبوع العالمي للمقاوالاتية الذي نظمته المديرية الولائية للصناعة.

تزامنا والاحتفال باليوم العالمي للطفل الأطفال يمثلون 40% من ضحايا المحرقة الصهيونية في غزة



المطبق والترح والنقطاع التيار الكهربائي وانعدام المياه الصالحة للشرب، وانتهج الاحتلال الصهيوني منذ عقود سياسة استهداف الطفل الفلسطيني من خلال أشنع صور القمع والإبادة والتدمير والاعتقال، حيث بلغ عدد الذين تعرضوا للاعتقال من قبل قوات الاحتلال الصهيوني منذ عام 1967 وحتى نهاية 2022 نحو مليون فلسطيني أكثر من 50 ألف حالة اعتقال سجلت في صفوف الأطفال (ما دون سن الـ 18) وفقا للقوانين الدولية، ويعتبر هؤلاء الأطفال للتعذيب

رواس في تصريحاتها أن هذه الهجمات المميتة وغير القانونية هي جزء من نمط موشق من الاستهتار ب حياة المدنيين الفلسطينيين، وتظهر التأثير المدمر للهجوم العسكري الصهيوني غير المسبوق الذي لم يترك أي مكان آمن في غزة بغض النظر عن الأماكن التي يعيش فيها المدنيون أو يبحثون فيها عن مأوى، كما حثت المدي العام للمحكمة الجنائية الدولية على اتخاذ إجراءات ملموسة فورية لتسريع التحقيق في جرائم الحرب وغيرها من الجرائم بموجب القانون الدولي.

مروعة إزاء الخسائر الكارثية التي تلحق بالمدنيين جراء غاراتها المتواصلة على قطاع غزة، لافتة إلى أن الهجمتين اللتين وقعتا يومي 19 و20 أكتوبر الضارقت استهدفتا مبنى كنيسة لجأ إليه مئات المدنيين النازحين في مدينة غزة، ومترلا في مخيم النصيرات للاجئين وسط القطاع ولابد من التحقيق فيهما باعتبارهما جرمي حرب، وفي سياق متصل أبرزت مديرة البحوث العالمية وأنشطة كسب التأييد والسياسات التي منظمة العفو الدولية إريكا جيتسارا

قال المدير العام للحركة العالمية للدفاع عن الأطفال -فلسطين المحامي خالد قرنزار وهو المدافع لسنوات عن الأطفال المعتقلين الفلسطينيين أمام محاكم الاحتلال بمناسبة اليوم العالمي لحقوق الطفل المصادف لـ 20 نوفمبر من كل سنة أن الأطفال يشكلون ما لا يقل عن 40% من نسبة ضحايا هذه الإبادة الصهيونية سواء أولئك الذين سقطوا شهداء جراء القصف الجوي والبري والبحري، أو من تعرضوا لانتهاكات جسيمة نتيجة الحصار

المجلس الشعبي الوطني

المصادقة على مشروع قانون الصحافة المكتوبة والإلكترونية



للتطلعات مهني الصحافة المكتوبة والصحافة الإلكترونية ويعزز الحرية والاحترافية في الممارسات الإعلامية، ويتكاتف مع أحكام الدستور، وبالاعلام التي يكرس حق المواطن في إعلام صادق وموضوعي.

كما صادق نواب المجلس الشعبي الوطني على مشروع القانون المتعلق بنشاط السمع البصري، ويهدف هذا المشروع إلى تكيف منظومة قطاع الاتصال مع دستور 2020 لمواكبة التطورات التكنولوجية الحاصلة في قطاع السمع البصري لاسيما ما تعلق بتأطير عملية البث وتقنية راديو وب وتلفزيون وب، وكذا تنظيم مسألة المساهمات الخاصة برأس المال وذلك وفقا للشروط والمقاييس العالمية، كما يسعى ذات النص إلى المحافظة على ضمان استمرارية الخدمة العمومية وكذا تنظيم إنتاج السمع البصري ويتفرد بتخصيص قنوات تلفزيونية موضوعية وأخرى عامة، للإشارة فإن لجنة الثقافة والاتصال والسياحة درست مقترحات وتعديلات لبعض مواد مشروع قانون الصحافة المكتوبة والصحافة الإلكترونية حيث قبلت 06 تعديلات بشكل كلي و05 تعديلات بشكل جزئي في حين لم يتم تبني 08 تعديلات، وتحوّرت مضامين هذه التعديلات حول اقتراح استبدال بعض المصطلحات وتعويضها بأخرى توغيا للدقة والوضوح في المعنى، وكذا اقتراح بعض الفقرات لرفع اللبس في تنظيم الصحافة المكتوبة والإلكترونية منها ما تعلق بالشروط الواجب توفرها في مدير النشر كتمتع هذا الأخير بخبرة لا تقل عن 08 سنوات في ميدان الإعلام مثبتة بالتسابق إلى صندوق الضمان الاجتماعي، وأن يكون جزائري الجنسية فقط ولا يكون قد حكم عليه نهائيا في قضايا الفساد أو ارتكابه أفعالا مخرقة بالعرف، وأشارت اللجنة إلى أن هذا المشروع يستجيب

متصل شدد السيد لعقاب على أن النصين تضمننا امتيازات مهنية للإعلاميين مستدلا في هذا المنحى بالزام المؤسسات الإعلامية بضمان الرسكلة والتأمين على الحياة أثناء تغطية النشاطات في مناطق الخطر أو الأوبئة وكذا حق عدم التوقيع إذا ادخلت تعديلات على المحتوى الأصلي ولحماية القانونية من أشكال العنف وحق الملكية الفكرية، كما تم إدراج امتيازات لناشريين أو أصحاب المؤسسات الإعلامية منها اعتماد نظام التصريح خاصة بالنسبة للصحافة الإلكترونية والوقفية، بالإضافة إلى تعزيز مكانة الصحافة الإلكترونية التي تعد من أبرز اهتمامات الرئيس تبون الذي أمر بإدراجها في قانون الصفقات وهي توزيع المادة الاشهارية، من جهة أخرى لفت وزير الاتصال إلى أن هذه المنظومة التشريعية تراعي انشغالات كل المتدخلين في العمل الإعلامي وتحترم منظومة القيم المجتمعية وتساهم في تعزيز عناصر الهوية الوطنية.

المكتوبة والصحافة الإلكترونية ومشروع قانون السمع البصري أن رئيس الجمهورية وجه تعليمات صارمة من أجل إصدار قوانين واضحة دقيقة وقوية لتنظيم قطاع الاتصال في الجزائر، داعيا إلى مساهمة الجميع في الارتقاء بالإعلام الوطني ففكر وممارسة وتشريعيا إلى المراتب العليا التي يتفخر بها شعبنا الأبي، وذكر بالمناسبة بـ"الإيجابيات" التي تضمنتها مشروعي القانونين المتعلقين بالصحافة المكتوبة والصحافة الإلكترونية والسمع البصري، مشيرا على وجه الخصوص إلى الوضوح والدقة في الصياغة وضبط الأجل بخصوص منح الرخص وتأمين الشهادة الجامعية لاسيما شهادة علوم الاعلام والاتصال، وأكد أن هذين النصين يتضمنان كذلك اشتراط رأس مال وطني وكذا خلق الباب أمام الاحتكار، إلى جانب إقرار عقوبات مغلظها مرتبط بالتسيير وليس بالتحرير حيث لا توجد أي عقوبة سلبية للحرية، وفي سياق

صادق أمس نواب المجلس الشعبي الوطني على مشروع قانون الصحافة المكتوبة والصحافة الإلكترونية في جلسة علنية ترأسها رئيس المجلس الشعبي الوطني السيد إبراهيم بوعالي بحضور وزير الاتصال السيد محمد لعقاب ووزيرة العلاقات مع البرلمان السيدة بسمة عزوار، ويرمي هذا المشروع بشكل أساسي إلى ترقية ودعم أداء الإعلام الوطني فضلا عن سد الثغرات التي شابته التشريعات الإعلامية وإعطاء أفضلية قانونية للممارسة الإعلامية سيما من خلال ضبط مجموعة من المصطلحات، كما يهدف النص إلى ضبط الجهات والأشخاص المسموح لهم بممارسة نشاط الصحافة المكتوبة والإلكترونية والشروط المتعلقة بذلك، للإشارة فإن لجنة الثقافة والاتصال والسياحة درست مقترحات وتعديلات لبعض مواد مشروع قانون الصحافة المكتوبة والصحافة الإلكترونية حيث قبلت 06 تعديلات بشكل كلي و05 تعديلات بشكل جزئي في حين لم يتم تبني 08 تعديلات، وتحوّرت مضامين هذه التعديلات حول اقتراح استبدال بعض المصطلحات وتعويضها بأخرى توغيا للدقة والوضوح في المعنى، وكذا اقتراح بعض الفقرات لرفع اللبس في تنظيم الصحافة المكتوبة والإلكترونية منها ما تعلق بالشروط الواجب توفرها في مدير النشر كتمتع هذا الأخير بخبرة لا تقل عن 08 سنوات في ميدان الإعلام مثبتة بالتسابق إلى صندوق الضمان الاجتماعي، وأن يكون جزائري الجنسية فقط ولا يكون قد حكم عليه نهائيا في قضايا الفساد أو ارتكابه أفعالا مخرقة بالعرف، وأشارت اللجنة إلى أن هذا المشروع يستجيب

المصادقة على مشروع القانون المتعلق بنشاط السمع البصري

كما صادق نواب المجلس الشعبي الوطني على مشروع القانون المتعلق بنشاط السمع البصري، ويهدف هذا المشروع إلى تكيف منظومة قطاع الاتصال مع دستور 2020 لمواكبة التطورات التكنولوجية الحاصلة في قطاع السمع البصري لاسيما ما تعلق بتأطير عملية البث وتقنية راديو وب وتلفزيون وب، وكذا تنظيم مسألة المساهمات الخاصة برأس المال وذلك وفقا للشروط والمقاييس العالمية، كما يسعى ذات النص إلى المحافظة على ضمان استمرارية الخدمة العمومية وكذا تنظيم إنتاج السمع البصري ويتفرد بتخصيص قنوات تلفزيونية موضوعية وأخرى عامة، للإشارة فإن لجنة الثقافة والاتصال والسياحة درست مقترحات وتعديلات لبعض مواد مشروع قانون الصحافة المكتوبة والصحافة الإلكترونية حيث قبلت 06 تعديلات بشكل كلي و05 تعديلات بشكل جزئي في حين لم يتم تبني 08 تعديلات، وتحوّرت مضامين هذه التعديلات حول اقتراح استبدال بعض المصطلحات وتعويضها بأخرى توغيا للدقة والوضوح في المعنى، وكذا اقتراح بعض الفقرات لرفع اللبس في تنظيم الصحافة المكتوبة والإلكترونية منها ما تعلق بالشروط الواجب توفرها في مدير النشر كتمتع هذا الأخير بخبرة لا تقل عن 08 سنوات في ميدان الإعلام مثبتة بالتسابق إلى صندوق الضمان الاجتماعي، وأن يكون جزائري الجنسية فقط ولا يكون قد حكم عليه نهائيا في قضايا الفساد أو ارتكابه أفعالا مخرقة بالعرف، وأشارت اللجنة إلى أن هذا المشروع يستجيب

وزير الاتصال لعقاب: "إصدار قوانين واضحة ودقيقة لتنظيم قطاع الاتصال"

أكد وزير الاتصال السيد محمد لعقاب عقب مصادقة المجلس الشعبي الوطني على مشروع قانون الصحافة

الصالون الوطني للصناعة الغذائية والإبتكار بسطيف

والي الولاية يشرف على افتتاح فعاليات الطبعة الثانية



أشرف والي ولاية سطيف فعاليات مصطفى ليماني على افتتاح فعاليات الطبعة الثانية للصالون الوطني للصناعة الغذائية والإبتكار ALGERIE 2023 وهذا بقاعة dome ببارك مول بسطيف. هذه التظاهرة الاقتصادية الهامة التي تم تنظيمها من طرف مجلس التجديد الاقتصادي الجزائري chosen excellence group عرفت مشاركة تزيد من 60 شركة ناشئة في مجال الصناعات الغذائية بما فيها المؤسسات الناشئة والمرافقة، حيث تعد فرصة مواتية أمام المتعاملين الاقتصاديين للترويج لمنتجاتهم، من خلال خلق فضاءات لتبادل الخبرات وإبرام اتفاقيات بينهم، بالإضافة لتلقي مختلف الشروحات حول الآليات والتسهيلات المعتمدة من أجل تعزيز عمليات التصدير، في ظل التسهيلات التي أقرتها السلطات العليا للبلاد لتحسين مناخ الاستثمار، ومراقبة المستثمرين لتطوير شعبة الصناعات الغذائية وتشجيع المؤسسات الناشئة في هذا المجال.

أمن الجلفة يواصل حملاته التحسيسية للوقاية من مخاطر المنوعات

استغلال هذه الأنشطة للتسويف و تامين مختلف العناصر الاتصالية للأمن الوطني الموضوعة تحت تصرف و في خدمة المواطنين، صلاوة على ذلك تم استغلال أيضا صفحة أمن الولاية على موقع التواصل الاجتماعي الفيسبوك «شرطة الجلفة»، لتحسيس والتوعية وكذا إبراز النشاطات الأمنية الميدانية المتواصلة التي تقوم بها مصالح الشرطة القضائية لمحاربتها وتوقيف مروجيها.

(كيفية معالج) وكمية من المخدرات (كوكايين). ويهدف الوقاية من هذا الافة كثفت مصانع أمن ولاية الجلفة من أنشطتها الجوارية الاتصالية للناذدة مختلف شرائح المجتمع، من خلال الأنشطة الميدانية المتواصلة بالنظمة في الميدان للتحميس والتوعية من مخاطر هذا ذلك و لافادة المواطنين، وكذا الدروس والمحاضرات للنشطة لافادة تلاميذ وطلبة المؤسسات التربوية و التكوينية المتواجدة عبر مقاطع الاختصاص، مع

أمن ميلة يوقف 32 شخص ويحجز مخدرات، مؤثرات عقلية وأسلحة بيضاء

حيث تمكنت عناصر الضبطية القضائية خلال معا لجتها لهذا القضايا من ضبط وحجز أكثر من 05 صفايح من المخدرات قدر وزنها بـ 42.42 غ من الكيف المعالج، بالإضافة إلى 32 قرص من المخدرات الصلبة (اكستازي)، 1570 وحدة من المخدرات العقلية من مختلف الأنواع، 19 قارورة من السوائل المهلوسة، 09 أسلحة بيضاء محظورة، 180 وحدة من المشروبات الكحولية من مختلف الأنواع والأحجام، المشتبه فيهم اتخذت ضدهم كافة الإجراءات القانونية بالتنسيق مع النيابة المختصة.

تمكنت عناصر المصلحة الولائية للشرطة القضائية بآمن ولاية ميلة خلال الفترة الممتدة من 01 إلى 15 نوفمبر الجاري من توقيف 32 شخصا، تتراوح أعمارهم بين 23 و53 سنة متورطين في قضايا إجرامية مختلفة، تمثلت في: الحيازة ونقل المخدرات لغرض البيع، الحيازة على المخدرات الصلبة (اكستازي)، حمل أسلحة بيضاء محظورة دون مبرر شرعي، الحيازة بغرض الاستهلاك الشخصي للمؤثرات العقلية بطريقة غير مشروعة، حيازة ونقل مشروبات كحولية لغرض البيع دون رخصة.

تدخلات الحماية المدنية لولاية تبسة

تحويل جثة شاب واسعاف 13 مصاب في حوادث مرور متفرقة



من العمر حوالي 25 سنة بالإضافة إلى إصابة ثلاثة أشخاص آخرين والبالغين من العمر حوالي 21 و 25 سنة. تم اسعاف وتحويل المصابين إلى مصلحة الاستعجالات الطبية بحى الجرف بتبسة إلى جانب تحويل جثة الشاب المتوفي إلى المصلحة حفظ الجثث بذات الاستعجالات وفي السياق ذاته تدخلت الوحدة الثانوية للحماية المدنية بدائرة الماء الأبيض على مستوى الطريق الإجتياي ببلدية وادنة الماء الأبيض، الحادث تمثل في التحرف وانقلاب سيارة خلف الحادث إصابة خمسة أشخاص اعمارهم 03 سنوات و 71 سنة، تم اسعافهم وتحويلهم إلى استعجالات الماء الأبيض. مساعدية مثال تسرين

تدخلت الوحدة الثانوية للحماية المدنية بدائرة بئر العاتر بحضور واشرف مدير الحماية المدنية المقدم قبلي محند أكلي بتبسة لأجل حادث مرور وقع على مستوى المكان المسمى طريق بيتية ببلدية وادنة بئر العاتر، الحادث تمثل في اصطدام بين سيارتين واحترقهما، خلف الحادث وفاة شخصين (امرأة تبلغ من العمر حوالي 47 سنة ورجل يبلغ من العمر حوالي 50 سنة)، كما خلفا لحادث إصابة شخص ثالث، تم اسعافه وتحويله إلى مصلحة الاستعجالات الطبية بمستشفى بئر العاتر، وتحويل جثتي المتوفيين إلى مصلحة حفظ الجثث بذات المستشفى، كما تم اخماد الحريقين وتسجيل احتراق كلي للسيارتين.

وهي الشأن ذاته قامت الوحدة الرئيسية للحماية المدنية والشعبة واحترق كلي للدراجة كما قامت وحدة حريق شب بدراجة نارية داخل شقة بعمارة بحى سكانسكا بتبسة، الشقة مكونة من أربعة غرف ومطبخ والطابق الأرضي بالعمارة تم اخماد الحريق مع تسجيل إصابة ستة أشخاص اعمارهم 16 و 59 سنة لهم ضيق في التنفس بسبب الدخان تم تزويدهم بالأكسجين وتحويلهم إلى مصلحة الاستعجالات

في المنشآت

سكان بلدية الكويف بتبسة يعانون من غياب المادة الجيوية وتهيئة الحضرية



بلدية الكويف السيد جلال يعيون م صالحا تعمل على قدم وساق من أجل حلحلة الانتشآت المطروحة، وأشار ان الولاية شهدت جفافا وانخفاض في منسوب المياه العام الفارض، وفودات المتحدثان هناك عدة ابار قيد الانجاز احدهم على مستوى منطقة عقاب وفيما يخص التهيئة الحضرية سيتم طرح الاشغال على السلطة الوصية لبرجة مشاريع لتلك العزلة عن ساكنة المناطق النائية. مساعدية مثال تسرين

طرح سكان بلدية الكويف الحدودية بولاية تبسة جملة من الانتشآت التي تؤرق حياتهم اليومية وتزيد من معاناتهم وهما نقص في التزود بالمياه الصالحة للشرب وانعدام التهيئة الحضرية حسب ما كشف عن أحد الساكنة السيد «ب / ح / ا» انهم يعانون من غياب المادة الجيوية والتلوث في عملية التوزيع إذ ان عملية التوزيع تكون يوم في الاسبوع وتدمر لمدة نصف ساعة واضاف ان ما زاد من معاناتهم انعدام

أمن جيجل يسجل 57 حادث مرور جسماني خلال أكتوبر المنصرم



ويبدو أمن ولاية جيجل كافة مستعملي الطريق وسائقي المركبات بحضور احترام قواعد السلامة، السليمة، التصادي وقوع حوادث مرور غالبا ما تكون خسائرهما جد وخيمة، وكذا التواصل مع مصالح عبر الخطوط الخضراء للمديرية العامة للأمن الوطني 1548 - 104 خط النجدة 17 وكذا عبر تطبيق الوشرطة لتتقديم الاستفسارات واستقبال كافة الاشغالات والتكفل بها بصفاة آنية، لجماعتهم في أرواحهم وممتلكاتهم.

سجلت المصلحة الولائية للأمن العمومي والشرق التابعة لها بآمن ولاية جيجل خلال شهر أكتوبر المنصرم، 57 حادث مرور جسماني، توفي على إثرها شخص واحد فيما أصيب 71 شخصا آخر بجروح، حيث تعود أسباب وقوعها بالدرجة الأولى إلى العامل البشري من خلال عدم احترام السرعة القانونية، عدم انثبات السائق داخل الاحياء، عدم أخذ الحيطة والحذر من طرف السائق أثناء القيادة داخل منطقة صمرانية، التجاوزات الخطيرة نقص خبرات السائق، فقدان السيطرة، رهض الأولوية، وعدم أخذ الحيطة والحذر من طرف اللثة أثناء اجتياز الطريق، والسير على

أمن قسنطينة يوقف 23 شخصا في قضايا مختلفة

حيازة وترويج المخدرات، المؤثرات العقلية والمواد الصيدلانية، توقيف 05 أشخاص في قضايا تخص السرقة، السرقة بالكرس وكذا شخص واحد متورط في قضية تخص التخريب العمدي ملك الغير.

شهر أكتوبر إلى غاية 16 نوفمبر من السنة الجارية، من توقيف 23 شخصا، تم تقديمهم أمام النيابة وفق ملفات إجراءات جزائية في قضايا مختلفة تمثلت في توقيف 10 أشخاص في قضايا تخص

في إطار مكافحة الجريمة يشتى أشكالها وتأمين المواطنين وممتلكاتهم، تمكنت مصالح الأمن الحضري والبلدي التابعين للولاية قسنطينة خلال الفترة الممتدة من بداية

الثقافة هي مانند كره... بعد نسيان كل شيء

إشراف: مصطفى بوغازي إعداد: بوسعيدية تجود

"كبست"
الشاعرة تزيق
محمد
سوريا



كبست ملح
عالجرح
وسكتت
بلعت الوجة
يحد الموص
وكملت
بطريق ما فيه
ولافريق
كنت وحدي
ألتفت شمال
ولميت
تأسمع صوت لو
من بعيد
يأندس وحشتي
ما تقيت ناس بها
المكان
وين را حوا
فتشت بكل
المطرح
وبعدني من
ميراح مائمت
بسهر مع دموعي
بلكي ال
بيحوني
يجسوا شوي
بالوجه
يتذكروا ال كان
وماضيتا بهاك
الزمان
را حوا بلاوداع
وبقيت نفس
المكان
انطروشو
صعبة التطرة
بلكي بييج
بكيك بركا
وجايب أمل
ونرجع من
جديد لو يشي
صدفة لتلتقى

قصيدة الومضة في شعر (منال رضوان)

بقلم: الناقد والفاس مصطفى لطيف عارف - العراق

ظهوراً، وغيباً، يا، هي، شؤون شتى، مستمرة في صبروتها، ولأنها متحركة وقابلة لأكثر من زمان، ومكان بسبب من طاقاتها الخبيثة ضمن بنيتها شديدة التكتيف، ولأن فاعليتها متولدة من ذاتها النصية، فهي شكل من أشكال الإنجاز اللغوي الشعري، تتمتع بنظامها الخاص، ولغتها الوسيطة بين طرفي المعادلة الأبداعية الشاعر/ القارئ، فهي عمل شعري يسمى للتفرد، والقصيدة الومضة عليها أن تتمتع بخصوصية تمكنها من ممارسة تغريب نسبي، وفعل استالبي، وقاب لأفكارنا، ولتعايرنا العنادة، ولتأقتنا الشعرية المعتادة على أنماط، وأشكال معينة، وخير دليل على ذلك ما نخلته الشاعرة (منال رضوان) فنراها تقول: حاولت تخبئه كم صار غريباً، الاعتاد، الصمت، رسائل الاعتذار، المواجهة، وسائل تستعزز حضوره لا فائدة... (معادلة)

أو الشارد أو الأوابد هي القصيدة العربية القديمة، فالشاعر العربي القديم كان يسعى إلى أن يجعل قصيدته كلها عبارة عن أبيات شاردة، لا يل سعي بعض الشعراء إلى جعل الشطر الواحد بيتاً شارداً لوحده، كان يسري مثلاً بين الناس أو حكمة أو ما شابه ذلك، وهذا جعلهم يعيرون التضمين في الشعر، وكل ذلك ليسهل حفظه ويشيع بين الناس، فهو في الصدور أثبت وفي المحافل أوج، واحسن الكلام ما كان قليله فينك عن كثيره، وتجد القصيدة الومضة عند شاعرنا أشبه ما تكون قصيدة مكتملة المعنى، مبتكرة في فضاءات لغتها، وهي ذات فكرة متوجهة، وتقنيات متداخلة، ومتضاربة، وتستفيد من أشكال فنية متعددة، الفن التشكيلي، والموسيقي، والتصوير، والسينمائي كما أن عليها امتلاك قدرات تعبيرية ثرة، عائدة للركيزة الرمزية التي تكتسرها الينية المختزلة لها، وكذلك لخروجها خروجا خلاقاً، لا تقربياً على النمطية السائدة من الأشكال التصويرية الشعرية القيدة بالوزن، والثقافية، والإسهاب، ومطرزات البلاغة، والبنى الهيكلية المعتادة من جهة، ولتخلصها من هيمنة الأسلوب الواحد الذي كانت غالبية النصوص القديمة ملزمة بتقديمه، فنراها تقول:

جاءت من خواء،
فأجاد معزوفته
من طنين بلاوتر.
إذن فهي نص أشبه
ما يكون بيرق خاطف
يتسم بعقوبة، وبساطة
تمكنه من النفاذ إلى
الذاكرة للبقاء فيها
معتمداً على تركيز



لا يد في البداية من التنويه بأن قراءتي النقدية حول قصيدة الومضة لا يعني ادعاء تأسيس جنس أدبي جديد، أو انبعاث شكل شعري مغاير تماماً لكل ما كتب من شعر في المراحل التاريخية المختلفة، ونحن من القائلين بوجود كتابات كثيرة في هذا الحقل وإن اختلفت التسمية، كما أننا مع الرأي القائل أن تجربة القصيدة الومضة هي خلاصة صافية لتراكمات عديدة في النصوص الشعرية العربية، وليست تأشراً أو نقلاً عن الغرب كما قد يظن البعض من هذا، ودل، ويتداخل مع معنى الومضة، البرقية، ولذلك يقال: القصيدة البرقية، القصيدة الومضة وهي قصيدة مختفة، ومختزلة جداً ولعل من نافلة القول هنا أن هذا الأسلوب الفني يتفق مع فن الأبيجراف الذي هو فن شعري نشأ في ظروف مشابهة منذ مئات السنين في أوربا، وهو فن ذو أصول قصصية، وكان في البداية يكتب على شواهد القصور، وعلى هدايا أعياد الميلاد، وعلى التماثيل، وعلى الرسوم التذكارية، وعلى مذابح الكنيسة ونحن نتفق مع الدكتور عبد الكريم

في البداية من ومضى البرق الخفيف، وأومضت الومضة سبارقت النظر، وأومض قلان أشار دلالاته فراح يظهر في المعنى شيء من الهمعان، والأصلاح الاجتماعي، والتألق، والتواضع، وفيه شيء من الإدهاش، والاشواق، وفيه شيء آخر من الشفافية، وعدم الغموض الأسر، وفيه الإيضاح لكل شيء، وفيه شيء آخر من التكتيف، والاقتصاد اللغوي، وقد قيل: البلاغة هي الإيجاز كما قيل خير الكلام ما قل ودل، ويتداخل مع معنى الومضة، البرقية، ولذلك يقال: القصيدة البرقية، القصيدة الومضة وهي قصيدة مختفة، ومختزلة جداً ولعل من نافلة القول هنا أن هذا الأسلوب الفني يتفق مع فن الأبيجراف الذي هو فن شعري نشأ في ظروف مشابهة منذ مئات السنين في أوربا، وهو فن ذو أصول قصصية، وكان في البداية يكتب على شواهد القصور، وعلى هدايا أعياد الميلاد، وعلى التماثيل، وعلى الرسوم التذكارية، وعلى مذابح الكنيسة ونحن نتفق مع الدكتور عبد الكريم



وذات نور
اصطداماً مصادفة،
ابتست ومضت بالألم.
إن هذا الأسلوب الفني عند الشاعرة المبدعة (منال رضوان) يذكرنا بالبيت المزد السائر

"سننجب أساطير الصمود"

سعيدة الرغويي



تأموأ أبطالاً،
هنا... هناك...
سنجد نسج حكاياتنا
سننجب أساطير الصمود..

تقديم في هذي الجغرافيا
المنكوبة،
الأشجار والرياح وأصوات
أخرى لن تمحي،
ذاكرة الوقت صعب،
يدي ما تزال تحمل وجعي
إلى النهايات الجميدة،
لن أعذو كمجنون فقد
أصابعه في الطريق،
سأصحو وأنا أعرف
سبعقونية أبتائي،
أهدايا للفايين ..
تلك القبور تشع بنور من

عن قصيدة لا تبلى
وقد عظم شأوها عند
العالمين ..
سنغود بعد ألف مخنة
ومخنة ..
نواعداً حلامنا ..
لترهر عظيمة ..
نرضع الطريق بملاحم
كثبت بدمائنا ..
هذا العطر اليوم لا يثبتنا
عن السبر،
فالتنهر لن يجف،
احترق الأما في .. نقط
الضوء هي الأخرى ستعود

الجيدة
في سوفكم المهينة .. ١٩٠
نحن نجلد ألفمزة
من الغريب القريب،
وتلك العهود والوعود خائنة
وحد فجر الحربة لا
ينطق فينا ..
هات صغيري فكك
أعلمك سطورا اليقين
صالحاً من أمنا في الأرض
من أشعلوا في العنمات
التقاديل
ألا تبلى بلؤسكم أيها الساهون

أيتها الحناجر المتعبة
ما بال الصباحات باتت
يا كية شاحبة !!
الورد لم يعد يبتسم في
البيستان
وأنت يا طفلي الوديع
خرمت من كعكة الميلاد ..
من خبز أمك المصنوع يحب
بتنا ننتظر موتنا الزحيم
لم نعد نهب هذي الحرب
اللعينة
عيوننا نحن الضفائر معلقة
خلف الغمام ..

هل هي عودة الخضر الى السكة الصحية؟؟؟

المنتخب الوطني ينهي سنة 2023 بأرقام استثنائية



بمرمي موزمبيق، يصبح كذلك أحد أهم اللاعبين في تشكيلة المدرب بلماضي.

بوداوي يفاجئ بلماضي ويتجه لخطف مركز أساسي

انبهر المدرب الوطني جمال بلماضي بالاضافة التي قدمها متوسط ميدان نادي رين الفرنسي هشام بوداوي أمام موزمبيق رغم أنه دخل احتياطيا لكن اللاعب الشاب أكد تطوره الكبير ومرتجما كذلك الصورة التي أمسى يظهر عليها بقميص فريقه الفرنسي، وتفيد المعلومات نفسها أنه من حسابات المدرب بلماضي عدم تقديمه المستوى المطلوب في المباريات السابقة رغم الضرس الكثيرة التي حصل عليها، ومع هذه التطورات من المنتظر أن يكون صاحب 24 سنة من الأسماء التي سيعول عليه المدرب بلماضي في كأس أمم أفريقيا المقبلة بكون ديديوار، مع الإشارة إلى أن اللاعب الشاب كان ضمن القائمة التي فازت باللقب عام 2019 في مصر لكنه اكتفى بالمشاركة في بعض الدقائق فقط.

الاستعانة بالشبان والتي انتهجها منذ العام الماضي بخضمه العديد من الأسماء الشابة واللائق للانتباه هو التناقض المتواصل للثاني محمد أمين عمورة وهارس شابيبي خلال اللقاءات التي يلعبها المنتخب خارج الديار، فهما هاجم سانت غيلواز البلجيكي الذي دخل بدلا في الشوط الأول للمخضرم المصاب اسلام سليمان في وقت صنع الهدفين، وقد سجل أحدهما نجم إنترناخت فرانكفورت الألماني الذي أهدر كذلك الشابين بأدواره التكتيكية المتعددة فاق أرض الملعب، وتعد مركزه رغم صغر سنه (20 سنة فقط)، وكان عمورة قد أحرز أول أهدافه مع المنتخب في در السلام أمام أفريقيا تترافيا في شهر جوان 2022 ضمن تصفيات أمم أفريقيا 2023، وسجل كذلك أمام إيران وديا في الدوحة، أعقبها ثنائية أمام أوغندا في العاصمة كامبالا، إضافة إلى هدفه أمام الرأس الأخضر وديا بقسطنطينية، ويديره يواصل فارس شابيبي التأكيد على أنه مكسب كبير للمنتخب الذي ظهر لأول مرة بالوانه في شهر مارس الماضي، حيث كان قد سجل أول أهدافه مع المنتخب أمام السنغال في دكار في سبتمبر الماضي ثم هدفه الثاني

لعلم موزمبيق وصراحة لعبوا بطريقة التقليدية وأنا متأكد بأنه لا توجد منتخبات عديدة يمكنها الفوز في هذا التناقض، وأشار بلماضي إلى أن لاصيه ضعبوا أهدافا في الشوط الأول وتابع: «أعتقد بأننا دخلنا بطريقة جيدة في المباراة من خلال القيام بعدة هجمات تأسا نحة للتسجيل، كان بإمكاننا تسجيل هدف في وقت مبكر كانت هناك أيضا تسديدات أمين غوبري التي ارتطمت بالقائم»، واختتم أفضل مدرب أفريقي في 2019 بالقول: «كما قتله للاعبين قبل المباراة وبعد ما ضمتك تعدادا ثريا وهذا ما دخل سليمان في ديلا وسجل بصنع قوة المجموعة لقد قمنا بتغييرات جيدة خلال المباراة قبلها أمام الصومال أيضا حين دخل سليمان في ديلا وسجل هذا، آدم وناس دخل وقدم تمريرة حاسمة هذا أمر جيد للمجموعة».

عمورة وشابيبي يواصلان التلقا

شهدت مباراة موزمبيق تألقا جديدا للاعبين الشبان وفي مقدمتهم محمد الأمين عمورة وهارس شابيبي ماسح للمدرب جمال بلماضي بحصد نتائج «سياسة التشبيب» التي تعني

السفر إلى كوت ديفوار لخوض الكان.

بلماضي: نمتلك تعددا ثريا وهذا ما يصنع قوة المجموعة

أعرب الناخب الوطني جمال بلماضي عن سعادته بالفوز المحقق خارج الديار على موزمبيق كما أشاد مدرب الخضر بالجودة الفنية وشراء التعداد الذي يمتلكه في الوقت الحالي، وقال بلماضي: «حققنا 06 نقاط من انتصارين وهذا أمر جيد، يجب أن نعلم بأنه لا يوجد أي مباراة سهلة في أفريقيا لقد شاهدنا تعادنا نيجيريا أمام ليسوتو، تأبعت أيضا مباراة مالي وتشاد ولاحظت الصعوبات التي واجهها منتخب مالي في الوصول إلى المرمى رغم النجوم الذين يمتلكهم، وأردف مدرب الخضر قائلا: «لا توجد مباراة سهلة حاليا لقد واجهنا منتخب موزمبيق الذي يلعب كرة هادئة ويمتلك لاعبين لهم مهارات فنية عالية لم يكن لديهم ما يخرسونه في مواجهة، لا أعلم إن كان لديهم طموح التأهل إلى المونديال، لكن أعتقد ذلك بما أنهم في التصفيات»، وأضاف: «لقد درنا طريقة

أنهى المنتخب الوطني سنة 2023 بتحقيق إنجاز مهم يتمثل في عدم خسارته لأي مباراة سواء رسمية أو ودية على غرار ما أنجزه في 103 أعوام سابقة (2019، 2020، 2021)، وهي أرقام مميزة واستثنائية حققها تحت قيادة المدرب جمال بلماضي، وأبرزها تحقيقه فوزين ثمينين في مستهل تصفيات كأس العالم - 2026 جعلته يتربع على صدارة مجموعته السابعة برصيد 06 نقاط، ويجب الإشارة إلى أن الخضر ضمنوا إنهاء العام الحالي دون هزيمة في مباراة رسمية بينما يمكن أن يخوضوا مباراة ودية أو اثنتين في نهاية شهر ديسمبر أو في شهر جانفي القادم استعدادا لخوض نهائيات كأس أمم أفريقيا المقررة بكون ديفوار في الفترة من 11 جانفي وحتى 11 فيفري القادم، بداية السنة استهلها الخضر بالفوز ذهابا وإيابا على منتخب النيجر في شهر مارس الماضي ضمن تصفيات كأس الأمم الأفريقية، وتواصلت في شهر جوان سلسلة لا هزيمة بالتغلب على أوغندا (2-0) في إطار تلك التصفيات، ويهددها التعادل وديا أمام المنتخب التونسي (1-1) في ملعب 19 ماي بعنابة، وخاض المنتخب الوطني عدة مباريات انطلاقا من شهر سبتمبر الماضي بتعاد له سلبا أمام ضيفه الشتراني في ختام تصفيات كأس أفريقيا، ليحري بعدها عدة مباريات ودية والتي عرفت فوزه على منتخب السنغال (1-0) في العاصمة داكار، ثم اكتساح منتخب جزر الرأس الأخضر بخماسية في شهر أكتوبر الشارط وبعد ما بأيام تحقيقه تعادل لا مثيرا (1-1) أمام منتخب مصر في ملعب العين بالإمارات، فيما لعب اليوم الأحد الشارط آخر مبارياته الرسمية في هذه السنة والتي شهدت عودته بانتصار مهم من العاصمة الموزمبيقية مابوتو.

رابع سنة تحت اشراف بلماضي دون خسارة

بطولة ما بين الجهات

10 أندية مهددة بخسارة مبارياتها القادمة على المساط

السابقين الدائنين، تقضي بجدولة ديونهم وتسويتها على 04 دفعات مقابل رفع حظر الانتداب عليها، لكن هذه العملية تواجه عراقيل يعزل رفض بعض الدائنين الانخراط فيها مشترطين الحصول على ديونهم دفعة واحدة، وهو ما دفع الرابطة لأن تؤول مباريات الضيق المعنية برسم الجولةتين الأولى من البطولة من أجل منحهم فرصة تجاوز هذا الإشكال.

التابعة للاتحاد الجزائري لكرة القدم، وتركمت ديون الأندية المعنية طوال المواسم السابقة أي عندما كانت تتشط في بطولتي الرباطتين الأولى والثانية، وهو ما كلفها عقوبة المنع من الإشتدادات منذ موسمين على الأقل بالنسبة لمعظمها، وكان رئيس الضابط وليد صادي قد اتفق منذ أسابيع مع مسؤولي هذه الضيق على توقيع مذكرات تضاهم مع لاعبيهم ومدريهم

المعنية أنه من الآن فصاعدا (الجولة الثالثة من البطولة المقررة يوم الجمعة والدور الجموي لكأس الجزائر المقرر يوم الثلاثاء 28 نوفمبر) ستشهد لقاء مبارياتها (البطولة وكأس الجزائر) مع تحمل عواقب ذلك، وحذرت الهيئة بأن هذا الإجراء سيضلل ساري المفعول إلى غاية تسوية وضعية الأندية المعنية أي حتى استلام الوثائق اللازمة من الفرقة الوطنية لتسوية المنازعات

شبيبة بجاية، مولودية بجاية، اتحاد فلكرون، اتحاد بلعباس، سريع غليزان، مولودية سعيدة، بوداد تلمسان، وأضافت الرابطة في بيان إعلامي نشرته على موقعها الإلكتروني: «يعد عدم استيفاء الترتيبات التي قامت بها الاتحادية الجزائرية لكرة القدم فيما يتعلق بإتمام بروتوكولات التضاهم مع اللاعبين الدائنين، تعلم الأندية

تواجه صخرة أندية ناشطة في بطولة ما بين الجهات لكرة القدم خطر خسارة مبارياتها المقبلة المقررة بداية من نهاية الأسبوع الجاري على المساط سواء في البطولة أو في كأس الجزائر إذا لم تنته من عملية التوقيع على بروتوكولات الاتفاق مع اللاعبين والمدربين الدائنين، حسما أعلنت عنه رابطة ما بين الجهات، ويتعلق الأمر بكل من أمل بوسعادة،

قبل 14- صفر التاريخية لفرنسا... أكبر النتائج المسجلة في التصفيات الأوروبية



منتخب ألمانيا بنتيجة عرضة (09- صفر).

نتائج عرضية أخرى سجلت في التصفيات الأوروبية

شهدت التصفيات الأوروبية نتائج ضخمة أخرى مثل فوز إنكلترا على لوكسمبورغ (09 صفر) عام 1982، فوز فنلندا على سان مارينو (08 صفر) في عام 2010، فوز الجرس على سان مارينو (08 صفر) في عام 2010، فوز البرتغال على ليشتنشتاين (08 صفر) في عام 1999، وأيضاً بالنتيجة نفسها في عام 1994، فوز هولندا على مالطا (08 صفر) عام 1990، فوز إنكلترا على تركيا (08 صفر) عام 1987، فوز أيرلندا على مالطا (08 صفر) عام 1983، فوز ألمانيا الغربية على مالطا (08 صفر) عام 1980.

فرنسا فاز في عام 1995، خلال التصفيات المؤهلة إلى بطولة يورو 1996، على منافسه منتخب أذربيجان (10- صفر).

إسبانيا على النمسا (09- صفر) في عام 1999

خلال مباريات التصفيات المؤهلة إلى بطولة يورو عام 2000، تفوق المنتخب الإسباني على منافسه منتخب النمسا بنتيجة (9- صفر)، وأصبحت هذه النتيجة من بين الأكبر في التصفيات الأوروبية.

إسبانيا على ألبانيا (09- صفر) في عام 1990

سبق لمنتخب إسبانيا أن سجل نتيجة عرضية في التصفيات الأوروبية، إذ تفوق في التصفيات المؤهلة إلى بطولة يورو 1992، على منافسه

فرنسا فاز في عام 1983، بنتيجة (12- صفر) في التصفيات المؤهلة إلى بطولة يورو 1984.

هولندا على سان مارينو (11- صفر) عام 2011

في التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى بطولة يورو 2012، سجل المنتخب الهولندي نتيجة عرضية وتاريخية على سان مارينو (11- صفر)، وذلك في مباراة أقيمت في شهر سبتمبر عام 2011.

فرنسا على أذربيجان (10- صفر) في عام 1995

لم يكن فوز منتخب فرنسا على منتخب جبل طارق (14- صفر) في عام 2023، الفوز الأكبر الذي حققه منتخب 'الديوك' في التصفيات الأوروبية تاريخياً، إذ إن منتخب

تفوق المنتخب الفرنسي بنتيجة تاريخية ضخمة (14- صفر) على منافسه منتخب جبل طارق في الجولة التاسعة من التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى بطولة يورو 2024، ليتابع عروضه القوية بعد ضمان التأهل إلى البطولة الأوروبية التي تستضيفها ألمانيا الصيف القادم.

وتفوق المنتخب الفرنسي بنتيجة لم يسبق أن سجلت في تاريخ التصفيات الأوروبية (14- صفر)، وباتت أعلى نتيجة تسجل في التصفيات، وهي النتيجة التي ساهمت بتعزيز منتخب 'الديوك' لصدارته للمجموعة برصيد 21 نقطة من 07 التصفيات متتالية، وقبل هذه النتيجة العريضة سجلت نتائج كبيرة أيضاً في التصفيات سابقاً.

ألمانيا على سان مارينو (13- صفر) عام 2006

تفوق المنتخب الألماني على منتخب سان مارينو في التصفيات المؤهلة إلى بطولة يورو 2008، بنتيجة كبيرة (13- صفر)، وهي النتيجة التي سجلت في عام 2006.

إسبانيا على مالطا (12- 1) عام 1983

سجل المنتخب الإسباني واحدة من أكبر نتائجه في التصفيات الأوروبية، وكان ذلك على حساب

إيفرتون مهدد بخمسة 09 نقاط جديدة في البريمير ليغ



سيتي، بشكل رسمي خلال مدة 28 يوماً، على أن يكون حسم هذه القضية قبل نهاية الموسم الجاري. وسيعاني نادي إيفرتون، خلال الموسم الحالي من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، بعد خصم 10 نقاط من برصيد النادي في السابقة، وهو ما تسبب في تراجع كتيبة المدرب الإنكليزي شين ديتش إلى المركز 19 في جدول ترتيب البريمير ليغ برصيد 04 نقاط بعد مرور 12 جولة، وبخارج الأهداف عن فريق بيرنلي، وذلك بعد ما كان يحتل المرتبة 14 برصيد 14 نقطة.

نتيجة تضررها بالهبوط إلى دوري الدرجة الأولى 'تشامبيونشيب' خلال السنوات الماضية، وإذا ما نجحت في ادانة إيفرتون، فسيحصل كل ناد على مبلغ يقدر بـ 100 مليون جنيه إسترليني، والاهل 09 نقاط سيخفق 09 نقاط جديدة من رصيده في الدوري الإنجليزي الممتاز. وأضافت 'ديلي ميل' في تقريرها بأن لجنة مستقلة تتكون من 09 أشخاص يتم تعيينهم من طرف رابطة البريمير ليغ، ستدرس الشكاوى التي ستقدمها الأندية الثلاثة، ويرنلي وليفز يونايتد وليستر سيتي، إذ ترى أنها كانت ضحية لاتهامك 'التوظيف' لقواعد اللعب المالي النظيف. وتطالب الأندية الثلاثة، وحق الصحيفة، بالحصول على تعويض مالي يقدر بـ 300 مليون جنيه إسترليني،

كشفت تقارير إعلامية بريطانية أن نادي إيفرتون بات مهدداً بخمسة نقاط جديدة من رصيده، بعد القرار الذي اتخذته رابطة الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم، والمتعلق بخمسة 10 نقاط من رصيد الفريق في جدول ترتيب البريمير ليغ، بسبب انتهاك قوانين اللعب المالي النظيف. ويحسب ما أوردته صحيفة 'ديلي ميل' البريطانية، فإن نادي إيفرتون يواجه عقوبة قاسية أخرى تتعلق بخمسة 09 نقاط إضافية، وذلك بسبب الشكاوى التي تقدمت بها 03 أندية ضد الفريق، وهي بيرنلي وليفز يونايتد وليستر سيتي، إذ ترى أنها كانت ضحية لاتهامك 'التوظيف' لقواعد اللعب المالي النظيف. وتطالب الأندية الثلاثة، وحق الصحيفة، بالحصول على تعويض مالي يقدر بـ 300 مليون جنيه إسترليني،

الأهلي والاتفاق يناهسان يوفنتوس لضم نجم أرسنال توماس بارتي



ان إدارة 'البوهي' اجتمعت بالفعل مع ممثلي اللاعب المناقشة انضمام بارتي في الميركاتو الشتوي القادم. يسعى يوفنتوس لاتمام الصفقة في أقرب وقت، خاصة أن الفريق يعاني في مركز خط الوسط، بعد إيقاف بول بوغبا بسبب المنشطات ونيكولو هاجيولي بسبب الراهنات غير القانونية. ويمتد عقد الدولي الغاني مع 'الغانرز' حتى جوان 2025، لكن يتطلع اللاعب للرحيل بعد تقويض عدد الدقائق التي يشارك بها، منذ بداية الموسم ووصول ديكلان رايس لخط وسط أرسنال. جدير بالذكر أن بارتي قد شارك في 05 مباريات فقط مع أرسنال منذ بداية الموسم، بسبب تعرضه لإصابة قوية بسبتمبر الماضي في الفخذ، قبل أن يتعرض لإصابة جديدة في أوتار الركبة ستبعده عن الملاعب حتى نهاية العام الجاري.

أفادت تقارير صحفية، عن اقتحام نادي الأهلي والاتفاق السعوديين سباق التعاقد مع نجم نادي أرسنال الإنجليزي، الدولي الغاني توماس بارتي، في سوق الانتقالات الصيفية القادم. وكان بارتي قد جذب اهتمامات نادي يوفنتوس الإيطالي قبل أسابيع قليلة، حيث يبحث البيانكونيري عن تعزيز خط وسطه بعد إيقاف الفرنسي بول بوغبا بسبب المنشطات. ووفقاً للمحضي التركي المتخصص في أخبار الانتقالات، أكرم كونور، فإن الأهلي والاتفاق سينافسان 'السيدة العجوز' للتعاقد مع لاعب خط الوسط البالغ من العمر 30 سنة، بعد ما فشلوا في فعل ذلك الصيف الماضي. وبعد ذلك، يعد النادي الإيطالي هو الأقرب للفخر بخدمات اللاعب، حيث أشارت الصحف الإيطالية إلى

تخصيص إيرادات تذاكر بطولة كأس آسيا 2023 لدعم فلسطين

بالتعاون مع الجهات المعنية. يُذكر أن قطر تستعد لاستضافة بطولة كأس آسيا للمرة الثالثة، إذ سبق وأن نظمت نسختي 1988 و2011، وطرحتم الدعوة الثانية من تذاكر كأس آسيا 2023، أمس الاثنين، عند الساعة الرابعة عصراً بتوقيت الدوحة. أعلنت اللجنة المنظمة المحلية لبطولة كأس آسيا AFC قطر 2023 عن تخصيص عوائد مبيعات تذاكر البطولة الفلسطينية الشقيق، الذي يمر في أزمة حرجة تستوجب من الجميع المساعدة وتقديم مختلف أنواع الدعم.



وأكد أن هذه المبادرة تأتي لتأكيد أهمية الدور الذي تلعبه رياضة كرة القدم في مجال المسؤولية الاجتماعية ومساهمتها الفاعلة خارج المستطيل الأخضر، وإيماناً بقوة كرة القدم وتأثيرها في المجتمعات، خاصة في أوقات الأزمات التي تشهد فيها الحاجة لتقديم المساعدة، وستخصص العوائد لتوفير مختلف الاحتياجات الأساسية من المواد الغذائية والطبية

للجنة المنظمة لبطولة كأس آسيا 2023، كلمة لـ محمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني، رئيس اللجنة المنظمة للبطولة الآسيوية والتي قال فيها: 'في ظل الظروف الراهنة وما يمر به الشعب الفلسطيني الشقيق من أوضاع صعبة، اتخذنا القرار بتخصيص العوائد من مبيعات تذاكر كأس آسيا قطر 2023 لدعم جهود الأعضاء، وذلك بالتعاون مع الشركاء المعنيين'.

كشفت اللجنة المنظمة لبطولة كأس آسيا قطر 2023، عن تفاصيل مميزة لدعم فلسطين والفلسطينيين في قطاع غزة الذي يتعرض لحرب دمرة منذ 45 يوماً، علماً أن البطولة تنطلق رسمياً يوم 12 جانفي عام 2024. وأعلنت اللجنة المنظمة المحلية لبطولة كأس آسيا 2023، عن تخصيص عوائد مبيعات تذاكر البطولة الآسيوية المرتقبة لدعم جهود الأعضاء للشعب الفلسطيني، في خطوة إنسانية مميزة ومبادرة تؤكد وقوف قطر والمستمر إلى جانب الشعب الفلسطيني للتخفيف من معاناته. وجاء في البيان الرسمي الذي نشرته اللجنة

بين يدي
الكتاب والسنة

أسماء أولاد الرسول
محمد صلى الله عليه
وسلم

- رزق الحبيب صلى الله عليه وسلم ثلاثة أولاد ذكور هم:
- 1- القاسم رضي الله عنه
 - 2- عبد الله رضي الله عنه
 - 3- إبراهيم رضي الله عنه
- ورزق صلى الله عليه وسلم أربع بنات هن:
- 5- السيدة زينب رضي الله عنها (زينب الكبرى)
 - 6- السيدة رقية رضي الله عنها
 - 7- السيدة أم كلثوم رضي الله عنها
 - 8- السيدة فاطمة الزهراء رضي الله عنها
- وقد ماتوا جميعاً في حياة رسول الله عدا فاطمة الزهراء فهي التي ماتت بعد وفاته بستة أشهر وجميع أبناء الرسول من خديجة بنت خويلد رضي الله عنها. عدا إبراهيم فأمه مارية القبطية التي أهداها له المقوقس عظيم القبط في مصر.



ما يحدث للدماغ ..
عند السجود !

هل تعلمون أن الدماغ في الوضع الجانبي له كانه رجل وهو ساجد ! وهذا الدماغ يتوضأ في اليوم والليلة خمس مرات هناك سائل المخاع الشوكي الذي يوجد تحت غشاء الأم العنكبوتية، الدماغ يحاط بثلاثة أغشية بينهما سائل نخاع الشوكي التي تكون وظيفته الحماية وأيضا التغذية يلعب دور التبريد في السيارة مثلا .. حيث يدور متقلبا بين البطين من الدماغ وحوله ويتقوم بالتغذية وبالحماية، لأن الدماغ وزنه 1700 غرام يحفظ في سائل نخاع الشوكي، والقاعدة الشيرياكية تقول: «كل جسم يغمر في سائل يبرد من وزنه بقدر وزن السائل المزاج» لذلك لا نشعر بوزنه وقتله والأمر من تقدير البارئ عز وجل، أما سائل النخاع الشوكي فيبتولد من منطقة خاصة في الدماغ تسمى الغضرة الشوكية، ويخرج من منطقة أخرى تسمى شبكة المياه ... والدورة التي يقوم بها هي بقدر الصلوات الخمسة بين اليوم والليلة سبحانه الله الذي خلقه شؤون .



القرآن خير صديق في الحياة وبعد الممات

عند موت الإنسان، وأثناء إنشغال أقربائه بمناسكه الجنائزية، يقف رجل وسيم جدا بجوار رأس الميت، وعند تكفين الجسم، يدخل ذلك الرجل بين الكفن وصدر الميت، ويعد الدفن يقود الناس إلى بيوتهم، ويأتي القبر ملكان متكرونيكبير، ويحاولان أن يفحصا هذا الرجل الوسيم عن الإنسان الميت لكي يسألانه في خصوصية حول إيمانه.

لكن هذا الرجل الوسيم يقول: هو رقيبتي، هو صديقتي، أنا لن أتركه بدون تدخل، في أي حال من الأحوال. إذا كنتم معينين فرشاشا من الحرير للميت قال الجنة ملين بطيب المشك، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أنا الجنة، ويحتول الرجل الوسيم إلى رقيبته الميت قائلا: «أنا القرآن الذي كنت تقرؤه بصوت عال أحيانا، وبصوت خفيض أحيانا أخرى. لا تتقلق، فيعد

سؤال متكررونيكبير. لا حزن بعد اليوم. وما أن ينتهي السؤال حتى يُرتب الرجل الوسيم والملانكة فرشاشا من الحرير للميت قال الجنة ملين بطيب المشك، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أنا الجنة، ويحتول الرجل الوسيم إلى رقيبته الميت قائلا: «أنا القرآن الذي كنت تقرؤه بصوت عال أحيانا، وبصوت خفيض أحيانا أخرى. لا تتقلق، فيعد

دعاء اليوم

اللهم اجعلني خيرا مما يقولون، ولا تأخذني بما يقولون، واغفر لي ما لا يعلمون.. وقد اثنا بما أظفرت له، فلا تتخسني بما سترته عنهم، واسترني في دنياي وأخرى، بجميل سترك يا منان.



نصيحة اليوم

أثق قبرك بأجمل الأثاث الصلاة، الصدقة، القرآن، حب الخير للناس، بادر قبل أن تغادر.

ضعاف الإيمان تصفر
العاصي في نظرهم

صغيرة هي العاصي في نظرك: هو يغني .. وأنا اسمع .. هذني بسيط أمام ذنبي .. هويزني .. وأنا أرى .. ما أحقر ذنبي أمام ذنبي ..

.. هي تتبرج .. وأنا أشجع .. لا يلحطني ذنب كلذنيها .. هي تسرق .. وأنا أرقب .. لم افعل هفعتها ..

وماذا إذا عصيت وتماذيت؟ علمنا أن لنا رب رحيم .. ارحم بنا من أنفسنا .. فتمادت تلك النفوس الدنيئة .. و تطاوت!

عصيتا .. ونحن نعلم علم اليقين .. نضعها ونعتبر أنفسنا من الملتزمين المتمسكين بديننا الحنيفي .. فقيرنا سيقنا بالضيق .. غيري وصل لما لم أفكر يوما في فعله .. غيري تطاول وتمادى .. وعاش في الأرض فسادا .. غيري قتل وزنى وأشرك .. ونشر الفتنة بين المسلمين .. ولكن .. أنا أيضا عصيت .. والحقت بصحيفتي نقاط سوداء .. وأخشى أن أكون .. من الذين طبع الله على قلوبهم ..

فانا فعلت وفعلت وفعلت .. إلى متى ؟؟؟

إلى أن اصل إلى حضرتي .. وأغضى بالتراب .. ؟

مأت نفسي من الجن .. وملت البعد عنك ربي وخالتي ..

ملت حياتي بدون ذكرك .. بدون أن أقرأ لك آية .. أو حديث .. تذكرت فقط قوله تعالى (إن الله يَغْضُرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا) ونسيت (لأملأن جهنم منك ومنك تبعك منهم أجمعين) .

عبادات
في أوقات الشدة

تأمل أخي المؤمن ما شعورك لو أصابك هم شديد؟ أو دين كبير؟ أو مرض خطير؟ أو جاءك خبر وفاة عزيز لك؟ أو حادث سيارة أدى إلى وفاة قريب من أقربياتك أو ... أو؟

أيها الأخوة إن هناك عبادات لا تظهر إلا في أوقات الشدة ومنها: الصبر، والرضا، واليقين، والتوكل، والتضرع، والافتقار، والتسليم، والطمأنينة، إن من السهل أن نقرأ عن هذه العبادات أو نتكلم عنها أو نستمع إلى شريط يتحدث عنها أو ندعو الله بأن يشرح صدورنا لها، ولكن من الصعب جدا أن

المصيبة تبين لكم جزعه وسخطه على قدر الله ... ولعلمكم تعرفون (هائلة) المتعلمة والمثقفة .. لما أصيب أيها بذا لك المرص، إذا بها تصلح العبارات المناقضة للصبر والرضا والتواضع في كمال التوحيد لعلك أنت كنت تظن أنك ممن تربي على التوكل وعدم الخوف من غير الله، ولكنك لما جاء التهديد من بعض المشعوذين والسحرة، إذا بك تظاف منهم وتسكت عنهم وتمدحهم و... إن الابتلاء يظهر لك حقيقة نضك التي بين جنبيك، ويخبرك بأنك بحاجة إلى توفيق الله وتقوى ... ولكنك لما وقعت له



سقي الماء أفضل الصدقات

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (أفضل الصدقة سقي الماء) رواه أحمد وأبو داود والنسائي وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم «ليس صدقة أعظم أجرا من ماء» وعن جابر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال «من حرم ماء لم تشرب منه كبد حري من جن ولا إنس ولا

طائر إلا أجره الله يوم القيامة» رواه البخاري - وعن أنس رضي الله عنه أن سعدا أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله: إن أمي توفيت، ولم توص أفينفعا أن أتصدق عنها؟ قال: نعم، وعليك بالماء» رواه الطبراني والأدلة والشواهد كثيرة لا تنص عن فضل التصدق بالماء .

طرق التخلص من انتفاخ البطن

1.7 الاستغناء عن المعجنات:
من أهم أسباب انتفاخ البطن الأكل من المعجنات ومنتجات الحليب، والكحول والذواكه الحمضية.

1.8 احتباس الغازات:
احتباس الغازات في المعدة مشكلة تؤدي إلى انتفاخ البطن، ويعانيها معظم سكان العالم وهي حقا مؤلمة جدا. ومن مسببات الغازات في الجسم الأطعمة التي تحتوي على البهارات والدهون والأجبان واللحوم الحمراء والكحول والحليب والقهوة. خاصة التي تحتوي على الكافيين. وهناك بعض أنواع من الأدوية يمكن استخدامها للتخلص من تلك الغازات المزجة. وكذلك شاي التناغ وايضا يجب مضغ الطعام جيدا.

1.9 الأعشاب:
هناك بعض الأعشاب التي تعمل على منع احتباس السوائل وادرار البول، مثل الهندباء البرية وذناب الخيل (نبات زهري) كما تمنع انتفاخ البطن بطريقة آمنة.

1.10 معرفة أجسامنا:
أغلب النساء ترجح أن يكون انتفاخ البطن راجعا إلى زيادة الهرمون الجنسي قبل موعد الطمث، ولكن الحقيقة أن زيادة كمية الملح واحتباس السوائل في الجسم وامتصاص الخلايا للماء هو السبب الرئيسي لانتفاخ البطن قبل موعد الدورة الشهرية. لذا يجب أكل الكثير من الفواكه والخضراوات التي تحتوي على الكثير من الماء، والتقليل من البوتاسيوم.

1.11 الخميرة:
يجتوي الجسم على الخميرة بحدود طبيعية، ولكن عند البعض تخرج خارج الحدود الطبيعية وتتمو بصورة يصعب السيطرة عليها، وتسبب بعض الأعراض مثل التعب الشديد والصداع وخلا في التغذية والانتفاخات، كذلك تنمو الخميرة فوق معدتها الطبيعي نتيجة لعوامل أخرى مثل الضغوط النفسية، واستخدام المضادات الحيوية بكثرة.

1.2 لا تأكلي وأنت تحت تأثير ضغوط:
الأكل بسرعة وعدم مضغ الطعام جيدا أو الأكل و أنت بحالة نفسية سيئة أو غاضبة قد يؤدي إلى انتفاخ البطن، وإذا كنت في حالة غضب يجب إرجاء الأكل إلى أن تهدأ الأمور حتى تكون معدتك قد هدأت وهي حالة استرخاء حتى يمر الطعام ويهضم بصورة جيدة.

السوائل بكثرة طوال النهار، أي ما يعادل من 10.8 كوب من الماء (ما يعادل ربع كوب كل نصف ساعة) حتى يكون هناك توازن بسوائل الجسم.

2. تقليل الملح:
لا يستطيع الجسم التكيف مع الكميات الكبيرة من الملح، وكلما زادت كمية الملح في الجسم زاد احتباس السوائل للتخفيف من تركيزه منعا لأي خلل. وللحفاظ على كمية الملح في الجسم في المعدل الطبيعي، وهذا بالطبع يؤدي إلى انتفاخ البطن، ومع تقليل الملح وشرب الكثير من الماء، ستجدين الفرق إن منطقة البطن لم تعد منتفخة لأن الجسم لا يحتاج إلى سوائل لتخزينها في الجسم لتذويب الملح.

3. تقضي منها بالهرق:
التمارين يساعد على التخلص من السوائل الزائدة في الجسم مما يجعلك أقل انتفاخا. حاولي أن تمارسي رياضة الأيروبيك ثلاث مرات في الأسبوع. كما لا تقل عنها تأثيرا الرياضات التي تقلصك من الضغوط مثل اليوغا ورياضة التمدد.

4. الأكل من أكل الألياف:
إن الجسم يحتاج إلى الكثير من الألياف، ولكن أكل الكثير من الألياف يجعل أيضا على انتفاخ البطن. مما يستدعي تقزير الماء في الجسم، وإذا كنت تودين عمل الرجيم للقتصر على الألياف، فيجب شرب الكثير من الماء. وعند وجود الألياف في المعدة من دون السوائل الإضافية فإن هذا يؤدي إلى انتفاخ المعدة.

5. انتهيه لشربك:
إن مدرات البول والمشروبات مثل القهوة والكحوليات والشروبات الغازية والشرب الضوار. تعمل على امتصاص الخلايا للسوائل مما يساع على الانتفاخ.

6. اخذ للعائد:
إذا كان الانتفاخ ناتجا عن الدورة أو الطمث فيمكن التخلص منه بأخذ 200 ملغ من الماغنسيوم حتى يمر الطعام ويهضم بصورة الجاثون.

أكثر ما يزعج المرأة عندما ترتدي ثيابها هو انتفاخ منطقة المعدة، حيث تضطر في بعض الأحيان إلى شراء ملابس ذات مقاس أكبر لاستيعاب منطقة البطن المنتفخة. وأسباب انتفاخ البطن ليست كما كنا نعتقد في السابق.. بسبب الدورة الشهرية أو شرب الكثير من الماء، ولكن الحقيقة هي الأكل من ملح الطعام الذي يعمل على احتباس

نصائح صحية لتنظيف أنف الرضيع المسدود

ضعي قطنتين أو ثلاثة من محلول ملحي في أنف الطفل بشرط أن يكون الطفل مستلقيا على ظهره. استخدمي لمبة الشفط الأنفي، والتي تسمى أحيانا الشافطة، لامتصاص المخاط من أنف الطفل. اتبعي توجيهات المنتج بعناية. ارفعي موضع الرأس من سرير الطفل. احرصي على أن يشرب الطفل الكثير من السوائل. استخدمي المرذاذ لتبريد الغرفة ولكن احرصي على عدم جعل الغرفة رطبة جدا ولا تنسي تطهير المرذاذ يوميا. قبل وقت النوم، قومي بفتح دهن ساخن، وادخلي الطفل إلى الحمام البخاري للمساعدة على إزالة انسداد أنفه ولكن لا تضعيه في الحمام الساخن. لا تستخدمي أدوية السعال والبرد أو بخاخ الأنف للأطفال الذين تقل أعمارهم عن سنتين.

الماء وبعض أنواع الطعام مثل المعجنات والدهون ومنتجات الحليب، ويجب ألا تزيد كمية ملح الطعام عن 5 غرامات في اليوم الواحد. وفيما يلي اثنا عشرة خطوة للتخلص من انتفاخ البطن:

1. شرب الماء:
إذا لم يحصل جسمك على السوائل الكافية فإن الجسم يستهلك من السوائل المخزونة فيه، مما يسبب انتفاخا في منطقة البطن.. لذا يجب شرب

تعطير الشعر بخطوات بسيطة وفعالة

من المعروف أن أغلب السيدات يلجأن إلى استخدام العطور الفرنسية لتعطير شعرهن، ولكن أغلب هذه العطور هي كيميائية التركيب، وهي مضره بصحة الشعر، وبالتالي وتساهم بشكل كبير في بهتان لونه ليتحول بشكل تدريجي إلى اللون الأبيض، والحل في هذا الوضع هو استخدام العطور الطبيعية العربية مثل: المسك الأبيض، العود، والسلسبيل، وبعد الانتهاء من غسل شعرك وتسريحه، ضعي في راحة يدك بعضا من هذه العطور، وضعيها على شعرك، مع مراعاة الابتعاد عن الجذور. ستجدين أن هذه العطور رائحتها قوية وتأثيرها تبقى لفترة طويلة، كما تستعيرن بأن الرائحة تنوح من شعرك كأنه مبخر.

قشور الفواكه والخضروات تساعد في علاج الكثير من الأمراض



بشكل كبير في علاج الكثير من الأمراض لاحتوائها على مواد مضادة للأكسدة، بالإضافة إلى احتوائها على كثير من البروتينات والفيتامينات التي يستفيد منها جسم الإنسان. كما أكدت إحدى الدراسات، لحدية أهمية قشور الفواكه والخضروات بالنسبة للإنسان، وأشارت إلى أن بعض قشور الفواكه والخضروات تحتوي على مواد مضادة للأكسدة و فيتامينات تحيد الجسم وقد تخمي من الإصابة ببعض الأمراض. جميع الخضروات والفواكه تحتوي على مواد غنية بالفيتامينات ومفيدة لجسم الإنسان. من هذه الفواكه الكيوي والأناناس التي تحتوي على مواد مضادة للأكسدة يعتقد أنها قد تساهم في مكافحة مرض السرطان، بالإضافة إلى أنها مواد مضادة للحساسية والتهابات، كما أن الأناناس يحتوي على إنزيم البروميلين الذي يساعد في حماية أنسجة الجهاز الهضمي وحماية المعدة. أما عن الموز، فقد اكتشف الباحثون في تايوان أن قشرة الموز تحتوي على مادة

كيفية تثبيت أحمر الشفاه لمدة أطول



أحمر الشفاه هو أحد أهم أساسيات الماكياج التي تهتم بها جميع النساء، فتختار كل منهن اللون المناسب لها بعناية لتكتمل طلتها النهائية، كما يعمل أحمر الشفاه أيضا على إبراز جمال العينين في نفس الوقت والحصول على أحمر شفاه ثابت لمدة أطول إليك النصائح التالية:

- احتفظي أحمر الشفاه في الثلاجة قبل استعماله، حيث يقول خبراء التجميل أن تبريد أحمر الشفاه يساع على ثبات اللون لفترة أطول على الشفتين.
- للحصول على قاعدة مثالية قومي بوضع التقليل من البودرة على الشفتين بعد ذلك قومي باستعمال البروج فوق طريقة البودرة التي تم وضعها، فعند قيامك بتلك الخطوة سيختل أحمر الشفاه ثابتا حتى عند تناولك لقهوتك الساخنة.
- للحصول على شفاه متمثلة استخدمي درجات الألوان الداكنة ويمكنك عمل خط دقيق من محدد الشفاه حول شفتيك قبل ملئها بالبروج ولكن تأكدي جيدا أن تقومي بدمج محدد الشفاه مع أحمر الشفاه.
- من أفضل النصائح لوضع أحمر الشفاه للنساء بعد سن الثلاثين في عدم استخدام الألوان الجريئة والقوية، لأن ذلك يوحى بمر أكبر مع الابتعاد على استخدام الألوان اللامعة أيضا، فالخيار الأمثل لمثل تلك الفترة هي الألوان الممتدلة والهادئة.
- لا تقومي أبدا بخلط لونين من أحمر الشفاه معا فقد ينتهي الأمر بكارثة في بعض الأحيان، بدلا من ذلك اختاري درجة اللون المفضلة لديك، فقد يتسبب خلط لونين من أحمر الشفاه معا في الحساسية وتهيج البشرة لذلك كوني حذرة.





تنافس "ستروين e-C3" .. "رينو" الاستعداد لطرح "توينجو" الجيل الرابع بمنظومة كهربائية

ألف دولار بحلول عام 2026، ليستطيع المنافسة بقوة بين السيارات الصينية.

ومن المتوقع أن تساعد الأسعار التنافسية في هنتها على تحقيق «رينو» هدفها للمنافسة في سوق السيارات الكهربائية في أوروبا وذلك ليس من حيث التكلفة فقط بل أيضا بفضل منصة «Ampere» الجديدة والمخصصة للسيارات الكهربائية.

تنافس سيارة «رينو» الجديدة ضمن الفئة A بالأسواق الأوروبية أمام سيارات مثل فولكس فاغن ID.1 وسياتروين Citroen وهيات باندا Fiat e-C3. بالإضافة إلى السيارات الكهربائية الأخرى من هيونداي Kia وكيا Hyundai وأوبل Opel والتي ستكون ستنتقل بالأسواق في نفس الوقت.

ذو الخمسة أبواب وللظهر الخارجي للهيكل ذو الثلاثة أبواب.

منظومة القوة

لم تخصص «رينو» عن المواصفات الكاملة لسيارتها الكهربائية. لكنها أشارت في وقت سابق أن «توينجو» الجديدة ستكون «أكثر كفاءة في هنتها» و «أقل من حيث الانبعاثات». ومن المتوقع أن يتم بناء السيارة على منصة «Ampere» الخاصة بسيارتها الكهربائية وهي نفس منصة CMF-BEV التي سيتم بناء سياراتها «رينو 5» الأكبر قليلا من بين العديد من السيارات الكهربائية الأخرى.

أسعار السيارة

تخطط رينو لتقديم طرازها الجديد الذي تم تصميمه وتصنيعه في أوروبا- في الأسواق بسعر تنافسي يبلغ أقل من 22

تشابه الصابيح الأمامية الـ LED مع الجيل الأول حيث تتخذ شكل نصف دائري يشبه العيون المبتسمة لشخصيات الرسوم المتحركة. كما تندمج خطوط الزجاج الأمامي مع خطوط غطاء المحرك بنفس الميل مما يخلق بعدا بصريا مميزا للسيارة.

ومن الجوانب، تظهر الخطوط الانسيابية للسيارة، وتميز مقابض الأبواب الأمامية بتصميم دائري يتماشى مع المظهر العام لها، بينما تأتي مقابض الأبواب الخلفية مخفية في الدعامات C، وتشمل العجلات الأكبر حجما من الساعات تطورات القرن الحادي والعشرين، فيما يعد تصميم الجزء الخلفي نسخة مطورة للتصميم الأصلي.. وبشكل عام، يجمع هذا التصميم الذكي «توينجو» الجديدة بين التطبيق العملي للهيكل

خلال عام 2014، كشفت «رينو» Renault مع الجيل الأول مرة عن الجيل الثالث من سيارتها صغيرة الحجم «توينجو Twingo» في معرض جنيف للسيارات، والتي حصلت بعد ذلك على تحديثات لتتنطق في نسخة فيس ليفت عام 2019.. ومؤخرا تستعد العلامة الفرنسية للكشف عن الجيل الرابع حيث أوضحت الستار عن النسخة الاختيارية منه والذي من المقرر أن يأتي بمنظومة قوة كهربائية وتصميم مستوى من الجيل الأول لعام 1992.

الشكل الخارجي

كما أشرنا سابقا أن تصميم «توينجو» الجديدة مستوى بشكل كبير من الجيل الأول، وبالرغم من ذلك فهي تختلف عن الهيكل السابق ذو الثلاثة أبواب لتستبدله بأخر عملي أكثر ذو خمسة أبواب، وفي الواجهة

الفرق بين محركات 04 و 06 «سلندر».. وكيفية اختيار أفضل محرك

أكبر، مما يتيح لها التعامل مع الأحمال الثقيلة بكفاءة أكبر.

فوائد وعيوب محركات 04 سلندرات:

- يعتبر المحرك ذو 4 «سلندر» أكثر اقتصادية في استهلاك الوقود بفضل حجمه الأصغر وعدد الأسطوانات المحدود.

- تكلفة صيانة المحركات 4 «سلندر» عادة تكون أقل من تلك التي تحتوي على 6 سلندرات يمكن للسيارات الصغيرة والمدمجة استخدام محركات 4 «سلندر» بفضل حجمه الأصغر وزنها الأخف.

- يمكن أن تكون القوة والأداء والمحدودين في المحركات ذات 4 «سلندر» محفوظة عند القيادة بسرعات عالية أو عند تحميل المركبة بشكل كبير.

قد يكون للمحركات ذات 04 «سلندر» استجابة أبطأ في بعض الحالات، خاصة عند تسارع سريع أو القيادة بأحمال ثقيلة، على العكس من محرك 6 «سلندر» وهذا يعد الفرق بين محركات 04 و 06 «سلندر».

فوائد وعيوب محركات 06 سلندرات:

- توفر محركات 06 «سلندر» قوة أعلى وعزم دوران أقوى، مما يجعلها مثالية للقيادة الرياضية والقيادة على الطرق الوعرة والقيادة بأحمال ثقيلة.

- تتمتع المحركات ذات 06 «سلندر» بالقدرة على التعامل مع الأحمال الثقيلة والقيادة بسلاسة على المسافات الطويلة.

- يعتبر استهلاك الوقود للمحركات ذات 06 «سلندر» أعلى بشكل عام من تلك التي تحتوي على 4 «سلندر».

- تكلفة صيانة المحركات ذات 06 «سلندر» عالية نظرا للمزيد من القطع والمكونات المشتركة.

حجم أكبر ووزن أثقل حيث يوجد عدد أكبر من الأسطوانات في المحرك أنه يحتاج إلى مساحة أكبر ويزن أكثر، مما قد يؤثر على الأداء العام للمركبة.

عند رغبتك في شراء سيارة جديدة أو تغيير المحرك يجب أن تكون على دراية بالفرق بين محركات 4 و «سلندر» لتستطيع اختيار ما يناسبك. المزيد يمكنك متابعة هذا التقرير محرك السيارة من الأجزاء الرئيسية التي تعمل على توليد الحركة والقوة اللازمة لتحريك السيارة، يتم استخدام عدة أنواع من المحركات في السيارات، وأحد أنواع المحركات الشائعة هو محرك الاحتراق الداخلي. حيث يتم تشغيل محرك الاحتراق الداخلي بواسطة احتراق الوقود داخل الأسطوانات، مما يؤدي إلى توليد ضغط يدفع المكابس لأعلى ولأسفل.

يختلف نوع المحرك المستخدم في السيارة حسب المتطلبات والمركبة والاحتياجات الفردية. كما يتأثر أداء المحرك بعوامل مثل سعة المحرك وعدد الأسطوانات، وتقنيات التحكم في الاحتراق، فيما يلي إليكم الفرق بين المحركات 4 و «سلندر» وفوائد كل واحدة منهما وعيوبها.

من حيث عدد الأسطوانات:

يكون الفرق بين محركات 4 و «سلندر» من حيث عدد أسطوانات المحرك حيث أن محركات 4 «سلندر» تحتوي على 4 أسطوانات للاحتراق بينما محركات 6 «سلندر» تحتوي على 6 أسطوانات للاحتراق.

من حيث أداء المحرك:

محركات 4 «سلندر» تعتبر أكثر اقتصادية في استهلاك الوقود وتقدم أداء جيد للاستخدام اليومي.

محركات 6 «سلندر» توفر قوة أكبر وأداء أعلى، وتناسب القيادة الرياضية والأحمال الثقيلة والقيادة في الطرق الوعرة.

من حيث قوة وعزم الدوران:

الفرق بين محركات 4 و «سلندر» قد يتمثل في توفر عزم دوران حيث يكون المحرك 4 «سلندر» ذو قوة محدودة بالمقارنة مع محركات 6 «سلندر».

محركات 6 «سلندر» توفر قوة أعلى وعزم دوران



كيف تصنع الجبن



تعد الأجبان من المصنوعات التي يتم تناولها على وجبة الفطور وهي من الأساسيات الواجب تناولها على مائدة الإفطار لما تحتويه من فائدة للجسم إذ أنها تحتوي على نسبة عالية من الكالسيوم التي يحتاجها الجسم ويمكن أن تستخدم الجبن بوضعه على العديد من السلطات وبعض من الكلاجات والأطباق وتكون مقبولة للذات والروعة بإيام الأجداد كما كانت تصنع جميع مشتقات الحليب والأجبان من الممزول وكانت تمتاز بالمدافع الرائع والصحي أما بهذه الأيام أصبحنا نحصل على كل هذه الكلاجات جاهزة من المحلات دون أن نعرف ما هي جودتها وذلك بسبب كثرة الأفاضل التي تشغل ربات المنازل.

لذلك سوف نقدم طريقة تحضير الجبنة البيضاء بطريقة سريعة وسهلة ونأجدها مع ضمان الجودة والصحة والذات بالطعم.

المكونات
ثلاثة لتر من الحليب . ربع كأس من الحليب الأبيض . ربع كأس من عصير الليمون الطبيعي . حبة البركة السوداء وملعقتين صفتيرتين . علبه قشطة . ملح حسب الرغبة . شاش أبيض . طريقة التحضير نحضر الحليب الساخن والقشطة و نحررها حتى تصبح سائلة و نحررها قليلا . نفتح الشاش بعد ذلك ونحضر الملح ونضعه على الجبنة وتكون كمية الجبنة حسب الرغبة وملحوخة الجبنة من ثم نقوم بترك الجبنة بالمخ و نقوم بتجميعها مرة أخرى بلشاش بحيث يتم التخلص من الماء المتبقي . نترك صرة الجبنة لمدة نصف ساعة حتى يتم التصفية بالكامل من ثم نقوم بتشكيل الجبنة ووضعها بالأوعية و يفضل أن تكون محكمة الإغلاق ونضغط على الجبنة حتى تشكل شكل الوعاء إما مربع أو دائرة . نترك الجبنة بالثلاجة لمدة ثلاث ساعات من ثم نخرجها ويتم رشها بالملح وتقطيعها بالأحجام المناسبة ومن ثم نقوم بوضعها بالماء الذي نتركناه من بعد صنع الحليب ويضاف له القليل من الملح . يتم حفظ الجبنة بعد ذلك بالثلاجة لوقت طويل دون أن تتفسد أو تتأثر مكوناتها . و صحتين وعافية .

يخترق المعدة، بحيث يزيد شاي النعناع الحرقه سووا

الزنجبيل
يُحسن الزنجبيل من مشكلة تباطؤ عملية الهضم، كما يُساعد على تخفيف الغازات، لأن أكثر ما يشتهر به الزنجبيل هو قدرته على منع وعلاج حالات الغثيان والقيء والمراهقان للحمل، والعلاج الكيميائي، والجراحة.

كما أظهرت الدراسات أن الزنجبيل يمكن أن يكون علاجاً فعالاً لبعض أنواع اضطرابات المعدة.

القميوس
يُستخدم القميوس المضغوط غالباً في تزيين أطباق المصنوعات، وأطباق المعكرونة، والخبز.

الزنجبيل من مشكلة تباطؤ عملية الهضم، كما يُساعد على تخفيف الغازات، لأن أكثر ما يشتهر به الزنجبيل هو قدرته على منع وعلاج حالات الغثيان والقيء والمراهقان للحمل، والعلاج الكيميائي، والجراحة.

كما أظهرت الدراسات أن الزنجبيل يمكن أن يكون علاجاً فعالاً لبعض أنواع اضطرابات المعدة.

القميوس
يُستخدم القميوس المضغوط غالباً في تزيين أطباق المصنوعات، وأطباق المعكرونة، والخبز.

أعشاب تخفف آلام المعدة



يتم تناولها على وجبة الفطور وهي من الأساسيات الواجب تناولها على مائدة الإفطار لما تحتويه من فائدة للجسم إذ أنها تحتوي على نسبة عالية من الكالسيوم التي يحتاجها الجسم ويمكن أن تستخدم الجبن بوضعه على العديد من السلطات وبعض من الكلاجات والأطباق وتكون مقبولة للذات والروعة بإيام الأجداد كما كانت تصنع جميع مشتقات الحليب والأجبان من الممزول وكانت تمتاز بالمدافع الرائع والصحي أما بهذه الأيام أصبحنا نحصل على كل هذه الكلاجات جاهزة من المحلات دون أن نعرف ما هي جودتها وذلك بسبب كثرة الأفاضل التي تشغل ربات المنازل.

لذلك سوف نقدم طريقة تحضير الجبنة البيضاء بطريقة سريعة وسهلة ونأجدها مع ضمان الجودة والصحة والذات بالطعم.

المكونات
ثلاثة لتر من الحليب . ربع كأس من الحليب الأبيض . ربع كأس من عصير الليمون الطبيعي . حبة البركة السوداء وملعقتين صفتيرتين . علبه قشطة . ملح حسب الرغبة . شاش أبيض . طريقة التحضير نحضر الحليب الساخن والقشطة و نحررها حتى تصبح سائلة و نحررها قليلا . نفتح الشاش بعد ذلك ونحضر الملح ونضعه على الجبنة وتكون كمية الجبنة حسب الرغبة وملحوخة الجبنة من ثم نقوم بترك الجبنة بالمخ و نقوم بتجميعها مرة أخرى بلشاش بحيث يتم التخلص من الماء المتبقي . نترك صرة الجبنة لمدة نصف ساعة حتى يتم التصفية بالكامل من ثم نقوم بتشكيل الجبنة ووضعها بالأوعية و يفضل أن تكون محكمة الإغلاق ونضغط على الجبنة حتى تشكل شكل الوعاء إما مربع أو دائرة . نترك الجبنة بالثلاجة لمدة ثلاث ساعات من ثم نخرجها ويتم رشها بالملح وتقطيعها بالأحجام المناسبة ومن ثم نقوم بوضعها بالماء الذي نتركناه من بعد صنع الحليب ويضاف له القليل من الملح . يتم حفظ الجبنة بعد ذلك بالثلاجة لوقت طويل دون أن تتفسد أو تتأثر مكوناتها . و صحتين وعافية .

متى يبدأ نمو الأسنان عند الإنسان

الأستنان عند الإنسان الأسنان يا نسبة للإنسان . تعتبر من أهم أعضاء جسمه . لما لها من مهام كثيرة . أهمها مضغ الطعام . وتجميل منظرنا لهم . كما تعطي القوام للخدود والشفتين . وتساعد على التحريك السليم للكثير من الأحراف .

تنقسم الأسنان إلى أسنان لبنية . وأسنان دائمة . بالإضافة لأضراس العقل . والأسنان تتعرض للتلوس والتلف . مما يستدعي خلعها في كثير من الأحيان . لذلك يجب العناية بها واستخدام فرشاة ومعجون الأسنان مرتين يومياً على الأقل . للحفاظ عليها من تلف . لأطول فترة ممكنة . نمو الأسنان عند الإنسان تبدأ أسنان الإنسان بالظهور لأول مرة . في صغر السن شهر . حيث يبدأ الطفل بالسنين . وأول أسنان تبدأ بالبروز هما القاطعان السفليان المرزيان . ويتوافق نمو الأسنان مع الشعور بالألم . وتغيرات في المزاج . وارتفاع درجة الحرارة . وتسمى هذه الأسنان بالأسنان اللبنية . حيث يكتمل نموها في صغر العامين والتصف . ويكون عددها عشرين سناً لبنياً . ويكون في تلك العلوي عشرة أسنان . وفي الفك السفلي عشرة أسنان . وهي

متى يبدأ نمو الأسنان عند الإنسان



قد تتعرض أسماك الزينة التي يكتفها الناس في أحواض صغيرة إلى الملزول إلى خطر الموت المفاجئ . وبشكل الأمر أحياءاً متزايداً ما كان موت الأسماك متكرراً . وعليه لابد من تحديد هذه الأسباب . ومن أهم هذه الأسباب ما يأتي : المياه غير النظيفة . تعد أحد أهم الأسباب وأكثرها شيوعاً التي يمكن أن تؤدي إلى موت الأسماك . حيث إن مياه الحوض يمكن أن تتلوث بسهولة لو وجد فيها أي شيء غريب . والذي بدوره يؤثر في حياة الأسماك الموجودة في الحوض . كما أن الماء قد يتعرض للتلوث عندما يتم تغيره لذلك يجب استخدام ذات الوعاء وعدم تغييره . كما أنه لا يجوز استخدام المنظفات في تنظيف الحوض لأنها تؤدي إلى تلوث الماء . بالإضافة إلى ذلك فإن وجود الأمونيا والنيتريت في الماء قد تؤدي إلى الأضرار بحياة الأسماك . حيث ينتج الأمونيا عن فضلات الأسماك وبقياء الطعام المتعفنة التي تتسبب في قاع الحوض كما أن عدم إزالة الأسماك الميتة من الحوض يمكن أن يؤدي بشكل كبير في نوعية الماء . والتي تتسبب في ارتفاع نسبة الأمونيا . الإطعام المفرط الإفراط في تغذية الأسماك قد يكون

عبارة عن نابين . وأريعة قواطع . والأسنان الدائمة فتبدأ بالظهور في صغر السن . أعوام . وتبرغ جميعها في الثانية عشرة من صمره . علماً بأن كل سن لها نم يبرغ عن عدد أسنونة السن اللبنية . أي بعد أن يصبح لها فراغاً ينمو فيه . أما أضراس العقل . فتتنمو عند بعض الأشخاص في الثامنة عشرة من صمره . ولا تنمو عند البعض الآخر . لعدة أسباب . وقد تكون غير موجودة من الأساس . معلومات عن الأسنان يتكون تاج السن من طبقة المينا . وطبقة الملاط . وطبقة العاج . والعاج هو الطبقة الوسطى من السن . أما الطبقة الداخلية فتسمى " اللب " . يتضمّن السن جزءاً بارزاً يدعى التاج وجزءاً مغموماً داخل عظم الفك يدعى الجذر . يتكون السن من مجموعة من المعادن والمواد العضوية . حيث يتكون من الماء . وهيدروكسيد

لماذا تموت أسماك الزينة؟

عاملاً مهماً في موتها إذا غالباً ما ينتهي الأمر بالطعام غير المأكول من الأسماك بأن يستقر في قاع الحوض . ويتحلل هذا الطعام ما يؤدي إلى زيادة نسبة الأمونيا في الماء . لذا فإنه من الضروري وضع بعض أنواع الأسماك مثل السلور التي تتغذى على بقايا الطعام في القاع . والقيام بالتغيير المنتظم للمياه . الترشيح الكيميائي غير الكافي على مالكي حوض الأسماك التأكد من استخدام مزيل الكلور في مياه الحوض عند القيام بتغييرها . وذلك لضمان جودة ماء الحوض . إضافة لذلك فإن استخدام المياه غير المعالجة مثل مياه الحنطية العادية من شأنه أن يؤدي إلى موت الأسماك . لذلك يجب الحرص على أن تكون قلة الحرارة والضغط إنخفاض درجة حرارة ماء الحوض أمر من شأنه أن يؤدي إلى موت الأسماك خاصة تلك التي تعيش في المياه الدافئة . حيث لا تتحمل مستويات الحرارة المنخفضة . وعليه وللحصول من هذه المشكلة يجب وضع سخانات المياه الخاصة بالأحواض . حيث تنظم الحرارة بشكل تلقائي . وتكون قادرة على جعل درجة حرارة الماء معتدلة لطيلة الوقت .

مرة واحدة على الأقل في الأسبوع . الإجهاد والتوتر يمكن أن تصاب الأسماك بالتوتر والإجهاد مثل الإنسان الطبيعي . وهو من الأسباب التي تؤدي إلى موتها . حيث إن الإصابة بالتوتر تنتج عن عدة أمور منها : الأخطأيات الناتجة من الضوضاء التي تحدث داخل المنزل ووضع اليد في الأسماك كالهيف اللعب معها .

قد ينتج الإجهاد أيضاً من وجود بعض نويات الأسماك غير المتوافقة سواً كما يجب إبعادها من بعضها .

الاحتفاظ بالأسماك داخل الحوض بعد اكتشاف الأسماك في الحوض مرة أخرى . والسبب أنه يزيد من نسبة الأمونيا داخل الحوض بسبب ازدياد عدد الأسماك . وقد لا ينتبه الناس لهذه المسألة المهمة عند شراء أسماك الزينة فيكتفون منها رغبتهم في جعل أحواضهم الجميل حيلاً للأسماك الموجودة في الحوض فلا يمنحها المساحة والحرية في الحركة فضلاً عن أنه يزيد من نسبة الفضلات في الماء . والتي تتسبب في ارتفاع نسبة الأمونيا . الإطعام المفرط الإفراط في تغذية الأسماك قد يكون

مقرات الجريدة
مكتب العاصمة : بني مسوس
مكتب سطيف : مقابل ثانوية 1014
مكتب قسنطينة : المنطقة الصناعية بالما
مكتب العمة : حي هواري بومدين
عنوان الجريدة
ص.ب رقم 393 العمة - سطيف

المسير مسؤول النشر
بوفندي خير الدين
مدير مستشار عام للمؤسسة
بوفندي البشير

مؤسسة كواليس الجديدة
Kawalis

يومية وطنية شاملة

الوكالة الوطنية للتحسين والتطوير
Anep
Téléphone : 021 73 71 28
/ 021 73 76 78 / 021 74 99 81
Fax : 021 73 95 59
E-mail : agence.regie@anep.com.dz
Programation.regie@anep.com.dz

أرقام المؤسسة
الهاتف : 044.78.74.74
الفاكس : 036.76.11.06
E-mail
journalkawalis@gmail.com
web: kawalisaljadida.dz

المسیر مسؤول النشر
بوفندي خير الدين
مدير مستشار عام للمؤسسة
بوفندي البشير



كواليس الجديدة

لكل إعلاناتكم .. ولكل إشهاراتكم
طريق واحد .. وعنوان واحد ..

جريدة كواليس ..

نحن نصل يا إعلاناتكم إلى أبعد مدى ..

الهاتف: 044.78.74.74

الفاكس: 036.76.11.06

البريد الإلكتروني: journal_kawaliss@yahoo.fr / journaalkawaliss@gmail.com



كواليس الجديدة

لكل إعلاناتكم .. ولكل إشهاراتكم ..
طريق واحد .. وعنوان واحد ..

جريدة كواليس ..

نحن نصل يا إعلاناتكم إلى أبعد مدى ..

الهاتف: 044.78.74.74

الفاكس: 036.76.11.06

البريد الإلكتروني: journal_kawaliss@yahoo.fr / journaalkawaliss@gmail.com



Anep

من أجل إشهاركم توجها إلى المؤسسة الوطنية
للاتصال النشر والإشهار بوكالة ANEP
المواجدة بـ 01 نهج باستور - الجزائر

Téléphone : 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81

Fax : 021 73 95 59

E-mail : agence.regie@anep.com.dz
Programmation.regie@anep.com.dz

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية ولاية : سطيف دائرة : عين الكبيرة بلدية : الدهاشة مكتب الصفقات

إعلان عن طلب عروض وطني مفتوح رقم : 2023/06

يعين رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية الدهاشة عن إجراء طلب عروض وطني مفتوح، قصد تمويل الخط عم المدرسية بالمواد الغذائية خلال سنة 2024 موزعة على ستة حصص كالآتي :
الحصص : 01 : النعم الحمراء الحصص : 02 : النعم البيضاء والبيض الحصص : 03 : المواد الغذائية العامة الحصص : 04 : الخضار والفواكه الحصص : 05 : الحليب ومشتقاته الحصص : 06 : الخبز.
المتعاملون المهتمون يمكنهم سحب دفتر الشروط لدى مكتب الصفقات العمومية لبلدية الدهاشة مقابل دفع مبلغ قدره (1500 دج) دينار جزائري لدى أمين خزانة البلدية .
يجب أن تشمل العروض على : «ملف الترشح» ، «العرض التقني» ، «العرض المالي» ، بوضوح ملف الترشح، العرض التقني والعرض المالي، في أظرفة منفصلة ومقفلة بإحكام بين كل منها تسمية المؤسسة ومرجع طلب العروض المتوخى وموضوعه، وتتضمن عبارة «ملف الترشح» أو «العرض التقني» أو «العرض المالي» حسب الحالة، وتوضيح هذه الأظرفة في ظرف آخر مقفل بإحكام ومقفل ويحمل العبارة : (لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الأظرفة وتقييم العروض طلب عروض وطني مفتوح رقم : 2023/06 المتعلق بتأمين الخط عم المدرسية بالمواد الغذائية لسنة 2024 : سنة (6) حصص .
ملاحظة : بإمكان المتعامل أن يشارك في حصة أو أكثر

المتعاملون المهتمون بطلب العروض هذا المتعلق بالتجارة بالجملة والتجارة بالتجزئة
ملف الترشح يطوي على الوثائق التالية :

- 1) تصريح بالترشح مملوء، ممضى ومختوم ومؤرخ .
 - 2) تصريح بالترشحة مملوء، ممضى ومختوم ومؤرخ .
 - 3) الوثائق التي تتعلق بالتوضيحات التي تسمح للأشخاص بالترشح للمؤسسة .
 - 4) كل وثيقة تسمح بتقييم قدرات المرشحين (المراجع المهنية : شهادات حسن التنفيذ)
 - 5) نسخة من القانون الأساسي للشركة (يا نسبة للشركات) .
 - 6) قائمة العتاد مبررة بواسطة بطاقات رقمية مع شهادة التأمين سارية المفعول أو عقد كراء موثق لا يتجاوز السنة .
 - 7) قائمة الموارد البشرية المختصة - شهادة الانتساب في C.N.A.S لسنة 2023 .
- العرض التقني يطوي على الوثائق التالية :
- 1) تصريح بالاشتراك مملوء، ممضى ومختوم ومؤرخ .
 - 2) مذكرة تقنية تيريرية لكل حصة
 - 3) دفتر الشروط التقني مملوء، ممضى ومختوم ومؤرخ يحتوي في آخر صفحاته عبارة «قرئ وقبل» مكتوبة بخط اليد.
- العرض المالي يطوي على الوثائق التالية :
- 1) رسالة التعهد مملوءة مضمونة وموعدة .
 - 2) جدول الأسعار بالوحدة مملوء، ممضى ومختوم ومؤرخ .
 - 3) تفصيل كمي وتقدير مملوء، ممضى ومختوم ومؤرخ .
- حدد أجال تحضير العروض بـ : 15 يوما ابتداء من أول صدور الإعلان في الجرائد اليومية وفي (ن. ر. ص. م. ع) على الساعة 04:00 زوا لا .
وإذا صادف هذا اليوم يوم عطلة أو يوم راحة قانونية فإن مدة تحضير العروض تمتد إلى غاية يوم العمل الموالي وعدها يكون المتعهدون مدعوون لحضور جلسة فتح الأظرفة بمقر بلدية الدهاشة .
يبقى المتعهدون ملزمين بعروضهم (90 يوما) زائد مدة تحضير العروض (15 يوما) ابتداء من اليوم الموالي لفتح الأظرفة .
رئيس المجلس الشعبي البلدي

ANEP 2325 007 375 يومية كواليس الجديدة بتاريخ : 2023/11/21

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية ولاية : سطيف دائرة : عموشة بلدية : عموشة الرقم الجبائي : 0 984 1927 51565 11 رقم الهاتف : 036716171 الفاكس : 036716171

إعلان عن طلب عروض وطني مفتوح رقم : 2023/04

طبقاً لأحكام المواد 36، 37، 38، 39 من القانون رقم 12-22 المؤرخ في 05/08/2023 المحدد للقواعد العامة المتعلقة بالصفقات العمومية و 05/06/2024 كإجراء من المرسوم الرئاسي رقم 15/247 المؤرخ في 16/09/2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتوضيحات لدرق العام .

يعين السيد رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية عموشة عن طلب العروض وطني مفتوح قصد تمويل الخط عم المدرسية بالمواد الغذائية خلال السنة المالية 2024 موزعة على أربع حصص كالآتي :
الحصص : 01 : النعم الحمراء والبيضاء الحصص : 02 : الخضار والفواكه الحصص : 03 : المواد الغذائية العامة الحصص : 04 : الخبز
المتعاملون المهتمون يمكنهم سحب دفتر الشروط لدى مكتب الصفقات العمومية لبلدية عموشة الكائن بحي الشهيد شتيوي بـ (الطريق الوطني رقم 09) مقابل دفع مبلغ : 3.500,00 دج لدى الخزانة البلدية . يجب أن تشمل العروض على «ملف الترشح» ، «العرض التقني» ، «العرض المالي» ، بوضوح ملف الترشح والعرض التقني والعرض المالي، في أظرفة منفصلة ومقفلة بإحكام، بين كل منها تسمية المؤسسة ومرجع طلب العروض المتوخى وموضوعه، وتتضمن عبارة «ملف الترشح» أو «العرض التقني» أو «العرض المالي» حسب الحالة، وتوضيح هذه الأظرفة في ظرف آخر مقفل بإحكام ومقفل ويحمل العبارة : (لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الأظرفة وتقييم العروض طلب العروض وطني مفتوح رقم : 2023/04 المتعلق بتأمين الخط عم المدرسية بالمواد الغذائية : (رقم الحصة المشارك فيها) .
ملاحظة : بإمكان المتعامل أن يشارك في حصة أو أكثر

المتعاملون المهتمون بطلب العروض الوطني المتعلق بالتجارة بالجملة والتجارة بالتجزئة
ملف الترشح يطوي على الوثائق التالية :

- 1) تصريح بالترشح مملوء، ممضى ومختوم ومؤرخ .
 - 2) تصريح بالترشحة مملوء، ممضى ومختوم ومؤرخ .
 - 3) الوثائق التي تتعلق بالتوضيحات التي تسمح للأشخاص بالترشح للمؤسسة .
 - 4) نسخة من السجل التجاري الإلكتروني مطابق لموضوع دفتر الشروط .
 - 5) نسخة من رقم التحريش الجبائي NIF والرقم الإحصائي NIS .
 - 6) نسخة من مستخرج الضرائب مضمون ومجدول أقل من ثلاثة أشهر . مع إجبارية تقديم شهادة الإعفاء من الرسم على القيمة المضافة في حالة الإعفاء .
 - 7) نسخة من شهادة أو اعتراف المستحقين تجاه C.A.S.N.O.S أو C.N.A.S حسب الحالة سارية المفعول
 - 8) نسخة من القانون الأساسي للشركة (يا نسبة للشركات) .
 - 9) نسخة من شهادة الأيداع القانونية للحسابات الاجتماعية لسنة 2022 تقدم من طرف مصالح المركز الوطني للسجل التجاري .
- العرض التقني يطوي على الوثائق التالية :
- 1) دفتر الشروط التقني مملوء، ممضى ومختوم ومؤرخ يحتوي في آخر صفحاته عبارة «قرئ وقبل» مكتوبة بخط اليد .
 - 2) تصريح بالاشتراك مملوء، ممضى ومختوم ومؤرخ
- العرض المالي يطوي على الوثائق التالية :
- 1) رسالة التعهد مملوءة، مضمونة وموعدة .
 - 2) جدول الأسعار بالوحدة مملوء، ممضى ومختوم ومؤرخ .
 - 3) تفصيل كمي وتقدير مملوء، ممضى ومختوم ومؤرخ .
- حدد أجال تحضير العروض من إعداد الطلبات : 07 (سبعة أيام) أيام ابتداء من أول صدور الإعلان في الجرائد الوطنية أو (BOMOP) .
تاريخ إيداع عروض : 04 : العروض في آخر يوم تحضير العروض قبل الساعة 10:00 : ساعة صباحا لدى أمانة مكتب الصفقات البلدية وإذا صادف ذلك يوم عطلة أو نوبة الأسبوع يمدد الأجل إلى غاية اليوم الموالي .
«فتح الأظرفة» : فتح العروض في جلسة علنية في آخر يوم تحضير العروض على الساعة 10:00 : ساعة صباحا بمقر البلدية .
المتعهدون مدعوون لحضور جلسة الفتح .
يبقى المتعهدون ملزمين بعروضهم (90 يوما) زائد مدة تحضير العروض (07 أيام) ابتداء من اليوم الموالي لفتح الأظرفة .

ANEP 2325 007 384 يومية كواليس الجديدة بتاريخ : 2023/11/21

الحماية المدنية انقاذ 04 أشخاص اختنقوا بالغاز المنبعث من وسائل التدفئة ومسخنت الماء



سجلت وحدات الحماية المدنية خلال الفترة الممتدة خلال الـ 24 ساعة الضارط 3174 تدخل غير الوطن، وفي سياق حوادث المرور قامت الحماية المدنية بـ 220 تدخل على إثر حوادث الإسعافات الأولية و 04 أشخاص مختنقين بغاز أحادي الكربون CO المنبعث من وسائل التدفئة ومسخنت الماء في كل من قسنطينة 03 أشخاص، تسميت شخصين وأطفالهم في حالة مستقرة إلى المؤسسات الاستشفائية، كما تدخلت أيضا من أجل إخماد 02 حرائق حضرية ومختلفة بكل من الجزائر العاصمة وخنشلة أدت هذه الحرائق إلى إصابة شخصين بحالة صدمة على إثر حريق شب بشقة تقع بعمارة حي 2000 عدل بلدية سيدي عبد الله - الجزائر العاصمة حيث تم تقديم الإسعافات الضرورية للشخصين في عين المكان وتحويلهم إلى مستشفى زرادلة، سرعة تدخل عناصر الحماية مكن من السيطرة على الحريقين ومنع انتشارهما إلى الأماكن المجاورة.

توقرت ضبط 15 كبسولة من بريغاباين

تمكنت المصلحة الولائية للأمن العمومي بتوقرت من توقيف شخص في العقد الثالث من العمر (33 سنة) يقوم بترويج المهلوسات، حيثيات القضية تعود إلى قيام عناصر الأمن بعمليات المراقبة وتفتيش على مستوى الحاجز الأمني بالمخرج الشمالي بالمدينة ليتم توقيف حافلة لنقل المسافرين بين الولايات المجاورة، وبعد المراقبة الأمنية والإدارية لفت انتباه رجال الشرطة إحدى الركاب المشبهين، وبعد توقيفه وإخضاعه لعملية التلمس الجسدي عثر بحبيب سروراه على 15 كبسولة من دواء بريغاباين 300 ملغ ذات المنشأ الأجنبي، وبعد استيلاء كافة الإجراءات القانونية تم إنجاز ملف جزائي ضده وقدم بموجبه أمام وكيل الجمهورية، وبعد إجراءات المشول الضوري صدر في حقه 06 أشهر حبسا موقوفة التنفيذ تم استبدالها بعقوبة النزع العام لمدة 300 ساعة.

القبض على شبكة إجرامية قامت باختطاف شخص قصد طلب فدية



تمكنت الفرقة الجنائية بمقاطعة الشرطة القضائية الثانية باب الزوار - الجزائر العاصمة من توقيف شبكة إجرامية مكونة من 10 أشخاص تورطوا عن جنائية الاختطاف لغرض الحصول على فدية، على حدسية، حيثيات القضية تعود إلى تلقي الفرقة تداء من قاعة العمليات مضادة تعرض أحد الأشخاص للاعتداء متويع باختطاف من قبل مجموعة إجرامية مجهولة الهوية والعدد كسانوا على متن مركبتين بحضيرة لركن السيارات بالبريصة، وتوجت

تعود إلى تلقي الفرقة تداء من قاعة العمليات مضادة تعرض أحد الأشخاص للاعتداء متويع باختطاف من قبل مجموعة إجرامية مجهولة الهوية والعدد كسانوا على متن مركبتين بحضيرة لركن السيارات بالبريصة، وتوجت

مستغانم توقيف 03 أشخاص قاموا بقرصنة حساب عبر الفايسبوك

تمكنت فرقة مكافحة الجرائم السيبرانية بمستغانم من توقيف 03 أشخاص تورطوا في اختراق حساب إلكتروني للحصول على معلومات ووثائق والنصب عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وتمت العملية بناء على شكوى تقدم بها الضحية مفادها أن حسابها على موقع التواصل الاجتماعي «الفايسبوك» قد تعرض للاختراق من طرف شخص مجهول (حساب وهمي)، حيث قام الجاني باستدراج الضحية للحصول على رمز التأكيد الخاص بالحساب مستغلا جهله بالأمور التقنية قبل أن يتفطن بأنه محل نصب بعد اتصال عدد من معارفه وأقاربه يخبرونه بتلقي رسائل من حسابه الإلكتروني يطلب فيها مبالغ مالية تبعت عبر البريد

مجهول (حساب وهمي)، حيث قام الجاني باستدراج الضحية للحصول على رمز التأكيد الخاص بالحساب مستغلا جهله بالأمور التقنية قبل أن يتفطن بأنه محل نصب بعد اتصال عدد من معارفه وأقاربه يخبرونه بتلقي رسائل من حسابه الإلكتروني يطلب فيها مبالغ مالية تبعت عبر البريد

ميلة الدرك ي حجز 2000 كيس من الشمة المقلدة بشلغوم العيد

تمكن أفراد الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بشلغوم العيد - ميلة من توقيف عجزو يبلغ من العمر 64 سنة وحجز كمية من الشمة المقلدة، العملية تمت بناء على معلومات تحصل عليها أفراد الفرقة مفادها نقل كمية من مادة التبغ المقلدة على متن سيارة سياحية، وعلى إثرها مباشرة تم وضع نقطة مراقبة على مستوى بلدية بشلغوم العيد، أين تم توقيف السيارة وبعد مراقبة

تمكن أفراد الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بشلغوم العيد - ميلة من توقيف عجزو يبلغ من العمر 64 سنة وحجز كمية من الشمة المقلدة، العملية تمت بناء على معلومات تحصل عليها أفراد الفرقة مفادها نقل كمية من مادة التبغ المقلدة على متن سيارة سياحية، وعلى إثرها مباشرة تم وضع نقطة مراقبة على مستوى بلدية بشلغوم العيد، أين تم توقيف السيارة وبعد مراقبة

عين الدفلى الإطاحة بشخصين تورطا في قضايا سرقة بخميس مليانة

أوقفت فرقة الشرطة القضائية بخميس مليانة - عين الدفلى شخصين تورطا في قضايا سرقات بأوناعها، التحقيق في ظروف وملاسات هذه القضايا تم مباشرته بعد تلقي شكاوى من الضحايا أحدهم تعرض محله التجاري للسرقة طالت مبلغ مالي وسلع، أما البقية وعددهم خمسة فتنتيجة تعرض مسخنت

أوقفت فرقة الشرطة القضائية بخميس مليانة - عين الدفلى شخصين تورطا في قضايا سرقات بأوناعها، التحقيق في ظروف وملاسات هذه القضايا تم مباشرته بعد تلقي شكاوى من الضحايا أحدهم تعرض محله التجاري للسرقة طالت مبلغ مالي وسلع، أما البقية وعددهم خمسة فتنتيجة تعرض مسخنت

سطيف حجز 03 صفائح من الكيف و389 وحدة من المؤثرات بعين ولان

مجاورة مع حجز كمية من الكيف المعالج كميته 130 غرام إلى جانب 389 وحدة من المؤثرات العقلية وبعد استكمال إجراءات التحقيق تم تقديم المشتبه فيهم أمام النيابة المختصة.

تمكن عناصر الأمن الحضري الأول بعين ولان - سطيف في عمليات متفرقة من وضع حد لـ 04 أشخاص تتراوح أعمارهم ما بين 25 و36 سنة أحدهم ينحدر من ولاية مجاورة مع حجز كمية من المؤثرات العقلية و03

ورقلة حجز 11.5 قنطار من الحمص الموجه للمضاربة



تمكنت المجموعة الإقليمية للدرك الوطني بورقلة وبناء على معلومات مستقاة من طرف عناصر فصيلة الأبحاث للدرك الوطني مقادها تحويل شحنة من البقوليات عن غير وجهتها من مخزن تعاونية الحبوب والبقول الجافة بورقلة إلى منزل أحد التجار على متن شاحنة بغرض الاحتكار والمضاربة تم بعد استيلاء جميع الإجراءات القانونية اللازمة تفتيش المنزل حيث تم حجز 46 كيس من مادة الحمص سعة 25 كلغ بوزن إجمالي قدره 11.5 قنطار ومبلغ مالي قدره 12.4 مليون سنتيم، بالإضافة إلى الشاحنة المستعملة في النقل وتوقيف 05 أشخاص، وبعد ما تم إعداد ملف قضائي من أجل جنائية المضاربة على الحبوب ومشتقاتها والبقول الجافة، جنحة اختلاس أموال عمومية، جنحة إسائة استغلال الوظيفة على نحو يخرق القوانين والتنظيمات للحصول على منافع غير مستحقة، قدم المتروطن أمام وكيل الجمهورية.

تبسة حجز 600 كبسولة من المؤثرات العقلية

قامت فرقة البحث والتدخل بتبسة بعد توقيف شاحنة على متنها شخص بأحد الأحياء وبعدهم تفتيشها تم العثور على 600 كبسولة من المؤثرات العقلية نوع بريغاباين 300 ملغ ومبلغ مالي من العائدات الاجرامية ليتم حجزها وتحويلها إلى مقر الفرقة وفتح تحقيق في القضية، وبعد استيلاء إجراءات التحقيق تم تقديم المشتبه فيه أمام النيابة المحلية.

باتنة ضبط 75 كبسولة من بريغاباين

تمكن عناصر الأمن الحضري السادس بباتنة من شل نشاط شخص بحرف ترويج المؤثرات العقلية، العملية جاءت بناء على معلومات مؤكدة مقادها قيام أحد الأشخاص بترويج المهلوسات وبعد استغلال الجيد للمعلومة تم توقيف المشتبه به البالغ من العمر 21 سنة مسبوقة قضائيا وبحوزته كمية من المؤثرات العقلية تقدر بـ 75 كبسولة من بريغاباين 300 ملغ، وبعد اتخاذ الإجراءات القانونية تم تقديمه أمام النيابة المحلية.

الأغواط توقيف ثلاثيني تورط في ترويج المؤثرات العقلية

تمكنت فرقة مكافحة الجريمة الكبرى بالأغواط من توقيف شاب في العقد الثالث من عمره تورط في ترويج المؤثرات العقلية، العملية جاءت على إثر تلقي معلومات جد مؤكدة مقادها وجود شخص يقوم بترويج المؤثرات العقلية بأحد الأحياء ليتم بعد تأكيد صحة المعلومات ترصد المعني الذي تم توقيفه وبحوزته المهلوسات، وبعد استيلاء إجراءات التحقيق قدم أمام النيابة المحلية المختصة.