

وزير الاتصال لعقاب

تنظيم القنوات
التلفزيونية
الخاصة سيكون
وفقا للقانون

استرجاع سيف أثري من فرنسا يعود للأمير عبد القادر

كواليس

يومية وطنية
شاملة

الجمعة : 20 دج



وزارة التربية الوطنية
تحديد رزنامة
الاختبارات
والعطل للمراحل
التعليمية الثلاثة

journalkawaliss@gmail.com الأربعاء 11 أكتوبر 2023 الموافق لـ: 25 ربيع الاول 1445 هـ / العدد: 496



غزة تحت نيران وقنابل الاحتلال الصهيوني الغاشم
إبادة جماعية للمدنيين وسط صمت دولي مطبق !!!
منظمة الصحة العالمية تدعو الى فتح ممر
إنساني لتوفير الإمدادات الطبية

الوزير الأول يعرض بيان السياسة العامة للحكومة أمام النواب

بن عبد الرحمان؛
"الحكومة تضع رفاهية المواطن
في صدارة الأولويات"



- ارتفاع الإيرادات بـ 25 % و 85 مليار دولار قيمة احتياطي الصرف
- إعداد جملة من القوانين لتعزيز حماية الممتلكات والأشخاص
- الجيش يسهر على الحفاظ على السيادة الوطنية وحماية الاقتصاد الوطني



بانوراما
02وطني
03محلي
04محلي
05ثقافي
09-06إسلاميات
11-10مرأة- طبع
19-18رياضة
17-12الأخيرة
24

صورة و خبر



تنظم الإتحادية الجزائرية للمبارزة مرحلة كأس العالم لسيف الحسام فئة الأكاير (رجال وسيدات) في الضردى وحسب الفرق، وذلك من 9 إلى 12 نوفمبر المقبل بالقاعة البيضوية التابعة للمركب الأولمبي - محمد بوضياف.



أحرز المصارع الجزائري إسلام بن ساكر (55- كلف) ميدالية برونزية (كبيرى)، في ختام منافسات البطولة العربية للأندية للتايكواندو (واسط)، التي احتضنتها العاصمة المصرية القاهرة من 5 إلى 8 أكتوبر.



هنا رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الجمايوزية الجزائرية كيليا نمور، عقب تتويجها بالميدالية الفضية على جهازا لمتوازي مختلف الأرتفاعات لبطولة العالم للجمايوز التي جرت بمدينة أنفريس البلجيكية.



احتل الدرّاج الجزائري، عز الدين لعقاب، المرتبة الثانية في سباق الجائزة الكبرى «اونفولا» (الكامرون)، على مسافة 117 كيلومتر، وعرفا كتناء موطنه الشاب أيوب فرّكوس بالصف الخامس.

القرآن الكريم وحماية الأسرة والمجتمع



أكد مشاركون في ملتقى علمي حول «القرآن الكريم وحماية الأسرة والمجتمع» على أهمية دور مختلف الهيئات وفعاليات المجتمع المدني في ترسيخ القيم والمبادئ التي تحصن الأسرة والمجتمع وتحميها من آثار الظواهر الاجتماعية السلبية التي تهدد التوازن والاستقرار الاجتماعيين، وأوضحوا خلال هذا اللقاء الذي ينظمه في إطار الأسبوع الوطني للقرآن الكريم الذي أشرف على افتتاحه أمس الأحد وزير الشؤون الدينية والأوقاف يوسف بلمهدي، أن «القرآن الكريم يغذي أفراد الأسرة ومن خالها المجتمع بالقيم والمبادئ التي يتوجب على مختلف الفاعلين من هيئات ومؤسسات ومجتمع مدني إعلانها من أجل تنشئة جيل يحافظ على الأسرة ويحمي المجتمع من الظواهر الدخيلة والسلبية ويتصدى لمختلف الأخطار واستعرض في هذا الإطار منسق اللجنة الوزارية لفتوى الشؤون الدينية والأوقاف الدكتور محمد نويدير مشان، دور المنظومة التربوية في ترسيخ القيم الأسرية مركزا على أهمية تحصين الشباب من تحديات العصر الراهن وخاصة منها تلك الأخلاقية والتربوية والثقافية

لنتعاون من أجل مستقبل آمن ومتربط



نظمت مؤسسة بريد الجزائر، أبوابا مفتوحة بمناسبة احتفالها باليوم العالمي للبريد تحت شعار «معاً من أجل بناء الثقة، لنتعاون من أجل مستقبل آمن ومتربط». بهدف اليوم العالمي للبريد، الذي يتصادف مع 9 أكتوبر من كل عام، إلى تسليط الضوء على دور القطاع في حياة المواطنين والمجمعات حول العالم، وتتمثل مهمته في توعية الجمهور بأهمية الخدمات البريدية في الحياة اليومية، مع إبراز التطورات والابتكارات في هذا القطاع الذي يتطور بشكل مستمر، وكذا تعزيز التعاون الدولي بين الخدمات البريدية. ويسلط شعار هذه السنة الضوء بشكل خاص على أهمية الثقة والتعاون في قطاع البريد لضمان مستقبل آمن وتمثل للجميع، وبالنسبة لمؤسسة بريد الجزائر، فيؤكد هذا الموضوع التزامها بتسيخ الثقة لدى زبائننا من خلال تقديم خدمات بريدية موثوقة وأمنة، وللاحتفال بهذا اليوم، نظم بريد الجزائر أبوابا مفتوحة لفائدة وسائل الإعلام لتوعية الجمهور بالخدمات الأساسية التي يقدمها.

إطلاق منصة رقمية حول الاستثمار الفلاحي قريبا



سيتم قريبا إطلاق منصة رقمية على مستوى الديوان الوطني للأراضي الفلاحية ONTA تتضمن كل المعلومات حول الاستثمار الفلاحي لاسيما توفر الأراضي للاستصلاح وإجراءات الحصول على العقار وملفات الامتياز. حسب ما أفاد به مدير الديوان محمد أمزيان لعنصرى. أوضح السيد لعنصرى أن هذه المنصة تتيح للديوان إطلاق إشعارات بالأعلان عن الترشح لاستصلاح الأراضي عن طريق الامتياز. مع تحديد الولاية والبلدية المعنية وكذا مساحة كل محيط موجه للاستصلاح مع تقديم وصف موجز لظروف التربة والمياه والمناخ، إضافة إلى الملف الواجب تقديمه وشروط العرض ومصاريفه، وتسهيل الإجراءات يمكن لطلاب الاستصلاح عن طريق الامتياز، من خلال هذه المنصة. إرسال الملفات إلكترونيا إلى الديوان مقابل وصل إيداع إلكتروني. تتم دراسة المشروع والفضل فيه من طرف اللجنة التقنية لترقية الاستثمار الفلاحي عن بعد على أساس معايير الاقتناء المحددة.

تكريم عالي الجودة

حظيت وحدة علاج الجلطة الدماغية التابعة للمؤسسة الاستشفائية الجامعية «بول نوفمبر 1954» لوهران بتكريم على هامش مشاركتها في المؤتمر السنوي التاسع للسكتة الدماغية بدول الشرق الأوسط وشمال إفريقيا المنظم مؤخرا بالرياض (العربية السعودية وأوضح المصدر أن التكريم جاء نتيجة مشاركة وحدة علاج الجلطة الدماغية في برنامج دولي للتقييم بقياس جودة رعاية المرضى التي تقدمها وحدات السكتات الدماغية، مبرزا بأن التقييم يكون على أساس عدة معايير على غرار سرعة التكتل حيث لا ينبغي أن تتفوق 60 دقيقة وعدد المرضى الذين تلقوا علاج الترومبوليز، وإذابة الجلطات الدماغية الحادة.

شريك أساسي



أبرز وزير الصيد البحري والمنتجات الصيدية، أحمد بداني، دور الجامعة كشريك أساسي لترقية وتطوير قطاع الصيد البحري وتربية المائيات. وأكد السيد بداني على «الدور المحوري الذي تقوم به الجامعة في مجال التكوين والبحث العلمي والتطور التكنولوجي وكذا المساهمة في الإدماج المهني لتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية وتتمين نتاج البحث العلمي».

رقم اليوم:
75افتتحت
بمعرض المعارض

(الجزائر العاصمة)، فعاليات الطبعة الـ 15 للمصالون الدولي المهني للصناعة «صناعات الجزائر»، بمشاركة أكثر من 75 عارض من القطاعين العام والخاص، من بينهم 10 مؤسسات أجنبية.

غزة تحت نيران وقنابل الاحتلال الصهيوني الغاشم

إبادة جماعية للمدنيين وسط صمت دولي مُطبق !!



منظمة الصحة

العالمية تدعو إلى فتح ممر إنساني لتوفير الإمدادات الطبية

دعت منظمة الصحة العالمية إلى فتح ممر إنساني إلى غزة لإدخال الإمدادات الطبية في ضوء تواصل العدوان الصهيوني على القطاع، وقال المدير العام لمنظمة الصحة العالمية تارياها هانغ إن فتح الممر أمر حيوي لتوفير الإمدادات الطبية الأساسية لسكان القطاع، مضيفة أن مختلف تجرى محادثات في مختلف الشركاء في محاولة لإيجاد طريقة لإدخال المساعدات الطبية إلى قطاع غزة، من جهتها أشارت منظمة الصحة العالمية إلى نقاد الإمدادات الطبية التي كانت مخزنة في غزة، مؤكدة أن 13 هجوما وقع على مرافق صحية في غزة منذ بدء العدوان الصهيوني على القطاع.

إنما نحن نقاوم ونستند إلى قوانين الشرعية الدولية التي أعطتنا حق الدفاع عن أنفسنا ووطننا وممتلكاتنا، واعتبر أن ما قامت به المقاومة الفلسطينية حق مشروع ضد سلسلة المجازر التركية ضد الشعب الفلسطيني وقساوته وممتلكاته طيلة 75 سنة. إلا أنها إلى أن الأمر فخر كبير للمقاومة الفلسطينية التي رغم سائلها البسيطة لكن لديها يقين وإيمان وعقيدة ومبادئ تتخطى منها وتقاتل حسيها وهي تقابل عن أروى القتلين وثالث الحرمين، وتواجه من القدس الإسلامي الذي هو المسجد الأقصى المبارك الذي يريدون تهويده وهذا هو ويقومون «هيكلمهم الزعم»، واستنكر السيد الشقباوي مضي المجتمع الغربي في سياسته القائمة على ازدواجية المعايير وختم: «الأمريسي بالجديد على المجتمع الغربي الذي تقوده الولايات المتحدة الأمريكية نحن أمام مجتمع متناقض والكيان الصهيوني أبل إلى الزوال والسقوط والظلمة البراغمية البروتستانتية هي فلسفة متزمنة ستحل محلها الفلسفة السلمية التي ستقود العالم بعدل وصدق وإنسانية».

المجتمع الغربي مستمر في سياسته القائمة على ازدواجية المعايير

المجتمع الغربي مستمر في سياسته القائمة على ازدواجية المعايير

من جهة أكد المحلل السياسي الفلسطيني السيد صالح الشقباوي أن الحرب لها قوانين وأسس إلا أن الاحتلال الصهيوني الغاشم يضرب بكل ذلك عرض الحائط ويمارس القتل الجماعي والمنظم دون أن يكون لهم رادع دولي، وقال الشقباوي أن الاحتلال الصهيوني يقوم بإبادة المدنيين في غزة لفشله في مجابهة المقاومة وهو عار عليهم، كما تأسف السيد الشقباوي على ما اعتبره انقلابا في الخاطيم وفي معادلة التعاطي مع القضية الفلسطينية، حيث أن واشنطن تساند المحتل الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني وأضاف:

يمضي جيش الاحتلال الصهيوني في تنفيذ مخططة الاجرامسي بحق الشعب الفلسطيني من خلال عدوان متواصل ومعمليات إبادة جماعية شاملة عن طريق قصف مكثف وعنيف دون توقف للمنازل الأهلة بالسكان والمساكن والمستشفيات، وندد عضو المكتب السياسي لحزب الشعب الفلسطيني السيد وليد عوض في تصريحاته وكالات الأنباء الصهيونية على بالمدون الصهيوني على القطر الذي يتواصل ليهوم الرابع على التوالي مستهدفا الأحياء المكتظة والعمارات السكنية، وهو الأمر الذي أسفر عن إزالة أحياء كاملة من الخريطة وتدمير عشرات الأبراج السكنية ومئات المنازل، مشددا على أن نزعة العنف والغاشية الكامنة لدى قادة الاحتلال انجذرت في أخطر صورها خاصة بعد الصنعة الكبرى التي تلقاها «الجيش الذي لا يقهر»، وأشار السيد عوض إلى أن مخطط الكيان الصهيوني يتجاوز الانتقام المزعوم بل يرتكز على محارلة تهجير سكان القطاع وتمت وطأ التدمير الشامل والمجازر المتواصلة في إطار مسمى الاحتلال الدائم تصفية القضية الفلسطينية وحلها عبر العودة مجدد المرأة توسيع قطاع غزة جنوبا، ميرزا أن هذه المؤامرة يرفضها كل الشعب الفلسطيني ويستندى لها، كما أوضح وليد عوض أن ما قامت به المقاومة الفلسطينية أتى ردًا على الفطرية والغرور الصهيوني المستمر منذ أكثر من 75 سنة نفذ خلاله الاحتلال مئات المجازر ضد الشعب الفلسطيني وحرمه من حقه في إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة، مذكرا بمناشدات الفلسطينيين المتكررة للعالم أجمع بالتحرك من أجل وقف المجازر التي يتعرض لها واستعادة حقوقها المشروعة، ولكن العالم كان يصم أذنه ويكبل بمكاييلين إلى أن طفق كيل الفلسطينيين، وفي الختام تسأل عضو المكتب السياسي لحزب الشعب الفلسطيني لماذا أغضت العالم عينيه وصم أذنه عن المجازر التي تعرض لها الشعب الفلسطيني؟ وهو السؤال إلا أن العالم رد عليه بمزيد من تصفية القضية

وزارة التربية الوطنية تحديد رزنامة الاختبارات والعطل للمراحل التعليمية الثلاثة

حددت وزارة التربية الوطنية أمس الثلاثاء رزنامة الاختبارات الفصلية للمراحل التعليمية الثلاثة، وحسب الرزنامة فإن اختبارات الفصل الأول والثانية والثالثة والتعليم الابتدائي ستجرى خلال الفترة الممتدة من 05 إلى 14 ديسمبر المقبل، فيما تجري اختبارات مرحلة التعليم المتوسط والثانوي من 03 إلى 07 من نفس الشهر. وستتخلق اختبارات الفصل الثاني بالنسبة لمرحلة التعليم الابتدائي من 05 إلى 14 مارس القادم، ومن 07 إلى 14 مارس بالنسبة لمرحلة التعليم المتوسط والثانوي، أما بالنسبة لاختبارات الفصل الثالث فتستكون بالنسبة لمرحلة التعليم الابتدائي من 26 من 30 ماي، ومن 19 إلى 23 ماي المقبل بالنسبة للمستويات الأولى والثانية والثالثة متوسط، ومن 12 إلى 16 ماي بالنسبة للمستوى الرابع متوسط، أما بالنسبة لمرحلة التعليم الثانوي فتجرى اختبارات الفصل الثالث من 19 إلى 23 ماي بالنسبة للمستويين الأول والثاني ومن 12 إلى 16 ماي بالنسبة للمستوى الثالث، من جهة أخرى حددت الوزارة تاريخ الاختبارات الاستدراكية التي ستجرى يوم 23 و24 جوان المقبل بالنسبة للمستويات الثانية والثالثة والرابعة ابتدائي وهي نفس التاريخ بالنسبة للمستويين الأول والثاني ثانوي ويومي 26 و27 جوان بالنسبة للمستوى الأول والثاني والثالثة متوسط، وبالنسبة للعطل فقد حددت الوزارة عطلة الخريف (جميع المناطق) من مساء يوم الثلاثاء 3 أكتوبر الجاري إلى غاية يوم الأحد 15 أكتوبر الجاري.

تعديد فترة إيداع طلبات التماس إعادة إدماج التلاميذ

أوضحت وزارة التربية الوطنية في بيان لها أنها بموجب الرزنامة المعدلة لتنفيذ التدريبات إعادة إدماج التلاميذ للسنوات الدراسية 2023/2024 تم تحديد فترة إيداع طلبات التماس إعادة إدماج إلى غاية اليوم الأربعاء 11 أكتوبر على الساعة 12:00 ليتم عقد اجتماع مجلس القسم على مستوى كل متوسطة وشانوية غدا الخميس، وأضاف البيان أن تبليغ أولياء التلاميذ العائنين بقبول إعادة إدماج أبنائهم عن طريق مدير المؤسسة التعليمية الأولى أو عبر فضاء الأولياء سيتم يوم السبت 14 أكتوبر الجاري، في حين حدد تاريخ التحاق التلاميذ القبول التماسهم بالمؤسسات التعليمية يوم الأحد 15 أكتوبر الجاري.

وزير الاتصال لعقاب

تنظيم القنوات التلفزيونية الخاصة سيكون وفقا للقانون

أكد وزير الاتصال السيد محمد لعقاب في تصريحات للصحافة على هامش الجلسة العلنية التي خصصت لعرض بيان السياسة العامة للحكومة أمام نواب المجلس

الشعبي الوطني أن القنوات الخاصة التي توجد حاليا هي وضعية صعبة سيتم تنظيمها وفقا للقانون الذي خصصت لوجود قنوات عامة وأخرى موضوعاتية.

وزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي

توظيف أزيد من ربع مليون طالب شغل عبر الوطن في عام 2023

كما ضمن السيد بوضياف استحداث العشري ولايات جديدة قائلًا: «نحن نجني الثمار لاسيما في قطاع الفلاحة»، مضيفا أن ولايات الجنوب لها خصوصيتها مع تواجد كبرى الشركات هناك لذا جرى إلزام القادمين بتوفير أكبر قدر من الشفافية في التشغيل وأصطاء الأولوية لأبناء المنطقة في التوظيف، وانتهى السيد بوضياف إلى أن سنة 2023 شهدت انخراط 10 آلاف مؤسسة جديدة في منظومة الضمان الاجتماعي على مستوى صندوق (الكناس)، مؤكدا أن زيادة عدد الاشتراكات أسهم في رفع إيرادات الصندوق ومن ثم ستكون له تداعيات إيجابية في ضبط توازنات صندوق التقاعد.



القطاع الاقتصادي معنا عن تطوير أرضية رقمية لتابعة كل المهنيين والسماح بتبادل المعطيات حول توافر التكوين مع سوق العمل، وأضاف السيد بوضياف أن الوظيف العمومي يعرف حالة من التشبع ومع ذلك شهدت قطاعات التربية والصحة

وسيطوى اللش نهائيا في قادم الأسابيع، مطمئنا بوجود لجنة مركزية تتولى متابعة العملية وسط توجيه رسمي لإعطاء الأولوية لطالبي الشغل، وقال السيد بوضياف أن 30 بالمائة من طالبي الشغل تتراوح أعمارهم ما بين 16 و24 سنة، بينما نسبة 64 بالمائة تقل أعمارهم عن 35 سنة، معتبرا أن الأمر يتعلق بطاقة شبابية والرهان على اليد العاملة المؤهلة، لذا تسعى وزارة العمل للدعم والرافقة.

انخراط 10 آلاف مؤسسة جديدة في الضمان الاجتماعي

أفاد المدير العام للإدماج والتشغيل بوزارة العمل أنه جرى توظيف 126 ألف بحال ينشطون حاليا في

كشف المدير العام للإدماج والتشغيل بوزارة العمل والضمان الاجتماعي السيد محمد شرف الدين بوضياف أمس لدى حلوله ضيفا على برنامج «ضيف الصباح» للقلعة الإذاعية الأولى أنه جرى خلال سنة 2023 توظيف 123 ألف شخص في الجزائر وهو ما يشكل زيادة 24 بالمائة مقارنة بعام 2022، مضيفا أنه جرى طرح 333 ألف عرض عمل بزيادة 35 بالمائة مقارنة بالسنة السابقة، مستجلا إدماج أكثر من 54 ألفا في مناصب دائمة هم على مستوى هيئات مؤسسات يتقاضون أجور زهيدة وصاروا يعقود غير محدد المدة، وقال السيد بوضياف إن 325 ألف على مستوى جهاز المساعدة الإدماج المهني وصلت نسبة إدماجهم إلى 98 بالمائة

الوزير الأول يعرض بيان السياسة العامة للحكومة أمام النواب

بن عبد الرحمان: "الحكومة تضع رفاهية المواطن في صدارة الأولويات"



إيجابيا هذه السنة ليستقر عند حدود 11.3 مليار دولار كفاض.

ارتفاع احتياط الصرف وبلوغه 85 مليار دولار

أكد السيد بن عبد الرحمان أنه رغم تراجع أسعار المحروقات فقد استمرت احتياطات الصرف في الارتفاع هذه السنة لتنتقل من 61 مليار دولار أواخر 2022 إلى حوالي 85 مليار دولار عند نهاية 2023 باعتبار احتياطات الذهب، موضعا أنه بالرغم من التحولات الجيو استراتيجية والصعوبات التي تشهدها التجارة الدولية والتغيرات المناخية التي أثرت بشكل أساسي على القطاع الزراعي عبر العالم غير أن الحكومة أحزرت قدما لتقوم وضعا الماني اطار تحقيق الالتزامات التي وعد بها رئيس الجمهورية السيد عبد الجيد تبون وبشكل مرّن من خلال تكيف السياسات العمومية مع السياق العالمي بتبني سياسات استباقية بناء على توجيهات رئيس الجمهورية والتي سحبت تعزيز قدرات صندوق الاقتصاد الوطني مع استكمال اصلاح المنظومة القانونية والمؤسسية وتكريسا للحركية ومواصله دعم السياسة الاجتماعية للدولة واطلاق مشاريع استراتيجية مهيكله وبحث الاستثمار وتسريع حركيته في اطار مقاربة اقتصادية بحتة. وقد تم هذا الامر دون اللجوء الى الاستدانة الخارجية وهو ما يمنح عن بعد النظر في ادارة الشأن العام والنظرة الاستباقية لرئيس الجمهورية.

الجزائر تواصل العمل على افضاء مزيد من الحيوية على السياسة الخارجية للبلاد

كشف بيان السياسة العامة للحكومة أن الجزائر واصلت مساعيها الحثيثة الهادفة الى افضاء مزيد من الحيوية على اولويات العمل الدبلوماسي للبلاد بتركيز تدخلاتها على حماية المصالح العليا للأمة والمساهمة في احلال السلم والامن الإقليميين، وتعزيز الروابط مع افريقيا والعالم العربي وتطوير الشراكة عبر العالم، كما أبرز البيان أهمية الخاصة التي اولتها الدولة للحيوية الوطنية في الخارج عبر وضع استراتيجية مبتكرة تجاه هذه الجالية باعتبارها جزء لا يتجزأ من الأمة، وذلك عبر اتخاذ مختلف التدابير وتسخير الأجهزة لفائدة هذه الشريحة من المواطنين بما في ذلك تعزيز الشبكة التنصليية بفتح مراكز جديدة بفرنسا وإيطاليا والولايات المتحدة الأمريكية بغرض تقريب الخدمات التنصليية من أعضاء هذه الجالية وتخفيف الضغط على المراكز التنصليية التي تشهد ارتفاع عدد المسجلين، كما عملت الدولة على توسيع اذماج ممثلي الجالية الوطنية المقيمة بالخارج في المؤسسات القميمة، وفيما يتعلق بالشرق الاجتماعي التزمت الدولة بتحويل جامعين بالنفقات المترتبة عن تحويل جامعين كافة الرعايا الجزائريين الذين يتوفون بالخارج نحو التراب الوطني من أجل الحفاظ على كرامتهم.

الحكومة ستواصل بصراحة عملية تطهير العقار

أوضح الوزير الأول أنه تم استرجاع 4173 قطعة أرض غير مستغلة بمساحة اجمالية قدرها 1530 هكتارا في اطار عملية تطهير العقار الصناعي الممنوح، مؤكدا أن الحكومة تواصل بصراحة عملية تطهير العقار ولاسيما من خلال التحيين الدوري لقا عدة البيانات المتعلقة بتوفير العقار ومتابعة التدابير الرامية الى تصنيع عرض العقار، حيث قامت المديرية العامة للأماكن الوطنية بوضع جملة من الاجراءات والاحكام بهدف تنظييم وعصرنة للمنظومة العقارية الوطنية. ولفت الوزير الأول الى مواصله تنفيذ برامج انجاز مناطق صناعية جديدة، حيث تتم حاليا اشغال تهيئة 32

بالمواطن والتقليل منها لاسيما فيما يخص الجريمة المنظمة والجرائم السيبرانية، فضلا عن تعزيز قدراتها في مجال التدخل لمواجهة الأخطار الكبرى لاسيما الزلازل والفيضانات وحرائق الغابات، وفي هذا الصدد سعت الحكومة الى عصرنة المنشآت القاعدية لتعزيز وسائل التدخل بالواد البشرية والمادية والقيام بنشاطات تصسيس المواطنين بما في ذلك على مستوى المدارس، كما قامت لجنة مشتركة بين القطاعات باعداد استراتيجية وطنية تركز على المقاربة الوقائية والمقاربة الردعية لمصائب الأحياء حيث تم اتخاذ تدابير عملياتية للتقليل من تفاقم هذه الظاهرة على مستوى الأحياء لاسيما عن طريق وضع الإنارة العمومية وتركيب كاميرات المراقبة وكذا تدعيم التجمعات السكنية الكبرى بمراكز الشرطة، علاوة على تشديد العقوبات في هذا المجال بما يمكن التياية العامة من التكفل تلقائيا بالوضع. كما تم اصدار جملة من القوانين منها القانون المتعلق بالوقاية من الاتجار بالبشر ومكافحته، والقانون المتعلق بالوقاية من المخدرات والمؤثرات العقلية ومحاربتها، بالإضافة الى اعداد مشروع القانون المتضمن مراجعة وتعزيز قواعد الوقاية والتدخل والتقليل من مخاطر الكوارث في اطار التنمية المستدامة اللودع على مستوى البرلمان، وكذا مشروع قانون يحدد القواعد المتعلقة بتنظيم حركة المرور عبر الطرق وسلامتها وأمنها، والجرائم المتعلقة بالأماكن العمومية والنظام، فضلا عن اعداد مشروع قانون يتضمن تعديل قانون العقوبات لتعزيز حماية الممتلكات والأشخاص.

5.3 % نسبة النمو الاقتصادي المتوقع للجزائر في 2023

أكد الوزير الأول بن عبد الرحمان خلال عرضه لبيان السياسة العامة للحكومة أنه رغم الظروف الدولي الذي تطبعه الهاشاشة وعدم اليقين عرفته الجزائر تكيفت تثبيت صمودها من خلال الحفاظ على نمو اقتصادي معتبر سيقدّر بنسبة 5.3 بالمئة في سنة 2023، ومن المرتقب ان يشهد النمو العالمي تباطؤا من 3.5 بالمئة في سنة 2022 الى 03 بالمئة خلال العام الجاري، يرافقتها تسجيل مستويات تضخم تتراوح بين 07 و08 بالمئة فيما يتجاوز في بعض الدول مستوى نمو الناتج الداخلي الخام خارج المحروقات للجزائر أضاف السيد بن عبد الرحمان أنه من المفروض أن يبلغ نسبة 4.6 بالمئة في سنة 2023 مقابل نسبة 4.3 بالمئة للسجلة سنة 2022، لافتا من جهة أخرى الى بلوغ نسبة التضخم خلال الأشهر السبعة الأولى من سنة 2023 نسبة 9.5 بالمئة متأثرا لاسيما بارتفاع أسعار المواد الغذائية (1.3 بالمئة)، من جهة أخرى ويعلو انخفاض أسعار النفط الذي شهد متوسط سعره تراجعا من 104 دولار للبرميل إلى 85 دولارا للبرميل خلال نفس الفترة المعنية ببيان السياسة العامة فإنه من المرجح أن يعرف مستوى صادرات السلع تراجعا ليستقر عند مبلغ 52.8 مليار دولار نهاية سنة 2023، وأردف السيد بن عبد الرحمان بأن الواردات ارتفعت لتصل إلى 41.5 مليار دولار عند نهاية السنة الجارية مقابل 39 مليار دولار سجلت في سنة 2022، مبرزا أن الميزان التجاري يبقى

أكد بيان السياسة العامة للحكومة الذي عرضه الوزير الأول السيد أمين بن عبد الرحمان أمس الثلاثاء أمام نواب المجلس الشعبي الوطني أن الحكومة عملت على مواصلة تجسيد الالتزامات المتخذة ضمن مخطط عملها تنفيذيا لبرنامج رئيس الجمهورية السيد عبد الجيد تبون الرامي أساسا إلى تدعيم دولة القانون وتعزيز الطابع الاجتماعي للدولة علاوة على تفعيل النشاط الدبلوماسي والحفاظ على الأمن الوطني، واستعرض بيان السياسة العامة للحكومة أهم المؤشرات التي طبعت الفترة الممتدة ما بين سبتمبر 2022 ووقت المنصرم مع التخصييل فيما تم تحقيقه، وفيما يتعلق بمحور تعزيز دولة القانون تشير الوثيقة الى أن الجزائر التزمت بانتهاج مسار تدعيم حوكمتها وتصيبتها بهدف تعزيز مؤسساتها وضمان ممارسة كاملة للحقوق والحريات وترقية حوكمة شفاطة ومسؤولة، وتجسيدها لذلك واصلت الحكومة تنفيذ اصلاح قطاع العدالة لاسيما من خلال وضع الجهات القضائية الجديدة حيز التنفيذ، وتكريس نمط الجلسات المتخلفة واستكمال المراجعة العميقة لأهم القوانين، يضاف الى ذلك العمل على تعزيز العلاقة التكاومية مع السلطة التشريعية، وهو ما يتجلى في سير مختلف البات الرقابية البرلمانية، وضمن هذا السياق يندرج الشق المتعلق بالممارسة الكاملة للحقوق والحريات التي تعد شرطا أساسيا لبروز مجتمع "صامد وحيوي" وتسريع مسارات التطور الاجتماعي والثقا في حيث يذكرون السياسة العامة بأن الحكومة واصلت جهودها الرامية الى وضع اطار قانوني مناسب لتحسين ظروف هذه الممارسة ترسيخا للأحكام الجديدة للدستور.

الطابع الاجتماعي للدولة سيظل مبدأ مهيكل لعمل الحكومة

وفي اطار مواصلة مسعى عصرنة الإدارة العمومية تم تحقيق العديد من الإنجازات على غرار الشروع في اصلاح الوثيقة العمومية وتبسيطها لاجراءات الإدارة فضلا عن مسار الرقمنة الذي يتم تجسيده ضمن المخططات القطاعية، كما تعد مسألة تدعيم التنمية البشرية وترقية سياسة اجتماعية عادلة وفعالة من اولويات السلطات العمومية حيث وضعت الحكومة رفاهية المواطن في الصدارة لاسيما من خلال تعزيز النظام الصحي وتصنيع المنظومة التربوية باستمرار، الى جانب ذلك شدد بيان السياسة العامة للحكومة على أن الطابع الاجتماعي للدولة سيظل مبدأ مهيكل لعمل الحكومة وهذا تعزيزا للتماسك الاجتماعي، ولهذا الغرض تمحورت السياسة الاجتماعية للحكومة حول التركيز على رفع القدرة الشرائية للمواطن ورفع من مستوى التكفل بالفتات الهشة وتدعيم أنظمة الضمان الاجتماعي والتقاعد والتحصين من إمكانية الاستفادة من السكن والخدمات العمومية الأساسية.

إعداد جملة من القوانين لتعزيز حماية الممتلكات والأشخاص

عملت الحكومة جاهدة على إيلاء الأولوية للأعمال الوقائية قصد استباق الأخطار المحدقة

الجيش الوطني الشعبي يسهر على الحفاظ على السيادة الوطنية وحماية الاقتصاد الوطني

أبرز بيان السياسة العامة للحكومة الذي عرضه الوزير الأول عبد الرحمان جهود الجيش الوطني الشعبي في الحفاظ على السيادة الوطنية وحماية المناطق الحدودية والدفاع عنها، حيث أوضح أن الجيش الوطني الشعبي يقوم ب مهامه الدستورية على ضوء توجيهات رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني السيد عبد الجيد تبون كونه يدرت كاتما أهمية التحديبات والرهانات الواجب ردها لاسيما فيما يتعلق بالتطورات المسلحة في محيطنا الإقليمي والدولي المعروفة بتداعياتها على أمن واستقرار بلدانا، وفي هذا الاطار تم التأكيد على أن القيادة العليا تواصل بذل الجهود اللازمة لأضفاء فعالية ومهنية أكبر على جميع مكونات قواتنا المسلحة بغية تحقيق جاهزية عالية تلبي جيش محترف شعارة لاذ عن الشعب والوطن وطموحه الشرعي احتلال الصدارة من حيث التتوق الإقليمي، وفي مجال تأمين الحدود بسهرا الجيش الوطني الشعبي بصراحة على الحفاظ على السيادة الوطنية وحماية الاقتصاد الوطني من خلال تعزيز وتحديث أجهزة المراقبة والحماية على مستوى المناطق الحدودية البرية والمجالات البحرية والجوية وتعكس النتائج المموجة المنشورة يوميا والمحققة من صراح المآز السكرية والتتسيق مع طاق الامن، كما أبرز بيان السياسة العامة يقظة وعزم الجيش الوطني الشعبي في محاربة وبدون هواده كافة أشكال الجريمة العابرة للحدود قصد ضمان الامن للأمل للحدود، مؤكدا أن الجيش وأمام التهديدات الصادرة عن الضعاء السيبراني الموجهة ضد الأمن الوطني والأنظمة الحساسة والحيوية للدولة على ضوء التطور الجديد للسجل في المجال الرقمي يواصل مجهوداته لتطوير قدراته في مجال الدفاع السيبراني ويساهم بشكل تام في وضع استراتيجية وطنية متكاملة في المجال الرقمي، وفي ميدان التكوين تولى القيادة العليا للجيش الوطني الشعبي اهتماما كبيرا للجهاز التكوين العسكري الذي تعمل على تصنيته وتكثيفه باستمرار مع التطورات الجديدة، لافتا من جهة أخرى الى ان الصناعة العسكرية تعرف توسعا كبيرا منذ عدة سنوات وبشكل أكثر أهمية على مدى السنوات الخمس الماضية، حيث تطمح وزارة الدفاع الوطني إلى تطوير الحساعات العسكرية الوطنية بالاستناد إلى توطيّن وتحويل لتكنولوجيات وتنويع مجالات الأنشطة والمنتجات المعروضة في السوق الوطنية على نحو يسمح للقاعدة الصناعية العسكرية بتعزيز دورها في تطوير الاقتصاد الوطني، وفي مجال تسيير الكوارث فإن الجيش الوطني الشعبي جند كل الطاقات البشرية والمادية لدعم المساعي الوطنية لمساعدة ومساندة سكان المناطق الغابية والقرى المتضررة والمشاركة على نحو مستمر في عمليات مكافحة الحرائق بها.

والي قافلة تشرف على افتتاح سنة التنشيط الشبابي للموسم 23-24

جديد في البرامج البيداغوجية الموجهة للشباب، وإعادة بحث نشاط مؤسسات الشباب، وتحديث وتطوير ادائها، إضافة إلى تشخيص وتعليل واقع الأنشطة الشبابية وحصر الإشكاليات والاختلالات الموجودة وما دنايا واقتراح حلول وإعانة قيادة للتجسيد، والذي يتأتى من خلال التوصيات التي سنتبنيق عن الشغال (04) أربع ورشات تتعلق بالاطار التنظيمي المسير لمؤسسات الشباب، تحديث مدونة نشاطات، تصور برامج ومناهج التنشيط الاجتماعي والتربوي وتعزيز آلية الشراكة ما بين المؤسسات الشبابية والحركة الجموعية بمشاركة جميع الفاعلين. ومن جهتها شنت والي الولاية في كلمتها بأهمية عقد هكذا ندوات، معتبرة أنها بمثابة خطوة تصورية أساسية مرجعية للروية الاستشرافية والسلطات العليا للبلاد، ومنح الفرصة للشباب للانخراط في مساهمات التنمية الاقتصادية التي يحررها بلدنا، وكذا تفكيكه من تقلد القيادة على مستوى مختلف الهيئات والمؤسسات، متاملة بأن تسمح إشغال الندوة أعداد استراتيجية واقعية على الصعيد المحلي والوطني تتكفل بكل الفئات والشرائح الشبابية، لتعلن بعدها الافتتاح الرسمي لأشغال الندوة الولاية لترقية الأنشطة الشبابية رسم السنة التنشيطية 2023-2024.

أشرفت والي ولاية قافلة السيدة حورية عقون بجمعية رئيس المجلس الشعبي الولائي على الافتتاح الرسمي للندوة الولائية لترقية الأنشطة الشبابية المنظمة من قبل قطاع الشباب والرياضة بدار الشباب الشهيد «محمد بوسلف» ببلدية قالة، بحضور السلطات الأمنية والعسكرية، الأسرة الثورية، رئيس دائرة قالة، المندوب المحلي لوسط الجمهورية، المدراء التنفيذيين، نائب رئيس المجلس الشعبي البلدي للشباب، قائمة، عضو المجلس الأعلى للشباب، مدراء المؤسسات الشبابية، أساتذة و باحثين مختصين في مجال الشباب، مستشارين ومربين، ممثلي الحركة الجمعوية الشبابية، والأسرة الاعلامية، الندوة تم خلال مراسم افتتاحها متابعة لكلمة السيد عبد الرحمان حماد وزير الشباب والرياضة عبر تقنية الحاضر عن بعد، تقدم بها السيد عبد الوحيد عياشي المدير العام للشباب والتي أكد فيها على أهمية الندوة لترقية نشاطات الشباب وكذا الدور الذي تلعبه المؤسسات الشبابية من حيث استقبال وأدوارها وسماها الشخصية والاجتماعية والفكرية، والتسامح والبشرية التي تمثلها، والاندماج والمشاركة في التنمية المحلية، وملنا في الأخير عن انطلاق موسم التنشيط الشبابي 2023-2024.

(والتوعية) ومؤشر (hm) العمل للتأليف المشترك (hm -ind ex) ومؤشر (c-s-core)، بما في ذلك مرصاصة نشرهم لـ 05 أوراق بحثية على الأقل، حيث تم التركيز على التأشير (الاستشهاد) بدلا من الإنتاجية (عدد المنشورات)، مع مراعاة معلومات حول التأليف المشترك وترتيب المؤلف في البحث، ومن الجدير بالذكر أن هذه القائمة ضمت من الجزائر 54 باحثا من عدة مؤسسات جامعية وطنية.



ضمت أكثر من 100 ألف من كبار العلماء في العالم اعتماد عدة معايير علمية للتقييم على غرار مؤشر هيرش (H In dex) الخاص بقياس إنتاجية الباحث وتأثير البحوث العلمية التي نشرها (الكلمية

تم تضمين خلال الطبعة السادسة من قاعدة البيانات العلمية في النسخة العلمية المشهورة «Elsevier» المتخصصة في التصنييف الدولي «ستانفورد المسير» للباحثين لطبعة 2023 الاستاذ بوحامدو عبد المجيد (كلية العلوم) والأستاذ هراق عبد الغاني (كلية التكنولوجيا) من جامعة سطيف 1 - فترات عباس ضمن القائمة العلمية المرموقة لأعلى 02 % من باحثي العالم الأكثر استشادا لسنة 2022 والتي

مسرح سوق أهراس

تفعيل 07 ورشات تكوينية



أكثر على سائر المهن المسرحية. وفي امتداد لدورة 2021، يعول مسرح سوق أهراس الجهوي على استقامة المصادر الذاتية عند الممثلين وتنمية الحواس (الملاحظة - التركيز، التخيل)، من خلال 03 محاور كبرى، هي: الظروف للقرحة، الفعل الدرامي، الرؤية الداخلية، وبراهن البناء المنطقية التي أنجبت أبو ليوس، وسان أوضتين ومصطفى كاتب والمطاهر وطار على رسلطة المترجمين في فنون المسرح، مع التركيز على الإشكالات المسرحية، والتحليل من خلال فهم النصوص، تلخيص مضامين المسرحيات بأساليب ويعمل المؤطرون على النهوض بالإبداع المسرحي لدى مجموعة من الناشطين والمساهمة في إعداد أطر مسرحية قادرة على التفاعل وممارسة ثقافة الحوار والتواصل، وتشجيعهم على ممارسة المسرح لأجل تطوير قدراتهم وزيادة تجربتهم، تكوين جيل يثري الحركة المسرحية. نوه مدير مسرح سوق أهراس، الجهوي، الأستاذ الفنان محمد إسلام عباس إلى أن الورشات التكوينية التي تمت الثانية من فنون المسرح بعد دورة 2021، ستعنى بتحقيق الرسلطة في فنون الركح والانتقال إلى نمط جديد في دروب استثمار التكوين المسرحي بالافتتاح

أعلن مسرح سوق أهراس الجهوي، عن تفعيل 07 ورشات تكوينية اعتبارا من غد الخميس، في دورة تلوح واعدة وتعود على مرافقة الفعاليات الجديدة. على امتداد عشرة أيام، سيخضع كوكبة من المترجمين لتكوين مكثف في فنون التمثيل والإخراج والكتابة الدرامية والسينوغرافيا والتعبير الجسدي ومسرح الطفل والتنظيم الإداري، فضلا عن معارف درامية وعروض فرجوية، ويضم الشريك المؤطر أسماء وازنة يتقدمها المخرج والأكاديمي المخرج مالك العقون، إلى جانب الفرسان إسمايل سويفت، سليمان حابس، د. جلال خشاب، أ. مراد بن جريبو، أحمد قريبي (معتق السباحة المسرحية)، خالد بلحاج، العمري كهوان، مراد بوشهير وهوزي بن حبيبي، كما سيكون الهامش مشترعا أمام ملامسة شيمات موصولة بالدراما توجيا والمسرح العلاجي ومفهوم التنظيم الإداري.

أمن البرج يحجز كمية من المخدرات الصلبة



تمكنت مصالح أمن ولاية برج بوعريش في إطار جهودها الميدانية الرامية إلى مكافحة ترويج جرائم المخدرات والذرات العقلية، من توقيف مروج خطير للمؤثرات العقلية، ينشط عبر أحياء متفرقة من مدينة برج بوعريش. العملية أطرت من قبل أفراد فرقة البحث والتدخل بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية التابعة لأمن الولاية وجاءت إثر استغلال معلومات تفيد بقيام شخص ببيع وترويج

اختتام المعرض النموذجي للشباب الحرفي التبسي في طبعته الثانية بتبسة



المحلي الذي تخرجه ولاية تبسة العريقة. الجدير ذكره ان الاختتام الثالث المراتب الأولى مسابقة أحسن ديكور، أحسن منتج محلي، أحسن حلويات تقليدية، مساعدية مثال تسرين

احتضنت دار الثقافة محمد الشبوكي بولاية تبسة فعاليات اختتام المعرض النموذجي للشباب الحرفي التبسي الطبعة الثانية تحت شعار «الصناعة التقليدية اصالة، إبداع، تراث»، من تنظيم جمعية الزهور للأمل بالشراكة مع مديرية الثقافة والفنون بحضور الشافق نبيل كواش وبومدين بوزوية المدعوة عويشة بمشاركة الحرفيين والحرفيات الفنانيين التشكيليين، الشعراء والأدباء حيث كشفت رئيسة جمعية الزهور للأمل السيدة معمري حسناء أنه تم تنظيم معرض دام لمدة 03 أيام بساحة التيفاست تم من خلاله إبراز مواهب الشباب والاكالات التقليدية والحرف التقليدية المصنوعة باليد لتسليح المنتج المحلي والعمل على ترويجه وتسويقه، بالإضافة إلى اسميات

أمن بجاية يستقبل 22824 مكالمة عبر الخطوط الخضراء

في إطار التكفل المستمر بالمشغالات المواطنين استقبلت مصالح الشرطة لأمن ولاية بجاية عبر خطوطها الخضراء خلال شهر سبتمبر المنقضي ما عدده 22824 اتصال هاتفي على الرقم الأخضر للأمن الوطني 1548، ورقم النجدة 17، والرقم الخاص بالقتصر، منها 1529 اتصال هاتفي كان قصد الإبلاغ عن حوادث وجرائم أثناء وقوعها أو التبليغ عن محاولات الساس والإعتداء على الأشخاص والممتلكات العامة

والخاصة، كما سجلت 21148 اتصال هاتفي قصد طلب معلومات أو الاستفسار والتوجيه، كما تم تسجيل 144 اتصال هاتفي للتبليغ عن وقوع حوادث المرور أو اكتشاف جثة، بالإضافة إلى تسجيل تسعة (03) اتصالات للتبليغ عن اختفاء القصر، تبقى مصالغ أمن الولاية مجددة لخدمة المواطنين عبر أرقامها الخضراء 1548 و 17 والرقم الخاص بالتبليغ عن اختفاء القصر، وتطبيقه أو شرطة على مدى 24/24 س.

الثقافة هي ما نندكره... بعد نسيان كل شيء

إشراف: مصطفى بوغازي إعداد: بوسعيد نجود

القدس... بعيون عراقية

الإعلامي جعفر يونس العقاد



القدس تناديكم أيها العرب فهمة تنورامة من سيابها قائدتها سكارى يتبارفون بلعبة السيف ويعيدون الرقص وأيا عادل أبا عادل أيها النوب عن ماذا أخبرك قد حان باع القضية وعيسى نعي ويكي شارون وسارخلف تشهه بجنارذ رسمية أبا عادل دمننا العبري سمنيا ومدننا شينا هشتينا تفقد هوبنتها... وأطقنا كل يوم يتقلون بسوقا عبرية وأبا عادل وحدهم اطفال غزة ينشدون اصبح الان عندى بندقية أبا عادل رفاق الاعمى ما عادوا رفاق الدرب ذئاب بوجود بشرية تجارة لحروب والفن تجارة راحة في مجتمعنا القبلية قد عاد ابا سقيا بنوب جديد وعادت الينا الجاهلية وانتكست عربويتنا بالقدس ان تموت مادامت نساء غزة ولودات مع كل ولادة ثورة حجارة وزناد بندقية...

"أفلا يتدبرون" بقلم / حسين عجيل الساعدي

أصبحن (الفاشينستات واليوتوبورات واليوتوبورات واليوتوبورات) ويمالكن السلطة والنهوذ، ويعرضن لنظرية عين. نحن في زمن الثقافة والإفلاس الإنساني، حتى خلعت من روادها المتاحف والمعارض والمساح التي تعوي كل ما هو جميل، فكانت صالات الشهوة والفجور والنواهي الليلية بديلا، وتعرض الفنون الجميلة الى عرض للأجساد النتنة المنتفضة، التي هي عبارة عن صور مشوهة، يتجمع حولها أصحاب الذوق المتبدل والتفكير الضحل، كتجمع الذباب حول الغائط. فهؤلاء كلما ازدادوا في الإسفاف والابتذال ازدادت جماهيريتهم وشهرتهم. يقول رسولنا محمد (صلى الله عليه وآله وسلم): سيأتي على الناس سنوات خداعا، على الصادق فيها الكاذب، ويكذب فيها الصادق، ويؤتمن فيها الخائن، ويخون الأمين، وينطق فيها الرويضة. قيل: وما الرويضة؟ قال: الرجل اتفاهه يتكلمه في أمر العامة.

المعايير الاخلاقية وتغيرت قيمهم الاجتماعية، وتسللوا الى عقول الشباب ولا رحمة، واستحوذوا على كل اهتماماتهم ليكونوا معيارا لهم في سفالتهم وسطحيتهم، من خلال المظاهر الخادعة، حتى اقتحموا عقول الشباب فأصبحوا الشباب أسرى لهذه التفاهات التي تعبت بهم كيف يشاء هؤلاء التفاهون. في كتابه (نظام التفاهة) يحدوا الكاتب الكندي الآن دونو أن لا نساق مطلقا وراء التفاهين، فهو يقول: (إن التفاهين قد حسموا المعركة لصالحهم في هذه الأيام، لقد تغير الزمن زمن الحق والقيم، ذلك أن التفاهين أسكوا بكل شيء، بكل تفاهتهم وفسادهم؛ فعند غياب القيم والمبادئ الرقابية، يطقو الفساد الأخرس، ويخالقوا قبيحا، إنه زمن الصعاليك الهابط). نحن في زمن مليء بالتناقضات والانحطاط، فقد فيه كل شيء جميل وممتع، نكبد وفيه قلة الأدب والانحدار الأخلاقي مفتاحا للنجاح، حتى

يتفاخرون، لأنهم عدوا انفسهم من المشاهير بسبب الاهتمام الذي يتلقونه من متابعيهم. أرى أن مقولة (كن مهرج وسيلتلف حولك جموع من البلهاء) وصف صحيح ينطبق على حالهم. تراهم أشخاص منحطين وتافهين يمتلكون أدوات المهرج ويبالغون في الغباء والتفاهة الى حد كبير، ويمنحون الألقاب الرذالة وهم لا يستحقون كلمة ثناء واحدة. إن الخطب الاعلامي يؤدي بالمتجمع الى الانزلاق في متاهات الجهل، والانشراف وراء المحتوى الهابط السطحي، هؤلاء الامعات يجتنبون وراء مسميات اعلامية مزيفة، يقتدون الى الثقافة واللباقة، فينتشون بمتعة الاستهزاء بالغير، والتسلي بألم الآخرين، والاستمتاع بقصد ابتلى مجتمعنا هؤلاء فأصبحوا محط الانظار، الذين لا يراعون أي معيار اخلاقي أو فكري سوى الشهرة، فانعدمت عندهم



عندما تتعري العقول قبل الاجساد وتضمحل الافكار وتندثر الحكمة يعيش المجتمع في التفاهة ويكون عرضة لكل اشكال الانحراف، وحاضنة للأوهام والجهل المقدس. في زمن الانحطاط الاعلامي وغير منصات الانترنيت في اشاعة القيم المعكوسة، تظهر لنا نماذج غارفة بالتافهة تسمى باليوكرا أو ما يطلق عليهم الفاشينست واليوتوبور، يسوقون انفسهم عبر مواقع التواصل التي نجحت في ترميز هؤلاء التفاهين كابطال يبحث عنهم الاخرون، فيؤذي

ذكريات وهموم الطفولة نجيب يدا شيخا/ العراق



الحكايات هيبتى امل وحياتي طفولتي... ووبراتي لا تترقبه رباح وعاصف ولا تغمي ذاكرتي مهما طال الزمان والفراق يبقي وطني انشودة لكل سامع وقائل وطني... وطني فيه سكتي وله روحى..



بريتنا يوب بدون اشتعال الينا يقارع حقد تحطى الوجود لينهي عقود التعفن فينا فيغد واليباس خضيبا يصح بنور الولاة فيغد واليباس خضيبا يصح بنور الولاة...

فتعلوا رايته على القمم فتعود اليه أحلامه الوردية جبين كل طفل مكتوبة عليه غادرة وطني ثم عاد فهتمت طفولتي اينما تكون لا يقبلها غير مكان ولادتي وذكرياتي ووطن يبقيني مسكن صغري يعيش به كل

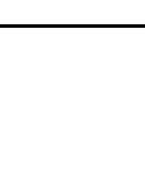
صافي تعيش فيه حشرات جامعة ارض صحراء بلانهر يابسة بلون التراب العتيق ازهار لا لون لها وطعم فهرت ان الاجيال القادمة ستسمل العار بمنشقة نظيفة وستبني موطن يحسقه الزمان والمكان وستزد هربو عه بالوان قوز قوزح

هذه هي مكافاتي للوداع كنت الماضي واليوم والقد ولم يبق غير فحات مقشر الاحلام فجلست ابي حجارة بيتي وقلم مكسور لا يكتب الانوان هيكيت مشهد غريب فهرت ان وطني بلا ماوى خالي من هواء النقي واحات من ماء غير

بقاع البحار اذان صماء وطرشاه تعزفوا ابواتر باقة واتني فجلست افكر بكتبي اقرأ حكاياتي بكمة التاريخ لقد السعدوني عن موطني امام شعارات مزينة فذقت وجع الرحيل فركبت حافلة كبيرة ودموعي تعبر المحيطات فضاق بي الفراق

طفل راكب بموكب صغير يحمل ذكريات الطفولة مكتوبة على شراعه ما اذا هلمت بها فقد سرقتها الزمن في ليلة سوداء مظلمة بوطن خالي من معاملة الانري فاصبحت دغدغت الصغار مكسور الجناح على ذراع مدفونة

على هذه الأرض ما يستحق الحياة سيدرا الاسعد



لنرقص فوق رماد الغزاة ونسقي جدائل بنت الطفولة نخب البقاء فهل لشموس الصباح انطقا؟ وهامة ورد الدروب القنتي استقرت بعضن السماء أما كان نغرا لحدائق أولى بهذا النقاء؟ وكان فضاء العطور رحيبا بهذي الرفات لتبقى اليراع دمرا وتزهرد الحما

وتنتب قوتة جيش همام بعين صبي فمجلس أمن يضيق وينهي سبا تادنيا ليשוב نصير الكواكب حيث استعالت ثريا وعرب ينامون فوق زنود الوان هنيا..

قدس الصباح تغطي الزوايع وتغزو بدهاء الضخار قلوبا وتعمي المدام فغابت شجون الشتاء اندحارا وأضحى الربيع بطعم اللدافع تنكس راية حق يحمص فتطلق في القدس سرخة ثار بنكهة ليمونها الخملي ويغشق الفل لواء أبي

هقم يا نزار وأوقف رفاقا على ضفة القلب ناموا بملء العفون فنام الضياء بهيا جميلا وأضحى المساء لمن يعززون رداء الضيق تلمح يوجب فواد المدائن ويدفن ثوب الزهور ويمضي ليكتب زورا أين الكمان ومن برد حمص استطالت شهامة

نحن نحب الحياة إذا ما استمعنا إليها سبيلا) ونسلك درب الوجود ونأي وهو فاد ليلا ونيسم في وجه حزن جميل نقش الوجوده طويلا طويلا أليس نجيب الأفاحي بريتنا بلون اخضرار العيون وضحكة حجر المفازة تطفي سعيرا لهذي الأتون

هقم ياشيد لنرقص فوق رماد الغزاة ونسقي جدائل بنت الطفولة نخب البقاء فهل لشموس الصباح انطقا؟ وهامة ورد الدروب القنتي استقرت بعضن السماء أما كان نغرا لحدائق أولى بهذا النقاء؟ وكان فضاء العطور رحيبا بهذي الرفات لتبقى اليراع دمرا وتزهرد الحما

الثقافة هي مانتد كره... بعد نسيان كل شيء

إشراف: مصطفى بوغازي إعداد: بوسعيدية تجود



إبنتي تخرجت
اسماعيل
خوشاوي

داهات يا قرّة
العينين والعدن
يا بسمّة قد شفت
دعما من المقل
أهديك تهنّتي فورا
قد أكملت حلوتي
كلية الأمل

طارت وفي فرحة
بلا أجل
زوجي لها وسما
رقص وهلهة
إضحك بلا مل

في يوم حفلتها
سعد تخرجها
صارت لنا فرحة
طبنا من العلل

إحفظ لنا ربنا بنتي
وياستي
واكتب لها الخبري
عيش بلاضل

أخت لها مثها في
القلب منزها
بنيات من قبلها علم
مع العمل
جديّة وقتها غال
ومنتظم
ما كان في نهجا
شطر من الهزل
بنتي صغيرتنا تأتي
ويعددها
لبها تشبعنا عذبا
من الجمل

ذو هفنة بنتنا نور
يفكرتها
في موطني أغلقت كل
من السبل

سميت باسم النبي من
حينا ولدي
بدر ياخالقه
والظلل
ياربنا اشفي لنا
عمرى ومن سندي
واتمم لنا عيدنا
عيدا بلا وجل

أسطورة بابلية
"بيرام" و "تسيبا" / حسام أبو سعدة.

الكاسر، أنا السبب لكل ما حدث، كان يجب عن الحضور قبيلها، أنا الرجل الذي من المفترض أن يكون مستول عنها وعن حياتها وسعادتها .. حياتها انتهت .. كيف أعيش الآن ومن أجل من؟ .. كيف أعيش الآن وأنا أدرك أنني قتلتها باهمالي .. لا يرييني إلا الموت .. لكن لن أنتظر الموت .. الجبان ينتظر الموت لكن الشجاع يذهب إلى الموت .. قبض على مندبها الأحمر ثم أخرج خنجره و طعن قلبه ثم ذرع الخنجر ووضع المندبل الأحمر فوق قلبه ..

دوت صرخته في المكان رغمًا عنه حتى وصلت إلى مخبأ "تسيبا" فخرجت تجري إلى النبع في هلع، رأت "بيرام" صرعا على الأرض يضع المندبل الأحمر فوق قلبه .. أدركت ما حدث وراحت في الأخرى لتلوح نفسها على المهاد، لو لم يسقط مني المندبل لما حدث ما حدث، أنا التي قتلتها باهمالي بينما هو لا يرغب إلا في سعادتي ..

من أعيش وكيف أعيش وأنا التي قتلتها بنفسي .. يجب على اللقاح به لترتوي شجرة الكريز بدماني الممزوجة بدمائه ..

ضطعت نفسها بنضن الخنجر وارتوت بسنة الكريز بدمائها .. ومنذ هذا اليوم أصبحت أعصافها سوداء حزنا وأنا على حبهما بينما أصبحت ثمارها حمراء في لون الدم ..

أطراف البلدة بجوار شجرة ضخمة تتدلى من بين أوراقها ثمرات الكريز البيضاء كالثلج وحيث يوجد نبع ماء صاف .. ما إن سكن الليل حتى انسلت "تسيبا" من دارها في خفة، لكن الحراسة شديدة على أبواب المدينة وهي لا تستطيع القفز فوق الأسوار .. في هذه اللحظة لمحها ربة الحب والجمال من فوق السموات وأشقت على المحبة الصغيرة الحاضرة .. أرسلت الربة جنية صغيرة لترقص وتغني على المزار لتشغل الحراس بسحرها ولتلهيها هكذا فرت "تسيبا" هاربة إلى قبر الملك "نينوس" وراحت تروي ظمأها من النبع الصافي ..

في هذه اللحظة سمعت صوت وحش قادم من الدغل القريب ثم رأت الأسد وهو يتقدم نحو النبع، الدماء المتساقطة من أنياب الأسد تعنى أنه انتهى من الاقتراس ويرغب في رى ظمأه من النبع .. جرت تختفي خلف شجرة ضخمة على حافة الدغل وسقط المندبل الأحمر الذي أهدها لها "بيرام" .. لمح الأسد المندبل الأحمر فراح يلهو به ويمزقه في غضب ..

وصل "بيرام" بعد انصراف الأسد، رأى مندبل محبوبته ممزقا ملوثا بالدم ولح الأسد وهو ينصرف .. برقت عيناه في فرغ وهو يعتقد أن الأسد اقترس محبوبته .. سقط على الأرض وهو يبكي في جزع ثم راح يلوم نفسه بشدة، أنا الذي قتلتها .. دارأهلها الأمن لهذا الوحش

تقص عليها قصة العشق بين "بيرام" و "تسيبا" وعظمت لها الأمر، انتقل الخبر من فمته إلى أخرى ومع انتقاله يصبح أكثر هو لا حتى تحول الحب الطاهر إلى حسق وحقور في نظر الناس ..

وصلت الأخبار إلى الأهل والأقارب، اشتعلت حمى العار في الأهل، لقد دنس الأبناء قدسية الأخلاق البابلية التي لا تسمح لشباب بلزوا لا بعد أخذ عروسه من سوق الأزواج .. أمسك والد "تسيبا" بشعرها الحريري الطويل وراح يجرها على الأرض حتى حجرتها وهو يصعب عليها اللعنات، بينما راح والد "بيرام" يركله بأقدامه حتى قاده إلى حجرته ..

راح كل من القتيين العاشقين يتوسل ويرجو أهله ليسمحا لهما بالزواج دون جدوى .. كل منهما يرى الحياة مستحيلة بدون الآخر .. لكن الحب لا يعرف الهزيمة أبدا، وعلما جيدا أنه لا يفصل بينهما إلا الجدار المشترك، فراح كل منهما يحفر من ناحيته إلى أن التقي في النهاية ..

أصبح كل منهما يقضي نهاره حبيسا في حجرته بينما أشاء الليل يلتقيان في النفق، ليشكو كل منهما حزنه للأخر، يضم كل منهما جراح الأخر .. لكن هذا اللقاء الليلي أصبح لا يكفي، الحب لا يرغب إلا في الذويان في محبوبه طوال الليل والنهار .. هذا النفق لا يكفي ليشتي ما يقبليهما من تبايرج الهوى والعشق .. هكذا دبر الهرب من البلدة الظالمية، اتفقا على اللقاع عند قبر الملك "نينوس" الموجود في

الجميلة، بدأ كل منهما يشتم أنفاس الآخر فيشعر بخدر لذيق يدب في جسده ويمتعه الجميلة .. كلما نبتت زهرة يهب "بيرام" ويقدمها لها .. يقضيان معا طوال النهار في الضياء وعندما يأتي المساء تعود "تسيبا" إلى حجرتها حاملة الزهرة الجميلة وهي تهيم في عالم وردى بينما يظل طبعها يرفرف حول "بيرام" طوال الليل إلى أن تسمع شمس اليوم الجديد ..

في ذات يوم قدم لها "بيرام" مندبلا من الحرير الأحمر، تلقفته "تسيبا" وهي تنقبه بحنان بالغ .. في هذه اللحظة لمحتهما ربة النسيمة واعتملت الفيرة داخلها، غارت من هذا الحب الطاهر وهي بطبيعتها الشريرة لا تفي إلا بتعطيل كل شيء طاهر، اعتمت الفيرة داخلها، غارت بالنسيمة واثارة الفتن .. فتمثلت الربة في صورة فتاة تدعى أورانيا، ثم صاحبت إحدى بنات بني البشر وراحت

يرح "بيرام" يبحث عن "تسيبا" في فناء الدار، يلف ويدور حول نفسه وهو يتأدى عليها في قلق ثم لمح ظلها وهي تختفي خلف الزير .. ما أن اقترب حتى راحت ترشه بالمياه ثم جرت وهي تضحك في مرح وهو يصرى خلفها وبتعودها بالانتقام ..

منتر لهما متجاوران بينهما جدار مشترك يفصل بين حجرته "تسيبا" في بيت أهله وأستاذ الطفق على اللهو في الضياء المشترك كل يوم .. بيرام يتفوق على كل أطفال البلدة بوسامته واعتدال قوامه بينما ربة الحسن والجمال لمست الصبية لمستها السحرية فوهبتها للجمال كله ..

مرت الأيام والسنوات، أصبح "بيرام" يتفاخر بفتوته وقوته وايقنت "تسيبا" أن جمال الروح أزوع من جمال الجسد، أصبحت يتعاونان في زراعة الضياء بالأزهار



من المحاويل طيرز الشوق يسبقني إلى الأحية بعد النأي والسقم .. إلى آحينا والأيام تجمعا عند اللقاء ومذسرتنا على قدم .. مذكنت أحيو وكان البيت مدرستي أبي هدا في وأصاني يدي

رسالة من الحاج جاسم العبيس إلى علي الجبر ... شعر / د. وليد جاسم الزبيدي



سنشهدها هل للسواد ختام في ذنا الأيم .. حزني طويل على نخل على نهر على شباب هو وا في ساحة الضنم .. أبا علي وذا جرحي يبارقه مرفرفات إذا لم يرتفع علمي ..

وانت صورة أهل الجود والقيم .. أبا علي سلامات فقد طويت صحانف الجرح في ناي وفي نغم .. أما وهيت ويغضى الشعر لي وجع نامت جرحي وصوت الآه لم ينم .. هل للعراق ضيحات

تحكي على الدهر عن عز وعن كرم .. قد أسسا لصفوف العزم أمنية من المنايا ومن فقر وفي عدم .. حتى نكون امتدا إذا شب في أفق يرنو إلى الخير صدأحا بالف هم .. أبا علي سلام جنت أحمله

الزحم .. كم كان سهركي نسعي لمكرمة للعلم يوم نحو الحرف والقلم .. والخلق فينا طباغ أورقت شرفا لما التقينا بأحباب سروا ديمي .. من (جاسم) ل(علي) العجير) منقبة

من الشوق يسبقني إلى الأحية بعد النأي والسقم .. إلى آحينا والأيام تجمعا عند اللقاء ومذسرتنا على قدم .. مذكنت أحيو وكان البيت مدرستي أبي هدا في وأصاني يدي

إيماءات إلى الزمن الجميل .. البشير المشريقي . تونس

سأختصر مسافة بين قلبي وعطرك، غريرتي تبتقى احتمالا فسقيا للثواني كمرفصنا على نغماتها تهجي سجلا كانا الطير قد غنى أصيلا وشد لدوحة الروض الرحالا سارثي للثواني غير أنني سارثي العمر أشيعه ابتها فلا بعدت الثواني الأني يوما فقد أزرى البعاد بنا وظالا !

يشاركنا صبايتنا أنتشالا ؟ وداعا يا زمان ففي حشانا تركت النار تشتعل أنتشالا ! كاني ما قضيت بك الليالي أكررعن دقاتك السؤالا فكيف ثابت عني بعد وصل وعن دنياي أزمعت أنتشالا ؟ أبتقي واجما الوقت يدو أذوب صباية وأسوء حالا ؟ أنا الطير الذي مازال يهفو ومن ذكراك يوما ما أستشالا !

ولأخفيت في صدري أنتشالا فقد جريت طبعك من زمان وما أديت لي ابدا وصالا ساجم خافتي عن كل شكوى وإن كان القواد لك أستشالا ! الأيا عيشة كما لحلم مرت وكانت كالنسيم هفا أنتشالا أيرجع صفونا من بعد لأي ويشد والطيرهي الدوح أنتشالا ؟

ويجمعنا الصفاء بكل خل زمان كم ذكرناه أحتفالا وما شطنا لروعته زوالا مضى .. لم ينتظرنا حين ولي وخلف مهجة تبيكي أعتلالا وضالعا بها النيران شبت وما قدرت للسمتها أحتلالا أبعضي حاملعطرنا وانسا ويبقي لي المواجه حين زالا ؟ ذكرتك يا زمان فهاج شوقي فسل عنه الجوانح حين سالا ولم اليك الدقائق حين مرت



ذو هفنة بنتنا نور يفكرتها في موطني أغلقت كل من السبل

سميت باسم النبي من حينا ولدي بدر ياخالقه والظلل ياربنا اشفي لنا عمرى ومن سندي واتمم لنا عيدنا عيدا بلا وجل

رئيس الفاف صادي يلتقي رئيس الفيفا بسويسرا



التقى أمس رئيس الفاف السيد وليد صادي برئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جيانني إنفانتينو لأول مرة منذ انتخابه على رأس الفاف، وجمع اللقاء بين رئيس الفاف ورئيس الفيفا بزيورخ السويسرية وسط حديث جرى بينهما خاصة وأنه يكون قد شارك له على المنصب وعلى موضوع التعاون بين الهيئتين المسؤولتين عن كرة القدم.



تربص الخضري في قسنطينة يدخل يومه الثاني بلماضي يفكر في إعطاء الفرصة للبدلاء أمام الرأس الأخضر



أيت نوري يقبض عن موجهتي الرأس الأخضر والفرانعة

من المنتظر أن يقبض الظهير الأيسر ريسان أيت نوري عن موجهتي الرأس الأخضر ومصعب بعد إصابته في اللقاء الأخير الذي جمع فريقه وولفرها مونتو ضد أستون فيلا ضمن الجولة الثامنة للدوري الإنجليزي الممتاز، وينتظر الطاقم الفني للمنتخب التقرر الطبي النهائي من النادي الإنجليزي للفصل

بوجه بلماضي لإعطاء فرصة جديدة لنجم روما الإيطالي حسام صوار للتأقلم أكثر إلى جانب رامرزو زوسي، في حين تبقى الشكوك تتوهم حول هوية لاعب خط الوسط الثالث بين الثلاثي قادري، زرقان ويودوي، وسيشهد خط الهجوم كذلك تغييرات عديدة ومن المنتظر أن يعتمد بلماضي على الشاب بدر الدين بوعماني في مركز الجناح الأيمن، وكذلك الوافد الجديد أمين غويري ك مهاجم صريح، أما الجناح الأيسر فيبقى أمين صمورة الأقرب للمشاركة آسيا.

بواصل المنتخب الوطني تحضيراته بقسنطينة استعدادا لخوض مباراتين وديتين الأولى ضد منتخب الرأس الأخضر غدا الخميس بملعب الشهيد حملاوي قبل السفر إلى العاصمة الإماراتية أبوظبي يوم الجمعة للقاء المصري يوم الاثنين في قمة عربية واحدة، وفي هذا الإطار أشارت بعض المصادر إلى أن المدرب جمال بلماضي سيدخل اللقاءات الرسمية، إلا أنه قرر الاعتماد على مصطفي زغبة أمام منتخب الرأس الأخضر، وخط دفاعه ربايعي مكون من أمين توعاي وعيسى ماني إضافة إلى الظهيرين كيشن تيتون وأحمد توية، وفي خط الوسط

الاتحادية الجزائرية لكرة القدم اجتمع مشمر بين صادي ورؤساء أندية الرابطة الأولى

أقيم بالمرکز التقني الوطني بسيدى موسى وجاء في بيان الفاف على موقعها الرسمي: «شرف كريم قاصد عضو المكتب التنفيذي والكلف بالمنتخبات الوطنية على تعيين صامير المنسول في منصب المدير الفني الوطني خلفا لمصطفى بسكري»، وجرى مراسم تسليم واستلام المهام بحضور المدير الفني الوطني المساعد السابق زهير جلول والكلف بالكويتين صامير شفيق، وكذا مسؤول التطوير والنخبة رشيد أيت محمد وشهدت هذه المراسم تقديم المدير الفني الوطني الأسبق مصطفى بسكري ومساعده الوشائق للخلفه وجميع المعطيات الخاصة بمهمة المدير الفني الوطني للتقني صامير منسول باعتبارها المسؤول الأول الجديد على المديرية الفنية من التعاون، وفي نهاية الجلسة أصرب رؤساء وممثلو أندية الرابطة المحترفة عن رضاهم عن النهج الجديد لهيئة التدريب والتمهيد والإعلانا مشتركا لدعم الرئيس وأعضاء المكتب التنفيذي المتمنين للنجاح الكامل لهم في مهامهم.



معالجة جديدة لتحلها من خلال تطبيق القرارات المحددة من قبل المكتب التنفيذي، كما أشار إلى أنه لن يكون متسامحا في المستقبل مع الأندية التي لا تحترم التزاماتها التعاقدية وأن التفكير سار بالفعل فيما يتعلق باصلاح عقد اللاعب المحترف الذي يسحى مصالح اللاعبين والأندية التي توظفهم.

عامر منسول يستلم مهامه على رأس المديرية الفنية الوطنية

استلم المدير الفني الوطني للاتحادية الجزائرية لكرة القدم عامر منسول مهامه رسميا خلفا لمصطفى بسكري خلال حفل تسليم واستلام المهام الذي

فتح صفحة جديدة من التعاون مع التلفزيون الجزائري

أبلغ رئيس الفاف رؤساء الأندية عن الاجتماع الذي تم عقده مع مسؤولي مؤسسة التلفزيون العمومي فيما يتعلق بث مباريات كرة القدم ولحقوق، كما أكد أن شراكة المؤسسة العمومية للتلفزيون تعد اليوم شراكة استراتيجية التي تخدم

معالجة قضية لجنة المنازعات بجدية

من جهة أخرى تطرق رئيس الفاف للفرقة الوطنية لتسوية المنازعات، حيث شدد على ضرورة معالجة هذه القضية بجدية، وأشار السيد صادي إلى توجيهات المكتب بشأن النزاعات التي أصبحت إدارتها ثقيلة للغاية الأمر الذي يتطلب

المتعلق بتراهة كرة القدم، سواء كان اللاعب باللقاءات، العنف، المنشطات أو المباريات التي تؤثر على ممارسات كرة القدم، كما دعا السيد صادي جميع اللاعبين في عائلة كرة القدم للتحرك للانضمام إلى هذا النهج الذي تبناه المكتب التنفيذي وتبني موقف ملتزم ومسؤول لمكافحة هذه الأزمات والمضرة التي تهدد نزاهة كرة القدم الوطنية.

إنشاء مراكز التكوين وأكاديميات كرة القدم

أكد رئيس الفاف أن أحد المحاور الاستراتيجية لتطوير كرة القدم هو تكوين المواهب الشابة واكتشافها وهو ما يتطلب بالضرورة إنشاء مراكز تدريب داخل الأندية المحترفة في جميع أنحاء البلاد، ويكون ذلك بترجمته ميدانيا على أرض الواقع من خلال العمل المتضاهر وإطلاق مشاريع لإنشاء هذه المراكز من قبل الأندية المحترفة ولاسيما تلك المدعومة من قبل الشركات الخاصة أو العامة التي لديها الوسائل اللازمة لتنفيذ مشاريع ذات أهمية من أجل مستقبل كرة القدم الوطنية، كما سجل صادي بارتياح كبير استكمال هذه المشاريع من قبل بعض الأندية، على أمل أن تلتزم الأندية الأخرى بهذا النهج خلال فترة زمنية معقولة، مشيرا أنها أصبحت إلزامية للموسم المقبل وذلك في إطار إجازة النادي، كما دعت الفاف

اعتبرت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم أن الاجتماع التنسيقي الذي جمع رئيس الفاف وليد صادي ورؤساء وممثلي أندية كرة القدم الرابطة المحترفة الأولى - موبيليس هذا الأسبوع يقتر الضاف كان بمثابة فرصة لإقامة حوار مسؤول ومثمر حول القضايا المتعلقة بتطوير كرة القدم المحترفة وتحديد القيود التي تعيق تطورها، وكان الاجتماع محطة مهمة للتطرق للعديد من المواضيع أبرزها المتعلقة ببر نامج المنافسات، مراكز التكوين، الأكاديميات وحقوق البث التلفزيوني.

تحديد الرزنامة السنوية للمنافسات واحترامها

أكدت الضاف بأن الرزنامة السنوية الخاصة بالمنافسات قد حددت وتم إبلاغها لرؤساء الأندية وذلك في خطوة من أجل إلغاء الممارسات القديمة للبرمجة الجزئية التي عطلت استعداد الأندية في مختلف المنافسات، ورحب رؤساء الأندية بهذه الخطوة التي تسمح لهم برؤية أفضل من أجل التخطيط للموسم وهم ملتزمون باحترامها، ومن جهة أخرى كانت نزاهة كرة القدم إحدى القضايا الرئيسية التي نوقشت خلال هذا الاجتماع حيث أشار رئيس الضاف صادي إلى التزام المكتب الإداري بتكثيف جميع الوسائل القانونية لمكافحة أي شكل من أشكال التهديد

الدوري الفرنسي المفرقات توقف مباراة مونبلييه وكليرمون



أدت أعمال العنف بملعب "لاموسون" إلى توقف نهائي للمباراة التي جمعت صاحب الأرض مونبلييه وضيفه كليرمون، حيث أصيب حارس الأخير بألعاب نارية متفجرة. تسببت في عجزه عن مواصلة المباراة، وفرضت تدخل الأطباء.

تدخل أممي

وبعد الحادثة مباشرة، حثت فرقة أمنية بالمعبر من أجل اعتقال الشجعان المتورط، كما اجتمع رئيس الفرقة مع الحكام والنظامين لاتخاذ القرار النهائي بخصوص المباراة وهو اجتماع أخذ الكثير من الوقت، بما أن رابطة كرة القدم الفرنسية ترفض إيقاف المباريات نهائياً سوى في الحالات الطارئة، وذلك من أجل الحفاظ على برنامج المباريات وتقلد خلل مستقبلها في التنظيم.

عنف الملاعب يتزايد

ولم تعد مدرجات بعض الملاعب الفرنسية آمنة على الجماهير، حيث تزايدت أحداث العنف لتطال الأطفال ومالات لا ذنب لها سوى رغبتهم في متابعة وتشجيع فريقها، مثلما حدث عندما تهجم مشجعو نادي أجاكسيو على الطفل مشجع أولمبيك مرسيليا المدعو كيترو. ورغم أن سنه لا يتجاوز 08 سنوات، كما أنه يعاني من سرطان الدم. وقبل أيام، تعرضت مشجعة نادي رين لاعتداء من طرف مشجعين نادي سانت، ومع تزايد حدة الاعتداءات عجز الأمن الفرنسي عن إيجاد حلول توقف هذه التصرفات التي تحول الملاعب من أماكن للمتعة إلى حيات المازلة.

لامين يامال أصغر هداف في تاريخ الليغا

دخل النجم الإسباني وموهبة برشلونة، لامين يامال، تاريخ بطولة "الليغا"، وذلك بفضل هدفه الذي سجله في مرمرى فريق غرناطة، في الجولة التاسعة من منافسات الدوري هذا الموسم، ليبدأ رحلة الأهداف مع النادي الكتالوني على الصعيد المحلي. وسجل موهبة النادي الكتالوني الذي بدأ تشافى يعتمد عليه هذا الموسم، هدفاً نظريته برشلونة في الشوط الأول ضد فريق غرناطة في الدقيقة (45+1)، ليمنح فريقه الأمل في المواجهة وتصبح النتيجة (2-1)، ولكن هذا الهدف كان تاريخياً بالنسبة ليامال..

صدارة ترتيب التصفيات برصيد 06 نقاط، وهو نفس رصيد البرازيل، باستثناء الوحيدين المبارتين، وتأتي كولومبيا خلفهما برصيد 04 نقاط حسنتها من فوز وتعادل.

قطر تطرح تذاكر كأس آسيا 2023 للبيع



أعلنت اللجنة المنظمة لبطولة كأس آسيا 2023 عن انطلاق عملية بيع تذاكر مباريات البطولة. وبيات مؤكداً أن تطرح اللجنة 04 فئات من التذاكر بأسعار تبدأ من 25 ريالاً قطرياً، على أن تتم عملية البيع عبر منصات إلكترونية مخصصة لذلك. وقال المدير التنفيذي للتسويق والاتصال في اللجنة القطرية المنظمة للبطولة، حسن ربيعة الكواري، خلال مؤتمر صحفي عقد الإثنين: "ستكون التذاكر متوفرة لكل المباريات، وصددها 51 مباراة، وسيتم طرح التذاكر على مراحل متعددة، من أجل منح الفرصة لجميع المشجعين للحصول على تذاكرهم". وأضاف الكواري: "تم تخصيص مجموعة من باقات التذاكر للجماهير، فيستكون هناك تذكرة المباراة الواحدة، كما ستكون هناك باقات خاصة بمتابعة فريق بعينه، بالإضافة إلى مجموعة أخرى من الباقات، والهدف من ذلك توفير أكثر من خيار للمشجعين في عملية اقتناء التذاكر". وأكد الكواري أن المشجعين سيكون قادراً على حضور أكثر من مباراة في يوم واحد بنهايات كأس آسيا 2023، على غرار ما كان يحدث في مونديال قطر 2022، بسبب قرب الملاعب من بعضها، وإتلاف الدولة القطرية شبكة مواصلات مميزة. وأشار الكواري إلى أن خيارات السكن متوفرة بصورة كبيرة أمام المشجعين، بأسعار مختلفة، مؤكداً على وجود عروض سيتم الإعلان عنها خلال المرحلة القادمة، ومنها بالتنسيق مع المنتخبات المشاركة واتصاداتها، المتعاون في توفير السكن للمشجعين. ومن المقرر أن تستضيف قطر نهائيات كأس أمم آسيا 2023 خلال الفترة بين 12 جانفي و10 فيبري، في 09 ملاعب، وبمشاركة 24 منتخباً. وستشهد كأس آسيا قطر 2023 مشاركة منتخبات مثل طاجيكستان لأول مرة في البطولة، وعودة منتخبات أخرى مثل هونغ كونغ بعد غياب دام 68 عاماً. وسيطلع عمالقة القارة مثل أستراليا واليابان وكوريا الجنوبية إلى تعزيز مسيرة نجاحهم بعد اليابان بنتيجة 3-1.

روما يكشف طبيعة إصابة دييالا ومدة غيابه عن الملاعب



أعلن نادي روما، أن صانع الأرجنتيني باولو دييالا سيغيب عن الملاعب لمدة شهر بسبب إصابته بقطع في أربطة ركبته اليسرى في المباراة ضد كالياري (4-1) الأحد في المرحلة الثامنة من الدوري الإيطالي لكرة القدم. وغادرد دييالا اللاعب باكينيا بعد اصطدام قوي مع ماتيو براتي، مما أثار مخاوف من احتمالية غيابه حتى العام لسكن نادي العاصمة أوضح في بيان مقتضب أن الضحوس التي أجريت الإثنين، كشفت عن التواء في الرباط الجانبي الداخلي للركبة اليسرى، مضيفاً أنه سيغيب نحو أربعة أسابيع. ومن المتوقع أن يغيب دييالا عن رحلة روما إلى ميلانو لمواجهة إنتر في 29 أكتوبر الحالي، لكنه قد يعود لخوض دوري العاصمة أمام لاتسيو بعد أسبوعين. ويحتل روما المركز العاشر في الدوري برصيد 11 نقطة،

بعد بداية متذبذبة أدت إلى شائعات مضادة إقالة احتمالية إقالته البرتغالي جوزيه مورينيو. وكسان المنتخب الأرجنتيني قد استبعد دييالا من القائمة التي تستعد للمبارتين المقررتين ضمن تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة

وتحتل الأرجنتين

بين يدي
الكتاب والسنة

بكاتيات أصحاب الخطايا



للعصاة خلقت ! إنها تحرق كل ما يلقي فيها . فتذكر أن التوبة تصحب عنها ، والدعوة تطفيها . سلوا القبور عن سكانها ، واستخبروا اللحد عن الحسرة قد ملأت الواضع ، والمسافرين لو أنه راجع ، فلتعظ الغافل وليراجع . قال تعالى : «يوم يعظ الكافر على يديه ويقول يا ليتني كنت ترابا» .

أذكر اسم من إذا أظتمه أفادك ... وإذا أتيت شاكراً زادك ... وإذا خدمته أصح قلبك و فؤادك ... أيها الغافل : ما عندك خير منك ! فما تعرف من نفسك ! إن تجوع فتأكل ، وتشبع فتنام ، وتغضب فتخاصم ، و ما رقت ... من قد وهن شبابه ، وامتأ بالزلل كتابه ، أما بلغك أن الجلود إذا استشهدت نطقت ! أما علمت أن النار

بأسير المعاصي اليك على اللذات الماضية ، أسفاً لك إذا جاءك الموت ، وما رجعت ... ويا حسرة لك إذا أذيت إلى التوبة فما أذيت ... بالرحيل وما تأهبت ... أمت الذي يارتب بالكبانر و ما رقت ... أسفاً لعبد كلما كثرت أوزاره قل استغفاره ... وكلما قرب من القبور قوي عنده الفتور ...

فضل الذهاب مبكراً إلى الصلاة



«ما أذن المؤذن لصلاة الظهر منذ أربعين سنة إلا وأنا في المسجد ، إلا أن أكون مريضاً أو مسافراً» . ويقول سعيد بن سعيد : «ما فاتتني التكبير الأولى منذ خمسين سنة ، وما نظرت في قفا رجل في الصلاة منذ خمسين سنة» . ويقول وكيع بن الجراح : «كان الأعمش قريباً من سبعين سنة لم تقته التكبير الأولى» . بل كانوا لا يبهون بمن يتهاون في الحرص على تكبيره الأجرام . يقول إبراهيم النخعي : «إذا رأيت الرجل يتهاون بالتكبير الأولى فاعسل يديك منه» . قال صلى الله عليه وسلم : «ولو يغلمون ما في التهجير لاستيقوا إليه» أي لو يعلم الناس فضل التكبير والسارعة إلى الصلوات قبل دخول أوقاتها لما تركوا ذلك التكبير أبداً .

تنوعت أساليب النبي صلى الله عليه وسلم في توجيه أمته إلى الخير بين التوجيه المباشر والتوجيه غير المباشر . وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «لويغلم الناس ما في النداء والصف الأول ، ثم لم يجدوا إلا أن يستهموا عليه لاستهموا عليه ، ولو يغلمون ما في التهجير لاستيقوا إليه ، ولو يغلمون ما في العتمة والصف الأول ، ولو يغلموا قبل الصلاة» . متفق عليه . والتهجير هو السير في الهجرة ، وهي شدة الحر ، ويدخل في معنى التهجير المسارعة إلى الصلوات كلها قبل دخول أوقاتها ، ليحصل فضل الانتفا قبل الصلاة . التوجيه النبوي في هذا الحديث هو ترغيب وتحفيز وحث على جملة من فضائل الأعمال المتعلقة بالصلاة والتكبير إليها ، يقول النبي صلى الله عليه وسلم : «لو يغلم الناس ما في النداء والصف الأول ثم لم يجدوا إلا أن يستهموا عليه لاستهموا عليه ، أي لو يعلم الناس فضل الأذان وشوابه لحرصوا عليه حرصاً شديداً ولتناهوا عنه تناهياً يجعلهم يقتربون على القيام به ، وقد ورد في أحاديث أخرى التصريح بثواب الأذان ، منها : أن المؤذنين

إلى كل متكبر متفطرس...



غره زيف الحياة ويهرجها .. إلى كل من مخلوق ضعيف مسكين .. إلى كل من حتى ظن نفسه منترداً في هذا الوجود .. ونظري كل الخلاق دونه .. وكأنه خلق من الأبريز ثم استخلص فتذهب .. فليتكبر في مبداء وجوده ومنتهاه .. فاصله من الطين .. وخلق من ماء مهين .. ومنتهاه تحت الثرى دفين .. ترك كل اللث العلبا وجعل من إبليس وفرعون وقارون مثلاً له .. هذا فعل إبليس اللعين .. وإلى أي مدى أرداه كبره وضروره .. ؟ أمره الله بالسجود لآدم .. فابى استكباراً وصتوا وحماقة .. وقال بلسان الغبي : (أنا خير منه ..) . فكان لجواب : «أخرج منها إنك رجييم ، وإن عليك لعنتي إلى يوم الدين» وأيضاً قيل له : «أهبط منها فما يكون لك أن تتكبر فيها فأخرج إناك من الصاغرين» ، هذا هو جزاؤه - الخزي والويلال .. ثم فرعون الأحق ، ماذا فعل عند ما استخض قومه ؟ تكتر وتكبر وتعالى وقال بلسان

إلى كل مخلوق ضعيف مسكين .. إلى كل من حتى ظن نفسه منترداً في هذا الوجود .. ونظري كل الخلاق دونه .. وكأنه خلق من الأبريز ثم استخلص فتذهب .. فليتكبر في مبداء وجوده ومنتهاه .. فاصله من الطين .. وخلق من ماء مهين .. ومنتهاه تحت الثرى دفين .. ترك كل اللث العلبا وجعل من إبليس وفرعون وقارون مثلاً له .. هذا فعل إبليس اللعين .. وإلى أي مدى أرداه كبره وضروره .. ؟ أمره الله بالسجود لآدم .. فابى استكباراً وصتوا وحماقة .. وقال بلسان الغبي : (أنا خير منه ..) . فكان لجواب : «أخرج منها إنك رجييم ، وإن عليك لعنتي إلى يوم الدين» وأيضاً قيل له : «أهبط منها فما يكون لك أن تتكبر فيها فأخرج إناك من الصاغرين» ، هذا هو جزاؤه - الخزي والويلال .. ثم فرعون الأحق ، ماذا فعل عند ما استخض قومه ؟ تكتر وتكبر وتعالى وقال بلسان

لا حسد إلا في اثنتين

وينهى غيره عن الحسد رحمة بالجميع لأنه كما هو معلوم فالحسد هو أكل لحوم العباد من غير طهي ولعياذ بالله فالحسد هو مرض لا يؤجر عليه صاحبه ، وهو بلاء لا يثاب عليه البتة به ، وسوف يبقى هذا الحاسد في حرقة دائمة حتى يموت أو تذهب نعم الناس عنهم . كل يصالح إلا الحاسد فالصالح معه أن تتخلص من نعم الله وتتنازل عن مواهبك ، لذلك قيل : الحسد يأكل الحسنات كما تاكل النار الحطب

فعملت مثل ما يغمل ورجل أتاه الله ما لا فهو يهلكه في الحق فقال رجل ليئتني أوتيت مثل ما أوتي فلان فعملت مثل ما يغمل . صحیح البخاری ، ويقول الشيخ عايش القرني : الحسد كالآكلة الملحة تنخر العظم نخرًا ، إن الحسد مرض مزمن يبيث في الجسم فساداً ، وقد قيل : لا راحة لحسود فهو ظالم في شوب مخلوم ، وعدو في جلباب صديق . وقد قالوا : لله در الحسد ما أصد له بدأ بصاحبه فقتله يجب على المسلم أن ينهي نفسه

الحسد هو تمنى زوال النعمة عن صاحبها ، سواء كانت نعمة دين أو دنیا قال الله تعالى : «أم يخيدون الناس على ما آتاهم الله من فضله» [النساء : 54] أما الحسد المشروع فهو الذي فيه إيه الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لا حسد إلا في اثنتين رجل علمه الله القرآن فهو يتسوة نساء الليل وأنساء النهار فسبغها جار له فقال ليئتني أوتيت مثل ما أوتي فلان

مفهوم الأمانة

ذلك عنه انعد مت الثقة به ، وأصبح تكذيبه دوماً وما ياتيهم به من أخبار إلى مجال للتندر ومادة للسخرية . فلتحترم الحقيقة لتحترم نفسك ، ولا تستشهد بأراء مرجوحة بأن لك بطلانها . أو تحدث عن غير ثقة متجاهلاً اسمه كي لا يرد كلامك ، أو تروي عن غير معروف للشخص المقابل قاصداً ، وأعظم من ذلك أن تنسب إليك قول غيرك دون إشارة تعزوه بها إلى مصدره ، لأن كل أسلوب القصد منه البعد عن الحقيقة أو التوهمه فهو خداع .

الأمانة وضدها الخداع . . فلا ينساق في الكذب بغية إقرار حقيقة ، بل يكون أميناً في عرضه ، فلا يقطع عبارة عن سا بقترها أو يجزئها من لاحتها إن كان ذلك يؤثر في الدلالة فذلك الكذب بعينه . ومن ضعف الأمانة تحميل كلام لا يحتمل قبوله ، أو الإضرار في التورية واستخدام الألفاظ المبهمة ، أو إسدال ستار من الشباب على الفكرة موطن الحوار . كي لا ترى بوضوح فيديرك الطرف الآخر موضع الخلل فيها . وليتذكر أنه إن عرف



قال تعالى :
«إن الله يأمركم أن تؤدوا
الأمانات إلى أهلها» .

علاج حب الشباب والرؤوس السوداء بالليمون فقط



علاج حب الشباب والرؤوس السوداء بالليمون فقط يستخدم

الليمون كعلاج لكثير من الاضطرابات والأمراض فهو يستخدم لعلاج نزلة البرد ويساهم في علاج الأنفلونزا،

لاحتوائه على فيتامين الحوي للمناعة، ويعتبر الليمون فعالاً لحب الشباب والرؤوس السوداء،

الليمون الطبيعية جعلته عدواً للظفرات والبكتيريا ولكننا نعرف ان حب الشباب ناتج عن البكتيريا والظفرات، طريقة الاستعمال نقوم بترك قطعة ليمون على كل أنحاء الوجه ونتركه لمدة 10 دقائق، ثم نقوم بغسله بالماء الفاتر، من فوائد الليمون أيضاً فاعليته القوية في تبييض الأسنان وتقوية الأظفار.

نصائح لاختيار ملابس تناسبك!

تعتقد النساء صاحبات الجسم الممتلئ أن حجم جسد هن يقف عائقاً مع ارتداء أحدث صيحات الموضة العالمية، مع العلم بأنه يقليل من التفكير والتدبر تستطيع المرأة التحايل على هذه المشكلة، وهذه مجموعة من النصائح التي قد تضيدك في ذلك: - إذا كنت قصيرة القامة فيناسيك ارتداء الضئان أكثر من التنورة والبلوزة، لأن الضئان يضفي مزيداً من الطول.

- المرأة القصيرة يجب عليها أن تختار الأقمشة ذات الخطوط الطولية وتتجنب الأقمشة ذات الخطوط العرضية لأنها تظهر أقل طولاً.

- إذا كنت ممتلئة القوام وقصيرة القامة فتجنبي ارتداء الكعب العالي المبالغ فيه، لأنه يظهر حجم الجسم وكأنه غير متناسق، وأكثر ما يناسبك هو الكعب متوسط الارتفاع.

- إذا كان قوامك ممتلئاً فتجنبي اختيار الأقمشة المطبوعة بحدود كبيرة، لأنها تضفي على الجسم مزيداً من الضخامة.

- لمظهر أكثر نحافة ينصح المختصون باختيار الألوان الفاتحة بعض الشيء.

- إذا كانت الأذراف ممتلئة فراعني أن تكون التنورة أو الجزء الأسفل من الضئان بسيطاً وبدون تعقيدات في قصته.

- إذا كنت طويلة جداً فاستعملي الأقمشة ذات الخطوط العرضية، فهي كشيبة بأن تظهر أقل طولاً.

تعرفي على فائدة الفراولة في تحقيق الرشاقة



تعرفي على فائدة الفراولة في تحقيق الرشاقة للفراولة فوائد صحية لأحصر لها أضف إلى ذلك أهميتها في تحقيق الرشاقة، وفي هذا السياق أكدت دراسة أمريكية أجراها فريق علماء من جامعة ولاية أو كلاهوما أن تناول شحار الفراولة يشتمل العديد من الفوائد ومنها:

- 1- يخفض من مستوى الدهون الضارة في الجسم، مثل الكوليسترول قليلة الكثافة التي تتسبب في حدوث أمراض القلب والشرايين. الفراولة تحمي الجسم من الأورام وتقي المرأة من سرطان الثدي
- 2- كذلك تتميز الفراولة بانخفاض سعاتها الحرارية حيث يحتوي المائة جرام منها على ثلاثين سعرة حرارية فقط
- 3- كما يعمل عصير الفراولة على تنشيط المعدة وينظف الدم من الشوائب، ويمتص السموم، ويوقف النزيف، نظراً لغنى الفراولة بأملاح الكالسيوم، والحديد، والمواد السكرية، والفيتامينات والمواد المضادة للأكسدة، ويؤكد الخبراء أن الشويوات في الفراولة تتحول بدهود إلى سكر، وبالتالي فإن تناول أي منها بهذا الشكل لن يعمل على رفع نسبة السكر في الدم بصورة كبيرة.
- 4- بالإضافة لاحتواء الفراولة على فيتامين "سي" الذي يعمل على محاربة هرمون التوتر والقلق المعروف باسم "كورتيزول"، ناهيك عن فوائد لها للبشرة، الفراولة تخلصك من عيوب البشرة.

أخطاء تكررها غالبية النساء في الماكياج



- أماكياج رائج على بشرة متعبة: كثيرات هن من يعتقدن أن الماكياج كشيء يبرأه كل شيء، ولكن، تقيلي لو أن بشرتك مشرقة ومعتنى بها، في هذه الحالة سيكون الماكياج فقط، لإبراز المضي من جمالها، وليس لإخفاء عيوبها، اعني بشرتك أو لا ثم فكري بالماكياج.

2- توزيع سيء للكرام الأساس: وهذا يعطي انطباعاً سيئاً عن بشرة الوجه، فقد تظهر تحت الضوء وكأنها مبقعة، أو ملطخة هنا وهناك الاستعانة ببشرة جيدة لتمديد كرام الأساس هو الحل، خاصة في الخط القريب من الفك، والذي لا تنتبه له معظم النساء. لا تنسي استخدام مخفي العيوب العاكس للضوء أسفل كرام الأساس، بهذه الطريقة تحصلين على لون صاف، وكذلك يمكن أن

تمزجي لونين من كرام الأساس، لتحصلي على الدرجة التي تحتاجينها، عددي خياراً تلك دائما.

3- لون العنق مختلف عن الوجه أحياناً: لا تهتم النساء يدهن كرام الأساس على العنق، بحيث يعكس لون الوجه نفسه، فيكون أغمق من الوجه، ويظهر كمية كرام الأساس التي وضعتها المرأة على وجهها، وعلى أية حال لا يتقي أن تكثري المرأة من كمية كرام الأساس، طبقة واحدة تعلقو مخفي العيوب، كافية لجعلك في أي حال تلك.

4- الكثير من البريق: بريق الظلال، ثم بريق أسفل العينين، وبريق على الشفاه، هذه مواصفات ماكياج لفتاة تحت الـ 14 من العمر كما أن هناك مستحضرات تضفي شيئا من اللعنة على الوجنات،

اجعلى من غرفه المعيشه زهيه بالألوان



تتماز الخطوط الحديدية، بوفرة استخدام الأقمشة المنوعة، أبرزها: القماش الورد أو الملمع، أو السادة أو المنقط، وذلك بالألوان المختلفة، قد تأتي متجانسة أو متباينة، تضفي على المكان الخصوصية، وتبدو هذه الأقمشة سهلة التنظيف، إذ تكسوها مادة عازلة، تسهل إزالة البقع عنها، ويفضل اختيار القماش الناعم المصنوع من القطن البارد، ذي الألوان الهادئة والنقوش الواسعة في الغرفة ذات الطراز الكلاسيكي، أما للطراز الحديث، فيبدو القماش السميك والألوان المتداخلة ملالئمين، ومن الضروري أن تتناغم الستائر مع ألوان الأقمشة، فالقماش المشجر أو الملمع أو الذي يضم مربعات، تناسبه ألوان الستائر السادة ذات الطبقات الكثيفة، أما القماش كبيرة الحجم ذات الأقمشة السادة، مما يتيح المجال إلى وضع وسائد صغيرة في الوسط وعلى الجوانب، بأقمشة ذات أشكال والأوان وأحجام مختلفة، مما يضفي شكلاً رائعاً للكنيات، وذلك بعكس استخدام قماش مشجر، والذي غالباً إذا ما تم تنفيذه على كنيات كبيرة الحجم، يفقد جماليته، خصوصاً إذا كان التشجير متعدد الألوان.

المساحات الواسعة، يفضل اختيار الكنيات، بما يتيح استخدام القماش السادة للوسفا، والقماش المشجر للسرود، وإذا كانت الستارة من الطراز الأمريكي، فيفضل استخدام فوقها قماش مقلع للفرشات الصغيرة.

أفضل الإنترنت قبل أن تنطلق ...

الوأي فاي والبلوتوث يعرضان سيارتك للسرقة



حذر خبراء من أن السيارات المتصلة بالإنترنت، ولزدهمة بالرقائق الدقيقة والبرامج المتطورة، يمكن أن تكون صيدا مثيرا لهاكرز. إن وسائل الراحة المتصلة في أجهزة الاستشعار عن بُعد، والأوامر الصوتية، والبلوتوث، والوأي فاي وغيرها من الوسائل، يمكن أن يتم استغلالها بصورة سلبية للسيطرة على السيارة. لهذا يجب تأمين الوسائل الإلكترونية التي تتمتع بها السيارات الحديثة والاستصباح السيارات في وضع يسمح للمهاجمين الإلكترونيين بالتسلل إليها والتحكم فيها فضلا عن التأثير على السائقين بصورة عديدة.

ووفقا لخبراء الأمن السيبراني، فإن هذه السيارات تظل عرضة للقرصنة الذين يسرقون معلومات حساسة ويتلاعبون بالأنظمة مثل سجلات القيادة والمكايح، خاصة وأن السيارات الحديثة تتتبع مدى سرعتك، وإلى أين تتجه، ويتم حساب جميع المعلومات المختلفة بشكل رقمي، ورغم عمليات التطوير المستمرة في نظام السرعة والأمان والثبات والجودة إلا

تويوتا تصمم مركبة لاستكشاف القمر

أعلنت شركة تويوتا عن تصميمات مركبة جديدة، ستخصصها لاستكشاف سطح القمر، احتفاءً بمرور 50 عاما على تأسيس قسم تصميماتها بأمریکا. المركبة القمرية، صممها مكتب تصميمات أبحاث تويوتا في الولايات المتحدة، Caltly Design Research، وقد أعلنت تويوتا عن المركبة باسم Toyota Baby Lunar Cruiser، ويشار لها بـ BLC.

المركبة تعد واحدة من مجموعة تصميمات مختلفة قدمها مكتب أبحاث وتصميمات تويوتا في أمريكا، تم الإعلان عنها بمناسبة الذكرى الخمسين على تأسيسه.

مدى سير فائق

المركبة القمرية الجديدة من تويوتا، يتوقع لها أنها قادرة على السفر لمسافات تصل لـ 10,000 كيلومتر، بما يعادل 6,213 ميلا، بالاعتماد على تكنولوجيا خلايا الوقود. هذا المعدل من قطع المسافات، يعتبر أقل بنحو 1000 كيلومتر، من محيط القمر بأكمله، مما يقلل من مخاوف عدم كفاءة المركبات القمرية فيما يخص مدى السير. إلا أن مسألة إعادة التزود بالوقود لاتزال أزمة تتطلب الحل.

تصميم مالوف

ويقول «موتور وان» الذي نقل لقطات نشرتها تويوتا لتصميمات المركبة القمرية BLC، إن المركبة في تصميمها العام، تبدو مالوفة. وأضاف أن التصميم مستوحى بقدر كبير من تصميم سيارة تويوتا FJ40 Land Cruiser، وهي واحدة من أوائل السيارات التي طرحتها الشركة اليابانية من طراز لاند كروزر. وتتمتع المركبة بعدد كبير من القدرات التقنية من الداخل، تشمل لوحة تحكم رقمية، وذراع تحكم القيادة

النظرة الأولى لسيارة سوبارو WRX TR موديل 2024



تتخذ Subaru 2024 WRX TR نهجا مختلفا، نظرا لأن محرك WRX المزود بشاحن توربيني يعمل كفاعة له منذ البداية. يستمر نفس المحرك الملاك المزود بشاحن توربيني سعة 2.4 لتر بقوة 271 حصانا الموجود في WRX. ستجد داخل السيارة مجموعة ترقية من مقاعد Recaro باللونين الأسود والرمادي. يظل نظام المعلومات والترفيه كما هو مع شاشة تعمل باللمس مقاس 11.6 بوصة لإدارة الوسائط والتحكم في النظام. ستحصل على حزمة مكابح Brembo مع مساميك وستة مكابس في الأمام والخلف. تعتبر السدوات وأسطوانة الفرامل الرئيسية كبيرة الحجم.

صاروخ بقوة 1001 حصان ..

لامبورغيني تطلق سيارتها الجديدة بمواصفات خارقة



الانتقال إلى سرعة أعلى قبل محدد سرعة الدوران البالغ 9500 دورة في الدقيقة.

وقد عرضت سيارة لامبورغيني 2024 الجديدة سرعتها على الهضبة البريطانية الشهيرة مؤخرا ضمن مهرجان جودوود للسرعة 2023. وتعتمد هذه السيارة الرياضية الخارقة على نظام «هايدر» يجمع بين عمل محرك 12 سلندر على شكل حرف V سعة 6.5 لتر يعمل بالترين بقوة 813 حصانا، ويعمل إلى جانبه محركات كهربائية يتم شحن بطارياتها من خلال مقبس «بلج» أن هايدر. ومن المقرر أن يتم إطلاق هذه السيارة بداية من العام المقبل.

المحركات الثلاثة توفر ما يصل إلى 148 حصانا. وتعتبر لامبورغيني بأن أحد الأشياء التي اشتكى منها مالكو «أفيتادور» هي قمرة القيادة الضيقة، حيث إن مقصورة السيارة ليست فخمة، لكن يمكن للسائق الذي يبلغ طوله ستة أقدام أن يرتدي خوذة دون أن تصطدم بالسقف.

وتضم السيارة الجديدة فتحة تهوية ضخمة مطبوعة بتقنية ثلاثية الأبعاد في وسط لوحة القيادة، بالإضافة إلى تقنية جديدة من بينها 3 شاشات عرض رقمية. الأهم من ذلك، أن الكهرباء لن تؤثر على محرك V-12، ويبدو المحرك وحشيا عند الدفع، إلى الحد الذي يجعل من هائلة بنسبة 30% مقارنة بقوة البانغا 770 حصانا وهو آخر طراز. ويتم توليد هذه القوة الضخمة بالكامل بدون الشحن التوربيني. واختارت لامبورغيني استخدام المساعدة الهجينة للحفاظ على محرك V-12 الذي يعمل بثلاثة محركات إلكترونية كهربائية، حيث توفر الجديد قوة قدرها 1001 حصان، بما يمثل إعلان حرب على بقية المنافسين في مجال السيارات الخارقة. ووفقا لبيانات الشركة، فإن سيارة لامبورغيني ريفولوتو الجديدة تنطلق من وضع السكون تصل إلى سرعة 100 كم/س في 2.5 ثانية، وتصل إلى سرعة 200 كم/س خلال 7 ثوان، وتزيد سرعتها القصوى عن 350 كم/س. هذه السيارة الجديدة هي بديلة لسيارة أفنتادور التي أطلقت في عام 2011، وكانت تتمتع بقوة 691 حصانا. لكن التوديل القادم من السيارة الجديدة سيبتع قوة مذهلة تبلغ 1001 حصانا، أي زيادة

لا تتوقف سيارات لامبورغيني الإيطالية عن إثارة الشغف فهي من أكثر السيارات أناقة وعراقة حيث تحتفل هذا العام بمرور 60 عاما على تأسيسها.

الجديد هو لامبورغيني ريفولوتو 2024، تلك السيارة الرياضية الخارقة التي ستخرج للنور العام المقبل بإمكانات مذهلة، وذلك بفضل محرك V-12 الذي يعمل بسحب الهواء الطبيعي والمدعوم بثلاثة محركات إلكترونية كهربائية، حيث توفر الجديد قوة قدرها 1001 حصان، بما يمثل إعلان حرب على بقية المنافسين في مجال السيارات الخارقة. ووفقا لبيانات الشركة، فإن سيارة لامبورغيني ريفولوتو الجديدة تنطلق من وضع السكون تصل إلى سرعة 100 كم/س في 2.5 ثانية، وتصل إلى سرعة 200 كم/س خلال 7 ثوان، وتزيد سرعتها القصوى عن 350 كم/س. هذه السيارة الجديدة هي بديلة لسيارة أفنتادور التي أطلقت في عام 2011، وكانت تتمتع بقوة 691 حصانا. لكن التوديل القادم من السيارة الجديدة سيبتع قوة مذهلة تبلغ 1001 حصانا، أي زيادة

ما سبب فقدان الشهية



كوباً واحداً كل ساعتين .
عصير الجزر قم بإعداده كما
تعد عصير البرتقال لمبئين
أعلاه .
التفاح تناول شمرة من
التفاح وأتبعها بكوب من
الحليب المعلى بمعلقة من
العسل .
الطفل الأسود : اطعني كمية
من الطفل الأسود وتبعها مع
العسل . ثم تناولها على الريق
عصير الحصرم : استخرج
عصير الحصرم ، ثم أضفه إلى
الديك ، واصنع منه عصير
الخيزر العادي ، ثم تناوله لمدة
لا تقل عن أسبوعين اثنين .
التفاح تناول حساء الخضار
أو حساء الدجاج مع القليل
من الملح الصخري والقليل
من الأسود . خلط 20 :
غراماً من بذور الشمر في كوب
من الماء الدافئ ، واتركه لمدة
20 دقيقة ، ثم اشربه مرتين
يومياً قبل تناول الوجبات .
الجرجير : تصنع سلطة
الخضار بالجرجير . وتناولها
قبل الوجبات بـ 10 دقائق .

بعضنا بعض الأشخاص من
التخافة المفرطة . حيث إن
هناك فئة تصاب بها على
الرغم من تناولها الكافي
للطعام . وذلك يعود لعدة
أسباب أهمها سوء الامتصاص ،
الآن هناك فئة أخرى تصاب
بها نتيجة فقدان الشهية
للطعام . وهذا هو سبب
التخافة الأكثر شيوعاً . يعود
فقدان الشهية لعدة أسباب ،
سند ذكرها في هذا المقال ،
إضافة إلى لصانح وطرق لفتح
الشهية .
أسباب فقدان الشهية
أسباب فقدان الشهية
الأسباب النفسية : إن النفسية
السلبية والاكتئاب يجعلان
الشخص فاقد للشعور بجميع
متع الحياة وفاقد للرغبة بها ،
والتي من بينها الطعام .
الأسباب المرضية : إن الإصابة
ببعض الأمراض يسبب فقدان
الشهية ، مثل : أمراض الجهاز
الهضمي ، والتي منها : الإصابة
بتهاب المعدة والأمعاء ،
وأمراض الجهاز التنفسي ، والتي
بعض الأغذية الطازجة
للشهوة ، والتي منها : الثوم ؛
الغل 5-6 فصوص من الثوم في
كمية من الماء على نار خفيفة
لمدة عشر دقائق ، واشربه
يومياً .
عصير البرتقال : اخطلي كمية
من عصير البرتقال الطازج في
كوب من الماء الفاتر ، ثم اشرب
تتناول وجبات الطعام .

أسباب أوجاع المعدة



على غسل اليدين جيداً
قبل تناول الطعام . تجذب
الإفراط في تناول الطعام .
الحصول على القدر الكافي من
الراحة والنوم . احرص على
شرب كميات كبيرة من الماء
أو السوائل الأخرى . تناول
الأطعمة الغنية بالألياف .
كالخضروات والفواكه . تجنب
تناول الطعام قبل موعد
بشعر المصاب بالتهاب الجانبي
الأيمن من البطن أسفل عظام
الثدي السدري مباشرة .
ويستمر هذا الألم لعدة ساعات
القولون العصبي . ويترافق مع
الإصابة بالانتفاخ أو الإسهال
أو الإمساك
التهاب المرارة الدودية . حيث
يتسبب في حدوث ألم مفاجئ في
الجانبي الأيمن السفلي من البطن .
الوقاية من أوجاع المعدة
يُنصح بتابع مجموعة من
السلوكيات للوقاية من أوجاع
المعدة . ومن هذه النصائح
يمكن ذكر ما يأتي : [١] احرص
على غسل اليدين جيداً
قبل تناول الطعام . تجذب
الإفراط في تناول الطعام .
الحصول على القدر الكافي من
الراحة والنوم . احرص على
شرب كميات كبيرة من الماء
أو السوائل الأخرى . تناول
الأطعمة الغنية بالألياف .
كالخضروات والفواكه . تجنب
تناول الطعام قبل موعد
بشعر المصاب بالتهاب الجانبي
الأيمن من البطن أسفل عظام
الثدي السدري مباشرة .
ويستمر هذا الألم لعدة ساعات
القولون العصبي . ويترافق مع
الإصابة بالانتفاخ أو الإسهال
أو الإمساك
التهاب المرارة الدودية . حيث
يتسبب في حدوث ألم مفاجئ في
الجانبي الأيمن السفلي من البطن .
الوقاية من أوجاع المعدة
يُنصح بتابع مجموعة من
السلوكيات للوقاية من أوجاع
المعدة . ومن هذه النصائح
يمكن ذكر ما يأتي : [١] احرص

يُطلق العديد من الأشخاص
مصطلح وجع المعدة على
الألام التي تؤثر في الجهاز
الهضمي ، حيث يتركز هذا
الألم في الجانب العلوي من
الجهاز الهضمي الذي يضم
المعدة ، والمرىء ، والأمعاء
الدقيقة ، وتحدث أوجاع
المعدة لعدة أسباب ، نذكر منها
ما يأتي
التهاب المعدة : يصيب هذا
الالتهاب بطانة المعدة .
فينجم عنه ألماً في الجانب
العلوي من البطن ، بالإضافة
إلى ظهور بعض الأعراض
الهضمية الأخرى .
القرحة الهضمية : تحدث
القرحة الهضمية غالباً
نتيجة تناول مضادات الالتهاب
الاستيرويدي ، أو الإصابة
بإلتهاب المعدة الحزبي .
شلال المعدة : وتعد هذه
الحالة شائعة بين مرضى
المركب ، حيث تتمثل في بطء
حركة المعدة أثناء تطريفها
لمحتوياتها .
التهاب المريء : يُؤثر الالتهاب
في بطانة المريء ويسبب
تهيجها مما يؤدي إلى المعاناة
من صعوبة في البلع .
الداء البطني : وبعد أحد
اضطرابات المناعة الذاتية ،
حيث يهاجم الجهاز المناعي
الأمعاء الدقيقة عند تناول

أسباب الكحة في الليل

يمكن الاستعانة بالوسائل ،
أو أي من الطرق الأخرى لرفع
الرأس أثناء النوم . تناول
الشاي مسطاً قبل النوم .
استخدام أجهزة ترطيب
الهواء الجوى . الإقلاع عن
التدخين . علاج مشكلة الربو .
تجنب التعرض للمهيجات
والعثريات كالغبار ، والعفن ،
وبرير الحيوانات الأليفة .
الكحة الشديدة في الليل قد
تجدد نتيجة الإصابة بمشكلة
التهاب الرئوي ، وفشل القلب ، وسرطان
الرئة ، لذا يُنصح بمراجعة
الطبيب في حال تراكمت
الكحة التي تحدث في الليل
مع ظهور عدد من الأعراض
الأخرى ، ويمكن ذكر بعض
منها كما يأتي :
ملاحظة انتفاخ منطقة
البطن ، أو الأرجل . مواجهة
صعوبة في التنفس . المعاناة
من مشكلة الأزيز استمرار
السعال لأكثر من ثلاثة
أسابيع . الإصابة بالحمى ،
بمجرد تجاوز درجة حرارة
الجسم 38 درجة مئوية .
خروج البلغم أخضر ، أو أصفر
اللون ، أو مصحوباً بالدم .
الإصابة بالسرقة .
المرئى ، أو حرقة المعدة .
فارتداد الأحماض في المريء
يساهم في تهيج حدوث
الكحة .
الإصابة بالربو : وقد يعاني
المصاب في هذه الحالة من
السعال الجاف نتيجة إعاقة
دخول الهواء أثناء التنفس ،
كما قد يميز سبب حدوث
السعال في حالة الإصابة
بالربو التي تترك كميات
كبيرة من المخاط في الجهاز
التنفسي .
تناول أدوية معينة من الأدوية :
مثل مثبث الإنزيم المحول
للالانين ، تخفيف
الكحة في الليل هناك
مجموعة من الممرق التي يمكن
اتباعها للتخفيف من الكحة
في الليل ، ومنها
السيطرة على مشكلة داء
الارتداد المعدني المرئى ،
وحرقة المعدة . تناول الأدوية
التي قد تساهم في تخفيف
الكحة ، ومنها : المقشعات ،
ومثبطات السعال ، المضمضة
بالماء الدافئ والملح ، خاصةً
قبل الخلود إلى النوم .
استخدام بخاخات الأنف التي
تحتوي على محلول ملحي .
الحرص على بقاء الرأس
مرتفعاً أثناء النوم ، حيث

تسبب الكحة في التخلص
من محتويات الجهاز التنفسي ،
كما في الملوثات ،
والميكروبات العاقبة في
الممرات الهوائية والربو ،
ومن الجدير بالذكر أنه من
الشائع إصابة الفرد بالسعال
في ساعات الليل ، وقد تسبب
الكحة أيضاً في إيقاظ الفرد
من نومه ، وإزعاجه في ذلك
الوقت .
يمكن ذكر بعض من الأسباب
التي قد تحدث وراء حدوث
الكحة في الليل موضحة على
التحولات
الإصابة بعدوى في الجيوب
الأنفية . أو الإصابة بالرشح ،
أو الإنفلونزا : فمن الممكن أن
يسيل المخاط إلى آخر الحلق
عند الاستلقاء ، فمثيراً لسعال .
الإصابة بالحساسية . أو حصى
الكلى : حيث يتسبب نزول
المخاط إلى مؤخرة الحلق
بإثارة الكحة .
نتيجة تراكم المخاط في
الربو ، أو كرد فعل يساهم
في التخلص من السموم
المتركة في الممرات
الهوائية .
الاصابة بالارتجاع المعدي

فوائد الخضار

الخضار على سرعات حرارية
قليلة جداً إذا ما قورنت
بالمواد الغذائية الأخرى ،
لذلك للجواب على الفئات
بموجب الحاجة إلى الغذاء
إلى الفيتامينات والألياف
الموجودة فيها ، ولا يمكن
الاستغناء عنها .
الأهمية الغذائية للخضار
الخضار من المواد الغذائية
التي تتميز بقلّة نسبة
الدهون بها ، وإذا وجدت في
بعض الأصناف فإنها تكون
من الدهون سهلة الامتصاص ،
إذ يكون مصدرها الألياف .
وتعتبر الخضار مصدراً للمواد
الكربوهيدراتية الأساسية
التي تزود الجسم بالطاقة .
الخضار غنية بمادة الحديد
التي تتوفر في البقوليات .
احتواء الخضار على نسب
عالية من الماء يعطي الجسم
فوائد عديدة مثل : تسهيل
عملية الهضم ، والميوعة
لأعضاء الجسم ، أهم ما
تحتويه الخضار مادة السيلوليوز
التي لا يمتصها الجسم ، بل
تبقى داخل الأمعاء فينشط
عملها ، وتعمل كملين طبيعي
للجهاز الهضمي ، كما ينشط
عمل الغدد الإفرازية للإنزيمات

يعدّ الحرص على تناول كميات
كبيرة من الخضار والفواكه أمراً
أساسياً للحصول على الفئات
المتوازنة التي يوفر للجسم
كامل متطلباته اللازمة لنمو
سليم ، دون أن يطغى نوع على
آخر ، وبخاصة الخضار الطازجة
كونها تعد جزءاً أساسياً في
أنواع مختلفة من الطعام .
الخضار
هي الأصناف من المواد
الغذائية التي تترك مطبوخة ،
وتؤكل كمسببات للأكل إما
متفرقة أو مع مواد أخرى ، كما
يمكن استخدامها أجزاءً من هذه
النباتات مثل : الأوراق الخس
والملفوف وورق العنب ، أو
الجذور مثل : الجزر ، أو البذور
مثل : الفاصولياء ، والفول ،
والبنلاء . أقسام الخضار يمكن
أن تنقسم الخضار حسب لونها
إلى الأقسام التالية :
الخضار الخضراء مثل :
الفاصولياء ، والبنلاء ،
والخيار ، والخضار الورقية .
الخضار الصفراء مثل :
الجزر . الخضار الحمراء مثل :
الطماطم ، والملفوف الأحمر .
الخضار البيضاء مثل :
الملفوف ، والبطاطا . تحتوي


Téléphone : 021 73 71 28
/ 021 73 76 78 / 021 74 99 81
Fax : 021 73 95 59
E-mail : agence.regie@anep.com.dz
Programation.regie@anep.com.dz

أرقام المؤسسة
الهاتف : 044.78.74.74
الفاكس : 036.76.11.06
E-mail :
journalkawallis@gmail.com
web: kawalliseldjadida.cz

مقرات الجريدة
مكتب العاصمة : بني مسوس
مكتب سطيف : مقابل ثانوية 1014
مكتب قسنطينة : المنطقة الصناعية بالما
مكتب العلة : حي صواري يومدين
عنوان الجريدة
ص ب رقم 393 العلة - سطيف

المسير مسؤل النشر
يوسف خير الدين
مدير مستشار عام للمؤسسة
يوسف خير الدين
الطبع : SIE بقسنطينة
السحب : 3000 نسخة يوميا


يومية وطنية شاملة

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
مكتب الأستاذ همام لطفي محضر قضائي لدى محكمة تبسة
 دائرة اختصاص مجلس قضاء تبسة
 العنوان حي السلم خلف محكمة تبسة رقم الهاتف : 06.66.15.77.79

إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني
(المواد 749 إلى 751 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية)

مكتب رقم 112
 مساحته: 400 متر مربع (إيماحة متر مربع)
 3/ أصل الملكية: الت ملكية يوجد به شهادة توثيقية حجم 519 رقم 8/1
 4/ أصل الشراء: 2021/03/21 وتظهر في المحافظة العقارية
 5/ طبيعة ونوع الملكية: شائعة
 6/ تعيين العقار: عبارة عن عقار مبني معد للاستعمال السكني يتكون من طابقين واول
 8/ شاغل العقار السيد: بوبوغة الزهر فوشامخ نداني وابنته منها وهما: دكومي الشرف ودكومي ميرين
 على أن يكون السعر الإجمالي 3.333.300,00 (ج: ثلاثة ملايين وخمسة مائة وثلاثون ألف وخمسة مائة وثمانون دينار جزائري شروط البيع: إضافة إلى الشروط المذكور في قائمة شروط البيع فإنه يجب على الراس عليه المزاد أن يدفع حال انعقاد الجلسة (51) خمس الثمن والحساب والرسوم المستحقة والتعاليب ودفع الباقي في أجل أقصاه ثمانية (08) أيام بأمانة ضبط محكمة تبسة أو مكتب المحضر القضائي

يومية كواليس الجديدة بتاريخ: 2023/10/11

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
مكتب الأستاذ همام لطفي محضر قضائي لدى محكمة تبسة
 دائرة اختصاص مجلس قضاء تبسة
 العنوان حي السلم خلف محكمة تبسة رقم الهاتف : 06.66.15.77.79

إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني
(المواد 749 إلى 751 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية)

مكتب رقم 112
 مساحته: 400 متر مربع (إيماحة متر مربع)
 3/ أصل الملكية: الت ملكية يوجد به شهادة توثيقية حجم 519 رقم 8/1
 4/ أصل الشراء: 2021/03/21 وتظهر في المحافظة العقارية
 5/ طبيعة ونوع الملكية: شائعة
 6/ تعيين العقار: عبارة عن عقار مبني معد للاستعمال السكني يتكون من طابقين واول
 8/ شاغل العقار السيد: بوبوغة الزهر فوشامخ نداني وابنته منها وهما: دكومي الشرف ودكومي ميرين
 على أن يكون السعر الإجمالي 3.333.300,00 (ج: ثلاثة ملايين وخمسة مائة وثلاثون ألف وخمسة مائة وثمانون دينار جزائري شروط البيع: إضافة إلى الشروط المذكور في قائمة شروط البيع فإنه يجب على الراس عليه المزاد أن يدفع حال انعقاد الجلسة (51) خمس الثمن والحساب والرسوم المستحقة والتعاليب ودفع الباقي في أجل أقصاه ثمانية (08) أيام بأمانة ضبط محكمة تبسة أو مكتب المحضر القضائي

يومية كواليس الجديدة بتاريخ: 2023/10/11

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية بائنة دائرة الجزائر بلدية عبد القادر عزيل
الرقم الجبائي: 0984.0515.50.454.27

إعلان عن منح مؤقت
 بناء على الرسوم الرئاسي رقم: 15-247 المؤرخ في: 16/09/2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية يعلن رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية عبد القادر عزيل عن المنح المؤقت للمشاريع المذكورة أدناه، والذي تم عن طريق إعلان عن طلب عروض مفتوح باشتراك قدرات دنيا رقم: 2023/03/03 والذي نشر بتاريخ: 16/08/2023 في جريدة كواليس الجديدة باللغة العربية وكذا جريد El Moudjahid باللغة الفرنسية بتاريخ: 17/08/2023 وهي كما يلي:

اسم المشروع	اسم المقاول	المبلغ بكل الرسوم (ج)	مدة الانجاز	ملاحظة
العملية: أشغال تهئية وإعادة الاعتبار للمدارس الابتدائية الحصة 01: أشغال تهئية وإعادة الاعتبار للمدارس الابتدائية (عزيل) عبد القادر، عين الثعالب، الداقامنة).	نويس عياش 188054201265137	9.823.450,00	03 أيام	ملف كامل أقل عرض
العملية: أشغال تهئية وإعادة الاعتبار للمدارس الابتدائية الحصة 02: أشغال تهئية وإعادة الاعتبار للمدارس الابتدائية (أولاد) ميرة القديمة، أولاد ميرة الجديدة، أولاد محمد).	نويس خير الدين 182054202455181	6.098.750,00	03 أيام	ملف كامل أقل عرض
العملية: أشغال تهئية وإعادة الاعتبار للمدارس الابتدائية الحصة 03: أشغال تهئية وإعادة الاعتبار للمدارس الابتدائية (أولاد ميارك، العبيي سليمان، مجمع أولاد راجي).	نويس عياش 188054201265137	9.008.300,00	03 أيام	ملف كامل

ويتأ على المادة 82 من الرسوم الرئاسي المذكور أعلاه، بإمكان المودين المشاركين في إعلان عن طلب عروض مفتوح باشتراك قدرات دنيا رقم: 2023/03/03 الاطلاع على النتائج المفضلة لعروضهم التقنية والمالية في أجل أقصاه ثلاثة أيام من اليوم الأول لنشر هذا الإعلان ويمكن للمتعدد بين المحتجين على اختيار المصلحة المتعادلة لتقديم طعونهم إلى رئيس لجنة الصفقات العمومية لبلدية عبد القادر عزيل، في أجل أقصاه عشرة (10) أيام ابتداء من تاريخ هذا الإعلان

رئيس المجلس الشعبي البلدي
 ANEP 2325 006 462 يومية كواليس الجديدة بتاريخ: 2023/10/11

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
كواليس الجديدة
 لكل إعلاناتكم.. وكل إشهاراتكم
 طريق واحد.. وعنوان واحد..
جريدة كواليس الجديدة
 نحن نصل يا إعلاناتكم إلى أبعد مدى..

الهاتف: 044.78.74.74 الفاكس: 036.76.11.06
 البريد الإلكتروني: journal.kawalises@gmail.com / journal.kawalises@yahoo.fr

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ANEP
 من أجل إشهاركم توجها إلى المؤسسة الوطنية للاتصال النشر والإشهار بوكالة ANEP
 المتواجدة بـ 01 نهج باستور - الجزائر

Téléphone : 021 73 71 28 / 021 73 76 78 / 021 74 99 81
 Fax : 021 73 95 59
 E-mail : agence.regie@anep.com.dz
 Programmation.regie@anep.com.dz

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية ميلة دائرة : شغوم العيد بلدية : وادي العثمانية
مكتب : الصفقات
رقم التعريف الجبائي : 098443049075410
الرقم : 2023/....

إعلان عن عدم جدوى

طبقا للمادة 65 من أحكام المرسوم الرئاسي 15/247 المؤرخ في 02 ذي الحجة عام 1436 الموافق ل 16 سبتمبر 2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتفويضات المرفق العام.
 - بناء على محضر لجنة فتح وتقييم العروض رقم: 2023/09/21 بتاريخ: 2023/09/21

يعلن رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية وادي العثمانية جميع المتعهدين المشاركين في طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم: 2023/3454 الصادر بجريدتي : يومية كواليس الجديدة بتاريخ 2023/08/30 وجريدة le Courrier d'Algerie بتاريخ: 2023/08/30 عن عدم جدوى العملية المتعلقة بمشروع: ** تهيئة طرقات تخصيص 210 حطامة بلدية وادي العثمانية - الشطر الأول **

بسبب عدم التأهل التقني وتجاوز الاعتماد المالي المرصود .
 رئيس المجلس الشعبي البلدي
 ANEP 2325 006 477 يومية كواليس الجديدة بتاريخ: 2023/10/11

سطيڤ

الدرك يفكك ورشة سرية لصناعة الشمعة المقلدة بعين وبان

تمكنت وحدات المجموعة الإقليمية للدرك الوطني بسطيڤ في عملية نوعية عبر إقليم بلدية عين ولمان من تفكيك ورشة سرية لصناعة لمادة الشمعة مع حجز ما يقرب من 40 كرتون يحتوي على كل كرتون على 250 كيس من مادة الشمعة المقلدة، بالإضافة إلى 22 سلطانية للتعليب من مختلف الأنواع، وكذا 650 صفيحة كرتون فارغة لمختلف الأنواع بقيمة مالية إجمالية تقرب من 150 مليون سنتيم.

بجاية

القبض على شاب قام بالاعتداء وإهانة والديه

تمكنت فرقة الشرطة القضائية بالأمّن الحضري الثالث ببجاية من توقيف شاب يبلغ من العمر 22 سنة تورط في الاعتداء على الأصول بضرب والده وشتمه، القضية جاءت بعد تسجيل مصالح الشرطة لشكوى من أب يبلغ من العمر 55 سنة يقيم بحي إحدان تعرض للاعتداء والسب والإهانة من طرف ابنه الشرعي مدعما بشكواه بشهادة طبية تثبت عجزه عن العمل لمدة 05 أيام، المشتبه فيه بمجرد استيقاظه من النوم قام بإحداث ضوضاء داخل المنزل والصراخ على والدته وتوبيخها متفوها بعبارات الشتم مع تكسير وتخريب بعض أفراس المنزل، ولما استفسر والده عن سبب تصرفاته قام بسبه والبهق على وجهه والاعتداء عليه من خلال غلق الباب عليه بالقوة، مما أدى إلى إصابته بجروح على مستوى الرجل، الفرقة المحققة فور تسجيل الشكوى باشرت عمليات بحث عن المشتبه فيه الذي تم توقيفه وإنجاز ملف جزائي ضده وتقدمته أمام الجهات القضائية أين صدر في حقه أمر بإدعاء.

توقرت

18 شهرا حبسا لسارق

القضبان الحديدية بالمقارن

تمكنت فرقة الشرطة القضائية بالمقارن - توقرت من توقيف شاب في العقد الثاني من العمر (25 سنة) ومعالجة قضية سرقة، حيثيات القضية تعود إلى ورود اتصال هاتفي لأحد المواطنين يبلغ من خلاله عن شخص مشبوه يقوم بسرقة قضبان حديدية لأحد مقاولي حنزابار المياد الجوية، أين قامت عناصر الشرطة فور تلقي البلاغ بالتنقل إلى عين المكان وتوقيف المشتبه فيه في حالة تلبس مع استرجاع جميع المسروقات المقدرة بـ 25 قصب حديدي، وبعد استيلاء كافة الإجراءات القانونية تم إنجاز ملف جزائي قدم بموجبه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة توقرت، وبعد إجراءات المشول الفوري صدر في حقه 18 شهرا حبسا نافذة وغرامة مالية قدرتها 200 ألف د.ج.

كان مبرمجا لبيع في مزاد علني بباريس

استرجاع سيف أثري من فرنسا يعود للأمير عبد القادر



أكتوبر الفاتر من طرف مصالح السفارة الجزائرية بباريس بعد عملية تنسيق محكمة مع مصالح وزارة الثقافة والفتون التي تمكنت من كشف عملية البيع المبرمجة من خلال خلية اليقظة التي تم إنشاؤها مؤخرا على مستوى الوزارة لتنسيق ومتابعة واسترجاع الممتلكات الثقافية الوطنية الموجودة بالخارج، ويبلغ طول هذا السيف الأثري 107 سم وهو مصنوع من مادة الفضة وبه غمد خشبي مغلفي

كشفت بيان لوزارة الثقافة والفتون أن سفيرا الجزائر بباريس السيد سعيد موسى قد سلم إلى وزيرة الثقافة والفتون السيدة صورية مولوجي قطعة أثرية ذات قيمة تاريخية كبيرة تتمثل في سيف الأمير عبد القادر، وأبرز البيان أن عملية استرجاع هذه القطعة الأثرية تأتي تطبيقا لتوجيهات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون القضائية بضرورة تعزيز حماية التراث الثقافي الوطني وصون الذكورة الجماعية والسهر على استرجاع الممتلكات الثقافية المتواجدة في الخارج، واستقبلت وزيرة الثقافة مولوجي بمقر الوزارة سفيرا الجزائر بباريس الذي سلمها قطعة أثرية ذات قيمة تاريخية كبيرة تتمثل في سيف الأمير عبد القادر الذي كان مبرمجا للبيع في مزاد علني بباريس وتم اقتناؤه يوم 08

الشلف

ضبط أزيد من 190 قنطار من الحبوب والبقوليات الموجهة للمضاربة



تمكنت مصالح أمن ولاية الشلف من ضبط كميات معتبرة من الحبوب والبقوليات و مواد غذائية مختلفة وتوقيف المشتبه فيها، العملية جاءت بفضل عمل استعلاماتي أفضى إلى اكتشاف ستودع غير مصرح للتخزين بأحد أحياء مدينة الزبوجة أين تم العثور على أكثر من 150 قنطار من الحبوب والجاهة والبقوليات إلى جانب غذائية و مواد أخرى يقدر وزنها بأكثر من 40 قنطار، ليتم تقديم المشتبه فيه أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة تنس عن قضية المضاربة غير المشروعة وممارسات تجارية تديسية بهدف تحفيز الارتفاع غير المبرر للأسعار مع عدم التوترة والتصريح بالمخزون.

تبسة

الحبس لسارقي الهواتف النقاله بالشرعية

تمكنت فرقة الشرطة القضائية بالشرعية - تبسة من توقيف شخص وذلك بعد تقدم ضحية بشكوى حول تعرض هاتفه النقال إلى السرقة من داخل محله التجاري وصرح الشاكي أنه قام بالاتصال على رقم هاتفه ليرد عليه المشتبه فيه مطالبا بمبلغ مالي مقابل إرجاع الهاتف، يقوم أيضا بسلبه المبلغ المالي المتفق عليه دون إرجاع الهاتف، ليتم تحويل المشتبه فيه إلى مقر الفرقة بعد استيلاء الإجراءات القانونية تم تقديمه أمام النيابة بالشرعية أين صدر في حقه حكم يقضي بـ 04 سنوات حبسا نافذة وغرامة مالية قدرها 200 ألف د.ج، وفي السياق ذاته تقدم مواطن بشكوى حول تعرضه للسرقة بالاعتداءات هاتف نقال ومبلغ مالي من خلال الاعتداء عليه بسلاح أبيض من طرف أحد الأشخاص، وباتخاذ الإجراءات القانونية والأمنية تم توقيف المشتبه فيه الذي تعرف عليه الشاكي ليتم إنجاز ملف جزائي قدم بموجبه أمام النيابة المحلية بالشرعية ليصدر ضده حكم بـ 05 سنوات حبسا وغرامة مالية قدرها 20 ألف د.ج. مساعدا مثال تسرين

عين الدفلى

القبض على 03 أشخاص متلبسين بسرقة مسكن

تمكنت مصالح الأمن الحضري الثاني بعين الدفلى من ضبط 03 أشخاص متلبسين بالسرقة من داخل أحد المساكن، العملية تمت على إثر تلقي نداء على الرقم الأخضر 1548 من طرف صاحب مسكن للتبليغ عن تعرض مسكنه للسرقة عن طريق التسلق، على الفور انتقلت دورية شرطة إلى العنوان المذكور ليتم توقيف المشتبه فيهم في حالة تلبس بسرقة أغراض من داخل مسكن الضحية، وبعد استكمال إجراءات التحقيق تم إنجاز ملف جزائي ضد المشتبه فيهم قدم بموجبه أمام مصالح العدالة المختصة.

باتنة

حجز أزيد من 10 كلف من الذخيرة الحية بتيتمقاد

تمكنت الفرقة المتمثلة للشرطة القضائية بتيتمقاد - باتنة من توقيف شخص وحجز كمية معتبرة من الذخيرة الحية، العملية جاءت بناء على معلومات مؤكدة مفادها وجود شخص بسدد عقد صفقة بيع لكمية معتبرة من الذخيرة الحية من الصنف الخامس، وبعد الاستفلال الجيد للمعلومة ووضع خطة عملية محكمة

ميلة

حجز 608 قرص مهلوس بفرجيوه

تمكنت فرقة الشرطة القضائية بفرجيوه - ميلة من الإطاحة بشبكة إجرامية تتكون من 04 أشخاص تنشط في بيع وترويج الموشرات العلفية بطريقة غير مشروعة، العملية جاءت بفضل الاستفلال الأمثل لمعلومات بخصوص نشاط أفراد الشبكة حيث مكنت التحريات التي تمت تحت إشراف النيابة المختصة من تحديد هوية وتوقيف 03 أشخاص تتراوح أعمارهم ما بين 23 و33 سنة فيما يتواجد شخص آخر في حيازة فرار، العملية أسفرت عن ضبط وحجز 599 كسبولة من نوع بريغايا لين 300 مغ، و09 أقراس من دوا كيتيل ومبلغ مالي قدر بـ 62500 د.ج، ليتم تقديم المشتبه فيهم أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة فرجيوه.

برج بوعريبرج

الإطاحة بمسوق سرق سيارة امرأة برأس الوادي



تمكنت فرقة الشرطة القضائية برأس الوادي - برج بوعريبرج من وضع حد لنشاط مسوق قضائي خطير يمتن السراقات على خلفية الاشتباه في تورطه بسرقة استهدفت مركبة سياحية بوسط المدينة، العملية جاءت على خلفية استقبال شكوى ضحية فعل السرقة التي استهدفت مركبتها السياحية وهذا بعد ترصد المشتبه به للمعنية بعدما قامت بركن مركبتها بالقرب من منزلها العائلي، ليباشفتها عند دخولها للمنزل وتركتها

تمكنت فرقة الشرطة القضائية برأس الوادي - برج بوعريبرج من وضع حد لنشاط مسوق قضائي خطير يمتن السراقات على خلفية الاشتباه في تورطه بسرقة استهدفت مركبة سياحية بوسط المدينة، العملية جاءت على خلفية استقبال شكوى ضحية فعل السرقة التي استهدفت مركبتها السياحية وهذا بعد ترصد المشتبه به للمعنية بعدما قامت بركن مركبتها بالقرب من منزلها العائلي، ليباشفتها عند دخولها للمنزل وتركتها