



www.algeriematch.dz

أول يومية وطنية إخبارية تربوية شاملة ، تهتم بكل الفئات وكل الرياضات.

أعلام فلسطين ترفرف  
بملعب «الأنفيلد»  
رغم منعها

## «الكاف» تحدد القائمة النهائية للمنتخبات في «كان» كوت ديفوار بـ 23 لاعبا فقط



«الكاف»  
يدعم  
منتخب  
التنهاب  
بمحترفين  
من العيار  
الثقيل



بن سبعيني يتصدر  
قائمة جزائرية في  
الدوري الألماني

عمورة يسجل  
هدف عالمي مع  
سانت جيلواز



عطال بحاجة إلى رزنامة بدنية و تنافسية للحاق بموعد كوت ديفوار

# «الكاف» تحدد القائمة النهائية للمنتخبات في «كان» كوت ديفوار بـ 23 لاعبا فقط



المنتخب الوطني مشواره في الدور الأول لـ «الكان» يوم الإثنين 15 جانفي 2024، بمواجهة منتخب أنغولا، بملعب «السلام» بمدينة بواكي، ثم يخوض مباراته الثانية أمام منتخب بوركينافاسو بتاريخ السبت 20 جانفي، فيما يلعب لقاءه الثالث والأخير في هذا الدور في 23 جانفي أمام منتخب موريتانيا.

الموسعة الأولية شريطة إخطار مسؤولي «الكاف» بذلك قبل موعد المباراة. يذكر أن المنتخب الوطني سيلعب في كأس إفريقيا 2023 بكوت ديفوار بمدينة بواكي، ضمن المجموعة الرابعة إلى جانب منتخبات بوركينافاسو وأنغولا وموريتانيا. وبحسب رزمة لقاءات المجموعة الرابعة التي كشف عنها الاتحاد الإفريقي، سيقف

مدة البطولة أطول، وقد يتسبب ذلك في إرهاق اللاعبين وتعرضهم للإصابات. في نفس السياق، سيؤثر هذا القرار الجديد بتحديد عدد اللاعبين بـ 23 لاعبا فقط في طريقة اختيار المدربين للاعبين، حيث سيضطرون لاختيار لاعبين متعددي المناصب، قادرين على اللعب في مراكز مختلفة لتعويض الغيابات التي قد تحدث خلال البطولة. يذكر، أن «الكاف» كانت أصدرت مؤخرا تعليمة طالبت فيها من المنتخبات المتأهلة للمرحلة النهائية لكأس إفريقيا للأمم المقررة بكوت ديفوار بإرسال قائمة أولية تضم على الأكثر 55 لاعبا، وذلك 30 يوما قبل انطلاق الدورة النهائية، كما أشارت بأن القائمة النهائية يجب أن تضم لاعبين متواجدين فقط ضمن القائمة الأولية. في نفس السياق، اتخذت الهيئة الكروية عددا من التعديلات الجديدة الخاصة بالطبيعة القادمة، ومن بينها السماح لكل منتخب تعويض لاعب مريض أو مصاب من قائمته النهائية بلاعب آخر من القائمة

في خطوة مفاجئة وغير مبررة، حددت الكنفدرالية الإفريقية لكرة القدم «كاف» القائمة النهائية للمنتخبات المشاركة في «كان» 2023 بكوت ديفوار بـ 23 لاعبا فقط، الأمر الذي سيقصص من خيارات المدربين. على عكس النسخة السابقة التي احتضنتها الكامبيرون سنة 2022، التي شاركت فيها المنتخبات بقائمة ضمت 26 لاعبا، قرر الاتحاد الإفريقي تقليص عدد اللاعبين في نسخة كوت ديفوار والاكتفاء بـ 23 لاعبا لكل منتخب يلعب البطولة. ولم تكشف الهيئة الكروية القارية عن دوافع هذا القرار، الذي سيضيق كثيرا على المدربين في ضبط قوائمهم النهائية، علما وأن الكساف كانت سمحت لكل منتخب بإرسال قائمة أولية تضم 55 لاعبا. إلى ذلك سيتسبب هذا القرار في عديد المشاكل بالنسبة لمدربي المنتخبات خلال النهائيات، وبخاصة من خياراتهم الفنية، لاسيما بعدما تم رفع عدد المنتخبات المشاركة في كأس إفريقيا لأول مرة إلى 24 منتخبا، ما يرفع عدد المباريات ويجعل

## بن سبعيني يتصدر قائمة جزائرية في الدوري الألماني

مع نأديه السابق بوروسيا مونشنغلايدخ، فيما لعب 8 لقاءات مع ناديه الجديد بوروسيا دورتموند. وتمكن لاعب «الخضر» خلال لقاءات من تحقيق أرقام جيدة، حيث سجل 19 هدفاً وقدم 7 تمريرات حاسمة. وبوصوله للمباراة 103 في «البوندسليغا» صار لاعب «الخضر» أكثر اللاعبين الجزائريين مشاركة في هذه المنافسة، متجاوزاً عنتر يحيى القائد السابق لـ «محماربي الصحراء» الذي خاض 102 مباراة مع ناديه بوخوم وكايزرسلوترن.

أصبح رامي بن سبعيني، مدافع نادي بوروسيا دورتموند الألماني، أكثر اللاعبين الجزائريين مشاركة في الدوري الألماني برصيد 103 مباريات منذ انتقاله إلى هذه المسابقة صيف 2019 قادماً من نادي رين الفرنسي. وشارك لاعب المنتخب الوطني أساموئيل أمين الأحد، في مباراة نأديه أمام المضيف أينتراخت فرانكفورت، التي انتهت بالتعادل الإيجابي (3-3) ضمن المرحلة التاسعة من «البوندسليغا». وخاض بن سبعيني 95 مباراة في الدوري الألماني

## الاتحاد الجزائري يحسم منتخب الشباب بمحترفين من العيار الثقيل

كما وجه ياسين مائع بتوجيه الدعوة للاعب الشاب في كويتز بارك رينجرز الإنكليزي ريان قلي، الذي يتحدر من أبوين جزائريين، كما أنه قادر على تمثيل منتخب «الأسود الثلاثة»، مع الإشارة إلى أنه يلعب في مركز الجناح الأيمن وطريقة لعبه تشبه كثيراً تلك التي يتميز بها مواطنه رياض محرز. ومن الدوري الإسباني استمعان الاتحاد بخدمات مهاجم فريق ريال بيتيس للشباب يانيس صنهاجي، الذي أثار الإعجاب بسبب قدراته الهجومية المميزة، وهو حال لاعب خط وسط فريق باريس سان جيرمان الفرنسي كاميل بن صولة الحاضر اسمه ضمن هذه القائمة. وتمثلت باقي الأسماء المحترفة المعنية بمعسكر منتخب الجزائر لأقل من 20 سنة في أنطوني خليفة مدافع فريق أجاكسيو، وجبريل صحراوي لاعب نادي سانت إتيان، وفتاحين أنيس لاعب نادي باريس أف سي، وأميين بوكموش لاعب لونس من الدوري الفرنسي، وأخيراً يانيس سعدي مدافع فريق نوفررا الإيطالي.

يستهدف المنتخب الوطني لأقل من 20 سنة تسجيل عودة قوية في المنافسات القارية والإقليمية، على غرار دورة شمال أفريقيا لكرة القدم المقررة في تونس في الفترة الممتدة من 11 إلى 22 نوفمبر/تشرين الثاني المقبل. وتحسباً لمعسكر خاص بهذا المنتخب سيقام في مركز سيدي موسى تحضيراً لهذه الدورة الإقليمية، قرر المدرب الجديد ياسين مائع، الذي جرى تعيينه في منصبه الأسبوع الماضي، الاستعداد بقائمة مواهب محترفة في أوروبا ومكونة من 9 أسماء، تضاف إلى قائمة مكونة من لاعبين شبان صاعدين في الدوري المحلي. ووفقاً لما كشفه الاتحاد الجزائري لكرة القدم، فإن قائمة الخضر لأقل من 20 سنة تضم ريان بلعيد المحترف في الفئات السنية لنادي أتلتيكو مدريد، ويتحدر من أبوين جزائريين لديهما الجنسية الفرنسية، كما يُعتبر إسباني المولد، ما يجعله قادراً على الاختيار بين أحد المنتخبات الثلاثة.



مدير النشر/ رابح خودي

الحساب البنكي/

ARINAS PROD SARL- Domiciliation bancaire: CPA  
103 - Les Halles - Alger- 004 00103 4000009939 30

من أجل إشهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار وكالة ANEP، المتواجدة ب 01 نهج باستور-الجزائر.  
الهاتف الثابت: 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81  
الهاتف: 021 73 95 59  
البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz  
programmation.regie@anep.com.dz

كل الوثائق التي تصل الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مكتب الشرق/ 34، شارع الثورة، العلة - سطيف

الهاتف: 0553 74 73 94

الفاكس: 036 48 35 90

WWW.ALGERIEMATCH.DZ

CONTACT@ALGERIEMATCH.DZ

الطباعة/ مؤسسة الطباعة للوسط S.I.A ALGER

الطباعة/ مؤسسة الطباعة للشرق

التوزيع/ SARL ARINAS PROD

سحب من العدد السابق 2000 نسخة



«الجزائر ماتش» بومية رياضية تصدر عن الشركة ذات المسؤولية المحدودة «أريناس برود» رأس مالها 100000 دج SARL ARINAS PROD المقر الاجتماعي: 01، شارع عبد العزيز موزاوي - الجزائر. الإدارة و التحرير: 64، تعاونية عيسات إيدر - بني مسوس - الجزائر الهاتف و الفاكس: 023346674

# بلومي يسجل ثالث أهدافه في الدوري البرتغالي



الجزائري، وقسع هدفين منذ انطلاق الدوري البرتغالي، كما يملك أيضا تمريرتين حاسمتين. وبعد هذا الانتصار لفريق فارينسي، أصبح في رصيده 12 نقطة، ليحتل بفضلها المركز العاشر في جدول ترتيب الدوري البرتغالي، بينما يقبع فريق ريو آفي في المركز السابع عشر، وما قبل الأخير بمجموع 5 نقاط.

وبات بشير بلومي (21 عامًا) نجل أسطورة كرة القدم الجزائرية، لخضر بلومي، في تحسن مستمر من جولة إلى أخرى، منذ انضمامه إلى فريق فارينسي، ما جعل المدير الفني للمنتخب الدوري الفرنسي، غسلي خلفية تضامن فتى الخضر مثل كل زملائه الجزائريين مع فلسطين. ويتمنى أنصار الخضر أن يتواصل العمل الدفاعي للخضر من دون تحوير بعد نجاح هذا الخطط برعاية ساندي وين سبعيني وأيت نوري وعتال، في منح الأمان للمعناصرين، وتواجد عتال هو إضافة حقيقية ليس للدفاع فقط وإنما للهجوم أيضا، خاصة أن منصب الجناح الدفاعي الأيمن يبدو من غير لاعب موهوب منذ عهد كامل. ابتعاد عتال عن المنافسة القوية، خاصة أن ناديه يلعب في قمة الهرم الفرنسي، وصار الفريق المطلوب التفوق عليه، فيه جانب إيجابي وهو أن عتال سيستعد أيضا عن الإصابات التي دُحِيتْه خاصة في الموسم الماضي، برغم تجاوز يوسف عتال ربيعه السابع والعشرين إلا أنه لم يلعب في حياته الاحترافية أكثر من 7000 دقيقة وهو رقم قليل جدا، لأن هنالك لاعبين في المستوى السعالي يستنزفون 7000 دقيقة في موسمين فقط وعلى سبيل المثال فإن عتال في الموسم الماضي لعب 777 دقيقة فقط وحتى مع المنتخب الوطني لا يكاد يظهر إلا ليغيب بعد ذلك لعدة مباريات، وحتى عندما ابتعدت عنه الإصابات على مستوى السخيم في كان مصر 2019، تواجده على مستوى الكف، فغاب عن النصف نهائي وعن

نجح المهاجم الدولي الجزائري المساعد، بشير بلومي، في تسجيل ثالث أهدافه في الدوري البرتغالي، مساء اليوم الأحد، وأسهم في فوز فريقه فارينسي بنتيجة (4-3) أمام مستضيفه نسادي ريو آفي، ضمن الجولة التاسعة من المسابقة.

وسجل بلومي هدفة في الدقيقة (4)، وكان أول أهداف فريقه فارينسي في اللقاء، مستغلا عرضية جميلة من الجناح الأيسر وقائد الفريق ماركو ماتياس.

واضطر حكم المباراة العودة إلى تقنية «VAR» من أجل تأكيد الهدف، بعدما راودته شكوك بشأن تواجد بلومي في وضعية تسلل. وكان بلومي الذي انضم إلى فريق فارينسي البرتغالي خلال فترة التحوييلات الصيفية الماضية، قادما من فريق مولودية وهران

## عتال بحاجة إلى رزنامة بدنية وتنافسية للحاق بموعد كوت ديفوار

النهائي. يواجه يوسف عتال مصيرا غامضا مع الخضر على المدى القريب، وفي حال انضاج الرزنامة فإن اللاعب سيكون مجبرا على برنامج خاص يضعه في قلب المنافسة حتى وهو مبتعد عنها، ونظن بأن نيس المنافس على اللقب في حياجة لعتال، ومن المفروض أن تكون المباريات الثلاث الأولى في دور المجموعات في المتناول لتحضير يوسف عتال للمنافسة القوية بداية من الدور الثمن النهائي، وطريقة لعب يوسف عتال المستعمدة على اللعب الفردي والدفاع على مستوى الرواق مطمئن كثيرا، لأنه لو كان في وسط الدفاع أو الوسط فإن المأمورية ستكون صعبة ومعقدة. كل المؤشرات تقول بأن أيام عتال مع نيس صارت قليلة جدا، وقد يجد منفذا للمغادرة في الميركاتو الشتوي القادم، إلى دوري آخر ينسوه الأيام العصيبة والحزن الذي سكنه منذ أن صار حديث السياسيين والمفكرين ورجال الدين في فرنسا، وهو في حاجة إلى مساعدة نفسية لرفع المعنويات والخروج من القوقعة التي وضعت فيها فرنسا قبل فريق نيس.

منذ موسم 2018 / 2019 حين لعب يوسف عتال أول موسم له في نيس وشارك في أكثر من 2200 دقيقة، والإصابات تطارده وتحطمه، وتعتل حتى إمكانية تحويله إلى فريق آخر ودوري أقوى، وعندما وجد معاملة مع نيس والخضر، ظهرت قضيتته التي أخذت أبعادا سياسية فحطمت معنوياته، ولا خيار له وهو حاليا في سن العطاء سوى أن يقضي نفسه ويطلق كل رصاصات الإبداع المتوفرة لديه.

يجب أن يضع يوسف عتال صاحب الـ 27 ربيعا في فكره، حتى يتمكن من تجاوز المحنة التي عاشها مؤخرا، والتي أفرزت توقيفه عن اللعب إلى غاية بداية السنة القادمة، على مستوى الخضر مثل كل زملائه الجزائريين مع فلسطين. ويتمنى أنصار الخضر أن يتواصل العمل الدفاعي للخضر من دون تحوير بعد نجاح هذا الخطط برعاية ساندي وين سبعيني وأيت نوري وعتال، في منح الأمان للمعناصرين، وتواجد عتال هو إضافة حقيقية ليس للدفاع فقط وإنما للهجوم أيضا، خاصة أن منصب الجناح الدفاعي الأيمن يبدو من غير لاعب موهوب منذ عهد كامل. ابتعاد عتال عن المنافسة القوية، خاصة أن ناديه يلعب في قمة الهرم الفرنسي، وصار الفريق المطلوب التفوق عليه، فيه جانب إيجابي وهو أن عتال سيستعد أيضا عن الإصابات التي دُحِيتْه خاصة في الموسم الماضي، برغم تجاوز يوسف عتال ربيعه السابع والعشرين إلا أنه لم يلعب في حياته الاحترافية أكثر من 7000 دقيقة وهو رقم قليل جدا، لأن هنالك لاعبين في المستوى السعالي يستنزفون 7000 دقيقة في موسمين فقط وعلى سبيل المثال فإن عتال في الموسم الماضي لعب 777 دقيقة فقط وحتى مع المنتخب الوطني لا يكاد يظهر إلا ليغيب بعد ذلك لعدة مباريات، وحتى عندما ابتعدت عنه الإصابات على مستوى السخيم في كان مصر 2019، تواجده على مستوى الكف، فغاب عن النصف نهائي وعن



## عمورة يسجل هدف عالمي مع سانت جيلواز



واصل الدولي الجزائري محمد الأمين عمورة تألقه مع ناديه سانت جيلواز البلجيكي، وذلك بمناسبة ملائمة فريق فيستورلو برسم الجولة 12 من البطولة. ورغم دخوله بدليا في الدقيقة 62، إلا أن عمورة أثبتت فعاليته الهجومية بعدما تمكن من تسجيل ثالث أهداف فريقه في الدقيقة 88، مسجلا بذلك هدفه السادس في الدوري البلجيكي.

وانتهى اللقاء لمصلحة زملاء عمورة بثلاثية مقابل هدف، مواصليين بذلك تصدر الدوري البلجيكي برصيد 28 نقطة وبفارق 4 نقاط عن الوصيف آندرلخت.

## مدرب ولفرهامبتون: جنون أيت نوري يبهرني

أبدى التقى جاري أونيل مدرب فريق ولفرهامبتون الإنجليزي انبهاره، بالعرض الفني التي يقدمها لاعبه الدولي الجزائري ريان أيت نوري.

وفي تصريحات نقلتها على لسانه قناة «سكاي سبورتس» البريطانية، عقب نهاية مباراة فريقه ولفرهامبتون والضيف نادي نيوكاسل، قال المدرب أونيل: «طريقة لعب ريان تُعجبني. إنه لاعب مجنون. يمكنك أن ترى أنه غاضب من الطريقة التي يلعب بها، تحاول إخراج شيئا من هذا الجنون للاستفادة منه. كانت المهمة الأولى هي محاولة جعله يُشارك لمدة 90 دقيقة. لقد قمنا بتحسين مستويات لياقته البدنية».

وأقيمت فعاليات هذه المباراة مساء السبت، لحساب الجولة العاشرة من عمر منافسة «البريميرليج»، وانتهت بنتيجة التعادل

(2-2)، وحينها خاض المدافع أيت نوري كامل أطوار هذا اللقاء. وأضاف التقى الإنجليزي: «يسوعب أيت نوري الخطط التكتيكية بسهولة. إنه شخص رائع للعمل معه. إنه مثزم تماما بكل شيء. هناك مجال كبير للتحسين بفضل المهوية الخام التي يتبع بها. في حال منحه القليل من الفهم وتهدئة بعض الجنون، فإن السماء هي الحد الأقصى لريان». في تلميح إلى قدراته الفنية التي لا تنتهي.

وعلى عكس التقى الإسباني يوان لوبيثيني مدرب فريق ولفرهامبتون في الموسم الماضي، الذي أساء عصر مواهب ريان أيت نوري وهنئه، فإن المدرب جاري أونيل الذي قدم إلى النادي في الصيف الماضي، بدأ وأنه يجيد التصرف مع الدولي الجزائري، مثلًا إياه المنزلة التي يستحقها.

## تعداد المنتخب يكتمل في تربية السعودية الذي ينطلق اليوم

# يونتنكاريو في مهمة ترتيب البيت.. ورفع التحدي في البطولة القارية في مصر



خلال الترتيب المقبل في السعودية، وهو الأمر الذي سيسمح لبوشكاريو بمباشرة الأمور الجديدة قبل البطولة الإفريقية. جدير بالذكر أن المنتخب الوطني سيتعرف على منافسيه في البطولة الإفريقية القادمة، يوم 21 نوفمبر المقبل، خلال القرعة التي ستعقد في العاصمة المصرية القاهرة، حيث يتأهل البطل مباشرة إلى أولمبياد باريس ومونديال 2025.

ذات الشهر. يشار إلى أن الاتحاد الجزائري لكرة اليد كان قد أكد ذلك في بيان رسمي له في الساعات الأخيرة، من خلال التطرق إلى البرنامج التحضيري لمنتخب الوطني قبل خوض غمار «الكان» المقررة في مصر، علما أن بوشكاريو كان قد أعد قائمة أولية عرفت غياب مسعود بركوس، الحارس خليفة غضبان، وبرويس محمد ايهاب، على أن يكتمل التعداد

التي تحتضنها مصر من 18 إلى 29 جانفي 2024، علما أن التشكيلة الوطنية كانت قد شرعت في تربية قصر، السبت، في العاصمة لمدة ثلاثة أيام قبل السفر إلى السعودية، بدعوة من الاتحاد المحلي للعبة، على أن يخوض أشبال بوشكاريو مبارتين وديتين أمام المنتخب السعودي خلال الترتيب، ستكون الأولى في الثاني من شهر نوفمبر والثانية في الرابع من

سيكون مدرب المنتخب الوطني لسكرة اليد الجديد، صالح بوشكاريو، أمام تحد جديد في الفترة المقبلة، من خلال تجهيز المنتخب لخوض غمار كأس أم إفريقيا 2024 في مصر، بالتنافس على اللقب القاري، ومن ثمة اقتطاع تأشيرة أولمبياد باريس المقررة في صانفة العام المقبل، الأمر الذي لن يكون سهلا بالنسبة لبوشكاريو الذي ورث منتخبا ضعيفا ومهلهلا في الأونة الأخيرة، وهو ما سيحطه أمام حتمية ترتيب البيت لتفادي ما لا يحمد عليه في الفترة المقبلة. وكان الاتحاد الجزائري لكرة اليد، قد قرّر الاستعانة مطلع شهر جوان الفارط بصالح بوشكاريو، على رأس المعارضة الفنية للمنتخب، خلفا لرايح غربي، علما أن بوشكاريو كان قد سبق له تدريب السياسي الجزائري في وقت سابق، وقاد المنتخب في البطولة القارية في مصر عام 2016، أين أنهى المسابقة في المركز الرابع، ومن ثمة الاستقالة، وهو ذات المركز الذي حرم المنتخب من المشاركة في بطولة العالم في فرنسا 2017، علما أن عودة بوشكاريو إلى المنتخب هذه المرة تعد السادسة في مسيرته التدريبية، بعد ما سبق له الإشراف عليها في مونديال 1995، بطولة أم إفريقيا 2000، كأس العالم 2001، وفي الفترة الممتدة من عام 2009 إلى سنة 2013 وفي كأس أم إفريقيا 2016 في مصر. وفي سياق متصل، يسافر المنتخب الوطني لكرة اليد، اليوم، إلى المملكة العربية السعودية، لخوض ثاني تربية تحضيرية في الفترة ما بين 31 أكتوبر إلى الخامس من شهر نوفمبر الداخل، تحسبا لخوض نهائيات كأس أم إفريقيا

## علي مصاييح منقّب عن المواهب الثنابة في مولودية وهران

2000 و2002، علما وأنه لعب للمنتخب الوطني من 1995 إلى 2003، بمجموع 28 مباراة سجل خلالها عشرة أهداف. وتسمى الإدارة الجديدة لمولودية وهران، النادي الذي انتقلت ملكيته منذ سبتمبر الماضي إلى مؤسسة هيروك (أحد فروع مجمع سوناطراك)، إلى الاستفادة من خبرات لاعبي «الحمراوة» السابقين في تجسيد مشروع التكوين الذي أسننته إلى المدير الفني الجديد عبد الكريم بن عودة، ويدخل ضمن هذا المعنى تعيين الدوليين السابقين مشري بشير وعبد الله بوعبد الله مؤخرا في الطاقم الفني لفريق أقل من 21 سنة، حيث يشغل الأول منصب المدرب الرئيسي، فيما ينقل الثاني بتدريب الحراس.

غين اللاعب الدولي السابق علي مصاييح في منصب مكلف بانتقاء المواهب الشابة لمولودية وهران، بحسب إدارة هذا النادي الناشط في الرابطة الأولى لكرة القدم. أوضح المصدر أن علي مصاييح سيمضي على عقده الجديد «في غضون الأسبوع الجاري». وسبق لصاحب الـ51 علما وأن تقصص ألوان مولودية وهران خلال ثلاث فترات من 1994 إلى 2000 وكذا في موسم 2002 و2003 وأخيرا عام 2005، قبل أن يضع حدا لمشواره الكروي في العام الموالي بلأوان مولودية قسنطينة. وكان لآلان حمام بوحجر (عين تموشنت) تجربتين احترافيتين في فرنسا بقميص فريقين مارتغي وغرونوبل، بين

## نجاح 84 حكما من رابطة سعيدة في الاختبارات البدنية

بسعيدة، مثلما جرت الإشارة إليه. من جهة أخرى، أكدت الرابطة الجهوية لكرة القدم بسعيدة، بأنها تولي، من خلال اللجنة التقنية للحكام، أهمية بالغة للعنصر النسوي في سلك التحكيم «وهو ما يتجسد من خلال تواجد ست حكيمات (حكمتين رئيسيتين اثنتين) تحت لوانها». وتنتقل الحكيمات الست المسعيات مختلف الرتب، ويتعلق الأمر بحكمة فيديالية، وحكمة ما بين الرابطة وأربع حكيمات جهويات. كما تسعى ذات الرابطة «بشكل حيث لتطوير قدرات ومهارات الفتيات في مجال التحكيم حتى يصبحن قادرات على تحكيم البطولة بمختلف أصنافها ويخضعن لتدريبات عملية ونظرية»، مثلما أوضحه نفس المصدر.

تمكن 84 حكما ساحة وحكم مساعد من اجتياز بنجاح الامتحان البدني الذي نظمته مؤخرا الرابطة الجهوية لكرة القدم لسعيدة وذلك تحضيرا للموسم الكروي 2023-2024، حسيما علم اليوم الأحد لدى هذه الهيئة. وأقيمت هذه الاختبارات، التي كانت مفتوحة للحكام الجهويين المنضوين تحت لواء الرابطة الجهوية لسعيدة، على مرحلتين بولايات سعيدة وتيارت وتيسمسيلت ومعسكر، يضيف نفس المصدر. وسيكون الحسام 84 الناجحون في اختبارات اللياقة البدنية معينين بالملتقى الجهوي الذي ستظمه المديرية الفنية الجهوية للتحكيم، تحت إشراف الرابطة الجهوية لكرة القدم لسعيدة، من 2 إلى 4 نوفمبر المقبل

## المولودية تختتم تربية مستغانم بمواجهتين وديتين



اختتم فريق مولودية الجزائر، تربيته التحضيرية الذي أقامه بمدينة مستغانم، بمواجهتين وديتين. وحلّ العميد ليلة الثلاثاء الماضي، بمدينة مستغانم، لإجراء تربية قصر، بقرار من الطاقم الفني، باتربس يوميل، الذي استغل فترة التوقف الحالي، تضامنا مع الشعب الفلسطيني من أجل شحن بطاريات لاعبيها. وواجهت تشكيلة المولودية في ختام الترتيب نظيرتها من ترشي مستغانم في مناسبتين، وانتهت الأولى بفوز العميد، بهدف بنيران صديقة، بينما انتهت الثانية على وقع التعادل الإيجابي بهدف لمثله، وسجل للمولودية المدافع غزاله.

## تنبيهة القبائل تفوز على تنبيهة عزازقة وخميس مليانة وديا

المواجهة الأخرى أمام نادي خميس مليانة، بملعب أول نوفمبر، وفاز بها رفقاء بوشكاريو بثلاثة أهداف لاثنتين. بحسب بيان إدارة التنبيهة في «فايسبوك»، فسان المدرب روي الميدا كان وراء طلب برمجة مواجهتين وديتين في نفس اليوم.



خاض فريق تنبيهة القبائل مواجهتين وديتين أمام تنبيهة عزازقة ونادي خميس مليانة. المباراة الأولى لعبت صبيحة أمام تنبيهة عزازقة، وتفوق فيها «الكناري» بثلاثة أهداف لواحد. وخاضت التشكيلة الثانية للتنبيهة

# السباحة

تُعتبر السباحة واحدة من أشهر الرياضات وأكثرها شراسة من قبل الرياضيين، إذ يعتبرها البعض رياضة في قمة المتعة، والرياضة التي تمدهم بالنشاط والحيوية على الدوام. تُصنّف السباحة بأنها أساس الحركة التي تتحركها الكائنات المائية دون الوصول إلى قاع المسطح المائي أو البركة المائية. تطوّرت السباحة عبر التاريخ، فقد كانت في القديم ضرورة جذاً خاصة للجنود، أما اليوم فقد أصبح للسباحة دور آخر؛ فهي تُعتبر واحدة من النشاطات الترفيهية، والرياضية التي تُكسب الجسم العديد من الفوائد الهامة، عدا عن أنها رياضة عالمية لها مناسبتها ودورتها وقوانينها الخاصة؛ حيث تدخل هذه الرياضة ضمن أهم رياضات الألعاب الأولمبية ..



للمسبح، إضافة إلى لبس قنعة السباحة. عدم السباحة في الدوام. تُصنّف السباحة بأنها أساس الحركة التي تتحركها الكائنات المائية دون الوصول إلى قاع المسطح المائي أو البركة المائية. تطوّرت السباحة عبر التاريخ، فقد كانت في القديم ضرورة جذاً خاصة للجنود، أما اليوم فقد أصبح للسباحة دور آخر؛ فهي تُعتبر واحدة من النشاطات الترفيهية، والرياضية التي تُكسب الجسم العديد من الفوائد الهامة، عدا عن أنها رياضة عالمية لها مناسبتها ودورتها وقوانينها الخاصة؛ حيث تدخل هذه الرياضة ضمن أهم رياضات الألعاب الأولمبية ..

**مليّبات السباحة:** كما أنّ للسباحة فوائد عديدة للصحة فهي لا تخلو من التليّبات أيضاً، حيث إنّها قد تكون شديدة في بعض الأحيان، ومن بعض هذه التليّبات: احتمالية الغرق بسبب عوامل عدة، منها قلة الخبرة في السباحة، أو الإغماء أثناء السباحة، أو غير ذلك، وفي حال عدم إنقاذ الشخص الغريق فإن ذلك سيؤدي إلى وفاته. التسبب بأمراض في الأجزاء الباردة.

بلع ماء المسبح قد يكون مضر بالصحة في حال كان الماء ملوثاً أو يحتوي على نسب عالية من الكلور. كيفية السباحة من أجل ممارسة السباحة والاستفادة منها يجب تعلّم كيفية أدائها، حيث إنّ رياضة السباحة تُعتبر

رياضة خطيرة نظراً لإمكانية تعلّم رياضة السباحة يكون كالآتي: [22][23][24] النزول في مسبح ذي عمق بسيط (1.5 م يُعتبر عمقاً جيداً في هذه المرحلة) والوقوف فيه، حيث إنّ التخلص من الخوف من الماء هو أمر أساسي لتسهيل تعلّم السباحة، ويُفضّل بشدة وجود سباح مُحترف بالقرب. الإمساك بإحدى حواف المسبح والبدء بتعلّم كيفية التحكم بالنفس تحت الماء، ويكون ذلك عن طريق أخذ شهيق لملء الرئتين والقم بالهواء، وبعدها إزال الرأس إلى داخل الماء، ومن ثمّ القيام بعملية الرّفير ببطء شديد طوال فترة تواجد الرأس تحت الماء. يمكن الاستعانة بالظافات أو عجل السباحة في بداية الأمر، ومن ثمّ البدء بتعلّم كيفية السباحة على البطن عن طريق تحريك الأقدام إلى الأعلى وإلى الأسفل، إضافة لتحريك الذراعين بنفس حركة المجداف. بعد ذلك يمكن البدء بتعلّم طرق أخرى للسباحة، كسباحة الظهر، والغوص، وغيرها.

السباحة على تليين عضلات الجسم المختلفة. نصائح عند ممارسة رياضة السباحة:

يجب اتخاذ بعين الاعتبار بعض الأمور التي تُساعد على ممارسة رياضة السباحة بشكل سليم وبأكثر فائدة، ومن هذه الأمور: يجب الانتباه إلى ضرورة تجنّب السباحة بعد الأكل مباشرة، نظراً للأضرار التي تُؤدّر بشكل مباشر في عملية الهضم. في حال كان المسبح يحتوي على مادة الكلور (وهي الحالة في معظم المسابح العماسية)، يُنصح بشدة الاستحمام بعد الانتهاء من السباحة، إضافة إلى محاولة تجنّب بلع ماء المسبح،



ويُفضل أيضاً لبس نظارات السباحة عند القيام بالغوص؛ وذلك لزيادة وضوح الرؤية داخل الماء، إضافة لتجنّب حدوث إحمرار وحرق في العين بعد الانتهاء من السباحة. الاستمرار في قطع مسافات أثناء السباحة وعدم البقاء في نفس المكان، حيث إنّ الهدف الرئيس من رياضة السباحة هو قطع مسافات داخل المسبح، مما يعمل على تحريك جميع عضلات الجسم، وزيادة مجهود الجسم، وبالتالي الحصول على فائدة كبيرة، بعكس البقاء خاملاً في الماء، والذي يُعتبر فائدته شبه معدومة. لا يُنصح بالسباحة في مسابح خارجية في الأجواء الباردة، وذلك لتفادي التعرّض للأمراض. التأكّد من نظافة الماء في المسبح، إضافة لمدى التزام المسؤولين عنه بالإرشادات الصحية، كالإزام الجميع بشطف الجسم بالماء قبل النزول

أنواع السباحة للسباحة العديد من الأنواع المختلفة التي تمّ تخصيص العديد من المنافسات لها، وهذه الأنواع هي: سباحة الصدر: يكون صدر السباح في هذا النوع من أنواع السباحة ملامساً لمسطح الماء؛ بحيث يخرج جزء من رأسه إلى خارج الماء.

**سباحة الظهر:** في هذا النوع من أنواع السباحة يسبح فيها السباح على ظهره، أما في المنافسات فهناك سباحة الظهر 100 متر، أو 200 متر، أو 50 متراً. سباحة الفراشة: في هذا النوع يقوم السباح بضرب الماء بذرعاها إلى الأمام، وبعد ذلك يقوم بدفعها معاً إلى الخلف.

السباحة الخفزة: في هذا النوع يمكن للسباح أن يسبح بالطريقة التي يُفضلها.

فوائد

**السباحة:** للسباحة العديد من الفوائد المتكّونة، منها ما يأتي: يعتبر الماء أثناء عمليّة السباحة مقاوماً لعمل العضلات ممّا يعمل على بنائها.

بناءً على الأبحاث الطبية المتخصصة، وعند ممارسة السباحة لمدة 30 دقيقة يومياً فإنها تُساعد على ضبط ضغط الدم، وتقوية عضلة القلب، كما تعمل على التقليل من معدلات الكوليسترول المرتفعة عند الإنسان، إضافة إلى تنشيط وتحسين أداء الدورة الدموية في جسم السباح. تُساعد السباح على الزاخرة والتخلّص من المصّوغات النفسية التي تواجهه، كما تُساعد العقل على الزاخرة والاسترخاء. تُساعد السباحة وإن تمت ممارستها لمدة ساعة بشكل يومي على حرق ما بين 250 إلى 500 سعرة حرارية، لهذا السبب فإن السباحة تُعتبر واحدة من أفضل أنواع الرياضات لحرق الدهون. تقوّي من أداء الرئتين. تُساعد



# الطريق نحو الكؤوف ديافوار:

تحضيرا لمنافسات كأس الأمم الإفريقية المزمع تنظيمها في الكؤوف ديافوار مطلع العام المقبل، تشرع يومية "الجزائر- ماتش" في نشر أهم المحطات التي تميزت بها هذه المنافسة القارية، منذ بدايتها عام 1957.

## كأس افريقيا للأمم 1957 السودان نقطة البدايات

قررت الدول المؤسسة للاتحاد الإفريقي لكرة القدم فور إعلانه عام 1957 تنظيم بطولة بين المنتخبات الإفريقية تشارك كل من مصر والسودان وإثيوبيا في البطولة الأولى، بعد أن استبعدت جنوب افريقيا لأنها رفضت أن ترسل فريقا مختلطا من البيض والسود إلى السودان التي أقيمت البطولة الأولى على ملاعبها. وأحرزت مصر هذه البطولة بعد أن فازت على السودان بهدفين لهدف، وعلى إثيوبيا بأربعة أهداف نظيفة.

1959

وبعد سنتين، حصلت مصر على البطولة للمرة الثانية على أرضها بقيادة محمود الجوهري وعصام بهيج. ولعبت البطولة في شهر ماي وكررت مصر الفوز على إثيوبيا برعاية وعلى السودان بهدفين لهدف.

1962

استضافت إثيوبيا النهائيات الثالثة التي ضمت دولا جديدة هي تونس وأوغندا اللتين شاركتا للمرة الأولى. ووصل أصحاب الأرض إلى المباراة النهائية أمام المنتخب المصري. وتمكن الإثيوبيون من التعادل بنتيجة 2-2، لتدخل المباراة للمرة الأولى في تاريخ البطولة إلى الحسم عن طريق الوقت الإضافي، وحسمتها إثيوبيا بنتيجة 4-2.

1963

حصلت غانا على أول بطولة استضافتها عام 1963، وكان يتولى تدريبها حينها المدرب الشهير، تشارلز جيامفي. وتألقت غانا لتفوز على السودان في المباراة النهائية بثلاثة أهداف نظيفة، في المباراة التي أقيمت في العاصمة الغانية أكرا.

1965

نجحت غانا في الاحتفاظ باللقب في تونس، بعد أن تغلبت على الدولة المضيفة بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد بعد أن دخلت المباراة إلى الوقت الإضافي، وكان في الفريق الغاني لاعبان فقط من الفريق الذي فاز باللقب عام 1963.

1968

ومما يعكس انتشار اللعبة في القارة السمراء، ضمت النهائيات التي أقيمت في



النهائي. للمرة الأولى في تاريخ البطولة، أعيدت المباراة النهائية لأنها انتهت بالتعادل في السرة الأولى بهدفين لكل فريق، وفي الإعادة أحرز نديا هدفين لزائير، وفاز فريقه بالبطولة، وعاد الفريق الزائيري إلى بلاده على متن طائرة الرئيس مبوبو سيسيسكو.

1976

في نهاية فبراير من هذا العام عادت البطولة إلى إثيوبيا مرة أخرى، وأقيمت المراحل النهائية للمرة الأولى بنظام الدوري بين الأربعة فرق المتصدرة لمجموعتي البطولة. وفازت المغرب بالبطولة بعد أن فازت على مصر ونيجيريا وتعادلت مع غينيا.

1978

أقيمت البطولة في غانا، وفازت غانا في المباراة النهائية بأكرا على أوغندا بهدفين مقابل لا شيء في 16 مارس/آذار، لتصبح بذلك أول دولة تفوز باللقب ثلاث مرات، لتحفظ بكأس عبد العزيز سالم للأبد. وفازت نيجيريا بالمركز الثالث في هذه البطولة.

إثيوبيا عام 1968 بطولة حقيقية جرت عن طريق التصفيات، وتنافست فيها ثمانية منتخبات. ووصل منتخب الكونغو كينشاسا أو زائير (الكونغو الديمقراطية حاليا) إلى المباراة النهائية أمام غانا.

وسجل اللاعب بيير كالالا هدف الفوز لمنتخب الكونغو في المباراة التي أقيمت في 16 يناير/كانون الثاني. وسجل لاعب ساحل العاج لوران بوكو ستة أهداف في هذه البطولة، وهو عدد أقل بهدفين عن عدد الأهداف التي سجلها في البطولة السابقة.

1970

شهدت البطولة التي أقيمت في فبراير/ شباط من هذا العام في السودان أول ظهور للتغطية التلفزيونية للمباريات. وسقطت الكونغو كينشاسا أو زائير، حاملة اللقب، في الدور الأول بينما تأهلت غانا للمباراة النهائية للمرة الرابعة على التوالي لتلاقي المنتخب السوداني الذي أطاح بالمنتخب المصري في نصف النهائي بالفوز عليه بهدفين لهدف.

لكن أصحاب الأرض فازوا بهدف نظيف منح السودان الكأس الإفريقية الوحيدة على



مدار تاريخه، واحتلت مصر المركز الثالث بالفوز على ساحل العاج بثلاثة أهداف لهدف.

1972

استضافت الكاميرون البطولة في فبراير/ شباط من هذا العام، وتأهلت للدور قبل النهائي، ولكنها خسرت في مفاجأة أمام الكونغو برازيفيل، وفي مباراة نهائية لم يتوقعها الكثيرون، فازت الكونغو برازيفيل على مالي بثلاثة أهداف مقابل هدفين في ياوندي. أما الكاميرون فقد اكتفت بالمركز الثالث بعدما تغلبت على زائير بخمسة أهداف لهدفين.

1974

استضافت مصر البطولة ولكنها خرجت من نصف النهائي أمام زائير بعد مباراة مثيرة انتهت لصالح زائير بثلاثة أهداف لهدفين. وقابلت زائير زامبيا التي تأهلت إلى المباراة النهائية للمرة الأولى في تاريخها. وكان من نجوم البطولة اللاعب الزائيري بيير نداي الذي سجل تسعة أهداف أوصلت فريقه إلى

1980

في هذا العام كانت نيجيريا على موعد مع أول لقب لها منذ انطلاق بطولة نهائيات كأس الأمم الإفريقية، فقد نجح النصور الأخضر في الفوز بالبطولة التي أقيمت بأرضهم بقيادة المهاجم الأسطورة سيجون أوديجيامسي. تأهلت نيجيريا على حساب المغرب إلى المباراة النهائية لتلاقي الجزائر التي تخطلت مصر بضربات الترجيح في نصف النهائي. وتغلبت نيجيريا على المنتخب الجزائري بثلاثة أهداف نظيفة، وفازت المغرب على مصر بهدفين في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع.

1982

أقيمت البطولة في ليبيا، واستغل المنتخب الليبي عامل الأرض والمجهور للوصول إلى المباراة النهائية. لكن الليبيين خسروا أمام المنتخب الغاني 6-7 لتحرز غانا لقبها الرابع. وفازت زامبيا بالمركز الثالث بفوزها على المنتخب الجزائري بهدفين نظيفين.



1984

استضافت ساحل العاج البطولة التي كان من أهم مفاجئتها خروج غانا ميكرا، وأيضا خسارة المنتخب المصري أمام نظيره النيجيري بضربات الترجيح في نصف النهائي بعد أن كان المصريون متقدمين بهدفين نظيفين ثم نجحت نيجيريا في التعادل ليحتكم الفريقان إلى ضربات الترجيح . وفي النهائي التقت الكامبيرون ونيجيريا لتنتهي المباراة بهدفين لصالح المنتخب الكامبوني مقابل لا شيء ليفوز أسود الكامبيرون بأول لقب أفريقي. وفازت الجزائر على مصر بثلاثة أهداف لهدف في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع.

1986

نظمت مصر في مارسالنهائيات الأفريقية ونجحت في تخطي كوتديفا في المباراة الافتتاحية أمام السنغال عندما خسرت المباراة بهدف. وتأهل المصريون بقيادة طاهر أبو زيد إلى النهائي على حساب المغرب لتتلاقى مصر والكامبيرون.

وكانت المواجهة بين منتخبيين يضمن نخبة من أفضل لاعبي أفريقيا في مصر محمود الخطيب ومصطفى عياد وطاهر أبو زيد وجمال عبد الحميد وفي الكامبيرون روجيه ميلا وكانا بيك وأمام بيك وتنتهي المباراة بالتعادل السلبي ويحتكم الفريقان إلى ضربات الجزاء الترجيحية وحسمت الموقعة لصالح مصر بنتيجة 5-4 لتفوز بكأس البطولة الذي



واحتلت زامبيا المركز الثالث على حساب السنغال.

1992

انطلقت البطولة في السنغال في 12 يناير/كانون الثاني وشارك بها 12 منتخبا.



غاب عنها لأكثر من 30 عاما.

1988

أقيمت البطولة في مارس على أرض المملكة المغربية التي نجح منتخبها في الوصول إلى الدور قبل النهائي، بقيادة الجيل الذي ضم نخبة من أفضل لاعبي كرة القدم المغربية مثل الحازم سادو الزاكي وعزير بودربالة وتيمومي كما وصل الجزائريون إلى المربع الذهبي. لكن نيجيريا أطاحت بالجزائر في نصف النهائي بضربات الترجيح وتغلبت الكامبيرون على المغرب بهدف مائتان. وتمكن منتخب الكامبيرون من الفوز على نيجيريا بثاني بطولة بأقدام اللاعب إيمانويل كودي الذي أحرز هدف المباراة الوحيد من ضربة جزاء.

1990

استضافت الجزائر في مارس البطولة التي رفض المدرب المصري محمود الجوهري المشاركة فيها بالمنتخب المصري الأول الذي كان قد تأهل إلى نهائيات كأس العالم بإيطاليا على حساب الجزائر. ولعبت مصر البطولة بفرق من البدلاء وكان طبيعيا أن تخرج من الدور الأول بعد تلقيا ثلاثة هزائم من ساحل العاج ونيجيريا والجزائر. وفازت الجزائر على نيجيريا في النهائي بهدف أودجاني في 16 مارس/أذار،

التونسي بهدف مارك ويليامز. وفازت زامبيا بالمركز الثالث بتغليبها بهدف جونسون بواليا على غانا.

1998

استضافت بوركينافاسو البطولة في فبراير بمشاركة 16 منتخبا، وكانت كل التوقعات تتجه لصالح حامل اللقب المنتخب الجنوب أفريقي، وكان المنتخب المصري بقيادة المدرب محمود الجوهري بعيدا عن ترشيحات الفوز. ولكن المنتخب المصري بقيادة حسام حسن واحمد حسن وهاني رمزي وحازم إمام تأهل إلى النهائي لملاقاة جنوب أفريقيا.

وفازت مصر في المباراة النهائية بهدفين مقابل لا شيء أحرزهما أحمد حسن وطارق مصطفى.

وبات محمود الجوهري بهذه النتيجة أول شخص يفوز باللقب الأفريقي كلاعب ومدرب. واشترك حسام حسن من مصر وبيني مكارتي من جنوب أفريقيا في لقب هدافا البطولة برصيد سبعة أهداف لكل.

وفازت الكوتجو الديمقراطية بالمركز الثالث على حساب بوركينافاسو بضربات الترجيح بعد أن انتهت مباراتهما بالتعادل بأربعة أهداف لكل منهما.

2000

أقيمت البطولة في غانا ونيجيريا بمشاركة 16 منتخبا وانطلقت في 22 يناير/كانون الثاني. وتأهل المنتخب المصري حامل اللقب إلى ربع

وتمكن منتخب ساحل العاج من إحراز لقب البطولة بعد التغلب على غانا بضربات الجزاء الترجيحية 10-11 في واحدة من أكثر المباريات إثارة في تاريخ البطولات الأفريقية. واحتلت نيجيريا المركز الثالث بعد تغلبها على الكامبيرون بهدفين لهدف.

1994

انطلقت النهائيات في تونس في 26 مارس بمشاركة 12 منتخبا، وخرج أصحاب الأرض من الأدوار الأولى للبطولة بعد الهزيمة من مالي في مباراة الافتتاح والتعادل مع زانير.

وحقق منتخب زامبيا مفاجأة من العيار الثقيل بعد أن تمكن من الوصول إلى المباراة النهائية أمام نيجيريا لكنه خسر بهدفين لهدف. واحتلت ساحل العاج المركز الثالث بعد أن تغلبت على مالي بثلاثة أهداف لهدف.

1996

بعد انهيار النظام العنصري وعودة جنوب أفريقيا إلى ساحة البطولات العالمية والقارية نظمت نهائيات كأس الأمم في يناير/كانون الثاني 1996 وانسحبت نيجيريا لأسباب سياسية.

وكانت جنوب أفريقيا على موعد مع أول كأس أفريقية تفوز بها في تاريخها بعد أن تغلبت في المباراة النهائية على المنتخب

النهائي بثلاثة انتصارات في الدور الأول ولكنه هزم من تونس في ربع النهائي بهدف خالد بدر.

وأحرز المنتخب الكامبوني أول بطولة في الألفية الجديدة بعد مواجهة قوية مع نيجيريا صاحبة الأرض حيث انتهى الوقت الأصلي بالتعادل بهدفين لكل فريق لتخمس ضربات الجزاء الترجيحية المباراة لصالح نيجيريا. وقبل المباراة النهائية فازت جنوب أفريقيا على تونس في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بضربات الترجيح.

2002

انطلقت البطولة في مالي 19 يناير وعادت الكامبيرون لتحجز اللقب الأفريقي بضربات الجزاء الترجيحية أمام السنغال بنتيجة 2-3 بعد انتهت المباراة بالتعادل السلبي. وقبل حسم النهائي احتلت نيجيريا المركز الثالث بعد تغلبها بثلاثية نظيفة على مالي.

2004

انطلقت البطولة في تونس 24 يناير ونجح الفريق التونسي في الفوز بالبطولة للمرة الأولى في تاريخه بعد تغلبه في المباراة النهائية على المنتخب المغربي بهدف سانتوس وزباد الجيزري مقابل هدف يوسف مختاري. وقبل حسم البطولة احتلت نيجيريا المركز الثالث على حساب مالي.

2006

عادت البطولة إلى مصر وانطلقت في 20 يناير/كانون الثاني، ودخلت مصر البطولة بقيادة مدرب وطني هو حسن شحاتة الذي قبل المهمة الصعبة بعد إقالة الإيطالي تارديلي إثر فشل في التأهل لمونديال ألمانيا 2006. ويستغل المصريون عامل الأرض والجمهور، ويتألق محمد أبو تريكة وأحمد حسن وعبد متعب وعمر زكي ويقودون بلادهم للقب الأفريقي الخامس على حساب ساحل العاج بضربات الترجيح 2-4. واحتلت نيجيريا المركز الثالث على حساب السنغال.

2008

استضافت غانا البطولة وبدأها المنتخب المصري حامل اللقب بالتغلب على الكامبيرون بأربعة أهداف لهدف وواصل طريقه بقوة في البطولة وأطاح بساحل العاج في نصف النهائي بأربعة أهداف لهدف أيضا. وتفوقت غانا على ساحل العاج بأربعة أهداف مقابل هدفين في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع. وعادت مصر لتتلاقى الكامبيرون في النهائي، ويحرز أبو تريكة هدف الفوز لمصر بفضل تمريرة محمد زيدان الذي استغل خطأ مدافع الكامبوني المخضرم ريجوربيرر سونج لتفوز مصر سداس كأس أفريقية في 10 فبراير/شباط 2008.



## صلاح يدخل قائمة تاريخية في نادي ليفربول



دخل النجم المصري محمد صلاح، قائمة تاريخية في فريقه ليفربول بعدما ساهم في فوزه على ضيفه نوتنغهام فورست بثلاثية دون رد يوم الأحد، ضمن الجولة العاشرة من الدوري الإنجليزي الممتاز.

وسجل صلاح الهدف الثالث للليفربول في شباك نوتنغهام في الدقيقة 77، بعدما استغل سوء التقاءهم بين المدافع والحارس، ليضع الكرة في الشباك الخالية.

ونجح صلاح في هز الشباك في جميع مباريات ليفربول الخمس على أرضه في الدوري الإنجليزي الممتاز حتى الآن هذا الموسم، حيث سجل النجم المصري في مرمر بورنموث، وأستون فيلا، وست هام يونايتد، وإيفرتون، وأخيرا نوتنغهام فورست.

ووفقا لموقع ليفربول الرسمي، فقد أصبح صلاح ثالث لاعب في تاريخ النادي، يسجل في كل من المباريات الخمس الافتتاحية على أرض "الريدز" في الدوري الإنجليزي، بجمع مسمياته.

وكان نجم ليفربول السابق، هاري تشامبرز أول لاعب يحق هذا الإنجاز في عام 1922، ومر 65 عاما قبل محاكاة إنجازه عن طريق الأيرلندي جون ألدرينج، في عام 1987.

## هالاند يقود مان سيتي لحسم ديربي مانشستر



سجل إيرلينج هالاند هدفين ليقود مانشستر سيتي للفوز بـ3 صفر على ضيفه مانشستر يونايتد، في قمة محتدمة بالدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم الأحد.

ويحتل فريق المدرب بييب غوارديولا الفائز بثلاثية من الألقاب الموسم الماضي المركز الثالث برصيد 24 نقطة، بعد عشر مباريات بفارق نقطتين فقط خلف توتنهام المتصدر. وبعدها تكبد أول خسارة في أحر أربع مباريات في كل المسابقات، بتجمد رصيده من يونايتد عند 15 نقطة في المركز الثامن.

وأحرز هالاند الهدف الأول من ركلة جزاء في الدقيقة 26 عندما أظهر حكم الفيديو المساعد ارتكاب راموس هيلوند مخالفة ضد رودري. ويهدف وضع اللاعب النرويجي الكرة في الشباك.

وهيمن سيتي على مجريات الأمور في الشوط الثاني وأحرز هالاند الهدف الثاني بعد الاستراحة بفترة وجيزة عندما استغل عرضية من برناردو سيلفا حولها برأسه إلى داخل الشباك محرزًا هدفاً 11 في الدوري هذا الموسم متساويا مع إجمالي أهداف يونايتد.

وسجل فيل فودين الهدف الثالث من مسافة قريبة في الدقيقة 80 عندما تصدى الحارس أندريه أونانا لتسديدة من رودري لتنتج الكرة إلى هالاند الذي لعب عرضية منخفضة إلى فودين الذي وضعها في الشباك مدافع العديد من جماهير يونايتد لمغادرة الملعب مبكرا.

# الكرة الذهبية.. ميسي لنحو "الثامنة" والبعض يعتبرها فضيحة

سيتي، البلجيكي كيفن دي بروين، الذي تألق مع مانشستر سيتي خلال مسيرة "الثلاثة".

### فضيحة

ووصف أسطورة الدوري الإنجليزي السابق، الفرنسي تيري هنري، فوز ميسي بالجائزة بالـ"فضيحة"، بسبب إنجاز نجوم مانشستر سيتي. وقال هنري: "اتفهم أن فوز ميسي بكأس العالم هو أمر هائل، لكن التركيز يجب أن ينصب على فريق فاز بثلاثية، وما قدمه هالاند لهذا الإنجاز بأرقاه القياسية. إنه يستحق الكرة الذهبية. إذا لم يحصل عليها هالاند، فهذه فضيحة".

### موعد الحفل

الحفل سيقام في مسرح دو شاتليه بالعاصمة الفرنسية باريس، في الساعة 8:30 مساء بالتوقيت المحلي، مساء الاثنين.

### قائمة المرشحين

في سبتمبر الماضي، كشفت مجلة "فرانس فوتبول" عن قائمة اللاعبين المرشحين لنيل جائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب للموسم الماضي القائمة ضمت كما كان متوقعا النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، والمهاجم النرويجي إيرلينج هالاند مهاجم مانشستر سيتي، ومهاجم باريس سان جيرمان الفرنسي كيليان مبابي.

أما أبرز اللاعبين الذي تواجدوا في القائمة فهم لاعب ليفربول المصري محمد صلاح، بالإضافة إلى كريم بنزيمة لاعب ريال مدريد الإسباني سابقا والاتحاد السعودي حاليا.

وتواجد في القائمة أيضا لاعب مانشستر سيتي كيفن دي بروين وبرناردو سيلفا، وكذلك النجم الإنجليزي الصاعد جود بيلينغهام لاعب ريال مدريد حاليا، وكان العقب الأبرز عن القائمة هو البرتغالي كريستيانو رونالدو لاعب النصر السعودي.



الهداف النرويجي إيرلينج هالاند، الذي تألق الموسم الماضي وقد فريقه مانشستر سيتي ثلاثية تاريخية، وهي لقبه الدوري والكأس الإنجليزي، ودوري أبطال أوروبا، كما حصد جائزة الحذاء الذهبي الأوروبي، ودرجة أقل، هناك منافسة على الجائزة من الفرنسي كيليان مبابي، الذي كان من أبرز لاعبي موندوبال 2022 مع منتخب فرنسا، وخسر النهائي بصعوبة أمام الأرجنتين، وكذلك نجم مانشستر

في حفلها السنوي المعتاد، ستقدم مجلة "فرانس فوتبول" جائزة الكرة الذهبية مساء الاثنين، لأفضل لاعب خلال الموسم المنصرم 2022-2023. وتشترش التقدير، إلى أن النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، هو الذي سيظهر بالكرة الذهبية، للمرة الثامنة في تاريخه، في رقم قباسي غير مسبق.

### أبرز منافس ميسي

أما المرشح الأبرز لمزاومة ميسي، فهو

## نجوم سقط أفراد من عائلاتهم ضحية الاختطاف قبل لويس دياز



النسب تعرض لها أفراد من عائلات نجوم كرة القدم، تلك التي وقعت لجم تشلسي الإنجليزي سابقا، جون أوبي ميكل في عام 2011، حيث تعرض والد اللاعب إلى الاختطاف في نيجيريا، بينما كان يشرف على شركة أنشأها لجله وتخصص في النقل، وقد واجه اللاعب موقفا صعبا خاصة وأنه علم بالحادث قبل إحدى المباريات، وقد تجندت الشرطة في بلاده من أجل إنهاء الأزمة التي رافقتها الغموض باعتبار أن الخاطفين لم يطالبوا في البداية بالحصول على أموال وهو ما

واجه الكولومبي لويس دياز، نجم ليفربول الإنجليزي أزمة حقيقية بعد اختطاف والديه فجر الأحد، حيث اعترض مجهولون سيارة لويس مانويل دياز وسيلينيس مارولاندا على دراجة نارية في بلدة بارانكس، الواقعة في إقليم لا غواخيرا بكولومبيا. وقد وجد اللاعب دسما قريبا من قبل السلطات في بلاده، حيث ذكر الرئيس الكولومبي غوستافو بيترو على "إكس": "جرى إنقاذ والدة لويس دياز في عملية أمنية في بارانكس وما زلنا نبحث عن الأب". كما تدخل الاتحاد الكولومبي لدعوة المنتخب وكذلك نادي ليفربول الإنجليزي، بالنظر إلى خطورة الموقف والخوف الكبير على سلامة العائلة. ولم يكن دياز أول نجم يواجه موقفا صعبا فقد تعرض العديد من اللاعبين خلال السنوات الماضية لمواقف مشابهة نتيجة إقدام المصابين على خطف أفراد العائلة لأسباب مختلفة، حيث تكثر هذه الحوادث في الدول الأفريقية وكذلك في أميركا الجنوبية، ولكن البهايات كانت سعيدة في مختلف الحالات وتم تجاوز المخاطر. وقد واجه الأرجنتيني، كارلوس تيفيز، موقفا مشابها في عام 2014، حيث تعرض والده إلى الخطف، وحاول المختطفون الحصول على مبلغ مالي، وقد تم تجاوز الأزمة بعد ساعات قليلة، ذلك أن تيفيز كان يستعد للعودة إلى بلاده من أجل مساندة العائلة في أزمته، ولكن انتهت الأزمة خلال ساعات قليلة، بحصول الخاطفين على مبلغ مالي. ومن بين أشهر حالات الاختطاف

## اختطاف والدي لاعب ليفربول لويس دياز في كولومبيا

أعلن مكتب المدعي العام أن قوات الأمن الكولومبية تحقق في اختطاف والدي لاعب كرة القدم الكولومبي لويس دياز، شمال البلاد وجاء في منشور المدعي العام على منسوخة "X": "علم مكتب المدعي العام بالاختطاف والدي اللاعب الكولومبي لويس دياز، في منطقة بارانكس في لاغواخيرا، وعلى إثر ذلك قام فريق متخصص من المدعين العامين وضباط التحقيق الفني والمحققين من الشرطة والجيش المشترك لكشفة المخدرات وحده مكافحة الاختطاف تتخذ إجراءات عاجلة لتحديد مكان وجود هؤلاء الأشخاص وتحديد المسارات والمطور على الجناح".

وحسب وسائل الإعلام المحلية، فقد تم اختطاف والدي الرياضي على يد مسلحين عند محطة وقود. لويس فرانسو دياز مارولاندا يبلغ من العمر 26 عاما، مهاجم نادي ليفربول الإنجليزي، قبل أن يوقع عقدا مع هذا الفريق في عام 2022، كان يلعب لنادي بورتو البرتغالي.



## كولر يتهم بحرمان الأهلي من ركلة جزاء أمام صن داونز



تحدثت مرسيل كولر، المدير الفني للفريق الأول لنادي الأهلي المصري، عن خطأ تحكيمى رافق خسارة فريقه بهدف من دون رد أمام ماميلودي صن داونز الجنوب أفريقي، في ذهاب نصف نهائي دوري دوري الأبطال.

وقال صن داونز داخل قواعده على الأهلي بهدف نظيف (1-0)، عصر الأحد 29 أكتوبر/ تشرين الأول، لحساب ذهاب نصف نهائي مسابقة الدوري الأفريقي، في نسخته الأولى 2023.

وقال كولر في تصريحات لوكالة "أبو ظبي الرياضية" عقب نهاية المباراة: "خسارة قاسية للغاية، ولكن علينا أن نتقبلها ونستعد جيداً لمباراة الإياب في القاهرة، لقد قمنا مباراة جيدة بشكل عام في الشوط الأول، والحكم لم يحتسب ضربة جزاء لنا".

أضاف: "حاولنا استغلال الفرص الهجومية، ولكن لم نستغلها بالشكل المطلوب في الشوط الأول، مع الأسف في الشوط الثاني تلقينا هدفاً مبكراً من خطأ واحد".

وشدد كولر على أن الأهلي سزال لديه فرصة كبيرة للتأهل إلى النهائي، مشيراً إلى أن الفريق سيعمل على معالجة الأخطاء التي وقع فيها في مباراة الذهاب.

واختتم: "ستقتال بالقاهرة عندما نعود في مباراة الإياب لأجل الفوز، الأهلي سيلعب على أرضه ووسط جماهيره، وهذا يسمح للفريق دفعا إضافيا لتحقيق الفوز".

تقام مباراة الإياب بين الأهلي وصن داونز، يوم الأربعاء المقبل الأول من نوفمبر/ تشرين الثاني، في ملعب "القاهرة الدولي".

# صنداوانز يكرم وفادة الأهلي المصري بهدف



حافظ على تقليده بعدم الخسارة على أرضه أمام العملاق المصري. وكان المضيف الأفضل سيطرة واستحواء، مقابل تراجع دفاعي منظم للاعبى الأهلي من أجل تجنب هدف مبكر.

وكاد ثيمبا زواني أن يمنح التقدم لصنداوانز بعد انفراد بالمرمي، إلا أن الحارس محمد الشناوي تدخل في الوقت المناسب (22)، ثم عاد ليكرر الأمر في وجه رأسية أوبري موديبا (30). زاد صنداوانز من ضغطه الهجومى ومن خطأ في التمرير لمروان عطية في نصف ملعب الأهلي، استخلص ماسيكو الكرة وسدد من خارج منطقة الجزاء على يسار الشناوي (52). واهدر محمد عبد المنعم فرصة هدف التعادل في الدقيقة 62 بعد تمريرة داخل منطقة الجزاء من المالى البو ديعج، ثم كاد البديل أكرم توفيق أن يتسبب بهدف ثانٍ لأصحاب الأرض في الدقيقة 71 بعدما أخطأ في إبعاد الكرة داخل منطقة الجزاء، لتصل إلى الخالي من الرقابة خوليسو سوداو الذي حاول مراوغة الشناوي، إلا أن الأخير استخلص الكرة. وفي الدقيقة 75، تأخر الحارس روتوين وليامس في تمرير الكرة فضعف عليه مواطنه في الأهلي ببرسي تارو وكاد يستخلصها، لكن الحارس تدارك الأمر وصحح خطأه، ثم انتقل الخطر إلى الجهة المقابلة حيث أنقذ القائم الأمين لمرسى الشناوي هدف ثانٍ لأصحاب الأرض بتصدية لراسية موسى ليوبسا في الدقيقة السابعة من الوقت بدل الضائع. ولعبت لاحقاً في ذهاب المواجهة الثابتة من دور الأربعة الواد البيضاوي المغربي وضيفه الترجي التونسي.

يعود الأهلي المصري، بطل دوري أبطال إفريقيا، إلى القاهرة متخلفاً بهدف بعد خسارته أمام مضيفه ماميلودي صنداوانز الجنوب أفريقي 0-1 الأحد على ملعب "الوفوس فيرسيفيلد" في بريتوريا في ذهاب الدور نصف النهائي للنسخة الأولى من مسابقة الدوري الأفريقي لكرة القدم التي جمعت ثمانية أندية

## 3 أسباب وراء خسارة الأهلي أمام صن داونز



فاز ماميلودي صن داونز بطل جنوب إفريقيا، داخل قواعده، على الأهلي المصري بهدف نظيف (1-0)، عصر الأحد 29 أكتوبر/ تشرين الأول، لحساب ذهاب نصف نهائي مسابقة الدوري الأفريقي في نسخته الأولى 2023. دارت أحداث المباراة في ملعب "الوفوس فيرسيفيلد" بمدينة بريتوريا شمالي البلاد، في حضور جماهيري غفير، قارب نحو 40 ألف مشجع في المدرجات، بعد أن فتح صن داونز الحضور الجماهيري بالمجان، وأزاحها الحكم البنيني لويس ديجيندور.

وشهدت مباراة الأهلي وبطل جنوب أفريقيا عدد الأخطاء الغبية من اللاعبين والجهاز الفني، ساهمت في خسارة الفريق الأحمر، ورغم أن كولر قاد الفريق القاهري لعديد النجاحات والبطولات القوية في الموسم الماضي، حيث قاده للتتويج بخمس بطولات محلية وقارية، إلا أنه ارتكب أكثر من خطأ في مباراة اليوم، كان لها دور في خسارة المارد الأحمر. ويستعرض لكم خلال المسطور التالي، أبرز 3 أسباب وراء خسارة الأهلي أمام صن داونز.

**الأهلي يدفع ثمن تأخر التغييرات**

تأخر كولر في إجراء التغييرات أحد أسوأ عاداته الفنية، فقد بدأ الأهلي عاجزاً عن هز شباك صن داونز طوال المباراة، ومع ذلك، ظل المدرب السويسري متمسكاً بتشكيلته الأساسية حتى الدقيقة (68)، حيث دفع المهاجم الفرنسي أنتوني موديبست بدلاً من صلاح محسن. وأجبرى كولر تغييراً ثانياً بنزول أكرم توفيق العائد من الإصابة بدلاً من محمد هاني، إلا

أن التغييرات لم تأتٍ بشارها، إذ عانى الفريق المصري من عدم القدرة على الوصول إلى منطقة جزاء صن داونز، وتشكيل أي خطورة على مرمرى الحارس روتوين وليامس.

**عدم جاهزية اللاعبين ذهنيًا**

منذ بداية المباراة، ظهر جلياً أن الأهلي غير جاهز ذهنياً لمباراة صن داونز، حيث بدت علامات عدم التركيز واضحة على وجوه اللاعبين، الذين تهادوا في إهدار الكرة بسهولة. وكان على كولر أن يولي اهتماماً أكبر باعداد لاعبي الأهلي نفسياً، وهو أمر لا يقل أهمية عن الإعداد الفني، فقد كشفت المباراة أن لاعبي الأهلي يلعبون من دون الثقة والإصرار

## ما هو مستقبل منتخب تونس بعد اعتقال رئيس الاتحاد وديع الجريء؟



تعيش كرة القدم التونسية هذه الأيام وضعاً خاصاً واستثنائياً، بعد اعتقال رئيس الاتحاد المحلي وديع الجريء من طرف الشرطة في البلاد، للتحقيق معه في قضية العمد الذي وقعه مع رئيس اللجنة الفنية السابق الصغير زويتة.

وطرحت الجماهير التونسية العديد من التساؤلات بخصوص مستقبل منتخب بلادهم بعد اعتقال رئيس الاتحاد وديع الجريء، بما أن "مسور قرطاج" سيخوضون مباراتين في شهر نوفمبر/ تشرين الثاني ضد كل من مالواي وساو تومي، ضمن تصفيات بطولة كأس العالم 2026.

وأكد مصدر من الاتحاد التونسي، في تصريح لـ "العربي الجديد"، أنهم سواصلون العمل بنفس الإستراتيجية التي وضعها الجريء في المنتخب، وبالأخص تثبيت المدرب جلال القساري في مهامه، وهو القرار الذي يحظى بإجماع داخل الاتحاد منذ مدة.

ونفى المصدر نفسه الأخبار التي تحدثت عن إمكانية تبديل المدرب أو أحد مساعديه في هذا الوقت بالذات، مشيراً إلى أن المدير الرياضي محمد سليم بن عثمان وبقية أعضاء الاتحاد، مثل حسين جنح وهشام بن عمران، يواصلون التخطيط للمعسكر المقبل بالتنسيق مع الجهاز الفني.

ويستمر بذلك العمل بشكل طبيعي في منتخب تونس، رغم شعور الجميع داخل الاتحاد بخيبة أمل بعد إيقاف الجريء، كما يجري التنسيق حالياً داخل الاتحاد من أجل توفير طائرة خاصة لنقل الفريق في رحلة مالواي.

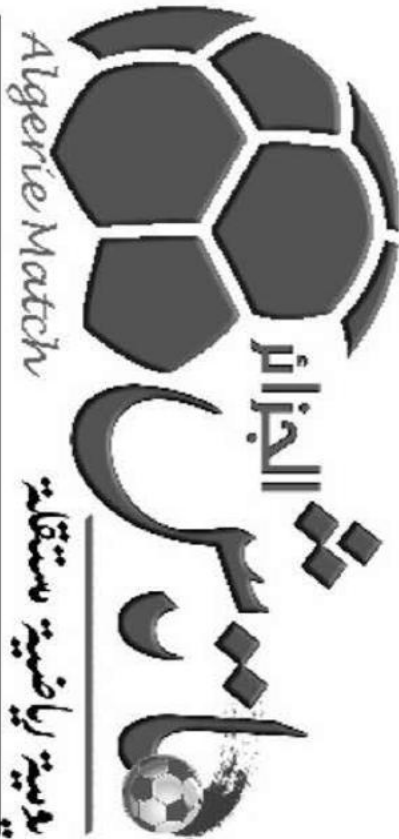
## غوندوغان غاضب ومصدوم من لاعبي برشلونة بعد خسارة الكلاسيكو

عبير لاعب وسط نادي برشلونة والمنتخب الإسباني، إكاي غوندوغان، عن صدمته من رد فعل زملائه، بعد خسارة الكلاسيكو الذي أقيم السبت في الدوري الإسباني. وكان الفريق الكتالوني قد خسر معركة الكلاسيكو أمام ريال مدريد، بهدفين مقابل هدف، ليرفع اليربوعي رافعا رصيده إلى 28 نقطة في الصدارة بفارق 4 نقاط عن برشلونة صاحب المركز الثالث.

وأوضح غوندوغان، الذي سجل الهدف الوحيد لبرشلونة في المباراة، أنه كان يتوقع أن يشعر اللاعبون بالغضب الشديد بعد الهزيمة، خاصة وأنها كانت أمام الريم التقليدي. وقال غوندوغان في تصريحات نقلتها شبكة "سبورت بايل" البريطنية: "أريد أن أكون صادقاً، لكنني كنت أتوقع أن أرى المزيد من الغضب في غرفة اللاعبين بعد المباراة من الواضح أن اللاعبين كانوا محبطين، لكن خسارة مثل هذه في هذه المباراة تتطلب رد فعل أكثر قوة".

أضاف: "لم أت إلى هنا لكون جزءاً من خسارة مثل هذه المباريات، أو لأصبح يتوسع الفارق. بصفتي لاعباً محترفاً، أتحمّل مسؤولية منع الفريق من السماح بهذه الأشياء. نحن بحاجة إلى المقاومة".

الجدير بالذكر أن ريال مدريد استعاد صدارة الدوري الإسباني، بعدما وصل إلى نقطة 28 بفارق الأهداف عن جيرونا صاحب المركز الثاني، فيما تجدد رصيد برشلونة الذي تكبد أول هزيمه في اليلغا هذا الموسم عند 24 نقطة، في المركز الثالث.



الجزائر ماتش:

الثابت: 023346674

الجوال: 0555879734

البريد الإلكتروني: CONTACT@ALGERIEMATCH;DZ

الموقع الإلكتروني: www.algeriematch.dz

من أجل اشهاركم توجهوا الى:

المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP،

المتواجدة بـ 01 نهج باستور-الجزائر.

الهاتف الثابت: 021 73 71 28

021 74 99 81 / 021 73 76 78

الفاكس: 021 73 95 59

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية أدرار

مديرية التجارة

رقم التعريف الجبائي: 099101019035628

### طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم 01/ 2023

في إطار العملية إنجاز وتجهيز مركز إيواء العراب 100 سرير بأولف لقائدة المصالح العقابية PSS 2007. يعلن السيد والي ولاية أدرار ممثلا في السيد مدير التجارة للولاية، عن طلب عروض مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا من أجل تنفيذ هذا المشروع: الحصة رقم 03: التجهيز.

كل معتمد أو مرشح مؤهل وتوفر فيه الشروط المطلوبة، بإمكانه أو من طرف منطه المعين لذلك، سحب دفتر الشروط وتقديم عروضهم من المقرر: مديرية التجارة لولاية أدرار - حي 20 أوت - الهاتف / الفاكس: 049-36-45-26

الشروط الإيجابية:

- سجل تجاري بتلازم وطبيعة المشروع سواء كان: مصنع، مستورد أو تاجر بالجملة.

- إنجاز مشروع (01) واحد أو أكثر مجموع مبالغها المالية أكبر أو يساوي 20.000.000.00 دج خلال الـ 10 سنوات الأخيرة،

مثال لطبيعة المشروع متينة بشهادات حسن الإنجاز مقدمة من طرف المصالح والإدارات العمومية.

محتوى العرض: يجب أن يشمل الملفات التالية:

1. ملف الترشيح: ويشمل الوثائق:

1. تصريح بالترشيح (ملحق رقم 01) مملوء، مؤرخ ومضى ومخوم.

2. التصريح بالتزاهة (ملحق رقم 02) مملوء، مؤرخ ومضى ومخوم.

3. القانون الأساسي (حالة شركة).

4. التفويض بالإمضاء (عند الضرورة).

5. وثائق إثبات قدرات المعتمد وتتكون من:

- السجل التجاري الإلكتروني في الميدان المطلوب (مصنع أو مستورد أو تاجر جملة).

- الحصائل المالية وإثبات النشاط للسنتين الأخيرتين.

- قائمة مفصلة للمراجعات المهنية خلال الـ 10 سنوات الأخيرة، مرفقة بشهادات حسن الإنجاز للمشاريع المماثلة.

II. العرض التقني: ويشمل الوثائق:

1. التصريح بالاكتاب (ملحق رقم 03) مملوء، مؤرخ ومضى ومخوم.

2. مذكرة تقنية تبيرية تتضمن كل وثيقة تسمح بتقييم العرض التقني: متضمنة (مدة التسليم والضمان والعبرة المكسبة) (ملحق رقم 04).

3. شهادة إثبات للمصنجات ذات المنشأ الجزائري مسلمة من طرف غرف التجارة والصناعة الوطنية.

4. دفتر الشروط يحوى بأخر صفحته العبارة " قرئ و قبل" مكتوبة بخط اليد.

III. العرض المالي: ويشمل الوثائق التالية

1. رسالة العهد (ملحق رقم 05) مملوءة، مؤرخة ومضى ومخومة.

2. جدول الأسعار بالوحدة مملوء، مؤرخ ومضى ومخوم.

3. التفصيل الكمي و التقديري مملوء، مؤرخ ومضى ومخوم.

تحتضير وإيداع العروض: يوضع ملف الترشيح و "العرض التقني" و "العرض المالي" في ظرفه منفصلة ومغلقة بإحكام، بين كل منها تسمية المؤسسة العارضة و مرجع طلب العروض و موضوعه و تتضمن عبارة "ملف الترشيح" أو "عرض تقني" أو "عرض مالي" حسب الحالة.

تسمية المؤسسة: .....

الملف: .....

طلب عروض مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم 01/ 2023

إنجاز وتجهيز مركز إيواء العراب 100 سرير بأولف لقائدة المصالح العقابية PSS 2007

الحصة رقم 03: التجهيز

وتوضع هذه الأظرفة في ظرف آخر مغفل بإحكام ومغفل و يحمل عبارة "لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الأظرفة و تقييم العروض"

"لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الأظرفة و تقييم العروض"

طلب عروض مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم 01/ 2023

إنجاز وتجهيز مركز إيواء العراب 100 سرير بأولف لقائدة المصالح العقابية PSS 2007

الحصة رقم 03: التجهيز

و يتم الإيداع عن طريق حامل بمقر مديرية التجارة لولاية أدرار - مكتب أمانة المدير.

مدة تحضير العروض: تحدد مدة تحضير العروض خمسة عشر (15) يوما ابتداء من أول يوم لإشهار طلب العروض باليوميات الوطنية أو

BOMOP

تاريخ و ساعة إيداع العروض: تودع العروض بأخر يوم من مدة تحضير العروض من الساعة 8 إلى 12.

فتح الأظرفة: تتم عملية فتح الأظرفة في إطار جلسة علنية بمقر مديرية التجارة لولاية أدرار باليوم الموافق لإيداع العروض على الساعة

الثانية والنصف مساء (14h30)، المتعهدون المهتمون، مدعوون لحضور جلسة فتح العروض.

صلاحية العروض: يبقى المتعهدون ملتزمون بعروضهم لمدة تعادل مدة تحضير العروض زائد ثلاثة أشهر، ابتداء من تاريخ إيداع العروض.

## كل ما تريد معرفته عن حفل الكرة الذهبية «بالون دور 2023»

كما ينص البند الثالث في المعايير المحددة على ضرورة تحلي اللاعبين باللعب النظيف والتصرف بطريقة راقية في الملعب.  
المرشحون للكرة الذهبية ينافس على جائزة 2023 عدد هائل من اللاعبين الكبار، على رأسهم النرويجي إيرلينغ هالاند، ليونيل ميسي وكيليان مبابي.  
ومن المتوقع أن تكون المنافسة متحصرة بين الثلاثي، وسط تسريبات تشير إلى تتويج ميسي مانشستر سيتي طوال الموسم الماضي، فضلا عن تصدره قائمة الهادفين بمختلف الدوريات والبطولات الأوروبية.

المصوتين على جائزة باشين. الأمر ذاته ينطبق على الكرة الذهبية للسيدات، لكن يشارك بها صحفيو أول 50 دولة في تصنيف الفيفا.  
أما جائزة كوبا لأفضل لاعب شاب، فيشارك في التصويت عليها كافة المتوجين بالكرة الذهبية على مدار التاريخ.  
معايير الفوز بالكرة الذهبية: قررت «فرانس فوتبول» الكشف عن معايير مختلفة هذا العام، وهو ما أعلنته بعد انتهاء التصويت.  
وذكرت أن التقييم مبني على 3 بنود، أولها الأداء الفردي للاعب وإسهاماته وسلوكه بأرض الملعب، وثانيها دوره المؤثر في تتويج فريقه بالألقاب.

وأفضل لاعبة، أفضل ناد في العام (رجال/سيدات)، جائزة كوبا (أفضل صاعد)، جائزة باشين (أفضل حارس).  
كما سيتم الإعلان عن الفائز بجائزة جيرد مولر التي تمنح للاعب صاحب أكبر عدد من الأهداف مع ناديه ومنتخب بلاده في المباريات الرسمية فقط على مدار موسم كروي كامل، بالإضافة إلى جائزة سقراط والتي يتم منحها للاعبين ساهموا بشكل ملحوظ في الأعمال الخيرية وخدمة المجتمع في العالم.  
التصويت على الجوائز: الكرة الذهبية للرجال شارك في التصويت عليها مجموعة من الصحفيين حول العالم، كل صحفي يمثل ببلده من بين أول 100 دولة بتصنيف الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، وهم نفس

تترقب جماهير كرة القدم في مختلف أنحاء العالم اليوم الاثنين حفل الكرة الذهبية السنوي لتوزيع جوائز الأفضل في العالم، الذي تنظمه مجلة «فرانس فوتبول».  
ومن المقرر انطلاق مراسم الحفل في تمام الساعة العاشرة مساء بتوقيت مكة المكرمة.  
وستنقل شبكة «بي إن سبورتس» الحفل على الهواء مباشرة عبر قنواتها الإخبارية المفتوحة، وقناة أبوظبي الرياضية 1.  
جوائز الحفل: لن يقتصر حفل «فرانس فوتبول» على جائزة الكرة الذهبية التي تمنح لأفضل لاعب في العالم، بل ستقدم جوائز أخرى.  
وهذه الجوائز هي: الكرة الذهبية لأفضل لاعب

## مشجع يثير غضب ميسي بسبب رونالدو

وسجل خلالها 11 هدفا وصنع 5 آخرين. يذكر أن ميسي على وشك الحصول على الكرة الذهبية الثامنة في مسيرته، حيث من المقرر الإعلان عن الفائز في حفل باريس مساء اليوم الاثنين.

القميمص، وظهرت على وجهه علامات الغضب، قبل أن يتدخل حارسه الخاص ويبعده عن طريق ليو.  
وشارك ليونيل ميسي في 14 مباراة حتى الآن مع فريق إنتر ميامي في مختلف البطولات،

وانتشر على مواقع التواصل الاجتماعي فيديو يظهر فيه أحد الجماهير يحاول إقحام قميص كريستيانو رونالدو أمام ليونيل.  
ليظهر ميسي مصدوما، ثم حدى لعدة ثوان في الشخص الذي حاول أن يناولته

أثار أحد المشجعين في الولايات المتحدة غضب أسطورة الأرجنتين ليونيل ميسي مهاجم إنتر ميامي الأمريكي، بسبب نجم البرتغال كريستيانو رونالدو لاعب النصر السعودي.

## الدوري الإيطالي..

## ميلان يفرط في الفوز على نابولي بعد مباراة مثيرة

غارسيا التعادل في الدقيقة 63 بهدف من ركلة حرة رائعة لجاكومو راسبادوري، ثم بقيت النتيجة على حالها حتى النهاية التي شهدت طرد لاعب نابولي، البرازيلي ناتان في الدقيقة 89 بعد خطأ على لاعب ميلانو، الأرجنتيني لوكا روميرو.  
وبهذا التعادل، رفع ميلان رصيده إلى 22 نقطة بالمركز الثالث بفارق 3 نقاط عن المتصدر إنتر، فيما بلغ نابولي النقطة 18 بالمركز الرابع بجدول الترتيب.

وبعد فشله في ترجمة فرصتين لماتيو بوليتانو والبرتغالي ماريو روي، تعقدت مهمة نابولي بتلقيه الهدف الثاني عبر رأسية أخرى من جيرو بعد عرضية من دافيدي كالابريا هذه المرة (31). وعادت الحياة إلى نابولي في مستهل الشوط الثاني بفضل بوليتانو الذي قلص الفارق بعد مجهود فردي رائع حيث تلاعب بالهولندي تيجاني رابندرز ثم الفرنسي تيو هرنانديز قبل أن يسدد في الشباك (50).  
وانتزعت كتيبة المدرب الفرنسي رودى

الموسم الماضي حين فاز «الروسونيري» ذهبا 0-1 وتعادل إيابا 1-1.  
ولكن الفريق الجنوبي تمكن أقله من انتزاع نقطة التعادل وتجنب الهزيمة الثالثة للموسم بتعويضه تخلفه بهدفين نظيفين دون أن تكون العودة كامسلة كي يحقق فوزه الأول بين جماهيره على ميلان منذ أغسطس 2018.  
ووجد نابولي نفسه متخلفا في الدقيقة 24 برأسية المهاجم الفرنسي أوليفيه جيرو بعد عرضية من الأمريكي كريستيان بوليسيتش، ثم

فرط نادي ميلان في الفوز على مضيفه وحامل اللقب نادي نابولي واكتفى بالتعادل معه بهدفين لمثلها في مباراة أقيمت يوم الأحد في قمة الجولة العاشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.  
وعلى ملعب «دييغو أرماتنو مارادونا» وبغضاب هدفه النيجيري فيكتور أوسيمين لإصابته، لم يستفد نابولي من موازنة جماهيره كي يثأر من ميلانو في أول مواجهة بين الفريقين منذ ربع نهائي دوري أبطال أوروبا

## مهاجم ليفربول السابق:

## قررت الرحيل عن «الريدز» بعدما تدربت مع صلاح

التي كنت أرغب فيها دائما». وتابع: «ولكن في الحياة يتعين عليك في بعض الأحيان اتخاذ قرارات صعبة، لقد أدركت أنني بحاجة إلى المشاركة في المباريات بانتظام، في ذلك الوقت كان يوجد صلاح، وماتي وفيرمينو».  
وأضاف: «كنت أعلم بوجود هؤلاء، أن فرصة اللعب بانتظام كانت ضئيلة للغاية، كان من الصعب الرحيل، ولكنه قرار أ ما كان علي اتخاذه».

الإنجليزي وانتهت بفوز «الريدز» بثلاثية دون رد، تحدث أونوي الذي غاب عن مباراة اليوم ضد فريقه السابق بسبب معاناته من إصابة في الفخذ، عن فترته مع ليفربول، وقال عنها في تصريحات صحفية، إن التدريب مع أمثال محمد صلاح وساديو ماتي ساعده على إدراك أن الوقت قد حان لمغادرة ليفربول. وأضاف: «الجلسات التدريبية كانت رائعة، بالنسبة لي كلاعب تلك كانت البيئة

صوف «الريدز»، في ألمانيا وهولندا وبلجيكا على سبيل الإعادة، قبل أن يضم إلى نوتنغهام فورست مقابل 6.5 ملايين جنيه إسترليني في 2021. وتآلق اللاعب النيجيري مع نوتنغهام مع بداية الموسم الحالي إذ سجل له ثلاثة أهداف وصنع هدفا في ست مباريات. وقبل مواجهة نوتنغهام فورست وليفربول التي أقيمت ظهر يوم الأحد لحساب الأسبوع العاشر من الدوري

كشفت مهاجم نوتنغهام الحالي وليفربول السابق، النيجيري تاو أونوي، أن نجم «الريدز» الحالي المصري محمد صلاح، كان سببا أساسيا في رحيله عن صفوف الفريق الأحمر في العام 2021.  
ودافع أونوي عن ألوان نادي ليفربول بين العامين 2015 و2021، لكنه لم يشارك في أي مباراة رسمية حيث قضى معظم تلك الفترة خارج

## عقوبات صارمة من مانشستر سيتي ضد من سخروا من وفاة أسطورة يونايتد

وأعلن مانشستر سيتي، عن الوقوف دقيقة حداد على روح السير بوبي تشارلتون، في دربي مانشستر، مساء الأحد القادم في الدوري الإنجليزي.

الإنجليزي. ونشر النادي الإنجليزي، بيانا أعلن فيه عن حرمان الجماهير المتورطة في تلك الهفافات، من حضور مباريات الفريق، سواء على ملعب مانشستر سيتي، أو

بنازه الـ 86 عاما. وانتشرت مقاطع فيديو، ظهرت فيها بعض من جماهير سيتي وهي تهتف بهتافات مسيئة تجاه السير بوبي تشارلتون، في مباراة فريقهم أمام برايتون، بالدوري

فرض مانشستر سيتي عقوبات صارمة على بعض جماهير الفريق، ممن سخروا من وفاة أسطورة مانشستر يونايتد، السير بوبي تشارلتون.  
وتوفي السير بوبي تشارلتون، السبت الماضي عن عمر

## إلغاء مباراة مارسيليا وليون بسبب إصابة المدرب غروسو



تعرض الإيطالي فيبيو غروسو، مدرب ليون، لإصابة بليغة على مستوى الوجه، بعد تعرض الحافلة التي كانت تقل لاعبي الفريق نحو ملعب فيلودروم لرشق بالحجارة، من طرف بعض مشجعي مارسيليا في محيط الملعب، وهذا قبل حوالي ساعة من انطلاق مواجهة مارسيليا وليون، لحساب الجولة العاشرة من الدوري الفرنسي.

وأظهرت عصابات الكاميرات غروسو وهو يغادر الحافلة باتجاه غرف تبديل الملابس، والدم ينزل من أعلى عينه اليسرى، قبل أن يتم تقديم الإسعافات الأولية له من طرف الطاقم الطبي لنادي ليون. حيث تسببت فتات الزجاج في إصابته بشكل مباشر في الوجه. وبعد الإصابة التي تعرض لها غروسو، تم تأجيل المباراة من طرف رابطة الدوري الفرنسي، بعدما كانت مقررة انطلاقاً من التاسعة إلا ربعاً بالتوقيت المحلي، والحادية عشرة إلا ربعاً بتوقيت مكة المكرمة. وشهدت غرفة تبديل ملابس فريق ليون حالة من الطلع بعد هذه الحادثة، وطلب جل اللاعبين عدم الدخول للملعب للعب المباراة، وهو الأمر الذي تحقق في نهاية المطاف، حيث تم إخبار الجماهير داخل الملعب بقرار إلغاء المواجهة عبر مكبرات الصوت، وكذا من خلال الشاشات العملاقة في الملعب. ويعاني ليون أزمة نتائج في بداية هذا الموسم، ما اضطره لتغيير مدربه، حيث تم الاستغناء عن خدمات لوران بلان بعد الخسارة الكبيرة أمام باريس سان جيرمان (1-4)، والتعاقد مع غروسو، هذا الأخير لم يحقق حتى الآن أي انتصار، إذ حصد نقطتين من تعادلين، مقابل الخسارة في 3 مباريات

## أسطورة مانشستر يونايتد يهاجم برونو فيرنانديز بتصريحات مثيرة



هاجم روي كين، أسطورة مانشستر يونايتد الإنجليزي، قائد الفريق الحالي البرتغالي برونو فيرنانديز بقوة، بسبب مردوده الهزيل، وتصرفاته في مباراة الدوربي أمام مانشستر سيتي لحساب الجولة العاشرة من مسابقة الدوري الإنجليزي الممتاز، والتي خسرها الشياطين الحمر بثلاثية نظيفة داخل الديار. وظهر فريق المدرب إيريك تين هاغ بمستوى متواضع أمام المد الهجومي القوي لمانشستر سيتي، حيث نجح الدروبيجي إيرلينغ هالاند أن يكون رجل المواجهة، بتسجيله ثلاثية وصناعة هدف آخر لزميله قبل فودين، بينما ظهر زفاق فيرنانديز بمستوى ساحب طوال التسعين دقيقة، وانتقد كين مستوى فيرنانديز بحدّة في تصريحات عقب المواجهة، بإعتباره قائداً للفريق، وقال: «بعد اليوم، أول شيء يجب فعله هو سحب شارة القيادة منه. أعلم أنه قرار صعب اتخاذه، لكنه ليس لديه ما يلزم ليكون قائداً لهذا الفريق». وتابع لاعب مان يونايتد السابق بالقول: «إنه (فيرناتديز) لاعب كرة قدم موهوب، لاشك في ذلك، لكن ما رأيت اليوم (في الدوري) هو أنه يشككي فقط، وهذا غير مقبول».

جدير بالذكر أن فيرنانديز قد استلم شارة قيادة الفريق في بداية الموسم الحالي، بقرار من المدرب تين هاغ، الذي جرد المدافع هاري ماغواير منها، ومنحها للدولي البرتغالي، لكن شخصية الأخير لم تعجب بعض عشاق مان يونايتد، وعلى رأسهم النجوم السابقون. وبعد خسارة الدوري، تحرج مانشستر يونايتد إلى المركز العاشر في سلم ترتيب الدوري الإنجليزي برصيد 15 نقطة، بينما رفع سيتي برصيده إلى 24 نقطة في المركز الثالث، وعلى بعد نقطتين فقط عن صاحب المركز الأول توتنهام هوتسبير.

# تورام يقود إنتر للفوز على روما ويرعيده إلى صدارة الكالتانيو

انتقله الدائم من تلسي الإنجليزي، ودخل في مفاوضات مع الغريمين يوفنتوس وميلان، قبل أن يتحقّق في النهاية بروما. وبالغور الثامن لهذا الموسم، أحدها على جواره النود ميلان 5-1، رفع فريق المدرب سيموني إنزاغي برصيده إلى 25 نقطة في الصدارة، بفارق نقطتين عن يوفنتوس، وأربع عن ميلان الذي يخوض لاحقاً اختباراً شاقاً على أرض نابولي حامل لقب، ورابع الترتيب حالياً. وفي المقابل، تجمد رصيده روما الذي أفلت من هدف ثانٍ في الثواني الأخيرة، بعدما ارتدت تسديدة البديل البرازيلي كارلوس أوغوستو من العارضة (90)، عند 14 نقطة في المركز الثامن، بعد لقاء أنهى شوطه الأول 12-2 محاولة على مرماه من دون أي فرصة له. وحقق كالتانيو فوزه الأول هذا الموسم، عندما تغلب على ضيفه فروزينوني 4-3، في مباراة مخوذة قلب فيها الطاولة على ضيفه بعدما تخلف 0-3. وضرب الضيوف بقوة في بداية المباراة، وأنهوا الشوط الأول متقدمين بهدفين للارجلين ماتيوس سولي في الدقيقتين (23 و37)، فيما أهدر ماركو ماتكوسو ركلة جزاء لأصحاب الأرض في الدقيقة (30). وعزّز ماركو بريتشاباني تقدم الضيوف مطلع الشوط الثاني في الدقيقة (49)، لكن رجال المدرب كلاديو رابيري ردوا بقوة وبرياعة، بينها هدفان في الوقت بدل الضائع للوناردو بافوليني في الدقيقتين (4+90) وسجل غيغليو أوريسانتينو في الدقيقة (72)، والكولوني أتشوان ماکومبو في الدقيقة (76)، الهدفين الأولين. وتخلّى كالتاني عن قاع رصيده من بعدما رفع رصيده إلى ست نقاط، بفارق نقطتين أمام سباليريناتانا الذي تراجع للمركز 20 الأخير، فيما تجمد رصيده فروزينوني عند 12 نقطة في المركز الثاني عشر.



ورغم أفضليته الميدانية والفرص الحثيثة، على إنتر للوصول إلى شبك روما الذي تحسنت نتائجه كثيراً في الآونة الأخيرة، بعد فوزه بخمس مباريات متتالية محلياً وقارياً، قبل أن يأتي الفرج على يد تورام في الدقيقة 81، بعد عرضية من فيديريكو ديماركو، رافعاً رصيده إلى أربعة أهداف في الدوري بقميص «نير التورينو». وكانت مباراة الأحد المواجهة الأولى لإنتر ضد مهاجمه السابق «الخان» البليجيكي روميلو لوكاكو، الذي أثار حفيظة النادي والجماهير، عندما رفض توقيع

أعاد الوافد الجديد، الفرنسي ماركوس تورام، فريقه إنتر إلى صدارة الدوري الإيطالي لكرة القدم، وذلك بتسجيله هدف الفوز الشاق على روما 1-0، الأحد، على ملعب «سان سيرو» في المرحلة العاشرة. ودخل إنتر اللقاء باحثاً عن استعادة الصدارة من يوفنتوس، الفائز السبت على فيرونا 1-0، لكنه بدأ في طريقه للاكتفاء بالتعاقد السلسلي أمام فريق المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو، قبل أن يقول تورام كلمته في وقت حاسم من اللقاء، تحت أنظار والده ليليان بطل مونديال 1998.

## الفيصلي ينفذ غبار خسارته القارية بفوز صعب على الأهلي بالدوري

من التراجع في نتائجه، حيث خسر في الجولة الرابعة من غريمه الوحدات 2-3، ثم تلقى خسارتين متتاليتين في دوري أبطال آسيا أمام الشارقة الإماراتي 0-1، والسد القطري 0-6. وبهذا الفوز حافظ الفيصلي على مركزه السادس، بعد أن رفع رصيده من النقاط إلى 12، من 4 انتصارات وخسارة واحدة، بينما تراجع الأهلي إلى المركز الـ 11، بعدما تجدد رصيده عند 4 نقاط. وشهدت الجولة السادسة من بطولة الدوري الأردني للمحترفين فوز الحسين إربد على

شباب العقبة 4-0، والرمثا على سحاب 5-1، والجليل على مغير السرحان 2-1، وتعاد مع معان مع السلط 2-2. وبعد ختام الجولة 6، حافظ الحسين على صدارة ترتيب الفرق برصيد 15 نقطة، ويليه الوحدات 13، والفيصلي 12، من خمس مواجهات، ثم الرمثا 9، والجليل ومغير السرحان والسلط 7، وسحاب وشباب الأردن 6، وشباب العقبة 5 من خمس مواجهات، والأهلي 4، ومعان 3.

نفض الفيصلي غبار خسارته الكبيرة أمام السد القطري في دوري أبطال آسيا، وحقق فوزاً صعباً وهاماً على مستضيفه الأهلي 1-0، مساء اليوم الأحد، في ختام الجولة السادسة من دوري المحترفين الأردني لكرة القدم. وعلى الرغم من فرض الفيصلي أفضليته الميدانية وتوجيهه مرسي الأهلي معديه الكرات، إلا أنه اكتفى بهدف وحيد سجله خالد زكريا من راسية متفكّة، داخل منطقة الجزاء في الدقيقة (60). وقبل فوز اليوم، كان الفيصلي يعاني في الآونة الأخيرة

## الجماهير تغيب عن مباريات الجولة السادسة من الدوري الأردني



وشددوا أن مدرجات كرة القدم في الدوري المحلي شبه خالية، وهو أمر غير طبيعي، ولكن المرحلة التي تمر بها المنطقة تتطلب مثل هذا التصرف، الذي جاء عفواً وتضامناً مع أهل غزة. وكانت الجولة السادسة شهدت فوز الحسين إربد والرمثا والوحدات والجليل والفيصلي، على شباب العقبة وسحاب وشباب

شهدت الجولة السادسة من بطولة دوري المحترفين الأردني لكرة القدم، التي اختتمت مساء اليوم الأحد، ظاهرة نادرة تجسدت بالغياب التام عن المدرجات، التي كانت شبه خالية. ولم يتابع المواجهات من المدرجات سوى بضع عشرات من الجماهير، على عكس العادة التي تشهد متابعة الآلاف لمباريات أنديةها، خصوصاً الفرق التي يفرض أن تكون جماهيرية مثل الفيصلي والوحدات والرمثا، التي تمكك قواعد جماهيرية كبيرة. وأكد مصدر في اتحاد الكرة الأردني، رداً على استفسارات «winwin» أن المباريات التي شهدت حضور قاربه 300 - 500 مشجع فقط، في حالة نادرة لم تشهدها كرة القدم الأردنية منذ انطلاقتها، باستثناء الفكرة التي شهدتها البلاد من إغلاق سبب جائحة كورونا. وشدد عدد من قادة المشجعين خلال حديثهم مع «winwin» على أن الجمهور لم يعد مكثرًا حاليًا بمتابعة مباريات الأندية، حيث وجدوا أن تقديم الدعم لأهل غزة حتى لو كان معنويًا، هو الأول في هذه المرحلة. وأضافوا أن الأردن يشهد حاليًا من شماله إلى جنوبه حالة من التعاضد والتعاطف، والشعور مع الأهل في فلسطين، وخصوصاً قطاع غزة.

# بعد كلاسيكو برنتلوتنة وريال مدريد.. أنتشيلوتي يكاتف عن مفتاح الفوز وتتنافى غاضب



أنتشيلوتي الإيطالي كارلو أنتشيلوتي مدرب ريال مدريد على نجمه الإنجليزي الشاب جود بيلينجهام بعد قيادة النادي الملكي للفوز على ملعب برشلونة 2-1 اليوم السبت. في كلاسيكو الدوري الإسباني، في حين أكد الإسباني تشافي هيرنانديز مدرب البرسا أن فرقة لم يستحق الخسارة.

وتقدم الألماني الذي جودونجان بهدف لبرشلونة في الدقيقة السادسة وأدرك بيلينجهام التعادل للريال في الدقيقة 68 ثم أضاف الهدف الثاني في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع للمباراة وحطف هدف الفوز للنادي الملكي. ورفع الريال رصيده إلى 28 نقطة في الصدارة وتوقف رصيده برشلونة عند 24 نقطة في المركز الثالث.

وقال أنتشيلوتي في تصريحات نقلها الموقع الرسمي لريال مدريد «كان بيلينجهام حاسماً، سجل الهدف الأول بشكل رائع، وكان ذكياً في الهدف الثاني».

وتابع «يبدونها متواها، وإسبانيا فاعطيه،

(38 عاماً)، وقال «غير الديناميكية، امتلكتنا المزيد من السيطرة على الكرة، تراجع ضغط برشلونة بعد الدقيقة 60، وإسبانيا بعد الشوط الأول، ديناميكية الاستحواذ تغيرت مع دخول لوكا، بعد ذلك، كان بيلينجهام فاعلاً جداً، سجل هدفاً رائعاً ثم كان ذكياً جداً في الثاني». وختم أن «غابتنا لم تكن التعادل، بل محاولة الفوز، هدف التعادل غير الديناميكية، إذ منحنا المزيد من القوة بينما أضعف برشلونة، الذي كان يلعب بشكل أفضل حتى تلك اللحظة، هي 3 نقاط في ملعب صعب جداً، لعبنا مباريات كثيرة خارج الديار، خضنا 7 مباريات في الدوري الإسباني، 5 منها كانت في غاية الصعوبة، جدول المباريات تطلب منا الكثير، وقدمنا أداءً جيداً».

وتحدث أنتشيلوتي عن حكم المباراة قائلاً «إذا لم يتم الحديث عنه فهذا يعني أنه قام بعمل جيد للغاية، إنه من بين أفضل الحكام في أوروبا، كان جيداً جداً وهادئاً للغاية، كانت مباراة صعبة للغاية لكلا الفريقين، مع الكثير من اللعب التظليل، يجب أن يكون الأمر كذلك في هذا النوع من المباريات، والاحترام يجب أن يكون من الطرفين».

## «محبطون وغاضبون»

في المقابل، يشعر تشافي هيرنانديز، مدرب البرسا أن خسارة فرقة «غير عادلة»، مشيراً إلى أن أداء الفريق تطور، وقدم مباراة جيدة ولكن المشكلة كانت أمام المرء.

وقال تشافي في تصريحات نشرها الموقع الرسمي للنادي: «إنه عار. كنا غير محظوظين في المباراة، لم نستحق الخسارة. نحن محبطون وغاضبون ولكن علينا المضي قدماً».

وأضاف «طورنا من طريقة لعبنا، وقدمنا مباراة جيدة وكنا نستحق أكثر. ولكن هذه هي كرة القدم؛ عندما لا تستغل الفرص التي تتاح، من الممكن أن تعاقب عليها».

وأرشف أنه «وقدمنا 60 دقيقة جيدة للغاية، ولكن بعدها ضبط الأداء، ربما بسبب الإرهاق، ما خططنا له نفذ بشكل جيد، ولكن مفتاح المباراة كان أمام المرء، لو كنا أجزنا الهدف الثاني لكنا في الأمور سارت بشكل مختلف».

ورغم الخسارة، كان مدرب برشلونة حريصاً على التطلع للمستقبل، وقال إنه «يجب علينا فقط التركيز في مباراة ريال سوسيداد الآن، وأن نتعافى ونحصل على الراحة. يجب أن نعالج الأخطاء التي وقعنا فيها، حتى مع كوننا لا نستحق الخسارة وكان بإمكاننا الفوز».

## الغصورية ضد فينيسيوس تحط بالكلاسيكو.. اللاعب مستفز أم أنها عادة ملاعب الغصورية؟



مرة جديدة، تسلط الأضواء على نجم البرازيلي فينيسيوس جونيور لاعب ريال مدريد ليس لأهدافه أو مهاراته وأدائه بل على أنه ضحية للغصورية المنتقلة في الملاعب الأوروبية والتي حطت اليوم في الكلاسيكو بين برشلونة والريال في اللمعة.

وقالت صحيفة «ماركا» المنريدية أن عدداً من جماهير البرسا وخلال استبدال اللاعب في الدقيقة الأخيرة من المباراة اشتبهوه ووصفوه بالفرد كما أظهر الفيديو الذي نشرته الصحيفة الإسبانية جسماً يشبه الموزة ولكنها لم تحسم هذا الأمر بشكل نهائي وأشارت إلى أنه قد يكون ورقة أو شيئاً من البلاستيك لونه أصفر.

ولكن ما لم تكشفه ماركا، ظهر فيديوهات وصور أخرى، أظهر «فيتشي» -الذي وصل لمباراته الـ150 بقميص الملكي- وهو مستفز الجماهير في آخر دقائق المباراة وكانت النتيجة تشير إلى تقدم «الملكي» 2-1 وتأخر بخروج من المباراة مما اضطر الإيطالي كارلو أنتشيلوتي أن يسكده بيده ويخرجه ويوصله إلى تكة البدلاء.

كما انتشر فيديو وصور للونلي البرازيلي وهو يدخل في سجل كلامي مع الإسباني تشافي هيرنانديز، ولكن الأخير قتل من الحادثة وقال «كانت لحظة مودة، وأنا أحترمهم».

وكان نادي إسبيلية سحب بطاقة مشجع ومنعه من دخول ملعب «رامون سانتشيز بيزخوان» خلال المباراة التي انتهت بالتعادل مع ريال مدريد 1-1 السبت الماضي في اللمعة، داعي توجبه إساءة عنصرية وقام بتقليد حركات الفرد في إشارة إلى فينيسيوس.

ولعب الدولي البرازيلي مدة 88 دقيقة من المباراة، التي شهدت تعادل «البرازيلي» 1-1 مع الفريق الأندلسي.

ونكرت وكالة الأنباء البريطانية «بي بي سي» أن فينيسيوس كشف عبر وسائل التواصل الاجتماعي أنه تعرض للإساءة للامعة خلال المباراة، وهو ما أكده الفريق الأندلسي.

وأعلن إسبيلية في بيان أنه «بعد الكشف عن السلوكيات العنصرية والمعادية للاجانب، تم التعرف على أحد أفراد الجمهور وإخراجه من الملعب وتسليمه إلى السلطات القضائية».

وأضاف النادي أن «الشخص سيجوز أيضاً للبروتوكولات التأديبية الداخلية الصارمة للنادي وسيتم إلغاء عضويته».

وطالبت رابطة الدوري الإسباني لكرة القدم في ذلك الوقت بتعديل تشريعي للحصول على سلطة كبرى لمعالجة الأندية التي تتم إدانة متجنحها بارتكاب انتهاكات عنصرية.

كذلك أكد فينيسيوس الحاجة للتغيير في ظل مساعي إسبانيا حينها للحصول على حق استضافة مونديال 2030 مع البرتغال والمغرب.

وقال فينيسيوس جونيور -الأحد الماضي عبر وسائل التواصل الاجتماعي- «بتهانينا لإسبيلية على اتخاذ الموقف سريعاً، رغم أن فرض عقوبة بعد حلقة حزينة أخرى في كرة القدم الإسبانية».

وأضاف أنه «لوسه رائب مقطع فيديو لتصرف عنصري آخر في مباراة السب (أمس)، ومن قام بالفعل هذه المرة مطلقاً. هو أمر محزن للغاية أن أحداً لم يعلمنا».

وتابع «أتمنى أن تقوم السلطات الإسبانية بدورها وتغير التشريعات مرة واحدة من أجل الجميع، يجب معالجة هؤلاء الأشخاص جنائياً.. سيكون هذا بمثابة خطوة هائلة للاستعداد لتنظيم مونديال 2030». وختم «متأسف على التكرار، لكن هذه هي الحلقة القوية رقم 19، وما زال العد مستمراً». وفي مايو/أيار الماضي، رفع الريال دعوى قضائية بسبب توجيه إساءات عنصرية لللاعب الشاب بعد تعرضه لهجمات عنصرية خلال مباراة فالنسيا و«الملكي» في 23 مايو/أيار الماضي. ويومها، طرد الحكم ريكاردو دي بورغوس بنفوتسكا اللاعب البرازيلي في الوقت المحتسب بدل الضائع، بعد اعتدائه على لاعب فالنسيا الذي كان يمسك برقبته.

واشكى فينيسيوس قبل الطرد من تعرضه لهجمات عنصرية من جماهير فالنسيا، مما أدى إلى توقف المباراة 10 دقائق، مع إشارته إلى الأشخاص الذين هتفوا ضده. كما هدد فينيسيوس بمغادرة الملعب خلال الشوط الثاني من المباراة، بعدما استهدفته الجماهير بتقليد أصوات الفردة. لكن الاتحاد الإسباني للعبة عاد وألغى طرد الدولي البرازيل وعرز فالنسيا 45 ألف يورو، وأغلقت مدرج ماريو كيمبس الجنوبي في ملعب «مستيا» 5 مباريات.

وأقلت الشرطة الإسبانية توقيها القبض على 7 أشخاص، يواجهون اتهامات بارتكاب جريمة كراهية.

كما احتشد العشرات من المحتجين للتظاهر أمام القنصلية الإسبانية في مدينة ماسو بابلو البرازيلية، إثر الإساءات العنصرية الأخيرة التي تعرض لها الدولي البرازيلي. وكررت صحيفة «فولها دي سايو بابلو»، مساء السبت، أن الممثلين في المطاهرة هتفوا بعبارة «عنصرية للبعاء»، وطلبوا باتخاذ إجراء من قبل الحكومة الإسبانية. ورفعت لافتات تحمل كلمات «فينيسيوس جونيور، نحن معك»، و«هذه ليست كرة قدم، هذه عنصرية».

## موعد مباراة الهلال والحزم في كأس الملك 2024



يحل نادي الحزم ضيفاً على نادي الهلال في ملعب استاد الملك فهد الدولي في دور الـ 16 من بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين 2023-2024. تمكن الزعيم من اغتيال أحلام الأهلي في كلاسيكو الدوري السعودي بثلاثة أهداف مقابل هدف، وابتعد بالصدارة عن النصر أقرب المنافسين بأربع نقاط، ونجح حزم الصعود في التعادل مع نادي الاتحاد على أرضه وسط جماهيره. صعد نادي الهلال من دور الـ 32 في كأس الملك السعودي بالفوز على الجبلين بهدف دون رد، بينما تأهل نادي الحزم على حساب العربي بثلاثة أهداف مقابل هدف. وفي الأسطر القادمة نستعرض لكم موعد مباراة الهلال ضد الحزم في كأس الملك 2023-2024 والقنوات الناقلة والتشكيل المتوقع. موعد مباراة الهلال والحزم في دور الـ 16 من كأس خادم الحرمين الشريفين هو مساء غد الاثنين الموافق 30 أكتوبر 2023. وتتعلق صافرة بداية المباراة في تمام الساعة التاسعة مساءً بتوقيت السعودية، الثامنة مساءً بتوقيت مصر. يمكنك مشاهدة مباريات كأس الملك السعودي من خلال قنوات SSC الرياضية بشكل حصري في الوطن العربي. وستكون القنسة الناقلة لمباراة الهلال ضد الحزم في كأس خادم الحرمين هي 1 SSC، وهي متاحة مجاناً بتقنية SD داخل السعودية، وباشتراك للمشاهدة بتقنية HD.

هناك وسيلة واحدة لمشاهدة البث المباشر لمباراة الهلال والحزم في كأس الملك 2024، وهي تطبيق شاهد، ويمكنك متابعة المباراة مجاناً بتقنية SD، لكن إذا أردت متابعة المباراة بتقنية فائقة الجودة، عليك الاشتراك في خدمة شاهد VIP.

إن نغيب عن تشكيلة الهلال في مباراة الحزم إلا اللاعب تيمار المصاب بالرباط الصليبي، ومن المتوقع أن يعتمد المدرب جيبوسون على محمد باداموسي - محمد آل ثاني

التشكيل التالي. من المتوقع أن يعتمد المدير الفني خوسيه دانييل كارنيو على التشكيل التالي في مباراة الحزم ضد الهلال بكأس الملك 2024. تشكيلة الحزم ضد الهلال: 4-3-3  
إبراهيم زايد. ماجد قشيش - برونو فياتا - بولسو ريكاردو - أحمد المحميد فينيسيوس - بن حسن تراوري - توبي فايز سليمانتي - محمد باداموسي - محمد آل ثاني

# كرة القدم الأمريكية

البطولات التي يتم تنظيمها في الدوري الوطني لكرة القدم الأمريكية [1] فئات كرة القدم الأمريكية للعديد من الفئات التي يمكن للشخص الذي يمارس لعبة كرة القدم الأمريكية الحصول عليها، وبين الأتي أبرز هذه الفئات [2]: الحصول على تمرين شامل لكافة أجزاء الجسم المختلفة. زيادة الصحة العقلية للاعب، وذلك من خلال تحسين مزاجه وزيادة شعوره بالسعادة. تخفيف الضغط والإجهاد الذي قد يتعرض له الشخص، وبالتالي تقليل نسبة التعرض للاكتئاب والقلق. تعزيز مبادئ العمل الجماعي وتنمية روح الفريق الواحد. تقليل نسبة الإصابة بأمراض القلب بالإضافة إلى تحسين قدرة الجهاز التنفسي. زيادة اللياقة العامة للجسم، والمساعدة على التخلص من الدهون. زيادة صحة القلب والأوعية الدموية. زيادة كثافة عظام جسم اللاعب. ترتيب أفضل أندية كرة القدم الأمريكية بوضع الجدول الآتي أفضل عشرة أندية في الدوري الوطني لكرة القدم الأمريكية (NFL) خلال الموسم الكروي لعام 2019.

ترتيب أفضل منتخبات كرة القدم الأمريكية بوضع الآتي أفضل المنتخبات الدولية لكرة القدم الأمريكية لكل من فرق الرجال والسيدات: منتخبات الرجال: يأتي في المركز الأول في منتخبات الرجال بالسيدة لكرة القدم الأمريكية فريق منتخب الولايات المتحدة الأمريكية، ثم يليه منتخب المكسيك، ثم المنتخب الياباني، ثم الفرنسي، ثم الاسترالي، ويأتي المنتخب الكوري الجنوبي في المركز الخامس متفوقا على منتخب البرازيل. منتخبات السيدات: يأتي المنتخب الأمريكي في قمة ترتيب المنتخبات الأمريكية للسيدات، ويليه كل من المنتخب الكندي، والمكسيكي، ثم تحل المملكة المتحدة في المركز الرابع، ويلها دولة فنلندا، ومن ثم استراليا. الفرق بين كرة القدم الأمريكية والرغبي يوجد العديد من أوجه الشبه بين رياضة كرة القدم الأمريكية ورياضة الرغبي، إلا أن هناك العديد من الاختلافات أيضا بين هاتين اللعبتين؛ ففي كرة القدم الأمريكية يمكن تسجيل النقاط من خلال إيصال الكرة إلى خلف خط النهاية الخاص بالفريق المنافس، إلا أنه وفي رياضة الرغبي يمكن إحراز النقاط عبر حمل الكرة ثم مجازتها لخط النهاية الخاص بالفريق الآخر ثم وضعها خلف هذا الخط، وعلى الرغم من هذا الاختلاف في إحدى طرق التسجيل فيما بين كرة القدم الأمريكية ورياضة الرغبي، إلا أن هناك تشابها فيما بين هاتين الرياضتين في إحدى طرق إحراز النقاط؛ وهي من خلال ركل الكرة في ما بين قلمي المرمى. [3] بعد شكل الكرة المستخدمة من الفرق الأخرى الواضحة بين الرغبي وكرة القدم الأمريكية؛ حيث تكون كرات القدم الأمريكية أقل وزنا وأكثر طولاً من كرات الرغبي، بالإضافة إلى ذلك فإنه يوجد اختلاف في عدد اللاعبين الأساسيين الذين يشاركون في مباريات الرغبي ومباريات كرة القدم الأمريكية؛ ففي كرة القدم الأمريكية يكون عدد لاعبي كل فريق أحد عشر لاعبا أساسيا بينما يبلغ عددهم خمسة عشر لاعبا أساسيا في رياضة الرغبي.



الكثف: توضع هذه الأداة على اكتاف اللاعبين بهدف جعلها تبدو أكبر مما هي عليه، وتحتوي وسادات الكثف على مادة خاصة بامتصاص الصدمات. وسادات الأثرع: يتم ارتداء هذه الأداة المرنة والخفيفة بهدف حماية ذراعي اللاعب من التعرض للصدمات. وسادات الكوع: تتمثل مهمة هذه الأداة بحماية كوع اللاعب. وسادات الضلع: تتميز هذه الأداة بقدرتها على الحفاظ على الحرارة الداخلية لجسم اللاعب، وهي تقوم بمهمة حماية أضلاع جسمه لتجنب إصابته. وسادات الورك: يتم ارتداء هذه الأداة تحت نطاق اللاعب لحماية الجزء الخلفي من جسمه. وسادات الفخذ والركبة: تصنع هذه الوسادات المبطنة من مادتي البلاستيك والإسفنج وتحمي أفضخ اللاعبين وركبهم من الصدمات المحتملة. القفازات: تعد القفازات من الأدوات غير الإلزامية للاعبين؛ إلا أن لها دورا كبيرا في حماية اليدين والأصابع. حذاء القدم: يجب أن يحتوي الحذاء الخاص برياضة كرة القدم الأمريكية على مسامير في أسفله، وذلك لتسهيل ممارسة اللعبة على المشرب ومنع انزلاق اللاعب. القمصين والبنطال: يجب أن يرتدي لاعبو كرة القدم الأمريكية قمصانا فضفاضة ومصنوعة من النايلون الملون، بالإضافة إلى بنطالين جيوب تستخدم لتثبيت وسادات الفخذ والركبة الأساسية لكرة القدم الأمريكية تلعب مباريات كرة القدم الأمريكية من خلال فريقين متنافسين يتكون كل منهما من أحد عشر لاعبا أساسيا، ويمكن أن يتكون كل فريق بمجموع عدد لاعبيه الأساسيين والاحتياطيين من خمسة وأربعين لاعبا بحد أقصى [4]؛ حيث يمكن تبديل عدد غير محدود من لاعبي الاحتياط وباللاعبين الأساسيين أثناء سير المباراة [5]، ويتم إجراء المباريات على ملعب يتخذ شكل المستطيل ويكون طوله ما يقارب 110 أمتار بينما يجب أن يكون عرضه حوالي 50 مترا، [6] وتلعب المباراة على مدار ساعة كاملة تقسم على أربع فترات أو أربع مدة كل فترة منها خمسة عشر دقيقة [8] للتعرف أكثر على قوانين كرة القدم الأمريكية يمكنك قراءة المقال قوانين كرة القدم الأمريكية لمواقع اللاعبين في كرة القدم الأمريكية يتكون فريق كرة القدم الأمريكية من عدد كبير من اللاعبين؛ إلا أنه يوجد منهم أحد عشر لاعبا فقط على أرض الملعب، ويتوزع هؤلاء اللاعبين على أرض الملعب تبعاً للوضعية التي يكون عليها الفريق في اللعب؛ حيث يختلف توزيع اللاعبين أثناء الهجوم على مرمى الفريق المنافس عن توزيعه عندما يكون الفريق في وضعية الدفاع على النحو الآتي: [9] مراكز اللاعبين عند الهجوم: يتوزع اللاعبين في الملعب عند تنفيذ عملية الهجوم على النحو الآتي: لاعب الوسط (بالإنجليزية: Quarterback)، لاعب المركز (بالإنجليزية: Center)، لاعب الركن الخلفي (بالإنجليزية: Running back)، لاعب الظهير الخلفي (بالإنجليزية: Fullback)، اللاعب المستقل للكرات العرضية (بالإنجليزية: Wide Receivers)، لاعب الطرف الضيق

تعتبر كرة القدم الأمريكية (بالإنجليزية: American Football) من الرياضات التي تطورت تدريجيا عن لعبتي كرة القدم الاعتيادية والرغبي؛ إلا أنه يُسمح في هذه اللعبة للاعبين بلمس الكرة وحملها بواسطة أيديهم، [1] وتعد كرة القدم الأمريكية واحدة من أكبر الرياضات التي تلقى شعبية واسعة في الولايات المتحدة الأمريكية بشكل خاص ويتجلى ذلك بوجود دوريات احترافية كدوري (NFL) الذي يجتذب أفضل اللاعبين من مختلف أنحاء العالم، [2] ولا تنحصر شعبية هذه اللعبة على الولايات المتحدة الأمريكية فقط؛ فهي تلقى رواجاً في كل من كندا، وبريطانيا، وألمانيا، وإيطاليا، وسويسرا، وفنلندا، واليابان، والمكسيك، والنمسا، وغيرها من دول العالم. [3] تدار اللعبة من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم الأمريكية (بالإنجليزية: International Federation of American Football) وفقاً لقوانين خاصة بهذه اللعبة، وتكمن الاستراتيجية العامة للعبة بتمرير لاعبي الفرق الكرة فيما بينهم والركض بها لتسجيل النقاط من خلال ضرب الكرة باتجاه مرمى الفريق المنافس؛ حيث يفوز بالبطولة الفريق الذي يتمكن من إحراز أكبر عدد من النقاط خلال وقت المباراة [4] تاريخ كرة القدم الأمريكية يعود للتاريخ المبكر لرياضة كرة القدم الأمريكية إلى بدايات كل من لعبتي كرة القدم الاعتيادية والرغبي، وقد كانت بعض من جامعات الولايات المتحدة الأمريكية مهداً لهذه الرياضة؛ حيث عُدت كل من جامعتي براينستون وروجرز أول مباراة لكرة القدم في ولاية نيوجيرسي، وقد شهدت تلك المباراة تحديلات متعددة على قواعد كرة القدم العادية، كما قامت جامعة هارفرد بتنظيم مباريات تم لعبها بشكل يجمع بين كرة القدم العادية والرغبي، ولكن تلك المباريات لم تكن بالشكل الذي أصبحت عليه كرة القدم الأمريكية في العصر الحالي. [1] يعود الفضل في تطوير رياضة كرة القدم الأمريكية إلى والتر كانب المعروف باسم أبو كرة القدم الأمريكية؛ حيث وضع وتبنى بعض التعديلات على قواعد لعبة الرغبي؛ والتي شملت إدخال ما يُعرف بخط الاستقبال، بالإضافة إلى العديد من القواعد الأخرى للعبة الجديدة، وأصبحت الرياضة الجديدة تلقى شعبية كبيرة لتأسس على إثرها العديد من الأندية الرياضية التي تُمارسها. [5] شهد عام 1892 توقيع أول عقد احترافي لكرة القدم الأمريكية؛ وذلك بعد توقيع ويليام هيفيلينجبريد عقدا بقيمة 500 دولار من أجل اللعب لصالح نادي ألغيني الرياضي في المباراة التي جمعه بنادي بينيسبورغ، وقد أدى ثوب الحرب العالمية الأولى لثُلُح في عدد اللاعبين الذين يُمارسون اللعبة لذا برزت الحاجة لتأسيس هيئة تنظم أمور اللعبة وترعاها، وبالفعل تم تأسيس الإتحاد الفيدرالية لكرة القدم الأمريكية اختصاراً (APFA) والتي تغير اسمها لاحقاً لتصبح الدوري الوطني لكرة القدم اختصاراً (NFL)، وقد ضم هذا الاتحاد أربعة عشر فريقاً مختلفاً. [6] طريقة اللعب في كرة القدم الأمريكية تلعب كرة القدم الأمريكية من خلال المباريات التي يتنافس فيها فريقان على إحراز النقاط من خلال مهاجمة خط الدفاع الخاص بالفريق الخصم (بالإنجليزية: End Zone)؛ حيث يستطيع اللاعبون حمل الكرة بأيديهم أثناء هذه العملية والتقدم بها أو تمريرها لأي لاعب آخر من لاعبي الفريق، ويحظى كل فريق بأربع فرص أو هجمات يجب أن يتمكن خلالها من تجاوز خط النهاية الخاص بالفريق الآخر، وعند فشل تلك الفرص الأربعة يتم نقل امتلاك الكرة إلى صالح الفريق المنافس. [7] تهدف اللعبة إلى إحراز الفريقين للنقاط التي تمكن أحدهما من الفوز بالمباراة؛ حيث يُعتبر الفريق الذي يتمكن من إحراز أكبر عدد من النقاط في الوقت الخاص بالمباراة فائزاً بها، ويمكن تسجيل نقاط المباراة بأشكال مختلفة سواء عبر مجازة خط النهاية أو عبر رمي الكرة إلى مرمى الفريق المنافس أو غيرها من أشكال التسجيل المعتمدة في اللعبة، ويختلف عدد النقاط التي يتم منحها للفريق تبعاً لطريقة إحرازها. [8] أدوات كرة القدم الأمريكية يوجد العديد من الأدوات والمعدات التي يجب توفرها قبل البدء بمباراة كرة القدم الأمريكية، وتتمثل هذه الأدوات بالآتي: [9] كرة بيضاوية: يجب أن تتوافر كرة بشكل بيضاوي وذات وزن وأبعاد محددة الخوذة: يجب أن تشمل الخوذة على وسادات الكثف، وقاع يُغطي الوجه بشكل كامل، بالإضافة إلى حزام الذقن، وواقى القدم، ومُمتص الصدمات. وسادات



# BASKET-BALL

# كرة السلة



تُعرّف رياضة كرة السلة بأنها لعبة جماعية يتنافس فيها اثنان من الفرق، أما عن عدد لاعبي كرة السلة، فيتكون كل فريق من خمسة لاعبين، بحيث يهدف كل فريق إلى تسجيل نقاط أكثر عبر إدخال الكرة في سلة الفريق الخصم. وتعتمد تلك اللعبة على مبدأ التعامل مع الكرة باستخدام الأيدي فقط، فيتضمن ذلك تطبيق الكرة، ورميها، وتمريها من لاعب إلى الآخر، ومن الجدير بالذكر أن أصول رياضة كرة السلة تعود إلى أمريكا، حيث اخترعها جيمس ناسميث في الأول من كانون الأول من عام 1891م. [1] [2] معذات كرة السلة الملعب يحتوي ملعب كرة السلة على العديد من الأجزاء المختلفة، ويُذكر منها الآتي: [3] مساحة الملعب وهي ذلك الجزء الذي يتم لعب المباراة عليه (بالإنجليزية: Basketball court)، إذ ينبغي أن تحقق العديد من الشروط التي تكون صالحة للعب، كان تكون ذات أرضية صلبة، ولا تحتوي على أية عوائق، وتبلغ مساحة ملعب كرة السلة وأبعاده خمسة عشر متراً عرضاً، وثمانية وعشرين متراً طولاً، على أن تقاس هذه المساحة من الحد الداخلي لخط مساحة الملعب، وذلك بحسب قوانين كرة السلة المنطقية الخلفية تشمل المنطقة الخلفية أو خط الجناح (بالإنجليزية: Backcourt) على الجزء الذي يحتوي على السلة الخاصة بالفريق، بالإضافة إلى الجزء المتضمن للحد الداخلي للوحة السلة. ويحدد هذا الجزء بأربعة خطوط تحيط به، وهي: خط النهاية الموجود خلف السلة الخاصة بالفريق، وخط الجانبين لساحة اللعب، وخط المركز الموجود في منتصف ساحة اللعب. المنطقة الأمامية تُعرّف المنطقة الأمامية (بالإنجليزية: Frontcourt) بأنها ذلك الجزء الذي يحتوي على السلة الخاصة بالفريق الخصم، بالإضافة إلى منطقة الحد الداخلي للوحة السلة الخاصة بالفريق الخصم، ويحدد هذه المنطقة خط النهاية، وخط المركز، وخط الجانبين. الخطوط تحتوي ملعب كرة السلة على العديد من الخطوط (بالإنجليزية: Lines)، والتي يبلغ عرض كل منها خمسة سنتيمترات، ويُستطرد أن ترسم جميعها باللون نفسه بشكل واضح، وظاهر للعيان، وتتسم هذه الخطوط بأنواع مختلفة، هي: خطوط الحدود: تُعرّف خطوط الحدود بأنها الخطوط التي تحيط بساحة اللعب، والتي تشمل على خطي النهاية، وخطي الجانبين، وخط الجديس بالذکر أن خطوط الحدود لا تُعتبر جزءاً من حيز ساحة اللعب. خط المركز: (بالإنجليزية: Center line)؛ وهو ذلك الخط الواقع في منتصف ساحة اللعب، وترسم بشكل مواز لخطي نهاية ساحة اللعب، ويتعامد مع منتصف خطي الجانبين. الدائرة المركزية: (بالإنجليزية: Center circle)؛ وهي الدائرة الموجودة في منتصف ساحة اللعب، بقطر يبلغ 3.6 متر. نصف دائرة الرمية الحرة: (بالإنجليزية: Free-throw semi-circle)؛ وترسم هذه الدائرة بقطر 3.6 متر، بحيث يكون مركزها على تقاطع النصف خطي الرمية الحرة. خط الرمية الحرة: (بالإنجليزية: Free-throw lines)؛ بحيث يكون بُعد حده الخارج 5.8 متر عن الحد الداخلي لخط النهاية، وبطول يصل إلى 3.6 متر، علماً أن نقطة منتصفه تقع على الخط الوهمي الواصل بين منتصف خطي النهاية. الملعب الخاص بذوي الإعاقة يستطيع الأشخاص ذوو الإعاقة ممارسة لعبة كرة السلة من خلال الكرسي المتحرك (بالإنجليزية: Wheelchair)، وبقوانين مشابهة لقوانين لعبة كرة السلة التي يلعبها الأشخاص الأصحاء على ملعب يتكون من أجزاء الملعب العادي نفسها -والتي تم ذكرها في الفقرة السابقة- ضمن أبعاد ومساحات مشابهة له. الكرة تُعد الكرة أحد أهم العناصر الرئيسية التي تتكون منها لعبة كرة السلة، والتي تتميز باختلاف أنواعها وأوزانها وأحجامها تبعاً لاختلاف نوع الملعب وطبيعة اللاعبين. فمثلاً تتكفل الملاعب الخاصة بكرة السلة والموجودة ضمن أماكن مغلقة نوعاً ما معاً من كرة السلة، بينما يمكن اقتناء نوع آخر في حال الرغبة باللعب في الأماكن غير المغلقة وغير المتخصصة لهذه اللعبة، كالشارع. كما أن الرجال يلعبون بكرة ذات وزن وحجم أكبر من تلك التي تستخدمها السيدات أو حتى الأطفال؛ حيث يبلغ وزن الكرة التي يلعب بها الرجال قرابة ثمانية كيلو غرام. [4] [5] توجد العديد من المواد التي

الثقوب، فتُعبد مباراة كرة السلة خلال أربع فترات مدة الواحدة منها ثلثي دقائق. [6] الوقت المستقطع يُعرّف الوقت المستقطع في كرة السلة بأنه: إيقاف جزئي للمباراة يبلغ في أقصى حد له دقيقة واحدة للوقت المستقطع الواحد، ويتم ذلك بطلب من إدارة الفريق، سواء عن طريق المدرب الأول، أو المدرب المساعد، وذلك من خلال إشارة خاصة يُوجهها إلى طاوله التسجيل الخاصة بمباراة. وتستطيع إدارة الفريق إلغاء هذا الطلب قبل رد مسؤولي طاوله التسجيل على الإشارة الخاصة بطلب الوقت المستقطع، ولا بد أن يعطى مسؤول طاوله التسجيل الإشارة لحكم المباراة؛ لتتبينه أن هناك طلباً للوقت المستقطع. [3] كما يمكن طلب وقت مستقطع من قبل أي فريق، وذلك عندما يتوقف اللعب، أو تتوقف ساعة التوقيت من العد، أو بعد أن ينهي الحكم تواصله مع الطاوله الخاصة بتسجيل النقاط، وهذه الحالة تدعى في فرصة الوقت المستقطع. وهناك حالات أخرى تشكل فرصة الوقت المستقطع لكل الفريقين؛ كتوقف اللعب بعد رمية حرة ناجحة أو أخيرة لخطأ تم احتسابه، وبطلب الفريق طلب وقت مستقطع في عدة حالات، منها: [3] إذا سجل الخصم نقطة من رمية حرة. إذا كانت الرمية الحرة الأخيرة متبوعة برمية إدخال على امتداد خط مركز الملعب. إذا تم احتساب خطأ عند تنفيذ رمية، أو رميات حرة ناتجة عن خطأ سابق. إذا تم احتساب خطأ قبل عودة اللعب، وبعد تنفيذ الرمية الحرة الأخيرة الخاصة بالخطأ السابق. أثناء تنفيذ عدد من الرميات الحرة الناتجة عن أكثر من خطأ. يستطيع كلا الفريقين الحصول على وقتين مستطعنين خلال الفترة الأولى من المباراة، وعلى ثلاثة أوقات إضافية في الفترة الثانية من اللعب، بينما يُمكن الحصول على وقت مستقطع واحد في كل فترة إضافية من فترات اللعب. ويمكن استخدام هذا الأوقات خلال الفترات المُخصصة لها فقط، فلا يُمكن ترحيل الأوقات المستقطعة إلى أي فترة أخرى، حيث تبدأ فترة الوقت المستقطع، وتنتهي ببدء أي صافرة الحكم وإشارته ببداها أو انتهائها، ويُسمح للاعبين من فترات الوقت المستقطع بعبادة أرض الملعب، والحولس على المقاعد الخاصة بفرقهم. [3] الرميات الحرة يستطيع أحد الفريقين في كرة السلة كسب رمية حرة أو أكثر عن كل خطأ يسجله الفريق الخصم، وذلك في حال تجاوز الفريق الخصم عدد أخطائه بصل مجموعها إلى سبعة في الفترة الواحدة من المباراة، وفي حال تجاوز الفريق عشرة أخطاء، فإن الفريق الخصم يحصل على رمتين حرتين عن كل خطأ يرتكب بحدقه. أما على مستوى اللاعبين فإن اللاعب الذي يتم ارتكابه خطأ مُتعقد وصريح بحدقه، فإنه يحصل على رمتين حرتين، وفي حال أراد اللاعب تسديد الكرة نحو الشبكة، وارتكب لخطأ من الفريق الخصم خطأ صده في تلك اللحظة، فإنه يحصل على رمية واحدة في حال نجاح تسديده التي نفذها، ورمية واحدة في رمتين حال عدم دخول الكرة في الشبكة. [7] يحصل اللاعب على ثلاث رميات حرة في حال حدوث المخالفة وقت تسديد الكرة، وبالقرب من خط تسديد النقاط الثلاثة، وفي حال نجاح التسديدة التي نفذها اللاعب، فإنه يحصل فقط على رمية حرة. كما تجدر الإشارة إلى أنه يتوجب على لاعبي الفريق الخصم عدم دخول منطقة تسديد الرمية الحرة إلى أن يرسمي لاعب الفريق الآخر الكرة حتى تصل إلى حلقة الشبكة. كما يتوجب على اللاعب الذي يريد تنفيذ الرمية الحرة عدم إبقاء الكرة معه أكثر من عشر ثوان، وأن يتجنب ملامسة خط حافة منطقة التسديد عند تنفيذ الرمية، وعند حدوث أي من هذين الخطأين أثناء تنفيذ رمية حرة ثنائية، فإن الرمية الأولى تُعتبر ملغية، ويتم اعتماد الرمية الثانية فقط. [7] الأخطاء والمخالفات تحدث في لعبة كرة السلة ببعض الأخطاء والمخالفات أثناء سير المباراة؛ الأخطاء التي تنتج عن حدوث أي احتكاك وتواصل جسدي غير قانوني بين اللاعبين، مثل: التدافع، أو الضرب، أو حتى الصفع. وتترتب على حدوث هذه الأخطاء كسب رمية حرة واحدة، أو اثنين، أو حتى ثلاثة، ويتم تنفيذ هذه الرميات كما تم توضيحها في الفقرة السابقة. ومن الأخطاء الأخرى التي قد يتم ارتكابها في كرة السلة ارتكاب اللاعب المهاجم أو المدافع خطأ شخصياً ضد لاعبي الفريق الآخر، وفي هذه الحالة يُعطى الكرة للفريق الخصم.



تصنع منها الكرة الخاصة بلعبة كرة السلة، فالكرات التي تُستخدم في المسابقات العالمية والاحترافية يتم صنعها من الجلد الطبيعي، وتكون هذه الكرات مُناسبة فقط للعب ضمن المساحات الرياضية الخاصة باللعب، ومن ناحية أخرى يتم صناعة كرات السلة العادية من مادة المطاط بوجودة قليلة، إلا أن لمناها يكون في متناول الجميع. ولا بد من الإشارة إلى أن هناك نوعاً من كرات السلة يمثل خياراً مُناسباً ومتوسطاً بين النوعين السابقين، إلى جانب كونه ذا جودة جيدة جداً، وهو النوع الذي يصلح للعب في الشارع، أو داخل المساحات المُغلقة، علماً أن هذا النوع من الكرات يتم صنعه من مادة الجلد الاصطناعي. ومن الجدير بالذكر أن كرة (Elite) تُعتبر من أفضل الكرات التي يوصى بها المختصون في عالم كرة السلة. [4] تتميز كرة السلة عن غيرها من كرات الرياضات الأخرى بلونها البرتقالي، ولا بد من القول هنا إن هذا اللون لم يكن ملازماً لهذه الكرة منذ ظهور اللعبة؛ فقد كانت قديماً باللون البني الغامق، إلا أنه تم تغيير قواعد كرة السلة وقوانينها في عام 1957م ليتحول لون الكرة إلى اللون الأصفر الكامل أو البني المُشعب بالصفرة. ولكن هذه القوانين لم تدم طويلاً، وذلك عندما أبدى توني هينكل (بالإنجليزية: Tony Hinkle) مُدرب لعبة كرة السلة في جامعة بنتر ريجيه جعل لون الكرة أكثر وضوحاً للاعبين والجمهور، وقد صارت ريجيه أمراً واقعاً عندما تم تغيير لون الكرة إلى لونها الحالي (البرتقالي) وذلك في عام 1958م، تحديداً في نهائس بطولة دوري (NCAA). أما في الوقت الحالي فقد بدأت بعض شركات الصناعة الرياضية بإنتاج كرات بسلة غير مالوفة؛ فظهرت الكرات السوداء، والبنفسجية. [4] الأدوات التي يجب توفرها توجد العديد من الأدوات والمعدات التي لا بد من توفرها في لعبة كرة السلة، ومنها؛ لوح حماية

# تضامن بنزيممة و أوزيل و محرز و كوكا و مزاراوي مع فلسطين و ملاكم بريطاني ينتقد الصمت العالمي



مع استمرار القصف الإسرائيلي للمدنيين في قطاع غزة، تتوالى رسائل الدعم والتضامن مع الشعب الفلسطيني، من نجوم الرياضة وكرة القدم العربية والعالمية.

وكان النجم الفرنسي لكرة القدم كريم بنزيممة من أبرز الداعمين للفلسطينيين، بتغريدة اليوم الأحد أعلن فيها تضامنه مع غزة إثر العدوان الإسرائيلي الذي تتعرض له المدينة منذ 9 أيام. وكتب هداف نادي اتحاد جدة السعودي على حسابه على منصة إكس «دعواتنا لسكان غزة الذين يعانون مرة أخرى ضحايا لهذا القصف الظالم الذي لا يستثني النساء ولا الأطفال».

وانتشرت تدوينة نجم نادي ريال مدريد الإسباني السابق ذي الأصول الجزائرية، بشكل واسع عبر منصة إكس، بعد أن فاق عدد مشاهداتها 3 ملايين مشاهدة، في حين وصل عدد الإعجابات إلى 119 ألفا في ساعاتها الأولى.

وواصل النجم الألماني ونادي ريال مدريد السابق لكرة القدم، مسعود أوزيل، دعمه للقضية الفلسطينية وكتب على حسابه الرسمي عبر منصة إكس «الصلاة من أجل الإنسانية، الصلاة من أجل السلام والأبرياء، وخاصة الأطفال، فهم يفقدون حياتهم في الحرب على كلا الجانبين.. إنه أمر مفرح للغاية ومحزن». وختم رسالته بـ«من فضلكم أوقفوا الحرب» وأرفقها بصورة له عليها المعلمين التركي والفلسطيني.

ولا يزال لاعب المنتخب الجزائري، رياض محرز، مستمرا في تقديم دعمه، حيث نشر اليوم صورة له من مباراة منتخب بلاده مع الرأس الأخضر وكان حاملا علم فلسطين رفقة اثنين من زملائه وعلق عليها «نحن نريد السلام».

ووضع النجم المصري محمد النني لاعب فريق أرسنال لكرة القدم، صورة مسجد قبة الصخرة مع العلم الفلسطيني بدلا من صورته الشخصية على حسابه على موقع تويتر. نجوم الرياضة العالمية يدعمون غزة ودعم أسطورة كرة السلة الأميركية راي ألين فلسطين عبر حسابه على إنستغرام حيث أعاد نشر مقطع فيديو يوضح كذب الإعلام الأميركي حول حقيقة ما حصل في قطاع غزة.

وأعلن بطل كمال الأجسام المصري رامي السبيعي الملقب ببيغ رامي، والمتوج بلقب

ويبعد سنوات طويلة، يحاولون مقاومة هذا العدوان بأسلحتهم المحدودة، تصفهم وسائل الإعلام الغربية بالإرهابيين». واستعرض الدولي المصري الكذبات التي بثها الإعلام الغربي، مثل قطع رؤوس 40 طفلا، والتي فشلوا في إثباتها.

وعلق «نشر بعض المشاهير صوراً لـغزة ليعبروا عن دعمهم لإسرائيل!، يمكنك أن تنف مع من تريد، لكن لا تكن أحمق».

وأضاف كوكا «أنا ضد أي شخص يقتل مدنيين أو أبرياء، لكن الإرهابيين الحقيقيين هنا هم من يقصفون بلداً بأكمله، به 2 مليون نسمة، 40% منهم أطفال، يسقطعون الكهرباء والسفهاء والوقود، ويستخدمون أسلحة محرمة دولياً».

واختتم حديثه «لنصدق نسيب أن أخبركم أن منصات التواصل الاجتماعي تحظر الحسابات التي تجرؤ على إظهار الحقيقة حول هذه القطائع، لكن من يهتم بعواقب محاولتنا أن نكون صوتهم خارج الخندق»

ونبهه إلى أن العالم سيتذكر من تحدثت ومن صمتت، وختم بالآية القرآنية «من قتل نفسا بغير نفس أو فساد في الأرض فكأنما قتل الناس جميعا ومن أحياها فكأنما أحيا الناس جميعا».

كوكا يوضح أبعاد القضية الفلسطينية ووجه النجم المصري المحترف في تركيا أحمد حسن كوكا رسالة مميزة عبر حساباته عبر المنصات، أوضح فيها بشكل مبسط أبعاد القضية الفلسطينية لمتابعيه من الجماهير الأجنبية، وطالبهم بعدم الانسحاق وراء وسائل الإعلام الغربية المضللة.

وأفتح كوكا منشوره «لقد انتقلت إلى أوروبا منذ 11 عاما ولهذا السبب لدي متابعون وأصدقاء من غير العرب، ولذا فهذا المنشور والقصص التي أشاركها عبر إنستغرام عن فلسطين موجهة لهم، فأنا وأصدقائي العرب نعرف جيدا ما يحدث منذ عقود».

وأكمل كوكا «استولت إسرائيل على أرض فلسطين، وقتلت الآلاف، ودمرت ممتلكاتهم،

مستر أولمبيا في عامي 2020 و 2021، تضامنه مع غزة والقضية الفلسطينية بمنشور تحت عنوان «غزة العزة وفلسطين الأبية» عبر حسابه الرسمي على إنستغرام.

في حين نشر بطل الملاكمة الأولمبي البريطاني أمير خان، رسالة مؤثرة عبر حسابه على إكس قال فيها «طوال مسيرتي المهنية، كان هدفي أن أصبح بطلا وأن أستخدم شهرتي وتأثيري لإحداث تغيير إيجابي في العالم، لم أخاف أبدا من التعبير عن رأبي والوقوف في وجه الباطشين».

وأكمل «عندما تعرضت أوكرانيا لهجوم من روسيا مؤخرا، سافرت شخصيا إلى بولندا لدعم السلاجين الأوكرانيين المشردين بفعل الحرب، لقد تحدثت الكثير من الناس عن هذه القطائع، لكن بينما يراقب العالم ما يحدث في فلسطين، أرى الكثير من زملائي وأصدقائي صامتين... لماذا؟».

وأوضح أن البعض خائف من دعمه لفلسطين،

## أعلام فلسطين ترفرف بملعب ليفربول «الأنفيلد» رغم منعها



خلال الشهور الماضية. وقال فرد الأمن إنه يتفهم هذا الأمر، لكنه يسفد وأمر منع رفع الأعلام خلال المباريات.

وخلال المباريات الماضية، رفع علم فلسطين على ملعب ليفربول عدة مرات، وخرجت مسيرات حاشدة في المدينة التي تقع شمال غرب إنجلترا.

يشار إلى أن التضامن الكبير مع فلسطين دفع رابطة الدوري الإنجليزي إلى إظهار موقف حيادي تجاه العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة وعسليبة «طوفان الأقصى»، بعدما كان من المتوقع أن تتضامن مع الاحتلال الإسرائيلي.

وكرهت أعلام فلسطين في ملعب «الأنفيلد» مسعقل فريق ليفربول الإنجليزي، خلال مباراة الفريق في الدوري الإنجليزي، أمام نوتنغهام فورست.

ورغم منع أمن الملعب إدخال أي لافتة أو علم، تخوفا من المتضامنين مع فلسطين، إلا أن علم فلسطين زُف من قبل عشرات المشجعين في المباراة التي انتهت بفوز «الريدز» بثلاثية نظيفة، سجل أحدها النجم المصري محمد صلاح.

وتداول ناشطون فيديو يظهر لحظة محاولة أحد أفراد أمن الملاعب إزال علم فلسطين من مشجع، ليرد عليه الأخير بأن علم أوكرانيا تم السماح به والتشجيع على رفعه