



رياضة فلسطين قبل النكبة:

الثنائة و الجذور و صراع الهوية



Algerie Match

يومية رياضية مستقلة

www.algeriematch.dz

أول يومية وطنية إخبارية تربوية شاملة ، تهتم بكل الفئات وكل الرياضات.

مدرب كوت ديفوار:



«لسنا
مرتلين
و الجزائر
بإمكانها
التتويج
بلقب الكان»

بعثة
الصومال
تحل بالجزائر
و منتخب
الموزمبيق
يحرر من
ثنائي محترف
بالبرتغال

«الخضر» نحو عام بلا هزيمة..



3 أهداف للمنتخب الوطني
في توقف نوفمبر

اللاعبون على أتم الاستعداد لمباراة
التصفيات بامتياز

دورة تنمال إفريقيا:
«الخضر»
ينهزمون أمام
البلد المضيف



رياض محرز:
«أنا الأحق
بجائزة الأفضل
في أفريقيا!»





اللاعبون على أتم الاستعداد لمباراة التصفيات بامتياز

التشكيلة التي سيخاض بها لقاء الصومال، بعدما قرر الاعتماد على العناصر الأساسية في مباراة الموزمبيق، ولو أن مدرب الخضر يرفض تكرار سيناريو تنزانيا. عندما أفضت تشكيلة الاختياطية، ما كلف المنتخب التعثر، وهو ما يعني البحث عن الاعتماد على لائحة متوازنة، وكان بلماضي، قد التقى رئيس الكفاح وليد صادي في مناسبتين بمركز سيدي موسى، حسب ما أكد مصدر حثي الاطلاع للتصريح، الأولى على هامش اجتماع المكتب الفيدرالي والثانية في اليوم الموالي. أين تم ضبط برنامج سفري الموزمبيق، أين يغادر رفقاء محرز مطاز هواري يومين سهرات الخميس على الساعة 23:00 كان الموعد امس، مع برمجة منطقة مختلطة بالنسبة للاعب المنتخب الوطني، من أجل الإجابة على أسئلة ممثلي وسائل الإعلام، أين تم اختيار بعض العناصر، بناء على قرار المنتخب الوطني، وذلك قبل انطلاق الحصة التدريبية المبرمجة بمركز سيدي موسى، بعدما تقرر إلغاء الحصتين المقررتين سلفا بتعب نيلسون ماتيدال.

القائمة النهائية، وقال: «الجميع يحلم بالمشاركة في «الكان» والناخب الوطني يوجد في وضعية صعبة في ظل ثراء التعداد، لكن اعتد بان التناقل على المناسبات يعود بالفائدة على المنتخب». وختم شايكلامه بالقول: «بيتنا بين شعور خاص كلما التحق بترخيص المنتخب، وأسعى دائما لتقديم الإضافة». يحدث هذا في الوقت الذي قرر فيه الناخب الوطني، الترتب بمعدل حصة واحدة على مدار أيام الترخيص، مع الحرص على تخفيف حجم العمل لتفادي تعرض اللاعبين للإرهاق، ما قد يكلفهم الإصابات، وهو ما آل يتفادها المنتخب الوطني بلماساني، الذي سيضبط اليوم

تكون مهمة». ورد توغاي على سؤال متعلق بتغيير ملعب الاستقبال والعودة إلى ملعب براق، بالقول: «الملعب التي لعبنا فيها سواء عناية أو قسطنطينة، كانت جيدة والجمهور رائع، وتتمنى أن نجد أرضية ملعب براق في حالة ممتازة، دون أن ننسى حضور الجمهور». من جهته، سار فارس شايبي على نفس منوال توغاي، عندما قال في تصريحاته ببطار هواري يومين: «آل نسفكر سوي في الفوز أمام الصومال والموزمبيق، وآل تمننا طبيعة ونوعية المنافس، ونحن نتعامل مع جميع المباريات بنفس الكيفية». وأضاف في سؤال متعلق بالصعوبات التي تواجه المنتخب الوطني، من أجل تحدي

انطلاق الترخيص القلبي للمنتخب الوطني، بوصول العناصر المستعدة تباعا، بعدما كان الثاني يوسف عطال وبخداد بونجاح أول المنتخبين، قبل انضمام الحارس يوسف زغبة، ويعد المحلي الوحيد ضمن القائمة المعنية بمواجهة الصومال والموزمبيق لحساب تصفيات مونديال 2026، ويتعلق الأمر بحارس إجاد الجزائر أسامة بن بو طر وعبر اللاعبون عن سعادتهم بالتواجد في ترخيص المنتخب الوطني، في تصريحاتهم على هامش وصولهم إلى مطار هواري يومين الدولي، فيصورة مدافع الترجي التونسي محمد الأمين توغاي، الذي قال: «سعد بالتواجد ضمن القائمة النهائية للمنتخب، والتي أصبح الظفر بمكانة فيها صعب المنال، وإن دل على شيء إنما يدل على ثقة الناخب الوطني في شخصي، وسأعمل على أن أكون عند مستوى تطلعاته خاصة إذا ما أتحت لي الفرصة». وأضاف: «سنكون على موعد مع مباراتين هامتين في بداية تصفيات المونديال، وسنلعبها بنية حصد كامل النقاط حتى يتسنى لنا بدء المنافسة بأفضل صورة، لأن البدايات دائما ما



تحسبا لمواجهة الخضر

بعثة الصومال تحل بالجزائر ومنتخب الموزمبيق يحرم من ثنائي محترف بالبرتغال

بزي العالج إصابة طالته شهر مارس، لما تعرض لتمزق على مستوى الأربطة المعاكسة في التدريب الذي جمع أنثيكيكو بالفرير ريال مدريد. جنير ذكره، أن الاتحادية الموزمبيقية، ولتسفاذي ما حدث خلال ترخيص شهر أكتوبر، لهما لوح اللاعبين نيسال إنضراب، عدت إلى نشر سلم المنصوح الخاص بتصفيات المونديال، وهذا في خطوة تحفيزية لأشبال الناخب كوندني، الحاليين بمقارعة المنتخب الوطني.

غيمارش مدافع شافين البرتغالي، ما استدعى الاستعداد بخدمات كل من جونائ موميو المحترف بألمانيا ونيلسون ديفراسون لاعب نادي سونغو الموزمبيقية. وكان منتخب «الأفريقي السوداء»، قد فقد قبل أيام خدمات نجمه الأول جيني كاتامو مهاجم سورينغ ليشيون، الذي تعرض إلى إصابة على مستوى العضلة المقربة، ولو أن نجم المنتخب الأول وأغلى السعب في التشكيلة رينيلدو ماندافا مدافع أنثيكيكو مدريد لن يواجه المنتخب الوطني، كونه آل

التاريخ الكروي لهذا البلد، العائد للساحة القارية بعد غياب طويل، ولو أن أكبر تحدي يبقى استكمال رزنامة التصفيات، مثلما سبق لرئيس الاتحادية علي عبيدي وأن ذكره في حوار مع النصر. وفي الجانب الأخير، تعرضت تشكيلة الموزمبيق إلى هزة كبيرة قبل أول أيام نافذة الفيفا لشهر نوفمبر، بعدما فقد المدرب شيكينوا كوندني خدمات السعين، وهما ويتينيس كيمبو مهاجم ناسيونال مديرا البرتغاليوزميلة ريكاردو

الأحد المقبل. ووصلت بعثة منتخب الصومال إلى الجزائر تحسبا لمباراة الخضر، بتشكيلة مزيج من العيين ينشطون فيالبطولة المحلية، خصصوا لترخيص تحضيريين مع المدرب رشيد لوستيك، وأسماء أخرى من أبناء الجالية الصومالية في الخارج، تنشط في نوادهوية، ببطولات أمريكا وأستراليا والنرويج وفلندا والسويد وإنجلترا، حيث يبقى الرهان على هؤلاء الشبان لتسجيل ظهور تاريخي في تصفيات المونديال، توضح مرحلة جديدة في

دخل منافسا المنتخب الوطني في جولات افتتاح تصفيات مونديال 2026 الصومال والموزمبيق المرحلة الأخيرة التي تسبق موعدي فتر تاريخ الفيفا للمباريات الودية، حيث حلت بعثة منتخب الصومال بالجزائر قادمة من تونس التي ترخيصت بها تشكيلة المدرب رشيد لوستيك، لأزيد منأسبوعين، في حين بدأ المدرب كوندني وأشباله العمل بالموزمبيق قبل التنقل إلى بوتسوانا، لملاقاة المنتخب المحلي ثم العودة من جديد إلى ماوتو، استعدادا لمواجهة الخضر يوم

مدير النشر / رباح خودري

الحساب البنكي

ARINAS PROD SARL - Domiciliation bancaire: C.P.A
103 - Les Halles - Alger - 004 00103 4000009939 30

من أجل اشهاركم توجوها الى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة ب 01 نهج باستور-الجزائر.

الهاتف الثابت: 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81
الهاتف: 021 73 95 59

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz

كل الوثائق التي تصل الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مكتب الشرق / 34، شارع الثورة، العلة - سطيف

الهاتف: 0553 74 73 94

الفاكس: 036 48 35 90

WWW.ALGERIEMATCH.DZ

CONTACT@ALGERIEMATCH.DZ

الطباعة/ مؤسسة الطباعة للوسط S.I.A ALGER

الطباعة/ مؤسسة الطباعة للشرق

التوزيع/ SARL ARINAS PROD

سحب من العدد السابق 2000 نسخة



«الجزائر ماتش» يومية رياضية تصدر عن الشركة ذات المسؤولية المحدودة «أريناس برود» رأس مالها 100000 دج SARL ARINAS PROD المقر الاجتماعي: 01، شارع عبد العزيز موزايي - الجزائر. الإدارة والتحرير: 64، تعاونية عيحات إيدر - بني مسون - الجزائر الهاتف والفاكس: 023346674

نحو عام بلا هزيمة..

3 أهداف للمنتخب الوطني في توقف نوفمبر

الأفريقية، بهدف دعم حظوظه في التأهل للمونديال المقبل. ويسعى بطل أفريقيا في مناسبتين لتجديد العهد مع المشاركين المونديالية بعد أن فشل في ذلك خلال النسختين الأخيرتين للمسابقة «روسيا 2018» و«قطر 2022». وتبدو مواجهة الصومال سهلة على الورق بحكم تباين القوة بين المنتخبين، لكن المباشرة أمام موزمبيق تبدو صعبة لعدة أسباب. عام بلا هزيمة يأمل المنتخب الوطني في تدعيم سلسلة اللا هزيمة المتواصلة منذ قرابة العام، وتحديدًا منذ الهزيمة أمام منتخب السويد وديباو دون رد، يوم 19 نوفمبر من العام الماضي. وخاض «محاربو الصحراء» منذ تلك الخسارة 8 مباريات في مختلف المسابقات، حققوا خلالها 5 انتصارات بجانب التعادل في 3 مناسبات. وسبق لمنتخب الوطني أن حقق سلسلة تاريخية لـ 35 مباراة دون خسارة، بين عامي 2018 و2022، ونهياها منتخب غينيا الاستوائية خلال كأس أمم أفريقيا 2021.

سيكون التوقف الدولي الحالي هو الأخير، قبل خوض مناسبات كأس أمم أفريقيا بداية العام المقبل، حيث تقام البطولة في كوت ديفوار من 13 يناير/كانون الثاني إلى 11 فبراير/شباط 2024. وسيستغل جمال بلماضي، مباراتي الصومال وموزمبيق في تصفيات المونديال من أجل تثبيت القائمة النهائية للاعبين الذي سيعمل عليهم في المسابقة

رحمة، في حين عاد مرة أخرى بغداد بونجاح للقائمة. التشكيل المتوقع للجزائر أمام الصومال من المتوقع أن يلعب المدرب بلماضي بظرفيته المعتادة 3-3-4، ويبقى السؤال الأبرز عن إذا ما كان سيعتمد على بونجاح مرة أخرى أم سيواصل منح إسلام سليمان فرصة قيادة هجوم الخضر. تشكيلة الخضر المتوقعة ضد الصومال حراسة المرمى: أنتوني ماتديرا. خط الدفاع: يوسف عطال - عيسى ماني - ريان أيت نوري - رامي بن سيعيني. وسط الملعب: سفيان فيغولي - حسام عوار - هشام بوداوي. خط الهجوم: رياض محرز - إسلام سليمان - آدم وناس. يبحث منتخب الوطني عن تحقيق 3 أهداف مختلفة في فترة التوقف الدولي خلال شهر نوفمبر الجاري. ويستهل المنتخب ر مشواره في تصفيات كأس العالم 2026، يوم 16 نوفمبر الجاري، حيث يستضيف نظيره الصومالي في الجولة الأولى، قبل أن يحل بعدها بـ 3 أيام ضيفا على موزمبيق بالجولة الثانية. الطريق إلى أمم أفريقيا

يستهل المنتخب الوطني مشواره في تصفيات كأس العالم 2026 بمواجهة الصومال، على ملعب نيلسون مانديلا، ضمن مباريات الجولة الأولى من المجموعات. ويختلف نظام تصفيات المونديال القادم عن المونديال السابق، حيث قُسمت جميع المنتخبات الأفريقية إلى 9 مجموعات تضم كل مجموعة 6 منتخبات. ومن المفترض أن يتأهل إلى كأس العالم المنتخب الذي سيحتل المركز الأول في مجموعته، أما أفضل 4 منتخبات احتلت المركز الثاني ستخوض ملحقا محليا، والفائز سيصل للملح العالمي. بسبب هذا النظام، يُدرك جمال بلماضي أنه لا بد من إمامه هو وفريقه سوى الفوز في كل المباريات، والبدأ بنبغي أن تكون بالانتصار على الصومال. ستقام مباراة الجزائر والصومال يوم الخميس الموافق 16 نوفمبر 2023 على ملعب نيلسون مانديلا ببراق. وتتعلق صافرة بداية المباراة في الخامسة مساء بتوقيت الجزائر، السادسة بتوقيت مصر، السابعة بتوقيت السعودية والثامنة بتوقيت الإمارات. أعلن جمال بلماضي، مدرب منتخب الجزائر، عن قائمة فريقه التي ستخوض مباراة الصومال في تصفيات المونديال. وكانت المفاجأة الكبرى باستبعاد الثنائي ياسين براهيمي وسعيد بن



رياض محرز:

«أنا الأحق بجائزة أفضل في أفريقيا!»

البقاء في مانشستر سيتي، إذ كنت أملك عامين إضافيين في عقدي، وكنت أنا من قُزر الرحيل. ببساطة، شعرت أن هذه الفرصة لن تتكرر مرة أخرى. قضيت 5 سنوات هناك (مع سيتي)، وقُزت بكل شيء». الكرة في ميدان نجوم «الخضر» بالتطرق إلى الحدث الأبرز الذي ينتظر المنتخب الوطني، انطلاقًا من 13 يناير 2024، موعد انطلاق كأس أمم أفريقيا، تحدث مفخرة «محاربو الصحراء»، قائلًا: «كأس أفريقيا لها طابع خاص. لا يوجد منتخب؛ وذلك بقوله: «هناك الكثير من الفرق القوية في هذه الكان. صحيح أننا نُوجنا باللقب في 2019؛ لكننا أيضًا عاشرنا المنافسة من الدور الأول في 2022، وعليه فنحن نعرف هذه البطولة جيدًا واختبرنا صعوباتها. الآن الأمر متروك لنا، كي نجيب بإظهار جاهزيتنا منذ بداية البطولة».

وعز محرز لحدث عن بعض الترتيبات، التي تصب في مصلحة الحارس المغربي ياسين بونو، المنتقل أيضًا في الميركاتو الصيفي المنقضي من إشبيلية الإسباني إلى الهلال؛ وذلك بقوله: «سمعت أن البعض يتحدث عن أحقية بونو بالتتويج بجائزة أفضل لاعب في أفريقيا. صحيح أنه حقق الدوري الأوروبي؛ لكن من المستحيل أن يتساوى هذا الإنجاز مع تحقيق الثلاثية في النهاية، سنرى ما سيحدث». ويهدف محرز إلى التتويج للمرة الثانية في مشواره بعد 2016، بالجائزة الفردية التي سبقه إلى الفوز بها نجمان جزائريان سابقان؛ هما الثنائي «الأسطورة» لخضر بلومي ورايح ماجر عامي 1981 و1987 على الترتيب محرز يكشف سبب الانتقال إلى الأهلي وفي سياق آخر، كشف نجم الجزائري عن سبب تفضيله الانتقال إلى دوري روشن للمحترفين من بوابة الأهلي جدد، رغم أنه كان أحد العناصر البارزة في تشكيلة المدرب الإسباني، بيب غوارديولا، إذ كان بإمكانه مواصلة المشوار لموسمين آخرين على الأقل، موعد نهاية عقده مع «سيتي». وتحدث محرز عن أسباب تخيذه هذه الخطوة الإستراتيجية في مرحلة حساسة من مشواره الاحترافي، قائلًا: «كان بإمكانني

فاجأ نجم المنتخب الوطني وقائده، رياض محرز، المتابعين بتصريح غير متوقع بشأن التناهي على جائزة أفضل لاعب في القارة الأفريقية لعام 2023، وذلك من خلال حوار خص به صحيفة «ليكيب» الفرنسية الشهيرة. وقال محرز، نجم مانشستر سيتي السابق، والمنضم في الصيف الماضي إلى صفوف أهلي جدة السعودي: «لطالما كنت لاعبًا أساسيًا في الدوري الإنجليزي وكأس الاتحاد، وأقل من ذلك في دوري أبطال أوروبا؛ لكن خلال السنوات القليلة الماضية كنت مهمًا دائمًا في دوري الأبطال؛ لذلك يمكن القول إن هناك نوعًا من المنطق في مكافأتي بهذا اللقب الفردي». وأضاف نجم «الخضر» مفسرًا تصريحه: «عادةً ما يكون مالي وصالح ضمن المرشحين؛ لكن السعالم الماضي على المستوى الجماعي كان الأمر أصعب لكليهما، بينما أنا حققت الثلاثية مع سيتي وسجلت 20 هدفًا مع تقديم 15 تمريرة حاسمة». ويسعى محرز إلى اللحاق بركب منافسيه الأفريقيين، المصري محمد صلاح والنسغالي ساديو ماني، اللذين سيطرا مياضعة على آخر أربع نسخ من الجائزة، حيث أحرزها «الفرعون» في 2017 و2018، وخلفه «أسد التيرانغا» في 2019 و2022.



الجزائر تحتضن رسمياً كأساً إفريقيا للسوبر و الأندية في أفريل 2024



وقّعت الاتحادية الجزائرية لكرة اليد، مع الكونغرس الـ14 الإفريقية للعبة، الأحد، على اتفاقية يتم بموجبها تنظيم الجزائر لكأس السوبر الإفريقي (رجال وسيدات) والبطولة الإفريقية للأندية الفائزة بالكؤوس في أفريل المقبل بوهران.

في بيان نشرته الهيئة التي ترأسها كريمة طالب، أفيد أن «عملية التوقيع تمت على هامش بطولة (السوبر غلوب) المقامة حالياً بالملكة العربية السعودية».

وتم بالمناسبة ضبط تواريخ إجراء المسابقتين، حيث تُقرر تنظيم الطبعة الـ31 لكأس «السوبر» الإفريقي لكرة اليد يومي 14 و15 أفريل 2024، على أن تقام بطولة إفريقيا الـ40 للأندية الفائزة بالكؤوس من 18 إلى 27 أفريل من العام ذاته.

وكانت الجزائر فازت بشرف تنظيم المنافستين القاريتين عقب الزيارة التي قام بها ممثلون عن الهيئة الكروية القارية الصيف الماضي إلى وهران، حيث أبدوا رضاهم عن الهياكل الرياضية المقترحة لاحتضان هذين الموعدين وفي مقدمتها القاعة متعددة الرياضات التابعة للمركز الرياضي الجديد «ملود هدي»، إلى جانب قصر الرياضات «حمو بوتيليس» والقاعة متعددة الرياضات بأرزويو.

يُذكر أن المنشأتين الأخرتين استفادتتا من أشغال إعادة تهيئة واسعة النطاق، قبل احتضانهما جانباً من فعاليات الألعاب المتوسطية التي نظمتها وهران في صانفة 2022.

برنامج «الخضر» في تصفيات المونديال

العالم 2026	العالم من بوابة نسخة 2026 بعد غياب عن آخر نسختين، وسيمر ذلك بطريق طويل في تصفيات قارة أفريقيا بشكلها الجديد.
2026	سينأهل عن القارة السراء 9 منتخبات متأثرة إلى المونديال الذي سيقام في كندا وأمريكا والمكسيك، على أن يملك منتخبا عاشرا الفرصة ليأمن خلال الملحق العالمي. الجزائر كنت على أعتاب التأهل لمونديال 2022 في قطر، لولا هدف قاتل لكامبيرون في إياب المباراة الفاصلة، وتنتهي هذه المرارة لكثيرة جمال بلماضي بداية تصفيات كأس العالم 2026 ومعها تحاقق الأمل على السواء للعودة مجدداً إلى المعترك الذي طالما شهد تألق «محاربي الصحراء». وقّعت المنتخبات الأفريقية إلى 9 مجموعات، تضم كل مجموعة 6 منتخبات، سينأهل من هذه المجموعات فقط أصحاب المركز الأول إلى المونديال، في حين أن أفضل 4 منتخبات احتلت المركز الثاني ستلعب الملحق الأفريقي المؤهل إلى الملحق العالمي.
2023	الجزائر - الصومال - الخميس 16 نوفمبر
2023	موزمبيق - الجزائر - الأحد 19 نوفمبر
2023	الجزائر - غينيا - الأربعاء 5 يونيو
2024	نيلسون مانديلا - السبت 8 يونيو
2024	الجزائر - منديال الوطني - الأربعاء 19 مارس
2025	بوتسوانا الوطني - السبت 22 مارس
2025	نيلسون مانديلا - الأربعاء 8 أكتوبر
2025	نيلسون مانديلا - السبت 6 سبتمبر
2025	ملايو الجديد - الأربعاء 8 أكتوبر
2025	الجزائر - الصومال - الملعب الوطني - السبت 11 أكتوبر
2025	الجزائر - أوغندا - نيلسون مانديلا

كرة السلة (القسم الممتاز-رجال) : تنتاب بني صاف يبحث عن مكان بين أفضل الأندية



رد الفعل سريعاً حتى لا تدخل في دوامة من النتائج السلبية، وهو ما يفهمه اللاعبون جيداً، الذين أيتوا عن روح معنوية قوية في اللقاء السابق، بنقل تحويل خسارتهم إلى فوز معين في التسابق الأخرى من المسار لأجتنر نفس التسقي بأن هذا الانتصار سيكون بمثابة «الانطلاقة الحقيقية» لبني صاف في البطولة، حيث يطمح بالاستغلال فرصة استقبال نادي بوج بوعريبيج في الجولة القادمة لتسجيل ثاني فوز على التوالي والبقاء على مقربة من فرق الصدارة التي نجت في الظفر بالعلامة الكاملة خلال الجولات الثلاث الأولى من البطولة. وأدى فارق صافلي بالمناسبة تغارله بتحقيق الهدف المنشود، متوقفاً تحسناً أكبر في مرزود ونتائج تشكيلته مع مرور الجولات، سيما وأنها تقتقد لحد الآن إلى الانسجام المطلوب بالنظر إلى التغييرات الكثيرة التي عرفتها الصانفة الماضية، على حد قوله.

يأمل شباب بني صاف، الممثل الوحيد لغرب البلاد في القسم الممتاز لكرة السلة (رجال)، في الظفر بمكانة بين أفضل أندية النخبة مع العمل على تطوير هذه الرياضة الشعبية في المدينة بحثاً عن استعادة مجده الصانع، ومعروف عن مدينة بني صاف قصبها التي لا تنسى مع كرة السلة التي يعثرها سكانها إرث مميز في عالم هذه الرياضة بالجزائر، باعتبار أنها كانت دائماً هي الأكثر شعبية في المدينة، التي استضفت في الماضي أندية مرموقة من الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي سابقاً والصين واستمتع بمبارياتها عشاق هذه الرياضة بالمدينة الساحلية. وفي الواقع، محت كرة السلة لبني صاف (ولاية عين موشنت) شهرة دولية، وهي الرياضة التي انتشرت بالمدينة بداية من الموسم الرياضي 1956-1957، ومنذ ذلك الحين استمرت في جلب العديد من المشاق والمعارضين، وكتب النادي الأول لبني صاف (جي أس بي إس) تاريخ هذا التخصص في الخمسينيات والستينيات، بفضل لاعبين بارزين على غرار سوادني عبد القادر، حيث فاز بكأس شمال إفريقيا في موسم 1960-1961، كما توج بلقب بطولة الهبة الغربية وبطولة الجزائر خلال موسمي 1958-1959 و1959-1960، ليواصل رحلته إلى غاية عام 1999، الذي عرف تغيير تسميته إلى شباب بني صاف ويلعب النادي منذ ثلاثة مواسم في القسم الوطني الممتاز، «ويركز على تطوير اللعبة بالمدينة مع الظفر بمكانة بين أفضل الفرق في البطولة»، مثلما جرت الإشارة إليه من إدارته.

وإذا كان هذا الفريق قد واجه صعوبات في الحفاظ على مكانته بين النخبة الموسم الماضي، فإنه لا يرغب في تكرار نفس السيناريو هذا الموسم، وذلك رغم بداية المغفرة في البطولة بعد تلقيه هزيمتين متتاليتين في الجولتين الأولى. وتوجب على أعمار الشباب انتظار الجولة الثالثة، التي لعبت في نهاية الأسبوع القارظ، للاحتفال بالفوز الأول لفرقيهم في بطولة هذا الموسم، وهو الفوز الذي حققه خارج أرضه، وبالضبط بالجزائر العاصمة على حساب نصر حسين داي، في إنجاز مهم بالنسبة لأبناء بني صاف سيما وأن المنافس لا يستهان به ويعد من بين الأندية المرموقة في المستوى الأول للعبة الجزائرية وتتميز مدرب الشباب، فاروق صالحي، كثيراً هذا الانتصار معتبراً بأنه سيكون له دفعا قوياً للاعبين من الناحية السيكولوجية، «سيما بعد خسارتنا لمبارياتنا الأولى». وأضاف: «كان يتعين علينا

تربص «المحاربين» ينطلق و بلماضي يحضر لانطلاقة قوية

شرع المنتخب الوطني لكرة القدم، في تربصه التحضيري، بالمركز التقني التابع للتحق بسبدي موسى؛ استعداداً للمبارتين الرسميتين ضد الصومال وموزمبيق يومي 16 و19 نوفمبر الحالي في إطار التصفيات المؤهلة لمناسبة كأس العالم 2026. وسيلاقى أشبال النخب الوطني جمال بلماضي، منافسهم المنتخب الصومالي الخميس 16 في ملعب «نيلسون مانديلا» برالي (17.00 سا). ضمن الجولة الافتتاحية من التصفيات المؤهلة، قبل التزول ضيفاً على منتخب موزمبيق يوم 19 من الشهر ذاته بملعب زمبيزو مابوتو (14.00 سا). وشهد يوم أمس انضمام اللاعبين المحترفين في مختلف البطولات الأوروبية ببعاد «الخضر»، حيث التحقوا بأبواب مركز سبدي موسى أين بدأ العمل التقني تحت قيادة جمال بلماضي. وكان المدرب الوطني، جمال بلماضي، قد وجه الجمعة الماضية الدعوة لـ23 لاعبا، تحسباً لمواجهة الصومال والموزمبيق، وشهدت القاعة، عودة كل من نيل بن طاب وأدم وناس، لاعبا نادي ليل الفرنسي، بعد أن غابا عن المواعيد الأخيرة، بسبب الإصابة، مع تجنيد الثقة في ظهير أيسر شيفيلد يونايتد الإنجليزي، ياسر لعروسي. في المقابل، استغنى بلماضي عن خدمات بعض العناصر في هذا التربص، على غرار كل من سعيد بن رحمة لاعب ويست هام الإنجليزي، وبتر الدين بوغالي مهاجم نادي نيس الفرنسي، عبد القهار قادري من كورنوتي البلجيكي، وأدم زرقان لاعب شلزل لوروا البلجيكي، إضافة إلى بشير بلومي لاعب نادي فرايززي البرتغالي.

الفروسية :

الجائزة الكبرى نجمتين للمسابقة الوطنية للقفز على الحواجز نهاية الأسبوع بوهران

استقام الجائزة الكبرى نجمتين للمسابقة الوطنية للقفز على الحواجز يومي الجمعة والسبت المسبقين بميدان السفروسية «الركاب الوراثي» بالمسائية وهران، بمشاركة أزيد من 150 فارس وفارسة من فئات الأشبال و الأوساط و الأكبر و خيول أربع و ست سنوات و أكثر يمثلون مختلف النوادي من الوطن سيتنافسون على مرحلتين، حسبما علم اليوم الثلاثاء من المنظمين. برنصامح هذه التظاهرة الرياضية المنظمة من طرف النادي الهواي للفروسية «الركاب الوراثي» بالتتسيق مع الاتحادية الجزائرية، يشتمل على عشرة مسابقات يقترح اليوم الأولى إجراء أربع مسابقات لمختلف الفئات على علو يتراوح ما بين علو 1 متر و 5 سنتمتر إلى 1 متر و 25 سم. و ستختتم هذه التظاهرة في اليوم الموالي بإجراء مسابقات الجائزة الكبرى. للأشبال على علو 1 متر و 15

رياضة الملاكمة : الفن النبيل .. القوة والتسامح على روح التنافس



كما وردت إشارة تاريخية تفيد أن هذه الرياضة كانت معروفة لدى سكان وادي الرافدين القدماء حيث تم العثور قرب بغداد على لوحة تصور رجلين يتصارعان ويتلاكمان ويعود تاريخها إلى 1750 سنة قبل الميلاد . كما أنها كانت معروفة في روما منذ العام 900 قبل الميلاد حيث كان بعض ملوكهم يقيم مباريات الملاكمة لإشباع شهوته للدم وللموت ، وغالباً ما تنتهي المباراة بموت أحد المتلاكمين ، وعندما احتل الرومانيون بلاد اليونان ، أدخلت هذه اللعبة ضمن الألعاب الأولمبية القديمة التي كانت تقام في أثينا 688 قبل الميلاد، إلى أن تم إلغاء هذا النوع من الألعاب من قبل الحاكم أوغسطس في 500 بعد الميلاد ، فأهمل الناس هذه الرياضة إلى العام 1200 م عندما قام القديس برنارد في إيطاليا بوضع الأسس الرياضية والأخلاقية والإنسانية هذه الرياضة ، مما شجع الكثير من الدول على الاهتمام بها فأنشأ (جيمس منج) معهداً خاصاً للتدريب عليها بين الأعوام (1719-1730) م في إنجلترا ، كما وضع (جاك

الاعداد العام فسان المعلمين لهما صلة وتفاعل أي الملاكم الذي لإجتاز مرحلة الاعداد العام بشكل جيد لا يمكنه من اجتياز الاعداد الخاص والحصول على نتائج ايجابية ، فكلما كان الاعداد العام شبه متكامل ، سيبقى ذلك على الاعداد الخاص بشكل جيد والارتفاع بمستوى المقدرات البدنية المشاركة في مهام الوظيفة اليومية ويضمن كذلك على تطوير وتنمية مختلف العناصر في الالاء المهاري .

ويهدف ((الاعداد الخاص إلى تقان وتثبيت المهارات الحركية الخاصة وتطوير الاعداد الخاطئ لفن الحلقة وخطط اللعب ، كما يساعد على نمو السمات الإرادية والشخصية الخاصة بالملاكمين الضرورية لاجراز الفوز ويعتمد الاعداد البدني الخاص في تطويره بصورة عامة على العناصر التالية -

- 1 - التمرينات التنافسية - أي التكم الحر
- 2 - التمرينات الاعيادية الخاصة - أي التمرينات التي تقوم بتطوير المجموعات العضلية .

وتنمية وتطوير الاعداد البدني الخاص يتم عن طريق الملاكمة الخيالية بالدميلز والملاكمة الخيالية امام المراة واستخدام الكرات الطبية والمتعددة وكيس التكم والتكم على درع المدرب والحبل والوسادة كخفة هذه التمرينات هي مساعدة لتطوير الاعداد البدني الخاص .

بالتركيز لا نستطيع ان نتكلم على الملاكمة دون ذكر احد اساطيرها لذا سأختم بالحديث عن صاحب الصورة اهام مبارياته، من منا لا يعرف محمد علي كلاي ذلك الملاكم الكبير الذي توج عام 1999 بلقب «رياضي القرن» . وصاحب أسرع كدمة في العالم الذي وصلت سرعتها 900كم في الساعة الملاكم الذي فرض نفسه رمزا رياضيا محبوبا رغم اصابته بمرض الشلل الرعاش الذي كما يقول ابتلاه به الله سبحانه وتعالى ليقول له لك انت الاعظم بل هناك من هو اعظم منك وهو الله .

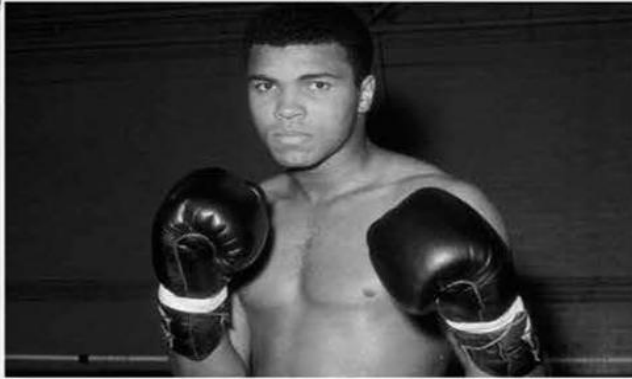
كان مشهورا بأسلوبه المروعة كالفرشة . والهجوم كالثقل . كما أنه اشتهر خلال مشواره الاحترافي بسرعة اليد في توجيه الكدمات ، أيضا قدمه الرافعة وأسلوب التحريم . كم كانت له ذقن قوية وأظهر شجاعة وقدره على تحمل الكدمات خلال مسيرته العظيمة . على أيضا كانت له طريقتة الخاصة في مهاجمة رأس الخصم . وعادة ما كان يتجاهل ضرب الاجسام .

من أشهر ملاكميه

ملاكمة القرن - The Fight of the Century
علي و فريزر تواجها في عام 1971 في حلبة مديسون وكانت تدعى مواجهة القرن لان الملاكمين لم يهزموا قبل الملاكمة . و الاثنان يسعون للفوز بالبطولة فريزر استطاع الفوز بلتكمه قوية وبهذا الحق بكلاي أولسي هزأه لكن كلاي فاز بالعديد من المباريات بعد ذلك .

The Rumble in the Jungle

في واحد من أقوى مباريات في تاريخ الملاكمة استطاع كلاي الانتصار على الملاكم القوي جو فورمان في زانير 1974 وكانت في غاية لذا سميت بملاكمة أو مواجهة الغابة .
في الواقع لم يتوقع أحد انتصار محمد علي على فورمان لكن وبتكتيك مذهل استطاع محمد علي كلاي الانتصار على فورمان والحصول على اللقب وصفت المباراة بأنها سابع اعظم لحظة رياضية في التاريخ [1].



لتحقيق المساواة التامة بين الملاكمين فقد تم تقسيم المتلاكمين إلى عشر طبقات حسب أوزانهم و هذه الأوزان هي:

- وزن الذبابة من 48 إلى 51 كجم
- وزن الديك من 51 إلى 54 كجم
- وزن الريشة من 54 إلى 57 كجم
- وزن الخفيف من 57 إلى 60 كجم
- وزن الخفيف المتوسط من 60 إلى 63.5 كجم
- وزن المتوسط من 63.5 إلى 67 كجم
- وزن خفيف المتوسط من 67 إلى 71 كجم
- وزن المتوسط من 71 إلى 75 كجم
- وزن الثقيل المتوسط من 75 إلى 81 كجم
- وزن الثقيل من 81 فأكثر
- واخيرا وزن فوق الثقيل 91 كجم

تجهيزات اللعب

الحلبة هي منصة مربعة الشكل. تتراوح مقاسات كل جانب منها من 4.9 م إلى 7.3 م. يختار الملاكم في مباريات بطولات المحترفين حجم الحلبة ضمن هذه الحدود بموافقة لجنة الملاكمة المحلية.

تحمط الحلبة بثلاثة حبال على الأقل مربوطة بقائم في كل ركن. ويعطى أرضية الحلبة غطاء من قماش النيل ينسد فوق طبقة من المطاط الرغوي. ترتفع أرضية الحلبة عن سطح ساحة الززال من 0.9 م إلى 1.2 م . المعدلات يلف الملاكم بديه برساط من قماش ناعم، ويرتد بسوق الأربعة لفازي جلد مبطنين . حيث يعمل القفازان على تليين وقع لكتامه، ويساعدان على وقاية يديه وكذلك وقاية منافسه من الإصابات . اللباس والأحذية يرتدي الملاكمون سراويل رياضة قصيرة، وأحذية خفيفة تشد بأربطة ويصل ارتفاعها إلى ما فوق الكاحل.

ويجمل واقى اللثة المصنوع من المطاط القاسي الأسنان وكذلك يحمي الواق البلاستيكي الأعضاء التناسلية . يرتدي الهواة والمحترفون خوذات جلدية واقية عند التدريب. وقصد يرتدي الهواة أيضا خوذات واقية في المنافسات، غير أن المحترفين لا يفعلون ذلك. وتغطي الخوذة مؤخرة الرأس والمذعين والأندين .

الاعداد البدني الخاص في رياضة الملاكمة

ينبغي ان عملية الاعداد الخاص تأتي بعد مرحلة

ما هي رياضة الملاكمة

هي رياضة يتنافس فيها ملاكمين من ذوي الوزن المتماثل بقتضيتهما. ويرتدي كل منهما قفازات مبطنة ببطانة سمكية ويتباريان في حيز مربع الشكل محاط بحبال، يسمى الحلبة . ويتكون النزال (اللقاء) من ثلاث جولات كل جولة 3 دقائق بينها دقيقة واحدة راحة ، و بدير لقاء الملاكمة حكم حلقة وخمسة قضاة ويكون التحكم بواسطة الكمبيوتر .

والمساراة الجيدة بين ملاكمين متكافئين هي عرض سريع و عنيف للقوة والمهارة . يكمل كل من الملاكمين لكتامات قوية للأخر ويحاول أن يكسب المباراة بالنقاط، أو بضرب منافسه ضربة قوية يصرعه فيها، أو يرغبه على الاستسلام والانسحاب من المباراة . وفي نفس الوقت، على كل ملاكم أن يقي رأسه وجسمه من لكتام الملاكم الأخر بالمرأوغة وصد الضربات . ويمكن أن يمتد مسدى الحركة، ليشمل جميع أركان الحلبة، حيث يتمال الملاكمان هنا وهناك ويضغطان للأمام لإيجاد زغرات لتسديد الضربات . النقاط مملوكة للضربات الصلبة النظيفة في المنطقة القانونية على جبهة جسم المعارض فوق الحصر، والضربات إلى الرأس والذراع يعتبران أثنم . إن المقابيل الحاصل على أكثر النقاط بعد العدد المحدد من الجولات يملن فوزا . النصر يمكن أن ينجز أيضا إذا سقط المعارض وأصبح غير قادر على النهوض قبل أن يحسب الحكم إلى عشرة (وتسمى الضربة القاضية، أو Ko) أو إذا المعارض كان مصابا جدا ولا يمكنه أن يستمر (وتسمى الضربة القاضية التقية، أو TKO)



بروتون) عام (1743) م قاتلوا بحد من قوة الملاكمة وأضرباها مما أدى إلى ازدهار هذه اللعبة وانتشارها . وفي عام 1867 نظمت بطولات للملاكمة في لندن تحت مسمى Marquess of Queensberry (Rules)) للأوزان الخفيفة والمتوسطة والثقيلة . وفي عام 1902 شارك الملاكمون الأمريكيون في بطولات الملاكمة البريطانية . وظهرت الملاكمة للمرة الأولى في الألعاب الأولمبية الحديثة منذ ثورة سانت توماس عام 1904 . وفي عام 1974 تم تنظيم أول بطولة عالمية لملاكمة الهواة . وفي عام 1880 تأسست جمعية هواة الملاكمة (ABA) في بريطانيا . وفي عام 1920 تأسس الاتحاد الدولي لملاكمة الهواة في باريس . وفي عام 1946 تأسست الجمعية الدولية لملاكمة الهواة (AIBA) في لندن .

الأوزان في الملاكمة

يجب أن يكون الملاكم الجيد قويا، وسريعا، وماهرا، ويتمتع بلباقة بدنية ممتازة، ويجب أن يمتلك أيضا الشجاعة والتصميم على الكفاح برغم الألم والإرهاك الشديدين.

كيف بدأت الملاكمة

بدأت مع بداية وجود الإنسان في الحياة وهو يبحث عن مصادر معيشته مستخدما في ذلك يديه وذراعيه ورجليه ويستخدم في ذلك السبل المتاحة في البيئة ولعل استخدام القبضتين في الدفاع عن النفس كان من أول ما استخدمه الإنسان في بده الخلقية . ولعل استخدام القبضة أو اليد في توفير المعيشة والأمان يعتبر مرحلة هامة في تاريخ الملاكمة ، باعتبارها الرياضة الوحيدة التي تعتمد كليا على القبضتين واليدين دفاعا وهجوما . وتشير أقدم المصادر التاريخية إلى أن المصريين القدماء قد عرفوها منذ 4000 سنة قبل الميلاد ، حيث كانت تعد إحدى تدريبات اللياقة البدنية الخاصة بأعداد المقاتلين .

دورة رولان غاروس الدولية

«رولان غاروس» قصة طيار وأربعة فرسان صنعوا مجد وتاريخ بطولية كبرى

بالتوازي مع رافائيل نادال، بـ 6 ألقاب. وراج «رولان غاروس» أيضا يتألق الأمريكية كريستين أيفرت لوبيد في نهاية السبعينات وبداية الثمانينات، وهي الحائزة على سبعة ألقاب.

ففي هذه القرية الصغيرة التي تحولت إلى «رولان غاروس» نجد اليوم من المعالم والصور ما يذكره باعزاز الفرنسيين بـ «تورتهم». دورة رولان غاروس إنهما «تتميز» عن غيرها بقرتها من قلب باريس، مدينة الأضواء التي يعشقها اللاعبون واللاعبات لجمالها ومطاعها ومتآجرها الفخمة.

الحرب العالمية الثانية

بعد أن احتضنت البطولة ملاعب عدة في باريس ومدينة بوردو جنوب غرب فرنسا، افتتحت عام 1928 ملاعب «رولان غاروس» التي أصبحت تنظم فيها سنويا. ويعود اسم البطولة ومجمع الملاعب الرئيسية بها إلى أول طيار فرنسي وأيضا بطل فرنسا للدرجات رولان غاروس، الذي نجح في عبور البحر الأبيض المتوسط عام 1913 بطائرته، وتشارك في الحرب العالمية الأولى التي لقي خلالها حتفه.

ورغم أنه لم يكن سوى «هوايا موسيما» لرياضة التنس، فقد أتاح له القدر أن يخلد اسمه في البطولة بعد أن اشتراط مسينه المحم إميل لوسيو، أحد لاعبي منتخب فرنسا للكرة المستطيلة آنذاك، ورئيس فرع ألعاب القوى ببندي «استاد الفرنسي» لاحقا، إطلاق اسم «رولان غاروس» على مجمع الملاعب الجديد عام 1928 تكريما له بحكم أنه كان عضوا في النادي نفسه وقتل في الحرب من أجل دعم بناء ملعب جديد وضخم للاحتضان البطولة على أرض تابعة للنادي، ما جعل اسمه يرتبط بعد ذلك بالبطولة نفسها.

البطولة

تنظم عادة بطولة «رولان غاروس» على مدى أسبوعين متتاليين من نهاية مايو/أيار إلى بداية يونيو/حزيران، وتجري على ملاعب «ترابية صلبة»، وبسبب بضعه مسطح اللعب التي شوهدت كسر التعادل في المموعة الأخيرة من مباريات البطولة، ما جعلها من أكثر المسابقات العالمية في اللعبة التي تتطلب جيدا بنديا مضاعفا.

ويضم مجمع «رولان غاروس» ملعبا رئيسيا لـ 14 ألف و845 مقعدا، وملاعب تنس أخرى، وشهدت تسعة بين عامي 1980 و1994، ويضم إضافة إلى الملاعب، مطاعم ومتحف ومحال تجارية، على مساحة تزيد عن 11 هكتار، بمنطقة المجمع الحالي (بناء ملعب رئيسي جديد بسقف متحرك، به مبانٍ متطورة للاعبين والجمهور والمصنفين).

الجوائز

تبلغ قيمة الجوائز المالية المخصصة لمسابقة بطولة «رولان غاروس» 28 مليون و28 ألف و600 يورو، واشتنت منذ عام 1981 جوائز أخرى في البطولة تشمل «جائزة الريتال» تمنح للاعب الذي يظهر روحا رياضية وتعاون مع وسائل الإعلام، و«جائزة الليون» تقدم للاعب الذي يتمتع بشخصية قوية، و«جائزة البرعم» تخصص للاعب الذي يعتبر اكتشاف العالم.

الأبطال

يعتبر الإسباني «رافائيل نادال» الملقب بـ«الماتادور» أعظم لاعب في تاريخ البطولة لتتويجه برقم قياسي وصل إلى تسعة ألقاب، يليه السويدي بيورن بورغ الذي حصل على لقب البطولة ست مرات.

أما «اندريس غيمانو» فيعد أكبر اللاعبين سنا الذين توجوا بالبطولة عام 1972 وهو في سن الـ43، و«مايكل تشاغ» أصغر الفائزين بها عام 1989 وهو في سن الـ17، وفي صنف السيدات تطلت الأمريكية «كريستين أيفرت» اللاعبة الأكثر تويجا بسبعة ألقاب في بطولة «رولان غاروس».

كما أن اللاعب «باتيك نواه» الفرنسي من أصل كاميروني يعد آخر اللاعبين الفرنسيين المتوجين في مسابقات الفردى بالبطولة، بعد التلبس الذي أحزه عام 1983، وفي المقابل لم يتمكن لاعبو كبار في تاريخ كرة التنس العالمي الفوز بأي لقب في البطولة رغم تويجهم مرات عدة ببطولات عالمية كبرى، من بينهم الأمريكيون «بيت ساميراس» و«جون ماركرو» و«جيمي كونوز» و«اللاعب» «فيون ويليامز» إضافة إلى السويدي «ستيفان إدبيرج».



ومرتابا أفكاره، ثم تابع: «هو في الوقت ذاته معلم باريس، مثل برج إيفل». قرية فرنسية، بطولة كبرى، معلم... لا شك أن «رولان غاروس» يجمع بين كل هذه التسميات، وعندما تتجول في أزقة كاتك فعلا في قرية صغيرة كانت فرنسية وباتت عالمية بفعل بروز التفرغون وتطور وسائل النقل وتجزير وتوقع أحدث الإبداعات والابتكارات التكنولوجية. وشهد ميكافيل غيتار وهو محافظ متحف التنس التابع للاتحاد الفرنسي لكرة المضرب على أن «43 في المئة من نحو نصف مليون زائر توافدوا إلى «رولان غاروس» في 2011 بجانبه، موضحا أن عدد الفرنسيين القادمين إليه من خارج باريس كبير وفي تزايد مستمر.

وفي المتحف توفقتنا عند نصب رولان غاروس، الذي تحمل البطولة كما الموقع اسمه، وتوفقتا عند صور وتكريرات «الفرسان» الأربعة الذين كانوا مساهما بقد كبير في صناعة مجد البطولة، وهم رونيه لوكويت وهنري كوشيه وجان بوروترا وديك برونيون.

فرسان اتزروا في 1927 كلين ديفيس من أيدي الأمريكيين في فيلادلفيا وكانوا مطالين في العمام التالي بالدفاع عن لقبهم على الأراضي الفرنسية.

المشكلة أن فرنسا لم يكن لديها ملعبا كبيرا لاستضافة المواجهة فتطوع حينها إميل لوسيو رئيس «الملعب الفرنسي»، أكبر نادي في البلاد، بقطعة أرض من أجل تشييد ملعب.

لكن، من هو رولان غاروس؟
وهذا بدأت علاقة رولان غاروس بكرة المضرب

في البداية كانت المشاركة محصورة على أعضاء لنادي كرة المضرب العالمية، ومقرها على العالم، والدليل أن الصين بدأت تنظم «دورة رولان غاروس» والتليل أن نحو 1400 صحافي غطوا دورة 2011 التي من بينها في 178 بلدا من قبل 137 قناة تلفزيونية.

بطوله فرنسا المفتوحة لكرة المضرب رولان غاروس واحدة من بطولات الجراندد سلام لكرة المضرب، تقام سنويا في مدينة باريس الفرنسية سميت هذه الدورة على اسم الطيار الفرنسي رولان غاروس. انطلقت دورة رولان غاروس سنة 1891 وبدأت أول دورة نسائية سنة 1897. لم يسمح للاعبين الأجانب بالمشاركة إلا في عام 1925. أقيمت بطولة رولان غاروس خلال الأعوام من 1940 حتى 1945 بسبب الحرب العالمية الثانية. تعد البطولة الفرنسية الثانية في بطولات التنس الكبرى المفتوحة (Open Grand Slam)، بعد بطولة أستراليا المفتوحة من حيث القوة والسمعة.

البدايات..

في البداية كانت المشاركة محصورة على أعضاء لنادي كرة المضرب الفرنسية، حيث أقيمت أول بطولة سنة 1891 وكانت للرجال فقط حيث أن أول بطولة كانت قد أقيمت في ملاعب فرانسيس كلوب عام 1891. بعد 6 سنوات من هذا التاريخ أضيفت بطولة السيدات، في سنة 1925 قرر الاتحاد الفرنسي للتنس أن يسمح للافضل اللاعبين الأجانب بالمشاركة، وكانت المباريات تقام على ملعب «سنت دي فرانس» ومن ثم انتقلت إلى ملعب «رولان غاروس» سنة 1928، وتلعب البطولة على مدى أسبوعين متتاليين في نهاية مايو إلى أوائل يونيو، و يمتدح عليها أيضا بطولة French Open أي بطولة فرنسا المفتوحة للتنس. أقيمت بطولة رولان غاروس خلال الأعوام من 1940 حتى 1945 بسبب الحرب العالمية الثانية، ثم جاءت نقطة التحول عام 1968 عندما أصبحت البطولة الفرنسية الدولية في الأولى على بطولات التنس الكبرى المفتوحة وأصبح المشاركون أكثر احترافا مما أضاف للبطولة الكثير من المتعة والإثارة.

«رولان غاروس» قصة طيار حط في بنزرت وأربعة فرسان صنعوا مجد وتاريخ بطولة كبرى دائما عندما تتطرق فعاليات بطولة «رولان غاروس» لكرة المضرب يتساءل عشاق «الكرة الصفراء» كيف أصبح اسم طيار فرنسي رمزا لأحد أبرز البطولات العالمية؟ وهل «رولان غاروس» مجرد منافسة كدية منافسة أخرى أم أنها أكثر من ذلك؟

البيض يتفرح على نادال وفيدرر وشاريفوا فيمتدح ويضحك، والبيض الآخر يتحدث ويصطف لنحو المترجات. وهناك من تراه يسأل أين الطريق نحو ملعب «كليب شاتريه» أو «سوزان لوغلان»، ومن يتأمل أمام نصب رونيه لوكويت في «ساحة الفرسان» بوقع «رولان غاروس» وكأنه يستعيد التاريخ فيقف عند هذا المشهد أو ذاك.

اسم مدينة أم معلم؟ أم هو اسم شخص؟

رولان غاروس» اسم مسكان يقع بالمنطقة الإدارية «الدائرة 16» في العاصمة الفرنسية باريس، وبالتحديد في «بوابة أوتاي». وهو في الوقت ذاته منافسة عالمية تعد من بين أكبر أربع بطولات كرة المضرب («الفران شالام»)، وتجري كل سنة في النصف الثاني من شهر ماي، أي خلال فصل الربيع الذي يدخل النجعة والبشاشة إلى القلوب. إلا أن عشاق «الكرة الصفراء» دائما يتساءلون عندما تتطرق فعاليات الدورة هل هي مجرد منافسة كدية منافسة أخرى أم أنها أبعد وأكثر من ذلك؟ وكثيرون أيضا يتساءلون هل «رولان غاروس» اسم مدينة أم معلم أم حدث تاريخي.. أم هو ببساطة اسم شخص؟

الآن دولانسو، وهو صحافي سابق في جومية «ليكيب» الفرنسية ومن أبرز المتخصصين في كرة المضرب والمحيط بكل أسرار «رولان غاروس»، بدأ محرجا عندما طرحنا عليه هذه التساؤلات. فتنهم وقال: «بإس، رولان غاروس بطولة كبرى وثالث أكبر منافسة تجرى في فرنسا كل سنة بعد سبق الدرجات الهوائية و«سبق لومسون الـ24» للدرجات النارية، وهو بمثابة قرية فرنسية تستقبل الألف الزوار ويقصدها عدد الفرنسيين والأجانب طوال خمسة عشر يوما».

«معلم باريس» مثل برج إيفل»

توف دولانسو عن الحديث قليلا مسترجعا أفضاله،



الألعاب الأولمبية كانت حكرا على الرجال.. ابتدعها هرقل وسدّ رقت نار شعلتها من الألمة ؟

فالحققة الحمراء تمثل الأمريكيتين، والزرقة تخص منطقة أوقيانوسيا، والسوداء تمثل إفريقيا، والخضراء أوروبا، والصفراء ترمز إلى آسيا.

كانت المرأة ممنوعة من المشاركة.. وحتى

المشاهدة
لم يسمح للمرأة بالمشاركة في الألعاب الأولمبية القديمة، ويشاع أنه لم يكن مسموحا للمرأة حتى بمشاهدة هذه الألعاب وأن عقاب من تخالف ذلك هو رميها من أعلى الجبل. بكل الأحوال، حتى في العصر الحديث لم تشترك النساء في بداية انطلاق الألعاب الأولمبية عام 1896 لأنها كانت محرمة عليهن. فكانت الرياضة مقصورة على الرجال فقط وأول مرة اشتركت فيها النساء في الأولمبياد كانت في الدورة الثانية عام 1900 في باريس.

الألعاب الأولمبية الحديثة

تعتبر الألعاب الأولمبية من أقدم الأحداث الرياضية التي أقيمت في العالم، إذ يعود تاريخ بداية إقامتها إلى القرن الثامن قبل الميلاد. مرت الألعاب الأولمبية بالعديد من التغيرات والانقطاعات على مر السنين، ولم تعد للظهور بشكل منتظم عبر منقطع إلا في العام 1896. فكانت أول دورة للألعاب الأولمبية الحديثة في هذا التاريخ.

حيث استطاع الفرنسي دي كوبرتان إقناع العالم بدينامية الألعاب الأولمبية الحديثة بعد العديد من المشاورات التي حصلت في المحافل الرياضية العالمية للألعاب الأولمبية جملة من القوانين والأحكام الموضوعية من قبل اللجنة الأولمبية الدولية ضمن ما يعرف بالميثاق الأولمبي. اللجنة الأولمبية أيضا مسؤولة عن اختيار المدينة التي ستستضيف الألعاب الأولمبية، والتي يقع على عاتقها تمويل الأولمبياد وتنظيمه.

تستهل الألعاب الأولمبية بتدبير التشديد الأولمبي المستوحى من الموسيقى الإغريقية ويتم تقديم الميدالية الذهبية للناحسين على المركز الأول، بينما يتم تقديم الميدالية الفضية للناحسين على المركز الثاني، والميدالية البرونزية للناحسين على المركز الثالث.

الألعاب الأولمبية الصيفية والشتوية

تراعى الألعاب الأولمبية الطبيعية المناعية للبلد المضيف، لذلك نجد أن الألعاب الرياضية في الأولمبياد تنقسم إلى ألعاب صيفية وأخرى شتوية وتشمل الألعاب الشتوية حوالي 15 رياضة مختلفة أبرزها التزلج على المنحدرات الجليدية ولعبة الهوكي والتزلج لمسافات طويلة أما الألعاب الصيفية فتشمل العديد من الرياضات مثل: ألعاب القوى، السباحة، الجمباز، الملاكمة، المصارعة، رمي السهام بالإضافة إلى كرة السلة، كرة القدم، الكرة الطائرة، كرة اليد، التنس، الفروسية، المصارعة وغيرها الكثير.

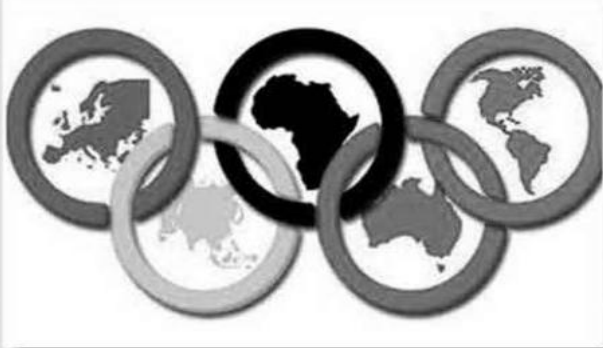
منذ أن انطلقت شعبية الألعاب الأولمبية بدأت الشركات المدنية والإعلانية تقدم عروضاً مغرية للاعبين المحترفين الذين تنامي اهتمامهم بالمشاركة في الأولمبياد. اليوم تضم الألعاب الأولمبية أكثر من جهة داعمة، مثل الاتحادات الرياضية الدولية، واللجان الأولمبية الوطنية، إضافة إلى اللجان المنظمة للألعاب الأولمبية الخاصة.

مشاركات عربية خجولة في الأولمبياد

بالرغم من أن مشاركات الدول العربية كانت خجولة في الألعاب الأولمبية، إلا أن رياضيين عربا استطاعوا التلألؤ وإحراز الميداليات الذهبية في العديد من النورات. كانت أول مشاركة عربية في الألعاب الأولمبية في دورة ستوكهولم 1912 عن طريق المبارز المصري أحمد حسني في مسابقة سلاح الشيش. ورغم عدم حصوله على أية ميدالية، إلا أنه شكّل بداية للتألؤ العربي.

بعد انقطاع عادت مصر الإنجاز وأحرزت ذهبيتين في رفع الأثقال للمصريين محمود فياض وإبراهيم شمس. وفي دورة روما 1960 بدأ عهد التألق المغربي حيث توج راضي بن عبد السلام بفضية سباق الماراتون. وكان للنساء العربيات دور كبير في الأولمبياد منذ دورة لسوس أنجلوس في العام 1984 حيث حققت العداء المغربية نوال المتوكل ذهبية 400 م حواجز وهي أول امرأة عربية مسلمة تحرز ميدالية ذهبية.

وفي دورة برشلونة عام 1992 أحرزت الجزائرية حسبية بولمرقة الميدالية الذهبية الأولى للجزائر في النورات الأولمبية في سباق 1500 م وهي ثاني امرأة عربية تحصل على الذهبية. وفي دورة أتلانتا عام 1996 أحرزت السورية عادة شمعاع الميدالية الذهبية الأولى والوحيدة لبلادها في مسابقة السباعية. وفي سيدني 2000 أحرز العرب ميدالية ذهبية واحدة فقط كانت من الجزائرية نورية مراح بنفدي في سباق 1500 م سيدات. حصد الرياضيون العرب من مختلف الدول العربية 108 ميداليات في الألعاب الأولمبية، 26 منها ذهبية.



تعد الألعاب الأولمبية أكبر تظاهرة رياضية دولية، تنظم تحت إشراف اللجنة الأولمبية الدولية، وتتضمن دورتين منفصلتين تتخلجان في سنتين زوجيتين متعاقبتين، الأولى للألعاب الرياضية الأولمبية الصيفية والأخرى للألعاب الشتوية. يشارك في دورة الألعاب الأولمبية الصيفية قرابة عشرة آلاف وخمسةمئة رياضي من كلا الجنسين يمثلون أكثر من 202 بلد، يتنافسون في أزيد من 28 مسابقة رياضية مختلفة. وتنظم الدورات في سنتين زوجيتين متعاقبتين يتناوب بين الألعاب الصيفية والشتوية بعد أن كانت تقام كلتا المسابقتين في نفس العام إلى غاية عام 1992، حيث أقيمت الألعاب الأولمبية الشتوية عام 1994، ونظيرتها الصيفية عام 1996 واستمر الأمر كذلك إلى الآن.

التاريخ

بدأ تنظيم الألعاب الأولمبية القديمة في مدينة أولمبيا باليونان في القرن الثامن قبل الميلاد حتى القرن الخامس الميلادي. وانطلق تنظيم الألعاب الأولمبية الصيفية الحديثة عام 1896 بمبادرة من الفرنسي بيير دي كوبرتان، حيث شارك في تلك الدورة 241 لاعبا من 14 دولة تنافسوا في تسع ألعاب و43 مسابقة، وتصدرت الولايات المتحدة القائمة بعد حصولها على 11 ميدالية ذهبية مقابل عشر لليونان، وسبع لأمميا، وخمس لبريطانيا.

وشهدت الألعاب توقفاً في فترة الحرب العالمية الأولى وكذلك خلال الحرب العالمية الثانية، لتتسبب بعد ذلك لتطورا خلال القرن العشرين تجسدت في إنشاء الألعاب الأولمبية الشتوية لرياضات الجليد والتلوج، والألعاب الأولمبية لذوي الاحتياجات الخاصة، والألعاب الأولمبية للرياضيين الشباب. وأسرت التغيرات الاجتماعية والاقتصادية والتكنولوجيا العالمية على مسار الألعاب الأولمبية التي كانت خاصة بالرياضيين الهواة لتصبح مفتوحة أمام المحترفين، مما أدى إلى تزايد الاهتمام وسائل الإعلام بها وتوسع تنوعها من خلال تزايد وعالية الشركات الكبيرة لها.

تعتبر الألعاب الأولمبية من أهم الأحداث الرياضية الدولية، التي يتم تنظيمها كل 4 سنوات بمشاركة ممثلين من كافة دول العالم. وتتضمن كافة الألعاب الرياضية الصيفية والشتوية، التي يشارك فيها الرياضيون من كلا الجنسين حتى إن ذوي الاحتياجات الخاصة لهم نصيب أيضاً في المشاركة في هذا الحدث الرياضي.

هل أسسها هرقل العظيم ؟

يصعب تحديد تاريخ الألعاب الأولمبية بشكل دقيق. بعض المؤرخين يعتقدون أن صاحب فكرة الأولمبياد هو (هرقل) الذي برع في العديد من الألعاب الرياضية لاسيما المصارعة وسواء كان هذا صحيحاً أم لا، فمن المعروف أن الإغريق هم أول من اكتشف فكرة الألعاب الأولمبية، ويقال إنهم أخذوها عن الفينيقيين حتى إن تسميتها كانت نسبة إلى مدينة أولمبيا اليونانية التي كانت مركزاً للعبادة عند الإغريق. وكانت الألعاب الأولمبية تقام كل 4 أعوام على شرف زيوس كبير آلهة اليونان وزوجته هيرا، وتوأم لمدة 7 أيام.

الشعلة الأولمبية.. رمز للنار التي سرقت من

الآلهة

تتم عادة إيقاد الشعلة الأولمبية وحملها من أولمبيا في اليونان ويستغرق حملها ونقلها إلى المدينة المضيفة أسابيع أو أشهر. ويتناوب على نقلها عادة شخصيات ورياضيون مشهورون. وبعد أن يقوم الرياضي الأخير بإشعال الشعلة الرئيسية في ملعب الافتتاح يقوم رئيس أو زعيم الدولة المضيفة بإعلان

بدا الألعاب الأولمبية بصورة رسمية. ترمز الشعلة إلى انتقال مبادئ وقيم فكرة الأولمبياد من اليونانيين القدماء إلى العالم الحديث، حيث بدأ إدراج فكرة الشعلة الأولمبية كأحد الفترات الرئيسية في مراسم افتتاح الأولمبياد في برلين عام 1936.

يعتقد البعض أن النار المشتعلة كانت من الرموز المشهورة في الميثولوجيا الإغريقية وترمز إلى قيام بروميثيوس بسرقة النار من زيوس وإعطائها للبشر. إذ كان بروميثيوس حسب الأسطورة موكلاً من قبل زيوس بخلق مخلوقات الأرضية وقام بخلق الإنسان بصورة الآلهة مما أدى إلى غضب زيوس عليه.

ما هي دلالة الحلقات الخمس؟

كل الميثمين بالألعاب الأولمبية يعرفون العلم الأولمبي المميز، لكن ما هي دلالاته؟ يعتبر العلم الأولمبي فكرة الفرنسي بيير دي كوبرتان، وهو مؤلف من خمس حلقات متشابكة، بأحجام متساوية، وألوان مختلفة، هي الأزرق، الأصفر، الأسود، الأخضر، ثم الأحمر. حيث إن كل لون يرمز إلى إحدى القارات الخمس،

نجمان من البريميرليغ ينضمان إلى قائمة الممثلين في دوري روتتن

نجم ألمانيا يحضر حفل الإعلان عن الكرة الرسمية ليورو 2024



سكوتون حارس المرعى الألماني المُخضرم ماتويل نوير "ضيف شرف بارزا" في حفل تقديم الكرة الرسمية لنهايات كأس الأمم الأوروبية القادمة "ألمانيا 2024".

ولم يكن نوير (37 عامًا) جزءًا من قائمة المنتخب الألماني منذ ديسمبر الماضي، بعد تعرضه لكسر في الساق؛ لكن من المتوقع أن يكون قائد بايرن ميونخ موجودًا في تشكيلة "المانشافت" المُستعدة للمشاركة ببطولة أوروبا، صيف العام المقبل.

ومن المُقرر أن يقدم فيليب لام، قائد منتخب ألمانيا سابقًا ومدير البطولة، كرة البورو الرسمية، خلال المراسم المُزمعة لإقامتها بعد غد الأربعاء في العاصمة الألمانية برلين.

وتواصل ألمانيا تحضيراتها لاستضافة نهائيات كأس أمم أوروبا 2024، وسيتم الكشف في "الكرة الرسمية" محطة مهمة في التجهيزات السابقة لانطلاق البطولة.

وستقام النهائيات القارية في 10 ملاعب بـ 10 مدن ألمانية مختلفة، بمشاركة 24 منتخبًا، خلال الفترة بين 14 جوان و14 جويلية 2024. وضمنت 9 منتخبات التأهل إلى النهائيات حتى الآن، قبل إقامة آخر جولتين من دور المجموعات بالتصفيات خلال شهر نوفمبر الجاري.

وستتمثل التصفيات بإقامة "الملحق" في شهر مارس المقبل؛ لكن قبل ذلك ستُخضع قرعة النهائيات في الثاني من ديسمبر/ كانون الأول.

رئيس بايرن ميونخ يرد على أبناء رحيل ديفيز إلى ريال مدريد



ردّ هيربرت هاينر، رئيس مجلس إدارة نادي بايرن ميونخ، على أبناء اقترب الدولي الكندي، ألفونسو ديفيز، ظهير النادي البافاري من الانتقال إلى صفوف ريال مدريد في نافذة الانتقالات الصيفية القادمة. ويستهدف ريال مدريد تدعيم مركز الظهير الأيسر بلاعب قوي، حيث يخطط للتفاوض مع بايرن ميونخ بشأن لاعبه الكندي في 2024، ليكون ثاني صفقة للفرق هذا العام، بعد البرازيلي الشاب إندريك (17 عامًا)، والذي ضمه "الميريغلي" من بالميراس؛ لكنه لن يرتدي قميص اللوس بلانكوس إلا في يوليو/ تموز 2024، بعد بلوغ السن القانونية 18 عامًا.

وشل هاينر عن مستقبل ديفيز، وقال في تصريحات نقلتها شبكة "بيجي سبورت" العالمية: "ديفيز يمتلك عقدًا حتى يونيو 2025 معًا، فهو أحد أفضل اللاعبين في مركز الظهير الأيسر في العالم". وأضاف رئيس النادي البافاري في تصريحات مقتضبة: "نحن نريد بالطبع الاحتفاظ بخدمته معنا في بايرن ميونخ، وأمل أن يرغب في البقاء أيضًا".

وبجانب ريال مدريد، يرغب نادي تيليمس ومانشستر سيتي الإنجليزيان في التعاقد مع الظهير الكندي؛ فضلًا عن الغريم برشلونة، لكن النادي الملكي يأمل في أن يقنعه بعدم التمديد مع بطل ألمانيا، لينضم إلى المرينغي في الصيف القادم.

وكان ديفيز قد انتقل إلى بايرن ميونخ في عام 2019 قادمًا من نادي فانكوفر وايت كابس، وشارك مع النادي البافاري في 171 مباراة بمختلف المسابقات وأحرز 8 أهداف وقدم 28 تمريرة حاسمة.

أنديتها بالفعل إلى هجوم جديد على نجوم الدوري الإنجليزي الممتاز بداية العام الجديد. وكان كل من سانتشو وريثشارليسون موضع اهتمام سعودي في نهاية فترة الانتقالات الصيفية الماضية، لكن جناح يونايتد لم يظهر أي رغبة في القيام بهذه الخطوة، كذلك لم يكن توتنهام مهتمًا بالسماح للبرازيلي بالمغادرة، ومن المتوقع أن يتبين خلال الفترة القادمة ما إذا كان أي من الموقنين سيغير أم لا.

ويبدأ كلا اللاعبين الموسم الجديد 2023-24 بطريقة سيئة؛ إذ فقد سانتشو شعبيته تمامًا في مانشستر يونايتد، ولم يبدأ أي مباراة أو يظهر مع النادي منذ أوت الماضي، وتم استبعاده من قبل المدرب الهولندي، إريك تين هاج، بعد رفضه الاعتذار علنًا عن منشور مُثير للجدل على وسائل التواصل الاجتماعي، اتهم فيه مديره بالكنب بشأن أسباب غيابه عن المباراة التي انتهت بهزيمة يونايتد 3-1 أمام أرسنال.

وعلى الجانب الآخر، يغيب ريتشارليسون حاليًا عن الملاعب بعد خصومه لعملية جراحية، بعد أن فقد مكانه لصالح برينان جونسون في فريق توتنهام، وسجل اللاعب البالغ من العمر 26 عامًا هدفين فقط لتوتنهام هذا الموسم. يُذكر أن دوري روشن شهد تطورًا ملحوظًا خلال الفترة الأخيرة، بعد التعاقد مع كوكبة من أبرز نجوم كرة القدم في العالم بمن فيهم نجم النصر، البرتغالي كريستيانو رونالدو، الذي انضم إلى النادي العصامي في نهاية العام الماضي، وكان وصوله بمثابة علامة فارقة؛ إذ أدى إلى إیرام سلسلة من الصفقات الضخمة التي لم تكن متوقعة في السوق الصيفية الماضية.



صعوبة تعاقد الأندية السعودية مع جناح ليغرسول، المصري محمد صلاح، ونجم توتنهام، الكوري الجنوبي سون هونغ مين، خلال منتصف الموسم. وأشار التقرير إلى أن السعودية تقوم حاليًا بوضع اللمسات الأخيرة على تمويل الصفقات المنتظرة لفترة الانتقالات المقبلة، إذ تتطلع

كشفت صحيفة "تليغراف" البريطانية أن جناح مانشستر يونايتد، الإنجليزي جادون سانشو، ومهاجم توتنهام، البرازيلي ريتشارليسون، مُستهدفان من جانب أندية دوري روشن السعودي خلال نافذة الانتقالات الشتوية المقبلة. ووفقًا لما ورد، يظهر نجما مانشستر يونايتد وتوتنهام كأهداف رئيسية، في ظل

تحول مهم في موقف مودريتش من الانتقال إلى الدوري السعودي



النادي الملكي، لكنه أصبح الآن لاعبًا بدلاً في الفريق. ويطمح نجم خط وسط "الميريغلي" للبقاء في أفضل حالته من أجل المشاركة في بطولة كأس أمم أوروبا "يورو 2024" مع المنتخب الكرواتي الذي حصده معه فضيحة موندنيل

يتنافس نادي الاتحاد والأهلي على جذب النجم الدولي الكرواتي المخضرم لوكا مودريتش لاعب ريال مدريد إلى دوري روشن السعودي في فترة الانتقالات الشتوية القادمة في شهر يناير المقبل.

كانت تقارير عالمية قد أشارت إلى تلقي مودريتش، عرضًا ضخمة من أندية سعودية خلال الميركاتو الصيفي الماضي، وكان أبرزها عرض الرافعي، لكن النجم الكرواتي قرر تجديد عقده مع الفريق الملكي لموسم واحد.

وترجع دور مودريتش في تشكيلة ريال مدريد هذا الموسم؛ إذ بدأ أساسيًا في 4 مباريات فقط بالدوري الإسباني، وهو رقم أقل بكثير مما اعتاد عليه في المواسم السابقة.

وأفادت شبكة "سبورتنج كيدز" البريطانية، أن نجم خط الوسط الكرواتي يفضّل أخذ وقته قبل اتخاذ قرار حاسم بشأن مستقبله الكروي؛ إذ استشر زميله السابق في اللوس بلانكوس كريم بنزيما، بالإضافة إلى مواطنه مارسيلو برونوفيتش، للحصول على نصائحهما بعد انتقالهما الصيف الماضي للعب في الدوري السعودي.

وتعكس التطورات الأخيرة حدوث تحول مهم في موقف مودريتش من الانضمام إلى الدوري السعودي بعدما رفض الفكرة الصيف الماضي؛ إذ كان يأمل في إنهاء مسيرته مع

يبلغهم عنوان أزمة بين الريال ومنتخب إنكلترا



يأمل ريال مدريد الإسباني أن يُحسن المنتخب الإنجليزي التعامل مع لاعبه جود بيلنغهام، الذي يُعاني من إصابة في كتفه جرّته من اللعب في آخر مباريات الفريق أمام فانسيا في الدوري الإسباني لكرة القدم. وأكد موقع "آر. إن. سي" الفرنسي، الإثنين، أن الريال لم يكن سعيدًا بدعوة لاعبه إلى منتخب "الأسود الثلاثة" بما أنه مصاب وكان من الأفضل متحة راحة إضافية تساعد على التعافي، بدل المجازفة بدعوته ما قد يزيد من تعقيد وضعه الصحي.

وأشار الموقع إلى أن الريال يتوقع ألا يعتمد المدرب غارث ساوثغيت على نجم الريال خلال المباريات التي سيخوضها بشكل يجلب اللاعب التعرض لإصابة، ولكن يبدو أن مدرب إنكلترا لا ينوي القيام بذلك وقد يعتمد على بيلنغهام في خطوة لا تُرضي الريال، وفي حال تعقد وضعه الصحي، فإن ذلك سيُسبب أزمة للريال الذي لن يكون راضيا عن هذا الأمر.

وأصبح بيلنغهام أكثر لاعبي الريال تأثيرًا في المباريات الأخيرة، حيث قاد الفريق إلى تحقيق الكثير من الانتصارات في الدوري الإسباني وكذلك في دوري أبطال أوروبا وغيابه عن المباريات قد يورط النادي.

ماذا يقول القانون حول استعفاء خيسوس المصاب لمنتخب البرازيل؟

أوسيمين: قررت البقاء مع نابولي رغم عرض الهلال «الجنوني»



أكد مهاجم نابولي، النيجيري فيكتور أوسيمين، أن العرض الذي تلقاه للانضمام إلى الهلال السعودي في فترة الانتقالات الصيفية الماضية كان «جنونياً»، موضحاً أنه بعد حديثه مع إدارة نابولي قرر البقاء مع النادي الإيطالي.

وفي تصريحاته عبر «بودكاست» أوضحت النجم النيجيري السابق، جون أوبي ميكل، أن أوسيمين وصف عرض الهلال قائلًا: «لقد كان جنونياً». كلما قلت لا، زاد عرضهم المالي مراراً وتكراراً! كان الأمر حرفياً مثل «أو الأمر لا يُصنق». كان سفير حياتي ولم يستلموا أبداً».

وتابع اللاعب صاحب الـ 24 عامًا: «أكون صادقاً، لم أفكر أبداً في الرحيل عن النادي خلال الصيف الماضي، لا سيما مع رغبة نابولي في الحفاظ على خدمتي، لكن عندما جاء عرض الهلال كان كبيراً للغاية وكان من الصعب رفضه، في النهاية تحدثت مع نابولي وقررت البقاء». وشهد الميركاتو الصيفي الماضي محاولات هائلة مُكثفة للتعاقد مع أوسيمين، وقبل أن عملاق الدوري السعودي أبدى استعداده لوضع مبلغ 130 مليون يورو على الطاولة، من أجل استقطاب المهاجم النيجيري، لكن جاء العرض القاطع من إدارة نابولي، التي أبدت تمسكها ببقاء اللاعب حتى نهاية عقده في عام 2025، ليقرر الهلال بعد ذلك الذهاب إلى خيار آخر، بالتعاقد مع مهاجم فولهام السابق، الصربي ألكسندر ميتروفيتش. ولعب أوسيمين دوراً رئيسياً في قيادة نابولي إلى لقبه الأول في الدوري الإيطالي منذ 1990، بتسجيله 26 هدفاً في 32 مباراة خاضها في البطولة المحلية الموسم المنصرم 2022-23، حيث أنهى الموسم هدافاً للمسابقة، فضلاً عن تسجيل 5 أهداف في دوري أبطال أوروبا.

وانضم المهاجم النيجيري إلى فريق «الباريتوني» في عام 2020 قادماً من ليل الفرنسي، وتبلغ قيمته السوقية الحالية 120 مليون يورو، استناداً إلى بيانات موقع «ترانسفير ماركيت» العالمي.

فابريغاس يدخل عالم التدريب من بوابة فريق إيطالي



بدأت مهنة التدريب تستهوي عدداً من نجوم كرة القدم العالمية، إذ اختار العديد منهم خوضها بعد سنوات أمضوها في الملاعب، ومن بينهم نجوم نادي ميلان الإيطالي السابقين جينزارو غاتوزو وأندريا بيرلو وفيليبو إنزاغي. وانضم نجم جندي إلى عالم التدريب بعد تألقه في الأندية التي لعب لها وللمنتخب الإسباني، هو لاعب خط الوسط السابق سيسك فابريغاس، بعد توصله لاتفاق على تدريب نادي كومو في أول تجربة يخوضها مع الفريق الأول. وأكدت صحيفة ماركيا الإسبانية، اليوم الاثنين، أن فابريغاس انطلق في مشواره التدريبي وهو في سن 36، إذ سيخوض تجربة مثيرة في دوري الدرجة الثانية في إيطاليا، وذلك بعدما أشرف على فة أقل من 19 سنة لنادي كومو. وجاءت فرصة فابريغاس الجديدة بعد تخلي نادي كومو عن خدمات المدرب السابق للفريق الأول مورينو لونغو بعدما حقق الفريق المرتبة السادسة في الدوري حتى اليوم برصيد 21 نقطة، وهي نتائج لم ترض مجلس الإدارة ولا تحقق أهدافه، بعدما اتفقت مع المدرب المقال على تحقيق الصعود إلى «سيرى إي». وبالرغم من أنه لا يزال في بداية مشواره التدريبي، فإن الدولي الإسباني السابق يمتلك خبرة كبيرة عندما كان لاعباً، إذ حمل ألوان أندية عريقة، مثل برشلونة وتشيلى وقيلها أرسنال، بينما اعتزل في نادي كومو الذي يعرفه جيداً، ولهذا اتخذ قرار العمل فيه مدرباً رئيسياً للفريق الأول الذي يواصل معركته من أجل الصعود إلى دوري الأسماء.

سافر اللاعب مصاباً من إنجلترا إلى البرازيل وترك برنامج التأهيلي في لندن، أما ساكا فقد استقل سيارته لأقل من نصف ساعة للوصول من لندن إلى معسكر المنتخب الإنجليزي لمباراته أمام أستراليا.

ماذا قال مدرب البرازيل عن استعفاء خيسوس؟

المدرب دينيز أوضح في تصريحات للصحافة البرازيلية: «منحصر غابرييل لمعرفة الظروف الحقيقية لإصابته، لا يزال أمامنا بعض الوقت قبل مباريات كولومبيا والأرجنتين. أعتقد أنه قد يكون قادراً على اللعب، لقد أحضرته لأنني أحبه كثيراً».

خيسوس لاعب دولي منذ 2016، وقد لعب بأكورة مبارياته مع المنتخب البرازيلي الأول رفقة المدرب السابق نيتي بمصر 19 عامًا، ولديه في رصيده حالياً 63 مباراة دولية، سجل خلالها 19 هدفاً وقدم 13 تمريرة حاسمة في كل الاستحقاقات.

ومع أن المدرب دينيز قد استعفى أسماء هجومية لامعة مثل إنريكي (17 عامًا) المفضل من ريال مدريد الإسباني إلى بالميراس، وجواو بيدرو ومهاجم برايتون، وغيره من اللاعبين المميزين مؤخرًا، فقد أضر على توجيه الدعوة إلى خيسوس.

نظام تصفيات أمريكا الجنوبية لكأس العالم 2026

تلعب منتخبات القارة العشرة في مجموعة تصفيات واحدة، يتأهل منها أول 6 منتخبات مباشرة إلى كأس العالم 2026، في حين يخوض المنتخب صاحب المركز السابع الملحق العالمي، وتخرج المنتخبات من الثامن إلى العاشر خالية الوفاض.

في السابق، كان يتأهل أول 4 منتخبات إلى المونديال مباشرة، ويخوض صاحب المركز الخامس الملحق، لكن مع زيادة عدد المنتخبات من 32 إلى 48 بداية من نسخة 2026، خصص الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA) لقارة أمريكا الجنوبية 6.5 مقعد. تتصدر الأرجنتين بطولة كأس العالم قطر 2022 بتصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لمونديال أمريكا والمكسيك وكندا (2026) بالعلامة الكاملة بـ 4 انتصارات، في حين تعثرت البرازيل بالخسارة مرة والتعادل في مثلها، وانصرفت مرتين، ولديها 7 نقاط بالمركز الثالث.



الثلاثية الماضية، وغاب عن آخر مباراة لأرسنال في الدوري الإنجليزي الممتاز، السبت الماضي في الفوز على بيرنلي (3-1) بالجملة 12 من المسابقة.

هل يحق استعفاء لاعب مصاب لمنتخب بلاده؟

حسب لوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA) يحق استعفاء اللاعب المصاب إلى قائمة منتخب بلاده، بشرط خضوعه لتقييم شامل من الطاقم الطبي للمنتخب، وعليه يتم اتخاذ القرار النهائي بشأنه في المباريات أو إعطائه في التوقف الدولي الماضي (أكتوبر) استعفى مدرب المنتخب الإنجليزي، غاريث ساوثغيت، جناح فريق أرسنال بوكايو ساكا رُغم إصابته، وقرر لاحقاً عدم إشراكه بتوصية من الطاقم الطبي، حيث غاب عن الفوز الودي أمام أستراليا (1-0). مع ذلك، تعتبر حالة خيسوس أشد وطأً، فقد

استعفى مدرب المنتخب البرازيلي، فرناندو دينيز، مهاجم فريق أرسنال الإنجليزي، غابرييل خيسوس (26 عامًا) إلى قائمة (الميليسايو) التي تستعد لخوض تصفيات كأس العالم 2026 هذا الشهر أمام كولومبيا والأرجنتين تواليًا.

تلعب البرازيل بقيادة مؤقته من دينيز - خارج قواعدها أمام كولومبيا بالجملة الخامسة يوم 17 نوفمبر/ تشرين الثاني الحالي، قبل أن تستضيف الغريم التقليدي المنتخب الأرجنتيني بالجملة السادسة يوم 22 بملعب (مار أكايا) وزُعم إصابة خيسوس وعنه خوضه أي مباراة منذ 24 أكتوبر الماضي أمام تشيلية بدوري أبطال أوروبا، فقد قرر دينيز استعفاء اللاعب لقائمة البرازيل لمباراتي كولومبيا والأرجنتين، ما فتح باب الجدل في الصحافة الإنجليزية.

يعاني خيسوس من إصابة في أوتار الركبة، وخضع لبرنامج تأهيلي على مدار الأسابيع

عائق واحد يواجه بيريز لجلب مدربه المفضل إلى ريال مدريد



يوم 6 ديسمبر/ كانون الأول القادم، وعلى الصعيد الأوروبي، يحتفل الفريق الألماني تحت قيادة ألونسو صدارة مجموعته الثامنة في الدوري الأوروبي برصيد 12 نقطة بعد تسجيله 4 انتصارات في 4 مباريات.

ليفركوزن لتحقيق نتائج مميزة هذا الموسم، حيث يتصدر الدوري الألماني بعد مرور 11 جولة برصيد 31 نقطة ويفارق تطلعتين عن نادي بايرن ميونخ، وفي كأس ألمانيا ما زالت معارمة ليفركوزن متواصلة بلوغه الدور ثمن النهائي، حيث سيواجه نادي بايرن

كشفت موقع «فوت ميركاتو» الفرنسي نقلاً عن صحيفة «سودنوتشه تسابونوغ» الألمانية أن نادي ريال مدريد الإسباني مفتون بفكرة التعاقد مع تشابي ألونسو، مدرب باير ليفركوزن الألماني، خلال الصيف القادم. وينتهي عقد الإيطالي كارلو أنشيلوتي المدرب الحالي لـ «الميرينغي» في 30 جوان 2024، ولا توجد حتى الآن أي مؤشرات تدل على رغبة الفريق الإسباني في تجديد عقده.

وحسب الموقع الفرنسي، فإن فلورنتينو بيريز رئيس الفريق «الملكي» لا يخطط لإعادة المدرب زين الدين زيدان، كما أنه لا يفكر في انتداب أسطورة النادي راؤول غونزاليس لتدريب الفريق الأول، بل يطمح لجلب تشابي ألونسو من الدوري الألماني.

ويتمدد عقد المدرب «الباسكي» مع باير ليفركوزن حتى صيف 2026، لكنه يضم حسب موقع فوت ميركاتو - شرطاً جزئياً - يتيح له فسخ عقده، بشرط أن يدفع الفريق الرابع في التعاقد معه مبلغاً يتراوح ما بين 15 و18 مليون يورو.

ويتلصق فان بيريز، رئيس ريال مدريد، أمامه عائق واحد فقط فهو مطالب بوضع يده في جيبه وإخراج قيمة تتراوح ما بين 15 و18 مليون يورو، إذا ما أراد جلب ألونسو إلى ملعب «سانتياغو بيرنابيو» الصيف القادم.

للإشارة فإن تشابي ألونسو يقود فريقه باير



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

والأية: تيزية
دائرة: القبة
بلدية: القبة

رقم التعريف الجبائي: 096242359568208

إعلان عن طلب العروض الوطني المقنن مع شروط قرات دنيا
رقم: 2023/.....

بطن الميسك رئيس المجلس الشعبي لبلدية القبة
عن طلب العروض الوطني المقنن مع شروط قرات دنيا قصد:
إعادة التأهيل وتهيئة وتعمير شارع بوناطيرو جلول - القبة.

يمكن للمصالح المهتمة بهذا الإعلان والحزرة على شهادة التأهيل والتصنيف المهني في ميدان الري كمشاطر رئيس درجة 05 فما فوق والأعمال العمومية كمشاطر توكي أو في ميدان الأعمال العمومية كمشاطر رئيس درجة 05 فما فوق والأعمال الري كمشاطر توكي، الذين أجازوا على الأقل مشروعين من نفس الطبيعة حوزين بشهائني حسن الإجازة محررة من طرف صاحب مشروع عمومي يبلغ تكلفه أو يساوي من 20.000.000,00 دج وأقيم مؤساطر رقم الأعمال الثلاث سنوات الأخيرة (2020-2021-2022)، مبلغ تكلفه أو يساوي من 25.000.000,00 دج مرة بالحوصلة المالية أو شهادة C20 مؤساطر من طرف مصلحة الضريبة.
محدد بقدر الشروط من بلدية القبة ولاية تيزية " مكتب الصفقات العمومية" مقابل مبلغ مالي يبلغ لدى أمين خزانة البلدية بقر ب 5.000,00 دج كحقوق المستندات.
العروض يجب أن تكون مرفوقة بالوثائق التالية:

ملف الترشيح

- 1- تصريح بالترشيح يكون مسؤل ومضمون وموزع حسب النموذج المرفق في فقر الشروط.
- 2- تصريح بالترشيح يكون مسؤل ومضمون وموزع حسب النموذج المرفق في فقر الشروط.
- 3- القانون الأساسي للمؤسسة.
- 4- نسخة من السجل التجاري.
- 5- نسخة تكلف الضريبة الخال أو جدول ضري المفعول.
- 6- نسخة من بطاقة التعريف الجبائي- التعريف الاحصائي (NIS+NIF).
- 7- نسخة من رقم الحساب البنكي (RIB).
- 8- قسيمة تسييد حقوق فقر الشروط.
- 9- نسخة من شهادة السوابق المالية للتعمير سابقة المفعول.
- 10- نسخة من شهادة أداء المستحقات (CACOBATH, CNAS, CASNOS) سابقة المفعول.
- 11- نسخة من شهادة ايداع الحسابات الاجتماعية في حالة (SARL, EURL, SNC, ...).
- 12- بروتوكول التبيع في حالة تأسيس التبيع.
- 13- الوثائق التي تتعلق بالتقويضات التي تسمح بالانخاض بإزم المؤسسة.
- 14- نسخة من شهادة التأهيل والتصنيف في ميدان الري كمشاطر رئيس درجة 05 فما فوق والأعمال العمومية كمشاطر توكي أو في ميدان الأعمال العمومية كمشاطر رئيس درجة 05 فما فوق والأعمال الري كمشاطر توكي.
- 15- مؤساطر رقم الأعمال السنوات الثلاث الأخيرة (2020/2021 / 2022) مبلغ تكلفه أو يساوي 25.000.000,00 دج مرة بشهادة C20 والحوصلة المالية مؤساطر من طرف مصالح الضرائب.
- 16- قسيمة الإرسال البشرية مجردة بتقديم شهادات الإلتزام السنوي الوطني للضمان الاحصائي (CNAS) سابقة المفعول. مرفقة بنسخ من شهادة إلتزام السنوي. شهادات أداء المستحقات (CACOBATH, CNAS) بالنسبة للضمان سابقة المفعول (CASNOS) بالنسبة لتسييد سابقة المفعول.
- 17- قسيمة الإرسال المالية مجردة بإلحاقات الرهانية وإلحاقات التأمين وبطاقة الرقبة القفية بالنسبة للضمان السابق أو فواتير الشراء ومضطر مضطر قضائي أو مضطر خبير معتمد بالنسبة للمعاد غير السابق.
- 18- شهايت حسن الإجازة للشاريع من نفس الطبيعة محررة من طرف صاحب مشروع عمومي يبلغ تكلفه أو يساوي من 20.000.000,00 دج.

العروض القسيمة

- التصريح بالانخاض مسؤل ومضمون. موزع حسب النموذج المرفق في فقر الشروط.
- فقر الشروط مسؤل ومضمون يخفي في آخر صفحته على العجزة القوي و قبل " مكتوبة بخط اليد.
- مذكورة تقنية تيزيرية مسؤل ومضمونة وموزعة.
- مخطط إيجاز الأعمال مضمون ومضمون.

العروض المالية

- رسالة التقييد مسؤل ومضمونة وموزعة.
- جدول الأعمال الوضوية مسؤل ومضمون ومضمون وموزع.
- التفصيل الكمي والتقديري مسؤل ومضمون ومضمون وموزع.

تودع العروض على مستوى البلدية القبة (مكتب الصفقات العمومية) في ثلاثة أظرفه: الأظرف الأول يحمل عبارة (ملف العروض) الأظرف الثاني يحمل عبارة (العروض القفي) الأظرف الثالث يحمل (العروض المالي). تودع الأظرف الثلاثة داخل ظرف خارجي كبير يحمل قطة العجزة الثانية. لا يقع الا من طرف لجنة فتح الأظرف و تقييم العروض لبلدية القبة.
إلى السيد رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية القبة.
طلب العروض الوطني المقنن مع شروط قرات دنيا رقم: 2023/.....
إعادة التأهيل وتهيئة وتعمير شارع بوناطيرو جلول - القبة.
يتم إيداع العروض آخر يوم من أجل تحضير العروض على بعد تقديري الساعة (12.00 سا) و إذا صلت هذا اليوم عطلة أو يوم راحة فكلية قبل إيداع العروض بإجل إلى غاية اليوم التالي، يعلم المتعمهين أنهم مدعوين لحصة فتح الأظرف في جلسة علنية في اليوم الموالي لتاريخ إيداع العروض على الساعة الواحدة زوالا 13:00 ما بقدر البلدية (قاعة الاجتماعات).
- مدة صلاحية العروض مستدة بـ 03 أشهر + مدة تحضير العروض إنشاء من تاريخ أول إصدار الإعلان في الصحافة الوطنية
- مدة تحضير العروض مستدة بـ 10 أيام إلقاء من تاريخ أول إصدار الإعلان في الصحافة الوطنية و كما الشفرة الرسمية للمتعمهين (BOMOP)
- يبقى المتعمهين مزمين بعروضهم مدة 03 أشهر + مدة تحضير العروض إنشاء من تاريخ أول إصدار الإعلان في الصحافة الوطنية.



الجزائر ماتش:

الثابت: 023346674
الجوال: 0555879734

البريد الالكتروني: CONTACT@ALGERIEMATCH.DZ

الموقع الالكتروني: www.algeriematch.dz

من أجل اشهاركم توجهوا الى:

المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP،

المتواجدة بـ 01 نهج باستور-الجزائر.

الهاتف الثابت: 021 73 71 28

/ 021 74 99 81 / 021 73 76 78

الفاكس: 021 73 95 59

البريد الالكتروني: agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

سياسة جديدة من ريال مدريد لضم مباني

وسبق لمباني أن أكد رغبته في مغادرة سان جيرمان «مجاناً» بنهاية عقده الحالي، لكن إدارة النادي الفرنسي رفضت الفكرة جملة وتفصيلاً، لتخيير المهاجم صاحب الـ24 عاماً ما بين تجديد العقد أو الرحيل بشكل فوري، من أجل تحقيق استفادة مالية من بيع بطاقة اللاعب.

ويتنافس على ضم مباني -إلى جانب ريال مدريد- فريقا ليغربول الإنجليزي، وبايرن ميونخ الألماني، والذي اعترف مدربيه توماس توخيل، أنه مستعد للذهاب إليه من أجل اصطحابه إلى ميونخ.

أراد مباني أن يأتي فليقم بالمهمة»، في إشارة واضحة إلى أن النادي لن يتحرك لضم اللاعب، إلا من خلال رسالة مباشرة يؤكد فيها النجم الفرنسي رغبته في الانتقال إلى «سانتياغو برنابيو».

وينتهي عقد مباني الجديد مع ناديه الفرنسي في 30 جوان القادم، ما يعني أن اللاعب صاحب الـ24 عاماً سيصبح قادراً على التفاوض والتوقيع مع أي نادٍ آخر، بداية من 1 جانفي 2024، وذلك بعد رفضه تفعيل بند التمديد لموسم آخر، خلال موسم الانتقالات الصيفي الماضي.

لكن شبكة «RMCSport» الفرنسية، قالت في تقرير لها، صباح اليوم الثلاثاء 14 نوفمبر 2023، إن ريال مدريد لم يتخل عن حلمه في التعاقد مع مباني، ولكن النادي قرر اتباع نهج مختلف.

وأوضح التقرير أن ريال مدريد لقي بالكرة في مرمى قائد منتخب فرنسا، وينتظر منه اتخاذ الخطوة الأولى، منذ خيبة الأمل التي وجهها لإدارة النادي في صيف عام 2022، حين قرر تجديد عقده مع باريس سان جيرمان. ونقلت الشبكة الفرنسية رسالة أحد المسؤولين داخل ريال مدريد، حيث قال: «إذا

كشفت تقارير صحفية فرنسية، عن قيام نادي ريال مدريد، بتغيير سياسته بشأن التعاقد مع كيليان مباني، نجم باريس سان جيرمان، مشيرة إلى أن حلم النادي الإسباني ما يزال قائماً، لضم قائد منتخب «الديكة»، خلال فترة الانتقالات الصيفية القادمة.

وأصدر ريال مدريد بياناً رسمياً، في الأيام القليلة الماضية، نفى من خلاله وجود أي مفاوضات بين النادي وكيليان مباني، قبل أن تخرج تقارير صحفية، تؤكد أن النادي تراجع عن فكرة ضم الفرنسي، خلال صيف 2024.

بيلينغهام يغادر معسكر منتخب إنجلترا بسبب الإصابة

ومقدونيا الشمالية بتصفيات أمم أوروبا 2024، حيث يستضيف مالطا أولاً يوم الجمعة 17 نوفمبر، ثم مقدونيا بختام التصفيات، يوم الإثنين 20 من الشهر الجاري.

الجدير بالذكر أن بيلينغهام يقدم أداءً رائعاً مع ريال مدريد هذا الموسم، وأسهم في 16 هدفاً خلال 14 مباراة بخلاف الشاسية؛ إذ سجل 13 هدفاً وقدم ثلاث تمريرات حاسمة في الدوري.

وأضاف: «لقد وصل الثنائي إلى سانت جورج بارك لإجراء التقييمات يوم الإثنين، ولكنها سيعدان الآن إلى ريال مدريد وتشيلسي على التوالي، لمواصلة إعادة تأهيلهما». وخاض بيلينغهام 27 مباراة مع منتخب إنجلترا الأول لكرة القدم، منذ أول مباراة رسمية في 12 نوفمبر 2020، وسجل معه هدفين، وقدم خمس تمريرات حاسمة، ولعب 1,743 دقيقة.

يُشار إلى أن منتخب إنجلترا سيلقي مالطا

بيلينغهام بمعسكر «الأسود الثلاثة»، من أجل إجراء المزيد من الفحوصات الطبية، لمعرفة ما إذا كان النجم الإنجليزي قادراً على المشاركة أم لا، في المباراة الثانية للمنتخب ضد مقدونيا الشمالية. وبعد التأكد من عدم جاهزيته، قرر الاتحاد الإنجليزي تسريح اللاعب من المعسكر، وقال في بيان عبر موقعه الرسمي: «لن يلعب جود بيلينغهام إلى جانب ليفي كولويل أي دور في التصفيات المقبلة، ضد مالطا ومقدونيا».

أعلن الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم، الثلاثاء، مغادرة جود بيلينغهام معسكر منتخب إنجلترا، بسبب الإصابة بخلع في الكتف التي يُعاني منها، ليعود مجدداً إلى ناديه الإسباني ريال مدريد. وكان بيلينغهام قد تعرض للإصابة على مستوى الكتف، قبل مباراة ريال مدريد وفالنسيا، وأعلن النادي الملكي، في بيان رسمي، عن غياب اللاعب لمدة تتراوح ما بين 10-15 يوماً.

ومع ذلك، أصر الاتحاد الإنجليزي على التحاق

إصابة مُقلقة لإيديرسون قبل فترة حاسمة للبرازيل ومانشستر سيتي

وليس معروفاً ما إذا كان سيلحق إيديرسون بمباراة مانشستر سيتي بعد التوقف الدولي ضد ليغربول، حيث يخوض «السكاي بيلو»، سلسلة من المباريات القوية، حين يستضيف الريزيرز يوم 25 من الشهر الجاري. ثم يلتقي مع توتنهام هوتسبير، ويحل ضيفاً على أستون فيلا في «فيلا بارك»، مطلع ديسمبر. يُذكر أن إيديرسون (30 عاماً)، شارك في 16 مباراة مع مانشستر سيتي في الموسم الجاري، وتلقّت شبكاه 15 هدفاً، وخرج بشباك نظيفة في خمس مناسبات.

وأوضح طبيب منتخب البرازيل الأول: «لقد أصبحت القدم منتفخة، والمشى صعباً. في البداية قمنا بتأجيل العرض لإجراء الفحوصات الطبية، وبعدها تبين أنه لن يكون قادراً على اللعب».

ويلتقي منتخب البرازيل مع كولومبيا، فجر الجمعة 17 نوفمبر/ تشرين الثاني الجاري 2023، في ملعب «روريتو ميلينديز ميتروبوليتان»، برسم مقدونيا الخامسة من التصفيات، قبل أن يستضيف منتخب الأرجنتين، فجر الأربعاء، على ملعب «ماراكانا» الشهير.

ولكن يبدو أنها خطيرة بما يكفي ليغيب عن المباراتين القادمتين للبرازيل، ضد كولومبيا والأرجنتين.

وقال رودريغو لاسمار طبيب منتخب البرازيل، في تصريحات نقلتها صحيفة «ديلي ميل» البريطانية: «بعد المباراة الأخيرة، اتصل اللاعب بنا، والفريق الطبي في مانشستر سيتي تواصل معنا أيضاً، لقد عانى من إصابة في قدمه خلال المباراة، وواصل اللاعب، وبعد ذلك عانى من ألم شديد».

لم يتمكن الدولي البرازيلي، إيديرسون مواريس، حارس مرمى مانشستر سيتي، من السفر إلى البرازيل من أجل الالتحاق بمعسكر «السيليباو»، بعد إصابة قوية تعرض لها في مباراة فريقه الأخيرة ضد تشيلسي، في الدوري الإنجليزي الممتاز «البريميرليغ».

وتعرض إيديرسون لتلك الإصابة في الدقائق الأخيرة من المباراة الماضية ضد تشيلسي، التي أقيمت في ملعب «ستامفورد بريدج»، حيث عانى من إصابة في القدم، لم يتم تحديد تفاصيلها بعض،

سبالييتي يستنجد بقائد فيورنتينا لترميم قائمة منتخب إيطاليا

أن يلتقي، الإثنين، أوكرانيا في مدينة ليفركوزن الألمانية في الجولة العاشرة.

ويتوجّب على إيطاليا -التي تتأخر بفارق 6 نقاط عن إنجلترا المتصدرة والمتأهلة سلفاً للنهائيات- حصد أربع نقاط في مباراتها الأخيرتين، من أجل الحصول على البطاقة الثانية في المجموعة، والا ستضطر لخوض ملحق دوري الأمم الأوروبية، الذي تتأهل عنه ثلاثة منتخبات.

الإنجليزي، بسبب إيقاعه عن ممارسة كرة القدم، بعد ثبوت تورطه في قضايا مرهقة رياضياً غير مشروعة، بينما يغيب كل من المهاجمين ماتيا زاكاني لاعب لاسيوس، وماتيو ريتسفي من جنوى، بسبب الإصابة. ويستضيف المنتخب الإيطالي -الذي يحتل المركز الثالث في المجموعة الثالثة برصيد 10 نقاط- مقدونيا الشمالية على ملعب «أولمبيكو» في العاصمة روما، يوم الجمعة المقبل، ضمن الجولة التاسعة، على

يوفنتوس، مانويل لوكاتيلي، لينضم إلى قائد ميلان دافيد كالابريا، وحارس نابولي أليكس ميريت، ومدافع أتالانتا رافايل تولوي.

وكان سبالييتي قد أعلن استدعاء مانويل لاتزاري مدافع لاسيوس -قبل أن يضم بيراعي الذي خاض، حتى الآن، 16 مباراة بقميص «الأتزوري»- لتدريب المنتخب، اليوم الثلاثاء. ويتقدّم مدرب إيطاليا أيضاً متوسط الميدان ساندرو تونالي لاعب نيوكاسل يونايتد

اضطر لوتشيانو سبالييتي، مدرب المنتخب الإيطالي، لاستنجد بقائد فيورنتينا، كريستيانو بيراعي، للمشاركة في معسكر «الأتزوري»، تمهيداً للمباراتين التصريفيتين من تصفيات كأس أوروبا 2024، أمام مقدونيا الشمالية وأوكرانيا.

وجاء استدعاء الظهير الأيسر البالغ 31 عاماً إلى تشكيلة حامل اللقب الجاري، بسبب الإصابات العديدة في صفوف الفريق، والتي لحق بها، الإثنين، لاعب وسط

إصابة ثنائي منتخب الدنمارك تزيد من معاناة مانشستر يونايتد

يحتل مانشستر يونايتد المركز السادس في الدوري الإنجليزي الممتاز، بفارق سبع نقاط عن المتصدر مانشستر سيتي. أما في دوري أبطال أوروبا، فيحتل الفريق المركز الأخير في المجموعة الأولى، بعد تلقيه ثلاث هزائم في أربع مباريات. يُذكر أن خسارة مانشستر يونايتد أمام غلطة سراي ستقصي الفريق خارج المسابقة، أما التعادل فيجعله مضطراً إلى الفوز على بايرن ميونخ الألماني في مباراته الأخيرة من أجل التأهل إلى ثمن النهائي.

تقريباً، بينما تعرض راسموس لشد عضلي ونأمل عودته قبل نهاية نوفمبر.

وأرجع المدرب الهولندي إيريك تين هاغ النتائج المتذبذبة لفريق مانشستر يونايتد في بداية هذا الموسم إلى قائمة الإصابات التي يعاني منها الفريق الذي افتقد خدمات مدافعين مهمين، على غرار الأرجنتيني ليساندرو مارتينيز والبريطاني لوك شو، في معظم فترات الموسم، كما غاب البرازيلي كارلوس كاسيميرو بسبب إصابة في أوتار الركبة.

تعرضه لشد عضلي في نهاية المباراة التي فاز بها فريقه على لوتون السبت 0-1 في الدوري الممتاز.

وفي نفس المباراة، أصيب إريكسن بسبب مشكلة في الركبة ستبعده عن الملاعب لمدة شهر، ما سيمثل ضربة موجعة لمنتخب الدنمارك، الذي يسعى إلى التأهل إلى نهائيات كأس الأمم الأوروبية 2024 في ألمانيا.

وقال النادي في بيان: «يعدّاني كريستيان من إصابة في الركبة ستبعده عن الملاعب لمدة شهر

انسحب ثنائي مانشستر يونايتد والمنتخب الدنماركي، راسموس هويلوند وكريستيان إريكسن، من تشكيلة منتخب بلدهما لخوض المباراتين الأخيرتين في تصفيات كأس الأمم الأوروبية 2024 ضد سلوفينيا وإيرلندا الشمالية، وذلك بسبب تعرضهما للإصابة.

وتحوم الشكوك حول مشاركة هويلوند في مباراة يونايتد المقبلة أمام غلطة سراي في دوري أبطال أوروبا، يوم الأربعاء 29 من الشهر الجاري في مسابقة دوري أبطال أوروبا، بعد

ماغديبورغ الألماني يحرز لقب مونديال الأندية لكرة اليد



واصل ماغديبورغ الألماني إحكام قبضته على لقب مونديال الأندية لكرة اليد (سوبر غلوب)، للعام الثالث على التوالي، إثر فوزه الماراثوني في النهائي، اليوم الأحد، على مواطنه فوخس برلين (32-34)، بعد تمديد المباراة لشوطين إضافيين. تبادل الفريقان التقدم في شوطي المباراة، وأنهى فوخس برلين الشوط الأول لصالحه (16-13)، بينما استعاد ماغديبورغ توازنه بالشوط الثاني، الذي أنهاه لصالحه بنفس النتيجة، ليتهنيس اللقاء في شوطيه الأصليين بالتعادل (29-29)، ويحتكما لشوطين إضافيين. إلا أن خبرة لاعبي ماغديبورغ نجحت في ترجيح كفه في الشوطين الإضافيين، ليتمكنوا في النهاية من حسم المباراة واللقب بفارق هدفين (32-34)، ويهيمنوا على اللقب للعام الثالث على التوالي. وبهذه التتويج، يضرع الفريق الألماني أكثر من عصفور بحجر، حيث رفع به عدد ألقابه إلى 3، ليفض الشراكة مع فوخس برلين في المركز الثاني، ويتعد بفارق لقبين فقط عن برشلونة، صاحب الرقم القياسي في الفوز بالبطولة التي استضافتها السعودية. كما عادل الفريق الرقم القياسي للبرسا بعد التتويجات المتتالية للقب (3 مرات)، حيث إن الفريق الكتلوني كان قد هيم على اللقب أعوام (2017 و2018 و2019). بينما قتل فوخس برلين، في النهائي الخامس له، في إضافة اللقب الثالث، ومن ثم العودة إلى منصة التتويج، منذ أن حافظ على لقبه لعامين في 2015 و2016 في الدوحة. يذكر أن البلاغرا أنهى البطولة في المركز الثالث، بعد أن فاز في مباراة تحديد هذا المركز في وقت سابق، اليوم، على كيبليسي البولندي (33-30). وشارك في البطولة الأهلي المصري، بطل أفريقيا، حيث أنهى مشاركته الثانية على التوالي، في المركز الخامس، إثر فوزه على الخليج السعودي بمرات الترجيح (5-4)، بعد نهاية اللقاء بالتعادل (30-30).

السلة الأمريكية: فيلادلفيا يواصل انتصاراته في بطولة الدوري



تابع فريق فيلادلفيا سفتي سيكسرز عروضة القوة في منافسات بطولة الدوري الأمريكي لكرة السلة NBA، وذلك إثر تفوقه على منافسه فريق إنديانا بايسرز، فجر الاثنين، وذلك بقيادة نجميه الأمريكي تيريز ماكسي والكاميرون جويل إيميد. وأنهى فريق فيلادلفيا سفتي سيكسرز مباراته متفوقا على منافسه إنديانا بايسرز 137 - 126، ومساهم في صناعة الفوز كل من تيريز ماكسي الذي سجل 50 نقطة والنجم الكاميروني جويل إيميد الذي سجل 37 نقطة في المواجهة. وواصل فريق فيلادلفيا سفتي سيكسرز حصد الانتصارات تلو الآخر زافعا غلته إلى 8 انتصارات متتالية وتحديدا منذ خسارته المباراة الافتتاحية أمام مضييه ميلووكي باكس بفارق نقطة واحدة فقط آنذاك 117 - 111، ليؤكد قوته وسعيه للمنافسة على اللقب هذا الموسم، هذا، ولم يكف تيريز الذي سجل أكبر غلة في مسيرته الاحترافية بعدما كانت سابقا 44 نقطة، عند التسجيل فقط بل حقق 7 متابعات مع 5 تمريرات حاسمة، فيما حقق إيميد، أفضل لاعب في الدوري الموسم الماضي "مايل دابل"، إذ سجل عدنا عن نقاطه السبع والثلاثين 13 متتابعة، كما قدم 7 تمريرات حاسمة. وأضاف توبيا هاريس 18 نقطة مع تسع متابعات لفيلادلفيا الذي خاض المباراة في غياب لاعبه كيلبي أوبري جونيور الذي تعرض لحادث سير أدى إلى إصابته بكسر في الأصابع وإصابات أخرى بعدما صدمته سيارة أثناء سيره بالقرب من منزله، السبت.

حلبة لوسيل تستضيف سباقا جديدا ضمن جائزة قطر لـ «الموتو جي بي»

الموتو جي بي، حيث حصل الفائز بالمركز الأول على 12 نقطة، وصاحب المركز الثاني على 9 نقاط، والثالث على 6 نقاط، والرابع على 5 نقاط، والخامس على 4 نقاط، بينما يحصل السادس على 3 نقاط، والسابع على نقطتين والثامن على نقطة واحدة. ويعتمد ترتيب السائقين على خط انطلاق السباق على نتائج الحصين التأهليتين اللتين ستطلقا خلال فترة الصباح، ومن المقرر أيضا أن ينطلق السباق الرئيسي الذي سيقام يوم الأحد بنفس الترتيب. وكشفت الحلبة عن تفاصيل منافسات السباق التي ستقام على مدار ثلاثة أيام خلال عطلة نهاية الأسبوع:

الجمعة: حصة التجارب الحرة الأولى (45 دقيقة) يليها الحصنة التجريبية (التي تستمر لمدة 60 دقيقة)، حيث يسجل الزمن الذي يحققه كل سائق قبل انطلاق الجولة التأهيلية الثانية. السبت: حصة التجارب الحرة الثانية (30 دقيقة)، يليها الجولة التأهيلية الثانية (التي تستمر لمدة 15 دقيقة)، ثم سباق السبرينت الذي سيقام ضمن سباقات الموتو جي بي. الأحد: حصة إحماء (10 دقيقة) يليها سباق الجائزة الكبرى.

كما كشفت حلبة لوسيل عن قواعد سباقات السبرينت التي تعقد ضمن سباقات الموتو جي بي للمرة الأولى، حيث أكدت أنه رغم أن معظم الوانج الحالية ستري على سباق السبرينت مثلما هو الحال بالنسبة لسباق الجائزة الكبرى الرئيسي، إلا أن هناك بعض الاختلافات التي يجب على المشجعين المتميزين الإلمام بها. سوف تقتصر أحداث الـ 12 لترا لسباق السبرينت منذ من الأعمال المسموح بها في سباق الجائزة الكبرى والبالغ 22 لترا. ثم أيضا لتحديد قواعد حدود السرعة على المضمار بالنسبة لسباق السبرينت، حيث تم تخفيض عدد المخالفات المسموح بها قبل التعرض لعقوبة من خمس إلى ثلاث مخالفات. سيتم ترحيل أي عقوبة تفرض في سباق السبرينت إلى سباق الجائزة الكبرى الرئيسي.



أعلنت حلبة لوسيل الدولية، اليوم الاثنين، عن تنظيم سباق جديد للمرة الأولى على الحلبة منذ إنشائها، في سباق جائزة قطر الكبرى للخطوط الجوية القطرية للموتو جي بي 2023. وتستعد الحلبة الدولية لاستضافة سباق جائزة قطر الكبرى للخطوط الجوية القطرية للموتو جي بي 2023، حيث ستطلق المنافسات بين أبطال الدراجات النارية العالميين بعد أربعة أيام فقط. وقالت الحلبة في خطاب رسمي: "مستضيف قطر للمرة الأولى على الإطلاق سباق "السبرينت" السريع ضمن سباقات الموتو جي بي، وهو سباق متير جديد سينطلق بعد ظهر يوم السبت، ويمثل إضافة مهمة إلى روزنامة سباقات الموتو جي بي في عام 2023". من المقرر أن تشهد منافسات حلبة

ناصر العطية بعد تتويجه بطلا للرياليات الصحراوية في دبي: «فلسطين حرة»



سبازته، عقب انقلاها وخروجها عن المسار، ما دفعه للانسحاب. وبعد نشره صورة على حسابه في موقع التواصل الاجتماعي "كس" (تويتر سابقا)، وضع العطية صورة علم فلسطين، وكتب وسما حمل عبارة "فلسطين حرة".

المرحلة الثالثة من رالي المغرب الصحراوي في نسخته الـ 24، الجولة الخامسة والأخيرة من بطولة كأس العالم للعبة. ومنتصف سبتمبر/ أيلول الماضي، تعرض العطية لحادث خطير في رالي لبنان بنسخته الـ 45، أدى إلى تضطر

توج السائق القطري المخضرم، ناصر العطية، بشكل رسمي بلقب كأس العالم للرياليات الصحراوية، الأحد، بعدما تمكن من الفوز في الجولة الختامية من بطولة العالم للرياليات الصحراوية، التي أقيمت في مدينة دبي الإماراتية. وحقق العطية إنجازا جديدا مسيرته مع ملاحه ماثيو بوميل، بعد فوزهما في باها دبي الدولي، وإحراز لقب كأس العالم للرياليات الصحراوية، على متن سيارتهما الجديدة "برودايف هانتر"، حيث يستعد السائق القطري المخضرم لخوض رالي داكار 2024 بقوة. وكان السائق القطري المخضرم، ناصر العطية، قد عزز صدارته لهاها دبي في الجولة السابعة والأخيرة والختامية، بعد أن فاز بالجولة الاستعراضية، ثم بالمرحلة الأولى للرائالي التي جرت، السبت 11 نوفمبر. وتصدر العطية وملاحه الفرنسي ماثيو بوميل على متن سيارة "برودايف هانتر" مراحل السباق، بعدما سجل زما قدره 2:43.14.1 ساعة، وبفارق 54.6 ثانية عن أقرب منافسيه، السائق الأمريكي ميث كوينينرو صاحب المركز الثاني، بزمن قدره 2:44.08.7 ساعة. وفي 16 أكتوبر تشرين الأول الماضي، حل العطية بالمركز الثاني في

الاتحاد الدولي للبياردو والسنوكر يعتمد أول مركز للمحترفين في الإمارات

اعتمد الاتحاد الدولي للبياردو والسنوكر للمحترفين (WPBSA)، أكاديمية "كيو سيورثس" في أبوظبي، كأول مركز تأهيل في الإمارات والشرق الأوسط، لإدراج اللاعبين في الترتيب العام للمحترفين في العالم. تنظم الأكاديمية برعاية اتحاد الإمارات للبياردو والسنوكر بطولات في يناير (كانون الثاني) للاعبين النخبة في المنطقة، بهدف تأهيلهم للانضمام إلى الترتيب العام للمحترفين. وأوضح قائد منتخب الإمارات للسنوكر، والمسؤول عن الأكاديمية، محمد شهاب، أن هذا الاعتماد من الاتحاد الدولي يتطلب العمل لمدة 5 أعوام، لتنفيذ المعايير العالمية المطلوبة على المستوى الفني والتنظيمي. وقال: "مع التطور الكبير في المستوى الفني للسنوكر محليا وعربيا، كان لابد من وجود مركز معتمد من الاتحاد الدولي يساعد اللاعبين على الارتقاء بالتنسيق العالمي والانضمام لترتيب المحترفين، خاصة مع عدم وجود أي مركز معتمد من الاتحاد الدولي بالمنطقة، وبإلحاق الإمارات للبياردو والسنوكر جهودا كبيرة للحصول على هذا الاعتماد، ووضع على خريطة المحترفين العالمية".

قصة غوستافو داكال: نجم يرمي الرمح تجاوز أزمة إصايبه بليغة للتألق كلاعب بارالمبي



عاد غوستافو داكال، حامل الرقم القياسي الإسباني السابق في رياضة رمي الرمح، لاكتشاف نفسه من جديد، بعد إصابة في العمود الفقري أدت إلى شلل حركة ساقيه. ويواصل داكال تدريباته في الوقت الحالي، حيث يسعى إلى تحقيق رقم قياسي وطني كرياضي بارالمبي، بعد الإنجاز الذي حققه في عام 2003 دون إعاقة.

وفي حوار سابق مع صحيفة "ماركا" الإسبانية، قال داكال: "الحياة رائعة رغم كل شيء. أستطيع مرة أخرى تحطيم الرقم القياسي الإسباني في رمي الرمح، ولكن هذه المرة كرياضي بارالمبي، وبالتحديد في المكان نفسه الذي حققت فيه الرقم السابق كرياضي سليم الجسم".

وتغيرت حياة داكال (46 سنة)، بشكل جذري

عند داكال إلى منزله وواصل عمله كمدرّب في لعبة الرمح المكسيكيين في فترة بعد الظهر، حيث كان في الصباح يساعد في مركز بوتيفيدرا القلي وفي نادي رياضي بأكسان لألعاب القوى، بالإضافة إلى إعداده الخاص، وينظر إلى دورة الألعاب البارالمبية في باريس 2024، ثم استبعاد رسمي الرمح في الفئة التي سينتخب فيها داكال من هذه الدورة (وبالتالي أيضاً من بطولة العالم).

وحول هذا قال في الحوار نفسه: "في الوقت الحالي أتدرب لأظن نشيطاً وبصحة جيدة وقويًا، وهذا يمنحني هدفاً للاستيقاظ في الصباح. عندما غادرنا المستشفى صنعنا مقعداً للرمي يدويًا"، في الوقت الذي بدأ فيه غوستافو داكال بمراسلة رياضة رمي الرمح مجدداً، وأطول رمية له كانت 27.5 متراً، لكن الرقم القياسي الإسباني في فته هو 28.5.

5 معلومات عن البطولة الختامية للتنس.. فيدرر وديوكوفيتش في القمة



تتجه الأنظار إلى البطولة الختامية للتنس، التي انطلقت يوم الأحد، وهي التي تستمر حتى 19 الشهر عيبه، في النسخة رقم 54 في تاريخ المسابقة، حيث تقام الدورة الحالية 2023، في مدينة تورينو الإيطالية في صالة "ميامي البي توري".

ومع انطلاق البطولة الختامية المثيرة لاهتمام عشاق رياضة التنس، نستعرض هنا 5 معلومات مهمة، متحق بالذاكرة إلى المناسبات، والأسماء التي مرّت عليها منذ انطلاق هذه المسابقة.

البطل الأول

يعتبر اللاعب الأمريكي ستان سميث أول من حقق لقب البطولة الختامية، وكان ذلك في عام 1970 بمدينة طوكيو اليابانية، حين هزم نظيره الأسترالي رود لوفر، مع العلم أن سميث بدأ مسيرته في عام 1969 واعتزل في 1985، وحقق لقبين في الترانز هار ويمبلدون على الملاعب العشبية في بريطانيا في 1972 وأميركا المفتوحة في 1971.

الأكثر تتويجاً

يعتبر النجم السويسري السابق روجر فيدرر إلى جانب الصربي نوفاك ديوكوفيتش، الأكثر تتويجاً بلقب البطولة الختامية، حيث وصل كل منهما لـ 6 ألقاب، حيث كان أول لقب للنجم الموزلي في موسم 2003-2004 والأخير في 2011، بينما كان لقب فيدرر الأول في 2008 والأخير في 2022.

الألقاب المتناحبة

في السابق كان الروماني إيلسي ناستاسي والأميركي من أصل تشيكوسلوفاكي إيفان ليندل، من خلال تحقيق 3 ألقاب متتالية، لكن نوفاك ديوكوفيتش النجم الصربي كسر هذا الرقم وحقق 4 بطولات متتالية بين 2012 و2015، وهو الذي حقق يوم أمس الأحد فوزه الأول في المناسبات حين هزم النجم الصربي نوفاك ديوكوفيتش في تاريخ اللعبة، وهو الذي يمتلك بعض الأرقام المميزة في البطولة الختامية، منها الأكثر خوضاً للنهائي (10 مرات)، والأكثر فوزاً في المباريات 59 مرة، إضافة إلى أنه أكثر من شارك في نسخ هذه الدورة (17 مناسبة).

نادال خارج قائمة المتصربين

رغم أنه حقق 22 لقباً في الغراند سلام، فشل نادال في تحقيق لقب البطولة الختامية خلال مسيرته في كل النسخ التي شارك فيها، والتي بلغ عددها 11، حيث وصل للنهائي مرتين، خسر في 2010 أمام فيدرر ومن ثم في 2013 أمام ديوكوفيتش.

ديوكوفيتش يضمن إنهاء الموسم في صدارة التصنيف العالمي للتنس

ضمن الصربي نوفاك ديوكوفيتش إنهاء العام في المركز الأول للتصنيف العالمي لرابطة اللاعبين المحترفين عقب بدايته الموفقة في بطولة آيه بي بي الختامية المقامة حالياً في مدينة تورينو الإيطالية. وكان ديوكوفيتش البالغ من العمر 36 عاماً بحاجة إلى فوز واحد في البطولة الختامية التي تجمع أفضل 16 لاعباً في العالم، كي يضمن الصدارة أمام مطاردة المبتدئين الإسباني كارلوس كاراز. وتغلب ديوكوفيتش على النجم الصربي نوفاك ديوكوفيتش (7-6 (4-7) و6-7 (1-7) و6-3 الأحد في الجولة الأولى من منافسات المجموعة الخضراء، وضمن إنهاء العام في صدارة العرش العالمي للمرة الثامنة في مسيرته الاحترافية وهو رقم قياسي جديد. وسبق لديوكوفيتش إنهاء الموسم في الصدارة أعوام 2011 و2012 و2014 و2015 و2018 و2020 و2021. كما ضمن "دجوكو" أن يصبح أول لاعب في التاريخ يصل إلى الرقم الرمزي 400 أسبوع في صدارة تصنيف الرابطة.

وشهد التصنيف الصادر اليوم الإثنين ارتفاع الألماني ألكسندر زفيريف مرتبة واحدة وروبه مركزين على غرار البولندي هوبرت هوركاتش وبتوا في المركز السابع والثامن والتاسع تواليًا، وذلك على حساب الأميركي تابلور فريتز الذي تراجع إلى المركز العاشر.

احتشاد الآلاف في شوارع مانشستر من أجل توديع الأسطورة بوبي تشارلتون



احتشد الآلاف في شوارع مانشستر الاثنين لافتاء نظرة الوداع الأخيرة على أسطورة مانشستر يونايتد والمنتخب الإنجليزي لكرة القدم بوبي تشارلتون الذي توفي الشهر الماضي عن 86 عاماً.

توفي الفائز بكأس العالم 1966 والذي يعتبر أحد أعظم اللاعبين في تاريخ الكرة الإنجليزية، في 21 أكتوبر بعد حادث سقوط في دار الرعاية الذي كان فيه وصفت الحشود بحرارة وحملت لافتات تتكبر الأسطورة الذي مرّ موكبه بملعب "أولد ترافورد" الخاص بيونايتد في طريقه لمراسم جنازة خاصة في كاتدرائية مانشستر.

ومن موكب الجنازة يتمثل "ثلاثون يونايتد" الشهير الذي يخلد ذكرى تشارلتون والاسكتلندي دينيس لو والإيرلندي الشمالي جورج بنت، وسط اصطاف حرس شرف مكون من أعضاء فريق النادي لما دون 18 و21 عاماً وكان هناك العديد من الصور بالأبيض والأسود التي تصور مسيرة تشارلتون الطويلة والمشرفة كلاعب ثم كمدرب في النادي.

ووصل حوالي ألف ضيف، بينهم مدرب يونايتد السابق الاسكتلندي أليكس فيرغوسون ومدرب إنكلترا غاريث ساوثغيت والأمير وليام الذي يشغل منصب رئيس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم منذ 2006، لحضور مراسم الجنازة الخاصة التي بدأت الساعة الثالثة ظهراً بتوقيت غرينيتش، إلى جانب العديد من اللاعبين الحاليين والسابقين.

وقال قائد يونايتد السابق براين روبسون لشبكة "بي بي سي" من خارج الكاتدرائية "كي تفوز كلاعب بكأس العالم، دوري أبطال أوروبا، والتمتع بمسيرة طويلة ونجاحية، يجب أن تكون لاعباً رائعاً حتى تتمكن من تحقيق تلك".

وأصاف "لكن السير بوب (تشارلتون) لم يكن لاعباً عظيم وحسب، بل كان شخصاً رائعاً وكان لديه الوقت للجميع". وقال زميله السابق أليكس ستيفيني إن تشارلتون حافظ على تواضعه رغم النجاح الكبير الذي حصده خلال مسيرته، مضيفاً "لم يكن مغروراً أو شيء من هذا القبيل، كان الأمر يرمته يتعلق باللعب لمانشستر يونايتد. حتى في الواجب الدولي (مع المنتخب)، كان الأمر يتعلق بالفوز وهذا ما كان عليه بوبي تشارلتون. إنه رجل متواضع ورجل عائلي عظيم. لم يشعر بالغرور أبداً".

وأصبح يونايتد مع تشارلتون أول فريق إنجليزي يفوز بكأس أوروبا لنادية البطولة

رياضة فلسطين قبل النكبة : الانتاة والجذور وصراع الهوية

الوزارة وأقرته: إن حكومة صاحب الجلالة تنظر بعين العطف إلى تأسيس وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين، وستبذل غاية جهدها لتسهيل تحقيق هذه الغاية، على أن يكون مفهوماً بشكل واضح أنه لن يوتي بعمل من شأنه أن ينتقص الحقوق المدنية والدينية التي تتمتع بها الطوائف غير اليهودية المقيمة الآن في فلسطين، ولا الحقوق أو الوضع السياسي الذي يتمتع به اليهود في البلدان الأخرى. وسلكون ممثلاً إذا ما أحطمت اتحاد الهيئات الصهيونية علماً بهذا التصريح». وبعد عد بلفور شهدت فلسطين زيادة مطردة في تأسيس الأندية والجمعيات الخيرية والكشافية والنسائية، وبات تأسيسها مطلباً وطنياً ملخاً من أجل الرد على الخطر الصهيوني ووجود الانتداب البريطاني في فلسطين، فكان نشاط الأندية في تلك الفترة بأخذ طابعاً وطنياً اجتماعياً، وكان حضورها مؤسسات اجتماعية سياسية يمكن سعي الفئات المثقفة للتعبير عن حسها الوطني المعادي للاحتلال والصهيونية، وفيما بعد بدأ ينز الطابع الرياضي بالإضافة إلى الاجتماعي والثقافي.



الماضي بمشاركة الجنود والضباط البريطانيين وحسب عام 1948. وكان هدف النادي الذي أسسه مجموعة من الشباب العرب وبعض الوجود الأجنبية العاملة في المدينة إحياء الألعاب الرياضية التي

كباقي دول العالم عرفت فلسطين قبل النكبة عام 1948 تطوراً طبيعياً في مختلف المجالات الاقتصادية والثقافية والرياضية. رياضياً تشكل عدد كبير من الأندية الفلسطينية مع بداية القرن العشرين، لاسيما في مدن القدس وحيفا وبافا، ومن فلسطينية أخرى، وفي أبريل 1931 تأسس الاتحاد الرياضي الفلسطيني، وشكل منتخباً عربياً فلسطينياً لكرة القدم. وتميزت الحركة الرياضية الفلسطينية بأنها أقيمت على أسس وطنية واجتماعية، فطغت دوراً هاماً في دعم الحركة الوطنية، وساهمت في بناء صروح للثقافة الفلسطينية التي كان النشاط الرياضي جزءاً هاماً منها، من خلال الفعاليات والأنشطة التي كانت تقيمها الأندية الرياضية في المترينيات والثلاثينيات من القرن الماضي، كما عملت هذه الحركة على توطيد الروابط بين الشعب الواحد في المدن والقرى المختلفة، فعمقت من الترابط القومي والثقافي بينها، وسدّت جسور التعاون مع الفرق القوقازية واللاتينية الأقطار العربية. فقد كانت الحركة الرياضية موازية ومتداخلة مع الحركة الوطنية، فهي لم تكن بمعزل عن الأوضاع السياسية، وعن التعاون الوثيق بين الاستعمار البريطاني والحركة الصهيونية في فلسطين. وبرغم العوامل الموضوعية والذاتية في تلك الفترة والمسار المتوج لهذه الحركة الرياضية، إلا أنها عرفت تطوراً تصاعدياً في أربعينيات القرن الماضي، لاسيما بعد إعادة تشكيل الاتحاد الرياضي الفلسطيني، حيث تميزت هذه الفترة بتطوّر قاعدة النشاط الرياضي وتوسيعها.

الحركة الرياضية الفلسطينية منذ مطلع القرن العشرين وحتى النكبة

تعود جذور الحركة الرياضية في فلسطين إلى نهاية القرن التاسع عشر، عندما بدأت بعض الإرساليات الأجنبية بتأسيس مدارس خاصة بها في العديد من المدن الفلسطينية، وخاصة في مدينة القدس، مثل: مدرسة العطران الإنجليزي صموئيل غويات عام 1879 (مدرسة صهيون) ومدرسة دي لاسال (الغريب) 1892، ومدرسة سانت جورج عام 1901، ومدرسة الفرنز في رام الله (اللبتات) عام 1890 (والأولاد) 1901، ومدرسة الساليزيان 1901 في بيت لحم، وقد أزلت هذه المدارس اهتماماً بالثروة الدينية التي كانت تدخل ضمن المنهاج. وفي عام 1908 شكلت كلية المعارف فريقاً لكرة القدم، كما شهد العام ذاته تأسيس أول فريق مدرسي لكرة القدم في مدرسة العطران St. George في القدس، والذي تغلب على فريق الجامعة الأمريكية في بيروت (كان من أقوى فرق المنطقة) في مقر داره عام 1909، وفي عام 1910 أقدم عدد من الشباب على تشكيل فريق لكرة القدم بباري فرقا أجنبية كانت تزور فلسطين في تلك الفترة، ثم بدأت كرة القدم بالانتشار في فلسطين، لاسيما في مدارس القدس، فقد ورد في صحيفة "فلسطين" بتاريخ 13 نيسان/أبريل عام 1912 خبراً حول مباراة في كرة القدم، والذي عكس أيضاً طبيعة النشاط الرياضي الذي بدأ في تلك الفترة باستخدام اصطلاح (الغوط بول) قبل أن تعزب إلى كرة القدم فيما بعد، وكان نص الخبر: «يوم الإثنين من هذا الأسبوع ابتداء الرهان على لعبة (الغوط بول) الذي حضر لأجله شبان مدرسة الكلية في بيروت مع بعض أساتذتهم فقتصب في الملعب



من شأنها تقوية العضلات، وإملاء الجسم وإكسابه عافية ونشاطاً، وقد وضع مؤسسوه له قانوناً بأن لا يقبل في عضويته إلا من حسن خلقه وسعدت مبادئه، وشهد له الناس بأخلاقه الحميدة، ومنعت قوانين النادي الأعضاء المنتسبين إليه من الحديث في الأمور السياسية والدينية. وقد قام مجموعة من الأعضاء بتوجيه النقد عبر صحيفة "فلسطين" لسلوك الأعضاء الأجانب في النادي، كما أنهم الأعضاء العرب بمبارسة ألعاب القمار فيه [6] وفي ماي 1913 نظم النادي سباقاً للجري بطول 1800 متر في مدينة بافا، شارك فيه 7 من أعضاء النادي، وهو أول سباق للجري يقام في فلسطين، وبدأ السباق من أمام بناية العيسى حيث أعطيت لهم إشارة الانطلاق مروراً بجميزات المسكين على طريق القدس، وصولاً لآخر شارع زقاق العظمة حيث مقر النادي.

صالون كبير، وعند الساعة الرابعة افرنجية نزل إلى الميدان شبان الكلية والشبان الإسرايلونيون وبعض من مدرسة الشبان القديسة وكان الفوز للشبان الكلية، أما في يوم الأربعاء فكانت المقابلة مع تلامذة مدرسة العطران وانتهى المعاد بدون أن يكون الفوز لأحد الجانبين». ويتحدث الدكتور عزت طنوس في كتابه «الفلسطينيون ماضٍ مجيد ومستقبل باهر» عن الحركة الرياضية في فلسطين قبل الاستعمار البريطاني، ويذكر أن أول مباراة لكرة القدم بين بلد وآخر في الشرق الأوسط جرت في عام 1912 عندما جاء فريق الكلية الإنجليزية السورية في بيروت (عرفت فيما بعد بالجامعة الأمريكية) إلى القدس ليلاعب مع مختلف فرق كرة القدم في المدينة المقدسة، وهي: السيام أم إس، والشبان المسيحية، ومدرسة سان جورج، ومنتخب القدس، حيث تمكن الفريق الضيف من الفوز في 3 مباريات، وتعادل في الأربعة مع فريق سان جورج 3-3. وفي عام 1913 سافر فريق القدس إلى بيروت لمواجهة فريق الكلية، فلع 4 مباريات، فاز في واحدة، وتعادل في التنتين، وخسر واحدة بنتيجة 6-0، وفي 1914 عاد فريق الكلية لفلسطين لمواجهة فريق القدس فهزم شر هزيمة.

أول نادٍ رياضي ثقافي اجتماعي في فلسطين

تأسس أول نادٍ رياضي ثقافي اجتماعي في فلسطين خلال أكتوبر 1911 في بافا، وأطلق عليه اسم: «المتقدي الرياضي»، ثم تحول اسمه إلى «النادي الرياضي في بافا» خلال الثلاثينيات، وبعد وقوع فلسطين تحت الاستعمار البريطاني سيطر الجهاز العسكري البريطاني على النادي الذي كان نشطاً في مجال لعبة كرة المضرب «التنس»، إذ كان ينظم بطولات كرة المضرب من عشرينيات القرن

أبرز عناوين النشاط الرياضي في فلسطين في العشرينيات والثلاثينيات

يلاحظ أن عناوين النشاط الرياضي في فلسطين خلال هذه الفترة متباينة في طريقة تعاملها مع المهاجرين اليهود، والاستعمار البريطاني، ولعل هذا يرجع إلى عوامل، منها الجهات التابعة لها، وظروف نشأتها، ثم إلى طبيعة المرحلة التي كان يتطور فيها الوعي الفلسطيني تجاه المشروع الصهيوني في فلسطين على سوابق مختلفة. وفيما يلي أبرز عناوين هذا النشاط:

وعد بلفور وأثره على الرياضة الفلسطينية

في 2 نوفمبر 1917 أصدرت بريطانيا وعد بلفور المشهور الذي منحت بموجبه أرض فلسطين التي لا تملكها للحركة الصهيونية التي لا تستحقها، لإقامة وطن قومي لليهود فيها، تحقيقاً لمقولة «أرض بلا شعب، للشعب بلا أرض» وفيما يلي نص وعد بلفور: «يسرني جداً أن أبلغكم بالنبأ عن حكومة صاحب الجلالة التصريح التالي الذي ينطوي على العطف على أماني اليهود والصهيونية، وقد عرض على



انتزاع حق تمثيل فلسطين على الساحة الدولية، بالتوازي مع إبعاد العرب وتهيمشهم عن الساحة الرياضية. وشكل اليهود في سنة 1924 منظمة كرة القدم للأندية بهدف ضم كافة (منظمة رياضية صهيونية أسست في أوروبا ثم انتقلت إلى فلسطين) إلى ضمنها للاتحاد الدولي للرياضيين الهواة، لكن طلبهم قوبل بالرفض، لأن المكابي لم تكن تمثل العرب والإنجليز واليهود في فلسطين بشكل متساو، ومنذ العام 1925 حاول جوزيف ياكوفيتش (أحد أبرز قادة المكابي) كسب عضوية الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA)، فكان سبيله الوحيد لتحقيق هذا الهدف تأسيس "الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم" عام 1928، وضم في عضويته نادياً عربياً وحيداً وهو النادي الرياضي العربي في القدس، وكان يمثل إبراهيم نسبية.

ولم يكن تعاون اليهود مع العرب إلا بسبب متطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم الذي اشترط أن يمثل العرب في عضوية الاتحاد، وما أن نجحوا في تحقيق هدفهم بالانضمام للاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA) خزينان/ يونيو 1929، حتى بدأت مرحلة تهيمش العرب من الساحة الرياضية من خلال تفرد اليهود فيها، حيث لم يتزمووا بال قوانين الداخلية، فمن خلال تعاونهم مع البريطانيين استنسخوا الهيئة على هذا الاتحاد، وإعطاء الطابع الصهيوني سواء يجعل أنفسهم غالبية فيه، أو يدخل اللغة العبرية والعلم الصهيوني في شعارات الاتحاد.

شعر قياديو الحركة الرياضية في فلسطين بخطر المد الصهيوني داخل هذا الاتحاد، فاعتزموا الاستحباب منه لعدم إشراك الأندية العربية في إدارة شؤون الاتحاد، وعدم استخدام اللغة العربية في إدارة شؤونه، وعدم تعيين حكام عرب لإدارة المباريات، وقد أعلنت الأندية العربية أن هذا الاتحاد لا يمثل الأندية العربية في فلسطين.

وفي ماي 1931 تأسس الاتحاد الرياضي الفلسطيني، رداً على عدم التعاون اليهودي الفلسطيني في المجال الرياضي وعلى الهيئة اليهودية على هذه الحركة، كما كان استجابة وانعكاساً للضغوطات التي طرحتها ثورة البراق عام 1929، والتي اندلعت رفضاً لمارسات سلطات الاستعمار البريطاني الداعمة للهجرة اليهودية إلى فلسطين. وأطلق على الاتحاد اسم الاتحاد الرياضي الفلسطيني، لتسييره عن اتحاد كرة القدم الفلسطيني، لكن نشاطه توقف مع انطلاق الثورة الفلسطينية الكبرى عام 1936.

« وفي 11 سبتمبر 1944 أعيد تشكيل الاتحاد الرياضي الفلسطيني عندما تملى خمسة وثلاثون نادياً دعوة لعقد إجتماع رياضي في مدينة يافا، فيما بعد أخذت تتوالى على الاتحاد طلبات انضمام العديد من الأندية في فلسطين، كما وزع الاتحاد تعميمات على قادة الأندية من أجل الانضمام إلى الاتحاد، وأرسلت هذه التعميمات إلى أمهات الاتحادات الرياضية في البلدان العربية المجاورة، لتسهرهم بتشكيل الاتحاد العربي ورغبته في توثيق العلاقات الرياضية والودية مع الأقطار الشقيقة.

وعوضاً خطت الحركة الرياضية الفلسطينية خطى سريعة للأمام، لكنها في الوقت نفسه واجهت مصاعب ومشكلات ذاتية وموضوعية أدت إلى عرقلة مسيرتها، مما أعطى الأندية الصهيونية ميزة التفوق في هذا المجال، فالقيادة الرياضية كانت مرتبطة مع القيادة الوطنية التقليدية التي كانت تعمد الاستعمار البريطاني حكماً في حل النزاعات في البلاد، وليس خصصاً أساسياً، فالتفقت القيادة للحكمة والقدرة على تهيئة الظروف المناسبة لاستفادة من الطاقات والمواهب التي كانت متوافرة لدى الشباب العربي في تلك الفترة.

كان الاهتمام بالرياضة والأنشطة الرياضية من أهم السمات التي ميزت فلسطين قبل النكبة عام 1948، حيث ظهرت الأندية، وتأسست اتحادات الرياضة لبعض الألعاب، وانشأت الجمعيات التي تحمي شؤون الشباب، واستمرت الحياة الرياضية في الازدهار حتى أصبحت فلسطين من أكثر الدول العربية اهتماماً بالرياضة. وتميزت الحركة الرياضية الفلسطينية بثلاث ميزات هي: الوطنية والاجتماعية والتطوعية، وقد برزت الميزة التنظيمية عقب تأسيس الاتحاد الرياضي الفلسطيني عام 1931، إذ كان هذا الاتحاد أداة مهمة لتنظيم عمل الأندية، وجعلها تعمل ضمن نظام مركزي.

وأما الميزة الوطنية للحركة الرياضية الفلسطينية فقد ظهرت واضحة منذ بداية تأسيس الأندية التي كانت تعكس الوعي الاجتماعي في التصدي للاستعمار البريطاني والمد الصهيوني، وقد ساهمت الأندية الرياضية في دعم الحركة الوطنية والثقافية منذ بداية العشرينيات، وصارت مراكز لتجمع الشباب والمثقفين.

فيما كانت أبرز قبة ووقفت في وجه الحركة الرياضية الفلسطينية بوصفها عنصراً هاماً في الحياة الاجتماعية والثقافية، هي الأوضاع السياسية في فلسطين، متمثلة بالاستعمار البريطاني والمد الصهيوني.

فلسطين، حيث كانت تمارس داخل صالات تلك الأندية.

الملكمة

كان النادي الرياضي الإسلامي بيضا أول من شكل فرقة للملكمة، وأسند لأديب المسوقي مهمة تدريبها والإشراف عليها. لاحقاً أسس في فلسطين اتحاد الملكيين المحترفين، وأقيمت بطولات عديدة للملكمة لاسمها في الأربعينيات بين الملكيين الفلسطينيين وملكسي مصر من جمعية الإخوان المسلمين وغيرها، وملكسي سوريا من نادي شهاب داغ الرياضي، كما كانت تقام مباريات في رفع الأثقل والمصارعة.

المصارع الجيزاوي

عند الحديث عن الرياضة في فلسطين وخاصة في العشرينيات، لابد من ذكر مصراع شهاب داغ اسمه في كل أنحاء المعمورة، وهو المصارع اليافقي عبد



الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم

جمعية الشبان المسيحية

في بداية العشرينيات تأسست جمعية الشبان المسيحية في القدس، وفي عام 1928 بدأ العمل في بناء مبنى كبير يضم ملاعب وبرك سباحة، والذي افتتح في عام 1932، بترع من أحد الأثرياء الأمريكيين بقيمة مليون دولار، وضمت الجمعية في عضويتها الإنجليز والعرب واليهود، وكانت أهداف الجمعية تنحصر في التوحي الثقافي والاجتماعية والرياضية، والاهتمام بثقافة الشباب علمياً وأخلاقياً، وبغرس الروح الرياضية فيهم، وكثت تطرح مبدأ عدم التدخل في الأمور السياسية والدينية، وعدم التمييز بين المذاهب. وأولت اهتماماً كبيراً بالنشاط الرياضي مثل: كرة القدم (حيث كانت عضواً في الاتحاد الرياضي العربي الفلسطيني في بداية الثلاثينيات وبعد إعادة تأسيسه عام 1944) والعب القوي، وكرة السلة، وكرة المصرب (التنس الأرضي) وكرة الطاولة (تنس الطاولة)، حيث نظمت عشرات البطولات الرياضية، بمشاركة العديد من رياضيين الأندية العربية.

روضة المعارف واتحاد الزهرة

في عام 1922 أعيد افتتاح روضة المعارف في القدس، ثم دخلت في اتحاد الزهرة الذي تأسس عام 1923 وكان يضم فرق الدرجة الثانية، وفي بداية الثلاثينيات أصبح يضم بالإضافة لروضة المعارف الأندية التالية: جمعية الشبان المسيحية، النادي الرياضي العربي المقدسي، شركة شل، نورديا، أوفير، هاورز هوفيفد (الثلاثة الأخيرة فرق يهودية).

نادي الشبيبة الأرثوذكسية

في عام 1924 تأسس نادي الشبيبة الأرثوذكسية في يافا تلبية للدعوة التي طرحها المؤتمر الأرثوذكسي الأول في مدينة حيفا عام 1923، حيث دعا إلى تأسيس الأندية والمدارس الأرثوذكسية العربية في فلسطين وشرقي الأردن، وبث روح التلخي والتعاون بين الهيئات الأرثوذكسية، وقد عقد هذا المؤتمر بسبب النزاع بين العرب الأرثوذكس والرئاسة الروحية اليونانية.

فكان النادي الأرثوذكسي في يافا أول نادٍ تأسس بعد المؤتمر الأول وتلاه تأسيس النادي الأرثوذكسي في القدس عام 1926، وفي عكا والذ عام 1927، وفي الرملة عام 1932.

النادي الرياضي الإسلامي في يافا

تأسس النادي الرياضي الإسلامي في يافا عام 1926 ولعب دوراً كبيراً في دعم الحركة الرياضية في فلسطين، وقد انتخب الأستاذ محمد هيكل أميناً للنادي، حيث كان النظام الداخلي للنادي يقضي بعدم وجود رئيس له، والافتقار بمنصب السكرتير.

وفي بيت لحم تأسس نادي الشبيبة البنيلحمية عام 1927، وضم لجنة رياضية، بالإضافة إلى اللجان الأدبية والمثالية والموسيقية والخيرية، وفي حزيران/يونيو 1928 تأسس النادي الرياضي العربي في القدس، (تأسس فرقة رياضية في أواخر عام 1927) ولم تمض سنة على تأسيسه حتى نهال عليه الشباب الإسلامي والمسيحي الراغب في الانضمام إليه، وحول هدف النادي، أشار القانون الداخلي أنه يقوم على تقوية أجسام الشبيبة العربية بواسطة الألعاب الرياضية: "العقل السليم في الجسم السليم"، ورفع مستواهم الأدبي.

كرة السلة وكرة الطائرة

لم تكن لعبة كرة السلة والطائرة منتشرتين في فلسطين كتنشأ لعبة كرة القدم فيها، وكانت هاتان العنجان مزدهرتين في القدس أكثر من غيرها من المدن الفلسطينية بسبب وجود عدد من فرق المدارس التبشيرية هناك، كما كانتا منتشرتين إلى حد ما في حيفا، أما في يافا ومناطق فلسطين الأخرى فكانتا أقل انتشاراً.

ألعاب القوى والمراجات

لم تكن ألعاب القوى منتشرة في أندية فلسطين خلال فترة الاستعمار البريطاني، فكانت الأندية تعتمد على طلبة المدارس الثانوية المتقوين بتصفيات المدارس الحكومية في ألعاب: الركض والقفز.

الهوكي والبياردو

لم تكن لعبة الهوكي تمارس في فلسطين إلا من خلال فرق البوليس والجيش البريطاني، وخصوصاً في سنوات الحرب العالمية الثانية، وكان بعض طلاب فلسطين الذين يدرسون في الخارج يمارسونها في الجامعات والمدارس التي يدرسون فيها، وكان رشاد أحمد أبو الجبين من يافا من أشهر لاعبي الهوكي في الجامعة الأميركية ببيروت في أوائل الثلاثينيات. أما لعبة البياردو فكانت منتشرة في عدد من نوادي



المصارع اليافقي الشهير

عبد الرحمن الجيزاوي

عبد الرحمن الجيزاوي هو من أشهر المصارعين الفلسطينيين، وقد شارك في العديد من البطولات الدولية، وكان له دور كبير في تطوير المصارعة في فلسطين. ولد في يافا عام 1905، وتوفي عام 1975. كان من أبرز لاعبي المصارعة في فلسطين، وحقق العديد من الانتصارات في البطولات الدولية. شارك في بطولة العالم للمصارعة في عام 1930، وحقق المركز الثاني. كما شارك في بطولة العالم للمصارعة في عام 1935، وحقق المركز الثالث. كان له دور كبير في تطوير المصارعة في فلسطين، وكان من أبرز لاعبي المصارعة في فلسطين. شارك في بطولة العالم للمصارعة في عام 1930، وحقق المركز الثاني. كما شارك في بطولة العالم للمصارعة في عام 1935، وحقق المركز الثالث. كان له دور كبير في تطوير المصارعة في فلسطين، وكان من أبرز لاعبي المصارعة في فلسطين.



عبد الرحمن الجيزاوي في بطولة العالم للمصارعة



محرز: «رفضت طلب جوارديولا ولهذا السبب غادرت مانتنستر سيتي!»

كشف رياض محرز، نجم أهلي جدة، كواليس رحيله عن مانشستر سيتي الإنجليزي والانتقال إلى الدوري السعودي في الصيف الماضي. وقال محرز، في حوار مع صحيفة «ليكيب» الفرنسية: «أعتقد أنني الأحق بالكرة الذهبية الأفريقية 2023، بالنظر للموسم التاريخي مع سيتي، خاصة بعد فوزي بدوري أبطال أوروبا». «حتى مردوي مع المنتخب كان في

المستوى، بلغة الأرقام سجلت 20 هدفا وقدمت 15 تمريرة حاسمة، وبالتالي أعتقد أنني الأجدر بالجائزة». وتطرق محرز إلى الأسباب الحقيقية التي دفعته لمغادرة سيتي الصيف المنصرم، مشيراً إلى أن المدرب بييب جوارديولا سعى جاهداً لإقناعه بالبقاء. وتابع: «أنا من قرر الرحيل، شعرت أن هذه الفرصة (العرض السعودي) لن تتكرر مرة أخرى، قلت لنفسي ربما حان وقت الانتقال بعد

5 سنوات في سيتي، فزت خلالها بكل شيء». وأضاف: «لم أندم إطلاقاً على الانتقال للسعودية، حاول جوارديولا ثني عن المغادرة، لكن مسؤولي الأهلي وضخوا لي مشروعهم الجديد، قبل أن أوازن بين الإيجابيات والسلبيات، وفي الأخير قررت الرحيل، وأنا سعيد لوجودي هنا». وأردف: «مستوى الدوري السعودي ليس سيئاً، وأعتقد أنه سوف يتحسن أكثر، فهم يحاولون رصد المزيد من الموارد المالية لجلب

مدرب سانت جيلواز :

«أتمنى عدم إنشراك عمورة مع الجزائر في فترة التوقف الدولي»

يكون لديهم نفس الرأي مثلنا، أي أنه يحتاج إلى الراحة». وتابع في السياق نفسه: «لذلك أنا أتمنى ألا يلعب وأن نفكر في صحة اللاعب قبل أي شيء آخر». وكان بيليسين قد أغفى مهاجم وفاق سطيف السابق، عن مباراة كورترتي التي لعبت يوم الأحد المنقضي وذلك لتفادي تفاقم الإصابة التي يعاني منها على مستوى الكتف.

للغلاف تقريراً مفصلاً حول حالة اللاعب التي تستدعي إلى الركون للراحة. وأوضح ألكسندر بيليسين في تصريحات إعلامية نقلها موقع «الساعة الأخيرة» البلجيكي قائلاً: «منع اللاعب من الالتحاق بالمنتخب القاعده تقول هكذا»، قبل أن يضيف: «نحن على اتصال مع الاتحاد الجزائري وطبيبهم، نأمل أن

أبدي مدرب روابيل سانت جيلواز البلجيكي، ألكسندر بيليسين، بعدم مشاركة مهاجمه الدولي الجزائري محمد الأمين عمورة، مع «الخضر» في فترة التوقف الدولي لشهر نوفمبر بحجة أن اللاعب يحتاج للراحة من أجل التعافي من الإصابة التي يعاني من على مستوى الكتف مؤكداً أن السنادي البلجيكي أرسل إلى الطاقم الطبي

زروقي يكتنف كواليس اتصال بلماضي و اختياره لتمثيل المنتخب الوطني

الرغبة في القوم». وتابع اللاعب السابق لنادي تيفنتي انشيدنة حديثه قائلاً: «طبعاً الوقت على الفور وكانت لدي الرغبة في ذلك، رغم أنه كان أمامي كذلك خيار تمثيل المنتخب الهولندي، لكنني كنت أملك شعوراً خاصاً تجاه الجزائر، ولا أفوت مباريات المنتخب وأتبعها بحماس كبير وكانني كنت حاضراً في الملعب».

الهولندي، تصريحات رامي زروقي، الذي يتحدث فيها عن خياره الدولي، إذ قال: «في البداية تسليقت اتصالاً من مدرب منتخب الجزائر، جمال بلماضي، الذي أكد لي أنه يراقب مستواي وأنه مهتم بروايتي مع منتخب «الخضر»، ثم قبل أيام من معسكر شهر مارس، تلقيت مكالمة أخرى منه أخبرتني فيها أنه سيعد علي في المعسكر القادم وإن كانت لدي

عاد نجم الجزائري والمحترف في نادي فينورد روتردام الهولندي، رامي زروقي، ليكشف عن كواليس اختياره للعب لمنتخب الجزائر الذي ظهر لأول مرة بقميص المنتخب في شهر مارس 2021، في وقت كان لديه كذلك خيار اللعب لمنتخب «الطواحين البرتغالية». وفي هذا الإطار، نقل موقع «تيفنتي فان»



مدرب كوت ديفوار:

«لسنا مرتاحين والجزائر بإمكانها التتويج بلقب الكان»

أن البطولة ستقام على أرضه، مضيفاً بأن توقعه تقول، إن التتويج سيكون من نصيب منتخب الجزائر أو السنغال أو المغرب. قائلاً: «فرقي (ساحل العاج) ليس مرشحاً للتتويج بلقب إفريقيا، من الواضح أن هذا اللقب يذهب إلى المغرب، في السنغال وكذلك الجزائر». ولم يكن مدرب سانت إتيان السابق هو الوحيد الذي اعتبر المنتخب الجزائري أحد المرشحين، إذ أبدى المغربي زيد الكركاكي نفس الرأي مؤخراً، رافضاً ترشيح المغرب، الذي وصل مؤخراً إلى نصف نهائي كأس العالم 2023.

رُشح مدرب منتخب كوت ديفوار، جون لويس غاسي، المنتخب الوطني للمنافسة على لقب كأس الأمم الإفريقية المزمع إجراؤها خلال الفترة الممتدة من 13 جانفي إلى 11 فيفري المقبلين. ووضع المدرب الفرنسي، قائمة مصغرة تضم البلدان المرشحة بقوة للتتويج بلقب «الكان»، فيما استبعد منتخب «القبيلة» في خطوة منه لإزاحة الضغط عن كوت ديفوار مستهدفة الدورة. وقال غاسي في تصريحات له عبر قناة «بي إن سبورت» بفرنسا، إن منتخبه الإفريقي ليس مرشحاً ليل كأس أمم إفريقيا 2024. رغم

نفاذ تذاكر مباراة الجزائر والصومال

نفذت تذاكر مباراة المنتخب الوطني ونظيره الصومالي، المقررة يوم الخميس المقبل، برسم تصفيات كأس العالم 2026. وشهدت تذاكر هذه المباراة، إقبالا كبيرا من أنصار المنتخب الوطني، مع انطلاق عملية البيع عبر منصة «تذكرتي».

وخلال وقت قياسي لم يتجاوز الـ 48 ساعة، نفذت جميع التذاكر الخاصة بهذا اللقاء، المقررة ببلعب «فيلسون ماندوبلا». يذكر أن مباراة المنتخب الجزائري ونظيره الصومالي، المقررة الخميس، انطلاقاً من الخامسة مساءً.