

وزير السكن بلعربي

"ملاعب تيزي وزو الجديد جاهز للتسليم"



تفكيك ورشة سرية لصنع الشمة المقلدة بصالح باي - سطيف

كواليس

يومية وطنية
شاملة

الثلث : 20 دج



journalkawaliss@gmail.com الاثنين 30 اكتوبر 2023 الموافق لـ: 15 ربيع الأخر 1445 هـ / العدد: 509

خلال زيارته الى ولاية الجلفة

رئيس الجمهورية تبون يعلن رسميا عن إطلاق "عدال 3" عام 2024

استقبال شعبي كبير
من مواطني الجلفة

إعطاء إشارة إطلاق
مشروع بعث السد
الأخضر

تدشين ملحقه كلية
الطب ومركز جديد
لمكافحة السرطان



وضع حيز الخدمة لخط السكك الحديدية الرابط بين بوعزول - الجلفة - الأغواط

بانوراما
02وطني
03محلي
04محلي
05ثقافي
09-06إسلاميات
11-10مرأة- طبخ
19-18رياضة
17-12الأخيرة
24

صورة و خبر



عزز المنتخب الجزائري للسياحة رصيده بميداليتين ذهبيتين وفضية واحدة. ضمن منافسات اليوم الثاني من البطولة العربية المفتوحة بالحوض الكبير (50م) التي انطلقت 27 وتستمر إلى غاية 30 أكتوبر بمسبح «محمد بن زايد» بابو ظبي (الإمارات العربية المتحدة).



أعلن وزير السكن والعمران والمدينة، محمد طارق بلعربي، أن الملعب الجديد «حسين أيت أحمد» بتيزي وزو الذي تقدر طاقة استيعابه بـ50 ألف مقعد، «جاهز للتسليم».



أحرز المنتخب الجزائري لرفع الأثقال لكل الفئات 37 ميدالية (14 ذهبية و13 فضية و10 برونزية) خلال اليومين الأولين من البطولة العربية و الأفريقية لرفع الأثقال لكل الفئات الجارية بجمهورية مصر العربية من 126 إلى 31 أكتوبر.



ستعرف مرحلة الجزائر لكأس العالم للمبارزة اختصاص الحسام فئة الأكبر (رجال وسيدات) في الثردي وحسب الفرق المقررة من 9 إلى 11 نوفمبر المقبل بالقاعة البيضاء التابعة للمركب الأولمبي -محمد بوضياف- مشاركة رياضيين من 83 بلدا

رهانات الابتكار..



أكد رئيس الفدرالية الجزائرية للصيدلة، عبد الحكيم بوديس، على أهمية التوجه نحو تطوير الابتكار في مجال الصيدلة لضمان توفّر الأدوية، لاسيما تلك المتعلقة بالأمراض المستعصية. وأوضح السيد بوديس، خلال ملتقى حول موضوع رهانات الابتكار لتحسين المنظومة الصحية وضمان التكفل الأمثل بالمرضى يتطلب تشجيع البحث وتركيز الجهود نحو الابتكار في المجال الصيدلاني، وأضاف في هذا الشأن أن فعالية الأدوية الجينية تبقى ناقصة عندما ما يتعلق الأمر بالأمراض الخطيرة، وهو ما يستوجب تطوير البحث الصيدلانية لضمان تسهيل وولوج المواطن للعلاج الفعال وبأقل تكلفة ممكنة. وإلى أن السلطات العمومية تولي أهمية كبيرة لمساندة الابتكار الصيدلاني لما له من انعكاسات إيجابية من الجانب الصحي عبر توفير الأدوية للمرضى ومن الجانب الاقتصادي عبر تقليص فاتورة الاستيراد. من جانبها، نوهت ممثلة وزارة الصحة، وهيبة حجوج، في مداخلة لها بالجهود التي تبذلها الدولة في القطاع الصحي لضمان توفير العلاجات الأكثر تطوراً للمرضى. مبرزة أهمية البحث في المجال الطبي والصيدلاني لما له من مكانة ودور في السياسات الصحية للبلاد.

وفق معايير دولية..



أكد المدير العام للسياحة بوزارة السياحة و الصناعة التقليدية، السيد جمال علي، أن القطاع يعمل على مواصلة تطوير شعبية السياحة العمومية من خلال تمكين استغلال المنابع العمومية ذات القيمة العلاجية المتميزة. وأوضح السيد علي خلال أشغال المنتدى الدولي للسياحة العمومية أن تحقيق هذا الهدف يكون من خلال عصنة المؤسسات العمومية التقليدية وإعادة تأهيلها وفق المعايير الدولية مع العمل على توفير مناخ مناسب للاستثمار على مستوى المنابع العمومية غير المستغلة والقابلة لاحتضان مشاريع تنموية إلى جانب تطوير نشاطات المعالجة بمياه البحر. وذكر بالمناسبة بأن ثلاث عمليات تم تسجيلها في برنامج الحكومة لتطوير شعبية السياحة العمومية تخص الاستثمار في 4 حمام معدني تقليدي موزع عبر 18 ولاية قصد إنجاز محطات عمومية جديدة وفقا للمعايير الدولية والاستثمار على مستوى 20 منبع حموي غير مستغل وقابل لاحتضان مشاريع عمومية.

وتيرة جيدة...



سأعدت زيادة الاستثمارات، لاسيما الاستثمار في المشاريع الصناعية الكبرى، في دفع عجلة النشاط الاقتصادي في الثلاثي الأول من العام الجاري 2023، ومن المتوقع أن تستمر في دعم النمو بين عامي 2023 و2025، حسبما جاء في آخر تقرير للبنك الدولي مخصص للوضع الاقتصادي للجزائر، وأوضح الممثل المقيم للبنك الدولي في الجزائر، كمال براهيم، في هذا التقرير بأن «الجزائر تتمتع بالقدرة على تنويع اقتصادها والحد من اعتمادها على الواردات، وزيادة الصادرات خارج المحروقات. مع توفير فرص عمل بصورة مستدامة في القطاع الخاص». من ناحيته، أفاد الخبير الاقتصادي الأول بمكتب البنك الدولي في الجزائر سيريل ديبون، بأنه «من المتوقع أن يستمر الأداء الجيد لقطاع المحروقات وديناميكيات الاستثمار الإيجابية، مؤكدا أن الجزائر قامت ببناء هوامش أمان قصيرة الأجل للاقتصاد الكلي من خلال تراكم احتياطات الصرف وتحقيق توفيريات مالية

في أقرب الأجل

أكد وزير الشؤون الدينية والأوقاف يوسف بلهمني أن القانون الأساسي الجديد للإمام سيمنح عقب صلوره من «تحسين الوضعية الاجتماعية والمهنية للأئمة ومعلمي القرآن». وأوضح الوزير أن القانون الأساسي للأئمة سيمنح عقب صلوره من «تحسين الوضعية الاجتماعية والمهنية للأئمة ومعلمي القرآن الكريم على غرار ما يتعلق برفع الأجور والترقية وغيرها من المطالب الأخرى لافتنا إلى أن الأمور لا تتحقق دفعة واحدة». وأضاف أن هذا القانون الجديد «سيعالج العديد من الاختلالات وسيمنح من تحقيق ما كان حلمنا يوما ما للأئمة ومعلمي القرآن». مؤكدا أن الوزارة الوصية تعمل بالتنسيق مع السلطات العليا للبلاد على النهوض بالقطاع.

ترقية الخدمة العمومية



كما شدد السيد الوزير على ضرورة البحث عن طرق مبتكرة لتسيير خدمات الضمان الاجتماعي، واعتماد مقاربة علمية وعملية في إطار برنامج عمل الحكومة، الرامي إلى ترقية الخدمة العمومية واسترجاع ثقة المواطن، والابتعاد نهائيا عن كل أشكال البيروقراطية، بما في ذلك تعميم النظام المعلوماتي الخاص بالمتابعة الإلكترونية لمفاتيح المتقاعدین.

رقم اليوم:
97أجريت
97 عملية جراحية

بنتاج خلال الأيام الجراحية الخاصة بالتشوهات الخلقية المعقدة عند الأطفال بالمؤسسة العمومية الاستشفائية بمدينة عين التوتة بإتانة في طبيعتها السادسة التي اختتمت بإشراف والي الولاية محمد بن مالك.

وزارة العمل

الزامية ايداع مشاريع القوانين الأساسية لممارسة الحق النقابي قبل 02 نوفمبر



ذكرت أمس وزارة العمل والتشغيل... على المطابقة من قبل... 02 نوفمبر 2023

اليوم 23 من العدوان الصهيوني على غزة 8069 شهيدا وأكثر من 22 ألف جريح



2000 في الضفة الغربية المحتلة، وأضافت الوزارة أن 73 بالمتة من الشهداء في قطاع غزة

أعلنت وزارة الصحة الفلسطينية أمس الأحد عن ارتفاع حصيلة ضحايا العدوان الصهيوني...

وزارة الصحة

إطلاق حملة للتقيح ضد الأنفلونزا الموسمية



تم أمس الأحد إطلاق حملة للتقيح ضد الأنفلونزا الموسمية للموسم 2023-2024...

هذا الموسم وفق احتمالات المنظمة العالمية للصحة والتي تستدعي اقتناء لقاح يمي ضد 04 سلالات، مشيرة في هذا الإطار إلى الاحتياطات التي تم اتخاذها لمراقبة المناطق التي قد تعرف انتشارا واسعا للفيروس والعمل بالتوصيات في هذا المجال...

المجلس الإسلامي الأعلى

ملتقى وطني حول الوحدة الوطنية والمرجعية الدينية عند علماء الجزائر



نظم أمس المجلس الإسلامي الأعلى بالجزائر العاصمة ملتقى وطنيا تحت عنوان: «الوحدة الوطنية والمرجعية الدينية»...

المديرية العامة للحماية المدنية

انطلاق الحملة الوطنية الوقائية حول أخطار موسم الشتاء

أطلقت أمس المديرية العامة للحماية المدنية حملة وطنية وقائية حول الأخطار المتهددة بمرسوم الشتاء وذلك تحت شعار: «بالوقاية نحمي أنفسنا وبيوتنا»...

المديرية العامة للوظيفة العمومية والإصلاح الإداري

يوم الأربعاء فاتح نوفمبر سيكون عطلة مدفوعة الأجر

أعلنت المديرية العامة للوظيفة العمومية والإصلاح الإداري في بيان لها أنه بمناسبة عيد الثورة وطبقا لأحكام القانون رقم 63-63 المؤرخ في 26 جويلية 1963 المتضمن...

افتتاح الطبعة الثانية لأيام الطفل للتعليم التفاعلي «خطوتك» بوهران



وفي السياق ذاته تم تنظيم معرض بعامسة الولائية صرف مشاركة عديد القطاعات موجهة لشاؤدة مختلف الفئات والشراخ المجتمعية. تم خلالها تقديم نصائح حول الطريقة الصحيحة لتوصيل الأجهزة الكهربائية، السلامة مع الأجهزة الكهربائية، طرق الوقاية من تسريبات الغاز، التعرف بجهاز كشف الغاز وكيفية استخدامه، التعرف بأنواع الغازات الضارة وكيفية التعامل معها ناهيك عن طرق التعامل أثناء التأكد من حدوث تسرب واليات إقراض ضحايا تسرب الغاز الى جانب التعرف بحقوق المستهلك عن طريق شرح بطاقات الضمان للمشتريبات مساعداة مثال تسرب

افتتحت السبت بمركز المؤتمرات «محمد بن أحمد» لوهران فعاليات الطبعة الثانية لأيام الطفل للتعليم التفاعلي «خطوتك». وتخصص هذه التظاهرة لفائدة تلاميذ الطور الابتدائي حيث سيستفيدون بالمناسبة بجمعية أوهايم من ورشات ونشاطات بيداغوجية ومساحات تعليمية وفحشايات استكشاف تقدم فيها ورشات تعليمية مبتكرة مغانا.

ويشمل برنامج هذه الطبعة المنظمة على مدار ستة أيام من طرف الوكالة «وين» ادفانست بالتعاون مع المديرية المحلية للتربية الوطنية، سبعة مواضيع صممت على شكل قرى بيداغوجية. وتتعلق الأمر بالصحة والرياضة والبيئة والتغذية والصحية والمهن المستقبلية والعلوم والإبداع والامومة والطفولة. وأبرز المكلف بتنظيم هذا الحدث زكي صوفي في تصريح لوجابن الهدف من هذه التظاهرة يكمن في تعزيز الأطفال على التعلم أكثر وتجريب طرق جديدة ومتطورة في التعليم على غرار التعليم التفاعلي من خلال اقتراح مجموعة من

الورشات وكذا إبراز قيم تنفيذ الأطفال في الحياة اليومية وفي المستقبل. كما تتميز الطبعة الثانية لأيام الطفل للتعليم التفاعلي «خطوتك» - يضيف نفس المتحدث - بآضافة ورشتين جديدتين وفتح مجال لفئات عمرية تتراوح ما بين 03 سنوات و13 سنة وكذا مجانية الدخول بالنسبة للمؤسسات التربوية والطفولة المسفة ودار الأيتام ومرضى السرطان والكشفة الاسلامية الجزائرية.

وستنظم على هامش هذه التظاهرة أيضا محاضرات وندوات لفائدة أولياء التلاميذ تناول سبل واليات التربية الحسنة ومواضيع أخرى في نفس الاختصاص.

للتذكير تتكفل وكالة «وين» ادفانست بالتنظيم لهذا الحدث وفق النشاطات الترويجية لفائدة التلاميذ بالتنسيق مع مديرية التربية الوطنية حيث تعكف سنويا على تنظيم صالونين الأول خاص بالطلاب والثاني بغض أيام الطفل للتعليم التفاعلي «خطوتك».

الرهان على وعي المواطن انطلاق حملة تحسيسية حول مخاطر غاز أكسيد الكربون بتبسة



شدد والي ولاية تبسة السيد خليل سعيد على ضرورة رفع درجة الوعي لدى المواطنين للحد من ظاهرة الاختناق والتسجيل الخفيف في عدد الوفيات وتعريفهم بمخاطرها للاستعمال السهيء للغاز. جاء ذلك خلال الشراخ والوفد المرافق له على اعطاء إشارة انطلاق حملة تحسيسية نظمها المديرية الولائية للحماية المدنية بالتنسيق مع مصالح مؤسسة سونغاز، مديرية التجارة وجمعيات حماية المستهلك تحت شعار «بالوقاية نحمي انفسنا وبيوتنا من خطر الاختناقات»، وتستهدف الاحياء الألهة بالسكان والتجمعات السكانية الكبرى عبر كامل تراب الولاية وهي متواصلة الى غاية نهاية موسم الشتاء، وأضاف ان هذه الحملة تندرج في إطار تكثيف إستراتيجية التواصل الجوازي لتعزيز الوقاية من خطر الاختناق.

بغاز أحادي الكربون. وأشار ان الدولة تراهن على وعي المواطن ومدى التزامه بالارشادات والنصائح من جهته كشف المكلف بالاعلام على مستوى الحماية المدنية القريب بوعضان الكامل انه تم تسجيل ارتفاع عدد حالات الوفيات الناجمة عن التسرب للغاز القاتل ومحلات بيع المدافن سيتم توزيع مطويات للتعريف بمخاطر الاستعمال السهيء للغاز خلال سنة 2022 بينما تم تسجيل 56 تداخل

سجل خلالها 11 حالة وفاة خلال السنة الجارية وهذا تسعى السلطات العمومية وعلى راسها الحماية المدنية لتحسيس وتوعية المواطنين بأهمية حيث تم تنظيم عدة حملات تحسيسية تسمى كل ماكن التجمع والوسيات التربوية والقطاعات العمومية ومحلات بيع المدافن سيتم توزيع مطويات للتعريف بمخاطر الاستعمال السهيء للغاز خلال سنة 2022 بينما تم تسجيل 56 تداخل

الاستعمال الآمن للفضاء السيراتي

أمن ميلاة يجسس تلاميذ المدارس ومتربصي مراكز التكوين



جرانته بجهلون عواقباها. كما تم خلال الحملة التذكير بالدعائم الاتصالية التي توفرها المديرية العامة للأمن السيراتي المتمثلة في الأرقام الخضراء المجانية 104.171.548، تطبيق الشرطة وكذا الصفحات الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي. بهدف التمثل الأني والفعال بمختلف الانشغالات والاستفسارات على مدار الساعة.

بوالصوف بميلاة، وذلك هذه النشاطات الجوازية الإرشادات نموذجية حول الطرق والمسبل المثلى للاستعمال الجيد والأمن للأنترنوت وكل ما يتعلق بالفضاء السيراتي، بهدف زيادة الوعي الأمني لدى التلاميذ والطلاب المتربصين وتلقيه الثقافة الأمنية بهذا الخصوص.

بالتواص مع مدير مديرية التكوين والتعلم للبهين بولاية ميلاة، حيث أشرف عليها اطارات من خلية الاتصال والعلاقات العامة، الصلحة الولائية للوسائل التقنية وكذا فرقة مكافحة الجرائم المعلوماتية بالصلحة الولائية للشرطة القضائية، أين كانت انطلاقتها بمر هذا الأسبوع من ثانوية عبد الحفيظ

المعرض الوطني للصناعات التقليدية

أكثر من 70 حرفي وحرفية في الموعد بسكرة

تغفا من مختلف المصادر خاصة الخشب والخرف والفخار وكذا بقايا المواد الفسرجة التي تمت معالجتها وأعيد تصنيها على شكل هدايا ومزينة على وج الخصوص.

وصرح مدير غرفة الصناعة التقليدية والحرف لولاية بسكرة يوسف سي العاهدي لوج هامش افتتاح المعرض أن هذه التظاهرة التي تعرض فيها العشرات من القطع الحرفية تمثل فرصة لكل الحرفيين ومن بينهم حاملي المشاريع الجدد والنساء المكاتب بالبيت للترويج لمنتجاتهم كما تتيح الفرصة للزوار واصحاب المؤسسات السياحية لشراء المنتج الحرفي مباشرة من المنتج.

ويشظم هذا الصالون الوطني الذي سيستمر الى غاية 11 نوفمبر المقبل بعبادة من غرفة الصناعة التقليدية والحرف لولاية بسكرة بالتنسيق مع المديرية الولائية للسياحة والصناعات التقليدية وعدد من الجمعيات المحلية. وفقا للمنظمين.

شارك أكثر من 70 حرفي وحرفية من مختلف أرجاء الوطن في فعاليات المعرض الوطني للصناعة التقليدية التي انطلقت السبت بدار الصناعة التقليدية والحرف بسكرة.

وتضم جناحة العرض الموزعة عبر أروقة غرفة الصناعة التقليدية داخل النجم التي نصبت بالمناسبة في الفضايات الخارجية للفرفة تشكيلات من المنتجات الحرفية التي تنتج بين الصناعات النسيجية التقليدية والفخارية والفنية والنحاسية الى جانب الهدايا والتحف الفنية.

كما تعرض في إطار هذه التظاهرة الاقتصادية منتجات غداينة تقتض بها ولاية بسكرة كالتنمر بأنواعها ومشتقاتها إضافة الى منتجات تميز مناطق أخرى من الوطن كزيت الزيتون والعسل وكذا تشكيلات متنوعة من الحلويات التقليدية.

وسيتيح هذا المعرض الفرصة للزوار للاطلاع على ابداعات الحرفيين الذين أنتجوا

عرض 14 براعة اختراع و14 مشروع مؤسسة ناشئة بجامعة الجزائر 1

تمكنت جامعة الجزائر «بن يوسف بن خدة» من عرض 14 براعة اختراع وعدة مشاريع أخرى تم تبني عدد منها من طرف مؤسسات اقتصادية، وهو ما يمثل خطوة جديدة في مسار جعل الجامعة شريكا في التنمية. حسب ما أوضحه مدير الجامعة السيد فارس مختاري. وأوضح السيد مختاري في تصريح لوجابن جامعة الجزائر 1 تمكنت من عرض 14 براعة اختراع في مختلف المجالات و14 مشروع مؤسسة ناشئة، إضافة الى 24 مؤسسة صغيرة، خلال السنة الجارية، من بينها 09 برارات اختراع وعدد من المشاريع الخاصة تم عرضها خلال يوم دراسي نظم مؤخرا وعرضت بي بعض المؤسسات لعدد منها.

كما تعمل الجامعة (حسب نفس المسؤول) على توسيع ايداع برارات الاختراع من خلال حاضنة الأعمال الجامعية التي تحتضن مشاريع الطلبة

نفس المؤسسة الناشئة بجامعة الجزائر 1

قامت مديرية توزيع الكهرباء والغاز لسيد عبد الله بتزويد بالجزائر 7033 مسكن جديد بالكهرباء والغاز، هاته الماكن من صيغ مختلفة منها سكنات عدل، ترقوي عمومي ومجماعي تساهمي معظمها موزعة على بلديات المدينة الجديدة لسيد عبد الله.

وعرفت مديرية سيد عبد الله وتيرة عالية وسريعة لأنشغال تزويد السكنات الجديدة بالكهرباء والغاز قبل حلول موعد الفاتح من

مديرية توزيع الكهرباء والغاز لسيد عبد الله

تزود أكثر من 7000 مسكن بالكهرباء والغاز قبل الفاتح من نوفمبر

نوفمبر المصادف هاته السنة لاحتفالية الذكرى 69 لاندلاع الثورة التحريرية. هاته الديناميكية دفعت بالمديرية الى تعزيز شبكة الجهد المتوسط بكل منشاتها من مراكز تحويل الكهرباء وحيث أنشأت 67 مركز تحويل الكهرباء بشبكة توزيع الكهرباء بطول 62.74 كم، كما تعززت شبكة توزيع الغاز بكل مستلزمات تزويد هاته الحضائر السكنية منها 12.79 كم من قنوات توزيع الغاز وهذا حتى تسلم

السكانات مزودة بالطاقتين الكهربائية والغازية. وتولي مديرية سيد عبد الله أهمية قصوى للمشاريع السكنية حتى لا تكون عقبة امام تسليمها للمستفيدين منها في الأجل المحددة من المصالح المعنية وتعمل جاهدة على تذليل كل الصعاب المادية للتمكين من تحقيق الأهداف المسطرة وهي الأعمال المشراخ المتعلقة بها في الأجل المحددة وتقديم نوعية خدمة في المستوى من خلال شبكة توزيع كاملة ومتكاملة.



الثقافة هي ما نتذكره ... بعد نسيان كل شيء

إشراف: مصطفي بوغازي إعداد: بوسعيدتي نجود

بستان العشقي شعر: كزّال إبراهيم خذر ترجمة نسرين محمد غلام



من حدائق عشقي
أهديك ثلاث وردات
الأولى ليديك، ترقص
بها

والثانية لتفتك، لتغني
بها

والثالثة لعينيك،
تتمسح بها دموعك

لكي تعرف أن بستانني
لا توجد فيه يد لسفك
الدماء

ولا شفة لغضب (استياء
)

ولا عين للبكاء،
من دار القلب

بسلة من القبايل
أزور قلبك

حتى أزور براءع أمانني
على أطراف الشعيرات

الدموية لتبكيك
ماذا أريد أنا أكثر من هات
الشباب

أعزفك بكل كلام جميل
وكل لغات العشق

والله العشق أنت
وما بين رقصات ورود
الترجس

وألحان همس شوقا
والإشارة

تصبح فراشتين ..

قصة قصيرة "الرحلة" يكتبها: محمد فيض خالد

بلونها الأزرق الكالج، حفاة
تراجع عن حمييمته وسحب
ابتسامته، هز رأسه مختالا
بعمامة البيضاء المكورة في
إحكام، وقد تصلبت عروق
رقيبته في تشنج، يادرته
على عجل: الكويكبات إن شاء
الله، قال في تشنج:
أيوه، سريعا غاب عني في
ظفيرة شهواتية مقضوحة
، تتحسس أجساد النساء
المارة، لم يكثر لوجودي
، فزفقات صدره الملتهية،
وممصصته العالية، وكثرة
صديقه بيد متصلبة، وهو
يقول: النسوان حظوظ
يا واد عمي، شيء يؤس
له، تابعت سيرتي يا أمي،
مع صحبة لا تقل في بؤسها
عني، الشارق بيتنا، أنتي
وأهد جديد سيؤول ماله
عما قريب لتورغمي.

رائحة الطعام تقتل كل
شيء تستنقز معدتي الخاوية
، افتقد يدك يا أمي تحمل
طبق القلقاس، ونظراتك
الجانبة تشبعني، فصف
أولئك الذين تراصوا حول
الطاولات، قد انخرطوا في
ضحكاتهم، وتراجع أرجلهم
دون كلمة ليسوا مثلنا يا أمي
، فهذا المكان لا يقوى على
الاقتراب منه شيخ البلد،
ولا حتى بكري خولي الأناقر
ولو باع جلابيه السكروته،
البرد حيوان متوحش يمر
طرف لسانه فوق جلدي.
لم ينجدي غير شواهد
عالية قادمة عن بعد،
لا أحظها، هي مثلي
، غريبة حتى وإن أظهرت
بعض الغرور، تقدمت منهم
حيث في تلطف، يتسم
كبيرهم وهو يجرح حقيقته

الوضع لا يطمئن، فبرودة
المكان شيء لم أعهده في
حياتي، تهب لتسع وجنتي
في قسوة، إلا جوارتي صبي
صغير يدي متفعل، تجرح من
قبضة أمه، قالا في دلال
أريد واحدة منها، وأشار
بإصبعه ناحية واجهة من
البلور المضىء، علتها يا حفنة
كتب عليها بأحرف اجنبية
مختصرة، ومن داخلها وقفت
فتاة في ثياب قصيرة تلوح
بابتسامه ملائكية، تعدل
من خصلات شعرها الأحمر
في كبرياء، لا أعرف إلى
أين اساق يا أمي، لكني جبر
على ذلك، البرودة لا تطاق
لن أترك نفسي على عمارتها
، تلكأت في مشيتي متعلدا
بتعديل هندامي الذي يدي
مضحكا يا لقسوة القمر، غير
أن ضيق الأظفار، وصرخ
المتاعق لتلحسها في عتف،



اسك موظف الجوازات بيد
غليظة الختم، دقه بغير
الكثرات، أموا برأسه محببا
في صمت، انتظمت في
مشيتي وسط حشد صاحب
البشر، انفتح أمامي بهو

بعثري شرف السنين كلمات / نسي عمر / فلسطين

لترهز الثائرين على شرآك
المنتفض الراض
بين التفاهات قيودك ..
أدمنت عنفوان العذاب
واختياراتي، والمستحيل ..
قد تخبو النار ليولد الرماد،
وتبكي الشموع كي ولد النور
وأنت .. أنت الخلود
وأي شيء عدا هواك شهاد ..
يزول
فإن احترقي فيك، إليك يا
وطنتي
ما ضامتي تهيب الحروف
لكن التواضع أوجبوا حمقى
الردائل، فيك عليك تسيدا
ونفسي الأبية لا تطيق
دعني أحلق عنك بعيدا،
واسكن اختلافها في الكون
مثمرا أو ثورة تدوم ..
أجهش بالحرف نارا ظل ..
تجرق نيما وعهرا ..
وذلا وظلما وجهلا
أعيد درب الواثقين الراغبين
لعلي ولدت سفر التكوين
وأيقونة، حرز الأزل ..
لأحيا في صميم الحكاية ..

باكية من أفق مخيلتي
والمهد يابى مغادرة الصنيع،
فألداء منسوب كعدا بات
المسيح ..
والغضب شرخت خنجرته
فهب صوته
تجلد ظهرة السباط ويأده
مقيد تان ..
يا جمرة الحب الفريدة ..
يا موئل الدمع والسعد
والوجع العنيد،
وجولة وصوله في معارك
النهبوس .. للخروج من
دقات الدم ..
انجيني واحضرنى متجددا،
واضعني في محاكم اليقين
أحضن خصلات روحني
وخصالها ..
لنتكار قيامه
قد كنت تنتزع الوداد انتماء
يا ميلادي ووجودي وهنتني
يا مولود الشفق الأصيل
واحتضان البحر وغناء
النوارس والعدال، والرحيل
بأنفاسي وهفاتي، تبمم
وتعطر

اعتراضا .. مقاومة .. إنارات
وفي زحمة العتاد تبدل
أحيانا
أبانل الحق ضحايا ملاحقة،
والحق منتفض ..
أهدته منتفض ..
وحتظة ما زال البوصلة
تقصو الرأس ..
تطيارت الأفكار في كل
الكون ..
تحتمى بعقول مشتعلة
الوعي والصحوات ..
لا ظلام يبددها
بقيت السبابة تشير للحق
والحقائق
رهقت العتمة، وعلقت
غروب الشمس
أجلت الأحلام العادية،
وأنوت خلما ناضجاً رفيق
العالم،
وإن ضاق الطواد على الضراق
من تسربل الأحباب بالقد
والثواب ..
حزينة أغنياتي
شاحبة حمرة أورد تي
ترمقني الحروف .. تطل



جدران قناعاتي تصدعت
تجرحت أنامل الرض
تجعل النفاق وتبدل
وخطف إسما،
وأدعى أن ذلك مجاملة
وديلوماسية
ففضبت الروح المثقلة
والعقل لا يعض ما يحدت
والعيون أصابتها بالرمد كل
المشاهد المارقة العارية
اللسان الخطوى جحلا من
أطراف الفاظ ..
شأنه .. غريبة .. خارجة
تألا خط الحقيقة
لا مرء ولا لبس
سطلور الوداع تنتشي ..
تعالو أن ترهق رؤوس الأقلام
وأيادي الكلام ..



حتى تعزى النخيل
من سموخ الكبرياء
تشوكت لعينيتها
أسأل عن حسنها
وبريق كحلنها
أضحت حياتي
دونها متفى
في القلوات العاربية
دون سجان
وكلنجا مهجور
تنخره الجحور
غادرته الأرواح

تفجر حاله
ونشرت أصابعه
بعدد نبضاته
كادت ذاكرتي تنهار
كسرب حمام ظليل
فقا عينها
غريان شاردة
تلاشي المشهد المريع
وظل وجه امي الحزين
يأسر تأملاتي العميقة
وينشر وهج ضيائه
في ظلمة جهاتي

وتبني وكرها
على قباب وجهي
اليوم ..
سقطت أوراق
حكايات كثيرة
في افواه القناع
واحترقت العناوين
تشظى الحلم
وصار بقايا نوح وتر
قيثارة
تعذبت روحها
أدمى فؤادي

ابحث عن واحدة
لأزرع حلمي
البيئسجي
وأجمع نظائر حبيبتني
في جوف جمعيتي
لتضك تعويذة ووحى
المتنضية
وتحرق الأساطير
لتطهر جسدي
أنسخ من ذاكرتي
أمانتي قلبي
ومن بريق عينيتها

"الاماني" ابلد ياكو / العراق

حتى تعزى النخيل
من سموخ الكبرياء
تشوكت لعينيتها
أسأل عن حسنها
وبريق كحلنها
أضحت حياتي
دونها متفى
في القلوات العاربية
دون سجان
وكلنجا مهجور
تنخره الجحور
غادرته الأرواح

تفجر حاله
ونشرت أصابعه
بعدد نبضاته
كادت ذاكرتي تنهار
كسرب حمام ظليل
فقا عينها
غريان شاردة
تلاشي المشهد المريع
وظل وجه امي الحزين
يأسر تأملاتي العميقة
وينشر وهج ضيائه
في ظلمة جهاتي

وتبني وكرها
على قباب وجهي
اليوم ..
سقطت أوراق
حكايات كثيرة
في افواه القناع
واحترقت العناوين
تشظى الحلم
وصار بقايا نوح وتر
قيثارة
تعذبت روحها
أدمى فؤادي

ابحث عن واحدة
لأزرع حلمي
البيئسجي
وأجمع نظائر حبيبتني
في جوف جمعيتي
لتضك تعويذة ووحى
المتنضية
وتحرق الأساطير
لتطهر جسدي
أنسخ من ذاكرتي
أمانتي قلبي
ومن بريق عينيتها

الثقافة هي ما نذكركه... بعد نسيان كل شيء

إشراف، مصطفى بوغازي إعداد، بوسعدية تجود

الصالون الدولي للكتاب "سيلا" 2023

المديرية العامة للأمن الوطني تشارك بـ 27 إصدارا

كشفت المديرية العامة للأمن الوطني في بيان لها أنها تشارك في الصالون الدولي للكتاب "سيلا" 2023 الذي يتواصل فعالياته بقصر المعارض بالصنوبر البحري (الجزائر العاصمة) ببرنامج خاص تعرض 27 إصدارا ومؤلفا من إصدارات أمن سلك الوطني والمسجلة بالديوان الوطني لحقوق المؤلف، وتشمل تلك الإصدارات "مجلات العلوم القانونية، علم الاجرام، علم الاجتماع، التاريخ وعلم النفس الاجرامي". وتستمر فعاليات الصالون الدولي الـ 26 للكتاب إلى غاية 4 نوفمبر المقبل من الساعة العاشرة صباحا إلى غاية العاشرة مساء.

الموسم الماطر رحاب مدين

حذرا.. تستيقظ زوجته ليخبرها... أنه سيسافر الذي... تاركا كل شيء... قالت... كانت المسافات بيننا راسيه... قصيره وتصبح غدا فقيهه... ظالمه... لا ترانا فيها ولا نسمعنا... أهكذا... دون كلمات تودعنا... ما أروع الرجل دون وداع... حان الوقت... امتعه مفتحه... ودومع... ليل بارد... فقد اعلنوا... في المذيع بالأمس أن... غدا... يبدأ الموسم الماطر... حملت في يدها مصباح تطفوه الريح صارت تصطحبه نحو السلم... صاحبت الخبز... درجات... المسكن... مكسوره... أنه لا يكثر... ويمضغضغ... يصطدم... جرحتها... تترفد... عواد وصعد الفرقة... مزقت ثوب زفافها ذوا الأعوام

الخمسه... ضمدت به جرحه... الذي... تعلم أنه ليس بقدمه!!! قالت ابنتي معي لا ترحل... ستحمل هذا سويا... ألم تعهد إلي منذ سنوات في تلك الفرقة... يوم افضينا... أن تقييمات صغيره ياكلها احدنا... تسد رمق الآخر... وحرارة اشواقنا... تلهب رياح الأوسم الماطر... الم تصطحبيني... علي هذا القراض لتفككت!!! ألم تلقي الي محبتك!!! ألم تمنحني... غليظ... مواضيع الوهي!!! وأذا الأخرى أفاضت... لا تذكر... اوصاف فرحتنا... أتذكر أنوار سعادتنا هل زالت عنك السكره والان... التهمتك... الفكرة... صاح... اسكتي لم يبقى من امان حياتنا... غير الام... الجوع وجوال الارز القارع بالخارج

شيء... أصبح القصر قد بما مهملا... أشياح لأشياء كانت هنا... فميتها!!! هنا كان تقام الحفلات الساهرة والمادب الكريمه... للفتراءه وصارت الحديقه... غايه ذات اشجار عجوز... واعشاب غطت كل شيء وكلاب ضاله... تسكنها!!! دخل قصره... المهجور... صامتة متخفيا... من زوجته الساهرة... تنتظره فقد نام الصغير... وسكن... كل شيء... جلس بجوار المدفأة الكبيره خاليه الأخشاب... يتأمل ويتذكر... رغد العيش الذي كان... وزواجه صاحب الخمسه... أعوام... فقد كان في الموسم الماطر... وهو الآن لا يملك شيء... ديون تصاصره... واعباء... لا يطيقها هو بلا عمل!!! نشد كل شيء... يصعد غرفته... يمشي



البارحه كان قدام ليلا كما اعتاد دائما... فمذا ان رحل جده بعد مرضه الطويل تارك له قصرا كبير قديم... مرمي البصر ذات الاسوار العاليه... يرقبها حراس كثر... مقاليل تملك جزء منها... كما وعدهم جده فقد التهم مرضه الذي توفي فيه طائل الاموال... افترغت الخزائن وفنيت الاموال... وكان الإهمال قد طال كل

الطبعة الـ 26 لصالون الجزائر الدولي للكتاب

الأدب الرقمي نمط جديد من الكتابة يتجاوز الفهم التقليدي للفعل الإبداعي



والشعر التفاعلي والسرحة الشاعلي، وهي اجناس جديدة استفادت من هذه التقنيات والشورة المعلوماتية، مضيفا أنه من خلال تعدد هذه الاجناس تجد من حيث الموضوعات لا يختلف عن الادب الورقي في عمومه إلا أنه يتميز عليه من حيث الوسيط وحساسة التأليف.

الخروج عن البعد اللغوي مستثمرا كل الطاقات التعبيرية والمزمية في العلامات غير اللغوية كالصور والاصوات والاولان وغيرها مما تمنحه الوسائل الرقمية كمساند النص اللغوي وحيانا كمنصرونيس في النص العرضي. وفي هذا الشأن قال ادبي المتحد أن العمل الأدبي في المجال التفاعلي الرقمي يتكون من مكونات مختلفة بدائية بالجهز والبرامج والعمل، وهي أطراف تصدب عبرها العملية التوافقية بين كل الأطراف لظا عن من كاتب وقارئ ومشاركين المشاركة في بناء النص، وعبر هذه النصوص الرقمية ذات التوفر الافتراضي برز أدب من نوع خاص سواء في بنائه أو جملته أو تلقيه وموضوعاته. وأشار أن الأدب التفاعلي يوظف معطيات التكنولوجيا الحديثة في تقديم جنس أدبي جديد يجمع بين الأدبية والإلكترونية، ولا يمكن أن يتأتى لتلقيه إلا عبر الوسيط الإلكتروني، ويعد هذا الأدب التفاعلي هو في جوهره أدب لكنه متحد بالتقنيات الرقمية. مؤكدا أن هذه الحالة من الممارسة الإبداعية تتبع

أفاق الجماعة لتحقيق مقرونية أكبر وإنتاج جماليات أخرى لا تتوفر في نسختها الورقية. واعتبر أن الأدب والكتابة بشكل عام كغيرها من المجالات حاولت دخول العالم الرقمي لتحقيق مقرونية أكبر، ومن جهة أخرى من أجل إنتاج جماليات أخرى لا تتوفر عليها في نسختها الورقية. مشيراً أن "الأدب التفاعلي، وهو الأدب المنتج ووجهه عبر الوسيط الإلكتروني، قد استفاد من مختلف الصيغ التي ظهرت في النص الشبكي والتفرع الذي يمنح المتلقي فرصة

قال الباحث الجامعي حمزة قزيرة في ندوة في إطار البرنامج الأدبي للطبعة الـ 26 لصالون الجزائر الدولي للكتاب أن الأدب الرقمي نمط جديد من الكتابة الإبداعية يتجاوز الفهم التقليدي لفعل الإبداع الأدبي الذي يتمحور حول البديع الواحد. وأوضح أستاذ الأدب العربي الحديث بجامعة قاصدي مرباح بورقلة، في مداخلة بعنوان ممارسة الكتابة في ظل القضاء الرقمي، أن الأدب الرقمي هو مثال للعمل الجماعي المنتج الذي يتخطى حدود الضدية وينفتح على

في إطار الدورة السادسة والعشرين للصالون الدولي للكتاب

استنساخ الكتب أو الكتب البديلة للمكفوفين بغية تسهيل اطلاعهم على الأعمال المنشورة



العاهدة الأخيرة مع العلم أن بعد المصادقة عليها، سيتكفل الديوان الوطني لحقوق المؤلف والتدريب والإعلام بخصوص كل هذه التوجهات الجديدة للمنظمة الدولية المثلثة في الجزائر العاصمة منذ بداية سنة 2017.

وحقوق المؤلفين في بلديهما. هذا ونشطة اللجنة الثانية من الندوة ممثلين للمنظمة، محمود صيف، هورجل قانون، ورئيسة اتحاد الكتب الميسرة (ABC)، مونيكا هائل لوفلاد، التي شاركت عبر تقنية التناظر عن بعد. وأوضح المشيخان ماهية القوانين الأخيرة ذات الطابع الإنساني، والتي تعد جزء من النظام الدولي لحقوق المؤلفين الذي يتكون من مجموعة من الاتفاقيات التكميلية والمعاهدات، مثل معاهدات بكن وبرن لحماية المبدعين والأعمال. بهذا الخصوص ذكر المدير

من الديوان الوطني لحقوق المؤلف، وتطرق ممثل الاتحاد الدولي لمنظمات حقوق الاستنساخ، ساندرتا تشاستان، عن معنى استنساخ الكتب، والمقصود به 'إعادة إنتاج بشكل كلي للأعمال المكتوبة على سندات أخرى، بما في ذلك نظام السري، بحيث يحكم هذه العملية تنظيم إداري وقانوني يسمح بالوصول إلى الأعمال الأصلية لإصادة استنساخها، من خلال تراخيص الاستغلال، بمنحها أصحابها ذوي الحقوق'. وتناولت الخبيرة الأممية أيضا منهج 'التيسير الجماعي كطريقة إدارة تنظيمية

نظمت المنظمة العالمية للملكية الفكرية، في إطار الدورة السادسة والعشرين للصالون الدولي للكتاب با لجزائر (سيلا) 2023)، ندوة حول عملية استنساخ الكتب والنصوص القانونية الأخيرة التي تيسر للمكفوفين وضعاف البصر الاطلاع على الأعمال المنشورة، لاسيما المكتوبة منها. وتم تنشيط الندوة التي نظمت بالتعاون مع الديوان الوطني لحقوق المؤلف والقانون للجزائر والاتحاد الدولي لمنظمات حقوق الاستنساخ (IFRRO)، في جلستين، بمشاركة خبراء من المنظمة ومسؤولين رفيعي المستوى

وزير السكن بالعربي

ملعب تيزي وزو الجديد

جاهز للتسليم

أعلن وزير السكن والعمران والبنية التحتية السيد محمد طارق بلعربي أن ملعب "حسين آيت أحمد" تيزي وزو الذي تقدر طاقته استيعابه بـ 50 ألف مقعد جاهز للتسليم، وأوضح الوزير الذي قام بزيارة تفقدية للمركب الرياضي الجديد ببوخالفة بالمدخل الغربي لولاية تيزي وزو أن الملعب "جاهز للتسليم" وأن تشديده سيكون قريبا في يوم يحمل رمزيات تاريخية كبيرة، وقال السيد بلعربي في تصريح للمصاحفة عقب هذه الزيارة أن كل عمليات تركيب تجهيزات التقنيّة بما فيها التكييف والصوت والكهرباء استكملت وأن الاختبارات التي أجريت عليها كانت ناجحة، وأشار إلى تحويل عملية تسير هذه المنشأة قريبا لصالح لوزراء الشباب والرياضة مع توقيع اتفاقيات الصيانة ابتداء من الأسبوع المقبل لمدة سنتين، وهي الفترة الزمنية الضرورية لتكوين يد عاملة مختصة في المجال، وفي سياق تكبيره بتجربة وزارته في إنجاز ثلاثة هياكل رياضية بكل من تيزي وزو، وبرقي (تيلسون مانديلا) ووهران (ميلود هد هي)، أكد الوزير بلعربي أن الدولة وفرت كل الإمكانيات المادية الضرورية لإنجازها الذي تم بكفاءة جزائرية، وقال السيد بلعربي إن إنجاز هذا الملعب الثلاثة مكن من احتساب خبرة في هذا المجال سيتم استغلالها في إنجاز ملعبين بشار وورقلة بمرزيد من الاحترافية والدقة، ويتضمن المركب الرياضي الجديد تيزي وزو الذي يشمل الملعب الجديد لـ 12 بناية وملحقة ملعب ملعب للألعاب القوى يتسع لـ 6500 مقعداً مقمطاً وأرضية للتلديب مغطاة بالعشب الطبيعي.

دورة اتحاد شمال إفريقيا - أقل من 20 سنة

الخضر يواصلون

تخصيراتهم بسيدي موسى

يواصل المنتخب الوطني لكرة القدم لفة أقل من 20 سنة (دكوز) تحضيري الأول بالمرزق الشطي بسيدي موسى تحت قيادة المدرب ياسين مانع تصبيا لدورة اتحاد شمال إفريقيا لهذه اللفة للقرار جراهوا من الـ 22 نوفمبر القادم، ويخضع اللاعبون منذ انطلاق التمرين يوم الخميس الفارط إلى برنامج عمل واختبارات بهدف تكوين فريق تنافسي لخوض غمار المنافسة بتونس، وحسب المصاحفة سيتم تدعيم الفريق الوطني بلاعبين ينشطون بالخارج وتصبيا للتمرين التحضيري الأول تم استند عا 30 لاعبا ينتمون إلى الأندية المحلية وذلك تحت إشراف طاقم فني يتكون أيضا من محمد صمادي (مدرب مساعد) ومحمد شريفي (محضر بدني)، فيما غاب مدرب الحراس منير لعور عن التمرين لأسباب شخصية وتم تعويضه بنصر الدين بررامة، ويعد هذا التمرين المحللة الإعدادية الأولى للمدرب الوطني الجديد الذي سيستهل مشواره بالإشراف على التحضيرات للدورة الخاصة باللاعبين المولودين بين (2005-2006)، فضلا عن المنتخب الوطني ستنتهج الدورة من قبل منتخبات كل من تونس (البلد المظلم) ومصر، ليبيا، ويستهل المنتخب الوطني الدورة التي تقام في شكل بطولة مصغرة لهوا جهة المنتخب التونسي، سيتم تنويع صاحب المركز الأول باللعب بعد الجولة الخامسة والأخيرة.

خبرة كبيرة وبدائل نوعية بلماضي يتجه للاعتماد على الحرس القديم في العرس الإفريقي



فيما يتعلق بوساطة الخصية بين رياض محرز والهاجم غوييري مقارنة بما هو الحال مع سليمان، كما هو الوضع

بن رحمة البعيد جدا عن المستوى مع الخضر وهو ما سيوجب للدراب الجزائري على إعادة يوسف بلإبلي مثلما كان الحال مع سفيان فيغولي الذي أكد منذ عودته أنه ما زال أمامه وقتا كبيرا ليقدّمه رغم تقدّمه في السن (33 سنة)، أما السبب الثالث والأخير في الخيارات المرتقبة ببلماضي يتعلق بالانسجام الذي سيكون عاملا أساسيا في نجاح تركيبة التشكيلة الأساسية التي سيتم اختيارها - فمباراة مصر أظهرت على سبيل المثال نقصا فادحا في هذه

الجزائرية على رؤيتهم أساسيين وهناك 03 أسباب تقض وراء ذلك، وباستثناء مركز حراسة المرمى الذي يبدو أن الصراغ فزاز به حارس نادي كان الفرنسي أنتوني ماندريو وأمسى من المستبعد عودته رابض هواب ميولوجي على الأقل إلى التشكيلة الأساسية فإن بلماضي سيكون مجبرا على الاعتماد على أصحاب الخبرة خلال البطولة الإفريقية خصوصا أن هذه المنافسة تتعطل على لاعبين متمرسين على أجواء القارة السمراء على غرار عيسى مانيدي

دخل المنتخب الوطني بقيادة المدرب جمال بلماضي منذ أشهر في رحلة تجديد المنتخب بهوا بولا عيبن شباب متألّقين في القارة الأوروبية وذلك قبل دخول غمار تصفيات كأس العالم 2026 في شهر نوفمبر الداخل وكذلك بطولة أمم أفريقيا المقررة في كوت ديفوار مطلع العام المقبل، ورغم الأسماء المميزة التي جرى ضمها إلا أن بلماضي سيبدو نفسه مجبرا بالاعتماد على "الحرس القديم" واللاعبين الذين اعتادت الجماهير

مدرب ميلان يترنم غياي بن ناصر عن الكان

واقعت العطيات الحالية مدرب ميلان ستياثو بيولي يامل في أن لا يوجه مدرب المنتخب جمال بلماضي الدعوة لبين ناصر ليكون ضمن القائمة النهائية للخضر في كأس إفريقيا، حتى يستفيد منه الفريق في الدوري الإيطالي ودوري أبطال أوروبا، وفق ما كشف عنه موقع "أخبار ميلان" نقلًا عن صحيفة "توتوسپورت" الإيطالية خاصة وأن البطولة الإفريقية مقررة بين شهري جانفي وفبروري حيث تواصل الدوريات الأوروبية النشاط بشكل طبيعي، ويريد بيولي أن يستعيد خدمات لاعبه الجزائري مع بداية العام الجديد حتى يسترجع الفريق قوته في وسط الميدان التي

اقرب الدولي الجزائري ونجم ميلان الإيطالي إسماعيل بن ناصر من العودة إلى الملاعب بعد فترة طويلة من الغياب بسبب عملية جراحية خضع لها على مستوى الركبة في 14 ماي الماضي وهذا ما أعاد إليه أمل المشاركة مع المنتخب الوطني في كأس إفريقيا بكوت ديفوار، وعاد بن ناصر مؤخرا إلى مدينة ميلانو ليشرح في ملاسة الكرة بعد أشهر عديدة من العلاج الطبيعي بالعاصمة القطرية الدوحة، وهذا ما يوحى إلى قرب عودته إلى أجواء المنافسة خاصة وأن تقارير صحفية رشحت عودته إلى فريقه قبل نهاية العام الجاري، وهذا ما يعني احتمال لحاقه ببطولة الكان.



براهيمي يحتفل بعلم فلسطين في قمة الدوري القطري

من خلال الحضور إلى اللقاء بعلم فلسطين مع ارتداء الكوفية الفلسطينية، ويواصل براهمي تقديم رسالته للناخب الوطني جمال بلماضي بعد أن خرج من حساباته في الفترة الأخيرة، خصوصا أن لاعب بورتو البرتغالي السابق يتقدم مستويات لافتة في الفترة الأخيرة رفقة الغرافة القطرية حيث اختير أفضل لاعب في الدوري لشهري سبتمبر وأكتوبر.

الهدف الثالث لفريقه وبعد هذه لشيا لفريقه السابق ذهب نجم الخضر في اتجاه جماهير نادي الغرافة وأخذ علم فلسطين الذي كان يحملها أحد الأنصار ونزل إلى أرض الملعب وهو يلوح به، وجاءت لفتة براهمي التزاما مع وقفة تضامنية حرصت عليها مجموعة كبيرة من جماهير الفريقين دعما لفتة التي تتعرض لحرب إبادة جماعية من قبل قوات الاحتلال الصهيوني

خطف النجم الجزائري ياسين براهمي الأضواء في قمة الغرافة والريان ضمن مباريات الجولة السابعة من دوري نجوم قطر والتي أقيمت على ملعب "أحمد بن علي" المونديالي وبعد تأفقه ومساهمته في عودة فريقه من بعيد باللقاء، حيث سجل هدفين ليحول تأخر الغرافة يهدفين إلى انتصار 3-4، حرص على تقديم رسالة دعم مميزة للشعب الفلسطيني بعد تسجيله

حجام يرغب في مغادرة نانت الفرنسي في الميركاتو الشتوي

يتجه الظهير الأيسر الجزائري جوان حجام للخروج من ناديه نانت الفرنسي بسبب عدم دخوله في حسابات مدربه وقلة الدقائق الممنوحة له في هذا الموسم، ورغم أن الدولي الجزائري كان أحد أبرز اكتشافات فريقه في النصف الثاني من الموسم الماضي غير أنه وجد نفسه حبيس الدكة ولم يلعب كثيرا حيث شارك لمدة 40 دقيقة فقط، ما جعله يتخذ قرارا بمغادرة النادي الأضرق في الميركاتو الشتوي المقبل، وقصد تسريع عملية

رحيله سواء على شكل إعارة أو الانتقال دائم قرر حجام تغيير وكيل أعماله حيث ترك وكالة P&P Sport Management وانتقل إلى وكالة ROGON الكائن مقرها في ألمانيا وتضم في صفوفها لاعبين كبارا مثل جولييان دراكسلر وروبرتو فيرمينو، وحسب مصدر مقرب من الظهير الأيسر الجزائري فإن دخل مفكرة بعض فرق الدوري الفرنسي واليونانيسليغا والأمور قد تخرج للعلن في الأسابيع القليلة القادمة، ويريد حجام البالغ 20 سنة أن



ريال مدريد يحدد خليفة كارفاخال



تعمل إدارة نادي ريال مدريد الإسباني، بقيادة الرئيس فلورنتينو بيريز، على تحديد خليفة للنجم المخضرم داني كارفاخال، في سوق الانتقالات الصيفية القادمة، بعدما وضعت أسماء عدة على طاولتها، من أجل احتساب أبرزهم، زيليفو الإسبانية، فنان إدارة نادي ريال مدريد مدريد الحصول على موهبة شابة، تكون قادرة على خلافة داني كارفاخال في مركز

الظهير الأيمن، خلال الموسم المقبلة، وأوضح أن إدارة ريال مدريد قامت بإرسال عدد من كشافيهما إلى الدوري الألماني، من أجل متابعة اللاعبين، الذين سيكفون مرشحين لخلافة داني كارفاخال في مركز الظهير الأيمن لكن يبقى الإنجليزي ريس جيمس، هو المرشح الأوفر حظاً. وأردفت أن اهتمام نادي ريال مدريد بخدمات النجم الإنجليزي ريس جيمس، يعود إلى

صغر سنه (23 سنة)، وتلقاه مع فريقه تشلسي خلال المواسم الماضية، بالإضافة إلى المهارة الفنية الكبرى التي يمتلكها. كما اختتمت بأن ريال مدريد بقيادة الرئيس فلورنتينو بيريز، يريد إيجاد خليفة لتجسده المخضرم، داني كارفاخال (31 سنة)، في سوق الانتقالات الصيفية المقبلة، بسبب النقص العددي، وعدم إيجاد بديل له في التشكيلة الحالية للمدرب كارلو أنشيلوتي.

تطور مفاجئ في مستقبل ديفيد دي خيا: هل يعود إلى ناديه القديم؟



إعادة الحارس الإسباني البالغ من العمر 32 سنة لسدرة قصيرة، بسبب مشاركة الحارس الأول أوتانا مع منتخب الأسود غير المروضة في نهائيات كأس الأمم الأفريقية المشاركة في نهائيات كأس العالم 2022، وهو ما يعني غياب أوتانا عن تشكيلة المدرب الهولندي إريك تين هاغ لما يصل إلى 08 مباريات. وأمضى دي خيا 12 سنة مع مانشستر يونايتد

ما زال الحارس الإسباني ديفيد دي خيا من دون نادٍ منذ نهاية عقده مع نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي في الصيف الماضي، إذ فضلت إدارة الشياطين الحمر التعاقد مع الحارس الكاميروني أندريه أوتانا خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية، قداماً من صفوف نادي إنترميلان الإيطالي مقابل 43.8 مليون جنيه إسترليني، والتركي الثاني بائدير من هنريخشة التركي مقابل 4.3 ملايين جنيه إسترليني.

وهي هذا الإضرار، كشفت صحيفة "ذا صن" البريطانية، عن تطور مفاجئ في مستقبل دي خيا، إذ باتت أوتانية لإدارة نادي مانشستر يونايتد التي تخطط للتعاقد معه في سوق الانتقالات الشتوية المقبلة، وذلك بعد رحيله عن ملعب "أولد ترافورد" قبل ثلاثة أشهر فقط. وأضافت الصحيفة أن النادي الإنجليزي يريد

يوفنتوس يضغط على نجمه لتجديد عقده واللاعب يخرج الإدارة

في الوقت الحالي يرفض لاعب خط الوسط اتخاذ أي قرارات.

ويبدو أن اللاعب البالغ من العمر 28 سنة سينتظر حتى نهاية الموسم لتقرير مستقبله، ما يترك البيانكونيري في موقف حرج، وسيكون رحيله عن الفريق خسارة كبيرة مستقبلاً. ويتنظر أن يشارك رابيو مع منتخب بلاده فرنسا في بطولة أمم أوروبا "يورو 2024" التي ستقام في ألمانيا، والتي يسعى خلالها منتخب الديوك لحصد اللقب.



والدرة رابيو ووكيلته فيرونك لمحاولة البدء في وضع الأسس لعقد جديد في تورينو، لكن يوفنتوس يضغط على

تشير التقارير إلى أن يوفنتوس حريص على معرفة نوايا اللاعب الفرنسي أديان رابيو الإيطالي، لكن لاعب باريس سان جيرمان سابقاً ليس في عجلة من أمره لاتخاذ القرار.

تطور لاعب خط الوسط الفرنسي البالغ من العمر 28 سنة ليصبح واحداً من أكثر لاعبي ماسييليانو أليغري ثقة في الموسم الماضي، وتمكن أخيراً من إثبات نفسه هناك بعد السنوات الثلاث الأولى الهادئة إلى حد ما في

عروض جديدة توسع خيارات سانشو للهروب من جحيم المدرب هاغ

سبورتس البريطانية، انضمت أندية تركية، لم تحدد أسماءها، إلى جانب يوفنتوس ونادي بوروسيا دورتموند، إلى سباق ضم سانشو على سبيل الإعارة، خلال فترة الانتقالات المقبلة.

ومن المرجح أن تكون أي صفقة لاتنقل اللاعب معقدة نوعاً ما، بسبب أجر اللاعب البالغ من العمر 23 سنة (350 ألف جنيه إسترليني في الأسبوع)، لكن مانشستر يونايتد يبقى منفتحاً على العروض، في ظل سعيه لوضع حد لهذه الأزمة، التي لا تبدو قريبة من الحل في الفترة القريبة على أقل تقدير.

يبحث النجم الإنجليزي جادون سانشو عن سبيل للخروج من مانشستر يونايتد في الميركاتو الشتوي القادم، بعد أزمته مع مدرب الشياطين الحمر إريك تين هاغ، التي وضعته خارج حسابات الجهاز الفني.

ومنذ أزمة التصريحات بين المدرب واللاعب، لم يدخل سانشو قائمة مانشستر يونايتد في المباريات الأخيرة على مستوى مختلف المسابقات، كما تحدثت تقارير صحافية عن حرمانه من استخدام مراقبي النادي. وبحسب تقرير شبكة "سكاي

الدوري السعودي يفاوض أنسو فاتي من أجل الانضمام إلى كوكبة النجوم

نجم برشلونة الذي يلعب في صفوف نادي برايتون الإنجليزي على سبيل الإعارة، بما أن النادي "الكتائوني" لن يرفض عرضاً مالياً كبيراً، بالنظر لحاجته إلى الأموال في الفترة المقبلة، على الأقل لكي يوازن بين قيمة المصاريف والمداخيل ويتخلص من قيود اللعب المالي التخليفي.

وبحسب ما نشرته نفس الصحيفة، فإن اللاعب الشاب (20 سنة) لم يتحس كثيراً لهذه الفكرة، بما أنه يرى في نفسه القدرة على العودة إلى فريق برشلونة والتأق مع الفريق الذي قدم له تكويناً في أكاديميته. وفي المقابل، يواجه رفض المدرب تشافي الذي أكد أنه لا يحتاج هذا الموسم.

بدأت بعض الأندية السعودية الكبيرة في التحضير لفترة الانتقالات المقبلة، وذلك عبر استهداف عدد من النجوم العالميين من أجل ضمهم، إذ يتعلق الأمر هذه المرة بنجم نادي برشلونة والمنتخب الإسباني، أنسو فاتي. ووفقاً لما نشرته صحيفة "سبورتس" الإسبانية، انطلقت المفاوضات بين ممثلين عن الدوري السعودي من أجل اقتناع فاتي بخوض تجربة في السعودية، وذلك عبر الانضمام إلى أحد الأندية القوية، وهي مفاوضات قد تشهد تطورات جديدة في الفترة المقبلة. ويأمل الدوري السعودي في أن يضم

إبراهيم دياز يريد الرحيل عن ريال مدريد الإسباني



ماضية، ويريد اللعب وأخذ مكانه في التشكيلة الأساسية، والآن فإن الرحيل خياره الأول.

المتحسين لعودته مرة أخرى إلى ريال مدريد، بعدما خطف الأنظار بقوة مع ميلان الإيطالي خلال المواسم الماضية. وأوضح الموقع أن إبراهيم دياز لعب مع ريال مدريد 119 دقيقة خلال 09 مواجهات خاضها منذ بداية الموسم الحالي، الأمر الذي دفعه إلى التفكير في الرحيل بشكل جدي عن الفريق "الملك" سواء في سوق الانتقالات الشتوية أو الصيفية القادمة.

كما واختتم الموقع معلوماته منوهاً بأن إبراهيم دياز صاحب الـ24 سنة لا يريد إضاعة المزيد من الوقت، وهو يجلس على مقاعد البدلاء في نادي ريال مدريد، لأنه كان أساسياً مع ميلان الإيطالي خلال 03 مواسم

فشل النجم الإسباني، إبراهيم دياز، في إيجاد مكانه في تشكيلة المدرب كارلو أنشيلوتي مدرب نادي ريال مدريد في الموسم الحالي، بعد عودته مرة أخرى إلى الفريق "الملك" قداماً من نادي ميلان الإيطالي في سوق الانتقالات الصيفية الماضية. ويحسب موقع "فيتشاش" الإسباني المتخصصة في سوق الانتقالات، الثلاثاء، فإن إبراهيم دياز ستم من وضعه مع نادي ريال مدريد، ومن طريقة تعامل المدرب كارلو أنشيلوتي معه، بعدما أصبح حبيس دكة البدلاء.

وتابع الموقع مشيراً إلى أن إبراهيم دياز لم يستطع ذيل ثقة المدرب كارلو أنشيلوتي، رغم أن المدرب كان من أشد

بين يدي
الكتاب والسنة

فتاوى متفرقة

ما حكم تأخير
الصلاة عن وقتها بدون
عذرة؟

نعم أن تأخير الصلاة عن وقتها جرم وذنب وأي ذنب، ولكن هناك ظروف قد تؤدي بالمؤمن إلى تأخير الصلاة عن وقتها، كأن يكون يرضى المشايبة ويسمع الأذنان، ويغشى على غنمه التلف أو الضياع، لكن الواجب على المؤمن أن يعتني بالصلاة في وقتها، وإذا كان حول المزارع التي يغشى عليها فليبدأ بإبعاد المشايبة عن المزارع قبل الوقت حتى يتمكن من الصلاة في وقتها أو الصلاة في جماعة إذا كان حوله جماعة أو مسجد، ولا يتساهل في هذا الأمر حتى يشيق الوقت، الواجب عليه أن يتقن الله وأن يشرع في أسباب حفظ الصلاة قبل وقتها حتى لا يقع في مشابهة أهل التناقض في إضاعة الصلوات إن المتأففين يخادعون الله وهو خادعهم وإذا قاموا إلى الصلاة قاموا كسالى.. (142) سورة النساء، فالواجب على المؤمن أن يعتني بهذا الأمر، وإن كان في محاضرات أو دراسة فإنه يقطع للحاضرة يقطع الدراسة ويحتم للملازمة ويصلي مع المسلمين خاصة إذا كان المسجد قريباً من الجماعة، والمهم أن المؤمن يحرص كل الحرص على أن يهين جميع الأسباب التي تتيح له حضور صلاة الجماعة في وقتها المتسع قبل التصحيح.

من هديه صلى الله
عليه وسلم...
دعاء النوم

علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم كل شيء في حياتنا اليومية، وعند النوم هناك وضعية يجب على المؤمن أن يتقيد بها، وهي أن ينام على جنبه الأيمن.

يقول الرسول الأعظم عليه الصلاة والسلام: «إذا أتيت مضجعك فتوضأ وضوءك للصلاة ثم اضطجع على شقك الأيمن ثم قل: اللهم أسلمت وجهي إليك وهو ضمت أمري إليك ولا ملجأ ولا منجأ منك إلا إليك آمنت بكتابتك الذي أنزلت وبكتبك الذي أرسلت فإن مت من ليبتك فانت على الضطرة واجعلهن آخر ما تتكلم به» [رواه البخاري ومسلم].

يوضح لنا الحديث الشريف عدة آيات بينات كشفت عنها الأبحاث العلمية حديثاً منها:

- 1- الفائدة العظيمة من الوضوء قبل النوم
- 2- فائدة الاضطجاع أو النوم على الشق الأيمن (لجانب الأيمن للشمس)
- 3- الأيمن النفسي (تقليص النفس من مختلف الوسواس والهواجس)
- 4- الاطمئنان والثقة في الله عز وجل، لأن التفويض كله له.
- 5- إذا حان الأجل كان الشائم المتوفى على طهارة.



وفاء بلال للرسول صلى الله عليه وسلم

بلال بن رباح الحبشي الذي أعتقه سيدنا أبو بكر الصديق رضي الله عنه من أمية بن خلف، أول من رفع الأذان بأمر من النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد الذي شيد في المدينة المنورة واستمر في رفع الأذان لمدة تقارب العشر سنوات، هذه المعلومات كثيرا منا يعرفها ودرسها أو قرأها لكن ما لا يعرفه الكثيرون هو أين بلال رضي الله عنه بعد وفاة حبيبته وحبيبنا محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم، ذهب بلال رضي الله عنه إلى أبي بكر رضي الله عنه يقول له: «يا خليفة رسول الله، إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: أفضل عمل المؤمن لجهاد في سبيل الله...» قال له أبو بكر: «هما تشاء يا بلال؟» قال: أردت أن أربط في سبيل الله حتى أموت... قال أبو بكر: «ومن يؤذن لنا؟»... قال بلال رضي الله عنه وعينه تفيضان من الدمع: «إني لا أؤذن لأحد بعد رسول الله، قال أبو بكر: «بل ابق وأذن لنا يا بلال...»

قال بلال رضي الله عنه: إن كنت قد أعتقتني لأكون لك فليكن ما تريد، وإن كنت أعتقتني لله

الدعاء اليوم

أنتألك ربي في هذا اليوم أن تشفي كل مبتلى ومريض، وأن تفرج هم كل مغموم أن ترزق كل شخص محروم، وأن تقبل توبة كل تائب أن تسعد قلب كل شخص حزين، وأن تستجيب لدعوة كل عبد أن تيسر كل من تمس أمره وأن تحقق أمنية كل شخص وأن تغفر لكل من ذنب يارب



نصيحة اليوم

لكن أرواحنا راقية نحترم ذاتنا ونحترم الغير... عندما نأمر... نأمر برفق وحين نمنع... نمنع بوضوح ونطلب... نطلب بصبر وحين نأخذ... نأخذ بلا طمع وحين نتحدث... نتحدث بعمق وحين نعتذر... نعتذر بصدق... وحين نغضب... نغضب بصمت... وحين نعاتب... نعاتب بسعة صدر... وحين نصنع... نصنع بلا ذكر... وحين نغطي... نغطي بلا حساب فإن جاء وقت الرحيل... تركنا وراعا كل أشر جميل...

من هدي خير الخلق

عن الحسن البصري أن عائذ بن عمرو رضي الله عنه، وكان من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، دخل على صبيد الله بن زياد فقال: «أي بُني إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «إن شر الرعاة الحطمة، فإنها أن تكون منهم، فقال له: اجلس فإنما أنت من نخالة أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم، فقال: وهل كانت لهم نخالة؟ إنما كانت نخالة بعدهم وفي غيرهم» [رواه مسلم].

فقوله صلى الله عليه وسلم «الرعاء» جمع راع والمراد هنا: الأمراء، والحكام وقوله «الحطمة»: أي: الفاسدون من الأولا الذين لا يرفقون بالرحمة، ويعني هذا أن شر أنواع الولا لحطمة، الذين يضربون الناس ولا يرحمهم وهو ما خوذ من الحطم أو الحطم، فيقال: راع حطمة، إذا كان قليل الرحمة بالماشية، وهكذا الذي يكون قليل الرحمة برعيته من الناس، يقال له راع حطمة، وهو الذي يسوق رعيته سوفا شديداً، عنيماً لا يرفق فيه، ويأخذهم بالشدّة، وقوله «النخالة» استعارة من نخالة الذئب وهي فتوره، والنخالة والحقارة والحالة بمعنى مراد: (الفضلة)

احذروا اللعن
فإنه ينقلب إلى صاحبه

يقول النبي صلى الله عليه وسلم «لعن المؤمن كقتله»، وقد لعن إنسان إنساناً آخر ثم فتعود اللعنة على اللاعن والعباد بالله، إذا كان الشخص الملعون غير مستحق للعة.

جاء في الحديث الشريف أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «إن العبد إذا لعن شيئاً سعدت اللعنة إلى السماء، فتتفلق أبواب السماء دونها ثم تهبط إلى الأرض، فتتفلق أبوابها دونها ثم تأخذ ميمناً وشمالاً فإذا لم تجد مساعاً- أي مدخلاً وطريقاً، رجعت إلى الذي لعن فإن كان أهلاً لذلك، والارجعت إلى قائلها».

إن كان أهلاً لذلك أي إذا كان من الذين يستحقون اللعن، وهم الذين لعنهم الله أو لعنهم رسوله إن كان من هؤلاء، ولا رجعت إلى مصدرها الأول، فاللعن إذن أفة من آفات اللسان ومن عادات ضعاف الإيمان ودليل ذلك أن النبي قال: «ليس المؤمن بالطعان ولا اللعان ولا الفاحش ولا البذيء». ومن كان لعنا فإنه لا يقع يوم القيامة لغيره ولا تقبل شهادته على غيره ففي الحديث الذي رواه مسلم أن النبي قال: «لا يكون للعانون شعاعاً ولا شهادة يوم القيامة».

- وعن عمران بن حصين رضي الله عنهما قال: بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض أسفاره وامرأة من الأتصاف على ناقه فضجرت فلعننتها، التي وردت من الله ورسوله.

نصائح تحميك من تشقق الشفايف



– النصيحة الأولى حماية الشفتين : عليك باستعمال كريم أساسه زيت الليمونك الترطيب اللازم مثل الفازلين وجلسرين قبل الخروج من المنزل في الطقس البارد ، وإعادة استخدامه كلما احتاج الأمر .
– النصيحة الثانية تجنب لعق الشفتين ، فاللعاب يتبخّر بسرعة تاركاً الشفتين جافتين أكثر ، إذا كان لعق الشفتين عادة لديك تجنب استعمال مرطب الشفايف ذو النكهة والذي قد يزيد من رغبتك لعق شفتيك .
– النصيحة الثالثة اشرب الكثير من الماء والسوائل وحافظ على جو المنزل رطبا .

- النصيحة الرابعة تجنب المواد التي تسبب الحساسية مثل العطور والصبغات الموجودة في مواد التجميل ومنتجات العناية بالبشرة .
- النصيحة الخامسة تنضس من الأنف ، فالتنضس من الشم يسا عد على جفاف الشفتين .
- النصيحة السادسة تجنب عض الشفايف المتشققة فهذا قد يسبب التهابها وزيادة المشكلة .
- النصيحة السابعة إذا لم يستجب تشقق الشفتين لهذه الإجراءات وزادت حدته عليك مراجعة الطبيب فقد يكون السبب في تشقق الشفتين مشكلة صحية تستدعي العلاج .

اكتشفي مبكرا ضعف نظر مولودك



كيف نعلم أن نظر المولود سليم؟
عند الولادة يكون قادراً على تحريك عينيه مع الضوء ، كما أن البرؤيوي يستجيب عند تعرضه للضوء بأن ترمش العين ، علماً بأن قوة الإبصار التقديرية هنا تكون 240/6
كما أن من الطبيعي أن نلاحظ حولاً متقطعاً ، (أي أن العينين لا تكونان متوازيتين في جميع الأوقات) ، وهي علامة صحية تدل على استجابة عينيه للمثيرات ، حتى وإن بدأ بالعينين أو أحدهما بعض الحول ، فهذا غير حقيقي .

- متى يبدأ التركيز؟
يحلول الشهر الثاني يركز على وجه الأم ، وتقل درجة الحول السابقة ، ولكنها لا تختفي بالضرورة ، وتقدر درجة الإبصار هنا 180/6 إلى 90/6 ، في الفترة من 3 إلى 6 أشهر يكون الطفل قادراً على تثبيت ومتابعة الأشياء الصغيرة ، وتقدر قوة النظرية 18/6 إلى 6/6 ، وعند عمر 6 أشهر لا بد أن يكون النظر ممتازاً ولا حول فيه أو ضعف ، وعليه إذا خرج طفل عن هذا الترتيب فقد يكون هذا انعكاساً لمشكلة في النظر ، وتصبح مراجعة الطبيب المختص واجبة .
كيف نتأكد من سلامة أو ضعف العين ؟
1. وجود عتامة في العين .
 2. وجود رجفة أو اهتزاز .
 3. وجود حول بدرجة كبيرة وغير متقطعة .
 4. يثبت الطفل نظره في جهة واحدة طوال الوقت .
 5. يثبت نظره في الإضاءة فقط طوال الوقت .
 6. يدعك عينيه بشكل
- الأفضل دائماً المتابعة ، للتأكد من الطبيب المختص ، ولكن هناك ملاحظات عامة يجب أخذها في الاعتبار عند متابعة عيون الطفل بالمتزل وهي كالآتي :
1. وجود عتامة في العين .
 2. وجود رجفة أو اهتزاز .
 3. وجود حول بدرجة كبيرة وغير متقطعة .
 4. يثبت الطفل نظره في جهة واحدة طوال الوقت .
 5. يثبت نظره في الإضاءة فقط طوال الوقت .
 6. يدعك عينيه بشكل

وصفات طبيعية لشعر أكثر كثافة

وصفة العسل والبيض:

امزجي ملعقة من العسل مع بيض بيضة إذا كان شعرك دهنياً . ومع صفار بيضة إذا كان جافاً ، ثم اضيفي ملعقة كبيرة من زيت الزيتون واخفطي المزيج جيداً حتى تحصلي على مزيج كثيف ومتجانس ، وضعيه على الشعر مرة في الأسبوع لمدة شهرين متتاليين .

وصفة زيت السمسم والعسل:

يعتبر زيت السمسم من الزيوت المفيدة جداً لزيادة كثافة الشعر بالإضافة إلى قوته ولعانه ، امزجي مقدار ملعقتين من زيت السمسم مع صفار بيضيتين ، وملعقة كبيرة من العسل الطبيعي ، وضعي الخليط على الشعر ، واتركيه مدة ساعتين على الأقل ، ثم اغسلي شعرك بشامبو لطيف .

وصفة الباهورت والعسل:

امزجي مقدار ير متساوية من الباهورت والعسل وزيت الزيتون وضعيه مدة نصف ساعة على شعرك ، ثم يشطف الشعر بالماء الفاتر قبل غسله بالشامبو المناسب لطبيعته سواء كان جافاً أو عادياً أو دهنياً .
وتذكر سيدتي أن أهم عنصر في تلك الوصفات هو عنصر الالتزام والاستمرارية حتى تحققي أفضل النتائج .

أقنعة طبيعية لعلاج تساقط الشعر



الزيتون

يتميز الزيتون بخصائصه على زيت طيار له قدرة سحرية في علاج تساقط الشعر وإزالة القشرة أيضاً . ولإستخدام قناع الزيتون ، قومي بطحنه بشكل ناعم جداً ، وضعي ملعقة كبيرة من كوب من الماء البارد ، وتركه لمدة 24 ساعة ، وعند انتهاء المدة المحددة ، قومي بتصفية الماء ، ثم دلكي فروق رأسك به بلطف شديد .
حافظي على تكرار هذا القناع يومياً قبل النوم ، ولمدة شهرين إلى أن تجدي نتائج مضمونة .

السفرجل

تتميز هذه الوصفة بأنها تقوم بالتخلص النهائي من قشرة الرأس ، التي تعتبر السبب الأول في تساقط الشعر .
كل ما عليك فعله هو وضع ملعقة من مسحوق السفرجل في كوب من الماء البارد ، وتركها لمدة 24 ساعة ، ثم اغسلي فروق رأسك ، ثم قومي بتدليك فروق رأسك به بعد تصفيته لمدة نصف ساعة متواصلة بواسطة ما طن أصابعك .
كرزي هذه الوصفة يومياً لمدة شهر على الأقل ، ولكن عليك أن تقومي بصنع منقوع السفرجل يوماً بيوم حتى يكون طازجاً .

العرقسوس

يحتوي العرقسوس على مادة الجلسرين التي تقوم بتقليل الإفراز الزيتية من فروق الرأس ، مما يعزز قوة بصيالات الشعر ، ويمنع التساقط . قومي بأخذ حفنة من مسحوق العرقسوس ، وضعيها في لتر من خل التفاح ، في داخل زجاجة محكمة الإغلاق ، ثم قومي باستخدامه كقسطول يومي على الشعر .

ملو مشاكل بشرتك تبدأ من فواكه مطبوخة



- الكوي لتتنظيف البشرة المكونات:
- ثمرة من الكوي .
 - ملعقتان من الزبادي .
 - ملعقة من العسل .
 - بضع نقاط من خلاصة زيت البرتقال .
 - الطريقة:
 - اخفطي المكونات سوياً حتى يتكون لديك مزيج سميك شبيه بالكريم .
 - بللي بشرتك بالماء .
 - ضعيه على بشرتك لمدة 10 دقائق .
 - اغسلي بشرتك بالماء .
 - يتميز هذا القناع بأنه منقظ للبشرة ومطهر لها ، إضافة إلى أنه ناعم ورفيق عليها .
 - الضراوة لتنعيم

- الوجه وتنظيف السام المكونات:
- فواولة .
 - بضع ورققات من النعناع .
 - قطرة من زيت شجرة الشاي .
 - حوض صغير .
 - الطريقة:
 - تقلى من إفراز العرق ث- تغذي الشعر وتكسبه حيوية وقوة ج- تعتبر أفضل وسيلة لصبغ الشعر لاحتوائها على مادة لونية طبيعية تفتقر الشعرة وتصبغها تماماً دون أن تلحق أي أضرار جانبية
 - عيني الحوض بالماء الساخنة .
 - اضيفي أوراق النعناع وزيت شجرة الشاي .
 - قشري وجهك البشرة ، وتخلصها من البقايا التي تتركها مستحضرات التجميل داخل المسام .
 - عيني الحوض بالماء الساخنة .
 - اضيفي أوراق النعناع وزيت شجرة الشاي .
 - قشري وجهك البشرة ، وتخلصها من البقايا التي تتركها مستحضرات التجميل داخل المسام .
 - والآن ، مسام بشرتك

فوائد الحناء للمرأة



- للحناء العديد من الفوائد:
- الرأس والشعر:
 - أ- تخفف حرارة الرأس ، وتنتقي هورة الشعر من الميكروبات والتطفيليات ، ومن الإفرازات الزائدة من الدهون
 - ب- تضيد في علاج القشرة والتهابات فروق الرأس
 - ت- تقلل من إفراز العرق ث- تغذي الشعر وتكسبه حيوية وقوة ج- تعتبر أفضل وسيلة لصبغ الشعر لاحتوائها على مادة لونية طبيعية تفتقر الشعرة وتصبغها تماماً دون أن تلحق أي أضرار جانبية



قريباً ...

"واتساب" يستغني عن كلمات المرور

أعلنت فيه شركة التجارة الإلكترونية الأميركية العملاقة «أمازون» إضافة خاصية ممتا ح المرور للدخول إلى حسابات التسوق الإلكتروني . كما أن تحالف «إف أي دي أو» الذي يضم شركات «غوغل» وأبل ومايكروسوفت، هو الذي يطور تقنية ممتا ح المرور حتى تظل مستقلة عن أي شركة تكنولوجيا عملاقة يمزدها .

أهمية كلمات المرور

تعد كلمة المرور من أشهر وأبسط وسائل التحقق الرقمي في عالم الإنترنت . فهي تُستخدم على كل المستويات بدءاً من الاستخدام الشخصي للمواقع المختلفة . حتى أنظمة البنوك والشركات الكبرى وأغلب المؤسسات الحكومية . ورغم ذلك فهي أكثر وسائل التحقق الرقمي سهولة في الاختراق وعرضة للهجمات الإلكترونية . وفي تقرير له «غوغل» العام الماضي حذرت الشركة من اختراق حوالي 4 مليار من كلمات مرور المستخدمين . وتحت جوجل الناس على الالتزام بمعايير كلمات المرور . للحفاظ على بياناتك الرقمية آمنة وبعيدة عن أيدي المخترقين .

للأجهزة التي تعمل بنظام التشغيل «أي أو إس» التابع لـ «أبل» . وجاء الكشف عن هذه الطريقة الجديدة في وقت تعمل فيه «غوغل» و«أبل» و«مايكروسوفت» على استخدام تكنولوجيا ممتا ح المرور كبديل لكلمة المرور في الدخول إلى الحسابات على منصات وتطبيقاتها الخاصة .

طريقة تنشيط خاصية مفتاح المرور

وقالت «واتساب» التابعة لشركة ميتا، أنه بمجرد تنشيط خاصية مفتاح المرور على أي تطبيق لا يحتاج المستخدم بعد ذلك لتذكر كلمة المرور أو تأكيد هويته عبر استخدام أسلوب التحقق ذي المتصدين المعقد . وأضافت إن المستخدم سيحتاج إلى إصدار «أندرويد 9» أو الأحدث، بالإضافة إلى الارتباط بحساب على «غوغل» مع أحدث نسخة من المتجر الإلكتروني «بلاي ستور» حتى يستطيع إضافة خاصية مفتاح المرور إلى تطبيق واتساب، كما يحتاج المستخدم لتنشيط خاصية إغلاق شاشة الهاتف . ويأتي إعلان «واتساب» عن إضافة الخاصية الجديدة في الوقت الذي

يبدو أن تطبيق «واتساب» الشهير، سيتمح مستخدميه عما قريب ميزة الاستغناء عن كلمات المرور، ما يمكن أن يكون بداية النهاية لعصر التحقق من هوية المستخدم عبر كلمات المرور.

الاستغناء عن كلمات المرور

وتخصيلاً، فقد منح «واتساب» مستخدمي الأجهزة التي تعمل بنظام التشغيل «أندرويد» طريقة أبسط للدخول إلى حساباتهم باستخدام ما يعرف باسم ممتا ح المرور . وهو ما يمكن أن يكون بداية النهاية لعصر التحقق من هوية المستخدم عبر كلمات المرور أو التحقق ذي الرحتلين . وبالإضافة إلى استخدام الطريقة الجديدة لتسجيل الدخول لمستخدمي أندرويد والمنتظر أيضاً أنها المقبلة يمكن للمباري مستخدم لتطبيق «واتساب» الدخول إلى حساباتهم بخص طريقة فتح هواتفهم الذكية، سواء باستخدام الرقم السري أو وجه المستخدم أو بصمة الإصبع .

تكنولوجيا مفتاح المرور

وبحسب خبراء التقنية، فلم يتضح بعد ما إذا كانت الطريقة الجديدة ستضاف إلى نسخة «واتساب»

عقب الاستماع إليها

واتساب يختبر ميزة إخفاء الرسائل الصوتية تلقائياً

ثم يختار المستخدم إرسال مرة واحدة - once mode . الجدير بالذكر، أن الخاصية الجديدة تسمح المرسل من الاستماع للرسالة الصوتية، كما أن المستلم لن يتمكن من فتح الرسالة مرة أخرى والاستماع إليها وبالتالي ستسمح الميزة بشكل واسع بالحفاظ على درجة عالية من الخصوصية بين طرفي المحادثة، بالمثل الذي يدمج معايير الخصوصية والأمان داخل التطبيق.

تجدر الإشارة إلى أن واتساب أطلقت في 2021 بالفعل ميزة الإرسال مرة واحدة فيما يتعلق بالرسائل النصية والصور ومقاطع الفيديو.

البحث عن الرسائل باستخدام التاريخ

يواصل تطبيق الواتساب دعم خصائص التطبيق بالشكل الذي يوفر تجربة أكثر مرونة ومفيدة للمستخدمين، لذا أعلن قبل أيام ميزة البحث عن الرسائل باستخدام التاريخ، والتي يمكن خلالها تصعيد التاريخ الذي تريد البحث عن الرسائل فيه، خلال أيقونة تقويم تتوفر بجانب شريط البحث وبمجرد اختيار التاريخ ستظهر لك الرسالة .

يختبر تطبيق واتساب ميزة جديدة تتعلق بالرسائل الصوتية، حيث سيصبح أمام المستخدم إمكانية إرسال الرسائل الصوتية بتفعيل ميزة «الاستماع مرة واحدة»، والتي تلك الميزة تدعيها للخاصية التي أتاحتها تطبيق واتساب من قبل بشأن إرسال الصور والملفات ومقاطع الفيديو وكذلك الرسائل النصية للمرسل بحيث يمكن قراءتها مرة واحدة فقط.

إخفاء الرسائل الصوتية تلقائياً

وفقاً لما ذكره موقع Wabetainfo، المسؤول الرسمي عن كافة مستجدات تطبيق الواتساب، فإن التطبيق يختبر حالياً ميزة إرسال الرسائل الصوتية لمرة واحدة فقط، بحيث يتم إخفاؤها تلقائياً عقب الاستماع إليها، وسيتاح أمام المستخدم خيارين إما إرسال الرسائل الصوتية بالطريقة المعتادة دون إخفاء، أو تفعيل الخاصية الجديدة عند تسجيل الرسالة.

وأوضح الموقع أن الميزة في الوقت الحالي متاحة لبعض مستخدمي نظام التشغيل iOS في نسخها التجريبية، ويتم استخدامها عبر الضغط على أيقونة «1» الموجودة بجانب شريط الرسائل الخاصة بتسجيل الصوت، من



أفضل طرق ضبط سطوع شاشة الهاتف أو الكمبيوتر لحماية عينيك

يتمح ضبط سطوع الشاشة تلقائياً ليناسب الوقت الحالي من اليوم سواء صباحاً أو مساءً . وفي حال رغبت بتعطيل الخدمة، عليك بالضغط على خيار تعطيل لمدة ساعة واحدة أو أكثر الموجود على الواجهة الرئيسية للبرنامج . للتوقف عن العمل مؤقتاً واتحدا خطوات الضبط المناسبة لك، إذ قد تتطلب عمليات تركيب الفيديو والصور ضوءاً ساطعاً، ما يعني ضرورة توفير الخدمة مؤقتاً.

ويستمر ضبط سطوع الشاشة تلقائياً ليناسب الوقت الحالي من اليوم سواء صباحاً أو مساءً . وفي حال رغبت بتعطيل الخدمة، عليك بالضغط على خيار تعطيل لمدة ساعة واحدة أو أكثر الموجود على الواجهة الرئيسية للبرنامج . للتوقف عن العمل مؤقتاً واتحدا خطوات الضبط المناسبة لك، إذ قد تتطلب عمليات تركيب الفيديو والصور ضوءاً ساطعاً، ما يعني ضرورة توفير الخدمة مؤقتاً.

أفضل طرق ضبط سطوع شاشة الهاتف أو الكمبيوتر لحماية عينيك وفقاً لخبراء التقنية والأطباء، فهناك عدة خطوات يمكن اتحداها لتقليل هذه التأثيرات الناتجة عن استخدام تلك الأجهزة وحماية أعيننا . برنامج لتخفيف إضاءة الحاسوب، ويتمح موقع «لاسو» التخصص في الإجابات حول الأسئلة الأكثر تحدا، المتعلقة بمختلف جوانب الحياة، بتزويد برنامج F.L.U.S.E، والذي يسمح لك بتغيير سطوع شاشة الكمبيوتر الخاص بك، اعتماداً على الوقت من اليوم ليتناسب مع الظروف المحيطة تلقائياً . ويمكن تنزيل هذا البرنامج المجاني على جهاز الكمبيوتر المحمول الخاص بك، وبعد التنصيب، ستظهر أيقونة البرنامج في النظام،

علاج ارتفاع وظائف الكلى



تعتبر الكلى جزءاً مهماً جداً في جسم الإنسان بحيث لا يستطيع الإنسان العيش بشكل طبيعي في حال حدث أي خلل في الكلى، فهي تعمل على تنقية الدم من كافة السموم المتواجدة في جسم الإنسان، وهناك العديد من الوظائف المهمة التي تقوم بها الكلى، وهي: تعمل على تنقية الدم من المواد السامة، والتي تأتي نتيجة لعملية الهضم وتحليل المواد الغذائية، كمادة البرولين التي تقوم بعمل الكلى على تخليص الجسم منها بواسطة البول، تحافظ الكلى على نسبة الأملاح والماء الطبيعية في الجسم، لأن حدوث أي خلل في هذه النسبة سيُسبب الضرر الكبير للإنسان وقد تقفده حياة. تعمل الكلى على نسبة الحموضة والقلوية في الدم، حيث إنها تجعلها متساوية. تقوم ببعض الوظائف الهرمونية، كإفراز بعض المواد والهرمونات التي تحافظ على المعدل الطبيعي لضغط الدم، بالإضافة إلى إفرازها لدم، وإمداد الجسم بالكالسيوم، وإمداد الدم بـ فيتامين د، مما يساعد على زيادة إنتاج كريات الدم الحمراء، وارتفاع وظائف الكلى إن حدث خلل في ذلك، يمكن أن يؤدي إلى مشاكل صحية خطيرة، مثل ارتفاع نسبة الكرياتينين في الدم، مما يؤدي إلى الإصابة بأمراض الكلى المزمنة، والتي قد تؤدي في النهاية إلى الفشل الكلوي. يجب معرفة السبب الرئيسي وراء المشكلة، ثم القيام

بمعالجتها، ولكن حتى يتم تخليص الجسم من النسب المرتفعة من الكرياتينين، والبرولين، يجب على المريض أن يتلزم بما يلي: المحافظة على ضغط دم طبيعي وتحكم في ارتفاع ضغط الدم، وذلك من خلال الأدوية الموصوفة للمريض من قبل الطبيب المعالج، بالإضافة إلى الحفاظ على نظام غذائي صحي وعدم تناول الأطعمة أو شرب المشروبات التي ترفع الضغط، مثل القهوة والأطعمة الغنية بالدهن والملح، والحرص على عدم ارتفاع نسبة السكر في الدم، من خلال الأدوية العلاجية، ومن خلال اتباع حمية غذائية منخفضة لمرض السكري. العمل على خفض مستوى الكوليسترول في الدم، من خلال ممارسة الرياضة وعدم تناول الأطعمة الدسمة، بالإضافة للمعالجات الدوائية المتقدمة من قبل الطبيب، أخذ المعالجات التي تساعد على إصلاح وظائف الكلى، كإصلاح الخلايا الكلوية المتأثرة.

برودة القدمين في فصل الشتاء



إذ كنت من أصحاب الوزن الزائد حاول أن تقلل من وزنك حتى تتفادى أي مرض يمكن للوزن الزائد أن يجعلك تصاب بها. أيضاً إذا كنت مدخنًا حاول التخفيف منه وتركه بشكل نهائي لأنه سبب لكثير من الأمراض بالإضافة لبرودة الأطراف. شراء أحذية مريحة وطرية ولا يتعاد عن ارتدائها بين فترة وأخرى يساعد على من برودة الأطراف. تقليل من الوقوف لفترات طويلة. وعدم ارتداء الكعب العالي. عمل حمام ساخن للقدمين بين فترة وأخرى يساعد على الشفاء من برودة القدمين، وأيضاً المشي بشكل سريع حيث ينشط الدورة الدموية في الأطراف، بالإضافة لتدليك اليدين والقدمين من الأمور التي تساعد على تقليل خطر برودة القدمين

كثير من السيدات يعانين من برودة في القدمين والتي تصعبها، وقد تزيد حتى يصبح خدراناً وتقليل في الأطراف، فهي الحالات الطبيعية في برودة الأطراف استجابة طبيعية من الجسم عند انخفاض درجة حرارة المحيط من حوله، ولكن في حالات كثيرة يكون تنميل الأطراف مؤشراً على مرض أو حالة من عدم الاستقرار الصحي للجسد. أعراض برودة القدمين في حالة برودة القدمين أو الأطراف بشكل عام يلاحظ على لون الجلد، فيتحول لون جلد القدمين إلى اللون الأزرق في أغلب الأحيان، معظم الحالات تصيب اللون الأبيض. قلنا سابقاً أن مع برودة القدمين يصيب هذا لك خدر وتقليل في الأطراف بشكل مزعج ومؤلم، يمكن أن يزيد برودة الأطراف لتكون قرحاً أو جروحاً على القدمين من جراء برودة الأطراف فإن فقدت لك الإحساس بقدميك في الحالة الطبيعية فإن برودة الأطراف تخفي عن التعرض للحرارة، أما إذا كان هناك مرض برودة الأطراف فإن القدمين لا تشعران بالدفء أبداً. وهذا مؤشر على أن هناك مرض ممدد وراء هذه البرودة. أسباب برودة الأطراف

فوائد البصل للشعر



يعاني الشعر كغيره من أجزاء الجسم من بعض المشاكل المختلفة، كتكسره وتكسره، والبعض قد يعاني من جفافه، وقلة كثافته، أو نموه البطيء، ونحاول مراراً وتكراراً استخدام العديد من المستحضرات والكريمات المختلفة بهدف حل هذه المشاكل والبعض الآخر يحاول تجريب بعض الوصفات الطبيعية المنزلية التي تحتوي على مكونات بسيطة تتوفر بين أيدينا بشكل يومي، لكن هل تخيل أحدنا يوماً أن يكون البصل أحد هذه المكونات؟ وهل يقوم فعلاً بدور فعال في حل بعض المشاكل التي قد يعاني منها؟ إجابة واقعية تجدونها ضمن المقال التالي: فوائد البصل للشعر يمنع البصل من تساقط الشعر. يعزز من نمو الشعر. يستخدم كعلاج طبيعي في انحسار خط الشعر، أو ظهور بعض بقع الصلع. يستخدم كبديل علاجي لبعض المنتجات الكيماوية التي قد تضر الشعر، أو فروة الرأس. يعالج المشاكل المتعلقة بالشعر مثل: قشرة الرأس، والالتهابات الفطرية. يمنع ظهور شيب الشعر.

يزيد من قوة الشعر، ويمنع تكسره. أهم مكونات البصل بعد الكبريت أحد أهم مكونات البصل التي تعتبر من أهم المكونات المشيدة للشعر، فقد يساعد في تحسين تدفق الدورة الدموية في فروة الرأس، كما يحسن من إنتاج الأنسجة الكولاجين المهم لنمو الشعر. يعتبر الكبريت ذو خصائص مشابهة للكبريت، كما أنه يحتوي على فيتامين أ، ج، ب، هـ، الكروم، الكبريتين، إضافة إلى مركبات الفلافونويد المهمة لتعزيز مناعة الجسم، كما أنه غني بمحتواه من الماء. خلطات البصل للشعر عصير البصل ذراصة قوية وفضة، لكنه يعد فعالاً في العديد من الوصفات، حيث يمكن استخراج عصيره بعد قطع حبة

فوائد شحم الجمل للجسدية

يستخدم شحم الجمل المخزن في سنام الجمل منذ القدم في إزالة الدودة الوحيدة من الأمعاء والسعال، وعلاج الام لبرد، والتهاب المفاصل، كما يدخل في إعداد العديد من الوصفات التي تستخدمها النساء في تنعيم البشرة وتنشيط الوجه وخطمها لعناية بالشعر. حيث يعد استخدامه آمناً على الرغم من ذلك لا توجد معلومات علمية كافية حول آثاره الجانبية، وسنذكر في هذا المقال أهم فوائد شحم الجمل في علاج الحساسية والأمراض الأخرى التي قد تصيب الإنسان. فوائد شحم الجمل للجسدية في فترات معينة من السنة تتراكم المتاعب الصحية للأشخاص المصابين بالأمراض التنفسية والصدفية والربو، ويعد شحم الجمل فعال في التخفيف من حساسية الصدر والربو والتهابات الجهاز التنفسي، وذلك من طريق تناوله لوحده، أو يخلطه مع صسل النحل الطبيعي وحب الرشاد والحبية السوداء، ثم تناول ملعقة من هذا الخليط مرتين في الصباح عند الاستيقاظ من النوم والأخرى قبل النوم، ويجب الانتظام في تناوله هذه الوصفة بشكل يومي. فوائد شحم الجمل العامة يسكن الألم الناجم عن طريق دهن المنقطة بكمية قليلة من شحم الجمل بعد إذابته وتصفيته، يخفف من أعراض اضطرابات الأمعاء، يربط الجسم، ويحافظ عليه من الجفاف. يخفف من تهالجات الجسم الناتجة من فقدان الوزن الزائد أو بعد الولادة لدى النساء. يخفف من الألم الروماتيزم والأم المفاصل ويخلصها من التشنجات. يفتح لون البشرة. يخفف من جفاف

مشاكل الشعر المتعددة حيث يفيد من جذوره إلى أطرافه ويزيد نموته، كما يزيد كثافة الشعر، ويعالج مشكلة الصلع عن طريق إذابته على نار هادئة، ثم يطبق على الشعر، ويترك قبل الاستحمام بثلاثين دقيقة، ويكرر هذا العلاج مرتين في الأسبوع. يقوي الشعر، ويعالج مشكلة تساقطه، ويمنع تساقطه، ويوسع المسام لدى النساء بعد عملية الولادة، ويساعد على تنسيقها عن طريق هنته على المنقطة لمدة عشرين يوماً متتالياً. يخفف من مشكلة الحافة فيزيدي وزن الجسم. وصفات من شحم الجمل علاج مشاكل الشعر: إذابة كمية مناسبة من شحم الجمل على نار خفيفة حتى يصبح كالزيت، ثم يخلط مع كمية قليلة من زيت جوز الهند أو زيت الزيتون أو مع أي كريم شعر، ويطبق الخليط على الشعر مرتين أسبوعياً. تسمين الجسم: تمزج كميات متساوية من بثور السمسم ويذروا لكتان وشحم الجمل والشول السوداء إضافة إلى ضعف الكمية من اللوز والقليل من الشوكولات الداكنة، ويتم تناوله هذا المزيج بشكل يومي. تبيض البشرة: إذابة كمية مناسبة من شحم الجمل على نار خفيفة حتى يصبح قوامه شبيهاً بالزيت، ثم يعضى باستعمال قطعة نظيفة من القماش أو الشاش، بعد ذلك يتم وضعه في عبوة زجاجية فارغة، وتستخدم عن طريق خلطه بكمية مناسبة من ماء الورد، ثم تدنن المنقطة المراد تبيضها، ويكرر تطبيق هذا العلاج يوماً بعد يوم لمدة واحد وشدو مرتين يوماً متصلاً

المؤسسة الوطنية للصحة والجمال والجمالية
National Foundation for Health and Beauty

Anep

Téléphone : 021 73 71 28
/ 021 73 76 78 / 021 74 99 81
Fax : 021 73 95 59
E-mail : agence.regie@anep.com.dz
Programation.regie@anep.com.dz

أرقام المؤسسة
الهاتف : 044.78.74.74
الفاكس : 036.76.11.06
E-mail :
journalkwaliss@gmail.com
web: kawalisseldjida.dz

مقرات الجريدية
مكتب العاصمة : بني مسوس
مكتب سطيف : مقابل ثانوية 1014
مكتب قسنطينة: المنطقة الصناعية بالما
مكتب العمة: حي هواري بومدين
ص.ب رقم 393 العمة- سطيف

المسير مسؤول النشر
بوفندي خير الدين
مدير مستشار عام للمؤسسة
بوفندي البشير

يومية وطنية شاملة
كواليس الجديدة
الطبع : SIE بقسنطينة
السحب : 3000 نسخة يوميا

خشلة حجز 4050 كبسولة من المؤثرات العقلية بأولاد رشاش

تمكنت الفرقة المتنتقلة للشرطة القضائية بأولاد رشاش - خشلة من توقيف شخص وحجز كمية معتبرة من المؤثرات العقلية، وتعود حيثيات القضية بناء على معلومات وردت لعناصر الفرقة بخصوص قيام شخص بترويج المؤثرات العقلية حيث تم إعداد خطة محكمة تم من خلالها توقيف المشتبه به بالمخدرات في 36 سنة تحديدا بمنطقة رأس الماء بحوزته 4050 كبسولة بريغابالين 300 ملغ أين تم إنجاز ملف جزائي ضدّه وتقدّم به أمام الجهات القضائية المختصة إقليميا.

قسنطينة توقيف 05 أشخاص تورطوا في حيازة المخدرات والمهلوسات

تمكنت الضبطية القضائية لكل من الأمن الحضري الأول والعاشرا ل 14 بقسنطينة في قضايا متضمة من توقيف 05 أشخاص متورطين في قضايا حيازة المخدرات والمؤثرات العقلية، وتمكنت الضبطية القضائية للأمن الحضري الأول في قضيتين منفصلتين من توقيف شخصين بأحد شوارع وسط المدينة خلال دوريات قام بها عناصر الشرطة أحدهما تم توقيفه على متن مركبة بإخضاعها لعملية الملامسة الجسدية ضبط بحوزتهما على كمية من المؤثرات العقلية ليتم تحويلهما لعقر المصلحة لاستكمال الإجراءات القانونية اللازمة. حيثيات القضية التي عالجتها الضبطية القضائية للأمن الحضري الرابع عشر بالتنسيق مع قوات الشرطة بالفرقة المتنتقلة للشرطة القضائية سيدي مبروك تعود تتمكن عناصر الشرطة على مستوى نقطة مراقبة من توقيف مركبة مشبوهة على متنها شخص بإخضاعه لعملية التفتيش ضبط بحوزته على كمية من المخدرات والمؤثرات العقلية، وفي قضيتين منفصلتين عالجتهما الضبطية القضائية للأمن الحضري العاشر تعود وقائعهما لقيام عناصر الشرطة بدوريات أين لفت انتباههم بأحد المقاهي المتواجدة وسط المدينة شخص مشبوه ليتم التقرب منه، بإخضاعه لعملية الملامسة الجسدية عشر بحوزته على كمية من المخدرات، في حين تم توقيف شخص آخر لقيامه بتحويلها للمؤثرات العقلية مباشرة تم تحويلها لعقر المصلحة لاستكمال الإجراءات القانونية اللازمة.

غرداية ضبط ما يفوق 20 ألف كبسولة من الصاروخ



تمكنت الفرقة المتنتقلة للشرطة القضائية ببنورة بالتنسيق مع عناصر كتبية التدخل السريع بفرغاية من تفكيك شبكة إجرامية تتكون من 04 أشخاص مع توقيف اثنين من عناصرها من بينهم امرأة تبلغ من العمر 32 سنة وحجز كمية معتبرة من المؤثرات العقلية، حيثيات القضية جاءت لورود معلومات أمنية مفادها عزم شبكات إجرامية على نقل شحنات من المؤثرات العقلية موروا بولاية غرداية وصولا إلى ولايات شمالية، قوات الشرطة بكتبية التدخل السريع رفقة الفرقة المتنتقلة للشرطة القضائية ببنورة قامت بتكثيف عمليات التحري

وتكثيف الأبحاث التي أسفرت عن استغلال أفراد الشبكة لوسائل المواصلات العمومية في عملية نقل هذه الممنوعات، ليتم إعداد خطة أمنية محكمة بخصم نقطة مراقبة وتفتيش فحائية أين تم تشديد عمليات المراقبة لتكتمل العملية بتوقيف حافلة لنقل المسافرين أين تم الاستيلاء في فتاة تحوز مرتبتين (02 mareles) مغفوطتين وملفوفتين بغطاء بلاستيكي، باستعمال

الوسائل التقنية الحديثة تم العثور والنيابة المحلية تم التفتيش المكان، حيث أسفرت العملية عن حجز 37700 كيس من مادة الشمة المقددة ذات 35 غرام تحمل علامات تجارية مختلفة بوزن فاق 13 قنطار و 15.75 قنطار جاهزة للتعبئة، كما تم حجز 17 أسطوانة تغليف تحمل مختلف العلامات التجارية و 275 مطبوعة كرتونية خاصة بالتوقيف، 15000 «معلقة هولوغرام» وهمية لإضفاء مصداقية على المنتج، 21 قنطار من مادة الملح منتهية الصلاحية تستعمل في عملية التغليف، إلى جانب معدات مختلفة تدخل في عمليات التعمية والتعليب، حيث قدرت القيمة الإجمالية للمحوزات قرابة 01 مليار سنتيم، الضبطية القضائية قامت باتخاذ جميع الإجراءات بما فيها إعداد ملف قضائي ضد المخالف ثم إحالته إلى الجهات القضائية المختصة للبت فيه.

سطيف تفكيك ورشة سرية لصنع الشمة المقلدة بصالح باي

تمكنت مصالح الأمن بصالح باي - سطيف من وضع حد لنشاط ورشة سرية تحترف تقليد الشمة يديرها شخص في العقد الثالث على مستوى إحدى المناطق النائية البعيدة بعين ولمان العملية جاءت بعد الحصول على معلومات تفيد بتواجد ورشة سرية بمنطقة معزولة ببلدية عين ولمان يحترف صاحبها تقليد مادة الشمة وبعد التنسيق مع النيابة المحلية تم تفتيش المكان، حيث أسفرت العملية عن حجز 37700 كيس من مادة الشمة المقددة ذات 35 غرام تحمل علامات تجارية مختلفة بوزن فاق 13 قنطار و 15.75 قنطار جاهزة للتعبئة، كما تم حجز 17 أسطوانة تغليف تحمل مختلف العلامات التجارية و 275 مطبوعة كرتونية خاصة بالتوقيف، 15000 «معلقة هولوغرام» وهمية لإضفاء مصداقية على المنتج، 21 قنطار من مادة الملح منتهية الصلاحية تستعمل في عملية التغليف، إلى جانب معدات مختلفة تدخل في عمليات التعمية والتعليب، حيث قدرت القيمة الإجمالية للمحوزات قرابة 01 مليار سنتيم، الضبطية القضائية قامت باتخاذ جميع الإجراءات بما فيها إعداد ملف قضائي ضد المخالف ثم إحالته إلى الجهات القضائية المختصة للبت فيه.

بجاية عام حيسا لـ 03 مسوقين قضائيا تورطوا في سرقة هاتف نقال

تمكن عناصر الأمن الحضري الخامس ببجاية من توقيف جماعة إجرامية تتكون من 03 أشخاص يتحدون من ولاية الطارف تتراوح أعمارهم ما بين 19 و 24 سنة تحترف السرقة، العملية جاءت بعد تلقي اتصال هاتفي على الرقم الأخضر 1548 على الساعة العاشرة ليلا مفاده ضبط المواطنين لسارق على مستوى حي إد يمكو، مباشرة تم التنقل إلى عين المكان وتوقيف المشتبه فيه الذي قام بسرقة هاتف نقال من داخل مركبة كانت مركونة بالمكان رفقة شخصين آخرين تمكننا من الضرار نحو وجهة مجهولة، الفرقة المحققة تمكنت من تحديد هوية المشتبه فيهما وتوقيفهما بقرية إحدان أوفا واستعادة الهاتف النقال المسروق وتسليمه للضحية، كما تبين بأن المشتبه فيهما مسوقين قضائيا حيث استفادوا مؤخرا من العفو الرئاسي في شهر جويلية الطارف، ليتم تقديمهم أمام الجهات القضائية وبعد جلسة المثول الفوري صدر ضدهم عقوبة عام حبس نافذ وغرامة مالية قدرها 150 ألف دج مع أرباب إدع.

الشلف توقيف كهل مطلوب للعدالة بسنجاس

تمكن عناصر الشرطة القضائية بالأمن الحضري الخارجي سنجاس - الشلف من توقيف شخص في عهده الخامس من العمر مطلوب لمصالح العدالة بموجب أوامر قضائية مختلفة، المعني تم توقيفه نهاية الأسبوع المنصرم بعد عمليات متتابعة وترصد كونه مطلوب لجهات قضائية مختلفة بولاية الشلف ويشار بموجب أوامر قضائية (03) أمراً بالقبض، 03 قرارات نهائية بالحبس و 03 طلبات أوامر بالحبس عن طريق الأكراد البدني) صدرت ضده عن تهم مختلفة تتعلق بالنصب والاحتيال، خيانة الأمانة، حيازة سجاد أجنبية عن طريق التهريب وعدد دفع النقطة، جرى تقديمه أمام الجهات القضائية الطالبة عليه.

إليزي 17 سنة سجنا في حق مجرم خطير يحترف سرقة السيارات



تمكن عناصر فرقة مكافحة الجرائم الكبرى بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية بإليزي من الإطاحة بشخص واسترجاع مركبتين ودراجة نارية محل سرقة، حيثيات القضية جاءت بناء على شكوى تقدمت بها ضحيتين مفادها تعرض مركبتهما الخاصة إلى السرقة وذلك بعد ركنهما أمام أحد المحلات التجارية بحي الوسط، وفي ذات السياق تقدم ضحية في العقد الثاني بشكوى مفادها تعرض دراجته النارية إلى السرقة من داخل مسكنه العائلي، كما تقدم شاب عشريني بشكوى مفادها تعرض هاتفه النقال إلى السرقة من قبل شخص يجهل هويته، على الفور باشر عناصر الشرطة عمليات البحث والتحري التي أفضت عن استرجاع مركبة ودراجة نارية والهاتف النقال خلال ظرف وجيز وبالتنسيق مع الشركاء الأمنيين تم استرجاع مركبة ثانية وتوقيف المشتبه فيه، وباستكمال جميع الإجراءات القانونية تم إنجاز 04 ملفات قضائية للمشتبه فيه وقدم أمام نيابة محكمة إليزي أين أصدرت في حقه حكم قضائي يقضي بإدانتة 17 سنة سجنا وغرامة مالية.

تيسة توقيف مجموعة إجرامية تقوم بالتاجرة بالمخدرات والمؤثرات العقلية بين العائر

قامت الفرقة المتنتقلة للشرطة القضائية بعائر - تيسة بمهاجمة أماكن تواجد مجموعة من الأشخاص تقوم بالتاجرة بالمخدرات والمؤثرات العقلية على مستوى عدة أحياء بمدينة بئر العائر، حيث تم في العملية الأولى توقيف مشتبه فيه وبحوزته كمية من المخدرات يقدر وزنها بـ 85 غرام معدة للتأجير بها، بينما تم في العملية الثانية توقيف مجموعة إجرامية متمثلة في 03 أشخاص تقوم بالتاجرة بالمخدرات والمؤثرات العقلية وبحوزتهم كمية من المخدرات قدرت بـ 33.3 غرام و 13.4 قرص مهلوس ليتم توقيفهم وتحويلهم إلى مقرات الفرقة وفتح تحقيقات في مجريات القضيتين وبعد استيفاء الإجراءات القانونية تم تقديمهم أمام النيابة المحلية ببئر العائر.

سوق أهراس حجز 344 وحدة من المشروبات الكحولية

تمكن قوات الشرطة بالأمن الحضري الخامس بسوق أهراس من توقيف شاب في العقد الثالث من العمر بحوزته كمية من المشروبات الكحولية، حيثيات القضية جاءت على إثر تحريات قامت بها قوات الشرطة التي أفضت إلى توقيف شاب وضبط بحوزته كمية من المشروبات الكحولية قدرت بـ 344 وحدة أين تم حجز الكمية وتحويل المشتبه فيه إلى مقر الشرطة، وباستكمال جميع الإجراءات القانونية تم إنجاز ملف قضائي للمشتبه فيه وقدم بموجبه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة سوق أهراس أين أصدر في حقه حكم قضائي.