

جز 26 كلغ من الكيف بالبليدة



وزير السياحة
ديدوش من سطيف
إعداد مخطط
لتنمية وتطوير
السياحة
الجموية في
الجزائر

كواليس

يومية وطنية
شاملة

الثلث : 20 دج



journalkawaliss@gmail.com الأحد 29 أكتوبر 2023 الموافق لـ: 14 ربيع الآخر 1445 هـ / العدد: 508

بعد قطع الكهرباء والاتصالات عن غزة

الكيان الصهيوني يرتكب جريمة حرب متكاملة الأركان
غزة تتعرض لغارات هي الأعنف منذ بداية العدوان الصهيوني



خلال لقاء تنسيقي ضم وسيط الجمهورية والأمين العام لوزارة الداخلية ووالي العاصمة

إطلاق البوابة الإلكترونية لسجلات الشكاوى وتبادل المراسلات مع القطاعات الوزارية

**مكافحة البيروقراطية
من خلال الاعتماد على
الوسائل التكنولوجية**

**ادراج معالجة العرائض
ضمن جدول أعمال مجلس
الولاية مرة كل 03 أشهر**



التكفل بانشغالات المواطن لبناء مجتمع منسجم وإرساء أسس جزائر جديدة

بانوراما
02

وطني
03

محلي
04

محلي
05

ثقافي
09-06

إسلاميات
11-10

مرأة- طبع
19-18

رياضة
17-12

الأخيرة
24

صورة وخبر



أصدرت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، بيانا نفت فيه أي علاقة للمنتخبات الجزائرية لكرة القدم فيما يتعلق بالمشاركة في منافسة «اللعبة العينية فوتبول» بالإمارات، الجارية إلى 04 نوفمبر 2023 حيث أن هذا الطريق المتشكك من بعض قدامى لاعبي المنتخب الوطني، غير منضوي تحت تنظيم الفاف، ولا يمثل، ولم يمتح أي ترخيص للمشاركة، كما أعربت عن أسفها الشديد عن وقوع مثل هذه التصرفات التي تسبب إلى صورة الجزائر، مما يستدعي اتخاذ التدابير اللازمة للتحقيق في وقائع هذا الموضوع.



ستعرف مرحلة الجزائر لكأس العالم للمبارزة، اختصاصا الحسام فئة الكبار (رجال وسيدات) في الفردي وحسب الفرق، المقررة من 1 إلى 11 نوفمبر المقبل بالقاعة البيضاوية مشاركة رياضيي من 83 بلدا من بينهم 44 عضوا جزائريا (37 كور-7 أاث)، حيث تدخل في إطار التصفيات المؤهلة إلى الألعاب الأولمبية 2024- بباريس الفرنسية، وتسمح هذه المرحلة للمبارزين الجزائريين بالاحتكاك بالمستوى العالمي، فيما سيكون للترتيب حسب الفرق، بالغ الأهمية، كونه يستدعي بثلاثين هبل ثلاثة مبارزين إلى المحفل الأولمبي المقبل.



عينت لجنة التحكيم، على مستوى الاتحادية الدولية لكرة القدم «الفيفا»، من تصفيات مونديال 2026 الجولة الأولى يوسف قاموح، لإدارة مباراة الرأس الأخضر مع أوقولا لحساب (مجم 4) المقررة يوم 16 نوفمبر المقبل بمساعدة مواطنيه الحملاوي سيد علي إبراهيم، وعادل عيان، بالإضافة إلى حسام بن يحيى، حكيم ربيع، وعينيت أيضا لطفي بوكوسة، لإدارة مباراة (مجم 5)، بين منتخبي النيجر وتنزانيا المقررة يوم 18 نوفمبر بمساعدة محمد سراج، وحزمة بوزويت، فيما سيكون جواد عبد المؤمن حكما رابعا.



أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا)، عن إجراء مباراة الموزمبيق - الجزائر، 19 نوفمبر القادم (15.00 سا) بملعب «زيميتو» في العاصمة ماپوتو، بديسم الجولة الثانية لتصفيات كأس العالم 2026 لكرة القدم (مجم 7)، وستشهد مجموعة الجزائر، استضافة منتخب بوتسوانا المنتخب غينيا كوناكري يوم 21 نوفمبر، ويستقبل منتخب الصومال نظيره الأوغندي بالملاعب البلدي بمدينة بركان (المغرب)، وقبل تنقلهم إلى الموزمبيق، يستقبل محاربو الصحراء المنتخب، باستقبال منتخب الصومال يوم 16 نوفمبر (18.00 سا) بملعب نديسون مانديلا.

قريبا... مسابقة مقاولاتية



أعلنت المدرسة الجزائرية العليا للأعمال في بيان لها عن افتتاح مسابقة مقاولاتية في مجال الابتكار الأخضر والبيئة للشباب حاملي المشاريع، تنظم من طرف جامعة المدرسة «الخزانة»، من 23 إلى 25 نوفمبر، وتتخلل هذه التظاهرة تحت رعاية وزراء التجارة وتربية الصادرات واقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمؤسسات المصغرة والرقمنة والإحصائيات، بالإضافة إلى البيئة والطاقات المتجددة، ويتعلق الأمر بمسابقة «مقاولاتية» تهدف إلى تشجيع الشباب ذوي الكفاءة وحاملي مشاريع قابلة للتجسيد في ميدان النجاعة الخضراء، بالإضافة إلى تطوير استراتيجيات ذكية لمواجهة التحديات الاقتصادية والبيئية المحلية الراهنة، على غرار مخلفات التغيرات المناخية، ندرة الموارد الطبيعية والأثار السلبية للإسكان على البيئة، والهدف من هذه المبادرة توكلهم في «إحداث تغيرات إيجابية من خلال تبني الممارسات المستدامة الجيدة في مجال البحث والتثنية وحلول تحترم البيئة»، وحسب البيان فإن المشاركة في البرنامج تخص كل حاملي المشاريع على المستوى الوطني، موضعاه من وجه لكل طلبة الجامعات والمدارس وبيض الطلبة والأساتذة والباحثين والمهنيين على حد سواء.

«المدينة والريف في ذاكرة المشاهد الإفريقية»

أكباد أدياب، وباحثون أكاديميون، خلال ندوة نظمت في إطار البرنامج الأدبي لطبعة الـ 26 لصالون الجزائر الدولي للكتاب بقصر المعارض الصنوبر البحري تحت عنوان «المدينة والريف في ذاكرة المشاهد الإفريقية»، أن قضاء المدينة عنصر أساسي وجوهري من العناصر الفنية في بناء السرد الروائي الإفريقي بما تحمل من جماليات المكان وقيم اجتماعية وثقافية ورموز تراثية تساهم في رصد الملامح الشخصية والأحداث والظواهر وتطورها في سياق العملية الإبداعية، وأشارت الروائية كاريكست بيا لا من الكاميرون خلال الندوة التي شارك فيها أدباء من الجزائر والكاميرون وغينيا ونيجيريا أن سيمائية المكان هي روايتها تنجلي من خلال استلهاها على امتداد 20 عملا أدبيا لقضاء سقطت رأسها الحي القصديري نوبلي وحى بفلين بباريس بفرنسا الذي تعيش فيه حاليا ليكونا فضاء خصباً لتسج نصوصها بتيمات وشخصه وأحداثه التي تمثل عالما يعج بالعاشق والتنوع العرقي والديني والفكري لكنه متجانس ومتناغم.



تنظيم شعبية التمور



أكد وزير التجارة وترقية الصادرات على أهمية تنظيم شعبية التمور لحماية كمنتوج وطني ذو قيمة اقتصادية وثقافية، مشيراً إلى أنه يجب الاهتمام بها نظراً لقيمته الاقتصادية «تعاني من مشاكل تتعلق بالإنتاج والتسويق وتركيب الأسعار وآليات التصدير» إلى جانب عدم التجانس ومن الدخلاء الذين أضروا بهذه الشعبية، مما يستدعي الالتقاء بالمهنيين وإزالة كل العوائق التي تقف أمام التصدير وتسهيل وصول هذا المنتج إلى الأسواق العالمية، كما كشف بأنها تنتج أكثر من 265 نوعا في مقدمتها صنف «دقلة نور» ذات الجودة المعروفة «تصنف في مراتب متأخرة ضمن قائمه مصدري التمور عالميا في حين أن بعض الدول تصدر هذه القائمة ولا تنتج هذه المادة الغذائية»، موضعا أن الإجراءات الصارمة الجاري تنفيذها «لدراسة اقتراحات تنظيم الأسواق المحلية واستغلال الفضاءات لصالح التجار النزهاء»، كما طمأن بأنه سيتم تنظيمها وأن المنتج الوطني يقدر بأكثر من 1 مليون و400 ألف طن سنويا.

عندما تغتال الحقيقة

شكل موضوع انتهاكات الكيان الصهيوني للقوانين الدولية والإنسانية و محولاته طمس جرائمه من خلال حربه على الإعلام والصحفيين الذين يتم استهدافهم محور ندوة فكرية حول انتهاكات الكيان الصهيوني للقانون الدولي الإنساني بمواصلة حربه على الكلمة المنظمة تزامنا مع احياء الذكرى الـ 61 لبعث السيادة على الاذاعة والتلفزيون، وشارك في الندوة الموسومة بـ «عندما تغتال الحقيقة»، كوكبة من الأساتذة والإعلاميين الذين سلطوا الضوء على جرائم الاحتلال الصهيوني ضد الاعلام من جهة، وتعاطى الاعلام الغربي من جهة أخرى، الذي أقل ما يمكن أن يقال عنه أنه نظير بمختر الانحياز المقضوح.

موبيليس... «توانتي»



بمناسبة الذكرى الـ 20 لتأسيسها، أطلقت شركة موبيليس عرضا استثنائيا «توانتي»، ويتوجع مع زياتا لثمة عقدين من الوجود، و «يحتموي هذا العرض الجديد والفردي من نوعه في السوق، على امتيازات عديدة سخية بالمكالمات والإنترنت، مقابل 2000 دج للشهر فقط: مكالمات ورسائل قصيرة غير محدودة و 80 G الإنترنت»

رقم اليوم:
33

ارتقى منتخب الجزائر لكرة القدم، بمركز واحد في التصنيف الأخير للفيفا الخاص بشهر أكتوبر الجاري، ليصبح بذلك الأخضر في المركز الـ 33 عالميا، عاد هذا التحسن التصنيف لابتداء المدرب بلماضي في تصنيف شهر أكتوبر الجاري، إلى فوز في ودية الرأس الأخضر، وتعاد له مع الفرانسة في ودية الثانية، فيما يحتل محاربو الصحراء المركز الرابع أفريقيًا.

وزير العمل بن طالب

الرقمنة مهمة لضمان خدمة عمومية نوعية



قال وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي السيد فيصل بن طالب لدى إشرافه على لقاء وطني لمديري الوكالات المحلية للصندوق الوطني للتقاعد حول موضوع "الرقمنة أداة حوكمة من أجل خدمة عمومية نوعية" أن هذا اللقاء يندرج في إطار عملية التقييم الدوري التي يباشرها القطاع لأداء الخدمات المقدمة للمرتفقين من طرف الهيئات تحت الوصاية على غرار الصندوق الوطني للتقاعد. وأضاف أن هذا اللقاء يأتي تجسيدا للالتزامات الرئيسية الجمهورية الرامية إلى دعم القدرات الشرائية للمواطنين وتحسين ظروف معيشتهم، وكذا تعزيز النظام البيروقراطي بما في ذلك تعميم النظام الوطني للضمان الاجتماعي وتوفير الحماية الاجتماعية لجالياتنا الوطنية في الخارج. كما شدد الوزير بن طالب على ضرورة البحث عن طرق مبتكرة لتسيير خدمات الضمان الاجتماعي واعتماد مقاربة علمية وعملية في إطار برنامج عمل الحكومة الرامي إلى ترقية الخدمة العمومية واسترجاع ثقة المواطن والابتعاد نهائيا عن كل أشكال البيروقراطية بما في ذلك تعميم النظام المعلوماتي الخاص بالمتابعة الالكترونية لمخات المتقاعدين ورفع مستوى الخدمات، من جهة أخرى شار وزير العمل إلى أن الإصلاحات والتدابير التي شرعت فيها الحكومة منذ 2020 من شأنها أن تسهم في تمكين المنظومة الوطنية للتقاعد من تخطي الوضعية المالية المرحلية التي تعرفها، مؤكدا أن ذلك لن يتأتى إلا بالعمل على رفع حصة الصندوق الوطني للتقاعد من حجم التحصيل الذي يقوم به الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الأجراء ومضاعفة الجهود وإدراج تدابير تحفيزية من شأنها توسيع قاعدة المشتركين. كما اعتبر الوزير بن طالب أن كسب رهان التوازن المالي للصندوق الوطني للتقاعد سيظل قائما ويستدعي تجديد كل الطاقات البشرية والإمكانات المتاحة للقطاع ضمن رؤية شاملة ومتدمجة تهدف إلى تحقيق الأهداف المسطرة للحفاظ على نظامي الضمان الاجتماعي والتقاعد وتعزيزهما.

حسب آخر تقرير للبنك الدولي

ارتفاع استثمارات المشاريع الصناعية الكبرى دفع بعجلة نمو الاقتصاد الجزائري



كشف آخر تقرير للبنك الدولي خصص للوضع الاقتصادي للجزائر أن زيادة الاستثمارات لاسيما الاستثمار في المشاريع الصناعية الكبرى قد ساعدت في دفع عجلة النشاط الاقتصادي في الثلاثي الأول من العام الجاري ومن المتوقع أن تستمر في دعم النمو بين عامي 2023 و2025. وأوضح الممثل المقيم للبنك الدولي في الجزائر السيد كمال براهم في هذا التقرير بأن الجزائر تتمتع بالقدرة على تنويع اقتصادها والحد من اعتمادها على الواردات وزيادة الصادرات خارج المحروقات مع توفير فرص عمل بصورة مستدامة في القطاع الخاص، من ناحية أهداف الخبير الاقتصادي الأول بمكتب البنك الدولي في الجزائر السيد سيريل ديبون بأنه من المتوقع أن يستمر الأداء الجيد لقطاع المحروقات وديناميكيات الاستثمار الإيجابية، مؤكدا أن الجزائر قامت ببناء هوامش أمان قصيرة الأجل في الاقتصاد الكلي من خلال تراكم احتياطات الصرف وتحقيق توفيريات مالية، وأكد البنك الدولي في تقريره عن أحدث المستجدات الاقتصادية لجزائر أن عام 2022 شهد عودة الاقتصاد الجزائري لمستوى ما قبل جائحة كورونا، وأن هذا الانتعاش تواصل في النصف الأول من عام 2023، متوقعا أن يعود النمو في الجزائر إلى المسار الذي كان عليه قبل الجائحة بحلول عام 2024 مدصوما بشكل خاص بقطاعي المحروقات والزراعة. كما يتوقع البنك الدولي أن يكون لنمو على المدى المتوسط، في حين أن ارتفاع أسعار الغاز والنضج قامت بتقوية احتياطات الجزائر من المدخرات النفطية، وهو الأمر الذي أدى إلى تعزيز قدرة الاقتصاد الجزائري على الصمود على المدى المتوسط. في حين أن ارتفاع أسعار الغاز والنضج خلال النصف الثاني من 2023 قد يطيل أمد مكاسب قطاع المحروقات.

الهلال الأحمر الجزائري

لقاء تنسيقي لأزيد من 150 جمعية ومنظمة وطنية لبحث سبل توحيد الجهود لدعم غزة

تم أمس بمقر الهلال الأحمر الجزائري عقد لقاء تنسيقي ضم أزيد من 150 جمعية ومنظمة وطنية لبحث سبل توحيد الجهود وإيجاد الآليات اللازمة للوقوف إلى جانب الشعب الفلسطيني بقطاع غزة. هذا اللقاء جرى تحت إشراف رئيسة الهلال الأحمر الجزائري السيدة ابتسام حملاوي، ورئيس اللجنة الشعبية الجزائرية لدعم فلسطين السيد الطاهر دلمي وسمح للمشاركين بالتطرق إلى عدد من النقاط البناءة بهدف تقديم دعم حقيقي للشعب الفلسطيني في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها تحت العدوان المتواصل للاحتلال الصهيوني، وفي هذا الإطار ذكر الهلال الأحمر الجزائري بالرقم الأخضر المخصص لجمع التبرعات 0560.00.25.69.

الذكرى الـ 61 لاسترجاع السيادة الوطنية على الأذاعة والتلفزيون

الاستقلال السياسي لم يكن كاملا دون الاستقلال الإعلامي



تشغيل البث الإذاعي والتلفزيوني، وقاموا ببث البرامج الجزائرية والأخبار الوطنية التي تدافع عن السيادة الجزائرية بدلا من برامج فرنسا، وأشار لهم كانوا على يقين أن الاستقلال السياسي آنذاك لم يكن كاملا دون الاستقلال الإعلامي، وأضاف أن الشعب الجزائري يستحضر هذه الذكرى بكل دلالاتها ورمزيتها ليرهن أن الإعلام كان عاملا قويا في تدويل القضية دوليا وإعلام العالم بشاعة جرائم فرنسا، وأضاف أنها مكانة مؤسسة الأذاعة لا يمكن أن تتراجع أبدا لأنها تمثل المصدقية، وأكد أنها فرصة للتذكير بأهمية هذا الجهاز من نقل الانشغالات والساهمة في حياها وتنوير الرأي العام بمصدقية وشفافية في ظل أننا نرى سيطرة مواقع التواصل الاجتماعي إلا الكلمات والمعلومات الموجودة يؤخذ ويرد والآخر لا هاندة منه والكثير منها غارق في جبل كبير من الأشاعات لذلك تبقى الكلمة الصحيحة

كشفت أساتذ الاعلام بجامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي بتبسة الدكتور كرم بوطون أن الذكرى الـ 61 لسياسة السيادة الوطنية على مؤسسة الأذاعة والتلفزيون تعتبر محطة تاريخية يسترجع من خلالها جيل الاستقلال ومن عايش تلك الفترة الرهان الذي دفعه الجزائريون في وجه المستعمر الفرنسي لتسيير هاتين المؤسساتين رغم قلة الخبرة والإمكانات، وقد شكل هذا التاريخ تحديا حقيقيا دفعه الإعلاميون والتلفزيونيون الجزائريون وبرهنوا على قدراتهم بكل احترافية وتمكنوا بفضل العزيمة والروح الوطنية من مواصلة البث بعد انقطاعه لفترة قصيرة، حيث تم الاستعانة بعدد من المهندسين والتقنيين الذين تم تكوينهم تنسبا للاسترجاع الأكيد للمؤسساتين، في الوقت الذي اعتقد فيه الفرنسيون أن ذهابهم سيستبب في عرقلة هذا الجهاز، حيث تمكنوا من إعادة

وزير الشؤون الدينية والأوقاف بلمهدي

القانون الأساسي للإمام سيمكن من تحسين الوضعية الاجتماعية والمهنية للأئمة ومعلمي القرآن



أكد وزير الشؤون الدينية والأوقاف السيد يوسف بلمهدي أمس السبت بالربليدة أن القانون الأساسي للأئمة سيمكن عقب صدوره من تحسين الوضعية الاجتماعية والمهنية للأئمة ومعلمي القرآن الكريم على غرار ما يتعلق برفع الأجور والترقية وغيرها من المطالب الأخرى لافتا إلى أن الأمور لا تتحقق دفعة واحدة، وأضاف الوزير بلمهدي أن هذا القانون الجديد سيعالج العديد من الاختلالات وسيتمكن من تحقيق ما كان حلما يوما للأئمة ومعلمي القرآن، مؤكدا أن الوزارة تعمل بالتنسيق مع السلطات العليا للبلاد على النهوض بالقطاع، وكشف السيد بلمهدي أن دارته الوزارية شرعت في العمل على وضع خارطة هذا القانون الجديد تهيئها لصياغته، مشيرا إلى أن رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون الذي أقر في مبادرة أولى من نوعها يوما وطنيا للإمام استمع إلى جميع الشغالات الأئمة بمبادرة منه لترقية هذا القطاع، من جانب أقر أكد الوزير بلمهدي على الدور الكبير الذي تلعبه المدارس القرآنية في إذهار

الأمم وتوقفا، لافتا إلى حصول نحو 5000 تلميذ من حفظة القرآن الكريم على شهادة البكالوريا بجدارة هذه السنة ونحو 2000 آخرين من تحقيق نتائج تعليمية جيدة، ولدى تطرفه للعدوان الذي يشنه الكيان الصهيوني على غزة شدد السيد بلمهدي على أن حرية ليست سهلة وقد سبق للشعب الجزائري دفعها لنيل حريته من المستعمر الفرنسي، مؤكدا على أن الدولة الجزائرية وشعبها يشعرون بألم ومعاناة إخوانهم الفلسطينيين وسواصلون للوقوف إلى جانبهم.

مؤكد أن الوزارة تعمل بالتنسيق مع السلطات العليا للبلاد على النهوض بالقطاع، وكشف السيد بلمهدي أن دارته الوزارية شرعت في العمل على وضع خارطة هذا القانون الجديد تهيئها لصياغته، مشيرا إلى أن رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون الذي أقر في مبادرة أولى من نوعها يوما وطنيا للإمام استمع إلى جميع الشغالات الأئمة بمبادرة منه لترقية هذا القطاع، من جانب أقر أكد الوزير بلمهدي على الدور الكبير الذي تلعبه المدارس القرآنية في إذهار

فعاليات المنتدى الدولي حول السياحة الحموية بسطيف:

خبراء ومختصون يتدارسون آفاق الاستثمار الحموي بالجزائر

تدارس خبراء ومختصون دوليون آفاق و فرص الاستثمار في مجال السياحة الحموية بالجزائر، وسبل ترقية والنموذج الشعبة السياحية الصامة التي أضحت تشكل وجهة مطلوبة بكثرة من طرف السياح سواء من داخل الوطن أو خارجه، وأكدوا خلال محادثاتهم ضمن فعاليات المنتدى الدولي حول السياحة الحموية الذي احتضنته أمس ولاية سطيف أن الجزائر تتوفر على إمكانيات سياحية صامة في هذا المجال، وجب تطويرها وفق استراتيجية واضحة ومدروسة.



الجلسات العلاجية بالموازاة مع خدمات الاستجمام والترفيه، أمر لا بد منه. التظاهرة الدولية التي نظمتها وزارة السياحة جاءت بأهداف عديدة، أهمها ترقية الاستثمارات التي تساهم بإنجاز محطات حموية ومراكز المعالجة بمياه البحر وفقا للمعايير الدولية، خصوصا استقطاب الاستثمارات الأجنبية المباشرة، وتشجيع الشراكة

المنتدى الذي صرف حضور سفراء عدد دول على غرار السعودية، وكرواتيا، وبلغاريا، وكندا، ممثلي سفارات مصر و تركيا، و الأردن، والتشيك، إضافة إلى ولاية الولايات التي تتوفر على منابع حموية. تضمنت محادثات هامة قدمها خبراء من الجزائر، وتونس، والأردن، والجزر. تناولت العديد من المحاور الهامة التي تخص واقع وآفاق السياحة

ضمنات وتحفيزات كبيرة للراغبين في الاستثمار، كما جاء بمجموعة من الأنظمة التحفيزية، تخص القطاعات والمناطق والاستثمارات المهيكلية، من خلال تشمين تلك التي تتوفر على إمكانيات كبيرة وقدرة على تحريك عجلة التنمية وخلق مناصب الشغل وهو ما ينطبق على قطاع السياحة الذي أصبح من أولويات الدولة الجزائرية.



الاقتصادي الجزائري السيد كمال مولى الذي أسهب في الحديث عن الإمكانيات السياحية الكبيرة التي تزخر بها الجزائر خصوصا في المجال الحموي، مشيرا أن الزبائن أصبحوا لا يكتفون بالاستجمام، بل صاروا يقبلون على هذا النوع من السياحة بحثا عن برنامج كامل يشمل الراحة والاستجمام والعلاج.

المنتدى الذي جرت فعالياته على مستوى قاعة «الدوم» بالرباط التجاري أشرف عليه السيد مختار ديدوش وزير السياحة والصناعة التقليدية الذي أكد أن هذه التظاهرة الدولية تأتي ضمن مساعي وزارة تطوير السياحة الحموية التي تعد من الأولويات، وتنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية بخصوص تطوير وتشجيع الاستثمار في المجال السياحي، وتجسيدها للاستراتيجية المسطرة من أجل جعل الجزائر بلدا سياحيا رائدا، مشيرا إلى الأهمية الكبيرة لقانون الاستثمار الجديد وما يتضمنه من تسهيلات للمستثمرين، حيث جاء بجملته من التدابير التي تفتح الباب وسعا أمام الاستثمار المحلي والأجنبي.

الوزير أوضح أن قطاعه وضمن استراتيجيته لتطوير السياحة عموما، وضع جملة من التدابير لجعل الجزائر قطبا سياحيا رائدا، من خلال تعزيز الجاذب السياحي، وباعتبار السياحة الحموية وجهة مفضلة لعدد كبير من السياح، ثم إعداد مخطط تطوير هذه الشعبة، خصوصا وأن الجزائر تزخر بإمكانات حموية هامة، حيث تتوفر على 282 منبع حموي عبر 40 بلدية، 60% منها شمال الوطن، والبقية جنوبه، كما توجد 32 محطة حموية و03 مراكز للمعالجة بمياه البحر، إضافة إلى 35 حمام معدني تقليدي، فيما تم اعتماد 59 مشروع استثماري في هذا المجال، وهو ما ذهب إليه كل من رئيس مجلس التجديد



بين المستثمرين المحليين والأجانب في هذا المجال، وقد تضمنت تنظيم ورشتي عمل لتناقشة موضوعي الاستثمار، وتطوير وتوحيد الممارسات الحموية على مستوى المحطات ومراكز المعالجة بمياه البحر.

الحموية، على غرار المعالجة بمياه البحر والسياحة الحموية، إضافة إلى استعراض التجريبتين الأردنية والمجرية في هذا المجال، حيث أجمع المشاركون على ضرورة ربط السياحة الحموية بقطاع الصحة من أجل تطويرها وتلبية الطلب المتزايد عليها، حيث أضحت التوجه نحو توفير

إمكانيات حموية معتبرة وضرورة تطوير القطاع

ممثل وزارة السياحة والصناعة التقليدية جمال علي الذي استعرض أرقام القطاع وما تزخر به الجزائر من إمكانيات ومؤهلات معتبرة في مجال السياحة الحموية. تحدث عن واقع الشعبة والاستراتيجية المتبعة لتطويرها والنهوض بها. من خلال وضع مخطط تنموي في هذا الإطار يعتمد أساسا على التنسيق بين القطاعات ذات الصلة، مشيرا أن المواقع التي تتواجد بها معظم المنابع الحموية هي مناطق ريفية، وتطوير الاستثمار فيها سيعطي دفعا كبيرا للتنمية بها ويسهم في الانعاش الاقتصادي، وقد أكد بهذا الخصوص أنه تم منح 92 عقدا امتياز للاستثمار الحموي عبر 26 ولاية.

إجماع على ضرورة ربط السياحة بالصحة لتطوير السياحة الحموية

قانون الاستثمار الجديد ضمان لتطوير السياحة

من جهته، استعرض المدير العام للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار السيد عمر كاش أهم المميزات التي اعتمدها الجزائر لتطوير السياحة انطلاقا من قانون الاستثمار الجديد الذي دخل حيز الخدمة في الفاتح نوفمبر 2022 وما كرسه من مبادئ وضمانات، إضافة إلى الأنظمة التحفيزية للاستثمار، والذي لا ينجح إلا بتوفر شروط معينة تتعلق أساسا بالاستقرار الأمني ووضوح الرؤية من خلال تحديد الأهداف، إضافة إلى استقرار التشريعات وهو ما كرسه القانون الجديد، زيادة على مجارية البيروقراطية من خلال السعي إلى الوصول إلى البطاقة الذهبية للاستثمار، زيادة على توفير العقار وتسهيل الوصول إلى التمويل.

ذات المتحدث قال أن قانون الاستثمار الجديد جاء بجملته من الإجراءات التي من شأنها تقديم



الثقافة هي ما نذكره... بعد نسيان كل شيء

إشراف: مصطفى بوغازي إعداد: بوسعيد نجود



**حبيبة قلبي
يا أمي
قصيدة بالعامية
المصرية
شعر: نبيل
مصياحي**



لما قالوا اكتب لامك
أي حاجة ترقى منك
تحكي عنها وتحكي عنك
قلت صعب اكتب وربي
أي حاجة أوصفها بيها
اكتب ايه .. لما شالت
لحمه حمرة
بالتعب وبعده عن
واللام سهرانه فيها
وهيه مش قادره تداريها
اكتب ايه .. ساعة
الولاد
لما شاء الله ساعتها
الفصل بيتنا
إني أخذ حته منها
إني أيتي ليها ابن
وهيه تبقى لنا أم
اكتب ايه .. عن صراخها
وعن صراخي
عن شعورها لما عينها
التطمعتي
إزاي راح اكتب دعما
وقت الفرح
وقت ما شافت ضناها
جنب منها
إيه شعورها .. صعب
جدا أوصفه
أه يا أمي .. لم كنتي
تدقوني حزني
تسوري بتدويي جرحي
كنتي بتدويي في حسي
أوصف ايه .. لما كنتي
تقول لي تانا خطي عنيه
أوصف ايه .. ساعة
حمومي
والسعادة شجره طارحه
في عبولك بالفرح
نمأ روحك المدرسه كنتي
بتذكري لي درسي
كنت باكبر حبه حبه
تروي عمري بالمحبه
كنتي سندي تشدي
ضهري
كنتي شمسي وكنتي
قمري
إنتي أغلى شيء لعمرى
كنت أحب أتود في
حضانك
لما أعطش ادوق حنانك
أغلى كلمه في لساني
أقولها أمي
صالبه حيلي وشايله
ههي
ولو هاتكبت سنين وسنين
ما يسوي دمع من عينك
وداشي عن كثير فيا
يقول عنك ..

ورقة: دار الثقافة والفنون وملحقها لولاية باتنة

التأسيس للاحتفال بثقافة وأدب وفق المهجر

تغطية: نور الدين مبخوتي - باتنة

حمداني: جامعة الجزائر
2- مظاهرات 17 أكتوبر 1961
8- كرة القدم داعمه
للمعرفة الأداة مساهمة
اللاعبين المقترين: د عبد
مالك بن خلاق جامعة
سكيدة.
9- تركز الهجرة الأسباب
والتجليات: د فاطمة
بوعشة جامعة وهران.
10- إطلاق أسامة نهر السين:
د صالح سعودي: جامعة
باتنة.
11- الشهادات حية عن
مظاهرات 17 أكتوبر 1961
للسيد علي هارون: د سامية
بوعلاق جامعة خنشلة.
2- المنتج الأدبي لكتاب
المهجر والمحافظة على
الهوية الوطنية: د محمد
زعبتو جامعة المسيلة.
3- إذا كسرة المهجرين
تجدد المسألة وإعادة المشهد
التاريخي: د نوال مدور
جامعة تبسة.
- إجما لند قاربت الأوراق
البحثية محور الهجرة من
منظور تاريخي محض ومن

مداخلات منها:
- المسرح في بلاد الهجرة بين
الجمالية والإديولوجية/
قرقوة- في نماذج إدريس
قرقوة- جامعة سيدي
بلعاس.
2- لسياسة الاقتصادية
الجزائرية نحو العالمية
د عبد الكريم بن عيسى
جامعة الجزائر.
3- التحولات الجمالية في
المسرح المقرب وتأثيرها
على المسرح الجزائري: د
يوسف زعقان smas.
4- الأدب الجزائري المقرب
من خلال تجربة مالك بن
نبي في روايته حج القراء:
د طارق ثابت.
5- فن التعايش مع الآخر
في زمن العولمة المهاجرون
أنودجا: د محمد بويش
جامعة تيبازة.
6- فن المهجر الدواصي
والإنجازات: د أحمد بن
عزة- جامعة قسنطينة.
7- دور الجالية في بعث
السياسة بالجزائر
القضية أنموذجا د قدور



بالولاية ممثلها في السيد
مدير دار الثقافة محمد
بوعلاق الذي يعد بحق من
القاعين الثقافيين بالقطر
الجزائري وبعد الافتتاح
الرسمي من قبل السيد مدير
الثقافة والشرفين على
التظاهرة انطلقت أشغال
الملتقى بمدخله افتتاحية
للكاتب المسرحي الروائي
والإعلامي بوزيان بن عاشور
تحوورت بالأساس حول
الأغنية في ديار المهجر
تضمن البرنامج عدة

احتفاء بمظاهرات
17 أكتوبر 1961 نظمت
دار الثقافة محمد العبد
آل خليفة بباتنة تظاهرة
ثقافية وازنة تستحق
أكثر من مقاربة ثقافي
انتهت لرافد وبعد ثقافي
بدأت الذاكرة لجماعية
تستحضره ويتعلق الأمر
بفعاليات الملتقى الوطني
ليوم الهجرة الذي أشرف
عليه المسرحي د عبد
الكريم بن عيسى بالشراكة
والتنسيق مع قطاع الثقافة

محاضرة: متحف المجاهد - ولاية وهران

أكاديمية الوهراني للدراسات العلمية والتفاعل الثقافي

المنجز الشعري عند مالك علولة

تغطية: نور الدين مبخوتي - وهران



المائية والرياح. الملائت
للانتياد أن الشاعر المحتفى
به يمتلك أيضا ثقافة
بصرية بدليل احتفاله
باللون وشعرية البياض
والسواد وتوظيف معجم
شعري له علاقة بالتشكيل
وتوظيف بعض تقنيات
كالكولاج.
التي المحاضر
التجريب عند مالك علولة
ككتابة المطولات أي ما
اصطلح عليه بالقصيدة
النهر الطويلة النفس
كذلك تدبير المعنى تأثرا
بالمدرسة الدادائية وأنصار
قصيدة التباديل وكذلك
الإغفال الكلي لعلامات
الترقيم وخلخلة البنية
الشعرية من خلال التقديم
والتأخير وصرامة اللغة
وتقنية شعرية النثر أي
إقامة جسور بين الشعر
والنثر وكذلك بناء صور
شعرية سوربالية .. من
مكاسب هذه الندوة حضور
الإعلامي القدير الكاتب
المسرحي بوزيان بن عاشور
الذي يعرف بالرجل
معرفة شخصية وأنجز معه
حوارا .

الاستناد على العتبات
النصية كما نظر لها جيرار
جنيت وكذلك الاستناس
بالمنجز البحثي النقدي فهو
يتلاقى مع المشروع الشعري
ويشكلان معا تجاذبات
ديناميكية إذ يسيران معا
في اتجاه واحد. وكانت
الفرضية التي انطلقت
منها الورقة البحثية أن
الخطاب الشعري عند
مالك علولة صعب ووعر
زنجي عصى على القبض
لأن روايته الشعرية ثرة
فالشاعر يشتغل على
الظلمة وهذا قاده إلى
كتابة شعر تأملي صاف
ذهني وقاده إلى الكتابة
الشذرية وأيضاً جعله
يرتقي بين أحضان القصيدة
الموضحة كذلك انفتاحه
على الجدل الشعرية
بأقطابها المتعددة ومن
ضمتهم أيف بونفوا وروني
شار وعبد اللطيف المبي
وسان جون بيرس ترك
بصماته على الأداء الشعري
وعلى المضامين التي تعددت
كالاشتغال على تيمة
الموت والأنوثة والجسد
والاحتفال بالمدنية والريف
والأرض وحرشها والمشاهد

مساهمات الراحل مالك
علولة 2015-1937- في
دنيا الشعر والسرد والبحث
الفلسفي والسوسولوجي
لكن بالرغم من هذا
الحضور الأبداعي الملائت
فإن الرجل لم يحقق مجدا
ولا شهرة كذلك التي حققها
أخوه الراحل المسرحي عبد
القادر علولة ولا زوجته
الكاتبة العالمية الجزائرية
آسيا جبار ومن هنا كانت
هذه المبادرة للتعريف
بتجربته الشعرية من
خلال مقاربة ثلاثة دواوين
شعرية من مجموع ستة
أصدرها الشاعر.
التي تشتغل عليها الورقة
البحثية هي:
- أم دن وامكنة أخرى صدر
عن دار كريسيان بياريس
عام 1979.
2- حالون - مداخل صدر عن
دار السندياد بياريس عام
1982.
3- مقاييس الريح عن صدر
دار السندياد بياريس 1984
تناول الباحث في مستهل
هذه المحاضرة المنهج المتبع
في قراءة متن هذه المدونة
الشعرية بالإشارة إلى

والبطولة .
كما تضمنت النشاط
فترة تمثلت في عرض
شريط عن هذه الجمعية
الثقافية وبعدها قدمت
د سعاد بسناسي رئيسة
وكالة الوهراني للدراسات
العلمية والتفاعل الثقافي
ضيف المدينة واستعرضت
منجزه الشعري المثل
في صدور ديوانه بلاغة
الهدد وكذلك إشرافه
على عدة ملتقيات في الشعر
والرواية والقصة والمسرح
وأدب الطفل والإشارة إلى
مشاركاته في الملتقيات
الوطنية والمهرجانات
العربية وكذلك مساهماته
في الكتب الجماعية
مثل كتاب تجربة محمد
ديب الشعرية . تضمنت
الورقة البحثية عدة
محاور منها الحديث عن

شهد فضاء المجاهد الذي
يعد بحق تحفة معمارية
تزخرها الباهية وهران
تظاهرة ثقافية تمثلت
في تقديم محاضرة
موسومة بالمنجز الشعري
عند مالك علولة قدمها
الشاعر والنشاط الثقافي
نور الدين مبخوتي من
عاصمة الزينيين تلمسان
تخللت هذه التظاهرة
وقفة تضامنية ثقافية
مع أهلنا في غزة الياسلة
من خلال عدة فقرات منها
القاءات شعرية بحيث قرأ
الشاعر عبد القادر مسكي
قصائد عن فلسطين ويعد
الرجل بحق أحد المهتمين
بأدب الرحلة في الجزائر
في مقابيل ذلك أنشأت
برعمات من براعم المدينة
مقطوعات شعرية كان
محورها الأساس غزة - المسألة

الثقافة هي ما نذكره... بعد نسيان كل شيء

إشراف: مصطفى بوغازي إعداد: بوسعيدية تجود

روضة الكتابة... القصص بأقلام براعم دار الفنون بالقطار



جوري حمادي - سنوات 7
يوم الأحد زار محمود دار خاله فأعجبه قطه سوداء منقطه بالأبيض فأراد أخذها لكن خاله لم يوافق لأن القطه لا تزال صغيرة، حزن محمود كثيرا.
* * * * *
الوردة الصفراء - أسيل بنت ذكية وحنونة فرح ضيف ذات يوم قررت غرسة وردة صفراء وعندما جلت كل الازرار من الزمان والتراب والبيادر والسما والماء تذكرت كلام معلمها في حصة الفيزياء عندما قال: يجب أن نتأكد من البذرة ناضجة وسليمة كي نستطيع غرستها ونتمنى فاختارت أسيل بذرة ناضجة وسليمة ثم غرستها وبعد مرور أشهر من السقي والاهتمام نمت البذرة وأصبحت وردة بها ورود كثيرة، قطفت منها باقة صفراء أهدتها لأبها. ألا يقولون: لجنة تحت أقدام الأمهات!
* * * * *
مايا عيادي دخلت ياسمين إلى المدرسة فوجدت أصحبا بها يكون بشأن الرحلة إلى كندا، تفاجأت لأنها الوحيدة التي لا تعلم!
* * * * *
مجد ضيف - سنوات 7
يلعب دودو مع أحمد لعبة الفميضة اختبئ أحمد وراء الباب عد دودو حتى العشرة وذهب يبحث عنه وجدته ووجد قطلة فوق الشجرة عاقلة تسلق الشجرة انقذها

الطبعة 26 لصالون الجزائر الدولي للكتاب "سيلا 2023" إصدارات جديدة لدور النشر الجزائرية

تاريخ اللغات في الجزائر" حين تحضر "داليمان" بعدد من الروايات الجديدة باللغة الفرنسية من بينها "وأما لو كان أبي يروح طفل" لفتاح بومهدي وكذا الترجمة الفرنسية لرواية "الدرة" لربيعة جلعطي. ولحبي الروايات العالمية المترجمة إلى العربية توفر دار "ضمة" العديد من الروائع كروايات البريطاني التتراني الحائز على جائزة نوبل للأدب في 2021 عبد الرزاق قرخ "ذاكرة الحجل" و"مابعد الموت" ورواية "بارناسوس، عربية الكتاب المتجولة" للأمريكي كريستوفر مورلي وكذا "دماء الكتب" لكير ثنائي سانتياغو بوسيتيفو. العديد من المؤلفين الجديدة تحضر بها أيضا دار الوطن البيومي على غرار إصدارات حديثه لسلسلتها "أعلام الجزائر" خصص بعضها لعدد من كبار العلماء والشخصيات الجزائرية كحمدان بن عثمان خوجة وابن مريم التلمساني والبياتي محمد بحطه وهي "حجر تمخيط" و"مجامير رقان" و"سيفار" اهتم فيها بتاريخ الجزائر. الجزائري.

من الإصدارات الأدبية رواية "سفر المغلي" لتواطف سليمان والمجموعة الشعرية "جغرافيا اللذة" لدليلة ذيب، إضافة إلى إصدارات نقدية وفكرية وتاريخية من بينها "مسيب، أحداث وحقائق من الذاكرة" و"رؤى، في حيزا معنى المساندو الأيتوني" وشعر الهايكو، البحث في الأصول اليابانية ولخصوصية العربية". وتشارك بدورها دار "القصة" ببقائمة ثرية ومتنوعة من العناوين على غرار "سكوت فيتسجيرالد ومعاصريه في مواجهة هولبود" للناقد السينمائي أحمد بجاوي، و"جنوب إفريقيا، تاريخ وأدب" لبن عودة ليداسي، وكذا المجموعة القصصية "قصص من العالم السفلي" لمحمد الكورني. منشورات "الشهاب" تحضر بدورها بعدة إصدارات فكرية بالخصوص أبرزها "ابن خلدون، أخبار من المنطقة الجزائرية في القرن الرابع عشر" لمحمد صاوي، وأيضا مؤلفات أخرى من بينها "الجزائر في سينما مرزاق علاوش" لتبيلة بودراع، وأما منشورات "الجبر" فتمتحن عدة عناوين فكرية جديدة من بينها "مدخل إلى

والإشهار (أناب) بأربعة إصدارات جديدة في الأدب والتاريخ خصوصا، على غرار رواية "حياة منكسة" لجمال ماتى والمجموعة الشعرية "مثل لحم موشوم" لعليمة عبيدات وكذا كتاب "العركة السياسية الدبلوماسية من أجل استقلال الجزائر" لمحمد طاهر كزاع. من جهتها، تقترح منشورات "البرخ" لجمهور سيلا 2023 تسعة إصدارات جديدة كلها تقريبا أدبية، من بينها رواية جديدة بعنوان "من الجليل ومن النار لسوزان الكثر" والمؤلف السري طاكسي، لا يمن ليهم، بالإضافة إلى الترجمة الفرنسية للمجموعة القصصية "أشياء" لتحدث لصالح باديس. مركز البحث العلمي والتقني في علم الإنسان الاجتماعي والثقافي (كراسك) يوفّر بدوره للزوار خمسة منشورات علمية جديدة تضم جوانب هامة من البحوث الاجتماعية، على غرار "عنايات الجزائريين في فرنسا ولغاتهم، الممارسات التمثال والتواصل" و"مجتمع الواحات والاتجاهات الحديثة للفلاحة في البلدان المغاربية". أمداد "خيال" تحضر بعدد

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية تحت إشراف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الصالون الدولي للكتاب بالجزائر
26 أكتوبر
SIA
التقليد تكتب المستقبل
من 25 أكتوبر إلى 04 نوفمبر 2023
قصر المعارض الصنوبر البحري
+21 21 00 10 00 +21 21 00 08 00

أعلنت العديد من دور النشر الجزائرية عن إصدارات جديدة في مختلف مجالات العلوم والآداب والتاريخ والفكر والفن لتشارك بها في صالون الجزائر الدولي الـ 26 للكتاب الذي افتتح أمام الجمهور العريض. وتحضر في هذا الإطار، المؤسسة الوطنية للعلوم الطبعية (إيتاك) بتسعة

نادي القصة بالوردية (تونس) يحتفل بالرواية السعودية ليلى العوني - تونس



بطلتي الرواية الأحدث رواية نقد بها الواقع. وتوقف الدكتور رضا النجار عند صورة الجن في الواقع وكيف أن هذه المواضيع لا تقدم الواقع ولا الرواية فالأجدي الحديث عن الخيال والواقع وهو ما أكدته فوزية الصقارفي كلمتها وزين العابدين لحارث. ليختتم اللقاء بتكريم الروائي الخرخاس من قبل ثلاثي نادي القصة (بن علي وابن صالح العقدة والجلجلي) والحاضرين مسن صحفيات وصحفيين.

رأي آخر حيث أكد على ضرورة الاهتمام في النقد بروايات الرواية لأن المواضيع على أهميتها مبدولة بين الناس وما يميز روايتي عن آخر هو هندسة الرواية متوقفا عند تاريخ الرواية السعودية التي بدأت مقامها سنة 1930 ووصلت أوجها في فترة التسعينيات مؤكدا على القوارق بين ضرب العجيب. ليختتم كلمته أن الرواية مبنية على الأبيهام بالجن وما رحلة ربحانة وسعيد

الاجابي والناقد البشري الجلجلي. لقد أثنى الحاضرون على أهمية تواجد الإعلام في الرواية العربية مؤكداً أن الخطا الروائي والخطا الإعلامي لا يقصمان فالكثير من الإعلاميين بعد تجريبه في الصحافة قد أغترهم من ريب الأراء المهمة التي بدأت مقامها سنة 1930 ووصلت أوجها في فترة التسعينيات مؤكدا على القوارق بين ضرب العجيب. ليختتم كلمته أن الرواية مبنية على الأبيهام بالجن وما رحلة ربحانة وسعيد

بين التخوم الفنية في الرواية وعن حوارية الرواية والشعر واقتحم بواقعية العالم العجيب في هذه الرواية. يفسح الإعلامي المنشط زياد السالمي المجال للحاضرين من متقنين وإعلاميين وكتاب وشعراء ومنهم الدكتور سعد جريس والدكتور رضا علي النجار والدكتور نور الدين بنخود رئيس مخبر السرديات والدراسات البيئية بكلية الآداب والإنسانيات بوردو والديكتورة فوزية الصقار والمنشطين لطفي البحري ومعر الغربي والدكتور فتحي بن معمر ورئيس جمعية تراثازين العابدين بلحارث والأستاذ حمد

والروائي ناصر بن عبد الله الخرخاس تقدم بها رواية "ربحانة الجن" في العقد 32. وقد تضمن اللقاء تقديم الأستاذ سمير بن علي للكتاب والرواية جال فيه في تاريخ أسطورة الجن في الرواية العالية وخاصة عند أمريكا اللاتينية والرواية السحرية ليقدم الأستاذ رضا بن صالح معاصرة حول الرواية تحدث فيها عن سردية الأضداد في الرواية السعودية وكيف جال الروائي المعكزم في فكرتين متناقضتين، الواقع من ناحية والجن من ناحية أخرى. وقد تحدث رضا بن صالح عن التداخل

للرواية وشأن كبيرة بالتاريخ والواقع والوقائع وكذلك لها صلات بالبرك والتعجيب والجن وهو موضوع الندوة التي احتضنها نزل اتحاد إذا عات الدول العربية بالمرکز العمراني الشمالي مساء يوم الأربعاء 25 أكتوبر 2023. فقد نظم نادي القصة (النادي الثقافي أبو القاسم الشابي بالوردية) لقاء أديبا مرموقا بالشاركة مع اقتصاد الأذعات، اللقاء الثاني في الموسم الثقافي الجديد بعد لقاء الأفتتاح مع الكاتبة الأردنية مريم جبر في شهر سبتمبر. وكان اللقاء حدثا مع الرواية السعودية

معرض الكتاب الدولي "سيلا 2023" فاطمة الزهراء بن سديرة توقع: "هروب من العتمة" و"كن ذا أثر"

في إطار فعاليات المعرض الدولي للكتاب "سيلا 2023" توقع الكاتبة فاطمة الزهراء بن سديرة يوم الخميس 02 نوفمبر إصدارين لها "هروب من العتمة" وهو عبارة عن رسائل تحفيزية أردت منه الكاتبة أن تترجم الروح الإيجابية في التلقي، وذلك عن دار منشورات الأليس، بينما يكون كتابها الثاني "كن ذا أثر" يباح "دار المثقف للنشر والتوزيع". وتتمنى الكاتبة أقبالا مميذا وحضورا يشرها لجميع.



الاتحادية الجزائرية لكرة القدم

صادي يجتمع برؤساء الرابطة الولائية



كشفت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم أن رئيس الشاف ولويد صادي سيجمع بجزر الأسبوع المقبل مع رؤساء الرابطة الولائية بالمركز الوطني لتحضير للنتخابات الوطنية بسبدي موسى، وأوضح بيان الشاف الذي نشرته عبر صفحاتها الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي: "إن هذا الاجتماع يندرج ضمن سلسلة الاجتماعات التي سطرها الاتحادية مع الفاعلين في المنظومة الكروية الوطنية، وستخصص هذه الاجتماعات لدراسة والتحضير لانطلاق الموسم الكروي الجديد (2023-2024) وعرض خارطة الطريق الخاصة بفترة (2023-2024)، وكذا عرض فحص المشاكل والانشغالات الأخرى المرتبطة بالبطولات، وأضاف بيان الشاف أن هذه اللقاءات هي جزء من تعزيز الحوار والتشاور مع الفاعلين في كرة القدم للهواة وهي مدرجة في برنامج عمل رئيس الشاف ومكتبته التنفيذي، وختم بيان الاجتماعات أن هذه الاجتماعات تأتي بعد تلك التي جرت مع رؤساء الرابطة الوطنية والرابطة الجهوية، لترسيخ أساليب عمل جديدة وإضفاء نهج تشاركي فعال من القادة لإدارة وتحسين إدارة كرة القدم الوطنية على جميع المستويات، وحسب بيان الشاف فإن هذه الاجتماعات تم برمتها في جدول أعمال على النحو التالي: الأثنين 30 أكتوبر الجاري: البطولات الولائية المندرجة تحت البطولات الجهوية لوهورن وسعيد توشار، الخميس 02 نوفمبر: البطولات الولائية المندرجة تحت البطولات الجهوية عناية ومستطينة وباتنة، الأثنين 06 نوفمبر: البطولات الولائية المندرجة تحت البطولات الجهوية الجزائر العاصمة والولاية، ورقلة.

الفاف تخطي أي علاقة بالمنتخب المشارك في دورة الميني فوتبول بالامارات

أصدرت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم بيانا توضيحيها نفت فيه أي علاقة للمنتخبات الجزائرية لكرة القدم فيما يتعلق بالمشاركة في منافسة "لعبة الميني فوتبول" الجارية بإمارة رأس الخيمة بالإمارات، وجاء في البيان "أشرت ادول خبر مشاركة المنتخب الجزائري لكرة القدم للعبة الميني فوتبول الذي تحتضنه إمارة رأس الخيمة (دولة الإمارات العربية المتحدة) يعلن الاتحاد الجزائري لكرة القدم أن هذا الفريق المتشكل من بعض قداماء لاعبي المنتخب الوطني غير منضوي تحت تنظيم الاتحاد الجزائري لكرة القدم ولا يمثل ولا يمنح أي ترخيص للمشاركة في أي منتخب وطني لجميع الأصناف في هذه المنافسات، كما يعرب الاتحاد الجزائري لكرة القدم عن أسفه الشديد من وقوع مثل هذه التصرفات التي تسيء إلى صورة الجزائر، مما يستدعي اتخاذ التدابير اللازمة للتحقيق في وقائع هذا الموضوع".

صداغ جديد في رأس بلماضي

03 أسماء مرشحة لتعويض عطال في الكان



في منصات التواصل الاجتماعي، ونشر بطل العالم السابق في الشئون القتالية المختلطة صورة يوسف عطال عبر ستوري حسابيه على موقع التواصل الاجتماعي "إنستغرام" وعلق عليها بالقول: "هذه هي حرية التعبير في فرنسا"، وأرقق العبارة بإيموجي التصفيق، ومن المنتظر أن يغيب لاعب الخضر عن مواجهات كل من كليرمون فوت وريين ومونبيلي وتولوز وناونت ورييس ولوهافر، كما أنه قد يبقى بعيدا عن المنافسة لفترة أطول بسبب عقوبة الإيقاف المسلطة عليه من نادي نيس إلى إشعار لاحق.

وقفه تضامنية من نجم الفنون القتالية محمدي

أعلن نجم مصارعة الضنون القتالية المختلطة حبيب نور محمدي تضامنه مع الدولي الجزائري يوسف عطال بعدما أعلن إيقافه لمدة 07 مباريات ابتداء من 31 أكتوبر الجاري بسبب منشور شاركه

فيتهلّق الأميركي لالاني ذي الأصول الجزائرية من ناحية والدته ميتشيل هابز المداغ الأيمن لنادي فيرير بريمن الألماني، وقام فايزر بمغازلة بلماضي لفترة الصعبة ويوجه له الدعوة لخوض الكان.

الفاف في مفاوضات متقدمة لإقناع أوليز بحمل الألوان الوطنية

إضافة إلى أنه ولد في إنجلترا، مع الإشارة أن نجم البالاس يلعب حاليا مع فريق الأمل للمنتخب الفرنسي، وتأتي رغبة بلماضي وصادي في إقناع أوليز نظرا لإمكاناته الرائعة كما هو جاهز ليكون خليفة النجم رياض محرز مستقبلا، كونهما يتشبهان كثيرا في طريقة اللعب، مع الإشارة إلى أن اللاعب يعاني منذ بداية الموسم من إصابتة بتعبه لأسابيع أخرى عن الملعب.

الأيمن لا يمانع في اللعب للمنتخب الوطني مستقبلا، ولو أن ذلك لن يحدث قبل نهائيات كأس أمم افريقيا كما أنه يتخيل الخضر على منتخب إنجلترا، في حين أنه يرى فرصته ضئيلة لتمثيل أحد القطبين في القارة الأوروبية فرنسا أو إنجلترا، ومن المعروف أن أوليز (21 سنة) يمكنه الاختيار بين هذه للنتخابات الأربعة، فهو يندرج من أب إنجليزي وأم جزائرية لديها جنسية فرنسية،

يواصل مدرب المنتخب جمال بلماضي استهداف اللاعبين الشباب المتأقنين في مختلف الدوريات الأوروبية الكبرى وهذا ضمن إطار سياسته في تجديد صفوف الخضر تصميا للاستحقاقات القادمة، وفي هذا الإطار دخل رئيس الشاف ولويد صادي في مفاوضات مع محيط نجم كريستال بالاس الإنجليزي ميشال أوليز من أجل تشييل الخضر في المرحلة المقبلة، وتؤكد المعلومات نفسها أن الجناح

عدلي منتظر مع الخضر بعد كأس أمم افريقيا

ضمه على المدى القريب، وتفيد المعلومات نظرها بأن متوسط الميدان ورغم أنه أعطى موافقته الميدنية للعب مع المنتخب الوطني مستقبلا فإنه يفضل أن يحدث ذلك بعد كأس افريقيا المقبلة، وذلك خوفا من فقدان مكانته مع فريق ميلان الذي أصبح يشارك ضمن صفوفه بصفتة منتظمة في المباريات الأخيرة، بعد معاناة وظروف صعبة استمرت صاما

يسعى الناخب الوطني بلماضي إلى ضم أفضل اللاعبين الجاهزين للمشاركة في كأس أمم افريقيا المقررة مطلع العام المقبل، وذلك لمحو خيبة الظهور الكارشي لرفقاء محرز في النسخة السابقة بالكاميرون، وفي هذا الإطار كشف مصادر موثوقة بأن لاعب ميلان الإيطالي ياسين عدلي لن يكون حاضرا في العرس القاري، رغم أن المدرب بلماضي لديه رغبة في



بلماضي يختار غينيا الاستوائية لتحضير كأس أمم افريقيا



التي تشهدها كأس أمم افريقيا والتي ستقام في الفترة من 13 جانفي إلى 11 فيفري المقبل، ويأتي اختيار بلماضي للألوة لعدة أسباب منها إعجابه الكبير بالرافق المتوفرة والتي تلي احتياجات المنتخب من حيث التدريب والإقامة، كما أن الظروف المناخية في مالابو مشابهة لتلك الموجودة في كوت ديفوار.

كشفت مصادر خاصة أن الناخب الوطني جمال بلماضي قد اختار غينيا الاستوائية مقرا لمعسكره التدريبي استعدادا لنهائيات كأس أمم افريقيا في كوت ديفوار مطلع العام القادم، وأوضح المصدر أن بلماضي اختار مالابو عاصمة غينيا الاستوائية وذلك من أجل تأقلم اللاعبين على الأجواء الافريقية

آخرهم تونالي.. لاعبون أصابتهم لعنة "الرحيل عن ميلان"

جانلويجي دوناروما



ترعرع جانلويجي دوناروما بالفضائل الستية الشابة لميلان، لكنه قرر الرحيل مجاناً صوب باريس سان جيرمان الفرنسي صيف 2021، ورغم احتفاظه دوناروما بمكانة أساسية في باريس سان جيرمان، عانى حارس الرمي الإيطالي من انتقادات كبيرة بالأوساط الفرنسية، بسبب ارتكابه أخطاء مؤثرة، وعدم قدرته على مواكبة كرة القدم الحديثة بحسن استخدام القدمين.

براهيم دياز

أمضى إبراهيم دياز 03 مواسم (2020-23) معاً مع ريال مدريد إلى ميلان، وقد تمكن النجم الإسباني من تقديم مستويات مميزة صحية نادي الشمال الإيطالي، ليقرر ريال مدريد استعادته. لكن دياز لم يتمكن منذ بداية الموسم الحالي من فرض نفسه "عصماً" أساسياً بتشكيلة الريال، رغم ظهوره بمستوى مميز في بعض المباريات، لتربطه وسائل إعلام بإمكانية الرحيل مجدداً عن قلعة سانتياغو برنابيو.

حاول استعادة بريفته من خلال العودة إلى ميلان، لكن المحاولة باءت بالفشل، بعدها، ارتحل اللاعب بين الولايات المتحدة والبرازيل، قبل أن يعتزل كرة القدم.

فرانك كيسي



لعب فرانك كيسي دوراً مهماً في قيادة ميلان للتتويج بلقب الدوري الإيطالي 2021-22، لينتقل إلى برشلونة الإسباني، لكن لاعب الوسط الأيضوري لم يحظ بفرصته كاملة داخل قلعة "البلوغرانا".

ورغم تقديمه مستوى مميزاً في معظم المباريات التي خاضها مع برشلونة، لم يحصل الدولي الأيضوري على مكان أساسي ثابت في تشكيلة الفريق الكتالوني، ومع عدم تمسك البارسا باستمراره، اتخذ صاحب الـ26 سنة قراره بالرحيل عن النادي، وانضم كيسي إلى أهلي جدة السعودي، خلال سوق الانتقالات الصيفية الماضية، في محاولة للحصول على فرصة للعب المنتظم بدوري كروي صاعد.

شيفتشينكو مُضطرراً للازمة" مقاعد بدلاً من ذلك، قبل أن يعود إلى ميلان على سبيل الإعارة صيف 2008. أمضى اللاعب موسماً واحداً في تجربته الثانية مع ميلان، قبل أن يبيع تشيلسي بباطنته إلى دينامو كييف الأوكراني في 2009، دون مقابل. بعدها، بات شيفتشينكو "لاعباً على مشارف الاعتزال"، حتى أعلن اعتزاله بنهاية موسم 2011-12.

ريكاردو كاكا



توج البرازيلي ريكاردو كاكا بجائزة الكرة الذهبية كونه أفضل لاعب في العالم من مجلة "فرانس فوتبول" الفرنسية عام 2007، وبعد ذلك بعامين، اتخذ النجم البرازيلي قراراً بمغادرة "الروسونيري"، للانتقال إلى ريال مدريد الإسباني.

قدم كاكا أفضل مستوياته مع ميلان، ليصبح "أفضل لاعب في العالم"، لكن النجم البرازيلي لم يستمتع بتردد هذه المستويات المميزة، منذ قرار الرحيل عن النادي اللومباردي صيف 2009.

وعانى كاكا في حرض نفسه على التشكيل الأساسي لريال مدريد، ومثل شيفتشينكو،

يعيش لاعب الوسط الإيطالي ساندرو تونالي أوقاتاً عصيبة، بعد اتهامه في قضية تتعلق بالمرافعة على نتائج المباريات، ووفقاً لتقارير صحفية، فإن نجم ميلان السابق قد يتعرض للإيقاف بتراوح بين عام و30 عاماً. وبالطبع، ستتمثل عقوبة الإيقاف ضربة موجعة لتونالي في مسيرته المهنية الواعدة بالدوري الإنجليزي الممتاز "بريميرليغ"، حيث انضم صاحب الـ23 سنة إلى نيوكاسل يونايتد، الصيف الماضي، عبر صفقة فاقت قيمتها حاجز الـ70 مليون يورو.

وتطرح أزمة تونالي ما يمكن وصفه بـ"الجدل المتجدد" حول "لعنة ميلان"، التي أصابت العديد من النجوم فور مغادرتهم لقلعة "الروسونيري".

أندري شيفتشينكو



كان أندري شيفتشينكو يُصنّف "واحد من أفضل المهاجمين في العالم"، خلال تجربته الناجحة مع ميلان، لكن مسيرة الدولي الأوكراني السابق تبدلت كلياً، عقب انتقاله إلى تشيلسي الإنجليزي عام 2006. وبعد توقعات كبيرة بأن يلعب النجم الأوكراني دوراً مؤثراً في نجاحات "البلوز" آنذاك، تمت قيادة المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو، بات

تحديد مدة العقوبة المتوقعة على ساندرو تونالي



الروسونيري، كما يتجه نيوكاسل إلى تصعيد المقدر تونالي المقدر بحوالي 08 ملايين يورو، بعد صدور العقوبة في حقه، دون طلب مساعدة مالية من ميلان لأجل تسديد رواتب اللاعب إلى حين انتهاء فترة عقوبته. وانضم تونالي إلى صفوف نيوكاسل يونايتد قادماً من النادي اللومباردي صيف العام الجاري، حتى صيف 2028.

أنه لم يرهق على خسارة فريقه ميلان أي مباراة، وهذا ما جنبه عقوبة أقسى من التي تسلب عليه، حسب الصحافة الإيطالية. من جهة أخرى، كشفت تقارير صحفية، أن نادي نيوكاسل هدد نادي ميلان باللاجوء إلى القضاء من أجل تسليط عقوبة عليه بسبب قضية تونالي، كون التهم التي وجهت للاعب تعود إلى الفترة التي كان يحمل فيها ألوان

كشفت تقارير صحفية إيطالية أن ساندرو تونالي، متوسط ميدان نيوكاسل يونايتد الإنجليزي، سيتم توقيظه لمدة 10 أشهر على خلفية اعترافه بالتورط في قضايا المراهنات حين كان في صفوف ناديه السابق ميلان. وأشارت "الغازيتا ديلوسبورت" في تقرير لها إلى أن قرار الإيقاف سيصدر في الساعات القادمة بعد الانتهاء من التحقيق الذي

أوسيمين مطلوب من أندية إنكليزية كبيرة



تتنافس حالياً من أجل التعاقد مع المهاجم النيجيري فيكتور أوسيمين، وهي أندية تشلسي وارسنال وليفربول، مع أفضلية "الريدز" الذي دخل في مفاوضات جديدة للحصول على خدمات مهاجم نابولي الإيطالي الهادف. ويتنافس فريق ليفربول وليفربول تشلسي بقوة من أجل محاولة التعاقد مع أوسيمين، إذ أشار الصحافي الإيطالي فابريزيو رومانو، الخبير في أمور الميركاتو، عبر

كشفت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية أن فيكتور أوسيمين بات مطلباً لأندية إنكليزية كبيرة في ميركاتو الصيف المقبل، وذلك نظراً لأهميته الفنية في خطط الهجوم، بعد أن برهن عن قدرات فنية مميزة مع فريق نابولي الإيطالي خلال الموسم الأخيرين. ووفقاً للمعلومات التي نشرتها صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، فإن 03 أندية من "البريميرليغ"



بين يدي
الكتاب والسنة

الإسلام وتحريم الحلال



لأن لقمة الحرام تطفن جورجه شاء أم أبي علم أو لم يعلم ومن كانت طعمته حلالاً أطاعته جورجه ووهقت للخيرات، وأما من أراد الإقبال على الله والفتح من الله والداومة على طاعته فلن يصل إلى ذلك إلا بالورع (التقى والزهد) عما حرمه الله، ولذلك قال صلى الله عليه وسلم «لعبادة عشرة أجزاء تسعة منها في طلب الحلال» وقال أيضاً «خير دينكم الورع».

لعل الكثير من الناس يسأل عن سر عناية الإسلام بالباغية بتحريم الحلال الطعم والمشرب والملبس وغيره حتى جعل الإسلام هذا العمل فريضة وذلك في قوله صلى الله عليه وسلم «طلب الحلال فريضة» وذلك بُعد الفريضة، وذلك راجع إلى أن أساس قبول الأعمال عند الله يرجع في المقام الأول إلى اللقمة الحلال، قال صلى الله عليه وسلم «إن ملكاً على نيت اللقمة يسألي كل لقمة من أكل حراماً لم يقبل منه صرّف ولا عدل»، فقيل «الصراف الشافلة والعدل الفريضة» وقال صلى الله عليه وسلم «من اشتري ذوباً بعشرة دراهم وفيه درهم من حرام لم يقبل الله له صلاة» ما دام عليه، وقال أيضاً «أيما لحم نبت من حرام فإنا نأكله» وكذلك

إنهن لنعم النساء..

أهدوا عني طيبتي ودعوني مع حبيبتي وأخذت تقرأ القرآن وهي على فراش الموت، وكانت تقرأ سورة الأنعام حتى وصلت إلى قوله تعالى «هم دار السلام» عند رآهم وهو وليهم بما كانوا يعملون» ففاضت روحها إلى بارئها. دخل عمران بن حطان يوماً على امرأته وكان دميماً قصيراً وكانت قد تزينت وهي حسنة ذات قوام مشوق فلم يتمالك نفسه فأدام الخمر إليها طويلاً فقالت له: ما بك؟ فقال

قبل أن تسوت حضرت قبيرها، وكانت كل يوم تهلم عنده وتقرأ القرآن في تدبر وخشوع فقرأت القرآن مائة وخمسة وأربعين مرة...! السيدة نضرة رضي الله عنها وهي من سلالته الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما...! حلقه! الوفاة في شهر رمضان المبارك أبت أن تظفر وكانت صائمة. فأتوا لها بطيبيب وقال: انصوباها للإفطار. فقالت رضي الله عنها:

أحكام طهارة المريض؟



للمريض في الطهارة عدة حالات:

- 1- إن كان مرضه يسيراً لا يخاف من استعمال الماء معه تلقاً، ولا مرضاً مخوفاً ولا إبطاء به ولا زيادة ألم ولا شيئاً فاحشاً، كصداع ووجع فرس وتجوها، وكان يمكنه استعمال الماء للدافئ ولا ضرر عليه، فهذا لا يجوز له التيمم.
- 2- إن كان به مرض يخاف معه تلف النفس، أو تلف عضو، أو هوات متعبة، فهذا يجوز له التيمم لقوله تعالى: «ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيماً» [12]
- 3- إن كان به مرض لا يقدر معه على الحركة، ولا

للمريض في الطهارة عدة حالات:

- 1- إن كان مرضه يسيراً لا يخاف من استعمال الماء معه تلقاً، ولا مرضاً مخوفاً ولا إبطاء به ولا زيادة ألم ولا شيئاً فاحشاً، كصداع ووجع فرس وتجوها، وكان يمكنه استعمال الماء للدافئ ولا ضرر عليه، فهذا لا يجوز له التيمم.
- 2- إن كان به مرض يخاف معه تلف النفس، أو تلف عضو، أو هوات متعبة، فهذا يجوز له التيمم لقوله تعالى: «ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيماً» [12]
- 3- إن كان به مرض لا يقدر معه على الحركة، ولا

فتاوى دينية



خيراً لسبقنا

إليه سلفنا الصالح رضوان الله عليهم فالرسول صلى الله عليه وسلم، لم يفعل ما فعله جعفر بن أبي طالب وعبدالله بن أبي رواحة وزيد بن حارثة رضوان الله عليهم في غزوة مؤتة وجاهد الوحي عليه الصلاة والسلام نعام إلى الصحابة وأخيرهم بموالم ودعا لهم وترضى عنهم ولم يجمع الناس ما يتخذ مادية ولا جعل ماتماً، كل هذا لم يفعله، صلى الله عليه وسلم، وهؤلاء من خيرة الصحابة وأفضلهم، وكذلك مات الصديق رضي الله عنه، ولم يجعل المسلمون له ماتماً مع أنه أفضل الصحابة وكذلك اغتيل سيدنا عمر رضي الله عنه ولم يجعل له المسلمون ماتماً، وأيضاً قتل عثمان ولم... ولعل من باب الاحتمال أن يكون البعض قد عمل بقوله صلى الله عليه وسلم: «أقرأوا القرآن على موتاكم».

ما حكم إقامة الماتم (أكل وقراءة قرآن)؟

الإجماع في بيت الميت للأكل والشرب أو قراءة القرآن بدعة، وهكذا إجتماعهم يصلون له ويدعون له كله بدعة لا وجه له في الشرع، إنما يؤتى أهل الميت للتعزية والدعاء لهم، والترحم على ميتهم وتسليةهم وتصبيرهم، أما ألم يجتمعون لإقامة ماتم وإقامة دعوات خاصة أو صلوات خاصة أو قراءة قرآن فهذا لا أصل له ولو

هل يجوز الدعاء للميت عند مواراته التراب وهل هناك دعاء خاص؟

ذكر بعض أهل العلم أنه يسن أن يحث ثلاث حثيات، وقراءة مع الحثي قوله تعالى: «منها حلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى»، ولقد أشرعته صلى الله عليه وسلم أنه إذا فرغ من دفن الميت وقف عليه وقال: «استغفروا لأخيك وأسألوا له الثبیت فإنه الآن يسأل» وقال ابن عثيمين أقل ما يقال في الدعاء للميت «اللهم اغفر له وارحمه اللهم شتبه» وغير هذا فإنه يتوجب على المسلمين أن يدعوا موتاهم بالنعوذ والخشعة والرحمة ويشركوا معهم الأحياء في الدعاء كقولهم: «... وافرحت لحيننا ويبتئنا من المؤمنين والمسلمين».

ما هي الأوقات التي ينهي أن يصلى فيها على الجنائز؟

الأوقات التي نهى عن الصلاة فيها عن الميت وهنئة ثلاثة (حين تطعم الميت وترتفع قدره مع، وحين يقوم قائم الظهيرة أي قبيل الزوال يتحو عشر دقائق، وعند ما يبتني عليه،) قدره مع هذه هي الأوقات الثلاثة المنهي عنها لتحديث عقبة بن عامر رضي الله عنه: «ثلاث ساعات لا نأمن رسول الله صلى الله عليه وسلم، أن نصلي فيها وإن فخر بهن

شكوى الصابر على البلاء لا ينافي الصبر



قال يعقوب عليه السلام: «نما تشكو بئى وحزنى إلى الله»، وقال تعالى: «وأبواب نادى ربه أنى مستنى الضروأنت أرحم الراحمين»، يقول ابن القيم رحمه الله: «لا كان الصبر حيس اللسان عن الشكوى إلى غير الله، والقلب عن التسخط والجزع، والجوارح عن تطعم الخدود وشق الثياب وخمش الوجوه، ونحو ذلك، كان ما يقع من العبد عكس ما ذكرته قداحاً في الصبر منافياً له، ومن هذه الامور:

- 1- الشكوى إلى المخلوق، فإذا شكوا العبد إلى مخلوق مثله فقد شكاً من يرحمه ويلطف به ويعايفه ويبيده ضره ونعمه إلى من لا يرحمه وليس يبده نفعه ولا ضره، وهذا من عدم المعرفة وضعف الإيمان، وقد رأى بعض السلف رجلاً شكوا إلى آخر هافقة وضرورة فقال: «يا هذا، تشكو من يرحمك إلى من لا يرحمك؟»، ثم أنشد: ولا ينافي الصبر الشكوى إلى الله، فقد شكى يعقوب عليه السلام إلى ربه مع أنه وعد بالصبر فقال: «إنما أشكوا بئى وحزنى إلى الله (يوسف: 86)».
- 2- ومما ينافي الصبر ما يفعله أكثر الناس في زماننا عند نزول المصيبة من شق الثياب، وتعلم الخلود، وخمش الوجوه، وثقب الشعر، والضرب بإحدى اليدين على الأخرى، والدعاء بالويل، ورفع الصوت عند المصيبة، ولهذا بريء النبي صلى

عليه ذلك وتيمم لبياقي، 5- إذا كان المريض في محل لم يجد به ماء، ولا تراباً ولا من يحضر له التوجوه منها، فإنه يصلي على حسب حاله، وليس له تأجيل الصلاة، لقوله سبحانه: «فأتقوا الله ما استطعتم» [13].

كيفية استخدام سيروم الشعر بالطريقة الصحيحة



بمقد الشعر صحته ولعائه بسبب ما يتعرض له من التلوث في حياتنا اليومية وبسبب اتباع بعض العادات الغذائية السيئة وانعدام الرعاية بالشعر، لذا فيجب علينا استخدام سيروم الشعر والذي يعمل على إعطاء الشعر اللعان الطبيعي والمنظر الصحي.

ما هو سيروم الشعر؟
سيروم الشعر هو عبارة عن زيت السيليكون وهو يعمل على حماية الشعر من الشمس والأترية والتلوث، ويساعد على إعطاء الشعر اللعان المطلوب مع حمايته من التشابك والأضرار الناتجة عن التعرض لأشعة الشمس ومشتقات تصفيف الشعر. تبقى أشار استخدام السيروم على الشعر حتى يُغسل الشعر.

كيف يعمل سيروم الشعر؟
يعمل سيروم الشعر على تكوين طبقة وقائية رقيقة على خصلات الشعر مما يعيد للشعر الرطوبة التي يفقدها نتيجة تعرض الشعر إلى أشعة الشمس، والحرارة الناتجة عن استعمال مجفف الشعر، كما يساعد على علاج الشعر التالف والمجعد.

فوائد استعمال سيروم الشعر

يستخدم سيروم الشعر للتعامل مع الشعر الجاف والمجعد والتالف نتيجة الإفراط في استعمال المواد الكيميائية على الشعر مثل الصبغة وتجعيد الشعر بصورة دائمة ومن فوائده العديدة:

- تقوية وتقوية الشعر.
- حماية الشعر من التلف.
- ترطيب الشعر.
- الخطوات الصحيحة لاستخدامه
- اغسلي الشعر بالشامبو جيداً ثم اغسلي الشعر بعد هاء بارد لغلق المسامات للتخفيف من شعبي البعض من سيروم الشعر على راحة اليد ثم وزعيه على الشعر واتركيه حتى يجف.
- لا تغسلي الشعر بعد وضع السيروم مباشرة.

أطعمة سحرية تساعد على ذكاء طفلك



أثبتت الدراسات وجود خمسة أنواع من الأطعمة تساعد إضافتها إلى وجبات الأطفال الغذائية في زيادة نسبة ذكاهم وحيويتهم، وهي:

زبدة الفستق التي تحتوي على الدهون المسولة عن زيادة النمو الذهني والسهارات الإدراكية والحليب كامل الدسم الغني بالأحماض الدهنية والكوليسترول الذي يحتاجه الأطفال وخاصة من لم يتجاوزوا السنين ويرى ضروري للأطفال في هذه المرحلة لدوره في بناء

وتنشيط الخلايا العصبية والدماغية. كما يساعد في عزل خلايا الدماغ وبالتالي يقل وجود الدارات القصيرة في وظائف الاتصال.

وأكدت مؤلفة كتاب تغذية الأطفال المتخصصة أهمية البروتين في تغذية الأطفال لغناها بالكوليسترول والبروتينات والعناصر الغذائية الضرورية للنمو مثل مادة الكولين الشبيهة بفيتامين (ب) والتي أثبتت في الدراسات الحيوانية قدرتها على تحسين التعلم والذاكرة. كما أشارت إلى ضرورة السمك ضمن الأطعمة الخمسة المنشطة للذكاء وخاصة أسماك التونة الغنية بالأحماض الدهنية متعددة غير الإشباع من نوع أوميغا 3- التي توجد في خلايا الدماغ بصورة طبيعية وهي ضرورية لسلامة العقل والجسم وأخيراً توصي الباحثة بإضافة الحوم الحمراء إلى أغذية الأطفال لما تحتويه من كميات ضخمة من الحديد والبروتينات والألياف والفيتامينات وفيتامين (ب12).

لماذا تضاء الشوارع باللون الأصفر

إضاءة الشوارع باللون الأصفر لا من الأبيض مسألة مثيرة للجدل، خصوصاً أن اللون الأبيض أكثر راحة للعين وأفضل للنظر، لكن إرس في ذلك اقتصادي، حيث، فالأضواء ذات اللون الأصفر تستخدم كمسح مختص من بخار الصوديوم وهو أقل تكلفة بكثير من الأضواء التي تستخدم الزئبق الذي يولد اللون الأبيض، وهناك سبب آخر يدفع إلى استخدام هذا النوع من الضوء، وهو أنه أقل تسبياً بالتلوث الضوئي من نظيره الزئبقي.



مواد تجميلية طبيعية في كل منزل

لشاشة البشرة الجافة واكسابها الحيوية، وتناول عسل النحل مفيد في علاج الكثير من الأمراض خصوصاً الأمراض الصدرية ومعالجة الجروح. الباهوت

يستخدم كمعطر جيد للبشرة وهو يناسب البشرة الدهنية بالدرجة الأولى، وذلك بوضع طبقة منه على الوجه وبعد 20 دقيقة يُغسلف بالماء الدافئ، وللمساعدة في نمو الشعر تُدهن به فروة الرأس قبل غسل الرأس بالشامبو لمدة نصف ساعة.

البينس المغذي جيد للبشرة وخاصة البشرة الدهنية فهو يساعد على غلق المسام، ولعمل قناع من البينس قومي بكسر بيضة وأضربها جيداً أو ضعيها على لوجه ثم اشطفي البشرة بعد 20 دقيقة بالماء الفاتر.

يحمي الجلد من حدوث التجاعيد والتشققات وهو متوفر في الأسماك والبصل والحبوب كالحمص والفول والبازلأ وغيرها. السيابيتيوم

يتقادم شيخوخة الجلد وظهور التجاعيد ويحفظ له خاصية المرنة، وهو متوفر في الثوم والكبدية والبيض والطماطم.

الكبريت يُعتبر من المعادن المهمة لصحة الجلد وعمليات التنفس، ونقصه يمكن أن يؤدي إلى تشقق الجلد، وأهم مصادره البيض والخضراوات مثل الكرنب والأسماك والحبوب. الزنك

من المعادن المهمة لصحة وسلامة البشرة والجلد، حيث تكمن أهميته في تكوين الكولاجين وبناء الخلايا. ويتوافر في اللحوم والحبوب والماكوالات البحرية. الحديد

هو الذي يمنح خدرودك وشفاك لونها الأحمر، وهو يتوافر في العدس واللوبياء والخس والكرنب والكبدية والبيض، والبنجر السكري.

الشاي يُستعمل في عمل كمادات موضعية لإخفاء الهالات السوداء تحت العين، ولاكساب الشعر الريق والحيوية تُغلى أوراق الشاي في كمية مناسبة من الماء غلياناً وهدياً، ويُستخدم ماء الشاي الناتج لشطف الشعر.

يُستخدم للتخلص من الثورم أسفل العينين حيث تُبل قطعة قطن في محلول الملح الدافئ وتوضع.

العسل إن وضع ملعقة عسل نحل في ماء الحمام يجعل الجلد يتقادم الإجهاد ويجب النوم، كما أن خلط العسل مع كمية من الحليب مفيد

أسباب زيادة وزن المرأة بعد الولادة مباشرة

هذين الأمرين وتأثيره السلبي في قدرتها على استقلاب السعرات الحرارية بشكل فعال، اضطراب المرأة إلى انتظام ما بين 06 و10 أسابيع على الأقل بالنسبة إلى الولادة الطبيعية قبل أن تستأنف التمارين الرياضية، تحاشياً لأي مضاعفات قد تتأتى عن عودتها السريعة إلى ممارسة برنامجها للياقة البدنية، كثرة الوجبات اللذيذة والمشهية التي تحصل عليها المرأة من المقربين والمحبين بعد ولادة الطفل، ورغبتها الطبيعية بالاستمتاع بها وعدم التشكيك بالسرعات الحرارية غيرا لمعروب بها، عدم تمتع المرأة بالصدر الكافي لاتباع مخطط طويل وفعال لخسارة الوزن الذي اكتسبته على امتداد فترة الحمل.

نصائح للتعود على الاستيقاظ مبكراً



الاستيقاظ مبكراً يجعل ذهنك صافياً والجسد نشيطاً، ونواجه أحياناً صعوبة في النوم المبكر نظراً لأسلوب حياتنا المزدحم بالأحداث، الأمر الذي يفربح الجسد ويسعطي ذهنك نشاطاً طوال اليوم التالي.

(2) ابتعد عن المنبهات لا تتناول القهوة أو أي من المواد المنبهة قبل النوم على الأقل بـ5 ساعات، أما شرب المياه فيعتبر من الأشياء المضيدة لأن ترطيب الجسد يساعد على النوم بعمق ومن ثم الاستيقاظ مبكراً دون متاعب، لكن لا تكسر منها حتى لا تضطر إلى الذهاب لدورة المياه.

(3) اترك السرير من أصعب المراحل، وهي لحظة تركك السرير، فدانما يكون هناك صوتاً

بداخلك يهمس في نغومة بأن تستلقي لـ10 دقائق إضافية، لا تستمع لهذا الصوت، اترك السرير عندما يرن المنبه وضع رأسك تحت صنوبر المياه فهذه أفضل طريقة للخروج من النعاس.

(4) تعود على الأمرهناك من بعد ذلك.



"شيري" تزيح "هيونداي" من الصدارة..

تعرف على قائمة تراخيص الملاكي زيرو خلال سبتمبر

853 سيارة، واستطاعت «سوزوكي Suzuki» الصعود للمركز الرابع بعدد 726 سيارة وبتلك أطاحت بـ «نيسان» التي خرجت من قائمة 511 علامة الأكثر ترخيصاً في وحدات المرور خلال شهر سبتمبر.

وتستمر «سكودا Skoda» في صعود ترتيبها، حيث احتلت المركز الخامس في قائمة سبتمبر بعدما سجلت أعداد تراخيص وصلت إلى 465 سيارة مقابل 624 أوت والتي جاءت خلاله في المركز السابع.

والجدير بالذكر أن أعداد تراخيص السيارات الملاكي زيرو بوحدات المرور، التي تم التأمين عليها خلال شهر سبتمبر انخفضت بشكل ملحوظ حيث سجلت 9,369 سيارة، مقابل 11,446 سيارة في شهر أوت، أي هارق 2,077 سيارة.



اختفت من قائمة شهر يوليو وعادت للظهور مرة أخرى مقابل في أوت مسجلة

تصدرت علامة «شيري Chery» قائمة أعداد تراخيص السيارات الملاكي زيرو داخل وحدات المرور، بعدما أطاحت بـ «هيونداي Hyundai» وأزاحتها من المركز الأول والتي كانت على القمة خلال شهري جويلية وأوت، لتعود الصنعة الصينية من جديد وتتسك الزمام في شهر سبتمبر، وذلك بعد ترخيص 978 سيارة لها مقابل 1,011 سيارة في أوت، أي تراجع الأعداد بحوالي 33 سيارة رغم ارتفاع ترتيبها.

وبالنسبة لـ «هيونداي» التي أصبحت في المركز الثاني، فقد تراجع أعداد تراخيص سياراتها من 1,083 سيارة في أوت إلى 886 سيارة في سبتمبر.

واحتفظت «م جي MG» بالمركز الثالث، بعد أن سجلت 737 سيارة، والتي كانت

أبرز ما سكتشفه أودي في معرض جنيف للسيارات قطر 2023



مجموعة متنوعة تلبى تفضيلات العملاء في الشرق الأوسط. يمثل كل طراز التنافس الدائم من أودي في توفير تكنولوجيا متقدمة، أداء، وتصميم.

الفصل الخامس: منطقة في صعود كانت وجود أودي في معرض جنيف الدولي للسيارات في قطر لا يتعلق فقط بالسيارات؛ بل كان شهادة على أهمية المنطقة المتزايدة للعلامة ذات الأربعة حلقات. تقدم المنطقة، المعروفة بمجتمعها العاطفي تجاه السيارات والمستثمرين المتقدمين، منصة فريدة لأودي، ونمو العلامة في المنطقة خلال السنوات القليلة الماضية هو دليل على ذلك.

أوضح رينيه كونيبيرج، المدير الإداري الجديد لأودي الشرق الأوسط: «أودي الشرق الأوسط

أضاهت أودي بُعداً جديداً إلى علاقة المنطقة مع السيارات الرفيعة والابتكار عندما قدمت سيارة أودي Q8 الجديدة وعرضت F1 Showcar بتصميم إطلاق النار من أودي لأول مرة في العرض العالمي للسيارات الدولي في قطر (GIMS Qatar). لم يكن هذا الحدث مجرد عرض لنماذج متقدمة تقنياً، بل كانت قصة طموح وابتكار، واحتضان عاطفي من قبل أودي للشرق الأوسط.

الفصل الأول: الكشف عن سيارة أودي Q8 الجديدة في قلب قطر، اجتمع عشاق السيارات ومحبي العلامة لمشاهدة العرض العالمي لأحدى أكثر السيارات مبيعا لدى أودي - سيارة أودي Q8 الجديدة.

كان الكشف عن سيارة أودي Q8 في قطر له أهمية عميقة لمشهد السيارات في المنطقة. كشف النقاب عن التزام أودي بتلبية تفضيلات ومتطلبات العملاء في الشرق الأوسط.

تجمع سيارة الدفع الرباعي الشاحرة الاستثنائية هذه بين تصميم جذاب ولا يُنسى وتكنولوجيا مبتكرة وأداء ثابت. يهدف التصميم الداخلي الفخم والواسع إلى تحويل كل رحلة إلى رحلة فاخرة، مضمونة لتقديم تجربة فائقة الجودة تترك السائق والركاب مذهلين.

الفصل الثاني: أحلام رؤية F1 في حين أشرت سيارة Q8 الجديدة ضجة من الإثارة، كانت لدى أودي رقعة واحدة أخرى في كم تصاعدي: مشروع F1 Showcar مع تصميم إطلاق النار من أودي. أحضرت أودي الشرق الأوسط شيئاً غير عادي - لم تكن مجرد سيارة، بل كانت رمزاً لطموحات أودي في رياضة السيارات.

بالنسبة للشرق الأوسط، حيث يكمن اهتمامها الكبير برياضة السيارات، كانت هذه مناسبة تاريخية للمنطقة التي تستضيف الآن أربع سباقات F1. أودي تستعد للانضمام إلى عالم فورمولا 1 في عام 2026، رياضة تعرف بالادريينالين وتقنية الحافة والعروض البصرية الرائعة.

وقال رينيه كونيبيرج، المدير

الإداري الجديد لأودي الشرق الأوسط: "تدفقت رياضة السيارات في عروق أودي. فورمولا 1 هو المكان الذي تتصادم فيه الأحلام والابتكار."

دخول أودي إلى فورمولا 1 تتناسب تماماً مع تركيز الرياضة المتجدد على الاستدامة. اللوائح التقنية الجديدة لعام 2026 تشترط زيادة التكهرب واستخدام الوقود المستدام. تهدف فورمولا 1 إلى أن تكون محايدة للكربون بحلول عام 2030. هدف يتماشى مع رؤية أودي للاستدامة.

الفصل الثالث: رحلة أودي إلى فورمولا 1 أثناء ترقيب الشرق الأوسط، بدأت أودي في بناء أسس مغامرتها في فورمولا 1. موطن أودي سيورت في نويبورغ، ألمانيا، هو مركز هذه الخطة الضخمة. وهنا يتم إنشاء وحدة الطاقة لفورمولا 1 الخاصة بأودي.

المهرقق الضئي الذي يعج بالتكنولوجيا الحديثة، ولا يبعد كثيراً عن المقر الرئيسي لأودي في إنغولشتادت، مجهز بالفعل بمقاعد اختيار المحركات لا اختيار محركات فورمولا 1 والتجارب على المحركات الكهربائية والبطاريات. كل زاوية من زوايا المركز كانت تزدهم بالنشاط حيث عمل المهندسون والخبراء بلا كلل لأعداد دخول أودي إلى عالم فورمولا 1.

قال رينيه كونيبيرج: "نحن لا ننضم فقط إلى فورمولا 1، بل نشكل نشاطها بشكل فعال. العالم يتغير، وفورمولا 1 تتطور. أودي ترغب في أن تكون في الصدارة لهذا التطور."

الفصل الرابع: عرض رائع في ظل إشارة العرض العالمي لسيارة أودي Q8 وإثارة مشروع F1 Showcar، قدمت أودي مجموعة رائعة في معرض جنيف الدولي للسيارات في قطر. تشمل الطرازات السيارات الكهربائية بالكامل من عائلة e-tron، وسيارة e-tron GT Audi RS e-tron ذات الأداء العالي، ومجموعة Q8 e-tron، بالإضافة إلى طرازات RS 7 و S8 الحصرية لأودي. تمثل هذه الطرازات التزام أودي بتوفير

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية: أم البواقي دائرة: أم البواقي بلدية: أم البواقي
مكتب الصفقات الرقم: 2023/6488

إعلان عن إلغاء المئحة المؤقت للمشروع التالي:
إنجاز تهيئة وإعادة الاعتبار لبحر العافري من رقم: 06 إلى 08 (طرق وأرصفة)
حصة رقم 07: الطريق الرابط الطريق المزدوج الحصة رقم 06
إلى الحصة الأرضية السكنية 252/217 (02 مقطعان)

بناء على طلب عروض مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا المعن بجريدة كواليس الجديدة بتاريخ: 2023/01/19
- بناء على محضر فتح الأظرفة المؤرخ: 2023/02/02
- بناء على محضر تقييم العروض المؤرخ: 2023/02/19
- بناء على المئحة المؤقت المعن بجريدة كواليس بتاريخ: 2023/03/02
بناء على طلب فسح الصفقة المتقدم من طرف مقابلة الأشغال بن ساحلي محفوظ مؤسسة الأشغال العمومية والرّي - سطيف - نظرا لانتهاج مدة تحضير العروض الخاص بالصفقة .
يلغى الإجراء الخاص بالعملية المذكورة أعلاه نظرا لانتهاج مدة تحضير العروض وتعاد العملية من جديد رئيس المجلس الشعبي البلدي

ANEP 2325 006 933 يومية كواليس الجديدة بتاريخ: 2023/10/29

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة السكن والعمران والمدينة

مديرية التجهيزات العمومية لولاية ميلة

رقم التعريف الجبائي: 000143019003555

رقم الهاتف: 031 42 90 93 ، الفاكس: 031 42 90 83

إعلان عن منح مؤقت

طبقا لأحكام المادة 65.40 من المرسوم الرئاسي رقم 15-247 المؤرخ في: 2015/09/16 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتوضيحات المرفق العام.
تعلم مديرية التجهيزات العمومية لولاية ميلة جميع المعارضين الذين شاركوا في طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم: 2023/11 الصادر في BOMOP والمصادق والجراند التالية:
- جريدة كواليس الجديدة يوم: 2023/07/13 باللغة العربية.
- Les Echos de L'est يوم: 2023/07/18 باللغة الفرنسية.
ولطفاً بـ: الجاز مديرة إرشادية نعم «D» تعويض مديرة بن سلامة ربيع بلدية ميلة
العصر رقم 01: الجناح البيداغوجي والإداري: الخلال المصنفة: التهيئة الخارجية +
(الطرق والشبكات المصنفة: - حائط السياج)
العصر رقم 02: التعليم
العصر رقم 03: السكن (حصري بالمؤسسات المسفرة)،
بان المشروع قد استند مؤقتا إلى:

رقم الملاحظة	المقالة	تقنية التقييم	المبلغ الإجمالي بعد التقني	مدة الانجاز	رقم التعريف الجبائي	الملاحظة
401	مؤسسة فسحيز عزالددين	42.88	98.759.971,06	09 أشهر	16.343.010.082.8409	أقل عرض مالي من بين المؤهلين تقنيا
الحصة رقم 02: المعلم.						
عدم جدوى (عدم ضمان تمويل الحاجات)						
الحصة رقم 03: السكن (حصري بالمؤسسات المسفرة)						
عدم جدوى (عدم ضمان تمويل الحاجات)						
طبقا لأحكام المادة 82 من المرسوم الرئاسي رقم 15-247 المؤرخ في: 2015/09/16 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتوضيحات المرفق العام. يمكن للمتعهد الذي يصنع على المئحة المؤقت للصفقة، أن يرفع طعنا لدى لجنة الصفقات العمومية المختصة (اللجنة الولائية للصفقات) خلال عشرة (10) أيام من تاريخ أول نشر لإعلان المئحة المؤقت للصفقة. كما يمكن للمتريشحين أو المهتمين الراغبين في الإطلاع على النتائج المفصلة لتقييم ترشيحاتهم وعروضهم التقنية والمالية، بالاتصال بعملا حنا في أجل أقصاه ثلاثة (03) أيام ابتداء من اليوم الأول لنشر الإعلان عن المئحة المؤقت للصفقة لتبليغهم هذا للنتائج كتابيا .						
ANEP 2325 006 842 يومية كواليس الجديدة بتاريخ: 2023/10/29						

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية: خنشلة دائرة: أولاد رشايش بلدية: أولاد رشايش
رقم التعريف الجبائي: 0 984 4016 50939 05

إعلان عن المئحة المؤقت

تطبيقا لأحكام المادة رقم 65 من المرسوم الرئاسي 274/15 المؤرخ في: 02 ذي الحجة عام 1436 هـ الموافق لـ: 16 سبتمبر 2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتوضيحات المرفق العام - تبعا لنتائج اجتماع لجنة فتح الأظرفة وتقييم العروض بتاريخ: 2023/10/11 .
يعلن رئيس المجلس الشعبي لبلدية أولاد رشايش إلى علم المؤسسات المشاركة في طلب العروض مفتوح ذات قدرات دنيا بجريدة «يومية كواليس الجديدة» بالعربية بتاريخ: 2023/09/26 وبالفرنسية جريدة «Le jour d'Algérie» بتاريخ: 2023/09/26 عن المنح المؤقت وفق الجدول أدناه:

تسمية العملية	تعيين القاول اسند إليه ورقمه الجبائي	المبلغ (دج)	الأجل	معايير الاختيار
إنجاز بنزى أولاد الحاج بلدية أولاد رشايش	بوزيد يصابر (قطرات الندى) مؤسسات الأشغال العمومية الكبرى والرّي 1988400102876/18	13.598.130.00	04 أشهر	أقل عرض مالي مستوفي الشروط التقنية

ملاحظة:

طبقا لأحكام المادة 29 من دفتر الشروط على المؤسسات المعارضة لهذا التقييم بإمكانها تقديم الطعن لدى السيد رئيس لجنة الصفقات العمومية لبلدية أولاد رشايش وذلك في أجل 10 أيام ابتداء من تاريخ أول يوم صدور هذا الإعلان في الجزائر الوطنية .
رئيس المجلس الشعبي البلدي

ANEP 2325 006 882 يومية كواليس الجديدة بتاريخ: 2023/10/29

بومعة وطنية
شاملة
كواليس الجديدة



لكل إعلاناتكم.. ولكل إشهاراتكم..
طريق واحد.. وعنوان واحد..
الجديدة
جريدة كواليس..
نحن نصل بإعلاناتكم إلى أبعد مدى..

الهاتف: 044.78.74.74 الفاكس: 036.76.11.06
لزيادة من المعلومات يرجى الاتصال
يقسم الإشهار لجريدة كواليس البريد الإلكتروني: journal_kawaliss@yahoo.fr / journalkawaliss@gmail.com

الوكالة الوطنية للإشهار والنشر والإعلام
Entreprise Nationale de Communication, d'Édition et de Publication
Anep



من أجل إشهاركم توجها إلى المؤسسة الوطنية
للاتصال النشر والإشهار بوكالة ANEP
المواجدة ب1 نهج باستور - الجزائر

Téléphone : 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81
Fax : 021 73 95 59
E-mail : agence.regie@anep.com.dz
Programmation.regie@anep.com.dz

غرداية تتكيف شبكة إجرامية تعترف ترويج المهلوسات بزلفانة



تمكنت مصالح الأمن بزلفانة - غرداية من تكيف جمعية إجرامية منظمة لتأمين نقل وترويج المخدرات الصلبة (اكستازي) والمؤثرات العقلية مع توقيف 04 أشخاص تتراوح أعمارهم ما بين 24 و38 سنة من ذوي السوابق القضائية. العملية تمت على إثر ورود معلومات مؤكدة بخصوص قيام شخص بترويج المخدرات والمؤثرات العقلية بوسط مدينة زلفانة. قوات الشرطة باشرت تحرياتهما من خلال البحث والتروصد للمشتبه فيه التي أسفرت عن استغلاله لدراجة نارية في الترويج بغية تسهيل العملية والإفلات من المصالح الأمنية باتخاذ الطرق الإجرامية. وبعد إعداد خطة أمنية محكمة بالتنسيق مع النيابة المحلية تم مدهمة سكنه ليتم توقيفه أمام السكن حيث تم العثور على 187 قرص من المخدرات الصلبة من نوع اكستازي (الحلوة) 94 قرص من نوع بريغالين 300 ملغ، مبلغ مالي معتبر قدر بما يقارب 80 مليون سنتيم من عائدات الترويج. دراجة نارية من الحجم الكبير (دون وشانق) محل شعبة في ملكيته تستعمل في عملية النقل والترويج. وبمواصلة التحقيق ثبت تورطه في وضع أجهزة حساسة (كاميرات مراقبة) دون رخصة، لينتج له ملف جزائي كما تولى التوصل إلى شركائه من ذوي السوابق القضائية ليتم توقيف اثنين بيلغان من العمر 24 و30 سنة فيما بقيت الثالث في حالة فرار. وبعد الاستيلاء من كافة الإجراءات القانونية اللازمة قدم المشتبه فيهم أمام الجهات القضائية.

ورقلة

حجز 829 كبسولة

من المؤثرات العقلية

لجاسي مسعود

تمكنت مصالح الأمن الحضري الأول لجاسي مسعود - ورقلة من توقيف شاب عشريني يحترف المتاجرة بالمهلوسات، تورط أحد الأشخاص في حيازة وترويج المخدرات والمؤثرات العقلية مستغلا مسكنه العائلي المتواجد بأحد أحياء وسط مدينة جاسي مسعود. وبعد التنسيق مع النيابة المحلية تم ضبط وحجز 829 كبسولة من المؤثرات العقلية من نوع بريغالين 300 ملغ، وبعد استكمال كافة الإجراءات القانونية أنجزت ملفا جزائيا ضد المشتبه فيه وقدم بموجبه أمام الجهات القضائية المختصة.

البلدية

حجز 26 كلغ من الكيف بأولاد العلايق



تمكنت عناصر الشرطة القضائية بأولاد العلايق - البلدية من الإطاحة بشخصين ينشطان ضمن شبكة إجرامية تحتعرف المتاجرة بالمخدرات انطلاقا من الحدود الغربية، العملية جاءت بناء على معلومات تفيد عن إقدام أحد المسبوقين قضائيا في مجال ترويج المخدرات بنقل كمية معتبرة من المخدرات انطلاقا من الحدود الغربية وصولا إلى ولاية البلدية. ليتم وضع خطة أمنية محكمة بالتنسيق مع الجهات القضائية المختصة والترصد للمشتبه فيه الذي تم توقيفه رفقة أحد أقاربه الساكن بمدينة أولاد العلايق. وبعد تفتيش مسكنهما العائلي تمكن عناصر الشرطة القضائية من ضبط وحجز كمية معتبرة من المخدرات قدرت بـ 26 كلغ من الكيف المعالج كانت مخبأة باحكام. ليتم تقديم المشتبه فيهما أمام النيابة القضائية المختصة.

سطيف

توقيف شبكة المتاجرة بالمخدرات والمؤثرات العقلية بعين ولمان

تمكنت أفراد الشرطة المتنقلة للشرطة القضائية عين ولمان - سطيف من وضع حد لنشاط 04 أشخاص مسبوقين قضائيا يحترفون ترويج المخدرات باستغلال وسائل التواصل الاجتماعي. تفاصيل القضية تعود إلى استغلال معلومات بوجود أشخاص يتومنون بترويج المخدرات والمؤثرات العقلية عن طريق عرضها وتبادلها في مجموعات مشبوهة عبر وسائل التواصل الاجتماعي مع استعمال مركبة يستغلونها في عملية الترويج. ليتم وضع خطة عمل مكثت من توقيف المشتبه فيهم في حالة تلبس على متن مركبة وخلال العملية تم حجز 45 قطعة من المخدرات الصلبة (اكستازي) إلى جانب 96 كبسولة من المؤثرات العقلية. عن طريق عرضها وتبادلها في مجموعات مشبوهة عبر وسائل التواصل الاجتماعي مع استعمال مركبة يستغلونها في عملية الترويج. ليتم وضع خطة عمل مكثت من توقيف المشتبه فيهم في حالة تلبس على متن مركبة وخلال العملية تم حجز 45 قطعة من المخدرات الصلبة (اكستازي) إلى جانب 96 كبسولة من المؤثرات العقلية.

برج بوعريزج

توقيف شخصين سرقا حلي ومبلغ مالي بالعنف في رأس الوادي

تمكنت مصالح الأمن برأس الوادي - برج بوعريزج من وضع حد لنشاط شخصين خطيرين يحترفان السرقات تحت طائلة العنف، على خلفية اشتباه تورطهما في قضية سرقة بالعنف استوليا خلالها على حلي ومبلغ مالي معتبر بعد أن هددا وعرضا صاحبة مسكن متواجد بأحد الأحياء السكنية. العملية جاءت إثر استقبال بلاغ بخصوص تعرض مسكن للسرقة حيث أقدم خلاله الفاعلين على تحطيم نافذته ثم التسلل والاستيلاء على حلي ومبلغ مالي معتبر بعد تعنيف وتهديد صاحبه مسيئين لها عن العمل مدته 12 يوما، لتنتقل التحريات والأبحاث الاستعمالية وذلك استنادا للمواصفات التي قدمتها الضحية ليتم تحديد هويتيهما وتوقيفيهما في ظرف قياسي مع استرجاع جزء هام من المسروقات. وبعد استيلاء الإجراءات القانونية اللازمة تم إعداد ملف جزائي ضد المشتبه فيهما أحيل بموجبه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة رأس الوادي.

الجللفة

حجز 4560 وحدة من الشمة المقلدة

تمكنت عناصر الشرطة القضائية من الإطاحة بالمقلدة الاقتصادية والمالية من مختلف العلامات التجارية والأحجام ضبط وحجز 4565 وحدة من الشمة المقلدة من مختلف العلامات التجارية والأحجام كانت على متن شاحنة من نوع «شيري هاريسين» وذلك بعد توقيفيها من قبل ضابط الأمن على الأحياء، قامت بإعداد ملف جزائي سنة مع ضده المشتبه فيه صاحب المقلدة.

تبسة

حجز سلع أجنبية مهربة

تمكنت الشرطة القضائية بعين زروق - تبسة من تطويق ومدهمة مستودع بحي الميزاب بوسط مدينة تبسة حيث أسفرت العملية عن توقيف المشتبه فيه وحجز 27200 كيس من المعجنات أجنبية و20 ألف عبوة علك أجنبية، 1000 تبغ أجنبية و1760 لوح شيكولاتة أجنبية مصدرها

بجاية

حجز أكثر من 13 ألف كبسولة من الصاروخ



تمكنت فرقة البحث والتدخل BRI بجاية من الإطاحة بجماعة إجرامية تتكون من 09 أشخاص منهم يتحدرون من ولاية بجاية وأخر من ولاية مجاورة وهو الممون الرئيسي. بالإضافة إلى امرأة تتحدرن من ولاية البلدية تتراوح أعمارهم بين 21 و36 سنة تحتعرف المتاجرة بالمؤثرات العقلية، العملية جاءت بعد استغلال معلومات مفادها وجود جماعة إجرامية بصدد إبرام صفقة بيع كمية معتبرة من المؤثرات العقلية بمحور الدوران إيباشيرين عند مدخل مدينة بجاية. فور ذلك تم اتخاذ جميع الإجراءات الأمنية اللازمة وفي حدود الساعة الواحدة صباحا وبعين المكان تم رصد مركبة تجارية من نوع «رونو ماستر» على متنها 04 أشخاص من بينهم امرأة. وبعد مدهمة المكان تم توقيف شخصين من بينهم المتهم الرئيسي المكنى «باشا» ويحوزته كيس بلاستيكي به كمية معتبرة من المؤثرات العقلية التي يقدر عددها الإجمالي 10860 قرص من نوع بريغالين فيما لا بالفرار الشخص الثالث رفقة مرافقته نحو وجهة مجهولة. عملية تمشيط محيط المكان سمح في ظرف وجيز من توقيف المرأة التي كانت تحاول الفرار باستعمال مركبة من نوع «سيات إيبيزا» ملك المتهم الرئيسي، التحقيق مع المشتبه فيهم بين ضلوع 06 أشخاص آخرين في القضية مع تحديد هويتهم. وبعد تحديد مكان تواجدهم تم توقيف 04 منهم فيما يبقى مشتبه فيهما في حالة فرار. وبفتيش مسكن المشتبه فيهما من بينهم الممون الرئيسي المقيم بولاية مجاورة حيث تم ضبط وحجز كمية أخرى من المؤثرات العقلية تقدر بـ 2480 قرص مهلوس من نوع بريغالين وباركيديل، 0.5 غرام كوكايين، قطع صغيرة من المخدرات. ليتم إنجاز ملف جزائي ضد المشتبه فيهم وتقدب بهم أمام الجهات القضائية المختصة أين صدر في حقهم أمر إيداع.

المسيلة

توقيف 04 أشخاص سرقوا مسكن بأولاد سيدي إبراهيم



تمكنت عناصر الشرطة القضائية بأولاد سيدي إبراهيم - المسيلة من توقيف 04 أشخاص تورطوا في السرقة من داخل أحد المنازل. وقد جاءت هذه العملية على إثر تلقي شكوى من طرف الضحية مفادها تعرضه للسرقة من داخل مسكنه الضلع الذي طال مجموعة من الآلات الكهربائية والأغراض المنزلية. وعليه باشرت عملية البحث والتحري في القضية التي يمكن من تحديد هوية المشتبه فيهم الأربعة، وبالتنسيق مع النيابة المحلية تم تفتيش مسكنهم أين تم العثور على المسروقات واسترجاعها. وبعد استيلاء إجراءات التحقيق في القضية تم إنجاز ملفات إجرائية ضد المشتبه فيهم وقد ما أمام الجهات القضائية.