

بتكليف من رئيس الجمهورية :

عطاف يشرع في زيارة عمل إلى تركيا

• التحضير للقمة المقبلة بين رئيسي البلدين

معرض «مسيد»

مستلزمات
مدرسية بأثمان
تنافسية

ص 2

يومية وطنية إخبارية
الجمهورية
El Djoumhouria

حوادث المرور

وفاة 39 شخصا
وإصابة 1869 آخرين
خلال أسبوع

ص 3

العدد: 8206 ■ الثمن: 10 دج

الأربعاء 21 صفر 1445 هـ الموافق لـ 6 سبتمبر 2023 م

آليات جديدة لضبط تموين السوق بالمواد واسعة الاستهلاك

ضمان الوفرة بأسعار في المتناول

• مراقبة مستمرة لكبح جماح المضاربين ومفتعلي النادرة

معسكر تحيي الذكرى الـ 66
لمعركة جبل المناور الشهيرة

محطة بارزة في تاريخ
الثورة التحريرية

ص 10

وهران

تسببت في الفوضى و الازدحام المروري
مداهمات أمنية لتحرير أرصفة
سوق المدينة الجديدة

ص 7

مستغانم

بعد التأخر في إنجاز المشاريع السكنية
فسخ عقود 4 مقاولات

ص 9

تيارت

مصالح الفلاحة

منتجو القمح مطالبون
بالتصريح عن الأضرار

ص 9

البيض

جراء الفيضانات الأخيرة
منسوب سد بريزينة يرتفع
إلى 7 ملايين م³

ص 10

رياضة

استعدادا لمواجهة تنزانيا والسنگال

المنتخب الوطني
يوصل تحضيراته
بقسنطينة

ص 24

المشروع يسلم قبل نهاية العام الجاري

تحويل موقع عمارات «الطالين» إلى منتزه بوهران

ص 6



تصوير: فوزي ب



التعاون :

جلسة عمل حول مشروع المستشفى
الجزائري-القطري-الألماني

عقد وزير الصحة، عبد الحق سايجي أمس جلسة عمل مع سفير دولة قطر بالجزائر، عبد العزيز بن علي أحمد نعمة، حول مشروع المستشفى الجزائري-القطري-الألماني، حسب ما أفاد به بيان لذات الوزارة. وأوضح نفس المصدر أن «جلسة العمل المخصصة لانطلاق المشروع، حضرها الأمناء العامون لوزارات الصحة، المالية والعمل وكذا إدارات من الإدارة المركزية، بالإضافة إلى ممثلين عن قطاعات المالية والوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار وفريق تقني من دولة قطر». وتم خلال هذا اللقاء توضيح جميع المسائل ذات الصلة بالاتفاقية المتعلقة بمشروع المستشفى الجديد، خاصة ما تعلق بالتقدم المحرز فيما يخص التحضيرات الميدانية للانطلاق في أشغال إنجازه.

ويشكل هذا الصرح الطبي المقرر إنجازه بالمدينة الجديدة سيدي عبد الله (الجزائر العاصمة) لبنة جديدة في العلاقات الجزائرية-القطرية، كما يحظى باهتمام كبير ضمن المنظومة الصحية، كونه سيتكفل بمعظم الحالات المرضية والعمليات الجراحية المستعصية التي تتطلب تحويل المرضى إلى الخارج في ظل التكنولوجيا الطبية العالية الجودة التي سيتوفر عليها، وفقا لما أورده بيان وزارة الصحة.

قطاع الصحة :

سايجي يبحث مع سفير البرتغال تعزيز التعاون الثنائي

استقبل وزير الصحة، عبد الحق سايجي، سفير الجمهورية البرتغالية بالجزائر، لويس دي ألبوكيركي فيلوسو، حيث استعرض الطرفان سبل تعزيز العلاقات الثنائية إلى مستويات أرقى تخدم مصلحة البلدين حسب ما أورده، أمس الثلاثاء، بيان للوزارة.

وأوضح المصدر ذاته أن خلال هذا اللقاء الذي جرى يوم الاثنين، استعرض الطرفان «واقع العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها إلى مستويات أرقى تخدم مصلحة البلدين»، وكذا «طرق إعادة بعث منكرة التفاهم الممضاة سنة 2018».

وبالمناصفة، أشاد السيد سايجي «بمستوى العلاقات الثنائية المتميزة التي تربط البلدين»، معبرا عن «أمله بدفع التعاون الثنائي إلى أعلى مستوى، في مجالات عدة، منها التكوين وتبادل المعارف والخبرات، التوأمة بين مستشفيات الجزائرية والبرتغالية وكذا الوقاية».

واقترح في ذات السياق، «مجالات أخرى للتعاون عن طريق الاستثمار البرتغالي في الجزائر، من خلال إنشاء منطقة نشاط

بتكليف من رئيس الجمهورية :

عطاف يشرع في زيارة عمل إلى تركيا

التحضير للقمة المقبلة بين رئيسي البلدين



وزاريا من القطاعات التي تسهر على متابعة تنفيذ وتجسيد مختلف برامج التعاون الثنائي بين الجزائر وتركيا»، كما جاء في البيان. وستنصب أشغال هذه الدورة - حسب ذات البيان - على التحضير للقمة المقبلة التي ستجمع بين الرئيسين عبد المجيد تبون ورجب طيب أردوغان بالجزائر «قريبا» بمناسبة انعقاد الدورة الثانية لمجلس التعاون رفيع المستوى بين البلدين الشقيقين. وأوضح البيان أن السيد عطاف سيحظى خلال زيارته باستقبال من قبل رئيس الجمهورية التركية، رجب طيب أردوغان، وبمقابلة مع رئيس الجمعية الوطنية التركية الكبرى، نعمان كورتولموش.

يشرع وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج، أحمد عطاف، في زيارة عمل إلى تركيا ابتداء من اليوم الأربعاء، وذلك بتكليف من رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، حسب ما أفاد به بيان للوزارة أمس.

وخلال هذه الزيارة - يضيف المصدر ذاته - سترأس الوزير أحمد عطاف مناصفة مع نظيره التركي، هاكان فيدان، أشغال الدورة الثانية للجنة المشتركة الجزائرية-التركية للتخطيط. وهو الاجتماع الذي سيشهد مشاركة وفد جزائري يضم ممثلين عن 12 قطاعا

وزارة الخارجية :

عطاف يستعرض هاتفيا مع نظيره البريطاني علاقات التعاون بين البلدين

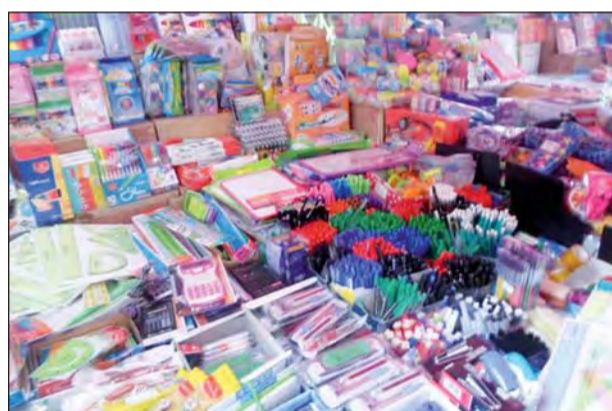
كما تبادل الجانبان وجهات النظر والتحليل حول تطورات الأزمة في النيجر على ضوء مبادرة الحل السياسي التي تقدم بها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، وتطرقت إلى التحديات التي تواجه مسار تنفيذ اتفاق السلم والمصالحة في مالي المنبثق عن مسار الجزائر، يضيف ذات المصدر.

علاقات التعاون والتسويق بين البلدين، لا سيما في أفق انضمام الجزائر لمجلس الأمن الدولي كعضو غير دائم ابتداء من العام المقبل، وكذا التحضير للدورة المقبلة للحوار الاستراتيجي الجزائري-البريطاني المزمع عقدها شهر نوفمبر القادم بلندن»، حسب ما جاء في البيان.

تلقى وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج، أحمد عطاف أمس اتصالا هاتفيا من وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية، اللورد طارق أحمد، استعرض خلاله الطرفان علاقات التعاون والتسويق بين البلدين، حسب ما أفاد بيان للوزارة. «وقد استعرض الطرفان بهذه المناسبة

معرض «لمسيد»

مستلزمات مدرسية بأثمان تنافسية



بأسعار معقولة، وهذا لضمان الدخول المدرسي المقبل في أحسن الظروف، مبرزا، خلال تروئسه لاجتماع تقييمي، جمعه بمنتهي ومستوردي المستلزمات والأدوات المدرسية بمقر الوكالة الوطنية لترقية التجارة الخارجية «الجكس»، أن مصالحه «تعمل على توفير المستلزمات والأدوات المدرسية بأسعار معقولة، من أجل ضمان دخول مدرسي هادئ وممرن وفي أحسن الظروف».

موضحا، أنه «تم تجنيد 59 متعاملا محليا متخصصا في إنتاج المستلزمات والأدوات المدرسية على مستوى 17 ولاية، وكذا إحصاء 137 شركة قامت باستيراد هذه المنتجات، بقيمة 88.6 مليون دولار في 2023»، مشيرًا إلى ارتفاع واردات هذه السلع مقارنة بـ 2022 أين بلغت 51 مليون دولار.

وتجدر الإشارة إلى أن معرض الأدوات المدرسية سيفتح أبوابه أمام الزوار طيلة الفترة السالفة الذكر ابتداء من الساعة 10:00 صباحا إلى غاية 19:00 مساء.

الصادرات، الطيب زيتوني، سابقا عن إطلاق 72 معرضا عبر 58 ولاية، مخصصة لعرض وبيع المستلزمات والأدوات المدرسية، بالإضافة إلى 3 معارض كبرى جهوية بكل من وهران، الجزائر العاصمة وقسنطينة، مشيرا أن هذه المعارض ستكون «نقاط مرجعية لأسعار المستلزمات المدرسية».

وأكد ذات المسؤول، على اتخاذ عدة إجراءات لتوفير مختلف المستلزمات والأدوات المدرسية

الملاص، من أجل توفير الضروريات اللازمة لأبنائهم، تحسبا للدخول المدرسي للسنة الدراسية 2023-2024 الذي سيكون يوم الثلاثاء 19 سبتمبر الجاري، خاصة أن مصالح وزارة التجارة عملت على تخصيص مساحات على مستوى كل الولايات من أجل تنظيم المعارض المحلية تجد فيها العائلات ضالتها، مقارنة

بالأسواق وكذا المحلات التي تعرف غلاء كبير في أسعار هذه المقننات، حيث كشف وزير التجارة وترقية

كتب العاصمة: ك.مارش

افتتحت أمس، بقصر المعارض الصنوبر البحري بالعاصمة، الطبعة الثانية من معرض الدخول المدرسي «المسيد»، تحت شعار «كلنا من أجل التلاميذ»، والذي سيتواصل إلى غاية 20 سبتمبر الجاري، وتمثل هذه التظاهرة فضاء للعائلات من أجل اقتناء المستلزمات المدرسية وبأسعار تنافسية ومعقولة.

وأشرف الأمين العام لوزارة التجارة وترقية الصادرات، الهادي بكير، أمس، على افتتاح الطبعة الثانية من معرض الدخول المدرسي «المسيد» تحت شعار «كلنا من أجل التلاميذ»، والذي عرف مشاركة 40 عارضا من بينهم مدارس تقديم دروس الدعم وتعليم اللغات الأجنبية، حيث خصصت مساحات ترفيهية متنوعة للتلاميذ لتشجيع المطالعة وتحفيزهم على تعليم اللغات الأجنبية.

بالمقابل تعرف هذه الفترة إقبالا كبيرا للعائلات على محلات بيع الأدوات والكتب المدرسية وحتى

سوناطراك:

انطلاق مشروع المسح الزلزالي بحقل حاسي مسعود

حاسي مسعود، الذي اسند إنجازه للمؤسسة الوطنية للجيوفيزياء، الفرع التابع لسوناطراك. ويهدف هذا المشروع، إلى تعزيز الدراسات المكمنية ونماذج الإنتاج بالاستغلال الأمثل للتكنولوجيات الرقمية الحديثة وهذا من أجل الرفع من احتياطات البلاد من المحروقات ومن مستوى الإنتاج، وكذا الحفاظ على مكانة سوناطراك كمورد وفاعل هام في الأسواق الطاقوية الدولية».

يؤمن يقوم بها السيد حكار رفقة وفد من الإطارات المسيرة للمجمع إلى ناحيتي حاسي مسعود بولاية ورقلة وحاسي باحمو بولاية تيميمون، حسبما أفاد به بيان للشركة الوطنية للمحروقات.

وأوضح المصدر نفسه أن الرئيس المدير العام استهل المحطة الأولى من حقل حاسي مسعود، أين أشرف على انطلاق أشغال مشروع المسح الزلزالي ثلاثي الأبعاد عالي الكثافة وعالي الدقة بحقل

أشرف الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك، توفيق حكار أمس على انطلاق أشغال مشروع المسح الزلزالي ثلاثي الأبعاد عالي الكثافة وعالي الدقة بحقل حاسي مسعود الذي يهدف إلى الرفع من قدرات الإنتاج والاحتياطيات من المحروقات والحفاظ على مكانة سوناطراك كمورد وفاعل هام في الأسواق الطاقوية الدولية. جاء ذلك خلال زيارة عمل وتفقد تستغرق

<p>الطبعة: مؤسسة الطباعة للغرب (السانية). وهران S.I.O.</p> <p>التوزيع: SARL . SDPO / Oran</p> <p>المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر</p>	<p>المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار:</p> <p>01 نهج باستور - الجزائر</p> <p>الهاتف الثابت: 021 74 99 81</p> <p>021 73 76 78</p> <p>021 73 71 28</p> <p>الفاكس: 021 73 95 59</p> <p>البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz</p> <p>programmation.regie@anep.com.dz</p>	<p>مصلحة الإشهار:</p> <p>الفاكس: 041 36.13.76</p> <p>الهاتف: 0561 80.00.58</p> <p>Email: djouhouriapublicite@yahoo.fr</p> <p>إعلان إلى الزبائن:</p> <p>يمكن لأصحاب الحسابات البنكية الجارية دفع مستحقاتهم مباشرة إلى رقم القرض الشعبي الجزائري بشوارع الصومام - وهران</p> <p>00.400.401.401.70281.01.77</p>	<p>رئاسة التحرير:</p> <p>الفاكس: 041 36.14.25</p> <p>الهاتف: 041 36.20.73</p> <p>السجل التجاري</p> <p>رقم 02 ب 0106185</p>	<p>المديرية:</p> <p>الفاكس: 041 36.13.69</p> <p>041 36.13.46</p> <p>الموقع الإلكتروني: Site web: www.eldjouhouria.dz</p> <p>البريد الإلكتروني: E.mail: djouhouria@yahoo.fr</p>	<p>الرئيس المدير العام مسؤول النشر محمد عالم</p> <p>تصدر عن الشركة ذات الأسهم S.P.A El-Djouhouria</p> <p>رأس مالها: 474 مليون دج</p> <p>نهج ابن سنوسي حميدة - وهران 31000</p>
---	--	---	--	--	---

وزارة العدل :

تنبيه بشأن فايسبوك وتويتر الموثقين بالشارة الزرقاء

نبهت وزارة العدل، في بيان لها أول أمس إلى أن حسابيها عبر موقعي "فايسبوك" و"تويتر" والموثقين بالشارة الزرقاء هما صفحتاها الرسميتان دون الصفحات الأخرى.

وفي هذا الإطار، "تعلم وزارة العدل بأن صفحتها عبر مواقع التواصل الاجتماعي (فايسبوك) و (تويتر) والموثقتين بالشارة الزرقاء هما

الصفحتان الرسميتان لها وتبترأ من أي صفحات أخرى مفتوحة باسم السيد عبد الرشيد طبي، وزير العدل حافظ الأختام". كما تعلم الوزارة أيضا بأن السيد طبي "لا يملك صفحة باسمه الشخصي"، مشيرة إلى أنها "تحتفظ بحسن التواصل عبر صفحتها الرسمية مع المواطنين الذين تفاعلوا بحسن نية مع هذه الصفحة".

الجزائر ثابتة في عدم تدخلها في شؤون الغير : ثنائية البقاء على المبادئ و نجاعة الأداء

فاطمة شمتك

الإسلامي والامتداد الإفريقي والانتفاء الإنساني. ومن خلال كل الخرجات التي تقود الجزائر إلى الإدلاء بدلها في قضايا شتى يظهر تأنيها دبلوماسيا غير المنسق لا وراء ضغوط ولا إغراءات ولا تحديات ولا ملاءمات فراعغات أو استظهار قوة أو تحقيق صيت سياسي، بل دبلوماسية توازن من أجل جعل هدف تعايش الشعوب أمرا واقعا - وهو غير مستحيل - ، باعتبار المستحيلات ليست أمرا مفروضا عندما يلتزم كل بلد بحدوده السياسية ويحترم كيانه كدولة، مطلوب منها المشاركة الإيجابية في حل الأزمات وليس تعميق الفجوة للاستثمار فيها من منطلق تحقيق مآرب على حساب شعوب أخرى. ومهما يكن فالدبلوماسية والتسويق لها لا يتوقف عند الوزارة خارجية أو تمثيلياتها في الخارج أو الطاقم الحكومي عموما بل يمتد إلى العمل التشريعي أيضا من خلال سلسلة التوأمة التي تربط البرلمان ببعضها وحتى الرياضة والثقافة، بالتسويق الحسن والهادف الذي ينسج علاقات إقليمية ودولية على طراز واسع ويختصر الحلول في حل سلمي. وتشهد الدبلوماسية الجزائرية منذ أعوام مسارا مكثفا بعيد القراءة المفضلة في الملفات التي تبتئها الجزائر من أجل حل أزماتها عريبا وإفريقيا، حيث تحزكت الجزائر على صعيد أوسع من خلال الزيارة التي قادتها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون إلى دول عديدة في المدة الأخيرة، سواء ضمن حوض المتوسط أو أبعد من ذلك من أجل تأكيد الثبات على الموقف السلمي لنظرة الجزائر للأشياء، ولا يتوقف وزير الخارجية عن التوجه إلى عديد البلدان من أجل شرح الموقف الجزائري من الملفات والإقناع بوجهة النظر التي تبتئها الجزائر و تراها الأقرب إلى تفكيك الأزمات ضمن تعزيز العمل المشترك والاستماع إلى الصوت الهادئ دون تدخل أو فرض أجندة بل بالإقناع بأن قضية الأمن والتأمين مسألة مشتركة.

يقتل وزير الخارجية أحمد عطاف من عاصمة إلى أخرى بتكليف من رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون من أجل شرح وجهة نظر الجزائر في عديد الملفات الشائكة والقضايا ذات البعد الإقليمي أو الدولي دون مساس بقيم العمل الدبلوماسي المبني أساسا على عدم تدخل الجزائر في الشؤون الوطنية لأي دولة، مهما كانت صلة العلاقة التي تربطها بها، وذلك هو الثابت في السياسة الخارجية. وتتنقل الدبلوماسية الجزائرية في جميع الاتجاهات، بهدف تفعيل دور الجزائر في عديد الملفات المطروحة على المستوى الإقليمي أو الدولي، من منطلق أن الجزائر بحجمها السياسي والاستراتيجي عنصر فاعل في تفكيك عقد الأزمات واستجماع الآراء حول قضايا شائكة، خاصة في ظل التغييرات والانعكاسات السريعة التي تصاحب ظهور أي أزمة. وقد أثبتت الظروف أن حلها لا يمكن أن يكون إلا سلميا وفي الحالة المعاكسة تعثر أعواما والأزمات موجودة وكأما قل حولها التدخل الأجنبي كثرت مؤشرات لملمتها والعبور بأصحابها إلى بر الأمان. الدبلوماسية واجهة السياسة ومراة عاكسة لكيفية تفكير النظام ومساره في رحلة البحث عن الأهداف ضمن التوافق، لا يمكن أن تكون عشوائية أو وليدة ظرف معين بل مخططا لها، سواء تعلقت بالسياسة أو الاقتصاد أو الجانب الأمني والاستراتيجي، دبلوماسية تلاقح بين التثبث بالمبادئ عندما تكون متسمة بالرصانة وسلمية أدوات التنفيذ مع الاجتهاد قدر المستطاع من أجل الإقناع وتصور الأدوات التي توصل إلى الحل بأقل التكاليف، والأمر يتعلق بسلمية الطرح والتنفيذ. وهو ما تؤكد عليه الجزائر التي لا تزال متمسكة بأجديات التعامل مع كل الملفات القريبة من محيطها وحتى تلك التي ترتبط بمصيرها في إطار الوطن العربي والعالم

الصيد البحري :

الشروع في عملية كبرى لتسويق المنتجات

كشفت وزارة الصيد البحري و المنتجات الصيدية، أحمد بداني مساء أول أمس من جيجل عن الشروع بدء من الأسبوع القادم في "عملية كبرى" للتسويق المباشر لمنتجات الصيد البحري وتربية المائيات بأسعار "تنافسية" تزامنا والدخول الاجتماعي.

وأوضح الوزير على هامش استماعه لعرض عن قطاعه بقاعة الاستقبال على مستوى مطار فرحات عباس في إطار زيارة عمل للولاية أن دائرته الوزارية وبالتنسيق مع الفرقة الجزائرية للصيد البحري وتربية المائيات ستشروع بدءا من الأسبوع القادم في عملية كبرى لتسويق منتجات الصيد البحري عبر كامل موانئ الوطن. وأضاف السيد بداني أن هذه العملية ستسمح بتوفير السمك للمواطن بسعر تنافسي من خلال البيع المباشر من الصيد إلى المستهلك وهي العملية

التعليم العالي الدولة تدعم تطوير المشاريع الابتكارية في مجال التصنيع

المراهنة على تحويل التكنولوجيا إلى منتج قابل للتسويق



من طرق باحثي المركز، على رأسها النموذج الأولي للسيارة الكهربائية متعددة الاستعمالات، والتي تمتاز بأنها صديقة للبيئة، معدة للاستعمال في المناطق المغلقة كالمطارات والمستشفيات والمصانع. كما تفقد السيد بداري آلة نزع الحجارة المخصصة

أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري أمس بالجزائر العاصمة، دعم قطاعه لتطوير المنتجات الابتكارية على مستوى مراكز البحث بهدف خلق قيمة اقتصادية مضافة.

وخلال زيارة قادته إلى مركز البحث في التكنولوجيات الصناعية بالشرافة حيث تفقد 6 منتجات مبتكرة من طرف باحثي المركز، قال السيد بداري أن هذه المنتجات الابتكارية "تتيح الاقتراب من قطاعات الصناعة والمناجم والفلاحة"، مراهنا على تحويل هذه التكنولوجيات إلى منتج قابل للتصنيع والتسويق. وأعرب الوزير عن امتنانه للنتائج التي بلغها البحث العلمي بغية المساهمة في تطوير الاقتصاد الوطني، مبرزة ضرورة "تحديد آجال تسليم النماذج الأولية للمشاريع وكذا البحث عن الشركاء المصنعين والمسوقين لتنتقل التكنولوجيات من مراكز البحث إلى أرض الواقع كقيمة اقتصادية".

وبالمناسبة، عين الوزير بعض النماذج المنجزة

آليات جديدة لضبط تموين السوق بالمواد واسعة الاستهلاك ضمان الوفرة بأسعار في المتناول

مراقبة مستمرة لكبح جماح المضاربين ومقتعلي النردرة

ممثلو القطاعات المعنية من إطارات من الوزارة وممثلي وزارة التجارة وترقية الصادرات وممثلي وزارة الصيد البحري والمنتجات الصيدية.. وكان وزير القطاع عبد الحفيظ هني "قد شدد في تصريح له بمجلس الأمة أول أمس على اتخاذ تدابير وإجراءات صارمة بخصوص توفير المواد واسعة الاستهلاك مطمئنا بتوفير مختلف المواد وضمان الاستقرار في الأسعار للخضر والفواكه واللحوم الحمراء والبيضاء و توفيرها للمواطنين بكميات كافية و تلبية حاجيات السوق.



وتوفيرها لصالح المواطن بأسعار تكون في المتناول، وذلك بغية تنفيذ قرارات والتزامات الحكومة في هذا الشأن، وحضر الاجتماع

مكتب العاصمة : فاطمة عاشوري

اجتمعت بمقر وزارة الفلاحة والتنمية الريفية يوم الاثنين اللجنة الخاصة متعددة القطاعات المنوط بها ضمان وتنظيم وفرة المنتجات الفلاحية واسعة الاستهلاك - حسب بيان لوزارة الفلاحة والتنمية الريفية - حيث أمر الوزير باتخاذ كافة الإجراءات الكفيلة بتموين الأسواق الوطنية بالمنتجات الغذائية ذات الجودة والنوعية، لا سيما اللحوم الحمراء والبيضاء، البيض ومنتجات الصيد البحري

الجزائر العاصمة:

توقيف 5 شاحنات محملة بالمواد الغذائية بدون فواتير

أكدوا أنها موجهة لأحد المحلات لبيع المواد الغذائية بالسماز وستباع على حالتها الأصلية دون تحويلها وتوضيها". وفي ذات السياق، تم رفع مخالفات ضد الممنيين بجنحة ممارسة تجارية غير شرعية تتمثل في إعادة بيع المواد الأولية على حالتها الأصلية تم اقتناؤها قصد التحويل وبنجحة عدم امتلاك الفواتير مع حجز السلع، وفقا للمصدر ذاته.

محملة بمواد غذائية، وعلى إثرها تم تشكيل دورية عبر الإقليم ووضع نقطة مراقبة على مستوى الطريق الولائي ببلدية جسر قسنطينة، حيث تم ضبط وتوقيف 5 شاحنات على متنها 40 طنا من البقوليات الجافة. وأشار البيان إلى أنه "بعد الاستفسار من سائقي الشاحنات حول الوثائق التجارية الخاصة بالبضاعة، تبين أنهم لا يجوزون على أي فواتير، كما

تمكن أفراد الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بالسماز (الجزائر العاصمة) من توقيف 5 شاحنات على متنها 40 طنا من المواد الغذائية بدون فواتير، حسب ما أفاد به أمس الثلاثاء بيان لذات المصالح. وجاءت هذه القضية - حسب ذات المصدر - على إثر معلومات وردت إلى الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بالسماز مفادها وجود خمس شاحنات

حوادث المرور:

وفاة 39 شخصا وإصابة 1869 آخرين خلال أسبوع

وفي مجال العمليات المختلفة - حسب نفس الحصيلة - قامت وحدات الحماية المدنية ب2445 تدخل من أجل إنقاذ 474 شخصا في حالة خطر وتغطية 4299 عملية إسعاف.

وححدات الحماية المدنية ب2445 تدخل من أجل إنقاذ 474 شخصا في حالة خطر وتغطية 4299 عملية إسعاف.

توفي 39 شخصا وجرح 1869 آخرون إثر وقوع حادث مرور عبر مختلف ولايات الوطن خلال الفترة الممتدة ما بين 27 أغسطس و 2 سبتمبر، حسب ما جاء أمس في

أجيريا فانتور:

مؤسسة ناشئة تنشط في خدمات التسليم تفوز في مسابقة "بيتش كومبتيشن"

الناشئة المتنافسة في جملة من القطاعات والمجالات ذات القيمة المضافة. ويتعلق الأمر أساسا بالتقنية والصحة والروبوتيك والفلاحة وتربية المائيات المستدامة والخدمات المتعلقة بالعقار.

من جهتها، شددت نائبة رئيس جمعية "شبكة المقاولاتية الشاملة" بالجزائر، زفيرة وارثي، على دور الجمعية في تشجيع المقاولاتية لدى فئة الشباب من خلال "مئات المشاريع" في مجال مرافقة المؤسسات الناشئة بتقديم برامج حاضرات الأعمال والشراكات. واعتبرت مديرة العلاقات مع شركاء حاضنة الأعمال الجنوب افريقية "On Sloane"، ماهلستي تولاومو، أن المؤتمر الذي ستحتضنه جنوب افريقيا في مارس 2024 "ستتمحور حول القارة وكيفية دعم المقاولين الشباب بها، وكذا تطوير الشراكة والتعاون". من خلال خلق شبكات تواصل بين المؤسسات الناشئة الافريقية.

2024 بجنوب افريقيا. وتدرج هاته المنافسة في إطار تنفيذ اتفاقية الشراكة التي تربط اجيريا فانتور بنظيرتها الجنوب افريقية "On Sloane"، بهدف اقامة "نظام بيئي مقاولاتي زاهر و تزويد المؤسسات الناشئة الجزائرية بأرضية من أجل عرض مشاريعها والولوج الى شبكة دولية للمستثمرين والخبراء وعرض طاقاتهم الكامنة في النمو"، حسبها تم تأكيد لدى المسرع العمومي الجزائري. وفي مداخلة بالمناسبة، أبرز ياسين شيخار، رئيس القسم العملي بالاجيريا فانتور أن هاته المبادرة موجهة لإبراز ابداع وموهبة الشركات الناشئة الجزائرية والنظام البيئي التي تتطور في كنفه. ويتعلق الأمر من خلال هاته المسابقة بدعم وترقية الابتكار في الجزائر بتسليط الضوء على الشركات الناشئة التي تم تكريمها من خلال ابداعها وقدراتها على المساهمة بشكل جوهري في الاقتصاد الوطني، على حد تعبير المسؤول نفسه. وتنشط المؤسسات

فازت المؤسسة الناشئة "يفندي" المختصة في خدمات التوصيل العاملة بالجزائر وتركيا عبر تطبيق الهاتف النقال بالجزائر، بالمسابقة الوطنية "بيتش كومبتيشن" المخصصة لهذه الفئة من المؤسسات التي تهدف الى ترقية المقاولاتية لدى الشباب والابتكار. و نظم هذه المسابقة المسرع العمومي للمؤسسات الناشئة "الاجيريا فانتور" بالتعاون مع جمعية "غلوبل انترنشرشيب نانوروك" الجزائرية. و اوضح احد اعضاء لجنة التحكيم يونس غرار والخبير في تكنولوجيات الاعلام والاتصال ان "الابتكار والتحكم في المشروع سيما على المستوى المالي و امكانيات التطور مع استقطاب مستثمرين محتملين الى هذه المؤسسة مستقبلا" هي من اهم معايير اختيار افضل المؤسسات الناشئة. وتحصلت المؤسسة الناشئة الفائزة بمكافأة مالية قدرها 100.000 دولار و ستمثل الجزائر في مؤتمر غلوبل انترنشرشيب افريقيا المزمع تنظيمه في مارس

حوادث

وفاة غامضة لكهل
بمسكنه العائلي بقديل

صفي.ز

تدخلت مصالح الحماية المدنية بوهران في تحويل جثة شخص بالغ من العمر 68 سنة، وذلك إثر تلقيهم إخطارا يفيد بالعثور على شخص متوفى في ظروف غامضة داخل مسكنه العائلي بحي "الساكنير" بمنطقة قديل، فور تلقيهم للإخطار سارعن عناصر الوحدة إلى المكان محل الإخطار أين تم معاينة الجثة من طرف طبيب مختص بالحماية المدنية الذي عاين سلامتها وعدم وجود إصابات ولا رائحة تعفن بها، بحضور فريق من الشرطة العلمية. قبيل تحويلها إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى "محمد الصغير نقاش" بالمحرق، في حين تم فتح تحقيق معمق من طرف مصالح الأمن حول أسباب وظروف هذه الوفاة.

العثور على جثة بشاطئ
"الكثبان" بعين الترك

تدخلت مصالح الحماية المدنية أمس في تحويل جثة شخص بالغ من العمر 40 سنة، وذلك إثر تلقيهم لإخطار يفيد بالعثور على جثة شخص بشاطئ "الكثبان" بعين الترك، حينها سارعوا إلى المكان محل الواقعة أين تم معاينة الجثة من طرف طبيب مختص بالحماية المدنية بحضور عناصر الشرطة العلمية. الذين عاينوا سلامتها وعدم وجود إصابات ولا رائحة تعفن قبيل تحويلها إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى "مجيبر تامي" بعين الترك، في حين تم فتح تحر معمق من طرف مصالح الأمن حول أسباب وظروف هذه الوفاة.

حريق يأتي على تفحم أثاث
بمسكن بحي الحمري

تمكنت مصالح الحماية المدنية أمس من إخماد حريق مهول شب داخل مسكن بحي الحمري، حيث فور تلقيهم لنداء سارع عناصر الحماية المدنية للمكان محل الحريق أين تمت السيطرة على منع انتشار ألسنة النيران التي تركزت بغرفة بالطابق الأرضي، حيث أتت النيران على تفحم أغراض كهرومنزلية وأثاث وأفرشة بالمسكن، دون تسجيل إصابات في أوساط قاطنيه، في حين تم فتح تحقيق من طرف مصالح الأمن حول أسباب وظروف هذا الحادث.

6 جرحى في 3 حوادث مرور

سجلت مصالح الحماية المدنية أمس وقوع 3 حوادث مرور خطيرة عرفتها طرقات الولاية خلفت إصابة 6 أشخاص تتراوح أعمارهم ما بين 5 سنوات إلى 68 سنة بجروح متفاوتة الخطورة، تم تحويلهم لتلقي الإسعافات الأولية بالمصالح الاستشفائية القريبة من موقع حدوثها. حيث تمثل الحادث الأول في اصطدام سيارتين إحداهما من نوع "بارنتار" وأخرى نوع "ليون"، وذلك عبر الطريق الوطني رقم 4 نحو وادي تليلات، حيث أدى إلى إصابة طفل في الخامسة من العمر و3 أشخاص آخرين بجروح متفاوتة الخطورة تم تحويلهم لتلقي الإسعافات الأولية بعيادة متعددة الخدمات بذات المنطقة، وتزامن هذا الأخير بوقوع حادث مرور آخر بوسط المدينة تمثل في اصطدام سيارة بدراجة نارية خلف إصابة سيني بجروح متعددة تم تحويله لتلقي الإسعافات الأولية بمصلحة الاستعجال الطبي والجراحية بمستشفى الدكتور "بن زرجب" الجامعي، كما عرف الطريق المؤدي إلى باب الحمراء بحي الصنوبر حادث مرور تمثل في انحراف دراجة نارية خلف إصابة خمسيني بجروح متفاوتة الخطورة تم تحويله لتلقي الإسعافات الأولية بمصلحة الاستعجال الطبي والجراحية بمستشفى الدكتور "بن زرجب" الجامعي، في حين تم فتح تحقيق معمق من طرف مصالح الأمن والدرك الوطنيين للوقوف حول أسباب وظروف هذه الحوادث المرورية الخطيرة.

صفي.ز

ستحول الأرضية إلى فضاء مفتوح للنزهة
تسليم مشروع تهيئة موقع عمارات "الطالين" قبل نهاية العام

أ.ك.ع

هذا الفضاء حيز الاستغلال في أقرب وقت ويكون إضافة أخرى للمرافق الترفيهية والسياحية التي تدعمت بها وهران على غرار حديقة "الأمة العربية"، التي تعرف استقطاب العديد من العائلات وزوار المدينة نحوها، علما بأن المسؤول وجه تعليمات صارمة إلى رؤساء البلديات من أجل الحرص على تهيئة فضاءات النزهة وصيانة المساحات الخضراء، والتي تعد متنفسا للعائلات، ودعا إلى استغلال الأوعية الشاغرة لإنجاز أخرى خاصة بالأماكن التي تفتقر إليها. وما تجدر الإشارة إليه هو أن موقع "عمارات الطالين" الذي تم استرجاعه بعدما تم هدم العمارات التي كانت تتواجد به والتي كانت تحوي مادة "الأميونت"، يعد عينة من بين

المساحات الهامة التي تم استرجاعها العام، ومنها تلك التي توجد بدائرة السانية على غرار موقع حي "الكيمو" الذي سيستغل في إنجاز 400 وحدة سكنية مدرجة في صيغة الترقوي المدعم من ضمنها 200 وحدة للمواطنين، إضافة إلى الأرضية الموجودة بمنطقة حي "السيبكية" الفوضوي التي عرفت بدوره ترحيل أزيد من 600 عائلة كانت تقطن به خلال الأشهر الماضية والتي ستستغل في إنجاز ملاعب رياضية ومساحات خضراء ضرورية بالجهة، والأرضية المسترجعة ببلدية سيدي الشحمي المتواجدة بمحاذاة السبخة والتي حولت إلى ملاعب جوارية وفضاءات للترفيه.

سيتم تسليم مشروع تهيئة موقع عمارات "الطالين" الذي سيحول إلى فضاء مفتوح للنزهة قبل نهاية العام الجاري، حسبما أفادت به مصالح بلدية وهران، التي أكدت بأن هذا المرفق سيكون مكسبا هاما لولاية وهران، خاصة وأنه يترقب على مساحة كبيرة تناهز الـ 7.5 هكتارات.

فضلا عن ذلك فهو يتواجد بموقع مميز سيزيد من جمالية المكان، ونوهت إلى أن والي وهران السعيد سعيد سبق له وأن وجه تعليمات صارمة بالإسراع في وتيرة الإنجاز حتى يدخل

أبواب مفتوحة على غرفة التجارة والصناعة

تكوينات وتخصصات لتلبية متطلبات سوق العمل

أ.س.ع



العشرة الأخرى التي توفرها الغرفة إلى الحصول الطلبة على شهادة تؤهلهم للاندماج في سوق الشغل حسبما أشير إليه، وتتوقع غرفة التجارة والصناعة لناحية وهران تسجيل خلال السنة التكوينية المقبلة حوالي 1000 متربصا جديدا. وتعتبر هذه التظاهرة الإعلامية التي استقطبت عددا من الزوار فرصة للشباب من أجل الاطلاع على مختلف أنواع الشهادات التي تمنحها هذه الغرفة وشروط الالتحاق بإحدى الاختصاصات التي يشرف عليها طاقم من الأساتذة الجامعيين والمختصين في المجال، مما يتطلب تدعيم الغرفة بوسائل بيداغوجية تقنية حسبما ذكرته المكلفة بالتكوين. وللإشارة فإن غرفة التجارة والصناعة لناحية وهران تضمن تكوينات في الأطوار الطويلة والمتوسطة والقصيرة وعن طريق الملتقيات والأيام الدراسية.

متخصصة في إدارة أعمال وتسويق وموارد بشرية والتدقيق والمراقبة المالية وتأمين واتصالات ووكيل معتمد لدى الجمارك ومهندس التطبيق في الإعلام الألي ومهندس أعمال وماستر مهني وإدارة عامة. وتهدف هذه الأبواب المفتوحة التي ستواصل إلى غاية 29 سبتمبر الجاري بالتعريف بالاختصاصات التي جاءت، لتلبية متطلبات المؤسسات وعالم الاقتصاد وتدعيم الاختصاصات

المالية، أما بالنسبة للدورات الدراسية، فالغرفة تقدم العديد من التخصصات على غرار التأمينات والتحكم في تقنيات المحاسبة وتقني سامي في مجالات منها السياحة والبنوك والموارد البشرية والتجارة الدولية والتسويق والمحاسبة والتسيير وتسيير المخزونات وسكريتارية المديرية والتوثيق والأرشيف والإعلام آلي، هذا بالإضافة إلى دورات دراسية عليا منها شهادة دراسات عليا

نظمت أمس غرفة التجارة والصناعة لناحية وهران أبوابا مفتوحة حول التكوينات المختلفة التي تضمها الغرفة، مع تقديم الشروحات مفصلة حول دورات التعليم والتكوينية التأهيلية والدورات الدراسية ودورات الدراسات العليا والتكوينات المخصصة، علما أن هذه الأيام التحسيسية ستدوم إلى غاية الـ 29 من الشهر الجاري. وقد لقيت الأبواب المفتوحة بالغرفة منذ انطلاقها إقبالا كبيرا من قبل الطلبة والمهنيين، خاصة فيما يخص اللغات الحية والتكوينات التأهيلية، بما فيها مصرح لدى الجمارك وكاتب على آلة الحاسوب ولغات أجنبية "اللغة العربية والفرنسية والإنجليزية والصينية والإسبانية والألمانية والإيطالية واللغة الروسية، بالإضافة إلى نظام آلي في محاسبة

تحسبا لفصلي الخريف والشتاء

حملة لتنظيف البالوعات بلدية مسرغين

أ.س.ع

لتنظيف مختلف الأحياء والمجمعات السكنية بهدف القضاء على النقاط السوداء ورفع النفايات الناتجة عن الرمي العشوائي، هذا ناهيك عن أنشطتها الميدانية المتعددة بالتنسيق مع قسم النظافة عمليات تنظيف المحيط من خلال حملة واسعة، حيث قامت مؤخرا بعمليات التنظيف وتزوين الأماكن العمومية لا سيما الحدائق والأحياء بوسط البلدية.

والنظافة وحماية البيئة. وقد مست عملية التطهير أزيد من 39 بالوعة مياه الأمطار من حجم 30 ملم، وهذا على مستوى حي اللوز وين زرجب.

وبالموازاة بادر عمال حظيرة البلدية بهذه المنطقة بعملية تنظيف على مستوى مختلف المؤسسات التربوية منها مدرسة الابتدائية الشيخ البشير الإبراهيمي، هذا إلى جانب تنظيم حملة واسعة

يواصل عمال حظيرة بلدية مسرغين لليوم الثاني على التوالي عمليات تنظيف مخلفات الأمطار الأخيرة بوادي حي الرحمة بحضور السيد محمد بلقاسم عبد الوهاب رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية مسرغين رفقة رياض مباركي نائب رئيس المجلس الشعبي البلدي وأناس كمال رئيس لجنة الصحة

الحماية المدنية

تسجيل 16 حالة غرق خلال موسم الاصطياف

منها 3 بشواطئ صخرية ممنوعة للسباحة. كما سجلت ذات المصالح خلال نفس الفترة 3.407 تدخلا، ما سمح بإنقاذ 1.509 أشخاص من غرق حقيقي وإسعاف 1.589 شخصا بعين المكان، فيما تم تحويل 269 إلى مختلف المراكز الصحية وفق المكلف بالإعلام بمديرية الحماية المدنية لوهران.

ما بين 14 و 46 سنة، منهم 10 غرقى بمناطق صخرية بشواطئ ممنوعة للسباحة و 6 غرقى بشواطئ مسموحة للسباحة، حيث كان البحر هائجا والسباحة ممنوعة. وقد سجل أكبر عدد من الغرقى خلال شهر جويلية المنصرم بـ 10 حالات 6 منها بمناطق صخرية ممنوعة للسباحة يليها شهر أوت بـ 5 حالات غرق

سجلت مصالح الحماية المدنية لوهران 16 حالة غرق خلال موسم الاصطياف 2023 أغلبها بمناطق صخرية ممنوعة للسباحة، حسب ما أفادت بذلك أمس المديرية الولائية لذات الهيئة، وأبرز المكلف بالإعلام النقيب بلالة عبد القادر أنه تم تسجيل خلال الأشهر الثلاثة الأخيرة 16 غرقا تتراوح أعمارهم

المنطقة الصناعية لطافراوي
أزيد من 60 بالمائة
نسبة تقدم الأشغال

بلغت نسبة تقدم أشغال تهيئة المنطقة الصناعية لطافراوي (وهران) أزيد من 60 بالمائة، حسبما أكدته مصالح الولاية، وقد عرفت أشغال ربط مختلف الشبكات بالمنطقة الصناعية لطافراوي المترتبة على مساحة تقدر بـ 576 هكتارا تقدما معتبرا تجاوز 60 بالمائة، وذلك تحسبا لاستقبال المشاريع الاستثمارية. وقد تم الانتهاء من أشغال ربط هذه المنطقة الصناعية بالكهرباء وشبكة الألياف البصرية (الإنترنت)، فيما لا تزال الأشغال جارية بشأن الربط بشبكة الغاز، وكذا الطرقات والمياه. وتشير ذات المصالح إلى أن الأشغال تسير بوتيرة متسارعة، وتوشك على نهايتها قبل دخول مصنع السيارات لعلامة "فيات" الإيطالية التابعة للمجموعة الصناعية "ستيلانتييس" حيز الخدمة. كما ستسمح هذه الأشغال فور الانتهاء منها باستقبال المستثمرين لتجسيد مشاريعهم، مما سيساهم في توفير مناصب شغل جديدة وخلق قيمة مضافة للاقتصاد الوطني، وفق ذات المصدر.

في ندوة صحفية عقدها الشريك الاجتماعي انتقاد لتسيير قطاع النقل ومطالب بتعيين مدير ولائي جديد

أ.ك.ع.

دعا أمس التكتل النقابي لقطاع النقل لولاية وهران والذي يضم كل من النقابة الوطنية للمناقلين الخواص، والمنظمة الوطنية للمناقلين الجزائريين خلال الندوة الصحفية التي عقدها بمقر المنظمة بحي إيسطو، كل من وزير النقل ووالي وهران إلى ضرورة التدخل من أجل تعيين مدير فعلي ذي كفاءة على رأس القطاع بالولاية، نظرا لأهمية هذا المنصب الحساس الذي يشغله حاليا، ومنذ قرابة السنة مسير فقط لشؤون المديرية، وأشار إلى أن هذا الظرف الانتقالي، أثر سلبا على هذه الخدمة العمومية، ونجم عنه عدة تجاوزات على حد تصريحاتهم، والذي تحوز أيضا جريدة "الجمهورية" على نسخة منها تم تدوينها في بيان صحفي يضم جملة من المطالب التي أرادوا من خلالها تشريح وضعية القطاع والفوضى التي يتخبط فيها والتي باتت تستدعي أخذها بعين الاعتبار للارتقاء بهذه الخدمة والقضاء على المعاناة التي يكابدها النشطاء في هذا المجال والمواطنين على حد سواء، وصرخوا خلال الندوة الصحفية امتناع الإدارة عن إشراك الشريك الاجتماعي في حل المشاكل، وفي القرارات التي يتم اتخاذها رغم التعليمات التي سبق وأن وجهها الوالي في هذا الإطار، منوهين بأنهم من ذوي الاختصاص وبإمكانهم تقديم العديد من الاقتراحات التي بإمكانها أن تخدم المجال، وتحد من الفوضى التي يتخبط فيها، مثلما هو الشأن بالنسبة لمشاكل تشعب الخطوط بالحافلات على غرار حافلات "11"، وكذا غياب مسير للمحطة البرية للمسافرين بإيسطو التي يسجل بها العديد من النقائص، ومنها غياب الإنارة العمومية وغلق دورة المياه على الساعة الرابعة مساء، وغياب نقاط توقف الحافلات عبر العديد من الطرقات، وغيرها من المشاكل التي جعلت العديد من سائقي سيارات الأجرة وأصحاب حافلات النقل الحضري، وكذا المسافرين يطالبون بضرورة التكفل بها نظرا لأهميتها البالغة، إلى جانب ذلك أكد مسؤولو هاتين النقابتين إلى أن العديد من التعليمات التي أقرتها الوزارة الوصية لا تطبق في الميدان من القائمين على القطاع بالولاية، ومنها تلك الخاصة بالتجميد والتطهير ومنح خطوط بشكل غير قانوني في الخطوط المشبعة متجاهلين الخطوط المستحدثة بالمناطق التي تشهد عجزا في التغطية، وكذا مخالفة المادة القانونية لمعالجة ملفات المتعاملين المقدرة بـ 15 يوم، منوهين بأنهم يحوزون على وصولات لعدة ملفات قام أصحابها بإيداعها على مستوى مصالح مديرية النقل منذ ما يزيد عن الشهرين ولم يتم الفصل فيها إلى حد الآن مع أن مديرية النقل سبق لها وأن أصدرت تعليمة بأن معالجة أي ملف لن تتجاوز الـ 72، لكنها لم تطبق على حد تعبيرهم، وأوضحوا بأن هذه الانشغالات تم رفعها إلى وزير النقل، وكذا إلى المفتشية العامة للقطاع وإلى والي وهران وهم بانتظار التدخل لتسوية المشاكل العالقة.

هذا ونشير إلى أننا اتصلنا عدة مرات بمسير شؤون مديرية النقل لولاية وهران لإعطائنا توضيحات حول جملة النقائص والمشاكل التي تطرق إليها التكتل النقابي خلال الندوة الصحفية إلا أننا لم نتلق أي من قبله.

تسمح بالحصول على الخدمات البيداغوجية والمكتبية والإيواء والإطعام والنقل الشروع في تسليم "بطاقة الطالب" الإلكترونية

كنزة نوابيري

انطلقت عملية منح بطاقة الطالب الإلكترونية عبر مختلف المؤسسات الجامعية ومنها جامعة وهران 2 "محمد بن أحمد" التي بدأت العملية يوم أمس من كلية العلوم الاقتصادية.



من دخول مرافق ومؤسسات التعليم العالي والخدمات الأخرى كالإطعام والإيواء والنقل، وهي تمكن من تحديد الهوية، ومن ثم تتوفر أجهزة قارئ لها بجميع مرافق كونها أصبحت بطاقة تعريف للطالب داخل الحرم الجامعي.

هذا وتعتبر بطاقة الطالب الإلكترونية من بين أهم الإجراءات الجديدة المتخذة خلال هذا الدخول الجامعي وطنيا، إضافة للتعليم باللغة الإنجليزية والذي اعتمد خاصة في السنة الأولى جامعي.

برقم تعريفى كما سبق الذكر، وكذا إعلام الطلبة للتقدم لاستخراجها وهي العملية التي تمت بشروط مناسبة.

البطاقة موحدة وطنيا تخصص فيها الواجهة الأمامية لبيانات الطالب البيداغوجية والواجهة الخلفية لبيانات الخدمات الجامعية، وهي مشابهة لبطاقة الطالب العادية، غير أنها إلكترونية ذكية وآلية، وهي تغطي جميع الخدمات، منها الخدمات البيداغوجية الخاصة بمستوى دراسة الطالب الجامعي، زيادة على تمكنه

وقد اتخذت جميع الإجراءات لضمان نجاحها، باعتبارها من أهم الخدمات التي سيستفيد منها الطالب كونها بطاقة موحدة والإلكترونية ستعوض جميع البطاقات الأخرى ومنها "بطاقة الطالب" العادية وبطاقة المكتبة وبطاقة الإيواء والإطعام والنقل وغيرها، فالطالب كان سابقا يتحمل عناء استخراج العديد من البطاقات، ما قد يتسبب في فقدان واحدة منها، فيما أن جمع كل الخدمات الجامعية البيداغوجية وغيرها في بطاقة واحدة مزودة بشريحة وبرقم تعريفى وحيد يتشكل من ثمانية أرقام على الأقل، سيجعل منها عملية ومساهمة في تسهيل الأمر على الطالب، لأنه سيكون حريصا عليها أكثر. عملية الشروع في منح "بطاقة الطالب" الإلكترونية انطلقت أمس بجامعة وهران 2 محمد بن أحمد في ظروف جيدة، وهي ستواصل إلى غاية الانتهاء منها، كما أنها انطلقت أيضا بجامعة وهران 1 أحمد بن بلة يوم الأحد الماضي، وقد تم التحضير لها جيدا من خلال توفير البطاقات المزودة

كانت سببا في إعاقة السير والازدحام المروري والفوضى مداهمات أمنية لتحرير أرصفة سوق المدينة الجديدة

م.م.م.

وتدخلت القوة العمومية ومصالح الدائرة والبلدية مرارا لمنع هذه التجاوزات وإخلاء الأرصفة، لكن سرعان ما يعود الحال إلى سابق عهده، وي طرح المشكل أيضا على مستوى أحياء وسط المدينة ويثر الجير والصباح وإيسطو، ويتجاوز الأمر في كثير من الحالات عرض البضائع أو السلع إلى وضع حواجز وجدران مقابل المقاهي والمطاعم، بالإضافة إلى ورشات البناء، وقد عملت مصالح بلدية وهران من جهتها من خلال مهام لجان خاصة على الحد من الظاهرة وتحرير المساحات العمومية وإزالة الحواجز.

الجديدة، وتطبيقا للتعليمية اللوائية الصادرة سنة 2022 يسهر أعوان الأمن على تحرير الأرصفة وإخلاء الطرقات والمساحات العمومية من السلع والبضائع المعروضة فيها، مع تطبيق الإجراءات القانونية على المخالفين، حيث شهد سوق المدينة الجديدة أمس حالة استنفار لدى التجار نتيجة مداهمة عناصر الأمن وتطبيق التعليمات على كل التجار دون استثناء من أصحاب المحلات الذين يستغلون الأرصفة والأجزاء المقابلة لمحللاتهم في عرض السلع، وكذا أصحاب الطاولات الذين تسببوا بدورهم في غلق الطرقات والمنافذ وخلق ازدحام مروري خاصة بسيدي الحسني (دار الحياة)، وشارع معسكر والمكان المسمى «الرحى» والطحطاحة وغيرها من المواقع الأخرى التي كانت تعج بالسلع على طول الطرقات والأرصفة.

لا زالت ظاهرة الاعتداء على الأرصفة بالشوارع والأسواق تعيق حركة السير على مستوى عدة مواقع بمدينة وهران التي تحولت إلى نقاط سوداء، ولا يزال بعض التجار يصرون على تمديد مساحة البيع على حساب الطرقات والأرصفة بأساليب غير قانونية ضاربتين كل التعليمات عرض الحائط متسببين في تشويه المحيط الحضري للمجمعات السكنية ولواجهة المدينة، فضلا عن التسبب في حوادث مرور قاتلة.

تناولنا هذا الموضوع الذي أصبح مصدر إزعاج كبير جدا لمستعملي الطرقات من راجلين وأصحاب المركبات، تزامنا وقيام مصالح الأمن الوطني بحملات مداهمة واسعة صيحية أمس، شملت كل شوارع وأزقة وأحياء السوق الشعبي الكبير بالمدينة

جمعية "الغيث الاجتماعية" حملة لجمع الأدوات المدرسية



ساخنة يوميا خلال فصل الشتاء، وتنظم زيارات دورية إلى ديار العجزة والمسنين وغيرها، كما أن جمعية "الغيث" تحتكم على برنامج خاص يتم تجسيده بالتنسيق مع مصلحة المساعدة الاجتماعية الاستعجالية

المتقلة، كما تقدم أيضا المساعدات الطبية من أدوية ومساعدات وزيارات المراكز سواء دار العجزة أو الطفولة المسعفة وحتى المستشفيات.

أسياغ

شرعت جمعية "الغيث" الاجتماعية بوههران في عملية جمع الأدوات المدرسية استعدادا للدخول المدرسي وفي إطار الأعمال الخيرية التي تهدف إلى مساعدة العائلات المعوزة، حيث تم فتح باب التبرع مفتوحا للمحسنين لاقتناء محافظ والمآزر والأدوات المدرسية على غرار المحمعة، المبراة، المنقلات، السيالات، أقلام التلوين والكراريس والمسطرات وأقلام الرصاص وغيرها.

تجدر الإشارة إلى أن جمعية "الغيث" الاجتماعية تعد من الجمعيات البارزة في العمل الخيري، وتتضوي تحت رابطة الجمعيات الفاعلة على مستوى وهران، كما تقدم 60 وجبة

إشهار

انخفضت أسعارها ما بين 30 إلى 50 دج إقبال كبير على الأسواق الشعبية بتلمسان لشراء الأدوات المدرسية

فائزة. ش

سجلت طاولات بيع الأدوات المدرسية بقلب القيصرية بتلمسان، انخفاضا مقبولا في مختلف المستلزمات، وتهافت عليها الأولياء حتى بلغ الحد بتشكيل طاوور.

بمحيط عرضت كراريس ذات 288 صفحة بـ 200 و 250 دج، وكراس 96 بأقل من 100 دج، و كراس 32 صفحة بـ 50 دج، أما الأقلام الجافة فتراجعت أسعارها من 10 إلى 20 دج والمحافظ المحمولة من 500 إلى 700 دج، في حين تراوح سعر المآزر الخاصة بالتحضيري ما بين 300 دج و 500 دج.

واعتبر الأولياء هذه الأسعار بالمعقولة مقارنة بما يباع في المكتبات التي لاحظوا فيها زيادة فاقت 40 دج للكراريس ما جعلهم ينساقون نحو باعة المستلزمات الذين يعدون بالعشرات واستطاعوا جس نبض الأسعار التي كانت تقريبة من حيث الانخفاض الذي يريده ولي أمر التلميذ أمام الغلاء، خاصة وأن الكثير هرع إلى الأسواق الشعبية لشراء الكتب المدرسية التي بلغت 1000 دج بالنسبة للسنة الرابعة



متوسط ويزيادة 300 دج لكتب الطور الثانوي . ويبقى المواطن البسيط يتجول بين سوق وآخر لأجل ملء محفظة ابنه التلميذ بما يناسب قدرته الشرائية التي لم تعد تغطي ما تروجه المكتبات الكبرى بتلمسان ، وعليه غصت

سيدي بلعباس

ربط 9 مؤسسات تربوية بالغاز والكهرباء



س. بوعشرية

فصل الشتاء. وقد بادرت المؤسسة إلى ربط 05 مؤسسات تربوية بالغاز و 04 مؤسسات أخرى بالكهرباء، حيث تم ربط هذه المدارس بالطاقتين وهذا بمواقع سكنية مختلفة هي كل من بلدية الدار البيضاء، 1000+1000 مسكن عدل، طريق زروالة ، عيسات إيدير بسيدي بلعباس ، بلديتي سيدي خالد ، و العمارنة، مع تزويد مطعم مدرسي بالطاقة الغازية بلدية عين قادة، هذا فضلا عن تزويد متوسطتين بالطاقة الغازية بكل من قرية بلولادي وحي 800 مسكن عدل طريق تسالة.

قامت مديرية توزيع الكهرباء والغاز بولاية سيدي بلعباس بربط 9 مؤسسات تربوية بالطاقة وذلك في إطار مساعي سونلغاز والسلطات المحلية الرامية لإنجاح الدخول المدرسي 2023/2024، وكذا توفير الأجواء المريحة للتلاميذ والمتدربين قصد تمكينهم من الالتحاق بمؤسساتهم في ظروف ملائمة، تضمن لهم التحصيل الدراسي النوعي، وكذا إنهاء المعاناة إزاء الأساسيات المتعلقة بالتعليم، خاصة في

تسليم مشاريع المؤسسات التربوية الجديدة بمعسكر تعليمات صارمة بالإسراع في وتيرة الأشغال

شهرزاد بهلولي

البيداغوجي لتكون جاهزة لاستقبال التلاميذ وينفس المدينة عابن أشغال إنجاز المجمع المدرسي، حيث طالب الوالي بالإسراع في وتيرة الأشغال ، أما بلدية ماوسة عابن الوالي مشروع إنجاز مطعم مدرسي بمدرسة «سيدي محمد» و التي وصلت نسبة تقدم الأشغال به 80% كما عين الوالي مشروع إنجاز مطعم مدرسي بمدرسة «محمد بوضياف» بدوار «أولاد بلشير» بلدية فروحة بلدية تيزي تفقد الوالي أشغال إنجاز مطعم مدرسي بمدرسة «قلاوزي دحتم» وقد اختتم المسؤول هذه الزيارة بمعاينة مشروع إنجاز مجمع مدرسي متواجد بطريق بلدية المامونية بمدينة معسكر بحي 2540 سكنا اجتماعيا والتي شارفت الأشغال على الانتهاء وأكد السيد الوالي أن هذا الإنجاز هو مكسب لسكان الحي لتخفيف الضغط على المدارس الأخرى.

قام والي معسكر بزيارة تفقدية لعدد من المشاريع التربوية التي من المرتقب تسليمها مع الدخول المدرسي ، وخلال هذه الزيارة التفقدية عين الوالي مشاريع إنجاز مجمعات ومطاعم مدرسية، حيث وقف على مشروع إنجاز مطعم مدرسي بالمدرسة الابتدائية «سحنون محمد» ببلدية سيدي قادة ضمن مشاريع صندوق التضامن والضمان للجماعات المحلية والتي وصلت فيه نسبة تقدم الأشغال 80% أين أسدى المسؤول الأول عن الجهاز التنفيذي بالولاية تعليمات صارمة لمقابلة الإنجاز بضرورة التسريع من وتيرة الأشغال لتكون جاهزة لاستغلالها مع بداية الدخول المدرسي المقبل وبلدية تيغنيف تفقد الوالي مشروع إنجاز مجمع مدرسي من نوع 02 حيث أكد الوالي على الانتهاء من أشغال القسم

سعيدة معرض تجاري لبيع الكتب والأدوات المدرسية



ش. إسماعيل

بالتسيق مع مديرتي التربية والثقافة والفنون وتعرف توافق أولياء التلاميذ وذلك لحضور المعرض الخاص بالأدوات والمستلزمات والكتب المدرسية بأسعار تنافسية تتلاءم مع القدرة الشرائية هذا ويتوفر على عدة أجنحة في المعرض التجاري تضم مختلف كتب الأطوار التعليمية الثلاثة، إضافة إلى الأدوات والمستلزمات المدرسية والمكتبية والمحفظات وكذا المآزر الخاصة بالذكور والإناث.

تحتضن مكتبة المطالعة العمومية «انزار عبد الكريم» بمدينة سعيدة فعاليات المعرض التجاري المحلي لبيع الكتب والأدوات المدرسية، حيث تم توفير الكتب والأدوات المدرسية بأسعار تنافسية استنادا للدخول المدرسي الجديد 2023-2024 وهذا من تنظيم مديرية التجارة وترقية الصادرات.

وتعرف التظاهرة المنظمة

تنسيقية المجتمع المدني بالنعامة نشاطات مكثفة لتزيين المدارس الابتدائية بالمشرية

عمراني. ع. ع

المعوزة وطالبات جامعات معوزات كمبادرة لتشجيعهن على مواصلة المسار الجامعي والتفوق في دراستهن، وأضافت رئيسة المنتدى حجاجي نورية أن نشاطهم في الميدان جعلهم محطة مساعدة واهتمام من قبل العديد من المحسنين، لاسيما المهتمين بالشأن البيئي مما حفزهم على القيام بخرجات تطوعية في العديد من البلديات وفي الأجنحة كما أضفت عقد توأمة مع ملحقة محو الأمية لتنظيم دورات تكوينية للمعلمات والأمهات الكبيرات فيما يتعلق بالوقاية من أخطار الغاز - سرطان الثدي، الحوادث المنزلية ، أمراض السكري وغيرها لان التنسيقية تضم نخبة من الإطارات في شتى الميادين وتعمل ضمن نشاطاتها الدورية على التحسيس والتوعية للوصول إلى مجتمع واع بالأخطار المحيطة ومدرك لأهمية التعاون في سبيل ترقية الأداء الجماعي للمواطنين لخدمة التنمية المحلية.

سطر منتدى النساء بتنسيقية المجتمع المدني لولاية النعامة برنامجا ثريا لتنظيف وتشجير المؤسسات التربوية الجديدة بمدينة المشرية، ويسعى المنتدى من خلال ذلك تعميم الفضاءات الخضراء وإعطاء منظر جمالي للمؤسسات التعليمية وحسب رئيسة المنتدى السيدة نورية حجاج فإن عملية تنظيف وتزيين المدارس الابتدائية انطلقت خاصة بالأحياء الجديدة التي تفتقد إلى الفضاءات الخضراء داعية جمعيات أولياء التلاميذ ومدراء المدارس الابتدائية إلى الانخراط في مسعى التزيين وتنظيف المدارس، وهو ذات المسعى الذي تحاول تجسيده مصالح الولاية من خلال دعوة الجمعيات إلى المساهمة في تزيين المدارس وإعطائها صبغة جمالية وفي الشق التضامني وزعت ذات التنسيقية لوازم مدرسية وملابس على بعض العائلات

الأغواط

جامعة «عمار ثليجي» تتعزز بأنماط جديدة في تخصص مهندس دولة

غانم. ص

أمام فتح هذه التخصصات. كما حظيت الجامعة بفتح نمط جديد للتكوين يقول عنه ذات المسؤول أن الجامعة ستخوض لأول مرة تجربة التكوين عن بعد في تخصص الاقتصاد الرقمي حيث بلغ عدد المسجلين في هذا النمط 201 طالب مع أن عدد الموجهين لميدان العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية هو 169 طالبا فقط ، كما تم فتح تخصصات جديدة في العلوم الصحية يضيف قوال أن عدد الطلبة الموجهين لتخصصات الصيدلة وعلوم البيطرة 457 طالبا وهو عدد جد مرتفع مقارنة بجملة الطلبة الموجهين لمختلف التخصصات بجامعة عار ثليجي البالغ عددهم 4749 طالب .

تعززت جامعة «عمار ثليجي» بعدة أنماط جديدة من التكوين على غرار مهندس دولة في التخصصات الخاصة بشعبة البكالوريا تقني رياضي، هندسة مدنية هندسة ميكانيكية، إلكتروني وهندسة الطرائق، حيث أتاحت لهم فرصة هذا العام لمواصلة دراسة في نفس التخصص ولو أن بعض هذه التخصص تشهد إقبالا جد محتشم، فقد توجيه 7 طلبة إلى تخصص هندسة مدنية ومثلهم في الهندسة الميكانيكية و5 طلبة للإلكتروني تقني وبذلك يقول نائب الرئيس المكلف بالبيداغوجية الدكتور محمد السايح قوال أنه من الصعب جدا

بعد التأخر في إنجاز المشاريع السكنية فسخ عقود 4 مقاولات بمستغانم

م. بوعزة

تم فسخ عقود 4 مقاولات مكلفة بإنجاز مشروع سكني مقدر بـ 550 وحدة بصيغة الترقوي للدعم على مستوى مزغران السفلى المحاذي لطريق وهران غرب مستغانم ، وفق ما أفادت به المصالح الولائية .

وأوضح المصدر، أن والي الولاية بعد معاينته للمشروع أول أمس ووقوفه على التأخر المسجل في عملية الإنجاز نتيجة عدم احترام المقاولين الأربعة تعهداتهم بالرفع من وتيرة الأشغال للمرة الثانية على الرغم من التسهيلات الإدارية المقدمة، والذين لم تتقدم مشاريعهم منذ العام الماضي ، حسب المصدر نفسه، اتخذ قرارا بفسخ عقودهم وأعطى تعليمات بإسناد بقية الأشغال إلى ديوان الترقية والتسيير العقاري ووكالة «عدل» وذلك بعد إتمام جميع الإجراءات القانونية اللازمة .

بعدها، توجه المسؤول الأول على الجهاز التنفيذي للولاية نحو موقع بلفيدار بوسط المدينة، أين اطلع على إكمال الأشغال الداخلية بمشروع 150 سكن «البيبا» معطيا تعليمات بالشروع في التهيئة الخارجية والربط بشبكات الكهرباء والغاز قبل تسليم المفاتيح للمستفيدين مع منح أجل محددة حسب برنامج عمل



للمقاولين المتبقين على اعتبار أن المستفيدين ينتظرون تسليم شققهم منذ مدة طويلة . وخلال حديث عيسى بولحية مع عدد من المرقين بمواقع الإنجاز ، طرح هؤلاء مشكل عدم تسديد مستحقات الدفع من بعض المكتتبين، ليعطي والي تعليمات بإعذار المتخلفين عن التسديد وفي حال عدم الاستجابة حسب الأجل القانونية المحددة ، يتم استبدال المستفيد

نسبة استخدام ترامواي مستغانم خلال الصيف ترتفع بـ 80٪

توقف عن النشاط من مسار محطتي تيجديت إلى خروبة بفعل رداءة الأحوال الجوية

م. بوعزة

استأنف ترامواي مستغانم نشاطه على مستوى بعض خطوطه بعد توقف الحركة بصفة جزئية نتيجة الاضطرابات الجوية، حسبما أفادت به مؤسسة «سيرام» مستغانم أمس، وأشار المصدر ، إلى أن هذه وسيلة النقل قد توقفت عن النشاط منذ أول أمس بصفة جزئية من المسار الرابط بين محطتي تيجديت إلى خروبة بفعل رداءة الأحوال الجوية بالولاية و أضاف المصدر ذاته ، أنه ولضمان تواصل خدمة النقل ، خصصت سيرام» مستغانم حافلات لنقل الركاب على مستوى محطات الترامواي المعنية بالتوقف مؤقتا .

في سياق ذي صلة ، تم تسجيل زيادة بنسبة 80 في المائة في استخدام المواطنين لترامواي مستغانم خلال موسم الاصطياف الحالي ، استنادا إلى الوحدة العملياتية لمؤسسة استغلال



ترامواي الجزائر «سيرام» . وأوضح المصدر ، أن الإقبال الكبير الذي شهدته ولاية مستغانم خلال فصل الصيف من مختلف أنحاء الوطن وخارجه لقضاء موسم الاصطياف بها ، انعكس إيجابا على عدد الركاب عبر وسيلة الترامواي، حيث بلغ وفق المصدر نفسه ، أزيد من 18 ألف راكب يوميا في هذه الفترة بعدما كان في حدود الـ 10 آلاف راكب يوميا قبل موسم الاصطياف أي بنسبة زيادة قدرت بـ 80 في المائة . لاسيما بعد تمديد أوقات عمل الترامواي في الفترة الصباحية وإلى ساعات متقدمة من الليل (قرابة الثانية صباحا) من جوان إلى أوت الماضيين وبوضع حظيرة ركن المركبات بالواجهة البحرية صلامندر حيز الخدمة ، يشير المصدر .

وتعتبر هذه الذروة ، الثانية في نمو استخدام ترامواي مدينة مستغانم في التنقلات المهنية والترفيهية والسياحية للمواطنين بعد تلك المسجلة خلال شهر رمضان الفضيل الفارط.

مصالح الفلاحة بتيارت

منتجو القمح مطالبون بالتصريح عن الأضرار

• رفع منحة إنتاج البقوليات لدى الضالحين

ع. مصطفي

دعت مديرية مصالح الفلاحة بولاية تيارت منتجي القمح بتقديم طلباتهم الخاصة بالتصريح بالأضرار التي ترتبت عن نقص الأمطار خلال هذه الأشهر القليلة الماضية والتقرب من مكاتب السناديق المحلية بالتعاون الفلاحي من أجل الحصول على تعويضاتهم المالية وتهدف هذه العملية التي أطلقتها مصالح مديرية الفلاحة بتيارت ضمنا لانطلاق فعالية للموسم الفلاحي المقبل مع بداية أكتوبر وهذا ضمنا لحسن سير عملية الحرث والبذر والتي سيسرع الانطلاق فيها قريبا مما يضمن كما ذكرنا نجاح الموسم الفلاحي المقبل .

وبالمقابل أيضا فإن عملية استيراد البقول الجافة توطنها حاليا وبصفة حصرية الديوان الجزائري المهني للحبوب وتعد هذه خطوة هامة من أجل كسر المضاربة التي نتج عنه ارتفاع في أسعار البقوليات مما قد كان يؤدي إلى تخلي العديد من الفلاحين عن هذه الشعبة المهمة والتي يعول عليها أكثر في الاكتفاء الذاتي وأيضا في الاقتصاد الوطني نتيجة ممارسات سلبية كالمضاربة في هذه المواد الأساسي والواسعة الاستهلاك وأيضا تخزينها بطريقة غير قانونية وبالتالي الرفع من أسعارها وقد يؤدي أيضا إلى إتلافها نتيجة كسادها داخل المخازن وقصد دعم هذه



البقوليات فقد تم رفع منحة الإنتاج للمدس من 2600 دج إلى 4000 دج أما مادة الحمص فهي أيضا تم رفع منحة إنتاجها للفلاحين من 3000 دج للقطار الواحد إلى 5000 دج مع العلم أن منحة إنتاج بذور البقول الجافة هي أيضا تم رفع نسبتها من 20٪ إلى 50٪ من السعر المرجعي فهذه المنح الجديدة هي الآن بمثابة عمليات تحفيزية أكثر للفلاحين الذين يمارسون هذا النشاط عبر ولاية تيارت والتي خصصت لها مساحات هامة لإنتاج البقوليات بما أن تيارت الآن ومنذ سنوات أصبحت رائدة في إنتاج أنواع البقوليات كالعدس مما يفرض أيضا الدعم المباشر لإنتاج البقوليات والحفاظ على القدرة الشرائية للمواطن خاصة ونحن على أبواب فصل الشتاء أين يكثر استهلاكها وبالتالي يتضاعف الطلب عليها .

رياح قوية مصحوبة بغبار كثيف
كثيف تجلب الرؤية

بلرزيك

شهدت ولاية تيارت في اليومين الأخيرين رياحا قوية صاحبها غبار كثيف، مما تسبب في حجب الرؤية ودفع الكثير من التيارات منهم سكان المدن وبدرجة أكثر البدو والدواوير والقرى من الجهة الجنوبية لغرب الولاية تيارت إلى البقاء في المنازل بسبب العواصف الرملية وقد حذرت جهات من الرصد الجوي من استمرار هبوب رياح قوية تصل سرعتها إلى ما بين 50 و60 كلم في الساعة مع درجة حرارة مرتفعة . حيث تسببت الرياح القوية في خسائر لبعض المنتجات الموسمية خاصة منها خريفية في سقوط بعض أغصان لأشجار منها الأشجار المثمرة كالغلب والتين والزيتون والرمان وحتى بعض الخضار هي الأخرى تأثرت بهذه الرياح مثل الفلفل الطماطم والذرة وكذا بعض البنات القديمة، حيث تطايرت بعض الأسقف ويرجع سبب هذه الظاهرة إلى التغيرات المناخية، والمشكلات البيئية الناتجة عن اهتراء الحزام الغابي.

جاء تنظيف البالوعات بالنسيج الحضري بتلمسان رفع 60 بالمائة من النفايات الصلبة

فائزة.ش

قامت فرق الديوان الوطني للتطهير بتلمسان إثر التغيرات الجوية بتكثيف خرجاتها الميدانية لمراقبة البالوعات الموجودة في النسيج الحضري مخافة أن تحدث فيضان جراء الأمطار الغزيرة لأن جزءا كبيرا منها تحولت إلى نقاط سوداء أثقلت كاهل عمال الديوان خاصة وأنهم استخرجوا ما نسبته الـ 60 بالمائة من النفايات الصلبة والأكياس والقارورات من شبكة الصرف الصحي خلال الأيام الفارطة، ولهذا شرع الديوان في توزيع الفرق إقليم مجمع تلمسان الكبرى (تلمسان ومنصورة وشتوان) لرفع الأوساخ التي أخفت وجه البالوعات بفعل تراكم النفايات المنزلية بمحاذاتها رغم أنهم حذروا من هذه الظاهرة لما تعكسه من سلبيات على الشبكة في طمس موضعها نظير تغطيتها بالأوساخ.

وأبلغ الديوان المجالس الشعبية البلدية من خلال مراسلات تنبه فيها عن ضرورة منع تراكم النفايات على مقربة من البالوعات لأنها تتسبب في غلق منافذها، ويتعدى على العمال القيام بعملية التنظيف خاصة وأن معظم الأحوال التي تستخرج تكون مصحوبة بالنفايات وهو الأمر الذي أرقق العنصر البشري يوميا مع أن هناك برنامجا يجمع الديوان الوطني للتطهير بمعية مصالح البلدية والمهندس التقني للموارد المائية وينبغي التقيد بما يحول بين تفتيح محيط شبكات الصرف الصحي واليقظة تجاه تساقط الأمطار لأن الديوان يعمل بالتوازي مع ما تملبه النشريات الجوية وهذا يدفع بالفرق إلى التجنيد لأي طارئ والشيء الذي يتعب الديوان الوطني للتطهير هو تشكل أكوام من الأوساخ على ضفاف الوديان وغلق منافذ الشباب الصباية المجاري بإنجاز البنات وتغير موضع الوادي إلى مسالك، وهذه معضلة تحتاج إلى النظر في نتائجها الوخيمة العائدة على المواطنين كون نهوض الوديان يبقى قائم في فترة زمنية وهناك فرق شاسع في تنظيف النسيج الحضري الذي يتحكم فيه الديوان مقارنة بالوديان لصعوبة مواجهة الظواهر المشينة التي لحقت بها.

استزراع المحار بمرسى بن مهدي وسيدنا يوشع قريبا توقع إنتاج 92 طنا على مساحة 10 هكتارات



فائزة.ش

تنتظر مديرية الصيد البحري وتربية المائيات بتلمسان خلال الأيام المقبلة بعدما تم انتهت عملية إنهاء تركيب المعدات والأجهزة الثابتة لاستزراع المحار بعرض البحر لمنطقتي سيدنا يوشع ببلدية يغمراسن بالغزوات ومرسى بن مهدي أقصى الساحل الغربي، هذان المشروعان الأوليان من نوعهما في الاستثمار الصيدي بالولاية وتقدر طاقة إنتاج المحار للمشروعين 92 طنا من المحار الذي سيضاف إلى السوق كتوزيع سمي على غرار الأصناف الأخرى المطلوبة ضمن عرض غلال البحر للاستهلاك وحسب سحنون بوقهرين المدير الولائي لقطاع الصيد البحري أن المستثمرين في ذات المشروعين اللذين يطلقان عليهما تسمية «أكا مارياميا» والثاني «رضا أكا اسلند» ينحدران من تلمسان، لاستزراع صغار المحار والتي تجلب من المزارع المخصصة لنفس الغرض أو يعلق طبيعيا حسب نوعية المحار، وتقدر مساحة استزراع المحار بعرض البحر خمسة هكتارات اقتطعت لكل مستثمر ، وتسهر مديرية الصيد البحري إلى مراقبة المشروعين لتحفيز المستثمرين في بداية في ذلك خوضهما للاستزراع الذي سيصبح من العمليات الصيدية المشجعة على استثمارات أخرى فاعلة تقدم لها المديرية كل الدعم المعنوي وتفتح لأصحابها آفاق واعدة بتسهيلات في الإجراءات الإدارية لملفات الاستثمار دون تأخر في تحيينها للتسجيل في انطلاق المشاريع .

رداءة الخبز تثير قلق سكان بوقطب

م. تومي

يشتكى العديد من المواطنين ببوقطب من رداءة نوعية الخبز المتوفر على مستوى محلات المواد الغذائية والمخابز على خلاف النوعية الموجودة في باقي الولايات المجاورة ، بل وحتى بعض بلديات الولاية على غرار مدينة البيض، مطالبون بضرورة تدخل الجهات الوصية ، وفتح تحقيق في الموضوع مضمينين أن النوعية الحالية باتت لا تصلح للاستهلاك البشري ولا تحترم المعايير المعمول بها وطنيا في صناعة مادة الخبز باعتباره أكثر المواد استهلاكاً لدى المواطن.

تعتمد عدم تطبيق المعايير اللازمة في صناعة الخبز يعد مخالفة قانونية وجب الوقوف عليها وتكثيف المراقبة على مخابز بلديات الدائرة كما أشار إليه عدد من السكان الذين اشتكوا من وزن الرغيف إلى جانب فقدانه للجودة والذي لم يعد يكفي في بعض الأحيان في وجبة الطعام، حيث تباع بعض المخابز خبزا طويلا ولكنه فارغ من الداخل وأخرى تعتمد عدم طهيه بالشكل اللازم بدل أن يكون على شكل عجينة لا تصلح للأكل ، وكلما سألت أصحاب المخابز عن سبب رداءة النوعية يحتجون لك برداءة نوعية مادة الفريضة بالرغم من وجود أكثر من مطحنة خاصة بالفريضة.

حوادث

معسكر

سنتان حبسا نافذا لمروج المهلوسات بمقهى بسيف

بهلولي شهرزاد

أدانت محكمة سيق شاب يبلغ من العمر 29 سنة بسنتين حبسا نافذا بتهمة الترويج للمؤثرات العقلية، القضية بدأت حينما تمكنت شرطة سيف بمعسكر من وضع حد لنشاط أحد مروجي المؤثرات العقلية و المسبوق قضائيا حيث أن العملية جاءت على إثر معلومات تلققتها المصلحة تفيد أن المشتبه فيه البالغ من العمر 29 سنة يقوم بترويج المؤثرات العقلية بإحدى المقاهي بمدينة سيف، عليه بعد إخطار السيد وكيل الجمهورية المختص إقليميا، تمت عملية ترصده و توقيفه وضبط بحوزته 10 كبسولات من نوع بريغابالين 300 ملغ قبل أن يتم تقديمه أمام نيابة محكمة سيق و بعد إحالته على المثول الفوري قبل صدور الحكم السالف الذكر في حقه .

البيض

تسجيل 133 قضية إجرامية خلال شهر أوت...

ج. فتاتي

سجلت مصالح الشرطة القضائية خلال شهر أوت 2023 عبر قطاع اختصاص أمن ولاية البيض 133 قضية إجرامية، تمت معالجة 93 قضية منها تتعلق بمختلف الجرائم الماسة بالأشخاص و الممتلكات بنسبة إنجاز قاربت 69.96% تورط فيها 116 شخصا، منهم من بينهم 109 ذكر و 7 أنثى، بعد تقديم المشتبه فيهم أمام الجهات القضائية المختصة إقليميا سجلت النتائج القضائية التالية 09 أوامر إيداع، 6 رقابة قضائية ، 14 شخصا استفادوا من الإفراج، 5 أشخاص استفادوا من استدعاء مباشر لجلسة محكمة ، 82 ملف أرسل إلى المحكمة.

أما في مجال محاربة ظاهرة ترويج المخدرات بمختلف أنواعها و المشروبات الكحولية بطريقة غير مشروعة، فقد تم معالجة 13 قضية، تورط فيها 15 شخصا.

... وإتلاف لحوم حمراء فاسدة

بلواسع ج.

حجز أول أمس أعضاء المكتب البلدي لحفظ الصحة التابعة لبلدية البيض برفقة عناصر الأمن الحضري الثالث (الشرطة العامة) و أعوان كتبية الطريق العام في إطار محاربة الأمراض المتنتقلة عن طريق الحيوان وكذا محاربة التسممات الغذائية 09835 كغ من مادة اللحم الأحمر (خروف كامل) و 03435 كغ من الأحشاء و 1495 كغ رأس خروف لم تخضع للرقابة البيطرية ومنقولة في شروط وظروف غير مناسبة، وبعد معاينة المحجوزات من قبل المصالح البيطرية تبين أنها غير صالحة للاستهلاك، كما تم حجز 30 لترا من مادة الحليب الطازج غير المبستر ومجهول المصدر موجه للتسويق، حيث تم إتلاف المحجوزات بمركز الردم التقني ومباشرة المتابعة القضائية للمخالفين مع اقتراح توقيف نشاط لمطعم.

معسكر تحيي الذكرى الـ 66 لمعركة جبل المناور الشهيرة محطة بارزة في تاريخ الثورة التحريرية

شهرزاد بهلولي



أحييت أمس السلطات الولائية والأسرة الثورية بمعسكر الذكرى الـ 66 لمعركة جبل المناور ببلدية البرج، حيث أن السلطات توجهت في بداية الاحتفالية إلى جبل المناور، أين تم قراءة الفاتحة ترحما على أرواح الشهداء ووضع باقة من الزهور.

معركة المناورة التي أرعبت الجيش الفرنسي وقعت بتاريخ 5 سبتمبر من سنة 1957 والتي تعد من أشهر المعارك ضد الاحتلال الفرنسي بولاية معسكر والتي بدأت حينما كان يحاول المستعمر الفاشم رد الاعتبار لنفسه بعد ثلاث معارك متتالية شهدتها الولاية خلال شهر أوت، حيث جهزت قوات الاستعمار الفرنسي حينها حملة كبيرة باستقدام مئات الجنود وعشرات الطائرات والمدافع والآليات العسكرية، في حين لجأ القائد سي رضوان ورفقاؤه من المجاهدين إلى جبل المناور حيث لحقتهم القوات الاستعمارية واضطر جنود جيش التحرير الوطني لمواجهتها رغم قلة العدد و العتاد إلا أنهم انتصروا على

المستعمر الذي تكبد خسائر كبيرة تمثلت خسائر قوات الجيش الفرنسي في مقتل 650 عسكريا فرنسيا وإصابة عدد كبير وإسقاط 6 طائرات وإعطاب 17 أخرى في حين استشهد 69 مجاهدا و 10 مدنيين من الجزائريين ، وأصيب 23

رغم حملات التطهير الواسعة مواطنو غليزان يشكون من تراكم القمامة

ليندة بلجباري



يشكو مواطنو غليزان من أوضاع بيئية متردية في ظل انتشار النفايات المنزلية وتكدسها بشكل مقلق في الأونة الأخيرة عبر عدة مواقع وتجمعات سكنية، رغم حملات التطهير التي تشهدها في كل مرة رفع أطنان منها سرعان ما تعود في ظرف ساعات من إزالتها ليتكرر منظر القمامة ، لتكتسح أكواما من النفايات الشوارع وأماكن مختلفة بعاصمة الولاية وتعيق المرور وتحول أحياء عدة إلى مكبات عشوائية يقول العديد من السكان الذين أضحو يجدون صعوبة في رمي نفاياتهم المنزلية

والتي لا يجدون لها مكانا للتخلص منها في الحاويات المخصصة لذلك بعدما أصبحت تتجاوز طاقتها الاستيعابية في غالب الأحيان، علاوة على انتشارها على الأرصفة وحواف الطرق ما جعل المركبات تسير وسط القاذورات المبعثرة هنا وهناك كما هو الحال بالنسبة لحبي الانتصار والزراعية. كما يشكو آخرون من انتشار كبير للنفايات بأحياء إدارية

وسط المدينة كحي ديار الورد المحاذي لأحد الأسواق الموازية للخضر والفواكه (القراية) الذي يشهد تكدسا لأكوام من القاذورات والنفايات التي يطرحها التجار، إلى جانب شوارع وأحياء سكنية أخرى التي لا تخلو يوميا من القمامة على الرغم من أنها تقع بجوار العديد من القطاعات والمنشآت العمومية، هياكل تعليمية صحية وترفيهية، حيث أن أطفالا كثيرون أصبحوا يرتادون هذه الأماكن التي تتجمع فيها كل أنواع الحشرات والقاذورات وتبعث منها روائح

جاء الفيضانات التي شهدتها ولاية البيض

منسوب سد بريزينة يرتفع إلى 7 ملايين م³

بلواسع ج.

السنوات الأخيرة بفعل موجة الجفاف التي استمرت منذ سنة 2019 حيث كان منسوبه قبل هذه الأمطار حوالي 10 ملايين، علما وان طاقة استيعابه من الامطار المتساقطة تقدر ب 123 مليون متر مكعب وهذه الكمية من الأمطار أعادت آمالا كبيرة للفلاحين والمستثمرين الذين يستفيدون ويعتمدون على مياه السد لسقي الأراضي الفلاحية على مستوى بلدية بريزينة .

أكد أمس مدير إدارة سد بريزينة جنوب ولاية البيض السيد بخيتية جيلالي بأنهم سجلوا زيارة في منسوب مياه سد «لروية» بحجم أكثر من 7 ملايين متر مكعب جراء الأمطار الطوفانية التي شهدتها ولاية البيض خلال اليومين الماضيين بعد أن تراجع منسوبه خلال

حملة لإزالة الأوحال من الأحياء المتضررة بالسيول



نظمت بلدية البيض جراء الفيضانات التي شهدتها خلال اليومين الماضيين حملة نظافة واسعة بالأحياء والمناطق المتضررة لإزالة الأوحال وفتح الطرقات والمسالك التي تضررت بالسيول الجارفة، حيث سخرت لها عتادا تمثل في جرافات وشاحنات، بالإضافة إلى تجنيد عمال البلدية على ضرورة محو آثار الفيضانات التي مست الكثير من الأحياء على غرار الأحياء المتواجدة بالقرب من وادي الدفة الذي يتسبب سنويا في موسم الأمطار في كوارث.

بلواسع ج.



شاطئ "استيديا" بمستغانم

جوهرة "مسك الغنائم"



نسمة صيف

من الباهية إلى تاغيت
بقلم: صالح رويبي
السياح والزوار عشاق الباهية وهران بشواطئها
ومعالمها التاريخية اختاروا بداية الباهية البحرية،
وبعد ذلك فضلوا التوجه إلى تاغيت، لأنها من أجمل
واحات بشار، وكثبانها مثالية لرياضة التزلج على
الرمال الذهبية.

تاغيت بشهادة السياح والزوار ذات حضور
سياحي جذاب، وذاكرة تاريخية عريقة،
والرسومات الحجرية المترامية في أطرافها، تغري
بالمشاهدة والتصوير والبحث الأكاديمي
المختص، وواحات النخيل، تزيدها تألقاً وتدرجها
في مسار توسيع مشاهد الإمتاع المتعددة والروافد
المؤثرة في السياح والزوار، والإبل تعمق سحر
السياحة.

وحتى الأزياء البشارية والأكلات التقليدية
ولعبة "الدامة" للتسلية بالرمال ونواة التمر، تستقطق
الذاكرة التراثية لتاغيت، التي تعتبر قطعة فاعلة من
بشار "بوابة الصحراء" وقصورها العتيقة، تحدت
عوامل الزمن وأصبحت نموذجاً لعبقرية المعمار،
وإلى جانب تاغيت هناك القنادسة ويني عباس، و«
كرزار"، فكل موقع له نكهته الخاصة، في إطار
السياحة الممتعة.

بترميمه، بعد الألفية الثالثة بدأ الشاطئ
يستقبل زواره القادمين من مختلف أنحاء
الوطن وحتى من الخارج، خاصة أولئك الذين
يبحثون عن المناظر الجميلة، وسحر غروب
الشمس والمياه العذبة القليلة العمق وكذا
الهدوء، كل هذه المميزات وغيرها يزخر بها
شاطئ "استيديا" الذي أصبح قبلة لآلاف
المصطافين، إلا أن الخدمات لا تزال لم ترق
إلى مستوى هذه المنطقة التي يمر بها خط
غرينيتش، الذي تم اعتماده في 1884 كمقياس
عالمي من قبل المؤتمر الدولي للميريديان
بواشنطن.

وتقديرًا له وضعت الدول التي يمر بها إما
معلما منحوتا أو عملا فنيا، ففي مدينة كستيلون
الإسبانية تم إنجاز سنة 1988 حظيرة كبيرة
بالمكان الذي يمر به خط غرينيتش، أما في
فرنسا فقد أنجز "متحف للعلوم"، وفي لندن تم
إطلاق شعاع ليزر من فوق المرصد الملكي لتعيين
نقطة انطلاق الميريديان، أما باستيديا فلا تزال
صفحة حديدية تحت رحمة الصدأ والحّت
الريحي تعين المكان الذي يمر به خط غرينيتش،
العديد من المواطنين الذين وقفوا على هذا
الحدث يطالبون القائمين على هذه البلدية
باستغلال هذا الخط وإنجاز بذات المكان معلم
يعيد الاعتبار للخط ويرفع في نفس الوقت من
قيمة السياحة.

بن عاشور

يعد شاطئ "استيديا" الكائن بإقليم دائرة حاسي ماماش بولاية بمستغانم من أجمل الشواطئ
التي تزخر بها مسك الغنائم، ينحصر هذا الشاطئ جغرافيا بين شاطئ وريعة شرقا وسيدي
منصور غربا، فيما يحده البحر الأبيض المتوسط شمالا والطريق الوطني رقم 11 جنوبا.

النازحين هم ساكنة البلدة الصغيرة "اسيخا /
Ecija الواقعة بين اشيليا وقرطبة، فأطلقوا
على استيديا هذا الاسم "اسيخا / Ecija"،
بعد سقوط مستغانم تحت الاحتلال الفرنسي
سنة 1833 جلب هذا الأخير إلى منطقة استيديا
517 مهاجرا، كانت قبلتهم الولايات المتحدة
الأمريكية، لكن ربان السفينة تغاضى عنهم ويقوا
في ميناء "دنكرك" لمدة طويلة، عندها قررت
الإدارة الإستعمارية الفرنسية نقلهم إلى منطقة
استيديا، فظهرت في سنة 1846 ولأول مرة
البنائات بهذه البقعة الأرضية، أما في شاطئ
استيديا تم ترميم الميناء كما أعيد بناء مساكن
للصيادين، بهذا الفعل انتعشت المنطقة من
جديد، فظهرت حركة تجارية كبيرة وقوية، فيما
لم تعرف إلى اللحظة معنى الإستجمام أو
السياحة إلا نادرا رغم وجود منطقة رملية طولها
يفوق 800 م.

بعد استرجاع الجزائر سيادتها عرف ميناء
استيديا تراجعا في الخدمة جراء انهياره، وتم
التخلي عنه إلى اليوم، رغم وجود مشروع خاص

في بداية الأمر سمي هذا الشاطئ باسم
"استيديا" أو "عين استيديا"، نظرا للعيون
الساخنة الكثيرة التي كانت تحيط به، كما كانت
محطة جلب الراغبين في الاستقرار به منذ العهد
الروماني "46 قبل الميلاد إلى 41 بعد الميلاد"،
فالرومان مثلا أنجزوا خلال تواجدهم باستيديا
ميناء وقرية صغيرة، نظرا للموقع الإستراتيجي
الذي تتمتع به هذه المنطقة، كونها قريبة من
خليج أرزيو، وترتبط اقتصاديا بموانئ أخرى،
كميناء "كارتانو خويا" بإسبانيا، "ناريو وماسيلا
بفرنسا، بريند" بإيطاليا، "سيران" بليبيا،
والإسكندرية بمصر...، وخلال الفترة الرومانية
عرف ميناء استيديا نشاطا اقتصاديا قويا، لكن
مواصله هذا الحلم توقف فجأة بعد الزلزال
العنيف الذي ضرب المنطقة وأدى إلى تحطيم
الميناء والقرية بشكل كلي، وهي اليوم مغمورة
تحت مياه البحر.

بقيت منطقة استيديا على هذا الحال، إلى
غاية نزوح الأندلسيين إلى شمال إفريقيا في القرن
15 بعد سقوط غرناطة 1492، أول من عثرها من

القصة والبندير و«العلوي» ترين أعراس البيضين



ص 13



ص 13

المنشآت الفنية والفضاءات
الفكرية بوهران

..معالم
تستحق
الاستكشاف

برج الكيفان، حصن الماء الذي لا ينضب



ص 12

حركة مكان في

مطحاتنا



مكان حكاية

ناطقة ممنعتان

برج الكيفان، حصن الماء الذي لا ينضب



برج الكيفان بموقعها شرق الجزائر العاصمة، تضم أجمل المراكز العمرانية مثل بني مرد، درقانة، بن زرقنة، محوس، يراسوطة والصفحة الخضراء. تتميز بطابعها السياحي الساحلي ونسيجها العمراني، تسمى باللغة العربية «حصن الماء»، حيث كانت الوجهة المفضلة للأجانب، ويظهر ذلك جليا باحتفالها بالعديد من الفيلات القديمة التي يعود أصلها إلى عهد الاستعمار.

أثناء الحكم العثماني في 1556 قام الباشا محمد كردوغلي حاكم الجزائر ببناء حصن على صخرة في شاطئ البحر. المكان مهم لأنه يسمح بمراقبة مداخل خليج الجزائر، بعد الاحتلال الفرنسي للمنطقة في 1835 قام الأمير البولوني، مير ميرسكي الذي طرد من بلاده بعد الثورة بالاستحواذ على 4000 هكتار، ثم من كثرة الديون اضطر لبيعها للكونت، فال دي سان خوان، وفي 1846 شررت وزارة الحرب الفرنسية إقامة مستعمرة من الألمان تحت حكم البارون «فيالار»، ثم في 1851 تحولت إلى بلدية مكتملة الأركان والبنى. في 2 جوان 1881 بعد

رحلة عبر العالم من أجمل المدن الصينية الحديثة «شنغهاي» الساحرة



«شنغهاي» من المدن الصينية الحديثة، فتجد مبانها ضمت على الطراز المعماري المصري. وهي أكبر المدن الصينية وأكثرها ازدهارا، تقع على الساحل المركزي للصين على دلتا نهر «اليانغتسي». تجذب الكثير من الزوار من الداخل والخارج سنويا، حيث تضم مجموعة تارده ومميزة من المعالم السياحية والثقافية الحديثة التي تستقطب السياح، فضلا عن المنزهات الترفيهية والحدائق الجميلة ونهر هوانغبو الذي يقسم شنغهاي إلى المدينة القديمة والمدينة الجديدة وكذلك واجهة «بونج» البحرية والمدن المائية. بالإضافة إلى المتاحف والمعابد، ومطاعم المُخصّصة للمشي أو الركض، والمباني التاريخية شنغهاي وغيرها من المقومات السياحية الهامة.



تفريدة

إنها لعافية أن يتشغل المرء بنفسه، بأفكاره، بأحلامه، أن يكون وفوقه لا يتسع قلبه لتفكيره عن الآخرين.

مصطفى محمود

بوقالات

الدموع من العيون سيالة، والقلوب دايرة وجوالة، وأنا نتعذب ونقول وين حبابي ووين ناسي، يا لخريف راك طولت عليا، قاني لا تقنطني يا لولية، هاد الزمان يفارق و يلاتي، والربيع لا يد بجي ويلم وراقي، يا بنت الهمة والشان، اللي ضاق صدور يشد في حبال المكتوب، بالاك يفرق الزمان راهم كثر العديان، بصح ما تخافيش مول النية بريح، وقاع المي في قلبه يتحقق.

قالوا ناس زمان

النسر كي يطير السردوك يغير الله غالب واحد يطير واحد يسير كل باب يلزمو مفتاح والعيد الفتيان ما يكونو التديبر اللي تعب يكون من حظو النجاح واللي ما جرب ما يعرف للدنيا تفسير الملح يب الطعام والصح يب الكلام الفحل يصايد العمام والفتيان صايد الحمام كلش يفوت وكل طير عندو صوت والصنارة هي في تغدر الحوت والدنيا فانيا آخرتها.. موت.



هل تعلم أن القلب يملك جهازا كهربائيا خاصا به، مما يجعله قادرا على النبض حتى لو كان خارج الجسم، وبالتالي لا يخضع لسيطرة دماغية تامة.

أكلة صيفية



● المقادير: بطاطا، بصل وفوم، طماطم، معدنوس، ملح وفلفل أسود، كومون وفلفل احمر، طماطم مصبرة، تونة الطماطم، بيض، جن مشور، التحضير: نخلط البطاطا جيدا، ونضيفها على خلطة الطماطم، ثم نخلط من أعلى إلى أسفل، بعدة أن نشرب البطاطا الصلصة، نحضر 4 حبات بيض نخلطهم مع بعض مع التليل من الزيت ونقل في حبة بصل وزوج سنات ثوم، ونضيف حبات البطاطا، نحضر تونة الطماطم نضعها فوق البطاطا بشكل عشوائي مع جن مشور، ونغطيها ونتركها حتى تجف نار هادئة، ونقدمها بالهناء والشاء.

أفراح الجزائريين القصبة والبندير و«العلوي» تزيين أعراس البيض



يلوابع مع

تمتلك الكثير من العائلات بمناطق ولاية البيض خلال تنظيم أعراسها وأفراحها بعدة فعاليات تراثية أبرزها الغناء بالقصبة و«البندير» والرقص النسوي المعروف بـ«الصف» المتبوع بـ«القول» الذي يتغنّى بأشواق الثورة وأمجاد الماضي والوالدين والغربة وحب الوطن. كما لا تخلو الأعراس من رقصة «العلوي» الممزوجة بطلقات البارود، خاصة عند مراقبة العريس ليلة زفافه، وتعتبر هذه العادات راسخة في المجتمع البيضي، بالرغم من تأثيرات العصرية، حيث تخلى معظمهم عن الـ«دي جي» وهضلوا التمسك بقتونهم العريقة المتوارثة التي يعتبرونها جزءا من تراثهم وحضارتهم وثقافتهم.



تحويلة

المنشآت الفنية والفضاءات الفكرية بوهران .. معالم تستحق الاستكشاف



عالية برغاري

وأنت تجول وتضول في وهران، يقودك الفضول للبحث عن عناصر ومؤامسات الثقافة من مساح وصالات للسيسنما ودور الشقافة والكتابات والصالونات ومعاهد الفن التشكيلي وغيرها من المنشآت التي تُشرق منها شمس المعرفة والبدعين، وسيفريك تاريخ المدينة إلى زيارة الضروح المعمارية التي تحمل بين ثنائها روحا تبتض بأسرار الحياة والواقف والأحداث، فتكتشف قيمتها الجمالية الفريدة من نوعها وكنوزها الأثرية المصاحبة.

لقد عاينت المؤسسات والمنشآت الفنية والمعالم الأثرية بوهران في فترات ميمية أحلام الكثير من المثقفين والفنانين والمبدعين، على غرار المسرح الجهوي عبد القادر علولة الذي يعد من أفخر مساح الجزائر وأبرز الفضاءات الفنية الشاهدة على مجد فن الخشبية بوهران، وعلى ما قدمه أعمدة هذا الفن على الركب، من عروض هادفة خدمت القضية الجزائرية في فترة ما، وعكست الجولات الإنسانية التي وقها كل من عبد القادر علولة وسيراط بومدين وعبد الرحمان كاكي وغيرهم من الفنانين الذين ساهموا في كتابة الذاكرة المسرحية لمدينة وهران، والرباعب في زيارة هذا الصرح الفني العريق لن يجد صبوية في إيجاده، فهو يمثل على ساحة أول نوفمبر وسط المدينة، شامخا بتمائيله الأثرية، مُثَمِّنا بهندسته المعمارية الفريدة من نوعها، نابضا بالعرض اليومية ويشغف الجمهور الذواق العاشق للفن الركي، وبالغرب من مسرح علولة يمكن للزائر أن يكتشف ضياء فنيا آخر يحمل اسم عميد الأغنية الوهرانية أحمد وجبي، ويقصد به المعهد البلدي للموسيقى الذي يحمل هو الآخر عبق التاريخ ولا يزال إلى اليوم يحافظ على رونقه المعماري القديم، وعلى بهاء جدرانه العتيقة وتصميمه الهندسي العريق، وقد لعب هذا المعهد هو الآخر دورا في إثراء الحركة الثقافية بمدينة وهران، من خلال احتفاله للعديد من الحفلات الفنية والندروس الموسيقية لفائدة الطلبة الذين يتأون من كل حذب وصوب لتعلم تقنيات العزف على مختلف الآلات العصرية والتقليدية، تحت إشراف أساتذة مختصين، ويكني أنه يحمل اسم واحد من عمالقة الأغنية الوهرانية الحديثة وأحد مؤسسيها الراحل أحمد وجبي الذي قدم خلال أربعينيات القرن العشرين

المكتبات بالجزائر ومن أجلها على الإطلاق، نظرا لفخامة تصميمها وهندستها المعمارية المذهلة، كما أنها معلم سياحي هام يستحق الاستكشاف، بدليل أن الزائر لوهران لا يمكن أن يغادر المدينة دون أن يلتقط صورة تذكارية أمام هذا المبنى ذو الطراز المعماري الروماني لا يمكن الحديث عن المؤسسات الثقافية والفنية بمدينة وهران دون أن نُعرِّج على متحف أحمد زيانة الكائن بنهج زيانة، بالقرب من الحي الشمالي المدينة الجديدة، والذي يُعد هو الآخر من أهم المزارات السياحية والمحطات التاريخية التي تعكس حسر التواصل بين الحضارات، فهو يضم كنوزا من المجموعات الأثرية والتراثية النادرة، تتوزع عبر أقسام تضم بدورها العديد من الأروقة والأجنحة والقاعات المخصصة لعرض المنحوتات التي تتوزع بين قسم الفنون الجميلة وعلم الآثار والأثوغرافيا المغاربية والأجنبية والتاريخ والطبيعة.

بلوزة «الزعيم» .. زعيمة الأزياء التقليدية بوهران

الجداب والناعم الذي لا يكاد ي غيب في معارض الأزياء، ويكون دائما حاضرا في دور السهرات والحفلات والأعراس، واختيار هذا النوع من القماش يدل على الذوق الرفيع للوهرانيات في اختيار أجود الأقمشة التي كانت تسوق في ذلك الزمن القاسي والصعب. وتستخدم في صناعة هذا الثوب مواد من الأبحار على غرار العديسات، و«القفيحات» و«السمق» وغيرها على مستوى الأكام والصدر والأطراف (الجلال)، وبياقي مساحات القماش في أسلوب رائع وجذاب، وترسم الوهرانيات بعض الوحدات الزخرفية (الأرابيسك) وتقوش في شكل (مقروطات) أو رسومات مستوحاة من المعتقدات الشعبية (الخامسات) أو مستمدة من الطبيعة كالطيور لاسيما (الطاووس) والأزهار لتظهر للمعان كشجرة مورقة ومزهرة. تلك النقوش التي تزيد في القماش رونقا تدل عن مدى الوعي الثقافي والحس الفني لدى

أسطورة شلال «العروس» ..



نصائح للعناية بالشعر

من أهم النصائح التي يوجهها خبراء العناية بالشعر، المحافظة على ترطيبه خلال فصول السنة كافة، لمنع جفافه، وحمايته من التقصف، والعداومة على شرب الماء، خاصة في فصل الصيف، حيث تساعد رطوبة الجسم على ترطيب الشعر من الداخل، ومن المهم أيضاً تقنية عمق الشعر من خلال حمام زيت الزيتون، وأقنعة الترميم، مثل «الزيتون» على حبيوته، ومنع أشعة الشمس الضارة من الوصول إليه، كما أن الحفاظ على نظام صحي غذائي غني بالبروتينات، يقيد صحة الشعر.

هذه الأطعمة تسبب انتفاخ البطن

ينصح خبراء التغذية بتجنب تناول بعض أنواع الأطعمة، التي يمكن أن تسبب الانتفاخ مثل «منتجات الألبان»، لاحتوائها على اللاكتوز، وهو السكر الموجود فيها، الذي يتسبب في تكوين الغازات، كما ينصح بتجنب بعض تناول الخضروات، مثل: الفلفل والبروكلي والملفوف والقرنبيط، لأن هذه الأنواع تنتج الغازات، لاحتوائها على «سكر رافينوز»، وأيضاً تؤدي البقوليات الأشخاص الذين يعانون القولون العصبي، فأغذية، مثل: الفاصولياء والعدس وفول الصويا والباذنجان، تحتوي على سكريات لا يتضاه جسم الإنسان المصاب بالقولون العصبي، ويجدر خبراء الصحة، أيضاً، من تناول الأطعمة المالحة، كونها تحتوي على نسب عالية من الصوديوم، الذي يساهم في احتباس الماء بالجسم.





ب. بلوحي

القصر العتيق "إيغزر" بتيميمون معلم أثري صامد عبر الأزمان



وجريد. ولجأ السكان الأوائل في بناء هذه القصة إلى استخدام الحجارة في أساسات الجدران، ليتم رصها باستعمال الطين الممزوج بالرمل أو بالتبن، لتستخدم أيضا في صنع قوالب الطوب التي تشيد بها الجدران، كما يتم استخدام مادة الجير الممزوجة بالرمل لتغطية الأسطح بعد إنجاز الشق الخشبي، وذلك لأهمية هذه المادة في تماسك التربة وتشكيل طبقة صلبة تمنع تسرب المياه إلى أسفل السطح الذي يزود بقنوات سطحية تصرف مياه سطح المبنى نحو الخارج على مسافة بعيدة عن المنزل تقاديا لتضرره وتصدعه، وتعكس هذه الطرق التقليدية في البناء لمثل هذه القصبات المتواجدة في مختلف أقاليم ولاية أدرار، عبقرية الإنسان الذي عمّر قديما بالمنطقة، واستطاع بعبقريته التكيف مع طبيعة المنطقة وتطويع عناصرها ومكوناتها المختلفة حسب احتياجات نمط معيشه اليومي، والذي مكّنه من بعث الحياة في هذه الربوع الصحراوية القاحلة ..

الداخلي والخارجي، حيث يختار موقعها ليكون في اتجاه معاكس للرمال والتيارات، إلى جانب "السقيفة" التي تعد فضاء فسيحا مستطيل الشكل داخل البيت، يشكل حلقة وصل بين الخارج والفضاء المركزي للمنزل. كما يضم المسكن المطبخ التقليدي، وهو حيز صغير مخصص لإعداد وجبات الغذاء التي تغطي على الحطب، إلى جانب "القوس"، وهو مصطلح يطلقه السكان على غرفة استقبال الضيوف وجمع العائلة، بحيث يستمد تسميته من الأقواس المتواجدة تحت سقفه لايجاد مناخ مصغر داخل الغرفة يضمن راحة الضيوف، إضافة إلى المخزن الذي يعمل على حفظ أغراض المنزل والسطح الذي يشكل الجزء العلوي للبيت، والذي يعد ضروريا لاستعماله في البيت في فصل الصيف.

شيدت قصبة "إيغزر" من مواد أولية محلية وطبيعية لازالت صامدة عبر الأزمان، والتي تعتمد أساسا على الطين والرمل والحجارة ومكونات النخيل من أخشاب

للقصبة على مستوى المدخل الوحيد المؤدي له للقيام بالصلوات الخمس، حيث تتطلب وظيفته إيجاد فضاء فسيح يبرز من خلال بقايا أقواس منكسرة تتيح رؤية عموم المصلين لبعضهم. ومن بين المرافق التي تضمها القصبة حسب نمط حياة السكان خلال تلك الحقب الزمنية توجد "دار القاضي" بالقرب من السوق نظرا لكثافة نشاطه وكثرة الزراعات الناجمة عن التعاملات التجارية والفضاء العام المعروف بـ "الرجبة" الذي يضم طريقا مؤدية للمسجد، إلى جانب "المقام" المتواجد بالجهة الغربية لقصبة "إيغزر"، ويتوسط واحات النخيل والقصر يمثله شكله المخروطي وفتحاته ولونه الأبيض، بحيث يشكل جزءا من الذاكرة الشعبية لسكان المنطقة.

الاعتماد على مواد محلية وطبيعية في التشييد
ويضم الفضاء السكني للأسرة عدة أجزاء تشمل "العتبة" التي توجد عند مدخل البيت للفصل بين محيطه

يعد القصر العتيق "إيغزر" ببلدية أولاد سعيد بإقليم قورارة من أبرز معالم التراث المادي التقليدي الذي تشتهر به هذه المنطقة، ويستمد قصر "إيغزر" الذي يبعد عن عاصمة قورارة تيميمون بـ 15 كلم خصوصيته التراثية من موقعه المتميز المطل على سبخة تيميمون والمتوسط لواحاح النخيل التي شكّلت مصدر رزق السكان الذين يمتنون الفلاحة التقليدية كنشاط اقتصادي بارز في حياتهم اليومية.

وتشكل الهندسة المعمارية التي شيد بها هذا المعلم الأثري العريق منذ قرون خلت بمواد بناء محلية متلائمة مع الطبيعة المناخية والجغرافية لإقليم قورارة، وأبرز مميزاتة لكونها فناً معماريا فريدا من نوعه، حيث عمد السكان الأوائل إلى تشييده على مرتفع صخري يتوسط التجمع السكاني والبساتين الواحاتية في خطوة وقائية، تتيح لقاطنيه مراقبة مختلف التحركات والمخاطر المحيطة بالقصر، نظرا للأوضاع الاجتماعية التي كانت غير مستقرة في تلك الحقب الماضية، وتشير مختلف الروايات الشفهية إلى أن قصر "إيغزر" شيد من طرف القبائل الزناتية التي استقرت خلال فترة قديمة بالمكان، بعد تكوين النواة الرئيسية في أعلى المرتفع الصخري، والتي يطلق عليها اسم "دار الحاسي" باعتبار أن الماء عنصر الحياة، يبني عليه السكان استقرارهم، ليتبعها إنجاز السور الخارجي للدفاعي للقصر، مع تزيده بدعامات داخلية تزيد من متانته وتصديه لمختلف العوامل الطبيعية، كما يعلو هذا القصر الأثري الذي لا يزال يستقطب الوفود السياحية التي تحل بالمنطقة كونه مقصدا سياحيا هاما، برجا للمراقبة ثم بناؤه بارتفاع زائد عن السور الدفاعي لإتاحة الفرصة لمراقبة مختلف التحركات من مسافات بعيدة، تحسبا لأي هجوم قد تتعرض له هذه القصبة التي يتم دخولها عبر ممر متصاعد ومُلتَو.

الطابع المعماري التقليدي للقصر يأسر الزوار

تتسم قصبة "إيغزر" إلى عدة أقسام تشكل مختلف مرافقها الحيوية، تحدها الممرات المؤدية إليها، حيث تضم القسم الشرقي والقسم الغربي ودار الحاسي. ومع مرور الزمن واستشعار السكان بالاستقرار، تمت توسعة ممرات القصبة وزيادة عدد من المرافق، حيث تم بناء مسجد ودار الضيافة التي حافظت على الطابع المعماري التقليدي للقصر، سيما فيما يتعلق بالجدران والمداخل الرئيسية. كما تم استحداث 4 أنماط من التوسعات انبثقت عن القصبة، شملت إعادة تنظيم الفضاء السكني للقصر وتغيير في النمط الهيكلي شمل الحواجز والخندق والمئذنة وظهور الواحات بمحاذاة سواقي المياه، ويتكون الفضاء السكني للقصبة من عدة أجزاء تشمل الرزاق (الممر) المسقف بأخشاب النخيل وأخرى غير مسقفة، تتيح ولوج الهواء والإنارة الطبيعية بين بيوت القصبة وترتبط بينها، في حين يوجد المسجد في موقع مربع الشكل بالقسم الشرقي

معرض تشكيلي لكمال بلطرش و«ماريا إلتسوفا» بالعاصمة

80 لوحة حول المرأة والتراث العمراني الجزائري

تخصص جانب من أعمالها للطبيعة الزاخرة والمدن الجزائرية على غرار قصبة الجزائر بإحيائها وسطوحها ومساجدها والواجهة البحرية للجزائر وغرداية و بجاية والجنوب الجزائري، كما تؤثت لوحاتها بأجواء الحفلات ومختلف الألبسة التقليدية كالحايك، والكراكو والجمبة القبائلية وهذا في إطار فني ورمزي بديع يعج بالألوان الزاهية المضيئة.

ولعل أكثر ما يجذب في لوحات الفنانة "إلتسوفا" المعروضة بأناقة مجموعة أعمال فنية تشمل بورتريهات للمرأة التارقية وللرجل التارقي، حيث سلطت الضوء من خلالها على جماليات اللباس والعادات والتقاليد والثقافة التارقية الأصيلة، وكذا الطبيعة الساحرة، حيث ترصد حركات أنامل المرأة وهي في أبهى حلة تعزف الألحان على آلة الإمزاد والتيندي.



والحلم أيضا. بدورها، تقدم الفنانة "ماريا إلتسوفا" ما يناهز 50 لوحة فنية بمختلف الأحجام والتأطير بدون عناوين أيضا، وتشكل فسيخاء بمختلف التيارات الفنية، محورها الأساسي المرأة الجزائرية بكل ما تحمله من قيم وجمال وتراث، كما



الحياة من خلال اختيارات لونية متدفقة كالشلال تبعث منها البهجة والفرح. كما يمنح الفنان زوار المعرض فسحة للتأمل، والفوض في أغوار النفس البشرية من خلال سلسلة من الأعمال الموشحة بالتجريدية التي تعكس القلق والتوتر

يتواصل برواق الفن "عائشة حداد" بالجزائر العاصمة المعرض التشكيلي للشغافني الفني لكمال بلطرش والفنانة ذات الأصول الروسية ماريا إلتسوفا، حيث يبحران عبر 80 لوحة فنية في عوالم وأجواء المرأة والتراث العمراني واللامادي الجزائري، بكل ما تكتنزه من رموز و دلالات تشع بالألوان والجمال والأصالة.

ويقدم الفنان التشكيلي كمال بلطرش في زوايا المعرض المنظم من قبل مؤسسة فنون وثقافة لولاية الجزائر أكثر من 30 لوحة زيتية وبتقنية الألوان المائية، تنوعت بين عناصر الفن التشخيصي والانطباعي والتجريدي، يبرز من خلالها جمال المرأة الجزائرية وتنوع الأزياء والحلي التقليدية وأجواء الأعراس ومختلف المناسبات الاجتماعية والدينية عبر كل مناطق الوطن، إذ يمنح لوحاته

عادات وتقاليد

الأغاني الشعبية تستقبل موكب العروس بسعيدة

ب. بورعاني



يتم إخراج العروس في ولاية سعيدة وسط الزغاريد وطلقات البارود، ترافقها أنغام القصبة و«القلال»، كما يتم تغطية وجهها بـ "الحايك"، وعند ركوبها سيارة العرس تجلس وسط والدتها وأم زوجها، عند الوصول إلى بيت الزوج يتم إدخالها بالغناء الشعبي المحلي على غرار أغنية "هنا طاح اللوز"، ومن أبرز العادات أيضا تقديم طبق "المشوي" والملفوف والشورية والسفوف، ويتم نصب الخيمة وتقديم استعراضات الفنتازيا والبارود، وتبقى هذه العائلات تحافظ على أصالة الأجداد والتلاحم الاجتماعي رغم مظاهر التطور والعصرية.

«السيارتي» يختتم تربص الشلف بفوز ودي على وادي سلي الشباب يعود إلى عين تموشنت لاستكمال التحضيرات

ت. مزادة

تمكن شباب تموشنت سهرة أول أمس في مباراته التحضيرية الثانية له التي جمعته بفريق مستقبل وادي سلي من تحقيق الفوز أمام أحد فرق مجموعته في بطولة الرابطة الثانية هواة على أرضية ملعب محمد بومزراة بمدينة الشلف.



حيث عرفت تشكيلة السيارتي كيف تسير أطوار المباراة منذ انطلاقها بتحكمها في الكرة من خلال الانتشار الجيد على أرضية الملعب وبناء نسوج كروية في المستوى سمحت للفريق في وقت مبكر من افتتاح مجال التهديد عن طريق الوافد الجديد معمري بلال في الدقيقة الثامنة من زمن الشوط الأول ليضعف بعدها بقليل زميله العباس محمد النتيجة بتوقيع الهدف الثاني في الدقيقة 18 بعد تنفيذ ركنية في المقابل حاول الفريق المنافس الرد بالمثل بالوصول إلى الشباك لكن بدون جدوى لينتهي الشوط الأول بتقدم الشباب بنتيجة هدفين دون مقابل، ليتواصل إيقاع المباراة خلال الشوط الثاني على ما كان عليه خلال الشوط الثاني لكن بتمركز الكرة نسبيا في غالب فترات اللعب في وسط الميدان وكانت المباراة مناسبة أمام كل اللاعبين لإبراز مهاراتهم وقدراتهم الكروية

البدنية والفنية في محاولة من كل لاعب من الفريقين لإقناع مدربه وبالتالي ضمان مكانة أساسية ضمن التشكيلة المثالية وقبل انطلاق صفارة النهاية للمباراة تمكن «السيارتي» من تسجيل الهدف الثالث بعد هجوم سريع خاطف وتمرير الكرة في العمق للاعب عباد أمين تمكن هذا الأخير من الإنفراد بالحارس موقعا الهدف الثالث وتعد هذه المباراة التحضيرية الثانية التي أجراها شباب تموشنت في سياق تربصه المغلق بمدينة الشلف بعد المباراة الأولى التي إنهمز فيها

مثالية تيغنيف تعقد جمعيتها العامة اليوم الرئيس عثمان سليمان يصر على تقديم الاستقالة

صهراري لسن

المنصب. وكان رئيس الفريق سليمان عثمان قد استقبل أول أمس من قبل رئيس المجلس الشعبي البلدي عيسى بلقاسم وحاول هذا الأخير إقناعه بالعدول عن قراره وأنه سيجد المساعدة المالية المرجوة من مجلسه. وعرف فريق مثالية تيغنيف خلال التحولات الصيفية نزيفا للاعبين الذين فضلوا تغيير الأجواء مثل الحارس مغربي سنوسي العائد إلى الجار وفاق يقدم رئيس النادي سليمان عثمان تقريره الأدبي والمالي ويقدم أيضا استقالته من على رأس المكتب المسير على أن يواصل نائبه قادة دينار المهمة لفترة مدتها 45 يوما قبل تنصيب رئيس جديد أو مواصلة المهمة في حال عدم وجود مترشح لهذا

من المنتظر أن تتعقد اليوم أشغال الجمعية العامة لفريق مثالية تيغنيف بقاعة الاجتماعات ببيت الشباب يحيواي سنوسي. الجمعية العامة كان منتظرا انعقادها يوم الأحد الماضي وتم تأجيلها لأسباب إدارية تتعلق برخصة وضع القاعة تحت تصرف «ليديال». ومن المنتظر، إذا اكتمل النصاب أن يقدم رئيس النادي سليمان عثمان تقريره الأدبي والمالي ويقدم أيضا استقالته من على رأس المكتب المسير على أن يواصل نائبه قادة دينار المهمة لفترة مدتها 45 يوما قبل تنصيب رئيس جديد أو مواصلة المهمة في حال عدم وجود مترشح لهذا

الجيل الصاعد بن داود (ما بين الجهات) بن عسلة يلتحق بصفوف أبناء سيدي البشير



مع المجموعة على هامش حصة الامس حيث اكتشف أجواء الفريق داخل المجموعة، بالمقابل سيرفع المدرب مختار قندوز حجم العمل بداية من الأسبوع المقبل، حيث سيخضع للاعبين إلى تمارين بدنية لشحن بطاريات اللاعبين قبل المرور بعد ذلك إلى برمجة المباريات الودية وبالتالي العمل على الانسجام بين الخطوط الثلاثة .

عادت عجلة الاستعدادات إلى الدوران في بيت الجيل الصاعد بن داود ، حيث التحق بن داود بن عسلة قادما من الجار شبيبة الأمير عبد القادر وبالتالي فلن هذا اللاعب سيقدم ألوان الفريق بصفة رسمية بداية من الموسم الكروي الجديد ويأشر بن عسلة تدريباته

البطولة الولائية لكرة القدم بوهان مجاهد مدرب جديد لشباب المحقق

عبد الجيد



حسمت إدارة شباب المحقق عن طريق رئيسها زكريا زردالي مستقبل العارضة الفنية بعد مغادرة منور لزرغ نحو أولمبي مرسى الحجاج ، حيث تم تعيين المدرب الجديد المدعو سايح مجاهد والذي أصبح مدربا جديدا لشباب المحقق وبالتالي هو من سيقود العارضة الفنية لهذا الفريق ، كما تم تحديد تاريخ انطلاق التحضيرات الصيفية للفريق الأحد المقبل المصادف ليوم العاشر سبتمبر عصرا بملعب المحقق بحضور جميع اللاعبين لاسيما وأن الإدارة حسمت بعض الصفقات الجديدة حسب المعلومات المستقاة .

سريع المحمدية

صالقية أول المستقدمين وبوصار مدربا لـ «الصام»

الحاج يوسف

رغم العروض المثيرة التي تلقيتها . سريع المحمدية لا يستحق هذه الوضعية وسنعمل على تقديم موسم متميز نحقق به الصعود ونسعد جمهور باريقو الذي يستحق كل الخير». وفي سياق آخر، قررت الإدارة الجديدة لسريع المحمدية بقيادة الرئيس بن شريف محمد تجديد الثقة في المدرب مومن بوصوار لقيادة العارضة الفنية للصام خلال الموسم الكروي الجديد ، حيث توصل الرئيس «الروجي» لاتفاق مع التقني الشاب بوصوار لمواصلة مهامه بعدما كان (بوصوار) قد تولى تدريب الفريق البرتغالي منتصف الموسم الفارط .

كما توصل الرئيس بن شريف محمد لاتفاق مع المدرب بوخالفة براج للإشراف على تدريب حراس مرمى الصام . ولقد سبق لبوخالفة والذي كان حارسا سابقا في تشكيلة «باريغو» كما درب من قبل حراس الفريق الثاني في المحمدية إتحاد سريع المحمدية .

باشرت الإدارة الجديدة لسريع المحمدية بقيادة الرئيس بن شريف محمد والمدعو «الروجي» عملية الاستعدادات وذلك في سياق تدعيم التشكيلة بلاعبين قادرين على المساهمة في تحقيق هدف الصعود ، حيث تعاقدت إدارة الصام مع المدافع صالقية محمد الأمين والذي لعب خلال مرحلة العودة الموسم المنقضي في الصام قادما من اتحاد تقرت . ويعتبر صالقية خريج مدرسة سريع المحمدية قبل أن يخوض تجارب عديدة في مستقبل الرويسات ومولودية ورقلة واتحاد وادي سوف . هذا وتحديث المدافع صالقية محمد الأمين عن أسباب اتفاهه بسرعة مع الرئيس بن شريف وقال في هذا السياق: «لقد لمست عند الرئيس بن شريف رغبة كبيرة ونية صادقة في إعادة سريع المحمدية إلى مكانته الأصلية وهو ما حمسني أكثر على التوقيع

وفاق تيغنيف

الحارس خلاصي و تلميذ ياسين وقاسم أمين يحددون عقودهم

صهراري لسن



هذه التجارب وينتظر الطاقمين الإداري والفني التحاق جل لاعبي تشكيلة الموسم الماضي وإعادة النظر في نقص في المناصب حيث وعلمت جريدة «الجمهورية» من الإدارة أنها تمكنت من إقناع الثنائي المدافع تلميذ ياسين الذي كان حاضرا في التدريبات ومتوسط الميدان ملياني محمد لزهري المنتظر خلال هذه الايام، بالتجديد بعد أن كانا قاب قوسين من الانضمام إلى اتحاد البليلة. كما جدد المهاجم قاسم محمد الأمين مع الفريق بعد عدم انتهاء الصفقة مع فير العبادلة. فيما تأكد التحاق المدافع الأيمن سبتي فتحي بزيميله المهاجم مير مصطفى بفريق شباب تموشنت. في انتظار أن يكتمل التعداد خاصة من اللاعبين الذين ينتظرون التجديد.

يدخل اليوم فريق وفاق تيغنيف يومه الرابع من تحضيراته التي باشرها يوم الأحد الماضي على أرضية «حساين لكحل» تحسبا للموسم الجديد لقسم ما بين الجهات في مجموعته الغربية وهذا بقيادة المدرب محمد قداوي ومساعدته فتحي بتين ومدرب الحراس خلاصي إسماعيل الذي جدد مع تشكيلة «لونطون» لحراسة عرينها أيضا هذا الموسم إلى حارس الجارة مثالية تيغنيف والعاقد مغربي سنوسي والشباب سحنون أحمد. وعدد كبير من اللاعبين جاؤوا لتجريب حظوظهم في تقمص اللونين الأخضر والأبيض لوفاق تيغنيف رغم إعلان الإدارة على صفحتها الرسمية بعدم إجراء

وداد تلمسان شريف يغادر نحو «الوام»



غادر المدافع الأيسر شريف نسيم، فريقه ووداد تلمسان بشكل رسمي، بعد أن وقع مع الصاعد الجديد إلى بطولة الرابطة الثانية هواة ووداد مستغانم، ليرتفع عدد المغادرين في فترة التحويلات الصيفية الحالية إلى 9 لاعبين، بعد كل من الحارس بوشعور محمد والمهاجم بن العباس محي الدين اللذين التحقا بصفوف شبيبة غير العبادلة، وكذا لكل شمس الدين الذي أمضى لفائدة نجم مثرة، إضافة إلى عرقوب الملتحق بصفوف رديف شبيبة الساورة، بن حميدة صلاح الذي أمضى لفائدة رديف وفاق سطيف، ثم بن عبد الحاكم الذي وقع في رديف أولمبي أقبو، المدافع الأيسر زقاي عمر الذي غادر البطولة الوطنية باتجاه فريق ينشط في البطولة الجهوية لفرنسا، وهذا زيادة على الحارس خالد زكرياء، حيث أن هذا السيناريو كان منتظرا منذ اختتام البطولة، كون أن الجميع ظل يشدد على ضرورة إحداث تغييرات جذرية في التعداد، لظالما أن تشكيلة الموسم الماضي فشلت في الوصول إلى الهدف الرئيسي وتثبيت في نزول الوداد إلى الدرجة الثالثة، وفي الجهة المقابلة من ذلك يعول الجميع على الجدد لإعطاء الفريق دفعا قويا يمكنه من الظهور بوجه لائق في الموسم الكروي الجديد، وعلى صعيد آخر صرح المسير جلطي محمد، بخصوص وضعية الفريق الحالية، قائلا: «لقد تمكنا من وضع الفريق في السكة الصحيحة من خلال القيام بتعاقدات جديدة، وضبط كل الترتيبات التي تسبق العودة إلى أجواء التدريبات، حيث أن المسيرين قاموا بجهود جبارة في هذه الفترة قصد النجاح في إخراج الفريق من الوضعية الحرجة التي كان يوجد فيها»، وواصل جلطي بعد ذلك قائلا: «الشيء الإيجابي هذا الموسم هو تواجد أبناء الفريق بقوة سواء

على مستوى الطاقم المسير، أو الطاقم الفني للفريق الأول والفئات الصغرى، وهذا الأمر سيكون في مصلحة الوداد، كما سنعمل كل ما في وسعنا للنهوض به لأنه فريق عريق ولا يستحق التواجد في هذه الوضعية»، وبخصوص مشكل الديون الذي قد يحول دون تأهيل المتقدمين الجدد، قال جلطي: «نحن نسعى جاهدين لإيجاد حل سريع، كما نبقى متفائلين بقدرتنا على تأهيل المتقدمين الجدد حتى يشاركوا بشكل عادي في المنافسة الرسمية».

مولودية سعيدة

إلياس أعراب الأقرب لتدريب «الأمسياس»



اعتذر المدرب السابق لفريق مولودية سعيدة كريم بوحيلة عن تدريب فريق الصادة و العودة إلى تولى شؤون العارضة الفنية للفريق ، كما استبعدت مصادرها ان يكون قادة شبيخي التقتني السعيدية ومدرب فريق مولودية الحساسنة السابق للعودة مجددا لفريق الصادة وعليه ربط الرئيس بلهزيل اتصالاته مباشرة بالتقتني المعسكري الياس أعراب الذي سبق له أن عمل في الفريق كمساعد للمدرب السابق توفيق رواج، في حين أوضحت نفس مصادرها أن أعراب مرتقب تواجده بسعيدة من أجل التفاوض

مع الإدارة قصد قيادة المولودية في ظل عدم حسم الامر على مستوى العارضة الفنية للفريق ، فيما يلقي أعراب قبولا عند الوسط الرياضي بسعيدة بحكم عمله سابقا في الفريق إضافة الى تجربته مع عديد اندية النخبة وطنيا و من بينها شباب قسنطينة وشبيبة الساورة إضافة إلى كونه دكتور في الاختصاص وله من الشهادات والمؤهلات ما يمكنه من قيادة الفريق الطامح الى العودة سريعا الى القسم الوطني الثاني هواة و هي المهمة التي تسهر على تحقيقها الإدارة الجديدة للنادي.

غالي معسكر بن فطة أمين : «التربص يجري في ظروف عادية»

يدخل اليوم فريق غالي معسكر أسبوعه الثاني من تحضيراته تحسبا للموسم الجديد 2023-2024 التي انطلقت يوم الثلاثاء الماضي واليوم الرابع من تربصه المغلق بمدينة الشلف وبالضبط ببنفندق «الهادف» وهذا بقيادة المدرب الرئيس محمد يسعد ومساعديه أمين بن فطة ومدرب حراس المرمى جمال بوحلقة. وفي اتصال هاتفي بالمدرّب المساعد بن فطة أمين علمنا أن التشكيلة تجري تدريباتها بمعدل ثلاث حصص في اليوم الأولى بآكر على الساعة السابعة والثانية في العاشرة صباحا خاصة بالجانب البدني والحصّة الثالثة بعد العصر ويخصصها الطاقم

الفني للجانب التقني. وفي مفكرة المدرب ومساعديه وديتان أو ثلاثة يقفون خلالها على مدى تجاوب العناصر المشاركة في هذا التربص. ويشارك في هذا التربص أكثر من خمسة عشر لاعبا من المنتظر تدعيمهم بعناصر أخرى ستلتحق بالتربص خلال هذه الأيام. العناصر الحاضرة بالشلف هم الحارسان مداح وقيطارني، بن علي نكروف، عادل حماس، هشام بغدوس، دحماني، غزار صادق، فاروق جبار، جبار، مصعب يسعد، أسامة يرو، هتاش عبد الله، حمادوش جيلالي بن شنان وخالد عبد القادر.

صحراوي لحسن

وداد مستغانم في تربص مغلق لمدة أسبوع بصالامندر «الوام» يحتفظ بالكوار وأولمبي المدينة أول منافس ودي



بن عاشور

دخلت تشكيلة ووداد مستغانم أول أمس في تربص مغلق يدوم أسبوعا كاملا، بعد ضبط كل الإجراءات القانونية بما فيها تسديد مستحقات الانخراط وتحديد القائمة النهائية للاعبين حيث باشر فريق ووداد مستغانم تربصه المغلق بنادي الشباب لحي صالامندر يتراوح بين أسبوع إلى عشرة أيام كاملة وهذا تحضيرا للموسم الرياضي الذي سينطلق يوم 22 سبتمبر .

حيث سيلعب الوداد أول مقابلة له أمام

صفاء الخميس بملعب الشهيد بن سعيد محمد بالمركب الأولمبي الرائد فراج . بعدما نجحت إدارة الوداد في التعاقد هذا الموسم مع ركائز الفريق الذين كان لهم شأن في الظفر ببطاقة الصعود من قسم ما بين الرابطة إلى القسم الوطني الثاني بعد انتظار 19 سنة كاملة على غرار بوروي محمد، موسى ماليك، شليح موسى، بن دحمان علي، بن عيسى الياس... ونظرا لأهمية بطولة القسم الوطني الثاني جلبت لاعبين تقول ذات الإدارة بإمكانهم تقديم الإضافة على مستوى الخطوط الثلاثة على شاكلة حاج يحيى عبد اللطيف، قطني كمال مصطفى وغيرهم، ويهدف وضع آخر الروتوشات على التحضيرات ومدى جاهزية اللاعبين سيجري ووداد مستغانم خلال

تأهيل ملعب 20 أوت بالمشرية

تربص الشباب بوهران ينطلق اليوم و 3 وديات في البرنامج

عبد الجيد

اللطيف بوعزة مع أشباله خلال الساعات القليلة الماضية حيث حسسهم بأهمية تربص بوهران وضرورة بذل مجهودات فيه والتركيز قصد نجاحه طبعا وهي الرسالة التي استوعبها اللاعبون جيدا ويصرون على تطبيقها ، كما سيشهد الفريق خلال الساعات القليلة المقبلة تدعيم الفريق بلاعبين اثنين وعلى هامش ذلك سيتم غلق القائمة النهائية بصفة رسمية ، من جانب آخر مرت لجنة تأهيل الملاعب على ملعب 20 أوت بالمشرية حيث تم تأهيله وبالتالي بإمكان الفريق أن يستقبل منافسيه على ملعبه طبعا في الموسم المقبل .

سينطلق شباب المشرية في تربصه اليوم بوهران يدوم عشرة أيام كاملة تتخلله ثلاثة وديات مع مختلف الفرق وهي مولودية بوهران ووداد مستغانم وشباب تيموشنت حيث أن الودية الأولى برمجت بملعب ميلود هدي والثانية بملعب أحمد زبانة بوهران والثالثة بمركب عمر اوسيفاب بعين تيموشنت وسيعمل فيها المدرب الرئيس عبد اللطيف بوعزة على التقدم أكثر في التحضيرات والوصول للاعبين إلى جاهزية متقدمة أكثر ، وبغية نجاح تربص بوهران اجتمع المدرب عبد

اتحاد بلعباس يستأنف التدريبات اليوم نحو مواجهة جمعية وهران «السيارتي» وديا

عبد الجيد

الطاقم الفني ما يساعدهم على تطبيق البرنامج التحضيري بهذافيه ، من جهة أخرى تلقى مسؤولي الفريق اتصالات من نظائهم من جمعية وهران ، شباب تيموشنت وقبلهما شباب المشرية إلا أن أعضاء الطاقم الفني «المكرة» طلبوا مهلة للتفكير قبل الرد على هذه المقترحات وفي نفس السياق فإن المدرب بخدة الهاشمي أكد لمدرّب الحراس أنه يتوجب على الفريق خوض مباراة ودية هذا

تعود تشكيلة اتحاد بلعباس إلى جو التدريبات أمسية اليوم الأربعاء عصرا بمرکز تحضيرات النخبة وهذا بعد أن ركن اللاعبون ثلاثة أيام راحة قبل ذلك ، حيث ستعود التشكيلة لجو التحضيرات من خلال ضبط برنامج تدريبي متنوع أعده المدرب بخدة الهاشمي ومدرب الحراس علي صبار بالمقابل سلمت المجموعة من لعة الاصابات خلال الحصص التدريبية الفارقة الأمر الذي ارتاح له أعضاء



الجمعة أو السبت على أقصى تقدير فيما ستتضح هوية المنافس الودي خلال الساعات القليلة المقبلة.



مواقيت الصلاة

الفجر	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
05:10	13:01	16:37	19:27	20:46

E.mail: djoumhouria@yahoo.fr Site: www.eldjoumhouria.dz

الجمهورية

الأربعاء 21 صفر 1445 هـ الموافق لـ 6 سبتمبر 2023 م

استعدادا لمباراتي تنزانيا والسنغال

المنتخب الوطني يواصل تحضيراته بقسنطينة

ع. بسايح

يوصل المنتخب الوطني لكرة القدم تربيته التحضيرية بمركب الشهيد حملاوي بقسنطينة تحضيرا للمباراة التي ستجمعه غدا بنظيره التنزاني على ملعب 19 ماي بعنابة، في ختام تصفيات كأس أمم إفريقيا 2023 (المؤجلة إلى 2024)، إلى جانب المباراة الودية المقررة أمام السنغال بداركار يوم 12 سبتمبر الجاري.

وكانت بعثة المنتخب الوطني قد حلت بقسنطينة أول أمس، حيث تقيم بفندق المركز العسكري الجهوي. وبعد استراحة قصيرة، توجهت العناصر الوطنية في اليوم نفسه إلى ملعب الشهيد حملاوي أين أجرت أول حصة تدريبية في هذا الترتيب، وذلك في الفترة المسائية، بحضور جل اللاعبين على غرار فيغولي العائد بعد غياب دام عاما ونصف عام ويوداوي وقادري وعطال وتوبية وزرغان وعمورة وبن سبيني ابن المدينة وبوعناني وشايب وماني وفضيلون وبن رحمة وتوفاي وزروقي وأيت نوري ولوصيف وعبدلي ومحيووس الذي يسجل استدعاؤه الثاني للمنتخب الوطني، إلى جانب ثلاثي حراسة المرمى المشكل من مانديرا وزغبة وبن بوط، ولاعبين آخرين، وذلك تحت إشراف الناخب الوطني جمال بلماضي، علما أن قائد المنتخب الوطني محرز غاب عن الحصة الأولى بسبب ارتباطات عائلية، ويكون قد تلقى ترخيصا من الناخب الوطني حسب بعض المصادر، كما يكون قد التحق ببعثة المنتخب الوطني أمس بقسنطينة. وأجرت العناصر الوطنية مساء أمس الحصة التدريبية الثانية، وهي الحصة التي كانت مسبوقا بعروض فيديو في منتصف النهار، ومنطقة مختلطة مع وسائل الإعلام قبل انطلاق الحصة التدريبية بملعب حملاوي. ويجري رفقاء بونجاح اليوم ثالث وآخر حصة تدريبية قبل التنقل إلى عنابة لمواجهة



تنزانيا غدا في مباراة مبرمجة على الساعة 20:00. يجدر التنكير في الأخير أن لاعبا واحدا فقط غيب رسميا عن قائمة الـ 25 لاعبا الذين استدعاهم بلماضي لهذا الترتيب، وهو حسام عوار الذي أصيب مع فريقه روما، حيث اتفق

الطاقمان الطبيان للمنتخب الوطني والنادي الإيطالي على عدم تنقله إلى الجزائر ومواصلة العلاج مع ناديه. وإلى حد كتابة هذه الأسطر، لم يستدع بلماضي أي لاعب لتعويض غياب عوار.

المدافع الأيسر لـ«السياسي» مداحي والحارس بوكريت يلتحقان بالحمراوة مضوي يعيد النظر في انتدابات الحارس القضائي ويسقط 3 أسماء جدد

محمد مهيبة بن حمادي



فقد مدرب مولودية وهران خير الدين مضوي الأخبار الأخيرة الرائجة والتي تكلمت عن نية التقني السطايفي رمي المنشقة ومغادرة مولودية وهران، حيث كشف مصدر لجريدة «الجمهورية»، أن لمين كبير تواصل مع المدرب للتحقق من تلك المعلومات، ليفند المدرب الذي أبدى جاهزية كبيرة لمواصلة العمل على رأس الطاقم الفني لمولودية وهران، مبرزا برنامجه التحضيرية مع إمكانية برمجة مباراة ودية ثانية الاثنين المقبل أمام ترجي مستغانم بملعب هذا الأخير، قبل التوجه إلى الشلف لخوض أولى مباريات الموسم ضمن الرابطة الأولى المحترفة، وذلك بعد الودية الأولى التي ستكون هذا السبت أمام شباب المشرفة التي يشرف

عليها الدكتور عبد اللطيف بوعزة. من جهة أخرى، فقد تأكد رسميا انضمام كل من لاعبي شباب قسنطينة، ويتعلق الأمر بمداحي المدافع الأيسر والذي قدم مردودا كبيرا في الموسم المنصرم مع «السياسي»، بالإضافة إلى الحارس بوكريت فارس الذي كان تحت إشراف مضوي الموسم المنصرم، كما سبق لبوكريت تقمص ألوان جمعية وهران والتي كانت بوابة ابن مدينة وادي سلي لطرقت أبواب النخبة، فيما تحوم الضبابية في قضية الانتدابات السابقة في عهد الحارس القضائي، مصدر جريدة «الجمهورية» أكدت أن الطاقم الفني الجديد رفقة المدير الرياضي «مهيروك» لم يتقعا بإمكانيات بعض اللاعبين الذين تم التعاقد معهم قبل مباشرة «مهيروك» لعملها، فيما أن هناك أخبارا تفيد أن مضوي قد يسقط ثلاثة أسماء من أصل 5، وهو ما يوفر إجازتين يمكن استغلالها في أقرب الأجل،

لا سيما وأن الفترة المتبقية لغلق الميركاتو الصيفي تستدعي حسم صفتين فقط قبل 10 سبتمبر المقبل. أما فيما يخص قضية «الفيفا» فقد باشرت «مهيروك» بأولى الإجراءات للقضاء على المشكل وتصفية الديون مع الفيفا، إذ من المفترض أن تنتهي قصة تشاكا هذا الخميس رفقة التقني التونسي معز بوعكاز، وهو ما سيرفع الحظر عن المولودية التي سيمكثها من إجراء انتدابات مع لاعبين أجانب، أما على مستوى الرابطة الوطنية ولجنة النزاعات فقد قررت «مهيروك» تسديد قيمة 30 بالمئة من الديون، على أن يسدد باقي المبلغ المقدر بـ 79.5 مليار سنتيم على ثلاثة دفعات. وفي الأخير لا يزال الشارح الرياضي الوهراني ينتظر القائمة الاسمية للاعبين الرديف، حيث كان من المفترض أن يتم الإعلان عنها صبيحة أمس، إلا أن ذلك تأجل لأسباب تبقى مجهولة.

شاذلي: «التربص يجري في أفضل الظروف وعلينا تفادي تكرار سيناريو الموسمين الفارطين»

أكد متوسط ميدان مولودية وهران شاذلي أيمن بأن كل الأمور مضبوطة على مستوى تريبس وهران، واصفا بذلك التربص بالنجاح لحد الآن وقال في هذا السياق: «التربص يسير كما هو مسطر له من طرف الطاقم الفني، حيث أننا بصدد تطبيق البرنامج التحضيرية المسطر بحدافه، وهذا ما يجعل الإجماع قائما على أن التربص يسير، ليكون ناجحا خاصة وأن كل الظروف مهيأة لنا من أجل إنجاحه خاصة فيما يتعلق بالمراقق الرياضية». اللاعب السابق لسريع غليزان أكد بأن التربص المغلق هو المحطة التحضيرية الأهم خلال مرحلة التحضيرات وقال: «التربص المغلق هو المحطة التحضيرية الأهم قبل دخول أجواء المنافسات الرسمية يوم 15 سبتمبر المقبل. ورغم التأخر في التحضير إلا أننا عازمون على التضحية والعمل بجديّة خلال الأيام المتبقية من فترة التحضيرات حتى نبلغ أعلى درجة ممكنة من الجاهزية، ونضمن بالتالي دخول أجواء البطولة بكل قوة». ولقد بدا شاذلي متفائلا بجاهزية

الفريق لدخول أجواء المنافسات الرسمية بقوة شريطة تأهيل اللاعبين الجدد وقال: «صحيح أن التشكيلة لن تكون جاهزة بنسبة 100% موعد بداية البطولة، لكن كل ما يمكنني أن أؤكد هو أننا سنكون جاهزين ونسبة كبيرة لدخول البطولة بقوة بداية من مواجهة الشلف، وكل ما نتمناه هو أن تتجج الإدارة في تأهيل اللاعبين الجدد لأنهم سيمنحون إضافة كبيرة للتشكيلة». وفي ختام حديثه تحدث لاعب الحمراوة شاذلي عن أهداف الفريق خلال الموسم الجديد وقال: «أود أن أؤكد مرة أخرى على نجاح تريبس وهران لحد الآن، ومساهمة اللاعبين الفعالة في إنجاحه خاصة في ظل الأجواء السائدة داخل المجموعة، ويبقى الهدف الأول والأخير هو قول كلمتا بقوة في البطولة، ونتفادى تكرار تجربة الموسمين الفارطين واللذين عشنا فيهما كابوسا حقيقيا، لنكون في مستوى الآمال المعلقة علينا خاصة من طرف الإدارة والطاقم الفني وخاصة الأناصر والذين يحملون بعودة فريقهم بقوة مع قدوم شركة مهيروك».

رأي ح (أ) ر

«العباية» تعري العلمانية

بلقندون فيلالحي

يبدو أن الصفحات القوية والمتتالية التي استقبلها الوجه الباريسي الرخي الطري من أياد متجمدة شديدة لأفارقة استخوشونهم الفجر والقهر لعقود مريرة قد هزت أركان الإليزية فاستدعت سيدهته المتصافية الأولى وبعلاها المتشايف كبراء وحكماء القوم لاجتماع طارئ دام لساعات ثقيلة وبعد أخذ ورد وقبول وصد قرروا أن السبيل الوحيد لوقف نزيف خساراتهم السياسية والاقتصادية والعسكرية والثقافية الفادحة في قارتهم السمراء الحبيبة والحد من التوغل الروسي والصيني والتركي في حديقة الفرنكفونية الغناء هو منع التلحف بـ «العباية» في مؤسساتهم التربوية باعتبارها رمزا تميزيا وإسلامويا ورجعيا ومتخلفا وإرهايبا يخيف بني فرنسيس ويخدش حياة العلمانية المتعودة دوما على السيقان المتخالية والنهود المستكبرة كدعائم للحرية والمساواة والأخوة والعيش المشترك.

هل هي نهاية فرنسا 9، ومحل السؤال ليس عن نفوذها في إفريقيا فتلك مسألة شبه منتهية فموجات التحرر هذه المرة أقوى وأعتى من سابقتها ولن تصمد أساطيل ناشري الديمقراطية ونأثري الحدافة أمام غضبها وهيجانها وإنما الاستفسار عن فرنسا التي لطالما غنت ورقصت على إيقاع حقوق الإنسان وقبول الآخر بغض النظر عن دينه وعرقه ولونه هاهي تتحول إلى مصممة أزياء أو بالأحرى شرطية لباس تراقب وتحاسب مواطنيها والمقيمين على ترابها ماذا يجب أن يرتدوا وماذا عليهم أن يخلعوا وما المفروض تعريته وما المسموح به تغطيته تحت تهديد مقص العقوبات، بداية من النقاب والجلابة مروراً بـ«البوركييني» وحرية الوجودية مع «البيكييني» في الشواطئ والمسابع وصولاً إلى «العباية» وغدا سنسمع بمنع «البلوزة» و«البدعية» وربما «الميامي» نكاية في عاصمة النيجر نيامي، والأكد أن المستفيد الوحيد من هذه المسرحية الكافوكوية بعد الروس هو قاموس «الروس» الذي سيضم إلى قائمته كلمات جديدة أحوج ما يكون إليها لتوصيف وتكييف المستوى الشاهق من السجالات السياسية والفلسفي الباريسي.

معلوم أن الصراخ على قدر الألم والبلاهة تكون في كثير من الأحيان وليدة المتأهة وهو حال فرنسا ابنة القتل والمكر وأُم الاستعباد والقهر لن تتقبل أن ترى بقراتها الحلوب السمان الراتعة في مراعي إفريقيا تتحول إلى أخرى عجاف يأكلن نفوذها بلا اجترار دون أن يطير عقلها فتحني لغة ماضيها الدموي على أسنة سياسيتها وإعلاميتها الجدد الذين تبنا بغالبية الأصوات والألوان النظرة «اللوبيينية» اليمينية المتطرفة في التعامل مع الآخر باستعلاء واحتقار، وبناء أسوار صعبة التسلق والاختراق لـ «أنا» الرجل الأبيض المتحضر المتمدد الذي لولاه لما كان لإفريقيا اسم ولا رسم فكيف يجراً هذا المقيم بجوار الحيوانات أن يفترس مصالحنا باسم الاستقلال وسيادة القرار ... إنها «العباية» التي جردت فرنسا من تمدنها وفضحت عورة وعوار علمانياتها العنصرية.

كأس إفريقيا للأمم السنوية 2024

سيدات «الخضر» يستقبلن أوغندا بـ «هدفي ميلود» يوم 26 سبتمبر

محمد مهيبة بن حمادي

سيكون الملعب الأولمبي «هدفي ميلود» يوم 26 سبتمبر المقبل مسرحاً لأول مباراة للمنتخب الوطني النسوي أمام أوغندا ضمن التصفيات المؤهلة لكأس أمم إفريقيا 2024، وذلك ضمن الدور التصفيوي الأول، حيث ستستقبل رفيفات نعيمة منتخب أوغندا في لقاء العودة، والذي سيكون مصيري لسيدات «الخضر» من أجل اقتطاع تأشيرة دور المجموعات.