

وزارة التجارة : حركة تغيير واسعة مست الولاين

وزير الصحة  
سايجي

اقتناء 170  
مسرعا لعلاج  
السرطان  
بالأشعة

يومية وطنية  
شاملة  
**كواليس**  
الجديدة  
الثمن : 20 دج

سلبت 11 مليار  
سنتيم من ضحاياها

سيدة الأعمال  
المريضة في  
قبضة أمن  
سطين

journalkawaliss@gmail.com الخميس 19 أكتوبر 2023 الموافق لـ: 03 ربيع الأخر 1445 هـ / العدد: 502

وزير الشؤون الخارجية عطا

غض الطرف عن إبادة الفلسطينيين في غزة لا يخدم أمن المنطقة

ألاف الجزائريين في الشوارع عبر الوطن

مسيرات شعبية حاشدة لنصرة غزة وإدانة جرائم الصهاينة

قوجيل: "الشعب الجزائري  
مدعو للخروج بقوة في  
المسيرات الداعمة لفلسطين"

لعقاب: "الإعلام العربي  
مدعو لوقف منح الكلمة  
للصهاينة لتبرير مجازرهم"

الفاف تقرر تعليق  
كل المنافسات الكروية  
تضامنا مع فلسطين





الأخيرة  
24رياضة  
17-12مرآة - طبخ  
19-18إسلاميات  
11-10ثقافي  
09-06محلي  
05محلي  
04وطني  
03بانوراما  
02

## مفتاح العلاج الآمن .

أشرف وزير الصحة، عبد الحق سايجي، على تنصيب اللجنة المكلفة بإعداد قانون إطار خاص بالوقاية والأخطار الصحية، وجرت عملية التنصيب، بمناسبة اليوم الوطني الثاني للثقافة الاستشفائية في المؤسسات الصحية، العمومية والخاصة، تحت شعار ثقافة استشفائية ذات نوعية مفتاح العلاج الآمن. وأكد وزير الصحة على أهمية مشاركة جميع القطاعات المعنية من أجل التقليل من عدوى المستشفيات وحماية المرضى ومهنيي قطاع الصحة، مشيراً إلى أن القانون المعني سيسمح بتحديد دور ومسؤوليات كل قطاع ووضع المدير العام لوقاية وزارة الصحة، جمال فوران، في أمام اللجنة المعنية إلى غاية شهر فيفري لإعداد المسودة الأولى للقانون الإطار الخاص بالوقاية والأخطار الصحية. أما ممثل منظمة الصحة العالمية، مكتب الجزائر، امدونو هو، فقد أشاد من جهته بالجزائر نظراً لاستثماراتها في النظافة الاستشفائية وكذا التجربة المسجلة في هذا المجال. تابع يقول أن منظمة الصحة العالمية ستواصل مراقبة الجزائر في مساهماتها المتعلقة بتجسيد الإستراتيجية والبرامج الهادفة إلى تقليل العدوى المرتبطة بالمستشفيات



## صورة و خبر



أقامت سفارة اليابان بالجزائر حفلاً تكريمياً على شرف الخبير الدولي في الكاراتي دو الجزائر، مولود لطرش، بمنحه وسام «الشمس المشرقة، الأضعة الفضية»، نظيراً لإسهاماته في نشر وتعليم هذه الرياضة وميادها منذ سنوات في الجزائر.

أشرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، على تسليم أربعة نماذج مبتكرة تم تطويرها بمراكز البحث وتحصن قطاعات الطاقة والمناجم، الصناعة والإنتاج الصيدلاني وأوضح السيد بداري أن تسليم هذه النماذج يندرج في إطار تنفيذ تعليمات رئيس الجمهورية المتعلقة بتطوير أجهزة الكشف عن التسربات، وذلك ضمن تنسيق وازاري بين القطاعات المعنية. مشيراً إلى تسجيل 30 مشروعاً نموذجياً تخص مختبرات الميادين، سيتم تسليمها لاحقاً. وأبرز في ذات المنحى أن ابتكار هذه النماذج يجسد «الدور الخدماتي» لمراكز البحث التابعة للقطاع من جهة، كما يعكس التطبيق الفعلي لمسعى تلمين مخرجات البحث وجعل الجامعة مؤسسة اجتماعية تقدم خدمات للمجتمع. بدوره، أكد السيد عرقاب أن تسليم هذه النماذج سيكمن من «خلق ثقافة نووية تعود بالمنفعة على المؤسسات الاقتصادية الوطنية وكذا نقل التكنولوجيا من مخاب البحث نحو التصنيع والتسويق».

## نماذج مبتكرة



أقدمت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم (فاف) وبإشراف منها على تنصيب مجموعة عمل ثلاثية من أجل وضع منهجية مشتركة تسمح بتسوية النزاعات المالية التي أصبحت عبئاً ثقيلاً على كرة القدم الوطنية.

## مطالب مشروعة



دعا رئيس الجمعية الجزائرية لجراحة العظام والمفاصل والرضوض، الدكتور أحمد زموري، بالجزائر العاصمة، الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي إلى التكفل بالأشخاص المصابين بكسور الورك، سيما في مجال اقتناء الأعضاء الاصطناعية. وذلك على غرار ما يقوم به الصندوق بالنسبة للمصابين بأمراض القلب والأوعية الدموية والعجز الكلوي.

## مقاربة جديدة...



فتحت المديرية العامة للغابات المجال أمام الشباب للمساهمة في مشروع إعادة تأهيل وتوسعة وتطوير السد الأخضر في إطار «مقاربة جديدة» تم اعتمادها تماشياً مع توجيهات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، المتعلقة بإشراك وتوظيف شباب ولايات نطاق المشروع، حسبما هادت به مسؤولية المديرية. وأوضحت نائبة مدير مكنة بالسد الأخضر والمناطق الهيبية والصحراوية بالمديرية العامة للغابات، رتيبة عريادي أنه سيتم في إطار هذه المقاربة التي تعنى بالفترة 2023-2030 إشراك المأهلين بما في ذلك الشباب والمؤسسات الناشئة، باعتبارهم المحرك الأساسي للابتكار والتنمية المستدامة، وبإثباتي جعل هذا البرنامج ناجحاً على جميع المستويات، مشيرة إلى أن المديرية قد اتخذت عدة تدابير ملموسة بهذا الخصوص، وكان رئيس الجمهورية خلال اجتماع مجلس الوزراء الأخير، قد أكد على أهمية إشراك المؤسسات الناشئة والطاقت الشبابية في هذا المشروع، لما لها من أفكار مبدعة، خاصة مع توفر كل المؤهلات والإمكانات الطبيعية



يتواجد الجزائريان إسما عيل بن ناصر وأمين غويري ضمن قائمة أعلى 10 لاعبين في قارة أفريقيا خلال فترة التوقف الدولي الحالية في شهر أكتوبر الجاري، وفق التقرير الذي نشره موقع «ترانسفير ماركت» العالمي المتخصص في الإحصائيات.



أكد الناخب الوطني، جمال بلماضي، أن مهمة المنتخب الجزائري في الطبعة 343 من نهائيات كأس إفريقيا للأمم 2023- (الموجلة إلى 2024) بكون ديفوز (13 جانفي - 11 فيفري)، «أن تكون سهلة» وللمباريات «ستكون معقدة».

رقم اليوم:  
100

افتتحت

بالمسيلة الطبعة

السادسة للصائون الوطني للصورة الفوتوغرافية بمشاركة 25 مصوراً من 28 ولاية، بالمناسبة أوضح السيد فؤاد عدوي، مدير دار الثقافة المبادرة بتنظيم الصائون، أن هذه التظاهرة التي تأتي تحت شعار الصورة فن وتوثيق

## رغم الظروف

أكد الوزير الأول، السيد أيمن بن عبد الرحمان على الانجازات التي تم تحقيقها خلال السنة الجارية في المجال الاقتصادي، سيما ما تعلق منها بتحسين مؤشرات الاقتصاد الكلي و قطاعات المحروقات والصناعة والزراعة والمالية، والتي سمحت في مجملها بتعزيز قدرات صمود الاقتصاد الوطني، في ظل ظروف دولي تطبعها الهشاشة وعدم اليقين.



### الجزائر تدن بشدة الهجوم المتعمد على مستشفى في غزة من قبل قوات الاحتلال الصهيوني



التعامل حتى مع أيشع الجرائم التي ترتكب بحق شعبنا باكملها على شاكلة الجزيرة التي لحقت باهلنا في غزة وسحق صمت دولي رهيب، ونابح قائلا: «وكان لسان حال المجتمع الدولي يقول «سكوت هناك شعب يقتل، سكوت هناك شعب يهدم، سكوت هناك شعب يتعمد إبادة» مضيغا بالقول إن «هذا السكوت في وجه الشاحعة لا يحاطق هذا الشلل في كل المراجع والمعالج والضوابط القانونية الإنسانية التي تفرق وتداس لا يقبل». وشدد الوزير عطايا على أن غض الطرف عن الإبادة كاملة الأركان التي تدور رحاها في غزة لا يمكن البتة أن يخدم أمن المنطقة وإنهاء الاحتلال فيها وإحقاق الحقوق لصالح أصحابها الشرعيين.

### وزير الخارجية عطايا الجزائر ملتزمة بمواصلة العمل للدفع بأهداف السلم والأمن دوليا واقليميا



يخدم أمن المنطقة اعتبر وزير الخارجية عطايا أنه مما لا شك فيه أن عالمنا اليوم ما سيكون إلا صراع هذا القوم ونحن نشهد عودة مظاهر الاحتكام لمنطق «توازن القوى» ومنطق «الأقلية الساحقة على حساب الأغلبية الساحقة» في «الكيل بمكيالين» في

أكد أمس وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج السيد أحمد عطايا في الكلمة الختامية لأشغال الدورة العشرين لاجتماع وزراء خارجية إفريقيا - دول شمال أوروبا التي احتضنها المركز الدولي للمؤتمرات «عبد المظيط رحال» بالعاصمة على استعمال الجزائر التي تنأهب لشغل مقعد غير دائم بمجلس الأمن والتزامها تحت قيادة لرئيس عبد المجيد تبون بمواصلة العمل بالتسديد معكم جميعا للدفع بأهداف السلم والأمن دوليا واقليميا، ولتعزيز صداقة الجسماي والتضاميا العادلة ولاسما صوتا للحكمة المركز على المبادئ والقيم التي تحكم البشرية جمعاء، وأوضح السيد عطايا أن النقاشات الثرية أبانت عن حسن عال

### رئيس الجمهورية تبون يستقبل سفير فرنسا بالجزائر

استقبل أمس رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون سفير فرنسا بالجزائر إيمانويل ماكرون، وقد

### وزير الصحة سايجي اقتناء 170 مسرعا لعلاج السرطان بالأشعة

كشف وزير الصحة السيد عبد الحق سايجي خلال إشرافه على افتتاح اليوم الدراسي حول السرطان نغته مع الوزارة بالتنسيق مع جميع «الأمم» لسا عدا المصابين رفقة وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة السيدة كوثر كريكو أنه في إطار تعزيز التكفل بالمصابين بالسرطان وتقريب الصحة من المواطن سيتم اقتناء 70 مسرعا للعلاج بالأشعة خلال سنة 2024 و100 مسرع بداية سنة 2025، منها بمجهودات وزارة التضامن من خلال التوعية والعمل الجوازي وجمعية «الأمم» في مجال الكشف المبكر عن سرطان الثدي، كما أفاد السيدة الأولى عن القطاع أن كل هذه النشاطات تصب في تسهيل الخدمات واتاحة الفرصة للجميع من أجل الوقاية من هذا الداء الذي يزدحم بتأثيره متزايدة سنويا، مؤكدا من جهة أخرى أن الدولة وضعت الوسائل لتحسين التكفل بهذا الداء من خلال فتح مصانع للعلاج الكيميائي في

### وزارة التجارة حركة تغيير واسعة مست المدراء الولائيين

السيدة مفيدة بين طالب مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية غيلزان، السيد موسى ثم مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية تيميمون، السيد عبد الله توجي مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية باجي مختار، السيد أحمد دراجي مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية بني عباس، السيد بضياف محمد مصطفى مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية أواد جلال، السيد عيسى مبارك مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية عين صالح، السيد محمد جدي مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية عين قزام، السيد منير عويش مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية توفرت، السيد منصور صادي مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية جانت، السيد إدريس حواس مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية الخيبر، السيد مقدم نور الدين مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية المنيع.



أوضحت أمس وزارة التجارة وترقية الصادرات أنه في إطار عملية التقييم الشامل لأداء مختلف الأطر والمدراء اجرى وزير التجارة وترقية الصادرات السيد الطيب زيتوني حركة تغيير واسعة مست المدراء الولائيين للتجارة وترقية الصادرات، حيث تم إجراء التغييرات الآتية: السيد نور الدين قبيس مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية آدرار، السيد مراد بوالشعير مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية الشلف، السيد إبراهيم معيف مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية أم البواقي، السيد قربان مؤاضبة مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية باتنة، السيد أحمد غالي مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية بيجاية، السيد بونس عباس مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية بسكرة، السيد عيسى ماشو مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية البليدة، السيد هاروق حمداوي مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية البويرة، السيد عبد الجبار عويم مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية عنزوين زة بيرة مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية تلمسان، السيد عبد الرحمان قيجي مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية تلمسان، السيد فواد هلايلي مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية تيارت، السيد محمد لزرق مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية تيزي وزو، السيد رشيد حجازي مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية الجلفة، السيد رشيد حمادي مديرا للتجارة وترقية الصادرات بولاية سطيف، السيدة أمينة

### وزارة التربية الوطنية الوزير بلعابد يشيد بجهود إنجاح الدخول المدرسي



أشرف وزير التربية الوطنية السيد عبد الحكيم بلعابد على أشغال ندوة وطنية خصصت لتقييم الدخول المدرسي وتقديم مجموعة من التوجيهات بهدف تحسين الأداء وضمان السير الحسن لتعمير التلاميذ طوال الموسم الدراسي، وأوضح بيان للوزارة أن السيد بلعابد أشاد في هذا الشأن بالجهود المبذولة بمناسبة الدخول المدرسي الذي انطلق يوم 19 سبتمبر الماضي، مشيرا إلى أن الفضل يرجع إلى الالتزام الذي تتلوه موظفو القطاع في إنجازهم للأعمال المنوطة بهم في ظل رقمنة جميع العمليات والتي كان لها أثرها الإيجابي على جميع المستويات، وقد مكن هذا الاجراء من فرض احترام القواعد وساهم في تبسيط الاجراءات الادارية واختصار الوقت والجهد والمسافات مع إنجاز كل العمليات في آجالها بالذقة والصرامة والترابطة اللازمة، كما قدم مدراء التربية تقييماتهم للعمليات المنجزة في ولاياتهم ولانشغالاتهم في ولاياتهم، حيث أكد الوزير بلعابد في هذا السياق أن بلوغ هذا المستوى الدقيق في الطرح ما كان ليتيسر لولا الرقمنة.



منصات التواصل الاجتماعي...

## انجياز فاضح ودعم واضح لجرائم الصهاينة وقمع الأصوات المناهضة للاحتلال

لرقابة الفلسطينيين ومحو منشوراتهم ومراقبتهم وملاحقتهم وتهديدهم، وفي هذا الإطار وجه مستخدم موفيسوبك انتقادات لحذف منشورات تتناول التصيد الرهبن بعدما جرى تقييد استخدام حسابات وخلق أخرى لعدة ساعات أو أيام على وقع تناو لها ونشرها أخبارا وصورا للأحداث التي تخص المقاومة الفلسطينية منذ إطلاق عملية "طوفان الأقصى". كما نشطت دعوات لوضع علامة التقييم السلبى لتطبيق فيسبوك بعد الاتهامات الموجهة له بالتضييق على المحتوى الفلسطيني وحظر منشورات دون أن تعمل محافظات صريحة لمعايير النشر، وأغلقت فيسبوك صفحات العشرات من الصحفيين والنشطاء والمؤسسات الإعلامية في قطاع غزة دون سابق إنذار في إطار محاربة التوقع للمحتوى الفلسطيني للنهض للتكنولوجيا المألوفة في شبكة قديم الأخبارية على سبيل المثال عن إغلاق صفحتها بسبب سلسلة بلاغات غير مبررة في إطار حملة لحجب وتقييد المحتوى الفلسطيني على الرغم من الالتزام التام بالمعايير الإعلامية التي حددتها شركة "ميتا"، واستنكرت لشبكة تميزا شركة ميتا الكمال للاحتلال واستمرارها في استهداف المحتوى الفلسطيني وتقييد وصوله، حيث قامت الشركة بحذف صفحة الشبكة على فيسبوك والتي تعتبر أكبر صفحة إخبارية فلسطينية وتضم 10 ملايين متابع وتنتشر باللغتين العربية والإنجليزية منذ ما يزيد عن 10 سنوات، وأكدت الشبكة أن حذف صفحاتها يمثل إهانة تامة من قبل شركة "ميتا" لطبيعتها للاحتلال وقمعا لحرية الرأي والتعبير واستهدافها للحق الفلسطيني في نقل أخباره وتغطيته للأحداث.

كشفت منصات التواصل الاجتماعي جرائم الاحتلال الصهيوني على غزة والضفة الغربية المحتلة منذ بدء العدوان يوم 07 أكتوبر الفارط وذلك من خلال تداول المعلومات والصور والفيديوهات وإطلاق الهاشتاغات التي تنتقل وقائع هذه المجازر بحق المدنيين الفلسطينيين، وأصبحت المنصات الإلكترونية وسيلة لتوثيق حجم الدمار وأعداد الشهداء في ضوء صعوبة استمرار عمل الصحافيين والانقطاع شبه التام للكهرباء والشبكات والإنترنت، وهي المقابل تصاعدت حملة إغلاق الحسابات المناهضة للاحتلال الصهيوني خلال الأيام القليلة الماضية لاسيما على المنصات المملوكة لشركة "ميتا" التي تسببت على فيسبوك وانستغرام وواتساب، وباتى ذلك بعد تحذير الاتحاد الأوروبي لشركات التكنولوجيا المألوفة للمنصات الاجتماعية من قوعها تحت وطأة العقوبات حال عدم حذف أي محتوى مؤيد للقضية الفلسطينية.

### خوارزميات الاضطهاد للتضييق على المحتوى الداعم لفلسطين

كتبت الدكتورة ضفية نوبل من جامعة كاليفورنيا الأمريكية في كتابها بعنوان خوارزميات الاضطهاد الذي تم إصداره عام 2018 أن هناك ما يعرف باسم التحيز الرقمي في الخوارزميات، حيث أكد وجود اضطهاد ممنهج من التكنولوجيا الرقمية، وقالت أن ما يحدث على خلفية الصراع الفلسطيني-الصهيوني ليس معزولا عن هذه المنظومة التكنولوجية غير العادلة فعلى سبيل المثال تستخدم أكثر الأدوات التكنولوجية تطورا

## آلاف الجزائريين في الشوارع عبر الوطن مسيرات شعبية حاشدة لنصرة غزة وإدانة جرائم الصهاينة



وجهه 16 حزبا ومنظمة نداء إلى الشعب الجزائري بجميع فئاته إلى الخروج في مسيرات شعبية عبر كل ولايات الجزائر لنصرة فلسطين اليوم الخميس اعتبارا من الحادية عشرة صباحا، وجاءت الدعوة في نداء من أجل نصرة فلسطين وقعت عليه كل من جبهة التحرير الوطني، التجمع الوطني الديمقراطي، حركة مجتمع السلم، جبهة المستقبل، حركة البناء الوطني، جبهة القوى الاشتراكية، صوت الشعب، الجبهة الوطنية الجزائرية، المنظمة الوطنية للشهداء، المجلس الأعلى للشباب الوطني للشباب الجزائريين، الاتحاد الوطني للنساء الجزائريات، ومن المقرر أن تنطلق مسيرة الجزائر العاصمة من ساحة أول ماي إلى ساحة السراي وتنتهي هذه المسيرات دعما ومناصرة للشعب الفلسطيني في مقاومته ودفاعا عن المقدسات وهضبا لحرية الإسادة الجماعية والتهجير والمجازر العشوائية التي يرتكبها الكيان الصهيوني الفاشم، وتعزيزا للوقوف الثابتة للجزائر دولة وشعبا حول القضية الفلسطينية ورفضاً لمشاريع تصفيتها، وجاء النداء في أعقاب الجزيرة الصهيونية البشعة

التي استهدفت مستشفى المعمدي في قطاع غزة والتي أسفرت عن 500 شهيد معظمهم من النساء والأطفال.

التي استهدفت مستشفى المعمدي في قطاع غزة والتي أسفرت عن 500 شهيد معظمهم من النساء والأطفال.

### رئيس مجلس الأمة قوجيل: الشعب الجزائري مدعو للخروج بقوة في المسيرات الداعمة لفلسطين

ندد أمس رئيس مجلس الأمة السيد صالح قوجيل بالمجازر التي وقعت في حق الشعب الفلسطيني خلال الساعات الأخيرة لافتا إلى أن العدوان الصهيوني على الشعب الفلسطيني تجاوز كل الخطوط الحمراء وضرب بحقوق الإنسان عرض الحائط، كما انتقد رئيس مجلس الأمة مواقف البلدان التي طالت زايدت على الجزائر بخصوص حقوق الإنسان وصمتها اتجاه المجازر الطبيعية التي يرتكبها الكيان الصهيوني ضد المدنيين

وزیر الاتصال لعقاب:  
الإعلام العربي يدعو  
لوقف منج الكلمة  
لصهاينة لتبرير  
مجازرهم المروعة

جدد وزير الاتصال السيد محمد لعقاب أمس في تصريح للصحافة على هامش جلسة علنية

### خلال مناقشة بيان السياسة العامة للحكومة

## أعضاء مجلس الأمة يدعون إلى تعميم الإصلاحات

إلى تسريع تفعيلها في جميع الميادين وتوفير الموزعات الآلية في مختلف الأحياء والمناطق العمومية، كما طالبت بتوفير رعاية صحية ذات جودة للمواطنين وتوفير الأدوية التي تشهد نقصا في الأسواق وفتح الاستيراد خاصة بالنسبة للمواد الأولية، أما بخصوص قطاع البيئة فأكدت النائب ضرورة تعميم المبادرات التي تساهم في توعية المواطنين بخصوص حماية البيئة، وبالمناخية أصعب أعضاء المجلس عن تضامنهم مع الشعب الفلسطيني جراء الأحداث الدامية والهجمات الشنيعة التي يشهدها الكيان الصهيوني على قطاع غزة خصوصا بعد قصف المستشفى الأهلي العربي "المعمدي" مؤكدا دعم الجزائر الثابت حكومة وشعبا لفلسطين.



البشرية والمادية اللازمة خصوصا على المستوى المحلي، أما عضو المجلس عن حزب صوت الشعب السيدة فيروز بوحويته فرمض فقد أكدت ضرورة تطبيق قرارات رئيس الجمهورية بهجاس الوزراء بخصوص الرقمنة، داعية

عرج عضو المجلس عن الثلث الرئاسي السيد محمد بوكرو للحديث عن ضرورة وضع رهاية المواطن في صلب الاهتمامات خصوصا بالنسبة لقطاع الصحة بالعمل على توفير الهياكل الاستشفائية وتدعيمها بالإمكانيات

المستقبل السيد عصام نعمة على أهمية المراقبة الفعلية على المستوى المحلي لدراسة مدى تأشير البيروقراطية على العامل الزمني، كما دعا إلى ضرورة تدعيم الصناعات التحويلية وكذا تفعيل مكاتب الصرف والآليات البنكية، من

شأن أعضاء مجلس الأمة خلال جلسة علنية للمجلس خصصت لمناقشة بيان السياسة العامة للحكومة بحضور الوزير الأول السيد أمين بن عبد الرحمان وأعضاء الحكومة الإصلاحات التي تضمنتها هذه الوثيقة والتي مست العديد من القطاعات والإنجازات المحققة خلال السنة المنصرمة (سبتمبر 2022 - سبتمبر 2023) داعين إلى تعميم الإصلاحات على مختلف القطاعات وتفعيل وتسريع وتيرة الرقمنة لضمان الشفافية في التسيير وأحداث القطعة مع الممارسات السلبية، وفي هذا الشأن انتقد عضو المجلس عن التجمع الوطني الديمقراطي السيد مراد لكحل التأخر المسجل في تسيير بعض المشاريع وعدم توضيح الأسباب في







# الثقافة هي ما نذكره... بعد نسيان كل شيء

إشراف: مصطفى بوغازي إعداد: بوسعيد نجود

## "عرس الشهداء" معنى صباح سكريا / العراق



صنعتم الكليل المجد  
أروح بريئة عاققة  
السما  
بدمائهم الزكية  
قدست أرض بخديدا  
الطاهرة  
دقت النواقيس  
والأجراس  
حملت العرش  
.....  
حلقت الحمامات  
انتحاب وشجي واسى  
تكلت عيوننا  
يا لدموع  
اكتوت قلوبنا حزنا  
كطريق الجلجلة  
إلى السما  
نحو قيامة الموتى  
أطفال وشباب ونساء  
وتشيوخ  
يهلون ويسبحون  
مع أجواق الملائكة  
امام العرش العظيم  
.....  
عرس الالم والصرخ  
والنحيب  
أضحى ماتم  
الم اجمل القلوب  
اد يا بخديدا ايا  
بخديدا  
الثكلى  
.....  
كم عزيزا غادرتنا  
دون وداع  
عذرا ايها الموت  
فقد ذبلت الازهار  
كفى... كفى  
فقد نضبت دموعنا  
وقلوبنا من الالم  
والقهر جزعت  
بخديدا تصرخ  
تتأجج الله  
رافتهك ياربي  
وحنا لك  
بخديدا الثكلى  
اد يا بخديدا  
.....  
حين توهجت  
الشرارة  
في العتمة الداكنة  
تعثرا  
بين ثنايا الحياة  
والموت  
إلى متى... الحزن  
يطاردنا  
عرس للفرح كان  
مبتغاد  
حل السواد الائم  
سعت قلوبنا المكومة  
والجشع يدار من  
الجور  
إلى متى..

## إثر الانتهاكات المستمرة على الشعب الفلسطيني بقطاع غزة اتحاد الناشرين العرب ومثقفون عرب ينددون بالعدوان الصهيوني



### اتحاد الناشرين العرب ARAB PUBLISHERS' ASSOCIATION

للأدب في 2018، والتنزاتي - البريطاني عبد الرزاق قرنح الحاصل على جائزة نوبل للأدب لعام 2021. بالإضافة إلى عشرات الناشرين الغربيين وكذا كتاب مترجمين وناشرين من مختلف البلدان العربية. ومن جهة أخرى، أدان مثقفون من مختلف البلدان العربية، بينها الجزائر في بيان مشترك لهم "العدوان الصهيوني الوحشي على غزة". وقد جاء في البيان أنه "في هذه اللحظة القارقة التي يشن فيها الكيان الصهيوني حرب إبادة على أهلنا في قطاع غزة متذرعاً بدعاوى الإرهاب التي أصبحت لا تطغى على أحد، نقف نحن مثقفو العالم العربي الموقعين على هذا البيان، لنعلن دعمنا غير المحدود لأهل غزة في مقاومتهم المشروعة وادانتنا غير المحدودة للكيان الصهيوني في عدوانه الوحشي والبربري على أرواح الأبرياء". وأوضح البيان أيضاً: "الكيان الصهيوني الذي يكره البراءة فيقتل الأطفال، ويكره

بعد اتهامها بمعاذاة الكيان الصهيوني. وفي إطار التنديد بما تعرضت له عدنية شلبي، وقع أكثر من 600 كاتب من مختلف بلدان العالم، على رسالة مفتوحة دفا عا عنها وعن حرية التعبير ومن الأصوات الأدبية والثقافية في فلسطين، حسب ما جاء في مجلة "عرب ليت"، بينهم كتاب عالمين مرموقين على غرار الفرنسية أني أرنو الحاصلة على جائزة نوبل للأدب في 2002 والمعروفة بمواقفها الداعمة للقضية الفلسطينية والمعادية للكيان الصهيوني. ومن هؤلاء الكتاب أيضاً البيوتودية أولغا توكارتشوك الحائزة على جائزة نوبل

تجاه الأحداث المساسية التي تشهدها المنطقة دون النظر للمجازر الوحشية وفرض الحصار على قطاع غزة من قطع الكهرباء والمياه والغذاء والأطباء والناشئين والمدنيين وسقوط العديد من الشهداء والجرحى... وندد الاتحاد في هذا السياق، بـ "الغاء تكريم" الكاتبة الفلسطينية عدنية شلبي بجائزة بهذا المعرض، معتبرا ذلك "ازدواجية في المعايير" وزج بالثقافة في المجال السياسي". وقد كان من المقرر الاحتفاء بشلبي وتكريمها في 20 أكتوبر الجاري بمعرض فرانكفورت وتسليمها جائزة غير أنه تم إلغاء الأمر

ندد اتحاد الناشرين العرب والعشرات من المثقفين من مختلف البلدان العربية بينها الجزائر بالعدوان الصهيوني على الشعب الفلسطيني وخصوصا في قطاع غزة، معلنين تضامنهم الكامل وللإمداد مع الشعب الفلسطيني في كفاحه العادل والمشروع من أجل حريته وأرضه. وأعلن اتحاد الناشرين العرب عن دعمه وتضامنه مع فلسطين وذلك إثر الانتهاكات المستمرة على الشعب الفلسطيني بقطاع غزة، وعلى مدينة القدس، وتدنيس الحرم القدسي الشريف، مدينة "كافة أشكال التصعيد العسكري للكيان الصهيوني على الشعب الفلسطيني ومحاملا للكيان مسؤولة ما يحدث في فلسطين، من حرب وقتل ودمار". وكان الاتحاد قد أعلن في وقت سابق عن مقاطعته للدورة الـ 75 معرض فرانكفورت للكتاب بألمانيا (18-22 أكتوبر) بسبب تأييد هذا المعرض وتبنيته للعدوان (..) الغاشم على الشعب الفلسطيني وموقفه المنحاز وغير العادل

## من دقاتر مخلص بن عامر x سعيد بوالشنب



ثم تبتسمين .  
لو فتححت خطّ الهاتف في ذلك الحين لكان لنا صبي يهي مثلك في ذلك المساء في ذلك الحين لكان لك كل ذلك لكنك حين لم تفتحي لم يخص العالم شيئا كثيرا وربما يريح العشاقي في أدنى الأرض أشلاء هذه القصيدة.

بالمقلوب  
هتضحك ممل الحياة وتضحك جيرا لنا العابسين ثم تريق القهوة على فستانها فتختين خلف ظهري وأفرج جناحي لأحميها من غصبي وأقسم أن تدعيها و شاتي ثم أبتسم.

عناقيد الجب  
وهي آخرها فن يسع أربع دجاجات خامسا ديك يرفرف بجناحيه مؤذنا للشهوات.  
لو فتححت خطّ الهاتف في ذلك المساء لكان لنا بنت تنوس ضيقها خاضها وتنتطق الكلمات

كاتب وشاعر تونسي  
لو فتححت خطّ الهاتف في ذلك اليوم لكان لنا بيت صغير ندع فيه منة بالتسبيحا لريح وحديقة أصفر تعمرها شقائق النعمان وتستقيها عيوننا الجماله وعلى جنبها تها عريشة عاليه تستلخ بها العصافير وتتدلى من سقفها

## كل ألوان الفرح عبد الباسط الصمدي أبو أميمه / اليمن



مشيت الليل وقلبي ليعونك عاشق وليالي الشوق تكاد تمرق كل من بعد خطوطين ولسحابة تمطر بدت الخلال جميلة جدا وبدأت حكاية للذوا لجزر ولما جاءت عينايا بعينك تقبت

أزعجت الصمت بلحظات الفرح في وقت الشروق وأنا من الفرحه ناديت بصوت صواطي وقلت لها يا امرأة أنا أول ما عشقتك اشتقت لليل بعينيك وعند ما طول الليل نسجت من خيوط القلب أحبك ومشيت إليك وأنا بعيونك أرى والخطوط خسوسهران أضناه السهر

شهدا وأنا لا يموتون بل يبعثون غزوة المرابطين غزوة الشهادة غزوة العزة... أيها الفاصيين لكم يوما ولنا يوما ونحن القاؤون

بينما هي تمشي على خجل تأخذ أمواج الشريان بالارتفاع لمره قلبي الأنيق يعاقب الجنون ولجرتين يكبر الفرح في صدري أنا أكتب الشعر من قصر يعيد والياسمين من وراء البحر تعبق بعطرها كلماتي وتنتشر شعاري برحلة الفرح عيناها قالتا كلمتين

## شهدا وأنا لا يموتون بل يبعثون غزوة المرابطين غزوة الشهادة غزوة العزة... أيها الفاصيين لكم يوما ولنا يوما ونحن القاؤون

وتلتحف نساننا البياض يعود الحمام ويرحل عصر السواد ويختفي الدمع من المأقي يعم الأرض السلام....

تتهاوي آخر قلاع الخائن تنحدر أمة كانت تنن خلف قضبان الاعتقال حينها تنحدر سقيئة التنصر... من الكافرين ويعود المجد الذي كان مهجر

كل ذرة من تراب فلسطين تروي تاريخ سقي يدماء الثائرين... حواضرا الخيل لا تهدأ حتى النصر المبين... تضحك الكراسي الشامخة بالخنوع السعيدة

شهدا وأنا لا يموتون بل يبعثون غزوة المرابطين غزوة الشهادة غزوة العزة... أيها الفاصيين لكم يوما ولنا يوما ونحن القاؤون



# الثقافة هي ما نذكركه... بعد نسيان كل شيء

إشراف: مصطفى بوغازي إعداد: بوسعيدية تجود

**الليل مهمما  
طال 100!**  
شعر: فريدة توفيق  
الجوهري .  
منبر أدباء بلاد  
الشام - لبنان .



منبر أدباء بلاد الشام

## " منبر أدباء بلاد الشام "

**كلمة المنبر:  
الأدب في الميدان**  
(اللجنة التنسيقية العليا لمنبر أدباء بلاد الشام)

## للقدس أقبل يهدر الطوفان!

شعر: فرحان  
الخطيب .  
مساعدة المنسق العام  
لمنبر، رئيس مجلس  
إدارة منبر أدباء  
الشام - سورية .



هَبَّ الزمان بأرض  
عز صانعا  
فتضافرت همم  
الشباب مع الحى  
ذق التنوير على  
العدو فهللو  
فانكل أضحي قائما  
ومسيحا  
فسلوا التراب عن  
الشهادة إننا  
شعب إذا سالت  
دماؤه لوجا  
كيف البطولة في  
بلادي ديدن  
إن تسألوا رحم  
النساء لأوضعا  
وسلوا الطفولة  
كيف أن كضوفا  
ما عانت غير  
الحجارة والذخى  
وسلوا العروبة  
كيف أن ضميرها  
ما فاض يوما  
بالأخوة أو صحا  
فإذا طرحنا الصوت  
كل تلكا في مكانه  
وانتحي  
سبعون عاما والبلاد  
سبية  
والسوس يتخز  
بالعظام وما استحي  
والذل يخنق  
والجميع يرومه  
والبعض هل للعدو  
وصيحا  
نحن الذين  
وبالدماة تعمدوا  
ما كان فينا باكيًا أو  
ناحيا  
إننا لنا الموت  
نشر بثب  
والرعب في العدوان  
يعوي نايحا  
حسن الذين على  
البلاد تأمروا  
فانليل مهمما طال  
يدحره الضحي!



صروحها  
كل سيشرب كأسا في  
ميتته  
سيبان فيها إذا ماتت  
أوصليا  
خذها إليك، كما  
الحناء والضحى  
بظاهر الكف إذ تلقاه  
مختصيا  
من برض باقدس  
للمحتمل عاصمة  
فليشرب للذل،  
وليشرق بما شربا

اللجنة التنسيقية العليا  
لجماعة "منبر أدباء  
بلاد الشام" نشر إبداعات  
أعضاء المنبر من أدباء بلاد  
الشام وغيرهم من الأخوة  
الأدباء في الوطن العربي  
من خلال هذه الصفحة -  
صفحة "المنبر" في جريدة  
كواليس الغراء- تحت شعار:  
"الأدب في الميدان"، وذلك  
مساهمة من المنبر في إيصال  
النصوص الأدبية المتناظرة  
مع الحداث والمتعاطفة  
مع المكروبين المنكوبين  
والرأبطين الصامدين في

بلسانه، من خلال ما تجود به  
قرائنهم وما تخطه أقلامهم  
من نصوص الإبداع الأدبي،  
فإن من الطبيعي أن تترك  
هذه الأحداث الأليمة  
ظلالها على إبداعات  
الأدباء، من كتاب وشعراء،  
وأن تنبئ من خلال تلك  
الإبداعات أيضا مشاعر  
العزة والفتار بإرادة الأصرار  
والرغبة في الانتصار التي  
يتمتع بها أهل غزة الصابرة  
الصامدة .  
وانطلاقا من هذه  
الحقيقة، فقد قررت

بعيش أبناء الشعب  
العربي من المحيط إلى  
الخليج، ومعهم أبناء الأمة  
الإسلامية وأحرار العالم  
أيامًا حالكة وساعات قاسية  
وهم يشاهدون يمرأ العين  
الدماعة ما تقوم به آلة  
العدوان الفاشم والتجبر  
الاثم من قتل وتدبير في  
غزة العزة يميكة ومؤازرة  
من حكومات الاستعمار  
الأطلسية .  
ولما كان الأدباء هم العبر  
الأصيل عن ضمير شعبي  
العربي، والناتق الصادق



للقدس أقبل يهدر  
الطوفان  
بالدم وحده تزهر  
الأوطان  
هيا فإن الله بارك غزة  
والنصر برقع غارة الإيمان  
شدوا على خيل البطولة  
غارة  
من هونها يتزلزل العدوان  
والى فلسطين العروبة  
دربنا  
فهي الصوى والزمر والعنوان  
لا تركوا للقد، سيفه  
والع  
في لحننا، فعدونا شيطان  
لم يرح للأقصى حمى أو  
جرمة  
بل زاد في طغيانه الطغيان  
لا لا.. ونحن هداة أرض  
كريمة  
فلنا هنا التاريخ والإنسان  
ولنا هنا أبطالنا، شهداؤنا  
نهم نلحت الهام والنتيجان  
□ □ □

## انهض... فديتك!

شعر: راسم المرواني .

واستيق الفوام دما  
واشربه عذبا، ولا  
تشرب به عذبا  
واطرب لصوت دوي  
العرب ميتتيا  
يا من عهدك عند  
الملتقى طريا  
فانت، أنت، على ناي  
يراد بنا  
ما زلت للقدس زغم  
النأي منتتيا  
لا تمنحن رباح الأياس  
فرصتها  
وقم لتنصر قدس الله  
محتسبا  
إن العلاء وإن حفته  
مهلكة  
يبقى مزارا لمن يبنيا

أخصت مهازلها  
هيك الشباب، ولم  
تترك له عبقا  
إني أراك، وزغم الريح  
إن عصفت  
ما زال فيك ضمير  
الحق ملتها  
يا ابن العروبة إن  
القدس صامتا  
ومدفع القطر من  
أبوها انتها  
وتلك غزة خلف الموت  
تندبنا  
وهل ينكل ذو عزم إذا  
انتدبا  
طفل! الحجارة ما  
تجدي حجارتها  
إذا الرصاص أتى بالموت

ذغ الملام، ولا تعبنا بما  
ارتكبا  
وانهض قيا ما كجذع  
الشمع منتصبا  
بأزراع التين والزيتون،  
يوسفني  
أن تجمع الشوك في  
الصحراء محتطبا  
يا ابن الذين يهاب  
الموت جحظهم  
وشخص المجد عنهم  
قط ما حجبنا  
أين القضاة؟ أين  
البشارة؟ أينهما؟  
مالي أراك حزين  
الوجه مكتئبا  
هل الحوادث قد

## غزة! بقلم: د. عبد الله عيسى .

ليبكة في مزهريه على طاولة  
في مقهى قد يلتقي فيها من  
قد يعجب!  
أن يحلم العشاق بدارسينما  
تعرض أفلاما هندية ترق  
بعدها القلوب ..  
أن يتصور المهوسون بنجومية  
عمر الشريف ومحمد عساف  
بمسرح ودار أوبرا .  
غزة:  
أن يتمنى أعداؤها لوراوها  
غارقة في البحر .  
أن تبقى تغيبهم بالراحة  
ذاتها التي لا تشبه راحة مدن  
أخرى، وتفسد نومهم بأن  
تزورهم في الحلم بأطفال  
يعدون لهم السننهم قبل أن  
يعودوا إلى غدهم ..

ويضجلون من أنفُسهم حين  
يخطون باعراب بلاد العرب  
أوطاني!  
غزة:  
أن تعثر على امرأة تحمل  
الخضار في سلة القش بيدها  
البيضاء، وهي اليسرى تستدرج  
الماء الذي تقطع منذ أيام في  
المدنية إلى بيتها .  
أن يسخر صاحب ورشة  
الحدادة من صاروخ تأتي به  
حرب جديدة ليقطع رذق  
عياله، أو أن يضع زائر مقبرة  
أخر شتلة ريحان على قبر  
باسماء وأشلاء كثيرة تركتها  
الحرب الأخيرة .  
غزة:  
أن يضع شاعر في قصيدته

أن يستيقظ البحر على أصوات  
الصيدان ورائحة الأسماك  
الطازجة تفتن الهواء وجيوب  
المارة أمام الميناء .  
أن يتزاحم في متر مربع واحد  
بشرطيون بالوان وحلام  
تشبه قوس قزح، ويكفرون  
بمدن أخرى كي يكتشفوا أنهم  
لا يحنون إلا إليها .  
غزة:  
أن يرسم عاشق على حائط  
جارتها وردة حمراء قد تحبه  
لأجلها، أو أن تتفقد بنت ظل  
أحد تشتهي أن يتبعها في  
الطريق إلى الكورنيش ..  
أن يتعب الأطفال من  
محاظتهم المدرسية كمن  
يحمل العالم على ظهره،



أخاطرة الشاعر المبدع  
والمترجم المتمرس د . عبد  
الله عيسى التي نشرها من  
خلال الصفحة الإلكترونية  
لمنبر أدباء بلاد الشام (صالون  
المنبر) بتاريخ 10 أكتوبر  
2023 .  
الشاعر المعروف د . عبد  
الله عيسى ينتمي إلى أسرة  
فلسطينية لاجنة في القطر  
العربي السوري ويعيش في  
موسكو  
غزة



## الضاف تقرر تعليق كل المنافسات الكروية تضامناً مع فلسطين



أعلن الاتحاد الجزائري لكرة القدم أمس الأربعاء تعليق كل المنافسات الكروية إلى إشعار لاحق تضامناً مع الشعب الفلسطيني الشقيق الصامد، وفي بيان للهيئة الكروية التي يرأسها وليد صادي أفيد أن القرار اتخذ احتراماً لأرواح الشهداء الأبرار جراء العدوان الصهيوني الوحشي والتواصل لليوم 12 توالياً على أبناء فلسطين المعتلة في قطاع غزة.

## كأس الجزائر لرابطة قسنطينة "الدور الثاني"

### داربي سطايفي منتظر ولوناب في مواجهة مفخخة



تدرك نهاية الأسبوع تصفيات كأس الجزائر دورها الثاني لمنطقة قسنطينة وتبدو فيها المحفوظ متساوية بين الفرق المشغلة لهذا الدور رغم تباين مستوى البطولات بين الجهوي الأول والثاني، أهم مقابلة يقترحها الدور هي المقابلة المحلية السطايفية التي يحتضنها ملعب 500 مسكن بسطايف والتي تجمع بين الجهوي الثاني والجهوي الأول ويمثلها شباب قصر الأبطال ومستقبل بازر سكرة، مقابلة أخرى قوية تجمع بين مستقبل عين سمرارة وملعب سطيف بملعب تا جنانث، نادي هنشير تومغني من ولاية أم البواقي يلاقى شباب حي موسى من ولاية جيجل، وأكاد بيمية القل تنافس نادي بوغزارة السعودي، ويلتقي شباب الحرملية وأمال العلمة على أرضية ملعب الخروب لاقتطاع تأشيرة التأهل إلى الدور الثالث الذي سيرفع دخول فرق قسم ما بين الجهات إلى التصفيات.

### برنامج المقابلات يوم الجمعة على سا 14.30

شباب قصر الأبطال - مستقبل بازر سكرة بملعب 500 مسكن بسطايف.  
الملعب السطايفي - مستقبل عين سمرارة بملعب تاجنانت  
هنشير تومغني - شحي موسى بملعب عبد المالك قسنطينة.

### يوم السبت على سا 14.00

أمال العلمة - شباب الحرملية بملعب الخروب.

## الكوتش بلماضي يهدد قبل العرس الأفريقي

تأتي هذه التطورات في وقت كان بلماضي قد ادلى بتصريح قوي حين أكد أن الوقت قد حان لتقليص الأسماء مع اقتراب موسمي تصفيات كأس العالم 2026، وكذلك نهائيات أمم أفريقيا بكونت ديفوار، مشيراً إلى أنه لن يتجه مرة أخرى لاستدعاء 03 أو 04 لاعبين في مركز واحد، ما يضع مصير بعض لاعبيه على المحك خصوصاً من خبيوا الظن في هذا الترخيص.

يوسف عطال حتى إشعار آخر، وكان عطال قد نشر الأحد الماضي مقطع فيديو عبر حسابه على "إنستغرام" يدعو إلى أن "يسلم الله يوماً أسود على اليهود" في إطار تضامنه مع القضية الفلسطينية، ليحدث العكس بتصعيد غير مسبق ضد تصريحات من شخصيات شهيرة، وخصوصاً على المستوى السياسي وكذلك نقاشات على عشرات القنوات، تدعو إلى طرده من الفريق الفرنسي.



العديد من اللاعبين والاندية، ووصفت النشرة احترازا نصر حسين داي على لاعبي أولمبي المدينة سفيان حسام وناش حسام باطلة، حيث وصفت لجنة الانضباط مشاركة ذات اللاعبين بالقانونية وفقاً للمادة 86، كما أن اللاعبين المذكورين مؤهلين قانونياً للمشاركة في المباراة وفقاً لأحكام المادتين 06 و18 من اللوائح المتعلقة بمسابقة بطولة الرابطة الثانية لكرة القدم للهواة، وعليه تم اعتماد النتيجة النهائية للمباراة التي انتهت بالتعادل

## بعد الردود المتواضعة أمام الفراعنة عدة نجوم مهددين بالإبعاد عن تربيص الأخضر القادم



بالإضافة إلى تقطعته الغربية مع المدرب جمال بلماضي عند التغيير وذلك جدا له في اللقاء الأول مع زميله إسلام سليمان حول تنفيذ ضربة جزاء، ويمثل الاسم الثالث في هوية الأخضر عمور كسب نقاطا إضافية بتألقه اللافت أمام الرأس الأخضر.

صطلح لإجراء محادثة، وتابع البيان ذاكرة: "يدرك نادي نيس أن اللاعب اعترف بخطئته من خلال سحب المنشور الإلكتروني بسرعة وقدم اعتذارا علنيا كتابيا ونظرا لطبيعة المنشور الذي جرى مشاركته وخطورته، اتخذ النادي قرارا باتخاذ إجراء تأديبي فوري ضد اللاعب وقبل أي إجراء قد تتخذه السلطات الرياضية والقانونية، وعلى هذا النحو قرر النادي إيقاف



مع تغريم شباب تيموشت بـ 10.000 دج بسبب استعمال الألعاب النارية زائد 10.000 دج بسبب السلوك غير اللائق خلال مباراة أصاء خميس مليانة، كما تم معاقبة مدرب ريدف نجم القليعة عبد الرزاق العربي بوصران بمباراة واحدة وتغريمه بـ 15.000 دج مع نجم القليعة عبد المشرية عبد اللطيف بن عمر بمباراة واحدة وتغريمه بـ 15.000 دج، إلى جانب معاقبة لاعب مستقبل واد سلي يحي لياني بمباراة واحدة وتغريمه بـ 15.000 دج، وتم توجيه أول إنذار لترجي مستغانم مع تغريمه بـ 30.000 دج بسبب استعمال

أمام منافس لعب ساعة كاملة متقوصا عددا بعد طرده مدافع الفراعنة محمد هاني.

### توبة، بن رحمة وفيقولي خبيوا الظن

كشفت العديد من المعلومات القريبة من الطاقم الفني أن هناك أسماء خبيبت ظن المدرب جمال بلماضي خلال مباراة مصرما يعني أن إبعادهم يبقى واردا بداية من مسكر نوهمبر المقبل، وتفيد المعلومات نفسها بأن المدرب بلماضي تعرض لانتقادات بسبب طريقة سير المباراة



أعلن نادي نيس الفرنسي إيقاف النجم الجزائري يوسف عطال عن تدريباتا لفريق حتى إشعار آخر، وذلك في إطار التحقيق معه بسبب قضية تضامنه مع قطاع غزة الذي يتعرض باستمرار لتقصي وحشي من قبل الاحتلال الصهيوني، ونشر نادي نيس أمس الأربعاء بيانا على موقعه الرسمي جاء فيه "بمجرد عودته من تربيص المنتخب الجزائري اتصل مدير نيس باللاعب يوسف

تم تغريم مولودية باتنة بمبلغ مليون سنتيم بسبب استعمال النارية فوق المدرجات خلال مباراة جمعية عين مليانة، كما تم معاقبة مدرب اتحاد صنابة كمال موسة بمباراة واحدة وناهدة وتغريمه بـ 15 ألف دج، فضلا عن معاقبة لاعب أولمبي أقبو ولاوة مولود ميزي بمباراة واحدة وناهدة وتغريمه بـ 15.000 دج بسبب استعمال الألعاب النارية فوق المدرجات وسوء التسيير خلال لقاء تيارت، كما تم تغريم راشد القبة بـ 10.000 دج بسبب استعمال جماهير النادي العاصمي المدرجات خلال مباراة جمعية وهران، وعوقب لاعب غالي معسكر حسام الدين واسيني بمباراة واحدة وتغريمه بـ 15.000 دج، مع إحراق غضبان بمباراة واحدة وناهدة.

### معاقبة لاعب شبيبة تيارت سايج بمقابلتين

في المجموعة الوسطى الغربية تم معاقبة



مسيرة الأسطورية البرازيلية مع الأندية والمنتخب

يأتي اسم الأسطورة البرازيلية رونالدو الظاهرة، من بين الأساطير الحية التي يقتربها البرازيليين من كل حذب وصوب يخرجها من تلك الأرض. فبدأت من نشأته وتطوره في مراحل مراهقته مروراً بفترة شبابه المبهرة التي جعلت العديد يجزم بميلاد نجم سيردد إسمه الجميع، حتى سطر نجمه في ملاعب العالم ليس فقط للملاعب البرازيلية. النجم البرازيلي لم يحظى فقط بمسيرة كروية مبهرة مع الأندية والفرق التي ارتدى قميصها، بل أيضاً كان له دور بارز جداً في تتويج منتخب البرازيل بلقب كأس العالم في مونديال 2002.

نشأة الظاهرة رونالدو

جاء الظاهرة رونالدو في تاريخه 22 سبتمبر من عام 1976. لأب يدعى 'نيليو' وأم شابة تدعى 'سوفيا'، ويعتبر هو الطفل الثالث في تلك الأسرة بعد شقيقته 'يون' وشقيقه الأكبر 'نيليو جونيور'. أسرة البرازيلي كانت منخرطة في مشاغل الحياة بشكل كبير لكي توفر قوت يومها، ما جعل الأمر صعباً جداً على رونالدو الصغير كي يذهب إلى المدرسة مثل البقية في نفس عمره. ولأن تلك الأسرة الفقيرة كانت تحتاج بشكل أكبر إلى المال، خرج الطفل رونالدو للعمل، في البداية عمل كبايع متجول ومن ثم بدأ يعمل حمالاً، لكن لا بأس إن أضع بعض الوقت في لعب الكرة بين الحين والآخر.

وفي سن الحادية عشر من عمره، انفصل والده عن والدته بسبب إدمانه على شرب الكحول، لكن هذا الطلاق لم يؤثر على الصغير الذي كان يحب والده الذي ينادى على تشجيعه على لعب كرة القدم، خاصة وأن أمه كانت ترى أن تلك اللعبة ما هي إلا مضيق للوقت.

بداية مسيرته الكروية

كان رونالدو الظاهرة مثله مثل أبناء جيله في البرازيل، يتنشق كرة القدم، ويسبب مواظبته على لعب الكرة في الشارع رقعة أصدقائه الصغار، شاهد أحد الكشافات ذات مرة ورشحه للعب في صفوف نادي كروزيزو البرازيلي عام 1993. وبالفعل ارتدى رونالدو قميص الفريق البرازيلي في موسم 1993 فقط، حيث لم ينتظر الكثير من الوقت ليكون محط أنظار الأندية والفرق في القارة العجوز، قارة أوروبا.

حيث خرج رونالدو من البرازيل في عام 1994 متجهاً إلى أوروبا التي بقي فيها حتى عام 2008 ليقرر العودة في النهاية لإختتام مسيرته هناك. تنقل رونالدو الظاهرة بين صعيد الأندية الأوروبية العريقة، وحصد مع أغلبها البطولات والألقاب وعزز ألقابه الفضية بكل تأكيد بقمصانهم، كما ساعد منتخب البرازيل في تتويج بكأس العالم 2002.

حيث كان أول نادٍ أوروبي يحترف فيه رونالدو الظاهرة، هو فريق 'أيندهوفن' الهولندي، واحد من بين أعرق الأندية الهولندية بكل تأكيد. حيث فكر رونالدو في السير على خطى الأسطورة البرازيلية 'روماريو' ووافق على الانتقال إلى أيندهوفن الهولندي مقابل 06 ملايين دولار قيمة الصفقة.

شارك بقميص الفريق الهولندي في موسمين على التوالي، ونجح في تسجيل 42 هدفاً في الدوري و54 هدفاً في مختلف المسابقات، في ذلك التوقيت كان يُدرب أيندهوفن، الإنجليزي المخضرم السير بوبي رويسون.

السير رويسون رحل عن أيندهوفن ليحط رحالة في إسبانيا وتحتيداً في نادي برشلونة، لكن لم يذهب إلى كتالونيا بأيدي فارغة، فقد شرع في نقل الظاهرة رونالدو معه إلى البلوغرنا أيضاً.

تأق رونالدو بشكل لافت مع النادي الكتالوني في الموسم الذي قضاه داخل أسوار 'كامب نو'. حيث سجل 47 هدفاً في 49 مباراة خاضها مع البلوغرنا. في الموسم التالي، انتقل البرازيلي من برشلونة إلى إنتر ميلان الإيطالي ليبدأ مرحلة جديدة في مسيرته الكروية، وهي بالفعل كانت مرحلة مبهرة حتى أن هناك بالقميص الأسود والأزرق أطلق عليه للمرة الأولى 'الظاهرة'.

قضى رونالدو موسم أول جيد مع إنتر ميلان، وشارك في نهايته مع البرازيل في كأس العالم، قبل أن يصر للقب في المباراة النهائية أمام منتخب فرنسا



بنتيجة 3-0.

لكن شأن موسمه كان سين للغاية، بعدما تعرض الظاهرة لإصابة خطيرة جداً، بعد تعرضه لقطع في الرباط الصليبي للركبة، ليغيب عن الفريق الإيطالي حتى عاد في موسم 2000. بعد عودته من تلك الإصابة اللعينة، شارك فقط في 07 مباريات مع إنتر ميلان قبل أن يتعرض لإصابة يقطع في أوتار الركبة اليمنى بالكامل، في إصابة ربما كانت ستقضي على مسيرته بالكامل إلا أنه عاد. وفي صيف 2002 استمع للصيحة، وغادر إيطاليا بالكامل، بعدما جاءه عرض من ريال مدريد لا يرد، وقضى هناك أفضل موسمه في مسيرته الكروية. حيث ساعد الميرينغي في الفوز بلقب الدوري الإسباني في أول موسمه، بجانب فوزه بلقب بطولة كأس الأتروكتيننتال.

في آخر فتراته مع اللوس بلانكوس، بدأ ألبيله كايبلو تدريب الفريق الأبيض، الذي قرر استبعاد رونالدو من تشكيلته تماماً ليقرر البرازيلي الرحيل عن إسبانيا مجدداً. عاد الظاهرة إلى إيطاليا لكن هذه المرة عبر بوابة 'ميلان' في عام 2007، وما ساعد على التأقلم سريعاً مع الروسونيري، وجود مواطنه البرازيلي ريكاردو كاكّا.

في أول موسم له مع ميلان، سجل 07 أهداف في 14 مباراة فقط شارك فيها مع الفريق الإيطالي، ونجح في الفوز حينها بلقب بطولة السوبر الأوروبي وكأس العالم للأندية. في الموسم التالي، ويبدو أن لعنة إيطاليا عادت مجدداً لتطرق أبوابه، بعدما تعرض لإصابة مجدداً بعد مشاركته في 6 مباريات مع الفريق الإيطالي، هذه المرة أصابته كانت قطع في أوتار الركبة اليسرى بالكامل!

في ديسمبر 2008، أراد البرازيلي أن يضع نهاية جيدة لمسيرته فعاد إلى فريق كورنثيانز البرازيلي بعد انتهاء عقده مع ميلان الذي لم يجد له في النهاية ليصبح لاعب حر.

ظل رونالدو لاعباً بقميص كورنثيانز البرازيلي حتى عام 2011، وبعد توديع فريقه بطولة كوبا ليبر تادوريس على يد بيورتيس تويوما، خرج الظاهرة رونالدو ليعلن أخيراً اعتزاله كرة القدم، بعد مسيرة حافلة امتدت 18 سنة تقريبا.

فيما بعد أنتجه رونالدو إلى الاستثمار ليعلن شراء عدد من الأندية، بينهم نادي في البرازيل وآخر في الدوري الإسباني.

سبب اعتزاله كرة القدم

خرج رونالدو الظاهرة في مؤتمر صحفي غلبته العاطفة فيه كثيراً، أعلن وقتها أنه يعاني من حمول في الغدة الدرقية ما يسبب له الألم الشديد في أحيان كثيرة، ليساهم كل هذا في إتخاذ قراره

1996. حصل على بطولة كأس السوبر الهولندي مع أيندهوفن عام 1996. حقق كأس ملك إسبانيا مع برشلونة عام 1997. حصل على كأس الكؤوس الأوروبية مع برشلونة عام 1997. حقق بطولة كأس السوبر الإسباني مع برشلونة في موسم 96/97. خطف لقب كأس الاتحاد الأوروبي مع إنتر ميلان موسم 97/98. حقق الدوري الإسباني مع ريال مدريد 'مرتين'. فاز مع ريال مدريد بلقب كأس الأتروكتيننتال حقق لقب كأس السوبر الإسباني مع الميرينجي. حصل على بطولة باوليستا عام 2009 مع فريق كورنثيانز. فاز بلقب كأس البرازيل عام 2009 مع فريق كورنثيانز.

ألقاب رونالدو مع المنتخب

توّج بلقب كأس العالم مع منتخب البرازيل 'مرتين' عامي 1994 و2002. حصل على الميدالية الفضية كوصيف كأس العالم مع البرازيل في نسخة 1998. حقق لقب بطولة كوبا أمريكا 'مرتين' في عامي 1999 و1997. فاز على فضية كوبا أمريكا في نسخة 1995 مع البرازيل. حصد الميدالية البرونزية مع البرازيل في الألعاب الأولمبية الصيفية عام 1996.

جوائز البرازيلي الفردية

جائزة أفضل لاعب في العالم مقدمة من 'فيفا' ثلاث مرات في أعوام: 1996 و1997 و2002. جائزة الكرة الذهبية كأفضل لاعب في أوروبا في عامي 1997 و2002. جائزة هدف كأس العالم 2002 برصيد 8 أهداف. هدف الدوري الإسباني 'مرتين' موسمي 1996 و1997. هدف الدوري الهولندي موسم 1995. شخصية العام الرياضية من 'بي بي سي' عام 2002. جائزة لوريوس الرياضية عام 2003 لعودته إلى مستوى المعهود بعد الإصابة الخطيرة. جائزة أفضل لاعب في الدوري البرازيلي عام 2009. الحذاء الفضي كثناني أفضل هداف في أوروبا 'مرتين' في موسمي 1997 و2002. أفضل لاعب وأفضل هداف في بطولة أمريكا الجنوبية للناشئين عام 1991.









## فوائد الاستحمام بالماء الدافئ؟

حمام دافئ، تكون درجة حرارة المياه المستخدمة فيه لا تتعدى 37-40 درجة مئوية، والبقاء فيها لمدة 5 دقائق.. وسيجد الشخص نتيجة مذهلة من استرخاء العضلات وتهدئة الجسم بأكمله. ويمكن أن تزيد هذه المدة يوماً بعد يوم تدريجياً حتى تصل إلى 10 دقائق الواحدة.

أيسوم: يستخدم (EPSOM SALT) لتنشيط الجسم أو لتخفيف درجة حرارة الجسم عند السخونة، فيدلاً من استخدام الماء الساخن بمفرده يضاف إليه «ملح إيسوم» بنسبة 30-45 غرام تذاب في الماء، وللحصول على أفضل النتائج بعد الاستحمام يذهب المريض للخرش ويقطعي كي يتعرق. قبل اكتشاف المهدئات الطبية، كان حمام الماء الفاتر هو طريقة طبيعية لتسوية حرارة من لحالة من البرد، وتساعد على إرخاء الجهاز العصبي.

وفي هذا النوع من العلاج بالماء، يتم الشخص في حوض استحمام ذي مياه درجة حرارتها نفس درجة حرارة الجسم (34-36) درجة مئوية، ويترك الشخص فيها لما يزيد عن الثلاث ساعات، وفي بعض الحالات تصل إلى يوم بأكمله (24 ساعة).

الحمام الساخن أو الدافئ له فوائد ليست فقط للحصول على قدر من النظافة.. بقدر ما هو وسيلة استرخاء ومهدئ طبيعي يريح الأعصاب. فإذا كان الشخص يعاني من مشكلة الأرق أو الإحباط، فعليه تجربة

## نصائح لمن يعاني من ارتفاع الكوليسترول؟

1. إنقاص الوزن.
  2. الإقلاع عن التدخين.
  3. الإكثار من الأنشطة الحركية.
  4. الإقلال من الأحماض الدهنية المشبعة.
- تتمكن الأحماض الدهنية المشبعة بصفة خاصة في المواد الغذائية ذات الأصل الحيواني كاللحوم والجبين الصلب والقشدة والزبد. وإن الأشخاص العصبيين يارتفع نسب الكوليسترول يمكنهم استبدال هذه المواد بأخرى ذات أصل نباتي غنية بالأحماض الدهنية غير المشبعة، مثل: زيت الزيتون والمكسرات والأفوكادو والأسماك (كالمسلمون والمكربل).
- وإن الأحماض الدهنية غير المشبعة تتمتع بتأثير إيجابي على خفض نسب الكوليسترول المرتفعة، ويتعين على المرضى الإقلال من الدهون بشكل عام.

## لماذا نشعر بالدوار عند السفر؟

دوار البحر يعرف دوار البحر أو داء الحركة بأنه الشعور بالغثبان والميل للقيء عند ركوب أي شيء متحرك سواء كان سيارة أو سفينة أو حتى طائرة هناك سببين قد يكون أحدهما هو السبب - أتراكم أول أكسيد الكبريت في الدم وينتج هذا الغاز نتيجة لعودام السيارات يؤدي تراكمه التي تحفيز مركز القيء في المخ. مما يؤدي للشعور برغبة في القيء. كما يؤدي أول أكسيد الكبريت للشعور بالدوار وعدم القدرة على التركيز. - داء الحركة (أو دوار الحركة) (MOTION SICK) - إفراز كميات أكبر. لذا يجب الاكتضاء بتجفيف الأذنين بحرف المنشفة بعد الاستحمام.

نؤكد كذلك على أن التنظيف المستمر للأذن باستخدام أعواد القطن لا يدفع الشمع لداخل الأذن فحسب، بل يزيل طبقة الشمع الواقية ويحطم الطبقة السطحية للقناة مما يجعلها عرضة للجراثيم والالتهابات. ويمكن أن تسبب العيذان القطنية - Stick ear - قناة الأذن ما يلي:

1. جروحاً أو خدوشاً بتسيب الأذن الخارجية.
2. التهابات بكتيرية أو فطرية وغيرها.
3. تورم القناة وانسدائها، والشعور بالألم الشديد.
4. ضعف السمع.



## ماذا تعرفين عن فوائد الجوز الصحية؟



تجدر الإشارة إلى أن دراسات سابقة قد ربطت ما بين زيادة استهلاك المكسرات وانخفاض خطر الإصابة بأمراض مثل أمراض القلب، السكري من النوع 2، سرطان القولون، وحصى المرارة. كما تم ربط استهلاك المكسرات بكمية بكمية من مستويات الكوليسترول في الدم، الإجهاد، التأكسدي، الالتهابات، السمنة، ومقاومة الانسولين. بالإضافة إلى أن دراسات صغيرة وسطحية جداً ربطت ما بين زيادة استهلاك المكسرات وخفض معدل الوفيات، ضمن مجتمعات محددة، ولكن ما من دراسات سابقة قد بحثت في مثل هذه التفاصيل على مختلف المعدلات وتناول الفواكه والخضار بشكل أكبر.

## نصائح مفيدة لحمل الحقيبة المناسبة



في ظل روتين الحياة السريع الذي نعيشه، تقلل بعض النساء وخصوصاً العاملات من أهمية الحقيبة، فتعتمد مثلاً للحقيبة عينها معظم الأوقات، لأن ألوانها تناسب أغلب ملابسها، أو تحمل حقيبة كبيرة دائماً لأنها تتسع لجميع حاجياتها. إن هذه العادات خاطئة في عالم الموضة والأزياء، فالتعدي عنها وعلى انتقاء الحقيبة المناسبة لشكل جسمك وحجمه، وتذكر دائماً أن الاختيار الخاطئ للحقيبة ربما يجعلك تظهرين أكثر بدانة ويجعل مظهرك غير جذاب.

انتبهي إلى اللون: عليك انتقاء اللون بحسب لون ملابسك، فإذا كنت ترتدين ملابس غامقة كالأسود يجب أن تكون حقيبة اليد بلون لافت كالأحمر أو الفوشيا مثلاً، إذ إن الحقيبة ستنتعش ملابسك، أما إذا كانت ملابسك فاتحة وذات ألوان جريئة كالأصفر أو البرتقالي مثلاً

في ظل روتين الحياة السريع الذي نعيشه، تقلل بعض النساء وخصوصاً العاملات من أهمية الحقيبة، فتعتمد مثلاً للحقيبة عينها معظم الأوقات، لأن ألوانها تناسب أغلب ملابسها، أو تحمل حقيبة كبيرة دائماً لأنها تتسع لجميع حاجياتها. إن هذه العادات خاطئة في عالم الموضة والأزياء، فالتعدي عنها وعلى انتقاء الحقيبة المناسبة لشكل جسمك وحجمه، وتذكر دائماً أن الاختيار الخاطئ للحقيبة ربما يجعلك تظهرين أكثر بدانة ويجعل مظهرك غير جذاب.

انتبهي إلى اللون: عليك انتقاء اللون بحسب لون ملابسك، فإذا كنت ترتدين ملابس غامقة كالأسود يجب أن تكون حقيبة اليد بلون لافت كالأحمر أو الفوشيا مثلاً، إذ إن الحقيبة ستنتعش ملابسك، أما إذا كانت ملابسك فاتحة وذات ألوان جريئة كالأصفر أو البرتقالي مثلاً

## أعواد تنظيف الأذن



يتكون شمع الأذن عندما تتركز الأذن الخارجية عن طريق غدد خاصة نوعاً من المواد الدهنية والزيوت والمواد الشمعية. وظيفته هذا الشمع في الأذن الحفاظ على نظافة قناة الأذن والطينة، وهو الذي يحميها من الجراثيم، فهو حائل ميكانيكي لا يسمح للميكروبات أو أي أجسام غريبة باختراق المنطقة السمعية، وعندما تختلط تلك المواد مع التراب والمواد الغريبة الأخرى تزداد كتلة الشمع، ليأخذ بالترسب في الأذن بشكل بطيء ومتواصل، لكن الأذن - عن طريق المئات من الشعيرات الدقيقة - تنظف نفسها بنفسها من الزائد من الشمع، إلا أن تقدم الإنسان في السن أو زيادة سرعة إفراز الشمع على حركة التخلص منه تجعله يتراكم، فإذا كانت هذه المواد طرية فإنها تستطيع الخروج من قناة الأذن بسهولة وحدها، ولكن إذا بلغ قوامها حداً حرجياً فإنها تجف وتزداد قسوة، مما قد يسد القناة السمعية.

ما هي أعراض تراكم الشمع داخل الأذن إذا ما أغلقت القناة السمعية بالمادة الشمعية فهذا إنذار يقرب مشاكل كثيرة

وتلاحظ على المصاب التالي:

1. يعاني عادة من ضعف بحاسة السمع.
2. قد يشكو أحياناً من طنين في الأذن.
3. يعاني كذلك من عدم الاتزان.
4. يعاني من آلام حادة في أذنيه.
5. ما هي طرق الوقاية من تراكم الشمع الأذن
6. لا شك أن الوقاية أجدي من العلاج في أحيان كثيرة وهي كذلك في موضوع شمع الأذن، وإذا ما علمنا أن الله قد يسر أن تنظف الأذن نفسها بنفسها وتخرج الزائد من شمع الأذن باتجاه الفتحة الخارجية للقناة السمعية، نعلم أن التنظيف اليومي باستخدام العيذان القطنية أو أي أداة أخرى يدفع بالشمع إلى الجزء الداخلي من القناة السمعية، مما يؤدي إلى إغلاق الطبلة أو خرقها



نظارات ذكية من BMW تعرض بيانات الطريق أمام سائقي الدراجات النارية



ليست رخيصة . حيث يبلغ سعرها حوالي 690 يورو ومع ذلك فهي ليست أغلى النظارات الشمسية التي قدمت من قبل شركات صناعة السيارات سابقاً .

Connected يمكن عرض بيانات الملاحة GPS. وغير ذلك . ونظراً لتصميمها خصيصاً لراكبي الدراجات النارية ، فإن الشركة توفرها في حجمين (متوسط وكبير) لتناسب مقاسات الوجوه المختلفة) وكذلك إمكانية ارتداها داخل خوذة متنوعة بشكل مريح . كما تتوفر مجموعتان من العدسات لنوعين مختلفين من قناع الخوذة ، فعلى سبيل المثال تتميز مجموعة بدرجة شفافية 85% لتناسب الخوذات ذات القناع الواقي من الشمس ، ولكن كلا المجموعتين تحمي من الأشعة فوق البنفسجية بأطوالها الموجية المختلفة ، كما يمكن طلبها بمقاسات خاصة لمن يرتدون نظارة طبية . ويتم تشغيل النظارات بواسطة بطارية ليثيوم أيون مدمجة تمنحها القدرة على العمل لمدة تصل إلى 10 ساعات في المرة الواحدة ، ويمكن شحنها عبر كابل USB ، وهي مصممة للعمل في درجات حرارة

يحتاج سائقو الدراجات النارية إلى حماية أنفسهم أثناء القيادة على الطريق أكثر من سائقي المركبات الأخرى ، ويتحقق ذلك بإتاحة أكبر قدر من المعلومات دون الحاجة إلى إبعاد أعينهم عن الطريق ، وهذا ما تسمى بتحقيقه «بي إم دبليو» عندما أطلقت النظارة الذكية الجديدة ConnectRide .  
قام قسم Motorrad التابع للشركة بتطوير هذه النظارة حيث تبتدو كنظارات شمسية داكنة ، ولكن تعرض عدستها اليمنى للسائق معلومات عن الملاحة والسرعة ونقل الحركة وغيرها من المعلومات الهامة ، وهي بذلك تشبه وظيفية شاشة العرض الرأسي HUD في سيارات بي إم دبليو .  
ويكمن تعديل موضع المعلومات التي تعرضها النظارة بما يتناسب مع كل سائق ، كما يمكن توصيلها بهاتف الذكي عبر البلوتوث ، ومن خلال التطبيق BMW Motorrad

بقوة 221 حصان .. "هافال" تكشف عن أكبر سياراتها ال SUV



السيارة يمحرك بترين سعته 2.0 لتر بقوة 164 حصاناً ومحرك آخر ديزل بقوة 2.0 لتر بولد قوة 194 أو 221 حصان ويقترب بناقل حركة يدوي من 6 سرعات ، وقد تكون السيارة مزودة بنظام دفع رباعي للعجلات لتعزيز أداءها ، ومن المحتمل أن يكون هناك نسخة هجينة منها لاحقاً .  
من المتوقع أن يتم إطلاقها في الأسواق رسمياً في النصف الثاني من العام الجاري ، على أن يتراوح السعر ما بين 16,000 إلى 20,700 دولار أمريكي .

كشفت علامة «هافال» Haval مؤخراً عن الصور الرسمية لأكبر سياراتها ال SUV وهي H5 الجديدة كلياً ، والتي تم تسميتها بالاسم الرمزي «P04» ، حيث تم تقديرها سابقاً ك SUV مدجة مبنية على منصة سيارات البيك-أب من «جريت وول موتورز» ، ولكن بسبب أداء المبيعات الغير مرضي تم وقفها عام 2018 ، وبعد ما يقرب من 5 سنوات قدمت من جديد كأكبر SUV للشركة .  
وتتوفر H5 بواجهة أمامية تحتوي على شبكة كبيرة مزينة بزخج من القضبان الأفقية المنيكية المقلبة بالكروم للإيحاء بمتانتها ، كما تعزز الأجزاء المرتفعة في غطاء المحرك والسقف على تعزيز المظهر القوي للسيارة . . من الجوانب التي الداعمة D بلون أسود ، وتظهر العجلات بتصميم متعدد الأذرع ، أما الجزء الخلفي فيأتي بشكل مربع يحتوي على مصابيح فرامل مثبتة على ارتفاع عال ، بالإضافة إلى إضافة تصميم عمودي تتصل ببعضها عبر شريط أسود يعرض باب الشطحة .  
أما من حيث الأبعاد ، فيبلغ طول

صور تكشف عن تغييرات ومظهر جديد في بيجو 208

إصدارات Allure و GT على شاشة رقمية مقاس 10 بوصات ، تكتسب GT أيضاً عرضاً ثلاثي الأبعاد كعميار ويمكن للسائقين تخصيص التصميم بألوان أو معلومات مختلفة .  
تعمل شاشة اللمس المركزية مقاس 10 بوصات محل الوحدة القديمة مقاس 7 بوصات في جميع الطرازات . في طرازي Allure و GT ، تحصل الشاشة على دقة محسنة وأحدث نظام معلومات ترفيهي i-Connect من بيجو . في حين أن 208 توقف عن تقديم «i-toggles» من طراز 308 ، إلا أن هناك مفاتيح تبديل أسفل الشاشة لتشغيل وظائف التحكم في المناخ .  
فيما يتعلق بالمحركات ، سترى بعض العروض الجديدة بتقنية هجينة متندلة في سيارة 2023 بيجو 208 . ستوفر سيارتا بترين PureTech هجينة متندلة - بقوة 100 حصان و 136 حصاناً ، يتم إرسال الطاقة من خلال علبة تروس أوتوماتيكية من ست سرعات متزاوجة مع محرك كهربائي . تقول بيجو ان السيارات الهجينة ستقلل من استهلاك الوقود بنسبة تصل إلى 15% .  
سيتم نقل السيارة من السيارة قبل عملية شد الوجه بمحرك 75 حصاناً سعة 1.2 لتر ثلاثي الأسطوانات مع ناقل حركة يدوي بخمس سرعات ونسخة 99 حصان مع صندوق يدوي بست سرعات .  
تتخطى بيجو 208-e الكهربائية بالكامل بالتحديثات الأخيرة من أواخر عام 2022 عند ما حصلت على نطاق محسن من بطارية جديدة ، أصبحت البطارية التي تبلغ قوتها 51 كيلو وات في الساعة قادرة الآن على توفير مدى يصل إلى 248 ميلاً .  
تتصل جميع طراز 208-e على شاحن ثلاثي الأقطار بقوة 11 كيلو وات ، لكن يمكن أن تتحمل السيارة الكهربائية أيضاً شحنًا سريعاً 100 كيلو وات - مما يسمح بإعادة الشحن بنسبة 20-80% في أقل من 25 دقيقة .  
لم تكشف بيجو بعد عن أسعار سيارة 208 الجديدة ، لكنها تتوقع زيادة طفيفة في علامات أسعار السيارة القياسية البالغة 20,610 جنيهها استرلينياً وعلامات أسعار 208-e التي تبلغ 31,595 جنيهها استرلينياً .

تعتبر 208 سيارة بيجو الأكثر مبيعا في أوروبا ، لكن الشركة الفرنسية بدأت الآن في جعل السويبر منيف الشهير أفضل في منتصف العمر .  
تتطرق عملية شد الوجه على كل من محرك البترين 208 الذي يعمل بالبترين والطرز الكهربائي بالكامل 208-e في الصورة ، وكلاهما تم إطلاقهما مرة أخرى في عام 2019 .  
وسيأتي هذا التحديث فوراً للمساعدة في الحفاظ على صلة السيارة بقطاع السيارات الصغيرة للغاية .  
تتشارك فوكسبون كوسا في نفس منصة CMP لمجموعة ستيلانتس مثل بيجو 208 أو e-CMP . في حالة الإصدارات الكهربائية وتم تحديثها هذا العام ، في حين تم أيضاً تحديث منافستها الكوفيتة رينو كيو .  
صرحت شركة بيجو سابقاً أن الجيل القادم من 208 سيكون كهربائياً فقط ، لذا فهذه هي المرة الأخيرة التي سترى فيها محرك احتراق داخلي في نسخة جديدة من الشركة الفرنسية فائقة الصغر .  
التغيير الكبير في شد الوجه 208 ، من الخارج على الأقل ، هو التصميم الجديد للمصابيح الأمامية .  
للمصابيح الأمامية تم تحويلها للخارج لجعل السيارة تبدو أعرض - تماماً مثل 2008 الجديدة . تتميز الواجهة الأمامية الجديدة أيضاً بشعار بيجو المحدث ولغات بلون الهيكل داخل الشبكة .  
في الخلف يمكننا أن نرى توقيع ضوء خلفي جديد بشرائط LED أفقية وليست رأسية .  
ثالثاً من أصل سبعة ألوان خارجية جديدة وهي أضر - Agueda Yellow ورمادي Selenium Grey بالإضافة إلى تصميمات عجلات جديدة مقاس 16 و 17 بوصة .  
يظل هيكل مستوى القطع كما هو مع Active مثل مستوى الدخول ، و Allure مثل اللواصق المتوسطة و GT يجلس باعتبارها النطاق الأعلى .  
في الداخل ، سيجد 2023 بيجو 208 من الملتزمين النشطين مجموعة أجهزة تذاظرية مع شاشة ملونة مقاس 3.5 بوصة حيث تتصل

بقوة 221 حصان .. "هافال" تكشف عن أكبر سياراتها ال SUV

وإذا تسببت أشعة الشمس المباشرة في سخونة المقصورة الداخلية للسيارة ، فإن تشغيل وظيفية التبريد بمكيف الهواء قبل بداية القيادة سيؤدي إلى تقليص مدى السير بدرجة كبيرة ، نظراً لأن مكيف الهواء يعتبر من التجهيزات التي تستهلك قدراً كبيراً من طاقة السيارات الكهربائية ، وخاصة أثناء الصيف مع ارتفاع درجات الحرارة الخارجية .  
ولتجنب حدوث ذلك ، فإنه ينبغي على أصحاب السيارات الكهربائية إيقاف تشغيل مكيف الهواء أو تحديد درجة حرارة معتدلة وليست منخفضة للغاية ، ومن الأمور المفيدة أيضاً تشغيل مكيف الهواء قبل التحرك بالسيارة إذا كانت لا تزال متصلة بكابيل الشحن ، بالإضافة إلى ضرورة إزالة أية أشياء ثقيلة أو أغراض غير ضرورية تكون مخزنة في صندوق الأمتعة بالسيارة .

ارتفاع درجات الحرارة خلال فصل الصيف يؤثر بالسلب على السيارات الكهربائية ، حيث إنه يتسبب في انخفاض مدى السير .  
وذكرت مجلة السيارات الألمانية «أوتو جازيت» أنه يمكن الحفاظ على مدى السير من خلال اتباع التدابير التالية :

أسلوب القيادة

أسباب تتعلق بالسلامة أثناء القيادة يتعين على أصحاب السيارات الكهربائية اتباع أسلوب قيادة ضمن حركة المرور قدر المستطاع ، وتجنب عمليات التسارع والكبح الشديد بشكل مفاجئ ، نظراً لأن سلوك القيادة العموم في ظل ارتفاع درجة الحرارة يتسبب في ارتفاع درجة حرارة البطارية دون داع ، وهو ما يتطلب كفاءة تبريد إضافية ، وخاصة في أيام الصيف الحارة ، وبالطبع يأتي كل ذلك على حساب مدى السير .

صف السيارة في الظل

من الملاحظ أن اختيار مكان صف السيارة الكهربائية للانتظار يمكن أن يؤثر أيضاً على مدى السير ، حيث يؤدي صف السيارة الكهربائية تحت أشعة الشمس المباشرة إلى زيادة الحمل الحراري على البطارية ، وهو ما يتطلب بدوره كفاءة تبريد إضافية ، وبالتالي فإن صف السيارة الكهربائية للانتظار في الجراج المغطى أو تحت الأشجار أو الجراجات متعددة الطوابق يعرض السيارة لجهود حراري أقل من المناطق الشمسية .

تغييرات عملية الشحن

يتعين على أصحاب السيارات الكهربائية تخطيط فترات أطول لشحن البطارية أثناء الرحلات الطويلة خلال شهور الصيف ، نظراً لأنه مع ارتفاع درجات الحرارة يتم خفض قدرة الشحن القصوى لتفادياً بواسطة كمبيوتر السيارة .  
لتجنب التحميل الزائد ، علاوة على أنه يجب تجنب عمليات الشحن السريع قدر المستطاع .  
وعداً ما تفرط البطاريات أداء مثالي عندما تكون مشحونة بنسبة 80% ، ولذلك لا يجوز شحن البطاريات بالكامل .

















**تقررت**  
**10 سنوات سجنا لشبكة**  
**ترويج المخدرات**

أصدرت محكمة تقررت حكما بالسجن عشر سنوات نافذة مع الأيداع في حق ثلاثة أشخاص تورطوا في تجارة المخدرات أعمارهم بين 23 و25 سنة من طرف عناصر فرقة مكافحة المخدرات بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية بولاية تقررت تورطوا في حصة حيازة المخدرات بطريقتهم غير شرعية قصد المتاجرة في إطار جماعة إجرامية منظمة بعد مصادرة بعض التناقل السوداء المعروفة بالمدينة. حيث لفت انتباه عناصر الأمن مركبة مشبوهة على متنها أشخاص مشيرين للريبة. وبعد المراقبة الأمنية والادارية للسيارة ومستعملها تم ضبط وحجز كمية من المخدرات كانت مخبأة بحكام تحت الكريسي الخلفي للمركبة وتعلق الأمر بـ 08 صفايح من القنب الهندي يقدر وزنها إجمالاً بـ 736 غ. والمتورطون الثلاثة أنجز في حقهم ملف قضائي قدموا بموجبه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة توقرت أين صدرت ضدهم الأحكام السابقة الذكر.

**بجاية**  
**08 سنوات سجنا لمرج**  
**المخدرات بتيمزريت**

حكّم بالسجن 08 سنوات نافذة على مجرم خطير يحترف بيع وترويج المخدرات وسط الشباب بدارنة بتيمزريت بولاية بجاية، بعد تمكن عناصر الشرطة التابعة الدائرة بتيمزريت من الاطاحة به. العملية جاءت بعد ورود معلومات إلى مصالح الشرطة مفادها قيام مسبق قضائي في 45 من عمره ببيع وترويج المخدرات في الفترة الليلية على مستوى طريق الغاز المتجه إلى قرية لوطه بتيمزريت. ليتم إعداد خطة و اتخاذ كافة التدابير الأمنية اللازمة لمداومة المكان. أين أوقف المشتبه فيه الذي حاول التخلص من شيء كان بحوزته. وانفرض إلى داخل مزرعة قريبة باتجاه واد الصومام، لكن فطنه عناصر الشرطة حالت دون ذلك، وبعد استرجاع ذلك الشيء تبين انه كمية من المخدرات تقدر بـ 16 ألف دج من منشأ أجنبي، وبمبلغ مالي قدر بـ 15 أقراص ذات عائدات الترويج، وبعد تفتيش مسكنه عثر على 15 قرص من نفس المادة الصيدلانية ذات المنشأ الأجنبي، المتهم أحيل أمام محكمة الاختصاص بعد استكمال الإجراءات القانونية اللازمة.

**سلبت 11 مليار سنتيم من ضحاياها**  
**سيدة الأعمال المزيطة في قبضة أمن سطيف**



قرار. بعد التحقيق مع الموقوفتين تبين أنهما تنتهجان طرقا وأساليب احتيالية لمحاولة التهرب من دفعات التهرب المالية حيث تقدم المتهمات الرئيسية نفسها على أنها مستثمرة مقدمة إضرابات مادية لهم مع ممارسة أعمال الشوذة والدجل أثناء ارتكاب عمليات التهرب، صمليات التهرب، صمليات الشرطة والتنسيق مع نيابة محكمة سطيف أطلقت نداء للجمهور عبر وسائل الإعلام وتمنات

تمكنت عناصر الضيقة الاقتصادية والمالية وأمن ولاية سطيف في عملية جد نوعية من وضع حد لنشاط امرأة في 43 من عمرها تتقن دور سيدة أعمال مستثمرة سلبت مبلغا يقارب 11 مليار سنتيم وكميات معتبرة من الذهب من 43 ضحية أوقعتهم في شباكها عن طريق احتراق صمليات التهرب والاحتيايل إضافة إلى ممارسة أعمال الدجل والشوذة، تفاصيل القضية تعود إلى تقدم 05 أشخاص أمام الضيقة الاقتصادية والمالية بأمن ولاية سطيف من أجل تقديم شكوى ضد امرأة تتجاوز الأربعين من عمرها

**الشلف**

**احباط محاولة هجرة غير شرعية عبر البحر**

أحبطت مصالح أمن ولاية الشلف محاولة للهجرة غير الشرعية عبر البحر. وأوقفت 16 شخصا تتراوح أعمارهم بين 18 و40 سنة ينحدرون من عدة بلديات بالولاية. العملية جاءت بغض العمل الاستعمالي الميداني والتنسيق الأمني المحكم الذي كل بضبط المشتبه بهم من خلال عمليات شرطية استهلت بتوقيف 09 أشخاص على متن مركبتين سياحيتين وشاحنة كانت محملة بقارب نزهة على مستوى نقطة مراقبة أمنية تم نصبها بالمداخل الشرقي لمدينة عين مران. وبعد استغلال معلومات عن تنقلهم المنطلقا من بلديتي أولاد فارس والشلف وبحارة الساحلية

**تبسة**

**توقيف شخص يستغل منزله لصناعة الأسلحة**

أوقفت عناصر الشرطة بقرعة مكافحة الجرائم الكبرى بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية تبسة شخصا كان يستغل منزله لتصنيع الأسلحة النارية والخرطاطيش بعد استغلال معلومات مفادها حيازة أحد الأشخاص لورشة سريية لصناعة الأسلحة والمتاجرة بها. ذات المصالح قامت بمداهمة وتفتيش المنزل المشبوه الكائن ببلدية بئر العاتر أين تم ضبط وحجز 03 أسلحة نارية من الصنف الخامس و18 كلغ و600 غرام من مادة البارود، و350 خرطوشة فارهة و2900

**برج بوعريبرج**  
**مروج المهلوسات برأس الوادي في قبضة الأمن**

تمكنت عناصر أمن دائرة رأس الوادي بولاية برج بوعريبرج من وضع حد لنشاط مروج خطير للمؤثرات العقلية كان ينشط على مستوى أحياء متفرقة من المدينة. بعد استغلال معلومات تفيد باحتمال تورط شخص في عمليات ترويج السموم بالأحياء الشعبية، مصالح الشرطة وضعت خطة أمنية محكمة أفضت إلى توقيف

**قسنطينة**  
**تفكيك شبكة إجرامية مختصة في**  
**المتاجرة بالمخدرات**



تمكنت عناصر الضيقة المتنقلة للشرطة القضائية سيدي مبروك بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية بولاية قسنطينة من تفكيك شبكة إجرامية خطيرة تتكون من 05 أشخاص تتراوح أعمارهم بين 26 و36 سنة يجتهدون تجارة المخدرات والمؤثرات العقلية. حيثما القضية تعود لورود معلومات مفادها قيام شخص من معتادي الاجرام بترويج المتوعات وسط الشباب بحي الأمير عبد القادر. ليتم تفتيش الأبحاث والتحريات ورسم خطة محكمة مكنت بعد الاستعانة بكاميرات المراقبة بالفيديو من رصد مركبة مشبوهة على متنها شخصان بالقرب من مسكن المشتبه به. ليتم توقيفها وتفتيشها بدقة أين تم العثور على 60 كسولة من دواء بريفا بالين ومبلغ من عائدات الترويج، عناصر الأمن أوقفوا المعنيين وحولتهم إلى مقر الضيقة لمواصلة التحقيق. حيث تم استصدار إذن بتفتيش مسكن المشتبه به الرئيسي الذي أوقف رفقة شريكه متلبسا بحيازة صفيحتين من المخدرات و00 كسولة من دواء بريفا بالين. إضافة إلى أسلحة بيضا زيادة على 04 صفايح أخرى من المخدرات كان يخفيها بسطح مسكنه. العملية أسفرت إجمالاً عن حجز 06 صفايح من الكيف المعالج بوزن 600 غرام و130 كسولة من دواء بريفا بالين 300 ملغ. بالإضافة إلى أسلحة بيضاء محفوظة. المتهمون أنجز ضددهم ملف جزائي قدموا بموجبه أمام النيابة المحلية.

**المسيلة**  
**حجز 569 قرص بريفا بالين**  
**بعين الحجل**



حجزت عناصر الشرطة القضائية لأمن دائرة عين الحجل - المسيلة 569 قرص بريفا بالين 300 ملغ. إضافة إلى مبلغ مالي قدره 20 ألف دج من عائدات الترويج. مع توقيف شخص يمتحن المتاجرة بهذه السموم. وقائع القضية تعود إلى تحريات قامت بها ذات المصلحة حول إقدام أحد الأشخاص على ترويج المؤثرات العقلية من داخل مسكنه. ليتم وضع خطة عمل ونصب كمين محكم أفضى إلى توقيف المشتبه به. وبعد استصدار إذن قانوني تم تفتيش مسكنه أين ضبطت بداخله الكمية المذكورة. كما تم تفتيش هاتفه أين تبين تورطه في ترويج المهلوسات عبر وسائل التواصل الاجتماعي. في الإقليم الجرمي والترويج المعدي للمؤثرات العقلية عبر وسائل التواصل الاجتماعي قدم بموجبه أمام القضاء.