



**5 إجازات لكل فريق..**  
**«الفاف» تحدد موعد انطلاق**  
**الميركاتو الشتوي**



[www.algeriematch.dz](http://www.algeriematch.dz)

أول يومية وطنية إخبارية تربوية شاملة ، تهتم بكل الفئات وكل الرياضات.



موزمبيق 0  
الجزائر 2

## فوز ثان على التوالي وريادة مستحقة للخضر

**بطولة العالم**  
**للفوفينام فيات فوداو:**

**الجزائر تتشارك بـ24**  
**مصارعا بطموح**  
**نيل مركز الوصافة**



**اتحاد بسكرة تؤكد**  
**و الوفاق يعود بهزيمة**

**إدارة ننتاب قسنطينة**  
**تفكر في العودة**  
**إلى ملعب حمالوي..**

## الرابطة المحترفة:

# اتحاد بسكرة يؤكد و الوفاق يعود بهزيمة



جدير ذكره، أن مباريات هذه الجولة تستكمل بلقاء شباب بلوزداد والضيف شبيبة القبائل، المبرمج لملاعب 5 جويلية، بداية من الساعة السابعة مساءً.

14، والحارس الشاب ملالة الذي تمكن عند الدقيقة 30، من صدق ضربة جزاء، أعلنتها الحكم بن جيهان بعد عرقلة المهاجم المالي كانو داخل منطقة العمليات، غير أن بلعيد فشل في ترجمتها.

الماضية بخشلة، الضيف اتحاد الجزائر، وكله أمل في اتباع انتصار ملعب «حمام عمار» بأخر فوق أرضية ملعب العالية، وهو ما كان له بفضل العبيد زعون مسجل هدف الانتصار في الدقيقة

استفرد نادي بارادو بمنصب الوصافة، مضيقا الخناق على المتصدر مولودية الجزائر، إثر الفوز الثمين على الجار نجم بن عكون، بمناسبة الدوري الصغير الذي احتضنه ملعب 20 أوت بالعاصمة، وحسمته تشكيلة الأكاديمية بهدف ياسين تيطراوي في الدقيقة 79، مصححة المسار بعد الخسارة في الجولة الماضية أمام بطل الموسم الماضي شباب بلوزداد، وهي الوحيدة هذا الموسم كما أن الهدف الموقع من قبل مهاجم «أبناء العقبية» (ليونيل وامبا، يبقى الوحيد الذي دخل مرعى الأكاديمية صناعة التميز في مستهل هذا الموسم، بفضل مجموعة من الشبان، حفظوا درس العام الماضي، لما ضمن الفريق البقاء في آخر محطة، ومصممين على تأدية موسم ناجح تحت قيادة المدرب كوروتان مارتينس.

العودة إلى سكة الانتصارات، لم تكن مقتصرة في هذه الجولة على فريق بارادو، فحتى جمعية الشلف المنهزمة في آخر مباراتين، أمام كل مولودية البيض ثم مولودية الجزائر لم يلعب الشهيد بومزراق، تمكنت ضربة أس، من وقف نزيف النقاط بعد التغلب ولو بصعوبة أمام الضيف وفاق سطيف، بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد، حيث وبعدما ارتكب قساند «النسر السطيفي» نسيم بطو خطأ هز شبك حارسه سعدي (16)، نجح المهاجمون في تعديل النتيجة عند الدقيقة 38، غير أن إصرار أشبال المدرب قيس العقوبي على التدارك كان كبيرا، ما مكثهم من تسجيل هدف في بداية المرحلة الثانية عن طريق عبد العزيز، أمن به النقاط الثالث، آخر مواجهة لعبت في البرنامج، استقبل فيها الاتحاد البسكري، المنتسبي بمحققته التشكيلة في المحطة

## إدارة ننتاب قسنطينة تفكر في العودة إلى ملعب حملاوي بذا من لقاء خنشلة..؟

كرة واحدة، ومحاوله الحارس إبعاد الكرة إلى الركنية من أجل تسجيل الهدف الوحيد، وهو ما أجبرني على إحدات تغييرات هجومية، وخلقنا عدة فرص لكن دون جدوى». وردا على سؤال متعلق بالأخطاء التحكيمية، قال: «الأخطاء التحكيمية في كرة القدم واردة، لكن عندما تحرم من ضربتي جزاء على الأقل والنتيجة كانت تشير إلى التعادل السلبي، فهذا غير مقبول، خاصة وأنه كان منعرجا مهما في اللقاء، وعلينا تجاوز هذه الخسارة بسرعة، والبحث عن التدارك من لقاء بارادو». جدير بالذكر، أن الحكم بلكبير قد دون على ورقة اللقاء رشق الأنصار لأرضية الميدان بالقاذورات، وهو ما يكبد السانفر أو إنذار.

قدموا كل مساهمة وحاولوا تحقيق الانتصار، لكن الحظ لم يحالفهم، لقد ضيعنا العديد من الفرص، وهذا راجع إلى سوء التركيز في بعض الأحيان أو التسرع». وأضاف مدرب السانفر في تصريحاته بعد نهاية مواجهة نجم مقرة: «لقد سيطرنا على اللقاء بالطول والعرض، وكنا الأفضل على مدار التسعين دقيقة، غير أن الفعالية كانت حاضرة من جانب المنافس، الذي استغل سوء التفاهم في



ملعب الشهيد حملاوي، غير أن الإشكال الوحيد كان يمثل فيترص المنتخب الوطني، غير أن أشبال بسلماضي لن يخطوا أي مباراة رسمية داخل أرض الوطن، إلى ما بعد نهاية «كان كوت ديفوار». يحدث هذا، في الوقت الذي رفض فيه المدرب عمراني تحميل اللاعبين مسؤولية الخسارة المسجلة أمام نجم مقرة، عندما قال: «الخسارة واردة في كرة القدم، وال يمكنني تحميل المسؤولية للاعبين، اللهم

تفكر إدارة النادي الرياضي القسنطيني، بالتشاور مع الطاقم الفني واللاعبين جنبا في العودة للاستقبال بملعب الشهيد حملاوي، بذا من لقاء الجولة الثامنة أمام اتحاد خنشلة، وذلك بعد الحصول على موافقة إدارة المركب، لتتقيام بمزاولة الرابطة المحترفة، وإنهاء الإجراءات الخاصة بالبرمجة. وجاء قرار إدارة السانفر، بعد الخسارة المسجلة أمام نجم مقرة، والصعوبات التي واجهت الفريق، عندما يتعلق الأمر بمنافس يتكفل في الدفاع، في غياب المساحات وصغر مساحة الملعب، ولو أن العبي الشباب كان لهم حديث مع المدير الرياضي بمرامة في الموضوع، عندما أكدوا تفضيلهم اللعب في العشب الطبيعي، والانتقال إلى

مدير النشر/ رابع خودري

الحساب البنكي/

ARINAS PROD SARL - Domiciliation bancaire: C.P.A  
103 - Les Halles - Alger- 004 00103 4000009939 30

من أجل الشهركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار وكالة ANEP، المتواجدة ب 01 نهج ياسور-الجزائر.

الهاتف الثابت: 021 74 99 81 / 021 73 76 78 / 021 73 71 28  
الهاتف: 021 73 95 59

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz  
programmation.regie@anep.com.dz

كل الوثائق التي تصل الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مكتب الشرق/ 34، شارع الثورة، العلمة - سطيف

الهاتف: 0553 74 73 94

الفاكس: 036 48 35 90

WWW.ALGERIEMATCH.DZ

CONTACT@ALGERIEMATCH.DZ

الطباعة/ مؤسسة الطباعة للوسط S.I.A ALGER

الطباعة/ مؤسسة الطباعة للشرق

التوزيع/ SARL ARINAS PROD

سحب من العدد السابق 2000 نسخة



«الجزائر ماتش» يومية رياضية تصدر عن الشركة ذات المسؤولية المحدودة «أريناس برود» رأس مالها 100000 دج SARL ARINAS PROD المقر الاجتماعي: 01، شارع عبد العزيز موزاوي - الجزائر. الإدارة والتحرير: 64، تعاونية عينات إيدير - بني مسوس - الجزائر الهاتف والفاكس: 023346674



# بن ناصر يؤكد و لاده لميلان و يثير غضب جماهير إنتر



تتل. بلوزداد:

## قديورة يتخلص من الإصابة و يعود إلى التدريبات



بعد غيابها عن الفريق في الفترات الماضية بسبب الإصابة، أين تلقى اللاعب قديورة ترخيصا من الإدارة لترك النادي والتقل إلى خارج الوطن من أجل العلاج، عاد اللاعب السابق للمنتخب الوطني إلى المنتخب الوطني في أوجاء التدريبات. وهو الذي تدرّب في الحصص الأخيرة، ما يعني بأنه تخلص كليًا من نوعية الإصابة وسيكون ضمن خدمات الجهاز الفني في اللقاءات المقبلة.

تأجيل لقاء وفاق سطيف إلى تاريخ لاحق

## تتل. القبائل، أميدا: « الأخطاء التافهة ممنوعة منعًا باتا»

أكد أميدا أنه يحذر اللاعبين من الآن، على أن الأخطاء البدائية والتافهة على مستوى الخطوط ممنوعة منعًا باتا، لأن ذلك لن يكون في صالحهم في المواعيد القادمة وبداية بلقاء غد الأحد إيجابية من 5 جويلية

التركي هاكتاشالهاتوغلو، لانتتر، مضيًا: «لقت فوجنت عندما وقع تشالياهو غلو في إنتر. كنت في عطلة حينها. ولقت هذا غير ممكن، لماذا فعل ذلك؟ لكن في الأخير هو قرار شخصي منه»، ثم أضاف: «أنا لا أقول إنني سأبقى في ميلان إلى الأبد، ولكن بالتأكيد انتقلني إلى إنتر لن يحدث أبدا».

وصنع تصريح بن ناصر الحدث بين مشجعي ميلان الذين أعجبوا بكلامه كثيرا، وأشاروا بموقفه تجاه الفريق الغريم، في المقابل، انهب مشجعو إنتر بالانتقادات على اللاعب، وذلك عبر تعليقات في منصات التواصل الاجتماعي على مقطع الفيديو الذي أدلى من خلاله بتصريحاته ضد ناديهم. جدير بالذكر أن بن ناصر (25 عامًا) عاد مؤخرا إلى أجواء التدريبات الجماعية لفريقه ميلان، بعدما غاب لفترة طويلة، ويبدو أن عودته إلى المباريات الرسمية باتت قريبة، حيث سيكون متاحًا للمشاركة مطلع العام المقبل مع ميلان، وكذلك في نهائيات كأس أمم أفريقيا مع منتخب الجزائر، وفق ما كشف عنه في تصريح آخر.

أكد النجم الجزائري، إسماعيل بن ناصر، مرة أخرى احترامه وولائه للكبيرين لناديه ميلان الإيطالي، معتبرا إياه النادي الذي فتح له أبواب التألق، ومنحه كل شيء في كرة القدم، قبل أن يوجه رسالة مستفزة لجماهير إنتر، النادي الغريم للروسونيري.

وكشف بن ناصر في تصريحات لمنصة «instant football» على موقع يوتيوب أنه مرّاح في ميلان، ومتشوق للعودة إلى الملاعب، بسبب الإصابة التي أجبرته على الخضوع لعملية جراحية في ماب الماضي، ما جعله يغيب عن جميع مباريات فريقه والمنتخب الجزائري، منذ ذلك الوقت.

وتحدث الدولي الجزائري قائلا: «أحب ميلان وأكن له احترامًا كبيرًا، لقد أعطاني كل شيء»، قبل أن يكشف عن النادي الذي لن يلعب له مهما حدث بقوله: «لن أعب أبدا في إنتر، لا توجد فرصة لحدوث ذلك، من المؤكد أنني لن أحمل قميص إنتر خلال مسيرتي».

وعلق بن ناصر عن انتقال زميله السابق في ميلان،

## مولودية الجزائر ..

## قرار حاج رجم و 3 مكاسب كبرى و سحر بلايلي

قرر حاج رجم رئيس نادي مولودية الجزائر صرف مكافأة مالية للاعب المعيد بعد الفوز على شبيبة الساورة بأربعة أهداف دون رد في الجولة السادسة من عمر دوري موبيليس موسم 2023-2024.

وشهدت كواليس مولودية الجزائر في الساعات الأخيرة لجوء حاج رجم إلى سلاح المكافآت المالية لتحفيز اللاعبين على مواصلة انتصاراته في سباق الجولات المقبلة خلال بطولة دوري موبيليس والحفاظ على قمة جدول الترتيب برصيد 15 نقطة.

وكان مولودية الجزائر حقق الفوز على شبيبة الساورة برباعية نظيفة سجلها زكرياء نجيجي (19)، ويوسف بلايلي (53 و90)، وخير الدين مرزوقي (5+90) ليوقع رصيده إلى 15 نقطة.

وخرج بالكريس بوميل المدير الفني لفريق مولودية الجزائر بـ

3 مكاسب كبرى في اللقاء، الأولي تحقيق 3 نقاط وحصد انتصاره الخامس بخلاف كسر زكرياء نجيجي وخير الدين مرزوقي لصيامهما التهديفي وتقديم إضافة كبرى في مكتب ثنائي، وأخيرا استعراز توجع نجمه الكبير يوسف بلايلي هدف المولودية الذي سجل ثنائية جميلة في مرمى الساورة الذي يعد أمل جماهير المولودية في التتويج ويبدأ مولودية الجزائر غدا تحضيراته لحوض لقاءه المرتقب في الجولة السابعة من عمر دوري موبيليس من أجل حصد 3 نقاط إضافية في رحلة المنافسة تحت قيادة مدرّبه باتريس بوميل.

ويأمل مدرب مولودية الجزائر في إجراء استفتاء بدني لأكثر من لاعب مثل محمد زوغرانا ويوسف بلايلي وزكرياء نجيجي وسفيان بايزيد ولقيتم وأيوب عبدالواوي وحمام بلعمرى.

## برقم خرافي..

## بلايلي يرسم إنجازا تاريخيا..

حقق النجم يوسف بلايلي إنجازا رائعا مع فريقه مولودية الجزائر، خلال منافسات النسخة الحالية من البطولة المحترفة وانضم بلايلي لفريق مولودية العاصمة خلال الميركاتو الصيفي الأخير، في صفقة انتقال حر بعد انتهاء العقد الذي كان يربطه بباراكسيو الفرنسي. وعاد يوسف بلايلي بعد فترة غياب امتدت نحو 8 سنوات، حاض خلالها مساهمات عديدة في تونس والمملكة العربية السعودية وقطر وأخيرا فرنسا.

رقم خرافي

أسهم النجم الأسبق للترجي التونسي في الفوز المبشر الذي حققه فريقه مولودية الجزائر (المعركة) أمام شباب الساورة بنتيجة 0-4 ضمن منافسات الجولة السادسة من الدوري المحلي وسجل «بن وهران» هدفين جديدين خلال موقعة «5 يوليو» ليوقع رصيده من الأهداف إلى 7 بجانب 3 تمريرات حاسمة. وبعد 6 جولات من انطلاق الدوري 2023-2024، بلغت المساهمات التهديفية (صناعة أو تسجيل) لنجم «محاربي الصحراء» هذا كل 54 نقطة ويعتبر إنجاز بلايلي تاريخيا،

حيث لم يسبق لأي لاعب أن حقق مثل هذا الرقم الخرافي ضمن منافسات المسابقة الأبرز في الجزائر.

سباق مع الزمن

نخل يوسف بلايلي في سباق مع الزمن من أجل تجنيد العهد مع منتخب الجزائر، على أمل المشاركة معه في نهائيات كأس أمم أفريقيا التي ستخاضها كوت ديفوار بداية العام المقبل. ولن تكون مهمة الأخير سهلة، خاصة أن جمال بلسلماني مدرب «الخضر» يخطط للاستعانة بالثنائي محمد الأمين عمورة وأمين غويوي في مركز الجناح الأيسر.

ولم يظهر اللاعب صاحب 31 عامًا مع «محاربي الصحراء» منذ شهر مارس الماضي، تارخ المواجهة أمام النجم ضمن تصفيات كأس أمم أفريقيا 2023. ويهنگ يوسف بلايلي في سجله 49 مباراة مع منتخب الجزائر ضمن مختلف المسابقات سجل خلالها 9 أهداف وأهدى 23 تمريرة حاسمة.



رقم خرافي

أسهم النجم الأسبق للترجي التونسي في الفوز المبشر الذي حققه فريقه مولودية الجزائر (المعركة) أمام شباب الساورة بنتيجة 0-4 ضمن منافسات الجولة السادسة من الدوري المحلي وسجل «بن وهران» هدفين جديدين خلال موقعة «5 يوليو» ليوقع رصيده من الأهداف إلى 7 بجانب 3 تمريرات حاسمة. وبعد 6 جولات من انطلاق الدوري 2023-2024، بلغت المساهمات التهديفية (صناعة أو تسجيل) لنجم «محاربي الصحراء» هذا كل 54 نقطة ويعتبر إنجاز بلايلي تاريخيا،

# بلعربي يتحدث عن الملاعب الجديدة



تطرق وزير السكن والعمران والمدينة طارق بلعربي، خلال الندوة الصحفية التي عقدها لتقديم عرض حول ميزانية قطاع السكن في إطار دراسة مشروع المالية 2024 للتحديث عن آخر مستجدات الملاعب الجديدة وكشف بلعربي عن تسجيل تقدم في أشغال إنجاز ملعب الدويرة بنسبة 85 بالمائة.

وقال بلعربي: «لقد تم الانتهاء من أشغال ملعب براق في الأجل الجديدة المحددة من طرف الوزارة حيث تم تشييده بتاريخ 12 جافى 2023 من طرف السيد رئيس الجمهورية، كما تم تسميته نسبة للزعيم الجنوب إفريقي نيلسون مانديلا».

وأضاف: «بم الانتهاء من أشغال ملعب تيزي وزو حيث أعيد انطلاق الأشغال على مستوى هذا الصرح شهر أفريل 2022، أين سهرت مصالحننا على إنهاء الأشغال في ظرف لا يتعدى 12 شهرا».

وتابع: «وهو ما سمح باحتضان مباراة تجريبية يوم 18 جوان المنصرم والتي أبانت عن الجاهزية التامة للملعب، علما أننا قد انتهيينا من الأشغال بدون أي مبالغ إضاقية».

كما كشف بلعربي أن قطاعه يباشر في إجراءات دراسة وإنجاز مركبين رياضيين بولاية بشار وورقلة بسعة 25.000 مقعد لكل ملعب، بالإضافة إلى اختيار الأرضية بغية توفير المرافق الضرورية لهاتين الولايتين الكبيرتين واستفادة شبايهما من مرافق رياضية من الطراز العالي بما سيحقق التوازن على المستوى الرياضي بين شباب الجزائر.

## الرابطة الثانية هواة / مجموعة وسط-غرب/ الجولة الخامسة/:

### ترجي مستغانم يتعثّر و الوصيف رائد القبة يسقط بالتتلف

بالنسبة (8 ن). وسجلت أقل نتيجة خلال هذه الجولة الخامسة بالغرب، حينما تغلب واد مستغانم بثلاثة دون رد ضد أمل الأربعاء (0-3)، وهي النتيجة التي سمحت لتشكيلته «الواد» بالقفز إلى الصف السادس (7 ن)، بينما واصل فريق «الزرقا» الغرق في مؤخرة جدول الترتيب (16، 3 ن)، سجلا انتصارا وحيدا و أربع هزائم منذ سقوطه إلى الرابطة الثانية. وفي أسفل الترتيب، تمكن الصاعد الجديد شباب غير عبادلة من انتزاع أولى انتصاراته بالرابطة الثانية وذلك بمناسبة داري الجنوب الغربي، ضد ضيفه شباب المشوية (2-3). هذا الفوز المهم لأصحاب الضيقة سمح لهم بالتفوق ولو نسبيا من خلال الخروج من المركز الأخير والارتقاء إلى الصف الرابع (4 ن). ويملعب 20-أوت-1955 بالعاصمة، عجز نصر حسين داي (التاسع 7 ن) في تجديد العمد مع الانتصارات (أول وآخر انتصار كان في الجولة الأولى) بمناسبة استضافة نادي صفاء خميس مليانة، الذي فرض عليه التعادل (1-1) في



الضيقة في النتيجة خلال الشوط الأول لم يكن كافيًا لانتزاع الزاد كاسلا، عقب تحدي أبناء «مدينة جديدة» للكرة في الشوط الثاني، وبدأ يبقى «الغالي» و «الجمعية» عند الصف الرابع

وفي دربي الغرب، أهدر غالي معسكر فرصة الاقتراب من الطليعة وتجاوز سقوطه الأسبوع القارظ بالعاصمة، حينما اكتفى بنتيجة التعادل أمام ضيفه جمعية وهران (1-1). تقدم أصحاب

مناصفة مع نجم الطليعة، بالمقابل نجح أبناء وادي سلي من تحقيق الاستقالة وحصد الفوز الثاني هذا الموسم الذي يسمح لهم بالارتقاء إلى الصف التاسع (6 ن).

تعثّر رائد مجموعة وسط-غرب لبطولة الرابطة الثانية هواة لكرة القدم، ترجي مستغانم، للمرة الأولى هذا الموسم حينما فرض عليه التعادل من طرف ضيفه نجم الطليعة (0-0)، كما أهدر وصيفه رائد القبة هذه الفرصة للانقضاض على الطليعة بعد خسارته الأولى هذا الموسم بميدان مستغانم وادي سلي (2-1) لحساب الجولة الخامسة.

انتهت قمة هذه الجولة التي جرت بملعب جومط بتسجيل أول تعثر للمتصدر ترجي مستغانم الذي اكتفى بالتعادل أمام ضيفه (0-0)، لتتوقف سلسلة انتصاراته المتوالية (أربعة انتصارات في أربع مباريات)، غير أن «الترجي» يبقى في الريادة (13 ن) بفارق ثلاث خطوات عن الملاحين بالمقابل نجح «النجم» العائد هذا الموسم إلى أجواء القسم الثاني من تأكيد بدايته الموفقة بجلوسه على مقعد الوصافة بمعية واد القبة (10 ن).

وتعرض رائد شباب القبة لأول خسارة منذ انطلاق الموسم الجاري وذلك بسقوطه أمام ضيفه مستغانم وادي سلي (2-1)، حيث لم يقوى رفاق الهدف سيد عسلي يحي شريف منجل الهدف الوحيد للزوار من ركلة جزاء (د 90+5) من العودة إلى الديار بنتيجة إيجابية، وعلى ضوء هذه النتيجة أضحى «القبوية» في مركز الثاني

## المسابقة الوطنية التأهيلية للفروسية :

### تألق فرسان تيارت

تألق فرسان اندية تيارت في منافسات المسابقة الوطنية التأهيلية للحلق والقرنة والتحمل للفروسية التي أقيمت الجمعة بمركز الفروسية «الأمير عبد القادر» بتيارت. ففي سياق 80 كلم المخصص للخيل 6 سنوات و ما فوق نال المركز الأول الفارس صلفي صيري من جمعية الفروسية والرياضة والتربية لتيارت على صهوة الجواد «عزل ديلمى». وفي مسابقة 60 كلم الخاصة بالفارس الشباب عادت المرتبة الأولى إلى الفارس طاهري محمد من نادي «حرس المسك» لتيارت الذي كان ممثلها الجواد «الحبيب» فيما فاز بسباق 40 كلم الفارس غواسم حمو من نادي الأمير عبد القادر لتيارت ممثلها «ماي هورس». وتتنافس المشاركون في ثلاث سباقات على مسافات 80 كلم للخيل تتراوح أعمارها عمر 6 سنوات فما فوق و 60 كلم للخيل 5 سنوات فما فوق و 40 كلم للخيل 4 و 5 سنوات و الفارس فوق 14 سنة حاملي الدرجة الأولى.

## البطولة العربية لكرة اليد سيدات - تونس:

### نادي الأبيار وبومرداس يتصدران الفوجين

بدلكممثل الجزائر الثاني في هذه المجموعة المرتبة الثالثة، في أول جولة لعبت بقاعة «قصور الساف» في تونس.

وتألق نادي فتيات بومرداس، بعد تحقيقه الفوز على حساب أربيل العراقي بنتيجة كبيرة، وأقعها 39 مقابل 16 أي بفارق 23 هدفا، ليحتل النادي الجزائري صدارة المجموعة الأولى، متبوعا بنادي الأهلي السعودي الذي تغلب على نادي الأمل الرياضي رجب التونسي، وذلك بقاعة المهديّة، على أن تجري ثاني جولة من البطولة اليوم، وتبقى حظوظ كل من نادي الأبيار وفتيات بومرداس وافرة، لتتسبب نصف النهائي.

دخلت الأندية الجزائرية المشاركة في البطولة العربية السادسة للأندية أبطال الدوري «سيدات»، بقوة في المنافسة بعد أن حقق كل من نادي الأبيار ونادي فتيات بومرداس انتصاراتين كبيرتين، مكنا الناديين من احتلال صدارة المجموعة عتين في أول جولة، فيما انهزم التجمع الرياضي السطايفي في أول خرجة.

وحقق نادي الأبيار أكبر فوز في البطولة لحد الآن، بعد أن قصف نادي «فتاة كركوك» العراقي بنتيجة 51 مقابل 15 أي بفارق 36 هدفا، مكته من احتلال صدارة المجموعة على حساب العملاق النادي الإفريقي الذي تغلب بدوره على التجمع الرياضي السطايفي بنتيجة 30 مقابل 15 ليحتل

# رياضة اليوغا

## رياضة التأمل الساخن أو عندما يرتبط العقل بالجسد



صدر الرقم واحد باللغة الكندية «به كيه». يوجا هو اسم عام يطلق على أي نظام عقلي - بدني متكامل يعزز التجربة الروحية ويؤدي إلى اتحاد روح الفرد بالروح الكونية.

### اليوجا في التاريخ

تم اكتشاف سجل بحري أثناء التنقيب الأثري في الموقع الأثري موهنجو-دارو، بالسوادي الهندي، لغت الإتياء كاحتمال أنها تمثل شكل اليوجي أو البروتو شيفيا، سجل البحر الباليستيوني «إله الحيوانات باللغة السنسكريتية» هذا، يمثل وضعية جلوس ومحاط بالحيوانات. بعض الباحثين وصفوا الشكل بأنه وضعية تقاطع الأرجل التقليدية في اليوجا ويده تستلقي على ركبتيه، مكتشف سجل البحر، السيد «جون مارشال» وآخرون ادعوا أن هذا الشكل هو النموذج الأصلي لـ شيفا «الإله الأعلى في الهندوسية»، ووصفوا الشكل بأنه: لديه ثلاثة وجوه، وجالس في «وضعية يوجا» حيث الركبتان خارجتين والأقدام ملتصحة.

هذا الأديع لم يلق قبولاً لدى بعض الهيئات العلمية والكليات الحديثة، «جافين فلود» شخص هذا المنظر بأنه «تخميني ويحتاج للتأمل»، حيث يقول أنه ليس من الواضح من الشكل أن لدى سجل البحر ثلاثة وجوه، أو جالس في وضعية يوجا، أو حتى أن الشكل يمثل إنساناً، ومع ذلك محتمل أن هناك عدد من الإقنونات لسيفيا بهذا الشكل، كأشكال لنصف القمر تشبه قرون الثور.

### المصادر الأدبية

المصادر الرئيسية النصية لاستنباط مفهوم كلمة يوجا في الأريابيشاد الوسطية (400 ق.م)، البراهمانية بما يتضمن البيهافادا جيتا (أغنية الإله) (200 ق.م) و يوجا ستراتا من بتنجالي (200 ق.م) (300 ق.م).

### اليوجا والبوذية

اليوجا تعتبر ركيزة في بوذية التبت، في تقاليد التانجما، نجح الممارسون لها في زيادة الدرجات التأملية العميقة لليوجا، بدأ من يوجا الماهاء، ومسوروا يوجا الأبو، ومع الأخذ بالاعتبار في الممارسة العليا يوجا الأبي، في نفس التقاليد يوجا الأوتارا مساوية في الرتبة لها. ممارسات يوجا التانترا هي الأخرى بما يتضمن نظام من 108 وضعية جسدية تمارس مع إيقاع التنفس والقلب، الوقت في التمرينات الحركية لليوجا يعرف ب ترول كور أو وحدة القمر والشمس (قناة) مذاقات البراجنا، وضعية الجيم لدى ممارسي اليوجا القماما في التبت مرسومة على حوائط معبد الدالي لاما السيفي للكلنج.

### أهداف اليوجا

تهدف اليوجا إلى إدراك النفس وإدراك الله وهو شيء قابل للتبادل، مع الإحساس الباطني بأن الطبيعة الحقيقية نفسها (الحقيقة، الوعي والنمعة) تتكشف خلال ممارسة اليوجا، ولديها نفس طبيعة الكون (وحدة الوجود)، حيث ليس شرطاً أن تكون هناك ذات إلهية ولكن انقسي الكل في الواحد والواحد في الكل، وهذا يعتمد على فلسفة ممارس اليوجا هو من يحدد بطلنه وجود أو عدم وجود ذات إلهية، في الغرب والبلاد الإسلامية والعربية، هناك تأكيد دائم على التفرد حيث لا يوجد وحده للكون، طقس اليوجا يمكن أن تكون امتداداً لمصطلح البحث عن الذات، ودمج العناصر المختلفة للكانن الحسي.

داخل المدارس المعبدية (بأفانديت فيدانتا) والشيفية هذا الكمال بأخذ شكل: (موكشا) حيث التحرر من المعاناة الدنيوية ودورة الحياة والموت، حيث انقاع التفكير والدخول في حالة من نعمة التوحيد بالروح العليا (بالبراهما)، بالنسبة لمدارس الباهي الواليسيتيكية في فيشنافيسنت، الباهي (التقوى) هي نفسها الهدف المعلق والنهائي لمداخل اليوجا، حيث يبلغ الكمال أوجه وذروته في اتصال وخلود تام مع (الشيئوس) أو أحد الأقرات المتصلة به مثل (كربشانا) أو (أما).

والفصام، والربو، وأمراض القلب. كانت نتائج هذه الدراسات مختلطة وغير حاسمة. في 1 ديسمبر 2016، تم إدراج اليوجا في قائمة اليونسكو باعتبارها تراثاً ثقافياً غير ملموس.

### أطراف اليوجا التمانية

قال الحكيم باتنجالي الفيلسوف ومؤسس رياضة اليوجا إن هناك ثمانية أطراف للراجا يوجا التي تشكل سلسلة من الخطوات لتنقية الجسم والعقل في رحلته تجاه الاستنارة. وهذه الخطوات هي كما يلي:

الياما: سلسلة مكونة من خمس قواعد أخلاقية تحتل على الصدق وعدم العنف وعدم السرقة وعدم الإثنية والاعتدال في كل الأمور. ويقال أنها تشبه في محتواها الوصايا العشر عند المسيحيين.

النياما: وهي مجموعة من خمس خصال يجب السعي إليه واكتسابها وهي النقاء والقناعة والاعتراف بالوجود الإلهي ودراسة النصوص الدينية.

الأساناث: هذه هي الأوضاع والحركات التي يقوم بها الجسم، والمصممة لمد وتقوية الجسم والحفاظ على أقصى قدرة ومرونة له.

البراناياما: تلك هي الخطوة التالية على طريق التطور وهي دراسة واستخدام التنفس



### مساعد العقل والجسم.

البراناياما: هي بداية الدراسة لاكتساب السيطرة على العقل ليصبح المرء مدركاً لحساسية العقل الفائقة لجميع ما حوله.

الدارانا: هي الخطوة الأولى نحو تركيز العقل والبدن في توجيه نحو مناطق معينة بحسب الإرادة.

الدياناث: تلك مرحلة تالية من مراحل السيطرة على العقل مع بئل الجهد لتوسيع الوعي وزيادة حساسية العقل.

السامادي: تلك هي الذروة النهائية للسيطرة على العقل والجسم والروح أي الحالة التي يكون الإنسان فيها متوحدا مع قوة عليا خارج ذاته أو بعبارة أخرى حالة التعميق الفائق ويتجسد هذا التواء الجلوس التأمل ولكن الطريقة المستخدمة في الغرب والنول العربية هي عن طريق استخدام الطرف الثالث «الأسانا» والطرف الرابع «البراناياما».

### أصل الكلمة

المصطلح السنسكريتي (لغة الهندية القديمة) يوجا يحمل عدة معاني: أصل كلمة اليوج مشتقة من جذورها السنسكريتية أي «وصل، ربط». مصطلح عام يتضمن «الإضماسام» أو «التوحيد» ومصطلحات مشابهة كالوحدة والترابط.

يوجا هي كلمة سنسكريتية معناها الحرفي «التوحيد»، وهي مشتقة من نفس

اليوجا هي رياضة للجسم والعقل، تمتد لأصول تاريخية قديمة في الفلسفة الهندية، وتتعدّد أنماط اليوجا التي تجمع بين تقنيات التنفس، والاسترخاء، والتأمل، والحركات الجسدية. وقد أصبح لليوجا اليوم شعبية كبيرة؛ كونها تعدّ شكلاً من أشكال التمارين الجسدية التي تعتمد على وضعيات جسدية معينة، بهدف تحسين السيطرة على العقل، والجسم، والحصول على الراحة.

وقد خلصت مراجعة بحثية إلى أنّ ضغط الدم لدى البالغين، الذين يمارسون اليوجا مع تمارينات التنفس والاسترخاء ثلاث مرات على الأقل أسبوعياً ربما يكون أقل من غيرهم.

ولإجراء الدراسة، حُصل الباحثون ببيانات 49 تجربة شارك فيها 3517 شخصاً، معظمهم رجال ونساء في منتصف العمر، وبدأه يعانون بالفعل من ضغط الدم المرتفع أو أوشكوا على الإصابة به. وقيمت التجارب الأصغر ضغط الدم قبل وبعد تكليف المشاركين - بتشكّل عشوائي - إما بممارسة اليوجا أو بالامتناع عن ذلك.

يشكّل علم، تتبنّى أنّ ضغط الدم الانقباضي لدى المشاركين، الذين مارسوا اليوجا، كان أقل خمس مليمترا زئبقية في المتوسط مقارنة بالمجموعات التي امتنعت عن ممارسة التمرينات، كما انخفض ضغط الدم الانبساطي لديهم 3.9 مليمترا زئبقياً بفضل اليوجا.

اليوجا هي مجموعة من الطقوس الروحية القديمة أصلها الهند، كمصطلح عام في الهندوسية، «جافين فلود» يعرف اليوجا بأنها تشير إلى «طريقة فنية أو ضوابط محددة من التصوف والزهد والتأمل، مما يرمي إلى خيرة روحية وفهم عميق جدا أو بصيرة في الخبرات». خارج الهند، أصبحت اليوجا مرتبطة بالممارسة في وضعية من التمارين «هاتا يوجا»، كما أنها أُرث بشكل كامل في عائلات تدين بالبراهمانية وممارسات أخرى روحية حول العالم.

كما في الحال في معظم النظم الفكرية الآسيوية الشرقية، لا يشترط بممارس اليوجا أن يتبع ديانة محددة أو أن ينحلي عن عقيدة ما. في الأدبيات البوذية، يستخدم مصطلح «التأمل» بدلاً من مصطلح «يوجا»، إلا أن الغرب والعرب يستخدمون مصطلح «يوجا» بحيث أصبح من الصعب إدخال مصطلح آخر بنفس المعنى. نصوص الهندوسية تناقش عدد من جوانب اليوجا بما فيها الأريابيشاد والبيهاداد جيتا (أغنية الإله)، وجوانب أخرى عدة.

الفروع الرئيسية من اليوجا تتضمن: هاتا يوجا، وكارما يوجا، وجاتا يوجا، وراجا يوجا، وراجا يوجا تعرف ببساطة في سياق الفلسفة الهندوسية باليوجا، وهي واحدة من ستة مدارس أرتوذكسية حيث أنها أسست بواسطة يوجا ستراتا من باتنجالي.

### لها ناهيات:

ناحية فكرية: تتمثل بالإيمان بأن التحرر الروحي يحصل حين تتحرر النفس من ارتباطها بالمادة الذي ينتج عن الوهم والناحية الفكرية مرنة جدا وتستدعي المناقشة والتحليل والتفكير والتطوير بكل حرية وبدون قيود. أي أنها ليست مجموعة عقائد جامدة ولا تشترط الإيمان المطلق، بل

تحرر منه. ناحية عملية: متمثلة بالتمارين البدنية و تمارين التحكم بالتنفس وممارسات أخرى مثل الفنون الجميلة والفنون القتالية (ولها تطبيقات في المجالات الحديثة مثل الأعمال والصناعة والتجارة والتكنولوجيا). والجانب العملي يتدرج خطوة خطوة حسب قابلية الفرد في محاولة الوصول به إلى مرحلة الكمال في مجاله، وهنا يختار التلميذ بين أن يطوع معلمه إلى أقصى حد، أو أن يترك الممارسة أو أن يجد له معلماً آخر. ولا ينصح بتعلم اليوجا العمالية إلا من خلال معلم متمرس، إن وجد، وإذا لم يوجد معلم يمكن للتسرع أن يحاول وحده أو من خلال القراءة أو متابعة الأفلام أو الصور التعليمية. ويتحدد مضمون اليوجا في ثلاثة محاور: الطاقة الجسدية، الطاقة النفسية، الطاقة العقلية.

فعدت ممارسة التمارين فهي تعتمد على العمود الفقري ويألي عضلات الجسم، ومن المعروف أن خلايا المناعة تتولد في نخاع العظام ثم يحملها الدم إلى عدة تحت عظام الصدر، وفي هذه العدة يتم تحويل وتقوية الخلايا المناعية، وهي خط الدفاع الأول في الجسم. وهذا الجهاز مبرمج طبيعياً لتعرف على كل الفيروسات والميكروبات والجراثيم وينمها. ويمكننا بالتمارين البدنية والعقلية تنشيط هذا الجهاز ليقوم معظم الأمراض مثل الروماتيزم والسكري والسرطان

هي مجموعة من الممارسات أو التقنيات الجسدية والعقلية والروحية التي نشأت في الهند القديمة. اليوجا هي واحدة من ست مدارس أرتوذكسية من الفلسفة الهندوسية. هناك مجموعة واسعة من مدارس اليوجا وممارستها وأهدافها في الهندوسية والبوذية والجانية.

وقد تم التمكن بأصول اليوجا لتعود إلى التقاليد الهندية قبل الفيدية. تم ذكره في ريجفيدا، ولكن على الأرجح تطورت في جميع أنحاء القرنين السادس والخامس قبل الميلاد، في حركات الهند الزرجية والحرارية القديمة. التسلسل الزمني لأقدم النصوص التي تصف ممارسات اليوجا غير واضح، ينسب إلى الأوبشاد. اليوجا سوترا من باتنجاليدات من النصف الأول من الألفية الأولى م، ولكن اكتسبت شهرة فقط في الغرب في القرن العشرين.

ظهرت نصوص هاتا يوجا في القرن الحادي عشر مع أصول التانترا. قدم يوجا المعلمون من الهند فيما بعد يوجا إلى الغرب، بعد نجاح سوامي فييكاتاندا في أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين. في الثمانينيات، أصبحت اليوجا شائعة كنظام من التمارين الرياضية للعالم الغربي. لكن اليوجا في التقاليد الهندية أكثر من ممارسة الرياضة البدنية لديها جوهر تأملي وروحي. واحدة من المدارس الأرتوذكسية الرئيسية الست الهندوسية تدعي أيضا يوجا، التي لديها نظرية المعرفة والميتافيزيقا الخاصة بها، وترتبط ارتباطاً وثيقاً بفلسفة سامخيا الهندوسية.

حاولت العديد من الدراسات تحديد فعالية اليوجا كتنكحل كيميالي للسرطان،



# كرة اليد - كل ما تريد معرفته عن كرة اليد

كرة اليد من الرياضات التي يمارسها الكثيرون في جميع أنحاء العالم، ولا شك أنها تحتل مكانة مهمة في عالم الرياضة. تمامًا كما أن بطولات كرة القدم وكرة السلة تحظى بانتشار واسع، يتمتع تاريخ كرة اليد بالعديد من الأحداث المميزة والمنافسات الرائعة. وتحتاج رياضة كرة اليد إلى مجموعة من المهارات والقدرات البدنية والذهنية، كما تتطلب تعلمها واستكشافها معرفة كافية. ويأتي في هذا السياق أهمية البحث حول كرة اليد، فهو يمنح فرصة لفهم عميق عن هذه الرياضة ولتحليل كل جانب من جوانبها، لذلك وفي هذه المقالة سنلقي نظرة على أبرز نتائج البحث حول كرة اليد.

## تاريخ رياضة كرة اليد

تعود جذور كرة اليد إلى اليونان القديمة، حيث كانت تُلعب ألعابًا شبيهة بلعبة كرة اليد وقد تم نحتها على منحوتات حجرية. تم نشر مجموعة القواعد الحديثة في عام 1917 بواسطة Karl Erich و Max Heiser و Schelenz و Konigh، في 29 أكتوبر في برلين، وهو اليوم الذي يُنظر إليه على أنه تاريخ ميلاد هذه الرياضة. خضعت القواعد للعديد من التغييرات منذ ذلك الحين. تم لعب أول مباراة رسمية لكرة اليد عام 1917 في ألمانيا، وقام كارل شيلينز بتعديل القواعد في عام 1919. وتم لعب أول مباراة دولية (بموجب هذه القواعد) مع الرجال في عام 1925 (بين ألمانيا وبلجيكا) ومع النساء في عام 1930 (بين ألمانيا والنمسا).

كما تم لعب كرة اليد للرجال لأول مرة في الألعاب الأولمبية في الألعاب الأولمبية الصيفية لعام 1936 في برلين في الهواء الطلق، وفي المرة التالية في الألعاب الأولمبية الصيفية لعام 1972 في ميونيخ في الداخل، أصبحت كرة اليد رياضة أولمبية منذ ذلك الحين. كما تمت إضافة كرة اليد للسيدات في دورة الألعاب الأولمبية الصيفية لعام 1976. حيث تأسس الاتحاد الدولي لكرة اليد عام 1946 ويضم 197 اتحادًا عضوًا. اللعبة هي الأكثر شعبية في أوروبا، وقد فازت الدول الأوروبية بجميع الميداليات باستثناء واحدة في بطولة العالم للرجال منذ عام 1938. في بطولة العالم للسيدات، فازت دولتان فقط غير أوروبيتين باللقب: كوريا الجنوبية والبرازيل. تتمتع اللعبة أيضًا بشعبية في شرق آسيا وشمال إفريقيا وأجزاء من أمريكا الجنوبية.

## قوانين كرة اليد

كرة اليد هي لعبة رياضية تُلعب بين فريقين، ويحاول كل فريق تسجيل أكبر عدد ممكن من الأهداف في مرمى الفريق الآخر باستخدام اليدين. وتعتبر كرة اليد من الرياضات الأولمبية وتحظى بشعبية كبيرة في العديد من الدول حول العالم.

## وتشتمل قواعد كرة اليد الأساسية

### على ما يلي :

- 1- يتكون كل فريق من 7 لاعبين ، ويتم اللعب بكرة مطاطية تزن حوالي 425 جرام .
- 2- يسمح للاعبين بلمس الكرة بأي جزء من الجسم بما في ذلك الرأس والصدر والركبتين والقدمين
- 3- لا يسمح بالتدخل المباشر للقدمين أو الساقين ، ويجب على اللاعبين استخدام اليدين فقط لتحرير وتسديد الكرة
- 4- يسمح للاعبين بالتحرك مع الكرة لفترة قصيرة ، ويتعين عليهم التخلي عن الكرة قبل أن يتم إزالتها من الأرض .
- 5- يتم احتساب الأهداف عندما تمر الكرة خلف خط المرمى بكاملها .
- 6- يتم تقسيم المباراة إلى شوطين ، وتستمر كل شوط لمدة 30 دقيقة .
- وتختلف قواعد كرة اليد قليلاً بين المنظمات والدول المختلفة ، ولكن ما ذكرته هنا هي القواعد الأساسية للعبة .

## أهمية كرة اليد في الرياضة :

تعزيز كرة اليد اللياقة البدنية والصحة العامة للأفراد ، وتساعد في تحسين القدرات الحركية والتنسيقية والعقلية .  
- تساهم في تعزيز قيم العمل الجماعي والتعاون والتضامن بين اللاعبين ، وتعزيز العلاقات الاجتماعية والتواصل والتفاعل المباشر .  
تحقق كرة اليد شعبية كبيرة في العالم ، وتساهم



مهمة على حدة .  
تحتوي تدريبات جماعية وفردية لتحسين التعاون بين اللاعبين وتطوير مهاراتهم .

وتطوير قدراتهم الفردية .  
تعتبر كرة اليد رياضة مفضلة في بعض الثقافات أكثر من غيرها ، وذلك يعود إلى عدة عوامل ، منها :

- 1- التاريخ والتقاليد : تأسست كرة اليد في أوروبا في القرن التاسع عشر ، وانتشرت بشكل كبير في الدول الأوروبية ، ومن ثم انتقلت إلى الدول الأخرى . ولذلك ، تعد كرة اليد رياضة مفضلة في الدول الأوروبية والتي تمتلك تاريخاً وتقاليد رياضية غنية .
  - 2- النجاح والإنجازات : حققت بعض الدول النجاحات الكبيرة في كرة اليد على المستوى الدولي ، مما جعلها رياضة مفضلة لدى الجماهير في تلك الدول . على سبيل المثال ، تعتبر فرنسا وألمانيا وروسيا والدول الإسكندنافية من الدول الرائدة في كرة اليد على المستوى العالمي .
  - 3- الاهتمام الرسمي : تحظى كرة اليد في بعض الدول بدعم رسمي من الحكومات والجهات الرياضية ، وذلك يعزز من شعبية اللعبة ويزيد الاهتمام بها .
  - 4- التشابه مع رياضة أخرى : يعتبر لعب كرة اليد مشابهاً إلى حد كبير لرياضة كرة القدم ، مما يجعل للاعبين والجماهير يعتقدون أنها سهلة التعلم واللعب بها .
- وبشكل عام ، تعتبر كرة اليد رياضة شيقة ومثيرة ، وتتميز بالسرعة والتنوع والإثارة ، وهذا ما يزيد من شعبيتها في العديد من الثقافات حول العالم . تشهد كرة اليد العديد من الأحداث الرياضية الدولية المهمة ، ومن أبرز هذه الأحداث :



1- كأس العالم لكرة اليد : تعد كأس العالم لكرة اليد أهم بطولة دولية في الرياضة ، وتقام كل أربع سنوات . وتشارك فيها أفضل المنتخبات من جميع أنحاء العالم ، وتتنافس على اللقب العالمي . وتعد هذه البطولة فرصة ممتازة للمشاهدة لمحترفي كرة اليد العالميين وتعزيز الروابط الرياضية بين الدول

2- بطولة دوري أبطال أوروبا لكرة اليد : تعتبر بطولة دوري أبطال أوروبا لكرة اليد أهم بطولة نادي في الرياضة . وتشارك فيها أفضل الأندية الأوروبية ، وتتنافس على اللقب القاري . وتشهد البطولة مستويات رائعة من اللعب وتعزيز الروابط الرياضية بين الأندية والدول .

3- كأس الأمم الأفريقية لكرة اليد : تعد كأس الأمم الأفريقية لكرة اليد أهم بطولة دولية في إفريقيا . وتشارك فيها أفضل المنتخبات الأفريقية ، وتتنافس على اللقب وتأهل لبطولة كأس العالم .

4- بطولة آسيا لكرة اليد : تعد بطولة آسيا لكرة اليد أكبر بطولة رياضية للرياضة في آسيا . وتشارك فيها أفضل المنتخبات الآسيوية ، وتتنافس على اللقب وتأهل لبطولة كأس العالم .

تعتبر هذه الأحداث الرياضية الدولية المهمة في كرة اليد ، وتحظى بتغطية واسعة من الجماهير حول العالم . وتساهم هذه البطولات في تعزيز شعبية الرياضة وتعزيز الروابط الرياضية بين الدول والثقافات المختلفة . كما تعتبر فرصة للمشاهدة لأفضل اللاعبين والفرق في العالم وتوسيع دائرة المعرفة والمعرفة بالرياضة .

في تعزيز الروابط الثقافية والرياضية بين الدول والشعوب .  
وبالنسبة للاشجار على اللاعبين والجماهير ، فإن كرة اليد تساعد على تعزيز الثقة بالنفس والإيجابية والتحفيز للتفوق والنجاح . وتعطي الفرصة للشعوب للتواصل مع بعضهم البعض ويتبادل تعزيز الروح الرياضية والمحبة والتكافل بين الناس .

تتطلب كرة اليد مجموعة من المهارات الأساسية التي يجب على اللاعبين إتقانها لتحقيق النجاح في اللعبة . ومن أهم هذه المهارات :  
1- مهارات الإمساك والتحكم بالكرة : يجب على اللاعبين تعلم كيفية الإمساك بالكرة بطريقة صحيحة والتحكم بها ، وذلك لتطوير القدرة على الاستجابة السريعة والتركيز الكامل على الكرة .

2- مهارات الرمي والتسديد : يتعين على اللاعبين تحسين مهارات الرمي والتسديد ، وتعلم كيفية ضبط القوة والاتجاه والدقة في التسديد على المرمى .

3- مهارات الدفاع : يجب على اللاعبين تحسين مهارات الدفاع ، وذلك بتعلم كيفية التحرك بسرعة والتعامل مع اللاعبين المهاجمين بطريقة فعالة .

4- مهارات الهجوم : يتعين على اللاعبين تعزيز مهارات الهجوم ، وذلك بتحسين القدرة على التحرك بسرعة والتنسيق مع بقية اللاعبين في الفريق لإنشاء فرص للتسديد على المرمى .

5- مهارات اللياقة البدنية : يجب على اللاعبين أن يكونوا في حالة لياقة بدنية جيدة ، وذلك بتحسين القدرة على التحمل والقوة والسرعة والمرونة .  
لتحسين هذه المهارات الأساسية ، يجب على المدربين اتباع بعض الإجراءات مثل :  
- توفير برامج تدريبية مخصصة لتحسين كل



- تحليل الأداء الفردي وتقديم ملاحظات ونصائح لتحسين الأداء .  
- تحفيز اللاعبين على العمل بجد لتحسين مهاراتهم



2- المشاركة في الأنشطة الرياضية الأخرى والتعاون مع المجتمعات المحلية لتطوير الرياضة .  
 3- تحفيز الشباب على الالتحاق بالرياضة وتعزيز الروح الرياضية المحسنة لديهم .  
 4- القيام بالأنشطة التطوعية والمساهمة في المجتمعات المحلية من خلال الرياضة .  
 وبشكل عام ، يمكن للاعب كرة اليد تعزيز القيم

الرياضية الأخلاقية في المجتمع من خلال تطبيق الأخلاقيات الرياضية في حياتهم اليومية والمشاركة في الأنشطة الرياضية المجتمعية .

توفر كرة اليد العديد من الفوائد الصحية والاجتماعية على الأفراد ، ومن بين هذه الفوائد :  
 1- تحسين اللياقة

البدنية : يعتبر لعب كرة اليد رياضة شاقة ومرهقة تساعد على تحسين مستوى اللياقة البدنية بشكل عام ، وتقليل مخاطر الإصابة بالعديد من الأمراض المزمنة .

2- تعزيز الصحة النفسية : يتضمن اللعب في فريق كرة اليد التفاعل مع الآخرين وتحسين العلاقات

بالتزاهة والصدق في اللعب ، والامتناع عن استخدام أي وسيلة غير شرعية للفوز في المباريات .  
 2- الاحترام : يجب على اللاعبين احترام الآخرين ، بما في ذلك اللاعبين والحكام والجمهور والمنافسين .  
 3- الروح الرياضية : يجب على اللاعبين الالتزام بالروح الرياضية في اللعب ، وبصدق وصراحة مع المنافسين والجمهور والحكام .  
 4- الانضباط : يجب على اللاعبين الالتزام بالانضباط في المباريات ، والامتناع عن أي سلوك غير لائق أو عدواني .  
 5- التعاون : يجب على اللاعبين العمل معاً كفريق وتعزيز الروح التعاونية في المباريات .  
 6- الرياضة النظيفة : يجب على اللاعبين الالتزام بالرياضة النظيفة ، والامتناع عن تعاطي أي مواد محظورة لتحسين الأداء .  
 لتعزيز القيم الرياضية الأخلاقية في المباريات ، للاعب كرة اليد المساهمة في تعزيز هذه القيم من خلال :  
 1- الالتزام بالأخلاقيات الرياضية والسلوك الحسن في المباريات .

هذه الفروقات بين كرة اليد للرجال وللنساء ، وتختلف هذه الفروقات في عدة جوانب ، منها :  
 1- حجم الكرة : تختلف حجم كرة اليد التي تستخدم في اللعب بين النساء والرجال ، حيث تكون الكرة التي يستخدمها النساء أصغر قليلاً من الكرة التي يستخدمها الرجال .

2- مدة اللعبة : تختلف مدة اللعبة بين كرة اليد للرجال وللنساء ، حيث تلعب المباريات للرجال عادة لمدة 60 دقيقة ، في حين تلعب المباريات للنساء لمدة 50 دقيقة فقط .

3- عدد اللاعبين : تختلف عدد اللاعبين في كرة اليد للنساء والرجال ، حيث يلعب كل فريق بسبعة لاعبين في كرة اليد للرجال ، في حين يلعب كل فريق بسبعة لاعبين في كرة اليد للنساء .

4- القواعد : تختلف بعض القواعد في كرة اليد للرجال وللنساء ، مثل الحد الأقصى لعدد الأشواط الإضافية في حالة التعادل ، وكذلك تصعيد اللاعبين الذين يرتكبون أخطاء معينة .

5- القوة البدنية : تختلف مستويات القوة البدنية والسرعة والمهارة بين الرجال والنساء ، وهذا يؤثر على طريقة اللعب واستراتيجيات الفرق في المباريات .

وبشكل عام ، تختلف كرة اليد للرجال وللنساء في بعض الجوانب الفنية والتكتيكية والبدنية ، وتطلب كل منها مهارات واستراتيجيات مختلفة ، ولذلك يتم تنظيم بطولات ومسابقات منفصلة للرجال وللنساء في كرة اليد .

بواجه لاعبو كرة اليد العديد من التحديات ، ومن أبرز هذه التحديات :

1- الإصابات : يمكن أن تتسبب الإصابات في تعطيل مسيرة اللاعبين وتقليل قدرتهم على اللعب بشكل الأمثل . ويمكن التغلب على هذه التحديات من خلال الالتزام بالبروتوكولات لتقوية الجسم وتجنب التهور في المباريات .

2- التعب الجسدي والعقلي : يعتبر كرة اليد رياضة شاقة ومرهقة على المستوى الجسدي والعقلي ، ويمكن أن يؤثر هذا أداء اللاعبين ومستوياتهم الرياضي . ويمكن التغلب على هذه التحديات من خلال الالتزام ببرامج تدريبي ملائم يشمل فترات الراحة والاسترخاء وتعزيز اللياقة البدنية والعقلية .

3- المنافسة الشديدة : بواجه لاعبو كرة اليد منافسة شديدة من الفرق المنافسة ، ويمكن أن تتسبب هذه المنافسة في زيادة الضغط على اللاعبين وتأثيرها على أدائهم . ويمكن التغلب على هذه التحديات من خلال الالتزام بالتدريبات اللازمة وتطوير مهارات الفريق والالتزام بالاستراتيجيات الفنية والتكتيكية المناسبة ، وتطوير الروح الرياضية القوية .

4- الضغوط النفسية : بواجه اللاعبون ضغوطات نفسية مثل الضغط النفسي والتوتر قبل المباريات ، ويمكن أن يؤثر ذلك على أدائهم . ويمكن التغلب على هذه التحديات من خلال التدريب على التحكم في الضغوط النفسية والتركيز على الأهداف الرياضية وتحسين الثقة بالنفس ، والتعرف على أساليب التحكم في التوتر مثل التنفس العميق والتأمل .

وبشكل عام ، يمكن للاعب كرة اليد التغلب على التحديات التي يواجهونها من خلال الالتزام بالتدريبات اللازمة وتحسين اللياقة البدنية والعقلية والتركيز على أهدافهم الرياضية وتطوير المهارات الفنية والتكتيكية والروح الرياضية القوية .

تعتبر الأخلاقيات الرياضية من الأمور الهامة في كرة اليد ، وتشمل العديد من العادات الإيجابية التي يجب على اللاعبين اتباعها . ومن أهم الأخلاقيات التي يجب على لاعبي كرة اليد اتباعها :

1- النزاهة والصدق : يجب على اللاعبين الالتزام

الاجتماعية ، كما يساعد على تحسين المزاج والحالة النفسية بشكل عام .  
 3- تحسين المهارات الحركية : يعتبر لعب كرة اليد تمريناً جيداً لتحسين المهارات الحركية والتنسيق بين العين واليد .  
 4- تنمية المهارات القوية : تتطلب كرة اليد مهارات فريدة مثل التمرير والتسديد والدفاع ، وتساعد على تنمية هذه المهارات وتطويرها .  
 5- تعزيز التنافسية : يمكن أن تساعد كرة اليد على تعزيز روح التنافسية الصحية وتطوير الفريق .  
 للبدء في ممارسة كرة اليد والاستمتاع بها ، يمكن للأفراد اتباع الخطوات التالية :  
 1- البحث عن أماكن محلية للعب كرة اليد ، مثل المراكز الرياضية أو النوادي الرياضية .  
 2- الانضمام إلى فريق كرة اليد محلي أو العثور على شريك للعب .  
 3- التعرف على قواعد اللعبة والتدريب على المهارات الأساسية .  
 4- الالتزام بحصول تدريبات منتظمة والعمل على تطوير المهارات .  
 5- الالتزام بالأخلاقيات الرياضية والروح الرياضية القوية .

وبشكل عام ، يمكن للأفراد الاستمتاع بممارسة كرة اليد عن طريق الالتزام بالتدريبات اللازمة والتطوير المهارات الفنية والتكتيكية والالتزام بالأخلاقيات الرياضية والروح الرياضية القوية .

يمكن لمحبى كرة اليد المساهمة في دعم هذه الرياضة وتعزيزها في المجتمع من خلال العديد من الخطوات ، ومن بين هذه الخطوات :

1- المشاركة في النادي المحلي : يمكن للمحبين لكرة اليد المشاركة في النادي المحلي والتطوع في الإدارة والتدريب والتحكيم والدعم المادي والمعنوي .

2- الترويج للرياضة : يمكن للمحبين لكرة اليد المساهمة في الترويج للرياضة وزيادة الوعي حولها من خلال الحضور إلى المباريات والمشاركة في مختلف النشاطات الرياضية .

3- المشاركة في الحملات الإعلامية : يمكن للمحبين لكرة اليد المساهمة في الحملات الإعلامية للترويج للرياضة وزيادة الوعي بها من خلال الاستخدام الفعال لوسائل التواصل الاجتماعي والإعلانات الإعلامية والحملات الإعلامية الأخرى .

4- المشاركة في الأنشطة الرياضية المجتمعية : يمكن للمحبين لكرة اليد المشاركة في الأنشطة الرياضية المجتمعية والتعاون مع المجتمعات المحلية لتطوير الرياضة .

5- دعم اللاعبين والمدربين : يمكن للمحبين لكرة اليد دعم اللاعبين والمدربين والمنظمين والحكام من خلال المشاركة في التدريبات والمسابقات والأنشطة الأخرى التي تعزز الرياضة وتساعد على تطويرها .

6- الاستثمار في الرياضة : يمكن للمحبين لكرة اليد الاستثمار في الرياضة من خلال الاستثمار في النوادي الرياضية والمراكز الرياضية والمنظمات الرياضية الأخرى التي تعمل على تطوير الرياضة وتعزيزها .

وبشكل عام ، يمكن لمحبى كرة اليد المساهمة في دعم هذه الرياضة وتعزيزها في المجتمع من خلال المشاركة الفعالة في النشاطات الرياضية والاستثمار في الرياضة والترويج للرياضة .

المساهمة في الأنشطة الرياضية المجتمعية والحملات الإعلامية ودعم اللاعبين والمدربين والمنظمين والحكام والجمهور .



## قانون جديد خاص بالتنس في الليغا بداية من الموسم القادم



يدرس الاتحاد الإسباني لكرة القدم بشكل جدي إدخال عدد التغييرات على قوانين اللعبة في الموسم المقبل، حيث يبرز من بين هذه التغييرات الاستبعاد المؤقت للاعبين الذين يحتجون على الحكم، باستثناء قائد الفريق، علاوة على القانون المتعلق بالتنس، أو ما يعرف بقانون "الرسين فينغر".

وكشفت صحيفة "ماركا" الإسبانية، السبت، أن رابطة الليغا تتجه للاعتماد على القانون الجديد الخاص بالتنس، بداية من الموسم المقبل 2023-2024، حيث سيكون هناك اجتماع في بداية العام القادم، وتحديدا في جاتفي، من أجل اتخاذ القرار النهائي.

ويعتمد القانون الجديد في التنس، على السماح للمهاجم بالتقدم على المدافع في لحظة لعب الكرة، لكن بشرط الإبقاء على جزء من جسمه على نفس المسافة معه.

وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، قد أجرى خلال الفترة الماضية، مجموعة من الاختبارات على القانون الجديد، لا سيما في بطولات الشبان، وتحديدا في السويد وإيطاليا، وقد جاءت نتائج الاختبارات مرضية بنسبة كبيرة، وهو ما يحث أن الاتحاد الدولي قد يسير لتعميم هذه الخطوة مستقبلا على جميع بطولاته.

## والد لويس دياز يكشف تفضيله لعملاق إسبانيا أمام أنظار ليفربول



اعترف فرناندو دياز مارولاندا، والد النجم الكولومبي، لويس دياز، جناح ليفربول، بأن نجله يلعب بالعب لنادي برشلونة يومًا ما، مشيرا إلى أنه إذا سحقت الفرصة لابنه للانتقال إلى النادي الكتالوني، فسيفعل ذلك.

وتحدث والد دياز لوسائل الإعلام، عقب مباراة كولومبيا والبرازيل، والتي انتهت فيها بلاده على السيليساو (2-1) في تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى كأس العالم 2026، واحتفل بإطلاق سراحه بعد أيام من حادثة اختطاف على أيدي مسلحين مجهولين، أبقته في حالة من الترقب إلى حين انتهاء الأزمة.

وقال فرناندو دياز في تصريحات نقلتها صحيفة "سبورت" الكتالونية: «لا أعرف الكثير عن برشلونة، أتبع النادي عبر الإنترنت وشبكات التواصل الاجتماعي فقط». وأضاف: «لويس مُشجع مخلص لنادي برشلونة، وحمسه هو اللعب هناك (برشلونة)، بالطبع في الوقت الحالي علينا أن نشكر ليفربول وبورتو بسبب الطريقة التي عملنا بها لويس».

وتابع حديثه قائلا: «إذا كانت هناك فرصة لذلك، فلن تكون لدينا أي مشكلة على الإطلاق، برشلونة من فرق النخبة وبين أفضل الأندية في العالم، ولويس لطالما كان مُشجعا لهم».

وسيدكون من الصعب على دياز ترك الريز، إذ يرتبط بعقد طويل الأمد مع ليفربول، ينتهي بعد 4 سنوات، وتحديدا في 30 جوان 2027، كما أن قيمته السوقية تبلغ حاليا 75 مليون يورو. وانضم لويس دياز إلى ليفربول، قبل حوالي عام واحد فقط، في يناير/كانون الثاني 2022، قادمًا من بورتو البرتغالي، في صفقة بلغت تكلفتها 47 مليون يورو.

يُذكر أن دياز أسهم في 5 أهداف هذا الموسم (سجل 4 أهداف، قدم تمريرة حاسمة واحدة) في 14 مباراة خاضها بمختلف المسابقات في الموسم الحالي 2023-24.

# 6 إصابات تقلق الأندية العالمية بعد الأسبوع الأول من التوقف الدولي

يُعتبر نادي ريال مدريد هو أكثر المتضررين من فترة التوقف الدولي بعد إصابة عدة لاعبين، حيث عانى المهاجم، فينيسوس جونيور من الإدم شديدة بعد إصابته على مستوى الفخذ، وذلك عندما خاض مباراة تصفيات كأس العالم مع المنتخب البرازيلي ضد منافسه منتخب كولومبيا.

### ماركوس راشفورد

اضطر النجم الإنكليزي، ماركوس راشفورد لتترك مكانته ومغادرة أرضية الميدان في المباراة التي واجه فيها منتخب مالطا، حيث شعر بالألم بعد أن اصطدم بزميله ترنت ألكسندر آرنولد في إحدى اللحظات.

### أندريه أونانا

لم يكن حارس فريق مانشستر يونايتد الإنكليزي، أندريه أونانا، أفضل حظا من زميله راشفورد، إذ اضطر لتترك مكانته في مباراة تصفيات كأس العالم 2026 في قارة أفريقيا، وترك زملاءه في نهاية مباراة ضد منتخب جزر موريس.

### إرلينغ براوت هالاند

تعرض نجم مانشستر سيتي، إيرلينغ براوت هالاند لإصابة ستحرمه من مواجهة منتخب اسكتلندا في تصفيات بطولة "يورو 2024"، وذلك بعد تدخل قوي عليه في المباراة الودية ضد منتخب جزر الفارو.

### ماركوس دياز تير شتيغن

شعر حارس نادي برشلونة، أندريه تير شتيغن بالألم على مستوى الظهر قبل مباراة المنتخب الألماني ونظيره التركي في التصفيات الأوروبية، مما اضطر الجهاز الطبي للـ"مناقشات" للسماح له بالعودة مبكرا إلى نادي برشلونة، في وقت ضيق فرصة تأكيد مستواه قبل عودة منافسه الأول، مانويل نوير.



### إدواردو كامافيغا

تعرض نجم نادي ريال مدريد، إدواردو كامافيغا لإصابة عند مشاركته في معسكر المنتخب الفرنسي، إذ سيضطر للغياب إلى غاية بداية عام 2024، وهذا بعد أن أكتت الحوصات الأولية معاناته من قطع في الرباط الجانبي لركبته اليمنى، ليضع تمره كارنو أنشيلوتي في ورطة حقيقية.

### فينيسوس جونيور

أضمت فترة التوقف الدولي كابوساً حقيقياً للأندية العالمية بسبب الإصابات التي تلقاها نجومها مع المنتخبات، خصوصا في التواريخ التي تشهد مباريات التصفيات أو تلعب في فترة مهمة من الموسم. وتعرض عدد من اللاعبين المهمين في انديتهم لإصابات خلال فترة التوقف الدولي الحالي، ومن بينهم من أصيب في الترتيبات وشعر بالألم خفيفة، ومنهم من أصيب خلال المباريات التي خاضها في الأسبوع الأول من التوقف الدولي.

## نجم فرنسي يقدم نصيحة لمبابي للفوز بالكرة الذهبية



تُرحب بها النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي للمرة الثامنة في مشواره، بعد تمكنه من قيادة منتخب بلاده للتتويج بكأس العالم قطر 2022. وارتبط النجم الفرنسي، الذي ينتهي عقده مع باريس سان جيرمان في يونيو القادم، بالانتقال إلى ريال مدريد الإسباني، المصنف القادم في صقفة لانتقال لاعبي حر، خاصة بعد رفض اللاعب لتعديل بند تحديد عقده مع النادي الباريسي لموسم إضائي.

المتأمل في الفوز بالكرة الذهبية أثناء وجوده مع باريس سان جيرمان.. إذن، هذه هي الحقيقة الواضحة، ربما سيقفي في باريس ويفوز بالكرة الذهبية، وأضاف: «في النهاية هذا ليس مهمًا، الأداء فقط هو المهم. عليه أن يُظهر للعالم أنه قادر على الفوز في المباريات الكبيرة». وكان مبابي قد حل ثلثًا في ترتيب جائزة الكرة الذهبية لموسم 2022-2023 والتي

قدم النجم الفرنسي السابق كريستيان كاريمبو نصيحة لمواطنه كيليان مبابي، نجم نادي باريس سان جيرمان وقائد منتخب "الديكة"، من أجل الفوز بجائزة الكرة الذهبية التي تمنحها مجلة "فرانس فوتبول" كل موسم لأفضل لاعب في العالم. وقال كاريمبو المتوج مع المنتخب الفرنسي بكأس العالم عام 1998، في تصريحات أدلى بها لقاء "سي إن سبورتس" الفرنسية، ونقلها موقع «le10sport»، «مبابي يجب عليه الرحيل عن باريس سان جيرمان؛ إذا أراد التتويج بجائزة الكرة الذهبية». وأضاف: «هناك الكثير من الحديث عن رحيل مبابي إلى ريال مدريد.. أعتقد أنه فاز بالفعل بالكثير من الألقاب في فرنسا، وهو يدرك أنه للفوز بالكرة الذهبية عليه أن يذهب إلى نادٍ أكبر». وتابع: «لا أقول إن باريس سان جيرمان ليس ناديا كبيرا، لكن للفوز بالكرة الذهبية هذا ما يجب على مبابي القيام به»، قبل أن يستدرك قائلا: «أو لعلمه سيبقى في باريس سان جيرمان ويفوز بالكرة الذهبية». وأردف: «عليك أن تلعب لنادٍ كبير جدًا، وأبنا ذلك مع سيطرة البرتغالي كريستيانو رونالدو والأرجنتيني ليونيل ميسي على جائزة الكرة الذهبية.. كان على اللاعبين الآخرين اللعب لنادٍ أكبر أيضا». وتابع: «مبابي يمكن أن يقبل أيضا التحدي».

## جيرونا يوضح موقفه من استعادة روميو من برشلونة

كشف المدير الرياضي لجيرونا الإسباني، كيكو كازسبل، عن موقف ناديه من استعادة لاعب الوسط، أرويل روميو، في حال قرر الأخير الرحيل عن برشلونة خلال الفترة القادمة. وانضم روميو (32 عامًا) إلى برشلونة، الصيف الماضي، قادمًا من جيرونا بصفته نهاية، واحتمالًا خاض اللاعب الإسباني 16 مباراة من أصل 17 مسكته مع الفريق الكتالوني هذا الموسم. لكن تقارير صحفية أشارت مؤخرًا إلى صعوبة احتفاظ روميو بمكانته الأساسية في برشلونة، وخلال آخر 3 مباريات خاضها البرسا ببطولة الدوري الإسباني، اكتفى نجم سانهاستون السابق بخوض 27 دقيقة فقط بدور، قال المدير الرياضي لجيرونا، في تصريحات أبرزها الصحفي الإيطالي الموثوق، فابريسيو رومانو، عبر حسابه الرسمي بـ«تويتر» سابقًا للتواصل الاجتماعي: «في حال منح خيار رحيل روميو عن برشلونة، فلننا سحب استعادته». وأضاف كازسبل: «لم يخبرنا أحد أنه (روميو) يستطيع الرحيل، لكننا نترغب في الاتفاق معه في حال رحيله». يُذكر أن تعاقب روميو مع برشلونة يمتد حتى 30 جوان 2026، فيما تُقدر القيمة السوقية للاعب بـ5 ملايين يورو. استنادًا إلى بيانات موقع "ترانسفير ماركيت" العالمي.



# من زلاتان إلى هازارد.. أبرز 5 نجوم أعلنتوا اعتزالهم منذ عام 2020

## إيكر كاسياس

كان لدى إيكر كاسياس مسيرة رائعة غنية بالإنجازات، بعدما قضى حارس المرمى الإسباني معظم حياته المهنية في ريال مدريد، وأصبح شخصية بارزة للغاية وقاد "الملكي" إلى تحقيق بعض الانتصارات الكبرى.

وقد فاز كاسياس بثلاثة ألقاب في دوري أبطال أوروبا و5 ألقاب في الدوري الإسباني مع ريال مدريد، فيما كانت رحلته مع منتخب إسبانيا ذهبية، بعدما قادته إلى لقب كأس العالم 2010، وساعد بنيل كأس الأمم الأوروبية في عام 2008، 2012. وفي عام 2020، وضع أحد أفضل حراس المرمى في القرن الحالي حدا لمسيرته الاحترافية، بعدما عانى من أزمة قلبية مع فريق بورتو، جعلته يقرر عدم المخاطرة، والتوقف فوراً عن ممارسة كرة القدم.

## إدين هازارد

شعرت الجماهير الرياضية بالحزن، بعدما قرر البلجيكي إدين هازارد وضع حد لمسيرته الاحترافية في العاشر من أكتوبر/ تشرين الأول عام 2023، عقب معاناته خلال السنوات الماضية من الإصابات مع ريال مدريد، التي حرمته من إظهار ما يتمتع به من مهارة فنية كبيرة. وبعد هازارد أحد أفضل الأجنحة في تاريخ كرة القدم، ولم نحه كثيراً مع تشلسي الإنجليزي، الذي قادته إلى تحقيق لقب البريميرليغ في موسم 2014/2015، و2016/2017، بالإضافة إلى لقب في الدوري الأوروبي، ومثله في كأس الاتحاد الإنجليزي. هازارد حقق حلمه بالانتقال إلى ريال مدريد في عام 2019، لكن شبح الإصابات لاحقته، وجعله يغيب عن العديد من المواعيد، وحتى وصفته الصحافة الإسبانية، بأنه أفضل صفقة قام بها الفريق الملكي في القرن الحالي. وفي سوق الانتقالات الصيفية عام 2023، قرر هازارد فسخ عقده مع ريال مدريد، بعدما اتفق مع إدارة الفريق، وتلقى بعدها العديد من العروض المغرية، خاصة من أندية الدوري السعودي والألماني، لكن البلجيكي رفضها، وفضل إعلان اعتزاله والتفرغ لحياته الشخصية.



إسبانيا، بالإضافة إلى أهدافه، التي لا تحصى. ومع تقدمه في السن وكثرة إصاباته، توترت العلاقة بين بيل وإدارة ريال مدريد، حتى قرر الرحيل عن النادي الإسباني، لكنه في عام 2023 فاجأ الجماهير الرياضية، بعدما أعلن اعتزاله كرة القدم بشكل نهائي.

## واين روني

حظي أسطورة منتخب إنجلترا وناي ماتشستر يونايتد السابق، واين روني، بمسيرة احترافية رائعة، بعدما حقق الكثير من الألقاب المحلية والقارية والدولية مع "الشياطين الأحمر"، ما جعله محبوباً لدى

بعد إعلان نجم كرة القدم اعتزاله لعب كرة القدم أصعب قرار يتخذه، بعدما يتقدم في السن أو لعدم الشفاء من الإصابات التي يتعرض لها، لينتهي فصلاً مهماً في حياته، ويبدأ رحلة جديدة، عقب عيشه لمدة سنوات تحت دائرة الأضواء، واهتمام وسائل الإعلام والجماهير به.

ومنذ عام 2020، أعلن عدد من نجوم الساحة المستديرة إنهاء مسيرتهم الاحترافية، بعدما حققوا العديد من الإنجازات المحلية والقارية والدولية مع الأندية أو المنتخبات، التي لعبوا معها، وسنعرض في هذا التقرير أبرز 5 لاعبين فروا لإنهاء رحلتهم في الرياضة الشعبية الأولى في العالم.

## زلاتان إبراهيموفيتش

بعد أسطورة منتخب السويد، زلاتان إبراهيموفيتش، أحد أعظم لاعبي كرة القدم في القرن الحالي، بعدما خاض مسيرة احترافية لعب فيها لعدد من أهم الأندية في الدوريات الأوروبية الخمسة الكبرى. وخلال رحلته تشوق إبراهيموفيتش طعم النجاح، مع برشلونة الإسباني، مانشستر يونايتد الإنجليزي، ميلان والإنتر ويوفنتوس في إيطاليا، باريس سان جيرمان الفرنسي، بالإضافة إلى أياكس أمستردام الهولندي. واشتهر إبراهيموفيتش بقوته البدنية، وأسلوبه الجريء، في اللعب، ما جعله محبوباً لدى الجماهير الرياضية، لكنه في عام 2023 قرر وضع حد لمسيرته الاحترافية، بعدما لاحظته الإصابات مع نادي ميلان الإيطالي.

## غاريت بيل

يعتبر غاريت بيل أحد أشهر نجوم ويلز، عبر تاريخها في كرة القدم، بعدما استطاع "الجان الطائر"، حصر اسمه بأحرف من ذهب في ذاكرة الجماهير الرياضية، التي أحبه بفضل ما فعله خلال مسيرته الاحترافية.

ولم نجم غاريت بيل مع توتنهام الإنجليزي، لكن إنجازاته الكروية كانت مع ريال مدريد، الذي ساهم معه بتحقيق دوري أبطال أوروبا، الدوري الإسباني، كأس السوبر الإسباني، كأس العالم للأندية، كأس

## عدم توجيه الدعوة لأفضل اللاعبين المحترفين يثير جدلاً في تونس

اللاعب الدولي السابق، جمال الدين ليمان أن تكون أسباب غياب بغير عن المنتخب التونسي لأسباب فنية، قاتلاً "الغياب لسوء تقاوم بين اللاعب ورئيس الجامعة التونسية لكرة القدم وديع الجريء والمدرّب الأول جلال القادري".

وأضاف أن "بغير قال كلاماً صحيحاً، لكنه لا يمكن أن يكون أفرد من الجامعة، لكنه قيمة فنية ثابتة، ولدينا كأس أفريقيا في يناير المقبل ونستحق خدمات هذا اللاعب، وهو قادر على تقديم الإضافة المرجوة والحلول المتنوعة، ويستحق أن يكون في الموعود". وأشار جمال الدين ليمان بـ"حسن أخلاق سعد بغير"، لافتاً أنه "لاعب خلوق، لكنه يدفع ضريبة انتصاره للحق برفض اللعب في المنتخب".

والعام الماضي، عبر سعد بغير عن استيائه من عدم إدراج اسمه بالقائمة النهائية للاعب المنتخب التونسي المشاركين في نهائيات كأس العالم قطر 2022، وهو الذي كان قد تلقى اتصالاً من مدرب الفريق جلال القادري بأنه سيكون ضمنها، وفق روايته. وقال بغير، في تصريح لقناة تلفزيونية محلية، إنه كان قد تلقى اتصالاً من مدرب الفريق أكد له فيه أنه سيكون ضمن الفريق، لكن بعد سويبات قليلة أخبره بأن اسمه ليس ضمن القائمة، مشيراً إلى أنه بسؤاله عن السبب، ردّ عليه قاتلاً "الله غالب، ليس لدي خيار".

وتابع اللاعب "قلت للمدرّب إنني أعلم جيداً بأن القرار لم يتخذ على أساس فني، فرد بأن من الأفضل الأندخل في مواضيع أخرى، مؤكداً أن استبعاده من القائمة النهائية للمنتخب التونسي كان بقرار من رئيس الجامعة التونسية لكرة القدم وديع الجريء".

وأكد بغير أن رئيس جامعة كرة القدم لديه السلطة ويحكم في كل شيء في علاقة بالمنتخب التونسي، وفق تصريحه. وأصدرت الهيئة المدبرة للاتحاد الرياضي بتطويع بلاغا أعربت فيه عن "الدهشة والاعتزاز بالقرار الصادر باستبعاد اللاعب الأسبق لفريق الاتحاد سعد بغير من قائمة المنتخب المشاركة في المونديال.



وكان يفترض أن يتم تدارك الخطأ وإصلاح ما يمكن إصلاحه، وأكد أن "المنتخب التونسي في حاجة إلى بغير، ومن الضروري أن يكون متواجداً مع المجموعة، ومن ارتكب خطأ في استبعاده كان عليه أن يتصل به حتى بعد نهائية كأس العالم الماضية لتجاوز تلك الأزمة".

وكان لاعب أهبها السعودي شارك في تزيين المنتخب التونسي في مدينة الدمام السعودية خلال الأسبوع الأخير قبل أن يتم استبعاده من مجموعة الـ26 لاعباً التي مثلت نسور قرطاج في كأس العالم 2022. ووجد سعد بغير تعاطفاً وأسماء في وسائل التواصل الاجتماعي من أحياء المنتخب التونسي معتبرين أنه يستحق التواجد ضمن المنتخب. ونفى

أشار قرار عدم توجيه الدعوة للاعب التونسي ومحترف نادي أهبها السعودي سعد بغير من قبل الأبطر الفني لنسور قرطاج الذي يقوده المدرب جلال القادري جدلاً واسعاً في الأوساط الرياضية المحلية، في وقت يعتبر فيه بغير من أفضل المحترفين خارج حدود بلاده.

رحبت أوساط رياضية في تونس بعدم توجيه الدعوة للاعب سعد بغير لتعريف صفوف منتخب بلاده لخوض مباريات تصفيات كأس العالم 2026 لأسباب تاديبية وليست فنية، خصوصاً وأن اللاعب يعتبر من أبرز العناصر التي يمكن التعويل عليها. ويؤكد مدربون ولاعبون سابقون أن سعد بغير يمتلك زادا فنياً وكروياً محترماً في حطة متوسط ميدان هجومى وصانع ألعاب، ويعتبر من الورقات المهمة في الفكر التكتيكي لأي مدرب وقادر على قلب المعطيات في كل المباريات. وفي وقت سابق، كشف الحساب الرسمي لدوري روتشن السعودي عبر موقع إكس أن محترف نادي أهبها، التونسي سعد بغير يُعد أكثر اللاعبين صناعة للفرص خلال آخر 5 مواسم في الدوري السعودي للمحترفين، بواقع 252 فرصة.

لكن اللاعب التونسي حذد موقعه الرافض للعب بقميص منتخب نسور قرطاج في الوقت الحالي، بسبب ما اعتبره "مظلمة" خرج من مسكر المنتخب قبل تقديم القائمة النهائية التي خاضت نهائيات كأس العالم بغير 2022، بعد أن كان من العناصر التي يعول عليها جلال القادري في ترقية النسور.

وشهدت صحيفة "الرياضية" الثلاثة حواراً مع اللاعب الدولي التونسي وصانع ألعاب نادي أهبها السعودي سعد بغير. وعبر بغير عن رفضه لتقصي زى منتخب بلاده، في ظل تواجد جلال القادري ككاتب وطني قاتلاً "مع كامل احترامي للجميع، لن أصل مطلقاً مع مدرب يغالط الزاى العام ويكتذب على كامل الشعب التونسي، ولست أتكلم عن هوى بل كلّه موقن عندي بالادلة القاطعة، فلا أتهم أحداً

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية الأغواط  
دائرة عين ماضي  
شعبة تخطيط

ترقيم الحضرية للتبعية : 098503080092832 طلب عروض مفتوح مع اشتراط فترات دنيا رقم : 2023/03

يعلن السيد رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية تاجموت عن طلب عروض مفتوح من اجل اشتراط فترات دنيا لمصداق ايجاز المشروع التالي :

انجاز قوس وجهة الواجبة الحضرية لمدخل تاجموت باتجاه الطريق الوطني رقم 23

هذا طلب العروض موجه للمؤسسات الحائزة على شهادة التأهيل والتصنيف المهني ( بناء كشفاً رئيسي درجة الرابعة فما فوق ) يمكن لمؤسسات المهتمة بهذا الطلب سحب دفتر الشروط لدى مقر البلدية ( مكتب الصفقات العمومية ) مقابل دفع 5.000.00 دج يجب ان ترفق العروض بالوثائق الادارية المتضمنة عليها في الرسوم الرئاسي 247/15 الموزع في 2015/09/16 المنطبق بالصفقات العمومية و تفويضات المراق العام على ان تودع العروض في 03 ظرفة مخصصة : ملف الترشيح ( الطرف ا ) العروض التقني ( الطرف ب ) العروض لمالي ( الطرف ج ) .

العروض التقني :

- التصريح بالانكشاف مضمين مؤرخ ومختوم.
- كشف التعليمات الموجهة الى المتعهدين مضمين مؤرخ ومختوم.
- دفتر الشروط الخاصة مضمين مؤرخ ومختوم مكتوب في اخره فرى وقبل بخط اليد.
- رزنامة احوال التنفيذ مضمينة وموزعة ومختومة مطابقة لمدة الاجاز.
- المذكرة التقنية التبريرية ملونة ومضخمة ومختومة من طرف المتعهد.
- وصل تسديد حقوق سحب دفتر الشروط.

ملف الترشيح :

- التصريح بالترشيح بالذخيرة مضمين مؤرخ ومختوم
- نسخة من القاسم الاسمي للشركة
- الوثائق التي تتعلق بالتفويضات التي تسمح للأشخاص بإلزام المؤسسة
- نسخة شهادة التأهيل والتصنيف المهنيين من الدرجة الرابعة فما فوق نشاط رئيسي لشغل البناء سارية المفعول
- نسخة شهادة ايداع الحسابات الاجتماعية بالقائمة للشركات
- تقديم قائمة الضخ ومختلف الامكانيات المالية ، مع وثائق الالتماس : تقديم البطاقة الرمادية مع شهادة التأمين سارية المفعول (نسخة)، أما بالنسبة لبقية العائد الخاص بالورثة تقديم محضر المعاملة للثقة الجارية 2023 نسخة منجزة من طرف محضر قضائي .
- تقديم شهادة التصريح لدى الضمان الاجتماعي للعمال والإطارات في اجل لا يتعدى 03 اشهر CNAS Attestation d'affiliation .
- الشهادات (بلورم) لإطارات العقولة لكل من المهندس والتقني ساسي في مجال الهندسة المدنية و الطبوغرافيا .
- المحصل المالية للسنتين الأخيرتين -2021-2022 أن تكون هذه المحصل المالية المصداق عليها من طرف مصالح الضرائب .
- في حالة تجميع مؤسسات في شكل تجمعات والتضامن أو بالترافق وإضافة إلى الوثائق السابقة يجب توفر عقد بين نسبة كل مؤسسة وتقديم شهادة التأهيل والتصنيف المهنيين المطلوبة ، التي يمكن توفرها عند عضو من هذا التجمع

الطرف المالي يحتوي على :

- 1- رسالة التعهد مضمينة وموزعة مفتومة
  - 2- جدول الأسعار الوجودية مضمين مؤرخ ومختوم
  - 3- الكشف المالي والتقني مضمين مؤرخ ومختوم
- ترسل العروض الى السيد / رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية تاجموت في ثلاث ( 03 ) ظرفة منفصلة تبين كل منها تسمية المؤسسة و مرجع طلب العروض وموضوعه وتضمن " ملف الترشيح " او " العروض التقني " او " العروض المالي " مودعة في ظرف خارجي يحمل عبارة " عرض " يفتح الا من طرف لجنة فتح الاظرفة و تقييم العروض " تودع العروض لدى مقر بلدية تاجموت ( مكتب الصفقات العمومية ) في اخر يوم لفرقة تحضير العروض ( اليوم الخامس عشر ( 15 يوم ) ) ابتداء من اول يوم لاصدور الاعلان عن طلب العروض في اليوميات الوطنية او النشرة الرسمية للتعامل العمومي ، و يتم ايداع العروض قبل الساعة العاشرة صباحا ( 10:00 ) . كل المتعهدين مدعوين بحضور جلسة فتح الاظرفة بمقر بلدية تاجموت و ذلك في اخر يوم لايداع العروض على الساعة العاشرة صباحا ( 10:00 ) . يبقى التمهدين ملزومين بعروضهم لمدة تسعون ( 90 ) يوما تحسب ابتداء من تاريخ ايداع العروض .

ANEP réf.2316028082 يومية " الجزائر ماتش " العدد : 1126 بتاريخ 20 نوفمبر 2023

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة السكن والعمران والمدينة  
مديرية التجهيزات العمومية لولاية تيزي وزو  
رقم : 2023/ع.ت.م.ت

إعلان عن توظيف

تلطن مديرية التجهيزات العمومية لولاية تيزي وزو عن اجراء مسابقة توظيف على اساس الشهادة للاتحاق بالاسلاك التقنية لفائدة مصالحها وفروعها على مستوى كل دوائر الولاية وذلك في الرتب التالية:

تعيين المنصب	عدد المنصب المتوفرة	التخصص المطلوب
مهندس رئيسي في السكن والعمران	01	عن طريق المسابقة على اساس الشهادة للمتقدمين / الحائزين على شهادة الماجستير في التخصص او شهادة معادلة له في التخصص: الهندسة المدنية: - تخصص البناء المدني والصناعي، فرع تخصص الهياكل، فرع تخصص الطرق والشبكات المختلفة. فرع تخصص تقنيات البناء الجغرافيا: - تخصص الهندسة الحضرية. - تخصص التقنيات الحضرية. في المنشآت والتقنية و تجهيز النباتات.
مهندس دولة في السكن والعمران	01	عن طريق المسابقة على اساس الشهادة للمتقدمين / الحائزين على شهادة مهندس دولة السكن والعمران في الشعب التالية: 01 - مهندس دولة في الهندسة المدنية: - تخصص البناء المدني والصناعي، فرع تخصص الهياكل، فرع تخصص الطرق والشبكات المختلفة. - فرع تخصص تقنيات البناء 02 - مهندس دولة في الجغرافيا: - تخصص الهندسة الحضرية. - تخصص التقنيات الحضرية 03 - مهندس دولة في المنشآت والتقنية و تجهيز النباتات.

تكوين الملف

- طلب خطي للمشاركة في المسابقة مع رقم دفتر الهاتف الشخصي.
- نسخة لبطاقة التعريف الوطنية.
- صورتان شمسياتان
- نسخة من الشهادة أو المؤهل.
- نسخة من كشف النقاط للسنوات ا لدراسية
- نسخة ا الشهادة إثبات الوضعية إزاء الخدمة الوطنية
- شهادتين طبيين (الطب العام، تخصص في الأمراض الصدرية) تثبت قدرة المترشح
- ترخيص للمشاركة في المسابقة صادرة عن الإدارة المستخدمة بالنسبة للمرشحين الذين يتعمون بصفة الموظف.
- شهادة عمل مصداق طه من طرف الضمان الاجتماعي.
- شهادة إثبات الكفاية المهنية + العقد
- بعد الاعلان على التمتع الشهنية للمسابقة يجب على المرشحين الفائزين استكمال الملف بالوثائق التالية:
- نسخة من شهادة الجنسية.
- بطاقة عائلية للخدمة المدنية (بالنسبة للمرشحين المتزوجين) أو بطاقة شخصية على شغل المنصب المتوفر
- \* يرسل أو يودع الملف للمشاركة في المسابقة خلال مدة (15) يوما ابتداء من تاريخ اول اعلان على المسابقة وذلك إلى العنوان التالي
- مديرية التجهيزات العمومية لولاية تيزي وزو - شارع سيدي علي - الطابق الأول مكتب تسيير المستخدمين

ANEP réf.2316028156 يومية " الجزائر ماتش " العدد : 1126 بتاريخ 20 نوفمبر 2023



الجزائر ماتش

الثابت: 023346674

الجوال: 0555879734

البريد الالكتروني: CONTACT@ALGERIEMATCH.DZ

الموقع الالكتروني: www.algeriematch.dz

من اجل اشهاركم توجهوا الى:

المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP،

المتواجدة بـ 01 نهج باستور-الجزائر.

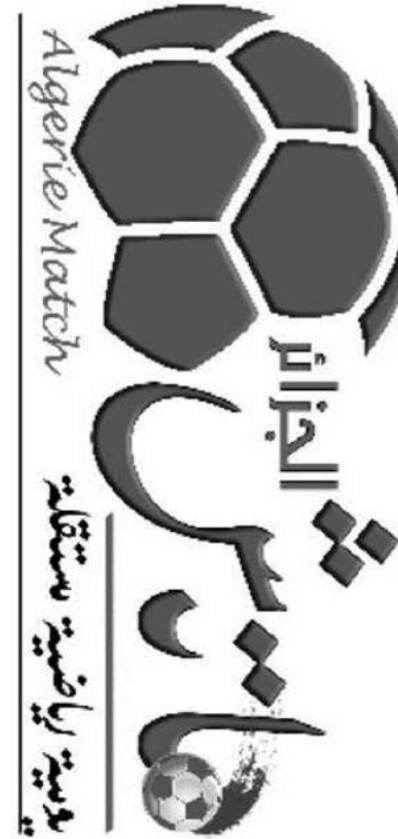
الهاتف الثابت: 021 73 71 28

/ 021 74 99 81 / 021 73 76 78

الفاكس: 021 73 95 59

البريد الالكتروني: agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz



## 300 هدف في مسيرة مبابي بعد الهاتريك ضد جبل طارق

سجل مهاجم باريس سان جيرمان، كيليان مبابي، هاتريك وقاد منتخب فرنسا لتحقيق أكبر انتصار عبر تاريخه، عندما دك شيك جبل طارق بنتيجة (0-14)، سيرة السيت، ضمن مباريات الجولة قبل الأخيرة من تصفيات كأس أمم أوروبا 2024. منتخب (الديكة) ضمن تأهله تلقاً، وعاد في الجولة قبل الأخيرة ليؤكد سطوته على المجموعة الثانية، ويرفع رصيده إلى 21 نقطة في الصدارة من 7 مباريات بالعلامة الكاملة، في حين بقي جبل طارق من دون أي نقاط في قاع الترتيب، ويتسجله هاتريك ضد جبل طارق، وصل مبابي (24 عامًا) إلى حاجز 300 هدف

في مسيرته قاطبة، متضمنة مبارياته مع فريقه السابق موناكو، والحالي باريس سان جيرمان، والمنتخب الفرنسي الأول، ووصل إلى هذا الرقم من 407 مباراة فقط. المثير أن مبابي لم يسجل هاتريك في مرعى جبل طارق فحسب، بل قدم هاتريك تمريرت حاسمة، عندما صنع 3 أهداف، لزملائه جوناثان كلوس في الدقيقة 34، ويوسف فوفانا (37)، وكينغسلي كومان (65)، ليكون قد اشترك في 6 أهداف من الـ14. وقال مبابي بعد المباراة لقناة (TF1) الفرنسية عن الوصول إلى الهدف رقم 300 في مسيرته: «لم أحقق شيئاً بعد، هناك لاعبون سجلوا 800 و850 هدفًا.. نعم 300 هدف رقم

مفرح، لكن على مواصلة التحسن والتطور مع فريقى والمنتخب الوطني». حسب منظمة أوبتا (OPTA) في عمر 24 عامًا، لم يصل البرتغالي كريستيانو رونالدو والبرازيلي نيمار سوى إلى 233 و257 هدفًا تواليًا. مبابي أيضًا تجاوز زميله أنطوان غريزمان، وأصبح الهدف التاريخي الثالث للمنتخب الفرنسي بـ46 هدفًا، ويتبقى فقط أمامه لاعبان اثنان نحو قمة هذافي الأزرق، وهما المتصدر أوليفيه جيرو من ميلان الإيطالي (55)، والأسطورة المعتزل تيري هنري (51). كما بات مبابي في الترتيب الرابع على لائحة أفضل الهذافين في كرة القدم العالمية في عام

2023 الحالي، بوصوله إلى الهدف رقم 45، خلف إيرلينغ هالاند من مانشستر سيتي، وهاري كين من سايزن ميونخ بـ(48) لكل منهما، وكريستيانو رونالدو لاعب النصر (46). وصول مبابي -حسب الأصول الكاميرونية الجزائرية- إلى 300 هدف في مسيرته، استغرق 7 مواسم، حيث لعب أول مباراة مع فريق موناكو 2016 بعمر 16 عامًا، قبل أن ينتقل منه إلى باريس سان جيرمان في صيف 2017، ويستمر معه إلى الوقت الحالي. شارك مبابي في 441 هدفًا من 407 مباراة خاضها في كل المسابقات طيلة مسيرته، بواقع 300 هدف، و141 تمريرة حاسمة.

## غولر يحدث زلزالاً في ريال مدريد والنادي يتخذ قراراً بشأنه

أفادت تقارير إعلامية إسبانية، أن الموهبة التركي أردا غولر الذي استقدمه ريال مدريد في فترة الانتقالات الصيفية الماضية من فريق فنربخشة التركي، مقابل 20 مليون يورو، أحدث زلزالاً قوياً في النادي الملكي. وأعدت صحيفة «أس»، اليوم السبت، تقريراً مطولاً تحت عنوان «زلزال غولر»، تحدثت من خلاله عن تطور وضعه اللاعب في النادي الملكي، وعجزه حتى الآن عن المشاركة في أي مباراة لريال مدريد، ودية كانت أو رسمية، بسبب

تلاحق الإصابات عليه. وبعد عودته من الإصابة التي ألمت به الصيف الماضي، أثناء التحضير للموسم الجديد في جولة الولايات المتحدة الأمريكية، تعرض مطلع شهر نوفمبر/ تشرين الثاني الجاري لانتكاسة جديدة، بسبب إصابة جديدة سببته عن الملاعب طيلة الشهر الحالي. وعادت «أس» لتسلسل إصابة غولر، وكيف خضع لعملية جراحية أولى في الصيف بعد الإصابة، ثم لعملية ثانية لاحقة من أجل تنظيف

الجرح الذي استعصى شفاؤه، وأحدثت زلزالاً في ريال مدريد، كان من ضحاياه كبير أطباء الفريق نيكو ميبيتش، الذي تم إغاؤه من مهامه. وأوضح التقرير بأن ريال مدريد توصل إلى قناعة، وهي ضرورة خروج اللاعب الشاب من بين أسوار القلعة البيضاء، حتى يتمكن من الإعداد البدني بشكل جيد، لكون لياقته البدنية «مطلوبة»، وكان ذلك ملحوظاً، رغم أنه ترك انطباعاً جيداً من خلال أسلوبه وقدراته أثناء التدريبات. ويدرس ريال مدريد حالياً عدة خيارات لمستقبل

أردا غولر (18 عامًا)، لعل أهمها فكرة إعارته لموسم واحد إلى فريقه السابق فنربخشة التركي، من أجل أن يتطور أكثر، خاصة من الناحية البدنية. وعاد تقرير «أس»، للتذكير بموقف اللاعب غولر الذي رفض عروضاً من عدة أندية كبيرة أوروبية، وأبى إلا أن يحمل قميص ريال مدريد، رغم دخول وكيله في مفاوضات مع كل من ميلان وبنفيكا وأياكس وإشبيلية، بل إن مدرب برشلونة تشافي هيرنانديز، أجرى بنفسه محادثات مع اللاعب.

## أبرزها ليفاندوفسكي.. صفقات لم تتم لأسباب غريبة

تشهد سوق الانتقالات في كرة القدم كل عام عدد الصفقات، لكن هناك أيضاً العديد منها التي لا يتم في النهاية. وغالباً ما تكون هذه الصفقات مثيرة للجدل، وتجلب اهتمام المشجعين، وتخلق حالة من الترقب والتشويق. هناك عدد الأسباب التي تؤدي إلى فشل الصفقات في سوق الانتقالات، منها عدم الاتفاق بين الناديين على قيمة الصفقة، أو رفض اللاعب الانتقال، أو وجود مشاكل قانونية أو إدارية تمنع إتمام الصفقة. ومن المؤكد أن فشل انتقالات كرة القدم في اللحظات الأخيرة أمر وارد الحدوث في هذه اللعبة الرياضية. وهذه المفارقات التعاقدية تضيف إلى إثارة كرة القدم، وتجعلها لعبة غير متوقعة ومليئة بالمفاجآت التي تجذب الجماهير. في صيف عام 2015، كان من المقرر أن ينتقل حارس مرمرى مانشستر يونايتد السابق، ديفيد دي خيا، إلى ريال مدريد. حيث كان هذا هو حلم دي خيا منذ صغره، وكان الفريق الملكي متحمساً لضمه. ومع ذلك، في اللحظات الأخيرة، فشلت الصفقة بسبب خطأ فني، حيث كان من المقرر أن يتم إرسال أوراق الصفقة عبر الفاكس، ولكن حدث

خطأ في جهاز الفاكس في ريال مدريد، ولم يتم إرسال الأوراق في الوقت المحدد. كان هذا بمثابة خيبة أمل كبيرة لدي خيا وريال مدريد، حيث كان الحارس الإسباني قد أعد نفسه للانتقال إلى اللوس بلانكوس. فينغر يحرم أرنستال من صفقة زلاتان في عام 2000، التقى المهاجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش بمدرب أرنستال، أرسين فينغر، في ذلك الوقت لمناقشة إمكانية انتقاله إلى النادي اللندني. وخلال الاجتماع، ارتدى إبراهيموفيتش قميص الغانرز الذي يحمل اسمه المطبوع على ظهره لالتقاط الصور. ومع ذلك، فسقط طلب المدرب الفرنسي من إبراهيموفيتش إجراء فترة تجربة أولاً، وهو ما رفضه اللاعب السويدي، مما أدى إلى إفساد الصفقة، وانضم بعدها إلى أياكس الهولندي في عام 2001. مانشستر يونايتد يخطف روي كين في اللحظات الأخيرة كان بلاكبيرن روفرز على وشك التعاقد مع روي كين في صيف عام 1993، بعد هبوط نوتنغهام فورست إلى دوري الدرجة الأولى، لكن في وقت

متأخر من يوم الجمعة، أدرك مدرب بلاكبيرن، كيني دالغليش، أنه نسي إحضار الأوراق اللازمة لإتمام الصفقة. لذلك اضطر النادي إلى تأجيل الإعلان عن التعاقد حتى يوم الإثنين. وفي مكالمة هاتفية واحدة، أوقع السير أليكس فيرغسون روي كين بأن الانتقال إلى مانشستر يونايتد سيكون أفضل قرار في مسيرته الكروية. وبعد مفاوضات سريعة، توصل مانشستر يونايتد ونوتنغهام فورست إلى اتفاق بشأن انتقال روي كين، ما أثار غضب كيني دالغليش، مدرب بلاكبيرن روفرز، الذي كان يرغب بشدة في ضم اللاعب الأيرلندي. جيرارد يؤكد ولاءه للريز. كان ستيفن جيرارد أسطورة كرة القدم الإنجليزية والقائد التاريخي لنادي ليفربول قريباً من الانتقال إلى تشيلسي، حيث قدم البلوز عرضاً مغرياً للاعب الذي كان حلاً للمدرب البرتغالي جوزيه مورينيو آنذاك. قدم تشيلسي عرضاً ضخماً لجيرارد، لكن بعد توتج الريز بلقب دوري أبطال أوروبا على حساب السمساق الإيطالي ميلان في إسطنبول، شعر جيرارد أنه لا يستطيع ترك ناديه المحبوب

والانتقال إلى منافس مباشر. كانت جماهير ليفربول قد أعربت عن غضبها الشديد من قائدتها ستيفن جيرارد، مهددة إياه بالانقلاب عليه في حال رحيله إلى نادي تشيلسي المنافس بركان غريمسفوتن يمنع ليفاندوفسكي من البريميرليغ في عام 2010، كان روبرت ليفاندوفسكي لاعباً صاعداً في الدوري البولندي مع ليخ بوزنان، وكان مهاجماً مثيزاً للإعجاب، وجذب انتباه عدد الأندية الأوروبية الكبرى، من بينها بلاكبيرن روفرز الإنجليزي. تم الاتفاق على رسوم انتقال بقيمة 4 ملايين يورو، وكان من المقرر أن يوقع النجم البولندي عقداً مدته أربع سنوات مع النادي، وتم الاتفاق على خضوع اللاعب للفحص الطبي وتوقيع العقود في إنجلترا، ولكن أُلغيت الصفقة بسبب اندلاع بركان غريمسفوتن في إسبانيا، ما أدى إلى تعطيل حركة الطيران في أوروبا، وجعل من المستحيل على ليفاندوفسكي السفر إلى إنجلترا، فكانت هذه ضربة كبيرة لخطة بلاكبيرن روفرز، وقرروا في النهاية إلغاء الصفقة.



# أرقام قياسية وموهبة قاطرية في سباق جائزة قطر للدراجات النارية



الموسم السابقة من كأس المواهب الآسيوية وكأس المواهب الأوروبية. وإجمالاً، احتل جاوم ماسيا من فريق ليوبارد وريسنيغ موقع الصدارة في فئة الموتو 3، بينما تصدر فيرمين الديوغور من فريق سبيد اب وريسنيغ المنافسات في فئة الموتو 2 خلال جولة التجارب الحرة بعدل 6 دقائق و 6 ثوانٍ ودقيقة واحدة و 58 ثانية على التوالي. وقد أسهم الأداء المذهل للدراج فيرمين الديوغور في تمكته في تحطيم الرقم القياسي ونجاحه في تسجيل أسرع وقت زمني للفة في جولة التجارب الحرة. وفي فئة الموتو جي بي، احتل راؤول فيرنانديز من فريق "كريبينو داتا آر إن إف" المركز الأول على عكس التوقعات، حيث أنهى منافسات جولة التجارب الحرة بتحقيقه لأسرع وقت زمني للفة مسجلاً دقيقة واحدة و 52 ثانية.

## تجربة فريدة للجمهور

وقد شهدت منطقة المشجعين إقبالاً كبيراً من الجماهير التي شاركت في العديد من الأنشطة، حيث سحبت لهم الفرصة للتفاعل مع الدراجين خلال الجلسات التي أتاحت لهم مقابلة الدراجين وتحيتهم وأعرب المشجعون عن سعادتهم بوجود مراسلي برنامج جائزة قطر الكبرى من الشباب، الذين تقاطعوا مع الدراجين وأسهموا في توفير أجواء مفعمة بالحياة في منطقة المشجعين. ويشير سباق جائزة قطر الكبرى للخطوط الجوية القطرية للموتو جي بي 2023 بتوفير أجواء حافلة بالإثارة بفضل سباق السبرينت السريع، الذي سيقام يوم السبت على حلبة لوسيل الدولية للمرة الأولى في تاريخ الحلبة. وخلال اليومين المقبلين، ستلتحق المشجعون الفرق المشاركة في السباق خلال حوضهم منافسات محتدمة في إطار سعيهم للفوز باللقب.

وقد وفر سباق الجائزة الكبرى للمشاهدين أجواء متواصلة من الإثارة في منافسات فئات سباق الموتو جي بي، بالإضافة إلى كأس إديمتسو للمواهب الآسيوية، الذي يُعد أكبر منصة للدراجين الشباب الطموحين في مسيرة إعدادهم للمشاركة في سباق الموتو جي بي. وكان من بين المتنافسين في هذه البطولة الموهبة القطرية الناشئة، حمد السحوتي، الذي حقق فترات واسعة خلال مشاركته في

انطلقت منافسات سباق جائزة قطر الكبرى للخطوط الجوية القطرية للدراجات النارية 2023 في فئتها الثلاثة (موتو 2، وموتو 3، وموتو جي بي). وهذه هي المرة الأولى التي تخوض فيها الفرق المتنافسة، السباق على الحلبة التي جرى تطويرها مؤخراً، وقد منحتهم جولات التجارب الحرة فرصة للتعرف على المزيد من المعلومات عن الجوانب الفنية للسباق.

## وإدا تعاقب "الأولمبي" الآسيوي بسبب علم كوريا الشمالية



فرضت الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات "وإدا" غرامة مالية قدرها 500 ألف دولار على المجلس الأولمبي الآسيوي بسبب رفع علم كوريا الشمالية خلال دورة الألعاب الآسيوية التي أقيمت في هانغتشو الصينية أخيراً رغم إيقافها بسبب عدم التزامها بالوائح العالمية لمكافحة المنشطات. وحظرت الوكالة عام 2021 رفع علم كوريا الشمالية في جميع الأحداث الرياضية الكبرى باستثناء الألعاب الأولمبية والبارالمبية بعدما قالت إن كوريا الشمالية أخفقت في تنفيذ برنامج اختبار فعال للكشف عن المنشطات. لكن علم كوريا الشمالية رُفِع في افتتاح دورة الألعاب الآسيوية 19 في الصين وفي القرية الأولمبية وخلال المنافسات ومراسم توزيع الميداليات. وقالت الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات في بيان: "أصبح واضحاً خلال دورة الألعاب الآسيوية أن المجلس الأولمبي الآسيوي لم يتخذ إجراءات لمواجهة عدم التزام جمهورية كوريا الشعبية الديمقراطية وأن علمها رُفِع مراراً وتكراراً خلال الحدث بأكمله". وأضافت: "رغم التذكير المتكرر من الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات قبل دورة الألعاب وأثناءها، رفض المجلس الأولمبي الآسيوي الامتثال".

## البطولة الختامية.. غرانويريس وزيبايوس إلى نهائي الزوجي

تأهل الإسباني مارسيلو غرانويريس، والأرجنتيني أوراسيو زيبايوس، إلى نهائي منافسات الزوجي في البطولة الختامية للتنس في تورينو، عقب فوزهما يوم السبت في نصف النهائي على الثنائي المؤلف من الهندي روهان بوبتا، والأسترالي ماتيو إبيدين حقق اللاعبين الإسباني والأرجنتيني الفوز على منافسهما الهندي والأسترالي 7-5 و 6-4، وحجزا مقعدهما في الدور النهائي. وعقب خوضهما نصف النهائي خلال نسختي 2020 و 2021 وتوليا، أحقق الثنائي الإسباني الأرجنتيني في ذلك العام الماضي، ولكنهما تكتفا من بلوغ أول نهائي لهما في البطولة المرموقة المقامة بمدينة تورينو الإيطالية. وسيسجل مارسيلو غرانويريس وأوراسيو زيبايوس إلى النهائي دون أن يتوقفا طعم הזכיما، فهما لم يخسرا سوى مجموعة واحدة في المباراة الأولى، واللاعبين لا يحطون باحتمالية التتويج بمنافسات الزوجي في البطولة فحسب بل بلوغ المركز الأول كذلك. وسيتواجه غرانويريس الذي سبق أن فاز بهذه البطولة 2012 مع الإسباني مارك لوبيز وزيبايوس، في المباراة النهائية الفائزين من المباراة التي تجمع بين الثنائي المؤلف من المكسيكي ستانغوا غونزاليس، والفرنسي إدوار روجيه فاسيلان أمام الأمريكي راجيف رام، والإنجليزي جو سالزبوري.

## إلزام لاعب سلة أمريكي بتغطية وشم على رقبته

سيتعين على لاعب كرة السلة الأمريكي لاميلو لافرانس بول، نجم فريق شارلوت هورنتس، تغطية وشم على رقبته لإنتهاكه قواعد الدوري الأمريكي المحترفين التي تحظر على اللاعبين عرض الشعارات والعلامات التجارية على أجسادهم أثناء المباريات. ويحمل بول (22 عاماً) وشمًا على شكل حرفي (LF) على رقبته، في إشارة إلى اسمه الأوسط وعلامته التجارية للملابس الرياضية، وهو الأمر الذي تسبب في تدخل الدوري الأمريكي للمحترفين، وفقاً لما ذكرته شبكة (ESPN) نقلاً عن مصادر من البطولة. وقال المتحدث الدوري الأمريكي للمحترفين نيم فرانك في تصريح لنفخ الشبكة الإعلامية أنه "بموجب الاتفاق الجماعي، يُحظر على اللاعبين عرض الشعارات التجارية أو شعارات الشركات على أجسادهم أو شعورهم أثناء المباريات، تحاول تطبيق القاعدة بطريقة معقولة، بما يتوافق مع غرضها ومع مراعاة جهود اللاعبين للتعليق عن أنفسهم بطريقة غير تجارية". وتابع مستذكراً: "لكن الوشم الموجود على رقبة لا ميلو بول يعد إنتهاكاً واضحاً للقاعدة، ومن ثم ينبغي عليه تغطيته".

## العطية يتحدث عن موسمه المميز ويشيد بحلبة لوسيل



الشديد وانبهاره بما وصلت إليه حلبة لوسيل الدولية القطرية من إشعاع، مؤكداً جدارتها بما تحققة من أرقام قياسية ودخول لموسم عة الأرقام القياسية "عظيم"، عطقاً على اعتمادها على تجهيزات تضاهي أعلى معايير الجودة العالمية. كما أكد البطل القطري، أن حلبة لوسيل التي تم إعادة تهيئتها في حلة جديدة خلال 7 أشهر فقط في إنجاز تاريخي، تحتل المرتبة الأولى بالنسبة إليه، حيث تعد فريدة من

أكد القطري ناصر العطية، بطل العالم للرياضات الصحراوية، أن سنة 2023 كانت مثالية بالنسبة إليه، بالنظر لما حققه من إنجازات مرموقة ومتعددة. وأكد العطية أن هذا الموسم يعتبر ناجحاً ومميزاً للغاية، كونه حمل معه سيطرة "لغة الفوز" في 4 بطولات كبرى ومختلفة، وهي، رالي داكار ورالي الشرق الأوسط وبطولة العالم للكروس كنزري وبطولة العالم للراليات الصحراوية "بها"، مؤكداً أن الهدف القادم يتمثل في العودة للتتويج برالي داكار على متن سيارته الجديدة. وفي سياق متصل بمنافسات الرماية، التي يتميز فيها أيضاً العطية "لرياضي السوبر"، قال الأخير أنه يتربح المشاركة في بطولة العالم للرماية خلال الأسبوع القادم، والتي ستكون مهمة كونها من المنتظر أن تكون مؤهلة إلى أولمبياد باريس 2024. وذكر العطية أن تحقيق نتيجة إيجابية في بطولة العالم للرماية، ستضعه في مقدمة المرشحين لبلوغ حلم التأهل إلى الألعاب الأولمبية من جديد، خاصة بعد حصده الميداليتين الفضية والبرونزية في الألعاب الآسيوية التي أقيمت بهانغتشو الصينية في الشهر الماضي.

**إشادة كبيرة بحلبة لوسيل**  
على جانب آخر، لم يُخف العطية إعجاب

## لوكير أول المنطلقين بسباق لاس فيغاس



ماكن فرستابن سائق رديبول من الصف الأول إلى جانب لوكير رغم أنه احتل المركز الثالث في التجارب التأهيلية الرسمية للسباق بعد الإسباني كارلوس ساينز سائق فيراري. وعقب مشرفو السباق ساينز بالتأخير 10 مراكز عند الانطلاق بسبب إصلاحات في سيارته بعد اصطدامها بغطاء بالوعة خلال التجارب الحرة على أرض الحلبة الجديدة.

سيكون سائق فيراري شارل لوكير، القادم من موناكو أول المنطلقين في سباق جائزة لاس فيغاس الكبرى للسيارات الخلق قبل الأخيرة من موسم بطولة العالم لسباقات فورمولا 1 للسيارات بعد تفوقه على جميع أقرانه في التجارب التأهيلية الرسمية في مضمار حلبة ذا ستريب يوم السبت. وسيطلق بطل العالم ثلاث مرات الهولندي

# فيوري وأوسيك وجها لوجه في نزال ملاكمة تاريخي بالسعودية

## ألكاز يلاقي ديوكوفيتش في نصف نهائي مرتقب للبطولة الختامية



سيكون عشاق الكرة الصفراء على موعد مع طابق دسم في المربع الذهبي لبطولة رابطة المحترفين الختامية للتنس المقامة بمدينة تورينو الإيطالية، بعد أن تكدت مواجهة الإسباني كارلوس ألكاز، المصنّف الثاني عالمياً، للاستطوره الصربي والمصنّف الأول عالمياً، نوفاك ديوكوفيتش. ولا بعد صدام ألكاز بديوكوفيتش، مواجهة عاديه، بل يحظى بثأرة منقطعة النظير، بدأت تبرز على السطح بعد هزم الإسباني لنظيره الصربي في نهائي بطولة ويمبلدون في يوليو/ تموز الماضي، محرراً لقبه الكبير الثاني في بطولات الـ"غrand سلام". قبل أن يثأر منه "ديوكو" في نهائي مثير خلال دورة سينيتي التي أوروبية في 20 أوت الماضي. وفي المواجهة التي أقيمت اليوم الجمعة، نجح ألكاز في بلوغ عتبة نصف النهائي في مشاركته الأولى بمشواره في البطولة، وذلك عقب إزاحته لمتنافسه الروسي دانييل مديفيدوف بالتغلب عليه بشوطين نظيفين، وبالتنتيجة ذاتها بواقع 6-4 و6-4 وبجانبه في الإطاحة بمديفيدوف، يكون النجم الإسباني قد ثار من منافسه الروسي خسارته نصف نهائي فلاتينغ ميندوز في سبتمبر/ أيلول الماضي، علماً أنّ الروسي خاض المباراة وكان ضامناً للتأهل منذ الأربعة. وبخوض ألكاز هذه البطولة بعد معاناته من إصابات في الظهر والسرطان، علماً أنه خسر مباراته الأولى أمام الألماني ألكسندر زفيريف، قبل أن ينجح في تحقيق فوزين على الروسي أندريه روبوف ومواطنه مديفيدوف. على جانب آخر، ستجمع المواجهة الثانية في نصف النهائي بين مديفيدوف نفسه، الذي ضمن مقعده منذ الأربعة الماضي، مع الإيطالي باتيك سينرا، الذي يقم ببطولة مبهرة، باعتباره اللاعب الوحيد الذي لم يبق طعم الهزيمة حتى الآن.

## مواجهات حماسية مع انطلاق بطولة الاندية الآسيوية لكرة اليد



انطلقت في الكويت، منافسات نسخة 26 لبطولة الاندية الآسيوية لكرة اليد، والتي يستضيفها نادي القادسية على مجمع قاعات الشيخ سعد العبدالله، بمشاركة 12 نادياً، على أن يتأهل الفائز للعب في بطولة كأس العالم للأندية المقبلة ممثلاً عن آسيا. وأبهرت اللجنة المنظمة كافة استعداداتها لانطلاق البطولة بالشكل الأمثل، ورحب رئيس نادي القادسية، واللجنة المنظمة، الشيخ خالد الفهد، بالوفود المشاركة، متمنياً لهم طيب الإقامة في بلدهم الثاني الكويت، متمناً لفة الاتحاد الآسيوي لكرة اليد. وأكد الفهد، أن القادسية جاهز وقادر على إظهار البطولة بالصورة التي تليق بها، لما يمكنه من كوادر ذات خبرة ودراية بإقامة مثل هذا الحدث الآسيوي الكبير. كما شكر رئيس نادي القادسية، الهيئة العامة للرياضة لدورها الكبير من أجل تنظيم البطولة، كذلك الوزارات والمؤسسات الحكومية التي تعمل بالتعاون مع نادي القادسية بهذا الاستحقاق الفكري. وأشار إلى أن مثل هذه البطولات الآسيوية التي تضم لاعبين بارزين تساهم وبشكل رئيسي في تطوير الأداء، وإثراء المستوى الفني للعبة اليد. وهذا وتقام، اليوم 6 مباريات تنطلق في العاشرة صباحاً، بقاء العربي القطري والجيش العراقي، يليها في الثانية عشر ظهراً مواجهة ساي الهندي وشباب صيدا اللبناني، وفي الثانية عشر ظهراً يلقي الكويت والصلاح الفلسطيني، على أن يلعب في الرابعة مساءً العرافة القطري والخليج السعودي، بعقبها في السادسة مساءً مواجهة القادسية مع الشارقة الإماراتي، وتختتم مباريات اليوم الأول بقاء بين النجمة البحرينية والنسر الذهبي الهندي. كما يلتقي السبت، بالجوالة الثانية من الدور التمهيدي، الخليج مع النسر الذهبي، والكويت مع العرافة والصلاح مع النجمة. يذكر أن قرعة البطولة، قد قسمت الفرق الـ12 إلى مجموعتين، ضمت الأولى أندية النجمة البحرينية (حامل اللقب) والكويت الكويتي، والعرافة القطري، والخليج السعودي، والصلاح الفلسطيني، والنسر الذهبي الهندي، فيما ضمت الثانية أندية القادسية (المستضيف)، وساي الهندي، والعربي القطري، والجيش العراقي، وشباب صيدا اللبناني، والشارقة الإماراتي.

وأحزمتك، سنكون ملكي!". وأضاف "شكراً لصاحب السمو الملكي ولي العهد الأمير محمد بن سلمان، والمستشار تركي آل الشيخ على إضمار هذا اللقب بلا منازع إلى السعودية، لقد قضيت وقتاً رائعاً هنا عندما واجهت نجاتي، وأنا على استعداد للقيام بذلك مرة أخرى، هذه المرة سأساعد إلى إنجلترا بصفتي ملك الوزن الثقيل بلا منازع".

أما البطل الأوكراني ألكسندر أوسيك الحاصل على بطولة كل من منظمة الملاكمة العالمية ورابطة الملاكمة العالمية والاتحاد الدولي للملاكمة فقد اكتفى بالقول "ليس لدي هدف، لدي الطريق فقط، وطريقي هو الفوز بلبق بلا منازع، سيكون هذا هو اليوم الذي يدفع فيه تايسون الثمن". ولم يعرف بطل العالم للوزن الثقيل في الملاكمة تايسون فيوري الخسارة في 34 مباراة، حيث لعب 33 مباراة، فاز في 24 منها بالضربة القاضية، وتعادل في مباراة واحدة فقط، حيث سيطر على لقب بطل القسم منذ أن أطاح بفلاديمير كليتشكو في نوفمبر 2015. وبعد توقف لأسباب شخصية عاد تايسون مرة أخرى بطريقة تروى عبر العصور، بعد التعادل المثير للجدل ضد ديونتاسي ويلدر في ديسمبر 2018، إلى أن انتزع اللقب العالمي من ويلدر بفوزه بالضربة القاضية في الجولة السابعة لمباراة العودة في فبراير 2020. وفي لقاءهما الثالث في 2021، استطاع فيوري التغلبي بعد سقوطه مرتين على الحلبة وفاز على ويلدر في الجولة الـ11، كما تمكن في 2022 من الفوز في مباراتين على ديليان آيت وديريك تشيسورا، بعد إيقاف الحكم لكل من المباراتين.

ولعب الملاكم الأوكراني ألكسندر أوسيك 21 مباراة فاز فيها كلها، بما في ذلك 12 مباراة بالضربة القاضية، وحصل على الميدالية الذهبية في الألعاب الأولمبية عام 2012، ثم انتقل إلى صفوف الوزن الثقيل بعد هيمنته على لقب وزن الطراد بلا منازع. وفي سبتمبر 2021، فاز أوسيك على أنتوني جوشوا ليصبح بطل العالم الموحد للوزن الثقيل وهزم جوشوا بقرار منقسم في مباراة العودة، وبأمل في الإضمار إلى إيليندر هوليفيلد باعتباره البطل الوحيد بلا منازع في وزن الطراد، الذي يكرر هذا الأمر في الوزن الثقيل.



وسيصبح الفائز أول بطل ملاكمة للوزن الثقيل "بلا منازع"، منذ أن نال البريطاني لينوكس لويس هذا اللقب قبل 24 عاماً، لكن هذه المرة به 4 أفضلية لأول مرة في التاريخ. وسيقام نزال "حلبة النار" الأكبر في عالم الملاكمة كجزء من موسم الرياض، وسيتم نقله إلى الجماهير في جميع أنحاء العالم بتنظيم من موسم الرياض. وتواجد بطل الملاكمة تايسون فيوري في فعاليات موسم الرياض يوم 28 أكتوبر الماضي، عندما فاز بقرار منقسم على بطل العالم للوزن الثقيل في فنون القتال المختلطة فرانسيس اجالو.

وفي المؤتمر الصحفي الذي عقد في لندن لنزال "حلبة النار"، قال بطل الملاكمة تايسون فيوري الحاصل على بطولة مجلس الملاكمة العالمي، مخاطباً خصمه "أوسيك، يمكنك أن تحاول الهروب، لكن أنا سألاحقك، هذا هو وقتي، وقلتك انتهى، سحلك غير المهزوم ضمن فعاليات موسم الرياض 2023.

## الرياضي الأكثر جاذبية في العالم.. نايسون فيوري يكتسح ميسي ورونالدو



ثم البريطاني الآخر لويس هاملتون أسطورة سباق السيارات "فورمولا 1" المركز الخامس كان من نصيب كريستيانو رونالدو، وهو المتصدر بين كافة نجوم كرة القدم، وجاء بعده النرويجي إيرلينغ هالاند - لاعب كرة قدم مثقسترس سبيتي الإنجليزي، ثم زميله جاك غريليش لاعب منتخب إنجلترا (السابع).

**أكثر 10 رياضيين جاذبية في العالم**  
البريطاني تايسون فيوري - ملاكم  
البريطاني أنتوني جوشوا - ملاكم

ترتّب الملاكم البريطاني تايسون فيوري، تصنيف الرياضيين الأكثر جاذبية في العالم، بينما تراجع البرتغالي كريستيانو رونالدو نجم النصر السعودي في القائمة بشكل ملحوظ وكشف موقع IIII Encounters، وبحسب ما نقلته صحيفة "ماركا" الإسبانية، عن قائمة الأكثر جاذبية في العالم لعام 2023، من المجال الرياضي فقط.

وأفاد المصدر بأن فيوري اختير في المركز الأول بالقائمة بناء على تصويت الجماهير، وهو بطل الوزن الثقيل الذي لم يتعرض لأي خسارة حتى الآن، ويأت مصنف بين أساطير اللعبة. وأشارت الصحيفة "الكثيرون يعتقدون أنه لا يتمتع باللياقة البدنية الأكثر جمالية في عالم الرياضة الاحترافية، لكنه يملك كاريزما كبيرة وهو الفني المبدل لدى المشجعين الإنجليزي، لذلك حسم السباق لصالحه".

وقد فتح الموقع المذكور باب التصويت أمام نحو ألف امرأة بريطانية، والذي شهد تراجع كريستيانو رونالدو إلى المركز الخامس في الترتيب، رغم حفاظه على لياقته البدنية بدرجة كبيرة بوصوله إلى سن 38 عاماً. وانتقدت الصحيفة الإسبانية فكرة انحصار التصويت على نساء بريطانيا فقط وهو ما ساعد على ظهور العديد من الرياضيين البريطانيين في قائمة العشرة الأوائل، لكن المثير هو "ظهور ليويل ميسي في اللائحة رغم عدم امتلاكه قوة بدنية كبيرة، وهو ما ينطبق أيضاً على روري مكلروي لاعب الغولف".

ويعد تايسون فيوري، حل الملاكم البريطاني أنتوني جوشوا في المركز الثاني، ويهدهه ترافيس كيلسي لاعب كرة القدم الأمريكية،

# الانتهاكات الإسرائيلية بحق الرياضة الفلسطينية في غزة.. البساتين وملاعب كرة القدم تتحول إلى مقابر للآلاف

بتاريخ 20/6/2015، واقام ملعب الخضر بتاريخ 1/5/2005، وبتاريخ 10/10/2018، واقتحام ملعب العمسوية بتاريخ 21/2/2017، واقتحام ملعب سلوان بتاريخ 31/10/2011، واقتحام ملعب فيصل الحسيني بتاريخ 12/4/2017، واقتحام ملعب مخيم شعفاط بتاريخ 2/5/2019..... الخ - إغلاق المنشآت الرياضية بأوامر عسكرية: درجت سلطات الاحتلال الإسرائيلي منذ القديم على اقتحام مياسة إغلاق المؤسسات الفلسطينية الرياضية؛ فقد سارت منذ العام 1967 إلى إغلاق مقر رابطة أندية القدس، وأغلقت نادي إسلامي سلوان في 24/1/2012، ونادي جبل الزيتون في 6/2/2014، وجمعية برج اللقلق في 31/8/2019، ومنعت إقامة دوري العائلات المقدسية في ملعبها بمشاركة 10 عائلات مقدسية - منع المؤسسات من إقامة وتنظيم الفعاليات الرياضية: تعمل سلطات الاحتلال الإسرائيلي على منع تنظيم العديد من الفعاليات الرياضية، وذلك عبر إصدار الأوامر، أو باستخدام القوة العسكرية. فقد اقتحمت قوة عسكرية احتلالية بتاريخ 4/3/2013 ملعب جبل الزيتون في بلدة الطور بالقرب من القدس، وكان الملعب يحضن لقاء رسمياً ضمن منافسات دوري تحت سن 14 عاماً، وجمعت المباراة فرقي "نادي جبل الزيتون" و"نادي الموظفين"، وهددت القوة المسلحة الأطفال في كلا الفريقين وتوبيخ الموظفين والجمهور بأنها ستعود لاستخدام القوة واعتقالهم إن لم يتم إخلاء الملعب؛ وسارت إلى



قامت قوة مسلحة إسرائيلية مدعومة بعناصر من الإدارة المدنية بهم الملعب، وأمرت بوقف عملية البناء، وهددت بسجن العمال ومصادرة الآلات. كما

كثيرة هي المرات التي استهدف فيها الاحتلال الإسرائيلي الرياضة الفلسطينية، هذا الاحتلال لا يريد لشباب ولأطفال فلسطين السعادة التي تكون على شكل كرة، ولا أن يناهس شبابها الرياضيون في كبرى المحافل الرياضية العالمية، الرياضة حياة، والاحتلال لا يريد لشعب فلسطين إلا الموت، لا بل أكثر من ذلك، الرياضة تماشاً كالثقافة مقاومة، وشعب فلسطين لم يدخل يوماً عن مقاومة المحتل، كأي شعب في العالم ين تحت نير الاحتلال غير الشرعي.

ورغم سوداوية المشهد، وبطش الاحتلال وجرأته، فإن الفلسطينيين يواصلون المسيرة، ذلك أن جميع أوجه الرياضة الفلسطينية هي فعل تحدٍّ وصمود بوجه الاحتلال. الرياضيون الفلسطينيون يتحرضون للتضيق المستمر في الضفة الغربية المحتلة، وللحصار في غزة. ينتقلون للعب المباريات بموجب تصاريح من الاحتلال ووفق مزاجه، كما تُمنع عنهم المساعدات والتجهيزات الرياضية. أما الملاعب والمقار الرياضية فلم توفرها صورايع الاعتداءات والعدوان على غزة أكثر من مرة.

التضيقات الإسرائيلية تتحول في حالات عديدة إلى جرائم بندي لها الجبين: لاعون في ريعان الشباب، نبتهم الوحيد أنهم أضروا على ممارسة كرة القدم، رغم التقيد الذي يفرضه الاحتلال، فكان الأخير لهم بالمرصاد، رصاص الجنون والغدر اخترق أجسادهم البائسة ليرتقوا شهداء، في ظل صمت عربي وإسلامي وعلمي قريب ومثني.

حتى منتخب كرة القدم الذي يمثل بكبرياء وعفوان وعزة نفس فلسطين في البطولات الخارجية يعاني الأمرين وهو متفرغ من حوض المباريات الدولية على أرضه، فضلاً عن أن منتخبات وأندية البلدان التي هي في حالة عداء مع تولة الاحتلال ترفض اللعب في الضفة، وهذا هو الموقف المشرف والمطلوب دائماً برفض التطبيع عبر المرور على المعابر الإسرائيلية، والسبب هو الاحتلال، الاحتلال المشتر من 74 عاماً.

صلياً، فإن كل لاعب قدم فلسطيني شاه أم أبي هو مشروع شهادة، وعلى الرغم من ذلك فإن اللاعبين في المنتخب الفلسطيني وفي الفرق الرياضية بالضفة الغربية يتخذون الاحتلال بصورهم العارية وشجاعته المعروفة، إنهم (فدائيون) بكل ما تحمل هذه الكلمة من معان وتبعات وتداعيات.

وسعت سلطات الاحتلال الإسرائيلي دائرة عدوانها على الحركة الرياضية الفلسطينية، خاصة منذ مطلع تسعينيات القرن الماضي بعد أن رأت أن شمسها قد سطعت، وأنها سجلت حضوراً رياضياً قوياً على المستويات المحلي والإقليمي والدولي؛ إذ رافق هذه الإنجازات رفع العلم الفلسطيني وعزف النشيد الوطني الفلسطيني في العديد من المحافل الرياضية في معظم بقاع الأرض؛ فتمتعت مع وعزلة تشييد البنية التحتية للمنشآت الرياضية، وتدمير المنشآت القائمة، واقتحامها وتدمير محتلتها، وإغلاق البعض منها، ومنعها من ممارسة نشاطاتها، فضلاً عن استهداف حياة اللاعبين والإداريين ليرتقي العديد منهم شهداء؛ كما صعدت على تقيد حرية التنقلهم



وهددت بسجن العمال ومصادرة الآلات. كما

وهددت بسجن العمال ومصادرة الآلات. كما

## استهداف المنشآت الرياضية:

- منع وعزلة تشييد البنية التحتية للمنشآت الرياضية: لم تدخر سلطات الاحتلال الإسرائيلي جهداً في سبيل منع أو عزلة تشييد البنية التحتية للمنشآت الرياضية الفلسطينية، مستخدمة كل الوسائل والسبل للحيلولة دون تطورها وفق المواصفات العالمية، كي تبقى عاجزة عن تلبية احتياجات الشباب والرياضة الفلسطينية؛ فقد منعت سلطات الاحتلال الإسرائيلي إقامة ملاعب في قرى: بورين بورين، وبيت أم الرشاش، وبيت فوريك، منذ العام 2010؛ ففي شهر نيسان 2012 بوشر في تنفيذ ملعب سعد صايل في بيت فوريك، بحضور ممثلين عن "القيفا" واتحاد الكرة الفلسطيني؛ وخلال المرحلة الأولى من بناء الملعب،

منعت سلطات الاحتلال الإسرائيلي بناء ملعب بيت أمره بترجمة أن الملعب يشكل تهديداً للأمن؛ لقربه من الشارع (خط 60). كما منعت قوات الاحتلال بناء ملعب بورين؛ حيث اقتحمت قوات إسرائيلية الموقع ومنعت الأعمال التحضيرية للبناء. وفي 21 تموز 2015 منعت سلطات الاحتلال الإسرائيلي إنشاء ملعب كرة القدم في وادي فوكين.

- تدمير المنشآت القائمة: لم تكف سلطات الاحتلال الإسرائيلي بمنع وعزلة تشييد البنية التحتية للرياضة الفلسطينية؛ بل تعمل على تدمير المنشآت القائمة، لدرجة مهاجمة بعضها بالطائرات الحربية وقصفها بالصواريخ، كما حدث في 8/2/2008 عندما قصفت مدرج ملعب رفح البلدي؛ وقصفت ملعب فلسطين في مدينة غزة في 17/11/2012، وملعب البرموك في 21/11/2012 وكذلك قصفت مقر اللجنة الأولمبية الفلسطينية، واتحاد كرة القدم، وأندية اتحاد الشجاعة وأهلي النصيرات وخدمات دير البلح، وشباب جباليا، ونادي الشمس، ونادي الشهداء، وجماعي رفح، كما قصفت ملعب بيت حانون في 26/3/2019.

- اقتحام المؤسسات والمنشآت الرياضية: تتعمد سلطات الاحتلال الإسرائيلي اقتحام المؤسسات الرياضية الفلسطينية لإرباك عملها وتضييق الخناق على نشاطاتها، كما حدث في اقتحام مقر الأولمبية الفلسطينية في البيرة بتاريخ 13/12/2018، وبتاريخ 6/1/2019 واقتحام مقر نادي شباب الخليل

منعت سلطات الاحتلال الإسرائيلي بناء ملعب بيت أمره بترجمة أن الملعب يشكل تهديداً للأمن؛ لقربه من الشارع (خط 60). كما منعت قوات الاحتلال بناء ملعب بورين؛ حيث اقتحمت قوات إسرائيلية الموقع ومنعت الأعمال التحضيرية للبناء. وفي 21 تموز 2015 منعت سلطات الاحتلال الإسرائيلي إنشاء ملعب كرة القدم في وادي فوكين.

- تدمير المنشآت القائمة: لم تكف سلطات الاحتلال الإسرائيلي بمنع وعزلة تشييد البنية التحتية للرياضة الفلسطينية؛ بل تعمل على تدمير المنشآت القائمة، لدرجة مهاجمة بعضها بالطائرات الحربية وقصفها بالصواريخ، كما حدث في 8/2/2008 عندما قصفت مدرج ملعب رفح البلدي؛ وقصفت ملعب فلسطين في مدينة غزة في 17/11/2012، وملعب البرموك في 21/11/2012 وكذلك قصفت مقر اللجنة الأولمبية الفلسطينية، واتحاد كرة القدم، وأندية اتحاد الشجاعة وأهلي النصيرات وخدمات دير البلح، وشباب جباليا، ونادي الشمس، ونادي الشهداء، وجماعي رفح، كما قصفت ملعب بيت حانون في 26/3/2019.

- اقتحام المؤسسات والمنشآت الرياضية: تتعمد سلطات الاحتلال الإسرائيلي اقتحام المؤسسات الرياضية الفلسطينية لإرباك عملها وتضييق الخناق على نشاطاتها، كما حدث في اقتحام مقر الأولمبية الفلسطينية في البيرة بتاريخ 13/12/2018، وبتاريخ 6/1/2019 واقتحام مقر نادي شباب الخليل



عذرا نساء العالم افرأجدين فلسطين لرحمة اربابكم

عذرا نساء العالم افرأجدين فلسطين لرحمة اربابكم



قدم في أرض كيان سياسي آخر عضو في "الفيقا" وإسراها في أعابها دون موافقة الكيان السياسي. ومطالب الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم بمنع الاتحاد الإسرائيلي من تنظيم مباريات بالمستوطنات في الضفة الغربية، التي تعتبرها "الفيقا" جزءا من الأراضي التابعة للاتحاد الفلسطيني لكرة القدم. في 29 أكتوبر 2017، أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيقا) الذي بنفسه عن قضية أندية المستوطنات الإسرائيلية التي تلعب في الضفة الغربية، معلنًا أنه سيلتزم "الحيد" في القضية، ورفض فرض عقوبات على هذه الأندية؛ رغم أن ذلك يتعارض كليا مع قوانين الفيقا، ورغم توصيات اللجنة المكلفة في الاتحاد الدولي، ورسالة الأمين العام المساعد للأمم المتحدة إلى الفيقا، والتي مفادها: إن وجود النشاط الرياضي في المستوطنات يتعارض مع قرارات الأمم المتحدة، ومع مبادئ حقوق الإنسان، وقوانين "الفيقا". هذه الانتهاكات تشكل خرقا واضحا وانتهاكا صارخا وخطيرا للميثاق الأولمبي والنظام الأساسي ووائح الاتحادين الدولي والإسيوي لكرة القدم.

### في غزة.. البساتين وملعب كرة القدم تتحول إلى مقابر للشهداء

تسببت الأعداد الكبيرة من الشهداء في غزة نتيجة العدوان الإسرائيلي المستمر على القطاع منذ 7 أكتوبر / تشرين الأول الماضي، في اكتظاظ معظم المقابر هناك مع استحالة الوصول إلى بعضها بسبب الغارات الإسرائيلية التي لا تتوقف على المناطق السكنية. نتيجة ذلك، اضطرت بعض العائلات الفلسطينية إلى دفن شهدائها وفق ما هو متوفر من إمكانات في ظل هذه الأزمة الإنسانية، بحسب تقرير لوكالة الأنباء الفرنسية، وكانت وزارة الصحة الفلسطينية في غزة، قد أعلنت الخميس، ارتفاع حصيلة شهداء العدوان الإسرائيلي على غزة إلى 10 آلاف و812 فلسطينيا، منهم 4412 طفلا، فيما أصيب أكثر من 26 ألفا آخرين.

### بستان الشهداء

وعلى سبيل المثال، أجبر المزارع الجزائري محمود المصري من سكان شمال قطاع غزة إلى النزوح قبل حوالي 10 أيام مع زوجته وأولاده إلى مستشفى في جنوب غزة، ويروي المزارع لوكالة الأنباء الفرنسية في خاتبتين جنوب القطاع، أن القصف المتف و المتواصل اضطره إلى دفن أفراد من عائلته هم إخوته الـ 3، و 5 من أبنائه في بستان، بعدما استشهدوا في ضربة إسرائيلية على بيت حاسوب. قبل أن يفر محمود المصري البالغ 60 عاما إلى رفح جنوب قطاع غزة تحت القصف الإسرائيلي، دفن أفراد عائلته في قبر جماعي حفره في بستان حمضيات تابع لمزرله الذي يقع بالقرب من السياج الحدودي للقطاع. ويقول المصري: "لا خيار لدينا، فالمقبرة تقع في المنطقة الحدودية التي توغلت فيها الدبابات.. الوضع خطير جدا، سوف أنقل الجثث بعد الحرب. علمت أن الجرافات الإسرائيلية هدمت بيتي لا أعرف هل بقي القبر أم دمره".

### مقبرة ملعب كرة القدم

أما في مخيم جباليا للاجئين الفلسطينيين، فقد قصفت الطائرات الإسرائيلية منازل سكنية مطلع نوفمبر / تشرين الثاني الجاري، وفق ما أكدت وزارة الصحة في غزة، حينها، انتشار السكان جثث نحو 50 شهيدا من تحت الركام، معظمهم من النساء والأطفال، وحمل الأهالي تلك الجثث في صندوق شاحنة إلى المستشفى الإندونيسي قبل أن ينقل بعضها على عربات تجرها جيب بسبب نفاذ الوقود إلى إحدى المقابر.



- اعتقلت قوات الاحتلال بتاريخ 2009/22/7، محمود كامل محمد السرسك (لاعب كرة قدم في صفوف المنتخب الفلسطيني ونادي رفح الرياضي) بعدما أوقفته على حاجز "إيرز العسكري"، بينما كان في طريقه للالتحاق بنادي شباب بلاطة الرياضي في الضفة الغربية للاحتراف في صفوفه كلاعب كرة قدم، وذلك رغم من حصوله على تصريح مرور من قوات الاحتلال لدخول الضفة الغربية المحتلة.

- احتجاز الأدوات والمعدات: تحتجز سلطات الاحتلال الإسرائيلي العديد من الأدوات والمعدات التي أرسلتها جهات دولية والفيقا، كي لا تصل إلى الكرة الفلسطينية؛ فإذ يتوجب على سلعة الجمارك الفلسطينية توريد سلعة الجمارك الإسرائيلية بالوثائق لتقرر الإفراج عن هذه المعدات وفي سنوات ممتدة، لم يتسنّ لاتحاد الكرة الفلسطيني استلام شحنات تبرع بها "الفيقا" واتحاد الكرة الأوروبي "يوفيا" إلا بعد دفع رسوم جمركية باهظة.

- التخلل السياسي: تنتحل سلطات الاحتلال الإسرائيلي في تنظيم اللقاءات الكروية الودية بين فلسطين وغيرها من الاتحادات؛ وعادة ما تحول دون إقامة العديد منها، ومن الشواهد على ذلك:

- في العام 2009 تم التوصل إلى اتفاقية بين اتحاد الكرة الفلسطيني والتين من أقوى الأندية البرازيلية لإجراء مباراة للنساء في فلسطين، وتقرر أن تقام يوم 15/9 من نفس العام، لكن تم إلغاء اللقاء تحت الضغط الإسرائيلي.

- ضعفت سلطات الاحتلال الإسرائيلي على حكومة زامبيا لتجهض محاولة لإقامة مباراة ودية بين منتخب زامبيا وفلسطين بتاريخ 9/10/2011، علما بأن اتفاقا تم بين اتحادي فلسطين وزامبيا على تنظيم اللقاء.

- في العام 2011، تقرر إقامة لقاء دولي بين منتخب فلسطين وجمهورية إفريقيا الوسطى؛ لكن تم إجهاد المحاولة، من خلال التخلل الإسرائيلي، وعلى أعلى المستويات السياسية.

### إنشاء أندية وملعب في مستوطنات الضفة الغربية:

هناك عدة أندية رياضية تتبع للمستوطنات الإسرائيلية المقامة على الأراضي الفلسطينية التي احتلت عام 1967م. هذه الأندية اعتمدها اتحاد كرة القدم في إسرائيل لممارسة نشاطاتها على ملاعب أقيمت على أراضي فلسطينية محتلة صادرتها إسرائيل من أصحابها بأوامر عسكرية، أو اتخذت من المستوطنات مقرا وعونا لها وفي هذه الأندية هي:

مكابي أرائيل: يتبع لمستوطنة أرائيل المقامة على أراضي محافظة سلفيت. وهو نادي لكرة قدم الصالات، يضم فريقا للرجال، وفريق أطفال ثلاث فئات عمرية.

أرائيل البلدي: يتبع لمستوطنة أرائيل المقامة على أراضي محافظة سلفيت. وهو نادي لكرة القدم، يلعب في الدوري الإسرائيلي في الدرجة الخامسة. يتنار جفعات زنيف: يتبع لمستوطنة جبعات زنيف المقامة على أراضي قرية الجيب وبيتونيا شمال غرب القدس، لديه فريق للرجال يلعب في الدرجة الثانية؛ ولديه أيضا 9 فرق للشباب والأطفال.

بيتار معاليه أوميم: يتبع لمستوطنة معاليه أوميم شرق القدس. ولديه فريق للرجال يلعب في الدوري الإسرائيلي (الدرجة الثانية)، ويضم أيضا فريقين للشباب، و 6 فرق للأطفال.

هيوغل أورانيت: يتبع لمستوطنة أورانيت، المقامة على أراضي محافظة قلقيلية. لديه فريق للرجال يلعب في الدوري (ج)، ويضم أيضا فريقين للشباب، وفريقا للأطفال.

هيو عيل بقعات هيردين: يتبع لمجلس مستوطنات أرفوت هيردين في الأغوار. يلعب في الدوري الإسرائيلي الدرجة الأولى. يلعب مبارياته في مستوطنة تومر بالضفة الغربية، ويتدرب في إينات داخل إسرائيل.

هيو عيل قلمون أورشليم: يتبع لمستوطنة معاليه أوميم. لديه ملعبان رسميان في القدس الغربية؛ كما يلعب بعض المباريات "على أرضه" في مستوطنة معاليه أوميم.

البيصور يهودا: يلعب في مدينة بنر السبع (في الشوري الإسرائيلي الدرجة الخامسة)؛ إلا أن عنوانه مسجل في مستوطنة كريات أربع قرب في محافظة الخليل.

وقد طالب الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم، منذ العام 2011 بمساعدة الاتحاد الإسرائيلي على سماحه بوجود أندية مقامة على أراضي الدولة الفلسطينية المحتلة (في المستوطنات)؛ وذلك لتفعيل لما جاء في المادة 2.72 في دستور "الفيقا"، والذي يقضي بأنه "محظور على الدول أن تقيم أندية كرة

- تقييد حركة اللاعبين والإداريين، والصحفيين داخل وخارج دولة فلسطين: تعمل سلطات الاحتلال الإسرائيلي على منع اللاعبين والإداريين وخصي الصحفيين العاملين في نطاق الحركة الرياضية الفلسطينية من التنقل بحرية بين المحافظات الفلسطينية؛ وتحديدا بين الشمالية والجنوبية وبالعكس؛ بل تعمل على تقييد حرية حركتهم من داخل فلسطين إلى خارجها والمكس؛ بما في ذلك منع وعرقلة التبعات الرياضية العربية والأجنبية القادمة من الخارج للمشاركة في فعاليات رياضية ودية ورسمية فريدية وجماعية. هذه الإجراءات من شأنها التأثير على مستوى اللاعبين وقدرتهم على المشاركة في البطولات، وترفض سلطات الاحتلال الإسرائيلي تدخل العديد من الدول لتوفير حرية الحركة للرياضيين الفلسطينيين تحت حجج وذرائع وأهية؛ الأمر الذي يجبر الجهات المشرفة على الرياضة الفلسطينية على اتخاذ قرارات بلغاء لقاءات وتأجيل أخرى أو خوض اللقاءات، باستثناء بعض اللاعبين أو طواقم الجهاز الإداري، وكان لذلك أثر سلبية على نتائج المنتخب والأندية واللاعبين والإداريين ومن الشواهد على ذلك:

- إعلان "الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم" تأجيل مباراة نهائي كأس فلسطين للموسم 2019/2018، بين مركز شباب بلاطة ونادي خدمات رفح بسبب رفض الاحتلال منع التصاريح لدخول وفد نادي خدمات رفح إلى الضفة بديعة "الأسباب أمنية".

- منعت سلطات الاحتلال الإسرائيلي بتاريخ 15/6/2019، المنتخبين الغربيين الأولمبي المصري، ومنتخب الأردن للشاشرين من القدوم إلى فلسطين، وخوض لقاءات ودية؛ بعد رفضه استصدار التصاريح الخاصة التي تسمح بدخول المنتخبين للأراضي الفلسطينية.

- منعت سلطات الاحتلال الإسرائيلي بتاريخ 7/2017/1 ثمانية لاعبين من المنتخب الأولمبي الفلسطيني من السفر إلى الجزائر، للاستعداد لمنافسات التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس آسيا تحت 23 عامًا لكرة القدم، واللاعبين هم: عبد البري بوان، وإبراهيم التراسمي، وباسل الأسفر، ووليد أبو دان، وصائب أبو حشيش، وأنس الشخريت، وفارس عوض، ومحمد مريش.

- منعت سلطات الاحتلال الإسرائيلي بتاريخ 21/9/2016 سفر أعضاء منتخب فلسطين لكرة الشاطون، من القطاع إلى فينقار، للمشاركة في دورة الألعاب الشاطونية الآسيوية الخامسة.

- اضطرت دائرة المنتخبين النسوية في اتحاد كرة القدم الفلسطيني بتاريخ 13/5/2013 إلى إلغاء لقاء ودي، وتأجيل المعسكر التدريبي في إطار تصفيات كأس آسيا للسيدات؛ بسبب وجود مدرب المنتخب (هاني العجوبة) في الأردن بانتظار تصريح الدخول إلى فلسطين.

- منعت سلطات الاحتلال الإسرائيلي بتاريخ 21/4/2013 دخول 26 عبداً من قطاع غزة من الوصول إلى بيت لحم تمهيدا للمشاركة في "ماراثون فلسطين الدولي" دون إيذاء أية أسباب.

- منعت سلطات الاحتلال الإسرائيلي إصدار تصاريح للاعبين وإداريين عراقيين، منهم اثنين من فريق القوة الجوية العراقي، وكان من المقرر أن يلعب مباراة رسمية ضد فريق الظاهرية الفلسطيني يوم 12/12/2012، في إطار منافسات كأس الأندية العربية.

- منعت سلطات الاحتلال الإسرائيلي بتاريخ 4/10/2004 خمسة من لاعبي المنتخب الفلسطيني لكرة القدم من السفر إلى قطر للمشاركة مع الفريق في مباراة ضد أوزبكستان ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة لمونديال 2006.

- اعتقل اللاعبين: تمنح سجون ومعتقلات الاحتلال الإسرائيلي بالأسرى من أبناء الحركة الرياضية الفلسطينية بين محكمي، وموقفين، وإداريين (محكومون بالاعتقال الإداري)، وبالرغم من غياب الإحصاءات الدقيقة حول عددهم، إلا أن هناك مؤشرات عدة تقول أن أعداد الرياضيين المعتقلين في في سجون الاحتلال الإسرائيلي في ازدياد مستمر؛ ومن الشواهد على ذلك:

- اعتقل جيش الاحتلال الإسرائيلي، بتاريخ 3/9/2015، حارس المنتخب الفلسطيني للشاشرين (عمر الزعائن) (15 عاما)، من أمام منزله في البلدة القديمة بمدينة القدس.

- اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلية، بتاريخ 28/4/2014، لاعب المنتخب الفلسطيني المنتخب الوطني الأول لكرة القدم (سماح مراعية)، خلال عودته مع المنتخب من دولة قطر، وذلك على معر الكرامة الحدودي.

- اعتقلت قوات الاحتلال بتاريخ 13/10/2014 لاعب منتخب فلسطين وشباب الأميري للمبارزة (محمود الحاج)، واعتدى عليه جنود الاحتلال. - اعتقلت قوات الاحتلال بتاريخ 1/3/2013 مني برسر، موظفة في المجلس الأعلى للشباب والرياضة، بتهمة تنظيم أنشطة رياضية في القدس الشرقية.





## موزمبيق 0 - الجزائر 2

# فوز ثان على التوالي وريادة مستحقة للخضر



فارس شايبى الذي اسكنها الشباك بقوة . ليتقدم الخضر بهدف دون رد . رد فعل لاعبي موزمبيق لم يكن قويا بعد استقباليهم الهدف ، وسقطت محاولاتهم بقيمة الى غاية الدقيقة 79 حيث تواصلت فعالية صورة الذي توغل داخل منطقة 18 ويمرر كرة لزروقي الذي دون تردد اسكنها الشباك مضيقا الهدف التي للخضر . بقية المباراة لم تأتي بالجديد . باستثناء بعض المحاولات اليائسة من المنتخب المضيف ، فيما سير رفاق بن سبعيني الدقائق الأخيرة محافظين على الفوز ، الذي مكنتهم من إضافة 3 نقاط للرصيد وتسيّد المجموعة بفوزين متتاليين .

للمباراة الثانية على التوالي ضمن تشكيلته الأساسية. وضمت التشكيلة الأساسية للخضر، أسماء كل من: مسندريسا، عطال، آيت نوري، مسندي، بن سبعيني، بن طالب، فيغولي، شايبى، محرز، غويري، سليمانى. خلال المرحلة الثانية حاول منتخب موزمبيق الضغط، ولعب الهجمات المعاكسة، التي اصطلحت بدفاع متين وحارس قدم كل ما لديه. لاعبو المنتخب الوطني حاولوا بعدها التقدم نحو الأمام ولعب الهجمات المضادة بالاعتماد على عمورة، حيث تمكن هذا الأخير في الدقيقة 69 التوغل وسط دفاع المنافس، لكن كرتة تصدها العارضة، ليستقبلها

الخطيرة خلال المرحلة الأولى هي القنفة التي ارتطمت بالعارضة. محاولات المنتخب الاحتفاظ بالكرة وبناء الهجمات لم يجدي نفعا بعد أن وجدوا دفاعا منظما، وحرارة كبيرة لدى اللاعبين الموزمبقيين الذين انهبوا الشوط الأول بالتعادل السلبي. وعرفت المباراة خروج مسندي في الدقيقة 9 وكنا خروج سليمان في الدقيقة 15 بسبب الإصابة. و شهدت تشكيلة بلماضي بعض التغييرات، مقارئة بتلك التي خاضت المباراة الأخيرة أمام منتخب الصومال حيث قرر بلماضي، تجديد الثقة في عناصر أخرى، بإحكامهما

عاد المنتخب الوطني أمسية الأحد بفوز ثمين، من موزمبيق برسم الجولة الثانية من تصفيات مونديال 2026، والهدف من توقيع شايبى في د 69 خلال الشوط الثاني من المباراة. خلال المرحلة الأولى صنع المنتخب المضيف العديد من الفرص الخطيرة، وكانت الأخطر في الدقيقة 22 حيث تمكن الحارس مانديا من إنقاذ شباكه من هدف محقق بعد هجمة موزمبيقية خطيرة. وتوالى ضغط المحليين بعد الأخطاء الدفاعية للاعب الخضر، أين كاد مهاجمو موزمبيق من الوصول الى مرمى مانديا في أكثر من مناسبة، الفرصة الوحيدة



## بطولة العالم للفوفينام فيات فوداو:

# الجزائر تتشارك بـ24 مصارعا بطموح نيل مركز الوصافة

(تسقي): لونساس سليم عبد العزيز (الجمعية الرياضية للامن الوطني)، بن جبار حمزة (النجم الرياضي شرابية)، جواج عبد الجليل ( اولمبي بوروية)، بن زخروفا مهدي (اولمبي بوروية)، عبيدات شمس الدين (اولمبي بوروية)، هارون سيد احمد (اولمبي بوروية)، اونوغي حسين (اولمبي بوروية)، دالي اكلي (الجمعية الرياضية للامن الوطني)، خيشان محمد (الجمعية الرياضية للامن الوطني) وتيمطاسين عادل (الجمعية الرياضية للامن الوطني).  
سيدات :  
(منازلة): دهامشي فيروز (63-كغ/المستقل الرياضي لعين البنيان)، قندوزي مليسا (60-كغ/المستقل الرياضي لسعين البنيان)، وعوروياليسا (-57 كغ/امن تيزي وزو).  
(تقني): تيودي الهام (الجمعية الرياضية للامن الوطني)، الخراز هاجر (الجمعية الرياضية للامن الوطني)، بوهرارة صونيسة (اولمبي بوروية)، حلسفاوي نريمان (اكاديمية التكوين الرياضي الشراقة).  
المدرّب الوطني : كمال لونساس.

مغلق بمركز تحضير وتجمع الفرق الوطنية بالسويدانية (الجزائر العاصمة)، بقيادة المدرب الوطني كمال لونساس، وفيما يلي قائمة المصارعين المشاركين في مونديال فيتنام:  
-- رجال : (منازلة):  
فلسمي عبد الكريم (64-كغ/الجمعية الرياضية للامن الوطني)، مجادبة عبد الرزاق (-68 كغ/النجم الرياضي شرابية)، شفيي موسى (-72 كغ/الجمعية الرياضية للامن الوطني)، رابسة صلاح (-77 كغ/الجمعية الرياضية للامن الوطني)، خربوش عصام (-82 كغ) ويوسف ايمن (-90 كغ/وقاق الدار البيضاء)، حمودي مهدي امين (-90 كغ) (النجم الرياضي شرابية).

وأفاد نائب رئيس الاتحادية الدولية للفوفينام فيات فوداو، ان نسبة 90 بالمائة من عناصر المنتخب الوطني تعتبر وجوها جديدة وستعابن بعين ولأول مرة، أجواء المنافسة العالمية والمستوى العالمي، مشيرا الى ان المصارعين الجزائريين « لن يشاركوا في جميع الاختصاصات المبرمجة في المونديال وعددها 35 اختصاصا». وجدير بالذكر ان المنتخب الوطني للفوفينام فيات فوداو، حقق مركز الوصافة في بطولتي العالم لسنة 2015 بالجزائر و2017 بنيودلهي (الهند)، فيما نالت المرتبة الثالثة سنة 2019 بكامبوديا. ومن المقرر أن تسافر التشكيلة الوطنية يوم الثلاثاء المقبل، علما أنها تتواجد حاليا في تريفس

يشارك 24 مصارعا من المنتخب الجزائري للفوفينام فيات فوداو في الطبعة السابعة لبطولة العالم للاختصاص المقررة من 22 نوفمبر الى 1 ديسمبر بدولة فيتنام، بطموح نيل المرتبة الثانية في الترتيب النهائي، حسيما أكتته الاتحادية الجزائرية لهذا الفن القتالي. وأوضح رئيس الهيئة الفدرالية، محمد جواج في تصريح ل «واج»، قائلا: « الجزائر ستكون ممثلة بـ24 مصارعا، منهم سبع سيدات (منازلة وتقني) في مونديال فيتنام، بهدف نيل المركز الثاني، لأن المنافسة ستكون قوية جدا بمشاركة رياضيين متميزين من 35 دولة ». وأضاف جواج ان « كل البلدان المشاركة في مونديال فيتنام، خاصة منها الآسيوية، أعدت العدة جيدا للموعد عبر مشاركتها في عدة بطولات والسحاب آسيوية، إذ ستحضر بخبرة رياضيينها وبأكبر عدد ممكن من المصارعين على غرار الجزائر المسابقة ستكون صعبة ونحن من جيتنا سنسعى لترك بصمتنا ونكافح من أجل احتلال مركز الوصافة، بفضل عناصر وضعنا فيهم ثقنا».

