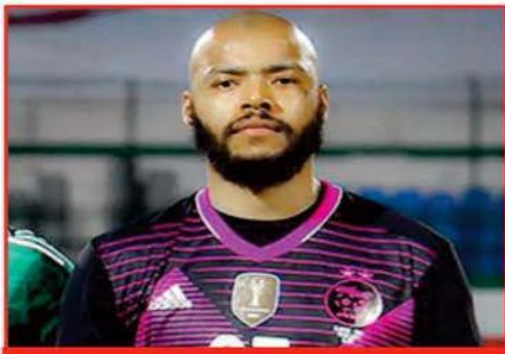




يومية رياضية مستقلة

www.algeriematch.dz

أول يومية وطنية إخبارية تربوية شاملة ، تهتم بكل الفئات وكل الرياضات.



رايس وهاب مبولحي
في بلوزداد حتى 2025

الجمعية العامة الانتخابية للفاف:



لجنة الانتخابات تمدد الأجل استثنائيا لنفس المترشحين إلى غاية الـ 5 سبتمبر

بطولة القسم الممتاز
(رجال) لكرة اليد:

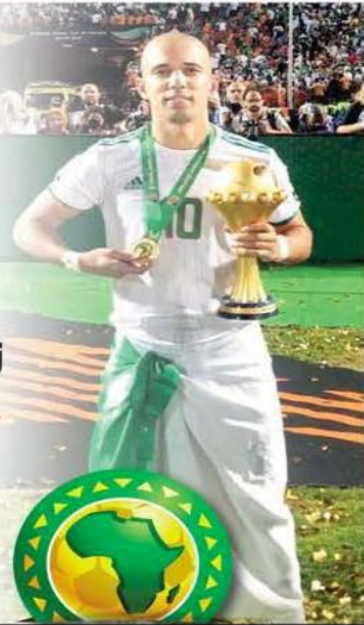
الكتلف عن تركيبة
المجموعتين
«أ» و «ب»

وفاق سطيف:

الإدارة تواصل
فسخ عقود
اللاعبين المسرحين
بالتراضي

إبعاد بعض
الركائز و عودة
سفيان فيغولي
لقائمة الخضر
لمواجهتي
تنزانيا والسنگال

إلغاء تربيص
المنتخب الوطني
في طبرقة



«كاف» تحدد موعد الكتلف عن منظمي كأس أفريقيا 2025 و 2027

اتحاد الجزائر يواصل تحضيراته بتونس تحسبا لنهائي كأس السوبر الإفريقي

ولحساب الموسم الجديد من كأس الكونفدرالية الإفريقية، أعفى اتحاد الجزائر (حامل اللقب) من الدور التمهيدي الأول لواجهة في الدور الثاني نادي الفتح الرياضي الرباطي الذي تأهل على حساب جمعية لوتو البينيني. وسيجري لقاء الذهاب خارج القواعد (15-17 سبتمبر) بينما يلعب الإياب بالجزائر (29-30 سبتمبر و 1 أكتوبر 2023).

ويستعد رفاق القائد زين الدين بلعيد لخوض كأس السوبر الإفريقي ضد الأهلي المصري (المتوج برابطة أبطال إفريقيا-2023) يوم الجمعة 15 سبتمبر 2023 بملعب "الملك فيد" بمدينة الطائف (العربية السعودية). ومحملياً سيستهل اتحاد الجزائر البطولة الجزائرية بلقاء داري عاصمي ضد الجاز نادي بارادو قبل أن يستضيف اتحاد خنشلة، لحساب الجولة الثانية من الرابطة المحترفة الأولى موبيليس. وفق رزنامة الموسم الرياضي الجديد 2023-2024.



فاز فريق اتحاد الجزائر على نادي المرسي التونسي (الدرجة الأولى) بنتيجة (5-1) /الشوط الأول: 0-5). في لقاء ودي جرى يوم الجمعة بمدينة طبرقة التونسية. في إطار التبرص التحضيري السنوي للنادي العاصمي تحسبا لنهائي كأس السوبر الإفريقي ضد الأهلي المصري يوم 15 سبتمبر وكذا الموسم السكروي الجديد 2024-2023.

وشهدت هذه المواجهة تألق مهاجم أبناء «سوسطرة» اسماعيل بلقاسمي بتوقيعه رباعية كاملة في شباك المنافس في النفاذ التالية: 12 و 24 و 38 و 45، بينما سجل الشبايب الحاج هندا واحدا (د 14).

وبهذا الانتصار محمد أشبال المدرب عبد الحق بن شيشة الفوز الثالث تواليًا خلال المقابلات الودية التي أجراها في تبرصه بتونس لحد الآن، بعدما تغلب تواليًا على النادي البزرتي (0-5) و النجم الرياضي المتولي (0-3).

إدارة وفاق سطيف تواصل فسخ عقود اللاعبين المسرحين بالتراضي

اللاعب المذكور بهذه الرسالة: «اليوم أغادر الفريق العتيق شباب بلوزداد بعد ثلاثة مواسم رائعة، في هذا الفريق الذي بفضلته وصيت إلى ما أنا عليه اليوم ونلت معه ثلاثة بطولات وكأس السوبر، اغتمت هذه الفرصة لأشكر هذا النادي الكبير الذي لطالما كان عائلتي الثانية، وجمهوره المميز لا يفوتني التوجه بالشكر للفريق الذي تعلمت فيه أجديات كرة القدم ألا وهو وفاق سطيف، شكرا شباب بلوزداد، شكرا وفاق سطيف، وبالتالي أكيد سفادرتي اليوم إلى البرتغال هو حلم تحقق من أجل رهان رياضي جديد بالاحتراف خارج الوطن».

دون رد في أول لقاء ودي له، بيننا سيخوض عدد من اللقاءات الودية قبل العودة لأرض الوطن.

رغم أن اللاعب الدولي الجزائري حسام ميريزاق احتراف مؤخرا من بوابة فريق شباب بلوزداد، إلا أن اللاعب لم ينس فضل وفاق سطيف على مسيرته، وهو الذي رسم احترافه هذا الصيف في نادي فيزيلا البرتغالي، حيث بعث



بدر الدين وبارة خليل. في سياق آخر، خاض فريق وفاق سطيف لثاني لقاءاته الودية في إطار تبرصه الصيفي الجساري بمدينة عين الدراهم التونسية، وكان أمام فريق الأولمبي الساجي بقيادة التقني الجزائري نبيل نغيز بملعب المركب الرياضي الدولي بعين الدراهم، وكان قد انهزم الوفاق أمام راند القبة بهدفيين

بعدهما شرعت ومنذ عدة أيام إدارة فريق وفاق سطيف في فسخ عقود عدة لاعبين وهذا من خلال عملية غريبة لتعداد الفريق تحسبا للموسم الكروي الجديد، قامت في الساعات الماضية بفسخ عقود عدد آخر من اللاعبين، ليصل بذلك عدد اللاعبين الذين تم فسخ عقدهم مع النادي بالتراضي لـ 11 لاعبا، حسيما أعلنته إدارة وفاق سطيف في بيان نشرته سهرة أول أمس الثلاثاء، إذ تم لغاية اللحظة، فسخ عقود إينو تكلمبي، دالي يوسف، بلهوشات طارق، أكزي أمين، شاونتي بـاسام، واسيني حسام الدين، سراوي يوسف وبن عمران خير الدين، خرشي

تحسبا للاستقبال في رابطة الأبطال الإفريقية

«الكاف» تخير ننتيبا بلوزداد بين ملعب الرويبة، حملاوي وعبانة

الموسم الماضي، ولو أن هذا الخيار شكل استياء كبيرا لدى الأنصار خاصة وأن ملعب 5 جويلية كان متاحا آنذاك.

ومن دون شك، فإن المعطيات اختلفت بشكل كبير مقارنة بالموسم الماضي، حيث لن يتوان عشاق نادي العقبية في دعم فريقهم في منافسة رابطة الأبطال الإفريقية، ومهما كانت هوية الملعب الذي سيحتضن مباريات ناديهم، فيما تبقى أمالهم كبيرة في أن يروا أشبال المدرب فنديزوك يعاقون اللقب ويرضعون قميص ناديهم بنجمة إفريقية هذه المرة.

مناسبا لفريقهم. ودون أي ضغط عليه ومهما كان نوعه. ويشار إلى أن ملعب الرويبة يتواجد في حالة كارثية إلى أبعد الحدود، وهو ما يعني أن شباب بلوزداد وبشكل كبير لن يختاره رغم تواده في العاصمة. فيما تبقى المفاضلة بين ملعب الشهيد حملاوي بقسنطينة وملعب الثامن من ماي بعبانة.

وبحسب ما كشفت عنه مصادر سيورت نيوز، فإن ملعب الثامن من ماي بعبانة يبقى الأقرب لاحتضان مباريات شباب بلوزداد، خاصة وأن النادي استقبل فيه بعض المباريات في طيبة رابطة الأبطال الإفريقية

الكونفدرالية الإفريقية أن هذه الملاعب فقط هي التي تم تأهيلها في الوقت الحالي. أما بقية البنية التحتية فهي مغلقة حاليا، سواء بسبب الأشغال أو أنه لم يتم تأهيلها بعد. وستقوم إدارة شباب بلوزداد بإعلام الهيئة الكروية في الأيام المقبلة بقرارها النهائي المتمثل في الملعب الذي سيستضيف فيه فريقا خلال المنافسة القارية.

وبحسب ما علمنا، فإن الرئيس مهدي رابحي، قرر استشارة الطاقم الفني بقيادة المدرب البلجيكي سفان فانديزوك قبل اتخاذ قراره النهائي، خاصة وأنه يريد أن يترك للمدرب الحرية في اختيار الملعب الذي يراه

في خير مفاجئ، خيرت الكاف نادي شباب بلوزداد اختيار ثلاث ملاعب في الجزائر لاحتضان مبارياتها في منافسة رابطة الأبطال الإفريقية، وأوضحت الإدارة في بيان رسمي لها تقول: «تلتفت إدارة شباب بلوزداد رسالة من الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، حول الملاعب التي بإمكان الفريق أن يستقبل فيها منافسيه في منافسة رابطة أبطال إفريقيا، وحدد الاتحاد الإفريقي ثلاثة ملاعب لاحتضان مباريات الفريق، ويتعلق الأمر بملعب رويبة «سالم ميروكي»، ملعب الشهيد حملاوي بقسنطينة وملعب 19 ماي 1956 بعبانة، وأشارت

مدير النشر/ رابح خوري

الحساب البنكي/

ARINAS PROD S.A.R.L - Domiciliation bancaire: C.P.A
103 - Les Halles - Alger- 004 00103 4000009939 30

من أجل إشراككم نوجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار وكالة ANEP.

المتواجدة ب 01 نهج باستور-الجزائر.

الهاتف الثابت: 021 73 76 78 / 021 74 99 81

الهاتف: 021 73 95 59

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

كل الوثائق التي تصل الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

مكتب الشرق/ 34، شارع الثورة، العلة - سطيف

الهاتف: 0553 74 73 94

الفاكس: 036 48 35 90

WWW.ALGERIEMATCH.DZ

CONTACT@ALGERIEMATCH.DZ

الطباعة/ مؤسسة الطباعة للوسط S.I.A.AALGER

الطباعة/ مؤسسة الطباعة للشرق

التوزيع/ SARL ARINAS PROD

سحب من العدد السابق 2000 نسخة



«الجزائر ماتش» يومية رياضية تصدر عن الشركة ذات

المسؤولية المحدودة «أريناس برود» رأس مالها 100000 دج

SARL ARINAS PROD

المقر الاجتماعي: 01، شارع عبد العزيز موزايي - الجزائر.

الإدارة و التحرير: 64، تعاونية عيسلت إيدر - بني مسوس - الجزائر

الهاتف و الفاكس: 023346674

الجمعية العامة الانتخابية للفاف:

لجنة الانتخابات تمديد الأجل استثنائيا لنفس المترشحين إلى غاية الـ5 سبتمبر

وبالنسبة للمكتب التنفيذي، أضاف نفس المصدر أن المترشح مزبان إيغيل أودع ملفات 18 عضوا و عبد الكريم منوار (17 عضوا) و وليد صادي (16 عضوا) و قنور ضيف ملقا واحدا. وسيتم دراسة ملفات المترشحين الأربعة حسب الجدول الانتخابي الجديد يومي 6 و 7 سبتمبر، كما سيتم الإعلان يوم 8 سبتمبر عن قائمة المترشحين الذين قبلت ملفاتهم. وفي حالة وجود طعن في قرارات لجنة الترشيحات، «فيمكن إيداعها يومي 9 و 10 من نفس الشهر، على أن يتم دراسة الطعون يومي 11 و 12 سبتمبر. بينما سيتم الإعلان ونشر القائمة النهائية للمترشحين يوم 12 سبتمبر 2023. و ستعقد الجمعية العامة الانتخابية يوم 21 سبتمبر على الساعة 10.00. وبعد انتخابه يوم 7 يوليو 2022، خلفا للرئيس السابق المستقيل، شرف الدين عسكرة، قدم الرئيس السابق للاتحادية الجزائرية لكرة القدم، جهيد زيفرف هو الآخر استقالته من منصبه يوم 16 يوليو الماضي. وطبقا للقوانين المسيرة للاتحادات الرياضية، تولي الأمين العام للفاف منير ديبشي مهمة تسيير الشؤون الأتية للاتحادية إلى غاية انعقاد الجمعية الانتخابية.



قررت لجنة الانتخابات للاتحادية الجزائرية لكرة القدم (الفاف) تمديد الأجل «استثنائيا» لنفس المترشحين الأربعة لمنصب رئيس الفاف إلى غاية 5 سبتمبر المقبل، للتقيد بالقوانين المعمول بها، حسب ما أفاد به يوم الأربعاء بيان للهيئة الفيدرالية. وجاء في بيان الفاف: «عقب أعمال اللجنة الانتخابية، قرر الأعضاء تمديد التاريخ استثنائيا بأسبوع أي إلى غاية الـ5 من شهر سبتمبر حتى يتسنى للمترشحين الأربعة التقيد بالقوانين المعمول بها». وكانت لجنة الترشيحات التي تم انتخاب أعضائها خلال الجمعية العامة العادية المنعقدة بتاريخ 16 جوان 2022، تسلمت بمقر الاتحادية الكائن بدالي إبراهيم (الجزائر العاصمة) ثلاثة ملفات ترشح لمنصب الرئيس وذلك بعدما تسلمت في وقت سابق ملف قنور ضيف، رئيس فاف حاسي بيجح (ولاية الجلفة) الذي أودع ملفه يوم الثلاثاء 22 أغسطس». وأودع كل من مزبان إيغيل و وليد صادي و عبد الكريم منوار ملفات ترشحهم لمنصب الرئيس بحضور الأمين العام للاتحادية منير ديبشي و الأمين العام المساعد حليم جندوبي إلى جانب أعضاء لجنة الترشيحات التي يرأسها علي مللك.

إبعاد بعض الركائز و عودة فيغولي لقائمة الخضر لمواجهتي تنزانيا و السنغال



لتادي شباب بلوزداد رايس وهاب مبولحي، وذلك بسبب معاندة الثلاثي من نقص المنافسة. وعلى عكس ما تم تداوله في الأونة الأخيرة فقد حملت القائمة اسم متوسط ميدان نادي نيس الفرنسي، سفيان بوداوي الذي سيكون حاضرا في هذا المعسكر إلى جانب نجم روما الإيطالي حسام عوار بالرغم من تعرض الأخير للإصابة في مواجهة ميلان أول أمس الجمعة، في الجولة الثانية من الدوري الإيطالي. ومثلما كان متوقعا، تأجل التحاق نجم رين الفرنسي أمين غويري، بتشكيلة المنتخب، حيث يرتقب حضوره في معسكر شهر أكتوبر المقبل، وذلك بالرغم من الأخبار التي أكدت اقدم اللاعب على تغيير جنسيته الرياضية واختيار اللعب مع الجزائر. قائمة منتخب الجزائر: حراس المرمى: مائديا، زغبة، بن بوط الدفاع: توكاي، توية، ماندي، بن سبغيني، أيت نوري، عطال، قيتون، لوصيف. الوسط: زروفي، زرقان، عبد اللي، عوار، قادري، بوداوي، فغولي. الهجوم: محرز، بوغانلي، بن رحمة، شايبي، بونجاح، عسرة، محيوض.

أعلن مدرب المنتخب الوطني جمال بلماضي، عن قائمة اللاعبين المعينين بمعسكر شهر سبتمبر الحالي، وذلك استعدادا لمواجهة تنزانيا و السنغال، الأولى ضمن منافسات الجولة الأخيرة من تصفيات كأس أمم أفريقيا كوت ديفوار 2023، والثانية ودية بملعب العاصمة دكار. وحملت القائمة عن أسماء 25 لاعبا، تصدرها نجم الأهلي السعودي رياض محرز، دون أن يتم توجيه الدعوة لأي لاعب جديد وفق ما كان متظفرا، بالرغم من تداول العديد من الأسماء في الإعلام المحلي خاصة من مزدوجي الجنسية. عودة فيغولي وزرقان وشهدت القائمة عودة العديد من اللاعبين القدامى، أبرزهم متوسط الميدان سفيان فغولي المتألق مع نادي التركي فاتح قرّة غومروك، في بداية الموسم الجديد 2023-24، بالإضافة إلى نجم نادي شارلروا البلجيكي، آدم زرقان والذي لم يتم توجيه الدعوة له من فترة طويلة. وواصل بلماضي استبعاد المهاجم الجديد لنادي كورنيتيا البرازيلي إسلام سليمانني فضلا عن النجم الجديد لموودية الجزائر يوسف بلالبي، وأيضا الحارس الجديد

بعد غياب 525 يوما.. 3 أسباب وراء عودة فيغولي للخضر

فيغولي، خاصة أن الأخير أثبت وجوده في تركيا في مركزه الجديد كوسط مدافع. المرونة التكتيكية يمتاز سفيان فيغولي بمرونة تكتيكية تسمح له باللعب في جميع مراكز خط وسط الميدان بجانب الجناح الأيمن. ونجح الأخير في استعادة أفضل مستوياته البدنية والفنية، مما دفع بجمال بلماضي لاستعانة به تحسبا لمواجهة تنزانيا و السنغال. ويملك اللاعب صاحب الـ33 عاما في سجله 76 مباراة مع «محاربي الصحراء» ضمن مختلف المسابقات سجل خلالها 20 هدفا وأهدى 15 تمريرة حاسمة.

الحصالي. وابتسعد بن طالب عن أجواء التدريبات طوال الأسابيع الأخير بقرار من اللجنة الطبية التابعة للاتحاد الفرنسي لكرة القدم، قبل أن يتحصل مؤخرا على الترخيص الذي سمح له بإتمام صفقة تعاوده مع ليل الفرنسي. من جهته، يواصل إسماعيل بن ناصر التدريب على انفراد بهدف التعافي من الجراحة التي أجراها في شهر ماي الماضي على مستوى ركبته. وتبعاً لذلك، قرر بلماضي الاستعانة بسفيان

أساسيا في المباريات الـ4 التي خاضها فريقه في الموسم الجديد 2023-2024، وأعاد اكتشاف نفسه في مركز جديد وهو الوسط المنافع، مما جعله محل إشادة كبيرة من قبل المشاهدين والمتابعين. غياب بن طالب وبن ناصر لأن يكون بإمكان جمال بلماضي التسعيل على النجمين نبيل بن طالب وإسماعيل بن ناصر خلال فترة التوقف الدولي لشهر سبتمبر

جدد النجم المخضرم سفيان فيغولي العهد مع الخضر بعد غياب استمر 525 يوما، وتحديدًا منذ مواجهة الكامبيرون في تصفيات كأس العالم 2022. وكان جمال بلماضي مدرب «الخضر» أعلن (الجمعة) عن قائمة اللاعبين الذين سيشاركون في مباراتي تنزانيا و السنغال المقررتين يومي 7 و 12 سبتمبر الحالي. وحسب المتابعين فإن هناك 3 أسباب تقف وراء عودة سفيان فيغولي لمنتخب الجزائر. التوجه في الدوري التركي قدم سفيان فيغولي مستويات قوية مع نادي فاتح كاراغومروك خلال النسخة الجديدة من الدوري التركي. وشارك فيغولي



الاتحادية الجزائرية للجمباز

تجديد الثقة في المكتب من طرف أعضاء الجمعية العامة



قرر أعضاء الجمعية العامة للاتحادية الجزائرية للجمباز الذين اجتمعوا في جلسة استثنائية بداية هذا الأسبوع بالمركب الرياضي أحمد غرمول (الجزائر)، تجديد ثقتهم في المكتب المؤقت المكلف بتسيير شؤون الهيئة الاتحادية، حسب ما أوضح بيان أمضاه رئيسه علي زتر. وأوضح البيان أن الجمعية العامة الطارئة انعقدت وفق الإجراءات القانونية المعمول بها، لدراسة الوضعية الحالية للاتحادية الجزائرية للجمباز، والناتجة عن الخلل الوظيفي الطارئ على تسييرها؛ مما تطلب تعيين مكتب مؤقت من طرف وزارة الشباب والرياضة؛ عملاً بالقوانين المسيرة للحركة الرياضية الوطنية، وبالتنسيق التام مع الأمين العام للاتحاد الدولي للجمباز، ويضيف البيان: «عقب الأشغال التي حضر جزءاً منها المكلف بالمديرية العامة للرياضة بوزارة الشباب والرياضة مصطفى علي حساني، اتفق الأعضاء الحاضرون على مواصلة المكتب المؤقت تسيير شؤون الاتحادية، والاجتماع من جديد خلال الأسبوع الرابع من شهر أكتوبر

2023 باستثناء طارئ جديد يحدث قبل هذا الموعد». وخلال أشغال الجمعية العامة الطارئة، قدم رئيس المكتب المؤقت حصيلة حول تسيير الاتحادية الجزائرية للجمباز منذ تاريخ تنصيبه، وكذا المراحل المحققة إلى حد الآن، تلتها تدخلات عديدة وثرية للأعضاء، تتعلق بالحلول القانونية المنتظر أن تمكن الاتحادية من الخروج من أزمتها. ومستغلاً فرصة انعقاد الجمعية العامة في جلسة طارئة، نوه المكلف بالمديرية العامة للرياضة بوزارة الشباب والرياضة، مصطفى علي حساني، في تدخله، «بالتنسيق الجيد لأعضاء وإطارات الاتحادية، من أجل تحقيق العمليات المدرجة في الرئزامة المحلية والدولية». كما جدد نداءه بالحفاظ بالدرجة الأولى، على تحضيرات ومصالح الجميابين ومدربيهم المقبلين على تمثيل وطنهم في المواعيد الدولية، متمنياً «عودة سريعة لتسيير العادي لمصالح الاتحادية، والعمل على إتمام رياضة الجمباز في الديناميكية الجديدة للسلطات العمومية نحو الرياضة المدرسية».

وفد من «فاف» يتفقد ملعي عبابة وقسنطينة

وبعد قرار إلغاء تربيص طبرقة في تونس، اختارت الاتحادية مدينة عبابة كبديل آخر لتربيص رفقاء رياض محرز، ولكن أرضية ملعب التديريبات ليست في أفضل حال. وتنتقل وفد من «فاف» إلى مدينة قسنطينة لمعاينة مرافق ملعب الشهيد حملاوي، صبيحة اليوم السبت، حسب المصدر نفسه.

عابن وفد من اتحادية كرة القدم، ملاعب بالعاصمة وشرق البلاد لاختيار الأفضل لتربيص المنتخب الوطني الأول، المقرر من 4 إلى 12 سبتمبر. قال مصدر من «فاف» «إن الطاقم الفني اختار ملعب براقي للتديريبات في بداية الأمر، بسبب عدم جاهزية أرضية مركز سيدي موسى، وتراجع بعدها لتدهور أرضية ملحق نيسلون ماتنيل».

إلغاء تربيص المنتخب الوطني في طبرقة

إلى أن مسؤولين في وزارة الشباب والرياضة فوجوا بالقرار وأصدروا حينها تعليمات صارمة إلى نظرائهم في الاتحاد الجزائري يبلغهم بضرورة إقامة المعسكر في الجزائر، بما أن البلد يتبع بكل الإمكانيات التي تسمح للمنتخب بالتحضير الجيد. وحسب آخر المعلومات الواردة، فإن الإتحاد الجزائري بنهاية المطاف قرر البقاء بمركز سيدي موسى والاكتفاء بعدد التديريبات على الأرضية الرئيسية لملاعب مصطفى تشارك بمدينة البليدة، والتي تتمتع حالياً بأبهي حلة. ويجدر الذكر، أن المدير الفني جمال بلماضي، أعلن في ساعة متأخرة من يوم الجمعة، عن قائمة ضمت 25 لاعباً استعداداً لهاتين المواجهتين، حيث شهدت القائمة عودة صانع الألعاب سفيان فيغولي ومتوسط الميدان آدم زرقان بالإضافة إلى الظهير الأيمن يوسف عطال..

شهدت الساعات الأخيرة تطورات مفاجئة بخصوص مقر إقامة معسكر المنتخب الوطني شهر سبتمبر الحالي، استعداداً لمواجهةي تنزانيا والسنغال، وذلك بعد بيان الاتحاد الجزائري للجمعة، والذي أكد فيه نقل مباراة المنتخب إلى مدينة طبرقة التوسية، بسبب تدهور أرضيات ملاعب المركز التقني لتحضير المنتخب بسبب موسى الواقع بالعاصمة الجزائرية. ويستعد المنتخب الوطني لملاقاة تنزانيا يوم 7 سبتمبر الحالي بملعب 19 مايو 1956 بمدينة عبابة شرقي العاصمة ضمن منافسات الجولة الأخيرة من تصفيات كأس أفريقيا (كوت ديفوار 2023). قبل التنقل إلى العاصمة دكاكر لمواجهة بطل أفريقيا المنتخب السنغالي في مباراة ودية يوم 12 من ذات الشهر. وأفادت تقارير إعلامية أن السلطات قررت التدخل ومنع تحويل مكان المعسكر إلى خارج أرض الوطن، مشيراً

بطولة القسم الممتاز رجال لكرة اليد:

الكتائف عن تركيبة المجموعتين «أ» و «ب»



كشفت الاتحادية الجزائرية لكرة اليد، الخميس عبر صفحتها الرسمية فيسبوك، عن تركيبة المجموعتين الخاصة ببطولة القسم الممتاز «رجال» تحسباً للوسم الرياضي 2023 / 2024، بمشاركة 24 فريقاً. ووزعت الأندية الـ 24 على مجموعتين (أ و ب)، في الوقت الذي لم يحدد بعد فيسبوك تاريخ انطلاق المنافسة، وتضم المجموعة «أ»: وفاق عين التوتة بطل الجزائر 2023، رفقة نادي الأيبار، شباب ميله، أولمبي الوادي، اتحاد ورقلة، مولودية باتنة، ترحي أرزيو، أولمبي عبابة، مولودية سعيدة، شباب زيغود يوسف، أولمبي مغنية، ترحي قسنطينة (الصاعد الجديد). أما المجموعة «ب» فتضم كل من شبيبة مكيدة المتوجة بكأس الجزائر في نسختها الأخيرة، بمعية ش. بروج بو عريبيج، م. بروج بو عريبيج، ن. بنز مراد رايس، م. واد ثليات، شبيبة الساورة، مولودية الجزائر، هلال شلقوم العيد، بلدية الجزائر الوسطى، أمل بركة والصاعين الجدد: نادي الرياضي كهراباء والغاز الجزائر، نادي متليلي شعابية.

المنتخب الوطني يحضر بالجزائر العاصمة قبل التنقل إلى القاهرة

ودية ضد فرق محلية. وأكد 20 بلداً من بينها الجزائر، مشاركتهم في البطولة الإفريقية لكرة الطائرة المقررة في بلاد «القراعة» بين 1 و14 سبتمبر المقبل، حسب ما أفادت بذلك الكونفدرالية الإفريقية لكرة الطائرة. ويتعلق الأمر بكل من منتخبات مصر (البلاد المنظم)، والجزائر، وتونس، والكونغو، والكونغو الديمقراطية، وإثيوبيا، وغانا، وغينيا، ورواندا، ومالي، والمغرب، ونيجيريا، وجنوب السودان، وتنزانيا، وزامبيا، وكينيا، والسنغال، والكاميرون، والتشاد والسنغال. للتذكير، جرت النسخة الأخيرة من بطولة إفريقيا للأمم (رجال) عام 2021 برواندا، وتوج ببلقيها المنتخب التونسي أمام الكاميرون (3-1).

استهل المنتخب الوطني لكرة الطائرة (رجال)، تربيصه التحضيري الأخير بالجزائر العاصمة؛ تحسباً لمشاركته في بطولة أمم إفريقيا مصر-2023 (14-1 سبتمبر)، وفق ما كشفت عنه الاتحادية الجزائرية لكرة الطائرة. وتمتد هذه المحطة الإعدادية الأخيرة للسداسي الوطني الرجالي بقيادة الناخب الوطني كريمو برناوي، إلى غاية 31 أوت بمركز تجمع وتحضير المنتخبات الوطنية بالسويدانية، حسب البرنامج الذي نشرته الهيئة الفيدرالية. ومن أجل الاستعداد لهذا العرس القاري في أحسن الظروف، أجرى الفريق الوطني تربيصاً تحضيرياً قبل الدخول في غمار في المنافسة القارية بين 15 و26 أوت الجاري في بولونيا، تخللته عدة مقابلات

أولمبي التننل يدعم صفوفه بوسط ميدان هجومي

كما أوضح مسؤولي الشلف، بأن لاصيهم الجديد الذي يشغل منصب وسط ميدان هجومي، أمضى على عقد يربطه بالفريق لثلاثة سنوات. ويأتي ترسيم هذه الصفقة، بعدما خضع اللاعب ريان صهييب شركري، للتجارب، وتمكنه من اقتناع الطاقم الفني لأولمبي الشلف.

تواصل إدارة أولمبي الشلف، مساعيها لتدعيم صفوف الفريق في فترة الميركاتو الصيفي الجاري، تحسباً لانطلاق الموسم الجديد. وأعلنت إدارة الشلف، عبر صفحتها الرسمية، عن تساقدها مع الجزائري المغترب ريان صهييب شركري.

نور الدين مرسللي..

أسطورة ألعاب القوى الجزائرية الذي أسعد الأمة في زمن المحن لقاب عالمية و أرقام قياسية سجلها التاريخ للأجيال ..

يعتبر سباق العدو مسافة 1500 متر من المسابقات الرياضية المعضلة لدى الكثيرين خلال الألعاب الأولمبية. وكما هو سباق الـ 800 متر، يعد سباق العدو مسابقا تكتيكية إلى جانب القوة البدنية وقد أدخل السباق النورثين مميزا، حيث أضاف لقبين إلى سجله الثري، وسط إعجاب عالمي وصحفي، نادرا مع عرفه عداوون سابقون.

الإصابة خذلته في أولمبياد برشلونة..

كان اللقب الأولمبي الذي نصق رصيده مرسللي، وكان زهاته كبيرا في أولمبياد برشلونة عام 1992، للفوز به وهو

حسية بولمرفة، وسط الجماهير التي جاءت لتحيي مرسللي. ولم يتأخر البطل عن الموعدين التاليين في بطولة العالم، في شتوتغارت الألمانية عام 1993، وغوتبورغ السويدية عام 1995، وكان أداء مرسللي في النورثين مميزا، حيث أضاف لقبين إلى سجله الثري، وسط إعجاب عالمي وصحفي، نادرا مع عرفه عداوون سابقون.

الإصابة خذلته في أولمبياد برشلونة..

كان اللقب الأولمبي الذي نصق رصيده مرسللي، وكان زهاته كبيرا في أولمبياد برشلونة عام 1992، للفوز به وهو

ولد نور الدين مرسللي في مدينة تنس، وبدأ مراته على رياضة ألعاب القوى بجد ومثيرة في وقت مبكر من عمره، حتى بدأ يجني ثمرات ذلك التدريب، ليس على المستوى العربي فحسب، بل وعلى المستوى العالمي بجدارة. وتجلسي ذلك في إجازة ثلاث ميداليات ذهبية في ثلاث بطولات عالمية متتالية للألعاب القوى، لفوزه بالمركز الأول في سباق الجري لمسافة 1500 متر، مسجلا في كل مرة زمتا ميسرا. ففي بطولة العالم الثالثة للألعاب القوى التي أقيمت عام 1991 في مدينة طوكيو باليابان، سجل زمتا مقداره 3:32,84 دقائق، وفي بطولة العالم الرابعة للألعاب القوى التي أقيمت عام 1993 في مدينة شتوتغارت بألمانيا سجل زمتا مقداره 3:34,24 دقائق، وفي بطولة العالم الخامسة للألعاب القوى التي أقيمت عام 1995 في مدينة جونبرغ بالسويد، سجل زمتا مقداره 3:33,73 دقائق. كما أحرز الميدالية الذهبية في بطولة العالم الثالثة للألعاب القوى للصالات التي أقيمت عام 1991 في مدينة أثينيلية بأستراليا، لفوزه بالمركز الأول في سباق الجري لمسافة 1500 متر داخل القاعة، مسجلا زمتا مقداره 3:41,57 دقائق. وأحرز الميدالية الذهبية في بطولة كأس العالم المسابعة للألعاب القوى التي أقيمت عام 1994 في مدينة لندن بإنجلترا، لفوزه بالمركز الأول في سباق الجري لمسافة 1500 متر، مسجلا زمتا مقداره 3:34,70 دقائق. وحقق المركز الثاني في الترتيب العام لمجموع نقاط الجائزة الكبرى للألعاب القوى في 1990، لإحرازه 61 نقطة، ثم المركز الأول في عام 1994 لإحرازه 78 نقطة. وأحوز الميدالية الذهبية في دورة ألعاب البحر المتوسط الثانية عشرة التي أقيمت عام 1993 في مدينة نابون بفرنسا، لفوزه بالمركز الأول في سباق الجري لمسافة 1500 متر، مسجلا زمتا مقداره 3:29,20 دقائق. وفي الترتيب العالمي السنوي للألعاب القوى، حقق نور الدين مرسللي المركز الأول عام 1990، لفوزه في سباق الجري لمسافة 1500 متر مسجلا زمتا مقداره 3:32,60 دقائق. وحقق المركز الأول عام 1991 لفوزه أيضا في سباق الجري لمسافة 1500 متر، مسجلا زمتا مقداره 3:31,00 دقائق، والمركز الحادي عشر في العام نفسه، لفوزه في سباق الجري لمسافة 800 متر، مسجلا زمتا مقداره 1:44,79 دقيقة. كما حقق المركز الأول عام 1993 لفوزه في سباق الجري لمسافة 1500 متر مسجلا زمتا مقداره 3:29,20 دقائق. وحقق كذلك المركز الأول عام 1994م، لفوزه في سباق الجري لمسافة 1500 متر، مسجلا زمتا مقداره 3:30,61 دقائق، والمركز الخامس عشر في العام نفسه، لفوزه في سباق الجري لمسافة 5000 متر، مسجلا زمتا مقداره 13:03,85 دقيقة، والمركز السابع عشر في العام نفسه، لفوزه في سباق الجري لمسافة 800 متر، مسجلا زمتا مقداره 1:44,89 دقيقة.

طوكيو بوابة التتويجات العالمية

لا يزال مرسللي يتذكر أول لقبه العالمية التي توج بها عام 1991 في طوكيو، في مسابقته المفضل الـ 1500 مترا، وهو في صنف الأكاير، مسجلا وقتا قدره (3:32) و (84 ج)، كما ما يزال يتذكر الأفراح التي عاشها الوفد الجزائري في طوكيو وأيضا في الجزائر، خاصة عندما خصص له استقبال كبير له رفقة موازنه البطل.

تحضيراته. أولمبياد أطلنطا.. التدارك بـ 4 سنوات بعد خيبة أولمبياد برشلونه، اهتم له أولمبياد أطلنطا عام 1996، وحلّ مرسللي الأول في سباق الـ 1500 مترا، محققا الحلم الذي انتظره أربع سنوات، ونال مرسللي اللقب الأولمبي باستحقاق، وهو اللقب الذي قال بخصوصه، إنه أشبه بالشجرة التي تنبت قرب قرية الـ 30 سنة من عرسها لتعطي أولى ثمارها. ويتذكر مرسللي، أن السباق الذي شارك فيه أيضا المغربي هشام الفروج، كان سريعا وكان ممكنا في تقديره، أن يحطم فيه رقم البطولة، ويتذكر مرسللي أن الفروج الذي سعى إلى تحديه عرفه في السباق، إلا أن العرقلة لم تكن ممتدة، في تقديره.

سبعة أرقام قياسية شاهدة ..

راهن مرسللي على الألقاب، وأيضا على تحطيم الأرقام القياسية، وقد حمل في رصيده، سبعة أرقام قياسية عالمية، (1500 متر داخل وخارج القاعة، مرتان - 1000 متر - المايبل - 3 الألف متر، 2000 متر)، وفي تفسيره لجمعه بين الألقاب والأرقام، قال مرسللي إن البطل يجب أن يؤكد على مهارته، في أكثر من جبهة، وهو ما سعى إلى فعله، واعتقد مرسللي، مع مرور الوقت أنه كان بإمكانه أن يحقق أرقاما خيالية أو يستفيد من مساعدة أرناب مثلا كان عليه الحال بالنسبة للفروج، وقيل إنه ينفي فخورا بما سجل، لأنه بقي العداء الرقم واحد في الـ 1500 مترا لسبع سنوات، وكان تحطيم الأرقام بمثابة حرب في كل مرة تبغين تحضير نوع سلاحها، واصفا ما حققه بالمعجزة التي تحدثت عنها وسائل إعلام متخصصة كبيرة واتخيته كأفضل رياضي لكل الرياضات، كما اتخذته بطل الأطفال في العالم. ويعترف مرسللي، أنه لسكن بداية نهاية، في حديته من الأرقام، والذي جرده من الأرقام، وقال إنه مثلا كان عليه الحال بالنسبة له مع عويطة، تكرر الأمر مع الفروج، الذي استحق إنجازاته، بحسبه. وقال إنه فضل ترك العدو حفاظا على صورته و رصيده الذي أراه بالجائزة الكبرى عام 1994.

كان العداء السابق، نور الدين مرسللي، ملكا لسباق الـ 1500 مترا بدون منازع لسبع سنوات، كما أن إنجازاته وأرقامه القياسية العالمية التي حطمها في السباقات نصف الطويلة، جعلت منه أحد أفضل العدائين في العالم، إلا أن المنافسة التي فرضها عليه، هشام الفروج، جعلت مرسللي يفقد أرقامه، مما دفعه إلى إعلان اعتزاله مبكرا، بعدما سكت إنجازاته لقلب عناق أم الألعاب لأعوام.

يعترف نور الدين مرسللي، أنه لو اختار شقيقه، عبد الرحمن رياضة أخرى غير ألعاب القوى لمارسها، في تعليقه على بداية مشواره مع ألعاب القوى، وقال مرسللي إن شقيقه كان يمثل نموذجا بالنسبة له، مما يفسر سبب تقليده له وسعيه إلى الظفر بالألقاب والأرقام. وبدأت قصة مرسللي مع ألعاب القوى عام 1977، عندما شارك في سباق العدو الريفي بالقرب من مسقط رأسه، وواصل مرسللي العدو بالموازاة مع تحسين مستواه، الذي أهله للمشاركة لأول مرة في البطولة الوطنية التي جرت في تيزي وزو عام 1986، وهو ما يزال شيلا. ولم يخف مرسللي، أن العداء المغربي الشهير، سيد عويطة، كان يمثل زمرا للتجارات على الصعيد العالمي، وراح يتأثر في التدريبات، مثلما يحسب، اقتناعا منه أنه قادر على تسجيل نفس أرقام عويطة وربما أحسن منها، خاصة في ضوء التشجيع الذي تلقاه من محيطه، عندما اكتشف مقربوه أنه موهوب فعلا.

الأرقام القياسية التي حققها:

- 12 جويلية 1995 (1500 م) 3:27:37 نيس-فرنسا
- 3 جويلية 1995 (2000 م) 4:47:88 باريس-فرنسا
- 5 سبتمبر 1995 (المايبل) 3:44:39 ربيبي-إيطاليا

أهم إنجازاته

- 1991 - بطولة العالم 32'32" 84 1500 متر طوكيو
- 1991 - بطولة العالم داخل القاعة 4'13" 57 1500 متر أثينيلية
- 1993 - بطولة العالم 34'34" 24 1500 متر شتوتغارت
- 1995 - بطولة العالم 33'33" 73 1500 متر غوتبورغ
- 1996 - الألعاب الأولمبية 35'33" 78 1500 متر أطلنطا



في قمة عطائه، خاصة بعد تتويجه باللقب العالمي في طوكيو. وما يزال يتذكر السباق النهائي في الـ 1500 مترا، الذي كان تكتيكيًا، على حد وصفه، وقال مرسللي، إن الانظار كانت مركزة وقتها على العداء الإسباني كاتشو، الذي كان يتسرع بضغط كبير للتتويج بالميدالية في بلده، ويتذكر مرسللي، أنه كان الجزائري الوحيد في السباق، فيما تمتع الإسباني بمساعدة الكينيين، الذين أغلقوا له مسلك الانطلاق عندما أوثق السباق على الانتهاء، معتبرا أيضا نتيجته بالإصابة التي تعرض لها على مستوى الحوض في المكسيك خلال

مدينة النجوم «روزاريو»... تلد ساحراً جميلاً قبل مجيء ميسي باتيستوتا الهدف التاريخي للمنتخب الأرجنتيني وصانع أمجاد الدوري الإيطالي

تواصل جريدة «الجزائر ماتش» تقديم سلسلة مقالات «قصص أساطير العالم» عن أفضل وأبرز ما كتب حول أسرار الساحرة المستديرة وعالم نجومها، وندخل سوياً إلى الكتاب الخاص بالنجم الأرجنتيني غابرييل باتيستوتا، النجم الذي صنع نفسه، ولم يكن يحب الكرة في بداياته.



لا تتشابه بداية قصة غابرييل باتيستوتا مع كل ما كتب عن غيره من اللاعبين، فهذه ليست القصة التقليدية عن الفتى الذي لم يكن يحلم بشيء من الصغر سوى كرة القدم، وساعته عائلته على ذلك، حيث تختلف الأمور هنا كثيراً. ويُعد خورخي غريفا هو صاحب الفضل الكروي على باتيستوتا، حيث اكتشفه، حينما كان يعمل في قطاع الناشئين في فريق «نيوليز أولد بوز» الأرجنتيني. والمثير في الأمر أن عائلة «باتي» كادت تنهي مستقبله الكروي قبل أن يبدأ. يقول غريفا «لعب ميمي في فريق الشباب، شاهدته يلعب في روزاريو في بطولة محلية تدعى الكأس الذهبية بين منتخبي مقاطعة روزاريو ومنتخب سانتا فيه الذي كان يضم لاعبين من منطقة ريكوكيسا». باتيستوتا لم يكن من ريكوكيسا، بل من حي قريب منها، ولكنه كان يمشيها، ويتميز غريفا بموهبته الكبيرة في البحث عن المواهب، حيث تلتقط عيناه ما لا يراه الآخرون، لقد كان يبحث، دائماً، عن مشاريع مستقبلية بسبب نظراته الناقية، والتي تذهب إلى ما هو أبعد من المنظر الخارجي.

ويضيف غريفا لاستكمال قصة اكتشاف باتيستوتا «شاهدته وأعجبني على الرغم من أنه كان يدينا بعض الشيء، جسده ممتلئ وتعبيل ويطيء نوعاً ما، ولكنه كان لديه تلك العنادية والقوة الملحوظة». وبعث غريفا بعد تلك المباراة إلى غرف الملابس بحثاً عن باتيستوتا، وهو يظن أنه سيكون هناك الكثير من الأشخاص الذين يسألون عنه، فمثل هذه البطولات تشهد وجود كشافين من الأندية لإصطياد المواهب الصغيرة، ولكن يبدو أن الكثيرين لم يتشكروا وجهة نظره حيث لم يجد أحداً.

بواصل الأب الكروي لباتيستوتا القصة «اقتربت منه وسألته إذا ما كان يرغب في اللعب لنيوليز وأجابني بأنه سيروق له هذا الأمر، ولكن المشكلة في عائلته لأنهم يمارسون الفكرة ويرغبون في ألا يؤثر الأمر على دراسته»، بعد ذلك الحوار حصل غريفا على رقم والد باتيستوتا واتصل به وعرض الأمر عليه، ولكن العائلة لم يكن لديها أي اهتمام بأن يتحرف أبينا كرة القدم، كانوا يعتبرونها مجرد تسلية وشيئاً لا يتعلق بالمسؤولية.

لم ييأس المدرب الأرجنتيني، وواصل محاولات إقناع العائلة، حتى توصل لاتفاق معهم وقدم باتيستوتا لمدة عام مع مواسلة الدراسة لمعرفة كيف تسير الأمور، ويتابع غريفا «ترام قدم باتيستوتا مع الفترة التي كنا نعمل فيها على تأهيل مجموعة من اللاعبين مع مارسيلو بيلسا، انطلق ذلك المشروع حينما طلبوا مني في بوكا جونيورز تولي قطاع الناشئين، ولكنني رفضت لأنني كنت أدرك وجود شيء مميز لدى هؤلاء اللاعبين».

هذه كانت بداية واحد من أقوى المهاجمين في تاريخ الأرجنتين وأميركا اللاتينية، فالأمر هنا لم يكن يتعلق بأحلام البحث عن المعظمة أو أفضل لاعب في العالم، بل من أجل تمضية الوقت وحتى دون دعم عائلته لبدء مسيرة احترافية. في المقابل يسمع جماهير الكرة آلاف المرات عبارة «كرة القدم هي كل شيء يا لنسبة لي» من أفواه لاعبين

مختلفين، باتيستوتا لم يقل هذا الأمر أبداً، فهو في الأصل كان يحب كرة السلة، ولكن هذا لم يمنعه من التعلق في مسيرته الكروية التي مرت بالكثير من المراحل الصعبة.

غابرييل باتيستوتا: لماذا يقتلون الحصان إذا كسرت ساقه؟

تسلل ضوء النهار ضعيفاً وهاذا داخل الغرفة المعتمة على هيئة خط رفيع، لا يكشف لنا سوى قطاع طولي من صورة معلقة فوق جدار. رجل في الثلاثينيات ذو شعر أصفر مهبط على كتفيه وملاح حادة للغاية، إنه ليس المسيح ريم من العيون الحزينة التي تليق بالمسيح بالفعل لكنه وعلى العكس تماماً وجه مألوف للحظات من السعادة في حياة الكثيرين، إنه



استطاع باتي أن يغمض عينيه أخيراً لتعرق الغرفة في الظلام مرة أخرى لكن صوتاً يعلو تدريجياً يقتحم المشهد. صوتاً مألوفاً لجابرييل، إنه صوت آلة التشذيب العشب، هذا الصوت الذي دوماً ما يتبعه وجه «جورجي جريفا».

باتيستوتا الأرجنتيني: ماذا لو كان الأتم أوفى أصدقائك

بدأت القصة في «روزاريو»، المدينة التي ستجذب للعالم مسيرة فيما بعد. التفتحت أعين جورجي جريفا المسنون عن فنة الشباب داخل نادي «نيوليز أولد بوز». حينئذ اللاعب الشاب باتيستوتا. لم تكن أعين جريفا تخطي الموهبة أبداً، وعلى الرغم من أن باتيستوتا كان سميئاً بعض الشيء آنذاك ولم تلتفت إليه أحد إلا أن جريفا رأى فيه شيئاً تفقده الكرة الأرجنتينية، إنها العذوبة اللازمة لصنع مهاجم جلال في بلد يبع بمن يتقنون مهارات المراوغة والتمرزعات الهات الجماهير، أو بمعنى أدق القدرة على تحمل الألم من أجل صناعة ماكينات أهداف لا مراوغ ذو موهبة فطرية.

اختر جريفا ذلك في باتيستوتا عندما وجد الأخير يتشذب العشب الخاص بالملاعب وينظف التوافذ ويلتقط القمامة من المدرجات للحصول ما يكفي من المال الذي يضمن له الاستمرار في لعب كرة القدم. كون باتيستوتا مهاجماً ذات طابع مختلف جعله عرضة للتشكيك أحياناً. ما راه العقري «بيلسا» في نيوليز أولد بوز لم يره أبداً «باساريل» عقب انتقال باتيستوتا إلى «ريفر بلات» حيث فضل عدم الاستعانة به إلا قليلاً طوال موسم بأكمله. قرر باتيستوتا أن يتدرب أكثر، أن يتحمل ألم الكثير من التدريبات المضاعفة للحصول على الفرصة لكنه لم يحصل عليها إلا بالخروج نحو العملاق الآخر «بوكا جونيورز».

كون باتيستوتا ثنائياً رانغاً مع «دييجو لاتوري» والذي كان يلعب بمارادونا الجديد. كان «مارادونا» الحقيقي قد صنع التاريخ الذي لن ينسى رقة «نابولي» في إيطاليا، لهذا ربما قرر فريق «فيورنتينا» أن يتدرب باتيستوتا ثم لاتوري. لم يستطع لاتوري أن يتحمل ثقل تشبيهه بمارادونا فضع هباءً متثوراً. أما باتيستوتا فلم تكفل له قدماء تحمل ألم التدريبات في أوروبا فقط بل جعلته يتحمل ألم مدينة باكلها. لكن قبل ذلك استطاع باتيستوتا أن يجلب لأرجنتين لقب كوبا أمريكا عام 1991 بعد أن فقد الجميع الثقة في الفريق بانتفاء جيل مارادونا الذهبي. الأهم أنه قدم لأرجنتين والعالم أجمع النموذج الجديد للمهاجم الأرجنتيني.

وجه المهاجم الأرجنتيني «جابرييل عمر باتيستوتا». تعدت من العدم يد التزيح المستقر الثقيلة وتسمح للضوء أن يغمر الغرفة أخيراً. لقد تخلى باتيستوتا عن شعره الطويل بعد أن تبدل لونه من الذهب الخالص إلى الفضي اللامع، لكن ما تبدل في وجه باتيستوتا لم يكن يفعل الزمن فقط. لقد اجتاحت الألم وجه الرجل الذي عرف عنه الحماس طيلة حياته.

لم تكن يد باتيستوتا هي من سمحت للشمس أن تكتشف لنا عن وجهه المتألم. فهو لا يستطيع أن يتحرك ولو أصحبت ساقه من زجاج. هل يعرف طبيبه الخاص لماذا يقتلون الحصان إذا كسرت ساقه؟ لأن تلك الساق لن تلتئم أبداً. إنه القتل الرحيم الذي يؤمن به أصحاب الخيول رغم حرقه الوداع. محاولة حزينة لتجنب الألم مزمنة غير قابلة للشفاء. لكن لا أحد يؤمن أن باتيستوتا يستحق القتل الرحيم، يؤمن الجميع أن باتيستوتا يتغلب على الألم كما فعل دوماً. لكن يبدو أن الألم استفاد من تلك التجارب السابقة وأصبح أكثر قوة من أن يتحملة باتيستوتا.

يحرك يده ببطء شديد محاولاً نوبات الألم التي تجعله يصرخ مثل طفل إلى أن يصل إلى عليه تحوي على أقرص قليلة من المسكن. لقد تسالوا العديد من تلك الأقرص بالفعل في الساعات القليلة الماضية.

يسمع تحذيراً بصوت خافت أنه قد يفقد وعيه أو يموت إثر تلك الجرعة الكثيفة من المخدر، لكنه يعرف أنه لن يموت على تلك الشكالة إنها لعبة الغميضة التي يلعبها مع الألم منذ وقت طويل. يخشى من الألم قدر ما يستطيع لكن الألم يجده في النهاية. لقد أصبح ضيقه الدائم خلال الأيام الماضية ولكنه على وشك الاختفاء منه الآن ولو لساعات قليلة بجرعة كثيفة من المخدر.

مانشستر يونايتد يعلن ضم ريفيلون قادما من توتنهام

أعلن نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي رسمياً يوم الجمعة تعاقد مع الظهير الإسباني سيرخيو ريفيلون على سنبل الإعارة لمدة موسم واحد، قادماً من توتنهام هوتسبير في اليوم الختامي للانتقالات الصيفية في أوروبا. ولعب ريفيلون، صاحب الـ 26 عاماً، مُدْراً إلى أثلثيكون مديراً في الموسم الماضي؛ حيث خاض 11 مباراة فقط، وبعد عودته هذا الصيف إلى صفوف مانشستر يونايتد، اصطحبه بدمر رغبة المدرب الجديد للفرق، الأستاذ الي أنجي بوسيتيكون، في وجوده، وهو ما دفعه إلى فتح أبواب الرحيل مجدداً. وسيكون قدوم ريفيلون حلاً مهماً للمدرب الهولندي إيريك تين هاج، الذي يفقد لجهود الثاني المصاب، لوك شو وتايرل مالاتسيا في نفس المركز. ولم يكن ريفيلون الخيار الأساسي لكاتبه "الشياطين الحمراء"، إذ كان الأخير يفضل التعاقد مع مواطنه ومخترق تشيلسي، مارك كوكوريا، غير أن سقوط صفقة الأخير في الماء، منح لاعب النادي "الملك" سابقاً فرصة تقمص زي يونايتد. وفي أول لقاءات بشأن انضمام ريفيلون، قال تين هاج: "ريفيلون يوجد هنا وتدريبه. إنه لاعب محترم للغاية. لعب لأندية كبرى في الدوري الإسباني والبريميرليغ". وأضاف المدرب الهولندي: "لديه تاريخ جيد للغاية ويمكنه اللعب بقوة ولذا فإننا سعداء. كنا نعلم أن مشكلة إصابة شو ومالاتسيا وهكذا واجهنا هذا الوضع الطارئ بشكل جيد". في حين صرح ريفيلون: "ألمي الحياة عليك أن تكون مستعداً لكل شيء، وفرصة مثل هذا النادي العظيم الذي يتمتع بتاريخ عريق هي فرصة لا يمكنني رفضها". ويأمل يونايتد أن يكون الدولي الإسباني (23 مباراة مع أرواخا و 26 مباراة مع أندية من بينها ريال مدريد وإشبيلية وتوتنهام هوتسبير وأثلثيكون مديراً) جاهزاً لمواجهة أرسنال المنتظرة الأحد المقبل في المرحلة الرابعة من الدوري الإنجليزي.

صفقات اليوم الأخير في سوق الانتقالات الصيفية 2023

ساعات قليلة فقط تفصلنا عن نهاية سوق الانتقالات الصيفية 2023 في الدوريات الأوروبية الـ 5 الكبرى والتي شهدت العديد من الصفقات القوية وينتهي رسمياً الميركاتو الصيفي لموسم 2023-2024 في غضون 24 ساعة فقط، وهو الوقت الذي تسمى فيه جميع الأندية لجلب احتياجاتها الأخيرة ودائماً ما تشهد الساعات الأخيرة من الميركاتو الصيفي العديد من الصفقات المفاجئة وغير المتوقعة في كافة الدوريات الأوروبية، وذلك العديد من الأندية التي لم تدع صفوها بشكل كامل، مثل ريال مدريد الإسباني الذي لا يزال يبحث عن مهاجم دائم أو مؤقت بقود الخط الأمامي خلال الموسم الجاري، حيث ارتبط اسمه بأكثر من لاعب مثل الفرنسي كيليان مبابي هدف باريس سان جيرمان. وعلى الجانب الآخر، يتطلع برشلونة لحسم صفقة البرتغالي جواو كينسيو، الظهير الأيمن لمانشستر سيتي قبل نهاية سوق الانتقالات، وهو نفس الحال مع بعض الأندية الأخرى التي ترغب في تدعيم صفوفها. أعلن نادي كريستال بالاس تعاقد مع الحارس نين هنترسون، قادماً من مانشستر يونايتد بعقد طويل الأمد. ووقع الحارس الإنجليزي على عقد لمدة 5 سنوات، ليحل نهبانيا من ملعب أولد ترافورد بعدما أمضى الموسم الماضي معاراً إلى توتنهام فورست. بعد رحيل هنترسون، أعلن نادي مانشستر يونايتد صباح الجمعة، تعاقد مع حارس آخر جديد، وهو الثاني باينديس من فريقه التركي، مقابل 4.2 مليون جنيه إسترليني. الحارس التركي البالغ من العمر 25 عاماً وقع على عقد مع المان يونايتد حتى جوان 2027، ليصبح أول لاعب تركي في تاريخ الشياطين الحمراء. سألتهاميون أعلن يوم الجمعة أيضاً ضم تابلور، هارود بيليس معاراً من مانشستر سيتي لنهاية الموسم نادي تشيلسي أعلن في اليوم ذاته عن دعم هجومه بالجناب الإنجليزي كول بالمر، الذي وقع على عقد لمدة 7 سنوات. وبحسب شبكة "سكاي سبورتنج"، فإن الصفقة كلفت تشيلسي 42.5 مليون جنيه إسترليني، شاملة الإضافات، مقابل ضمه من مانشستر سيتي. بعدها بقليل، أعلن تعاقد مانشستر سيتي مع لاعب الوسط البرتغالي ماتيو نونيز، قادماً من ولفر هامبتون الإنجليزي. اللاعب البرتغالي وقع على عقد لمدة 5 سنوات، بعدما ضمه السيتي مقابل 53 مليون جنيه إسترليني. وأعلن نادي أستون فيلا تعاقد مع المدافع الفرنسي كيلوم لينغلي، قادماً من برشلونة الإسباني على سنبل الإعارة. جاء ذلك بعدما أمضى لينغلي الموسم الماضي معاراً إلى توتنهام هوتسبير الإنجليزي. نجح نادي برايتون كذلك في حطف المهاجم الإسباني أنسو فاتي، قادماً من برشلونة على سنبل الإعارة لمدة موسم واحد. وأكد الهولندي إيريك تين هاج مدرب مانشستر يونايتد الإنجليزي، التعاقد مع الظهير الأيسر سيرخيو ريفيلون على سنبل الإعارة خلال الموسم الحالي.

صفقات أندية الدوري الألماني صيف 2023

تمكن نادي بروسييا دورتموند من تعزيز صفوفه بجلب مهاجم جديد قبل نهاية فترة الانتقالات، تحسباً لغياب إيفواري سياستيان هالبر عن الفريق، للمشاركة في كأس أمم أفريقيا مطلع العام القادم. وتعاقد دورتموند مع نيكلاس فولكر و غ، مهاجم فيرير بريمن، الذي وقع على عقد لمدة 3 سنوات، ليقتصر منحه القميص رقم 14. نادي يونيون برلين وأصل تعزيز صفوفه قبل ظهوره التاريخي في دوري أبطال أوروبا يضم المدافع الإيطالي المحترم ليوناردو بونوتشي إلى صفوفه، والضام بونوتشي لنادي العاصمة "برلين"، قادماً من يوفنتوس الإيطالي بعد خروجه من حسابات المدرب ماسيميليانو أليغري.

صفقات أندية الدوري الفرنسي صيف 2023

أعلن نادي ميلان الإيطالي التعاقد مع المهاجم الصربي لوكا بوفيتش بعقد يمتد حتى نهاية الموسم الحالي.

صفقات أندية الدوري الإيطالي صيف 2023

أعلن نادي ميلان الإيطالي التعاقد مع المهاجم الصربي لوكا بوفيتش بعقد يمتد حتى نهاية الموسم الحالي.

صفقات أندية الدوري الإسباني صيف 2023

أعلن نادي برشلونة خلال الساعات الأخيرة من فترة الانتقالات الصيفية لعام 2023، إتمام التعاقد مع الدولي البرتغالي جواو فيليكس، قادماً من أثلثيكون مدريد.

قرعة دوري أبطال أوروبا سان جيرمان ودورتموند وميلان ونيوكاسل في مجموعة الموت

بينما تتكون المجموعة الخامسة من فينورد الهولندي وأثلثيكون مدريد الإسباني ولاتسيو الإيطالي وسيلتيك الإسكتلندي.

مواعيد مباريات دوري أبطال أوروبا

وستبدأ مرحلة المجموعات في دوري أبطال أوروبا يوم 19 سبتمبر وتنتهي في 13 ديسمبر. وتبدأ مراحل خروج المغلوب في فبراير/شباط على أن يقام النهائي في استاد ويمبلي بلندن في جوان.

مجموعات دوري أبطال أوروبا

وفيما يلي، قرعة دور المجموعات لدوري أبطال أوروبا لكرة القدم لموسم 2023-2024.

المجموعة الأولى: بايرن ميونخ الألماني - مانشستر يونايتد الإنجليزي - كوبنهاغن الدنماركي - غلطة سراي التركي
المجموعة الثانية: إشبيلية الإسباني - أرسنال الإنجليزي - ايندهوفن الهولندي - لاتسيو الفرنسي

المجموعة الثالثة: نابولي الإيطالي - ريال مدريد الإسباني - سبورتنغ براغا البرتغالي - يونيون برلين الألماني

المجموعة الرابعة: بنفيكا البرتغالي - إنتر ميلان الإيطالي - رد بول سالزبورغ - ريال سوسيداد

المجموعة الخامسة: فينورد الهولندي - أثلثيكون مدريد الإسباني - لاتسيو الإيطالي - سيلتيك الإسكتلندي

المجموعة السادسة: باريس سان جيرمان الفرنسي - بروسييا دورتموند الألماني - ميلان الإيطالي - نيوكاسل الإنجليزي

المجموعة السابعة: مانشستر سيتي الإنجليزي - لايبزيغ الألماني - النجم الأحمر الصربي - باتاغ بوز السويسري

المجموعة الثامنة: برشلونة الإسباني - بورنوتو البرتغالي - شاختر دونيتسك الأوكراني - ريبال أنتويرب البلجيكي في المجموعة الأوروبية



أوقعت قرعة دور المجموعات لمسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم لموسم 2023-2024، باريس سان جيرمان الفرنسي في المجموعة السادسة الثمانية التي تضم بروسييا دورتموند وميلان ونيوكاسل يونايتد.

وسيلعب مانشستر سيتي حامل اللقب، مع لايبزيغ الألماني والنجم الأحمر الصربي وبتاغ بوز السويسري في المجموعة السابعة.

وفاز سيتي بأول لقب أوروبي له هذا العام، ومن المفترض أن يواجه فريق المدرب بييب غوارديولا مشاكل قليلة في الوصول إلى دور الستة عشر بعد أن سحق لايبزيغ 7-صفر في بطولة العام الماضي.

وسيلعب ريال مدريد، الفائز باللقب 14 مرة، مع نابولي بطل الدوري الإيطالي وبرأغا أنتويرب البلجيكي في المجموعة الأوروبية.

8 مجموعات متباينة المستوى في قرعة دوري المؤتمر الأوروبي



سُحبت يوم الجمعة، في إمارة مونكو، قرعة دور المجموعات لبطولة دوري المؤتمر الأوروبي لكرة القدم بالموسم الجديد 2023-2024، وإجمالاً، أسفرت نتائج القرعة عن 8 مجموعات متباينة المستوى. ويتأهل الفريق صاحب المركز الأول في الترتيب النهائي لكل مجموعة "مباشرة" إلى الدور ثمن النهائي، فيما تخوض الأندية صاحبة المركز الثاني في المجموعات الثماني مواجهات إقصائية ضد الفرق صاحبة المركز الثالث في الترتيب النهائي لمجموعات الدوري الأوروبي.

قرعة متوازنة للفيربول وروما في مجموعات الدوري الأوروبي

وتُعرّف هذه المواجهات الإقصائية بالـ"دور خروج المغلوب المؤهل إلى ثمن نهائي دوري المؤتمر"، ومن خلالها تتأهل 8 أندية لمواجهة أبطال المجموعات الثماني في دور الـ 16.

نتائج قرعة دور المجموعات لبطولة دوري المؤتمر الأوروبي 2023-2024

المجموعة الأولى: ليل الفرنسي، سلوفان بريتيسلافو السلوفاكي، أولمبيا لوبليانا السلوفيني، كي كلانسفوك من جزر الفارو. المجموعة الثانية: عينت البلجيكي، مكابي تل أبيب من الكيان الصهيوني، زوريا لوهانسك الأوكراني، بريديليك الأيسلندي. المجموعة الثالثة: دينامو زغرب الكرواتي، فيكتوريا بلزن التشيكي، أستانا الكازاخي، بالكتي الكوسوفي. المجموعة الرابعة: كلوب برنج البلجيكي، بودو غلغت الترويجي، بشكاشاش التركي، لوغانو السويسري.

ومن المقرر أن تنطلق مباريات دور المجموعات لنسخة الموسم الجديد من دوري المؤتمر يوم 21 سبتمبر الجاري، على أن تتواصل المنافسات حتى 14 ديسمبر القادم. يُذكر أن هذه النسخة تُعد الثالثة تاريخياً لبطولة دوري المؤتمر، بعد انطلاق المسابقة للمرة الأولى في الموسم قبل الماضي 2021-2022، وتزوج روما الإيطالي باكورة تسخ البطولة، قبل أن يفوز وست هام يونايتد الإنجليزي بلقب النسخة الثانية (الموسم الماضي 2022-2023)، عقب تغلبه على فيورنتينا الإيطالي 2-1 في نهائي المسابقة.

المجموعة الخامسة: ألكمار الهولندي، أستون فيلا الإنجليزي، ليفيا وارسو البولندي، زرينيسكي موستار البوسني. المجموعة السادسة: فيرنتينازوشي المجري، فيورنتينا الإيطالي، جينك البلجيكي، تشوكاري تشكي الصربي. المجموعة السابعة: اينتراخت فرانكفورت الألمانية، ساوك اليوناني، هلستكي الفنلندي، إيردين الإسكتلندي. المجموعة الثامنة: فريخشة التركي، لودوغوريتس البغاري، سبارتاك ترنافا السلوفاكي، نورديشلاند الدنماركي.

بقيادة رونالدو.. ثلاثي الدوري السعودي يزين قائمة منتخب البرتغال

الخلفي يكشف تفاصيل جديدة عن مستقبل مبابي في سان جيرمان



أكد القطري ناصر الخلفي رئيس نادي باريس سان جيرمان الفرنسي وجود مفاوضات مثمرة مع نجم الفريق الأول كيليان مبابي من أجل تمديد عقده والبقاء في النادي لفترة إضافية. ونقل الصحفي الإيطالي الموثوق فابريسيو رومانو المختص في التفاعلات اللاعبين والمدربين عن الخلفي قوله: "لقد أجرينا مناقشات جيدة جداً مع مبابي، إنه لاعب رائع كشخص ومجتهد". وأضاف رئيس النادي الباريسي: "لقد أجرينا مناقشات مع بقية أفراد عائلته (مبابي) تجديد عقده؟ لا أريد أن أتحدث عن ذلك. مبابي هو لاعب باريس سان جيرمان". وسبق أن أعلن مبابي بشكل واضح في بيان رسمي، رغبته في الرحيل عن صفوف باريس سان جيرمان، مع نهاية عقده في صيف 2024 المقبل، وهو ما سيفتح له الباب حينئذٍ للانتقال مجدداً إلى نادٍ آخر، يُرجح أن يكون ريال مدريد، الساعي بقوة لضمه. وعلى إثر ذلك البيان، ابتعد مبابي عن الفريق قرابة ثلاثة أسابيع، قبل موافقة إدارة باريس سان جيرمان على عودة اللاعب بشرط أن يرحل في نهاية المطاف مقابل صفة انتقال وليس مجاناً، وحسب الصحافة المحلية، يتفاوض الطرفان على تجديد محتمل؛ ليمتد التعاقد حتى 2025 على الأقل. وتنتهي فترة الانتقالات الصيفية في أوروبا مع منتصف الليلة (الجمعة) ما يعني أن احتمال بقاء مبابي في باريس يبدو كبيراً، خاصة أن تصريحات الخلفي المحدث إلى ذلك، كما أنه لا يوجد أي عرض رسمي للتعاقد مع قائد منتخب فرنسا حتى الآن. ومنذ بداية الموسم شارك مبابي في مباراتين من أصل 3 مباريات مع باريس سان جيرمان كلها في بطولة الدوري الفرنسي وسجل 3 أهداف.

برشلونة يعلن تعاقد مع جواو فيليكس وكانسيلو



أعلن نادي برشلونة الإسباني، مساء يوم الجمعة، تعاقد مع المهاجم البرتغالي جواو فيليكس، قادمًا من أتلتيكو مدريد، بموجب إعارة تمتد لموسم واحد أي حتى 30 جوان 2024. ونشر الحساب الرسمي لبرشلونة، عبر منصة "إكس-تويتر سابقاً" للتواصل الاجتماعي، مقطع فيديو تسالو تقرير صحفية تحدثت عن رغبة فيليكس في الانضمام إلى النادي الكتالوني، وعلق الحساب قائلًا: "حلمه أصبح حقيقة". وسبق لفيليكس (23 عامًا) أن أعلن رغبته في الانضمام إلى برشلونة هذا الصيف، بعد صعوبات كبيرة عاهاها الدولي البرتغالي في أتلتيكو مدريد، مع ابتعاده عن الخيارات الأساسية لمدرّب الأتلتي، الأرجنتيني دييغو سيميوني. وأكد برشلونة، في بيان رسمي، أن استعارته لفيليكس لا تتضمن بنداً يسمح بالشرء النهائي لبطاقة اللاعب، وهي صيغة استخدمها قادة البارسا أيضاً في تعاقدهم مع البرتغالي الآخر جواو كانسيلو، وإفذاً من مانشستر سيتي الإنجليزي. وتجرم تقارير صحفية بأن برشلونة يطلب عدم إدراج البند الخاص بالشرء النهائي لبطاقة كانسيلو، كي لا تتزعج قيمة الشرء في حسابات النادي المالية هذا الموسم. ووجه برشلونة الشكر، في بيانه، لجواو فيليكس، على تضحية اللاعب ماليًا، مع إبداء رغبته في الانتقال إلى قلعة "البليوغرانا" بصورة علانية. في سياق متصل، أعلن برشلونة أيضاً ضم جواو كانسيلو، بموجب إعارة تمتد لموسم واحد، بعد مفاوضات طويلة مع إدارة مانشستر سيتي. وكتب الحساب الرسمي لبرشلونة، عبر منصة "إكس-تويتر سابقاً": "الفرح هنا"، في إشارة إلى السرعة الكبيرة التي تتمتع بها الظهير الأيمن البرتغالي.



وروين ديزاز (مانشستر سيتي الإنجليزي) ودينيلو بيريرا (باريس سان جيرمان الفرنسي) و أنطونيو سيلفا (بنفيكا) وغونزالو إيناسيو (سبورتنغ).
خط الوسط: جواو بالينا (فولهام الإنجليزي) وروين نيفيز (الهلال) وبرونو فرنانديز (مانشستر يونايتد الإنجليزي) وأونافيو (النصر) وفيتينا (باريس سان جيرمان) وبيرناردو سيلفا (مانشستر سيتي).
خط الهجوم: ريكاردو هورتا (براغا) ورافيل لياو (ميلان الإيطالي) وجواو فيليكس (أتلتيكو مدريد الإسباني) وكريستيانو رونالدو (النصر) وبيدرو نيتو (وولفرهامبتون) وغونزالو راموس (باريس سان جيرمان) ودييغو غوثا (الغولاند الإنجليزي).

كذلك قرر مارتنيز ضم كل من روبن نيفيز المنضم حديثاً لصفوف الهلال، بجانب أوتافيو لاعب فريق النصر الجديد، وذلك للمرة الأولى بعد انضمامهما لعملاق دوري روشن. أيضاً، شهدت قائمة "برازيل أوروبا" استدعاء توتي ظهير ولفر هامبتون الإنجليزي للمرة الأولى.
قائمة منتخب البرتغال لمباريات سلوفاكيا ولوكسمبورغ
حراسة المرمى: دييغو كوستا (بورنموث) وجوزيه سا (ولفر هامبتون الإنجليزي) وروي باتريسيو (روما الإيطالي).
خط الدفاع: دييغو دالوت (مانشستر يونايتد الإنجليزي) ونيلسون سمبيدو وتوتي (ولفر هامبتون الإنجليزي) وجواو كانسيلو

شهدت قائمة منتخب البرتغال في فترة التوقف الدولي المقبلة، ظهور 3 لاعبين من الدوري السعودي للمحترفين، يأتي على رأسهم الأسطورة كريستيانو رونالدو. ويستعد منتخب البرتغال لخوض مباراتين سلوفاكيا ولوكسمبورغ، ضمن منافسات الجولةين 6 و 6 من التصفيات المؤهلة لبطولة "يورو 2024" في ألمانيا. وسبق وأن أكد روبرتو مارتينيز مدرب منتخب البرتغال، أنه لن يستبعد اللاعبين الذين انضموا للدوري السعودي للمحترفين، حيث أشار إلى أن نسبة المشاركة والأداء هما المعيار الأساسي بالنسبة له. وتعد هذه هي المرة الثالثة على التوالي التي يختار فيها كريستيانو رونالدو، منذ انضمامه لصفوف النصر السعودي في يناير/كانون الثاني الماضي.

سبايتي يقصي أسماء عملاقة في أول قائمة للمنتخب الإيطالي



رومانيويلي (لاتسيو)، ماتيو دارميان وفيدريكو ديماركو (إنتر)، جوفاني دي لورنتسو (نابولي)، جانتلوكا ماشيني (روما)، جورجيو سكالفيني (أتالانتا)، ليوناردو سبينتولا (روما).
للسوسط: نيكولو بربالا (إنتر)، لورنتسو بلانغيريني وبريان كريستافني (روما)، دافيدو فرايتسي (إنتر)، ماتيو لوكاتيلي (يوفنتوس)، ماتيو بيسينا (مونتسا)، ساندرو تونالي (نيوكاسل يونايتد الإنجليزي).
الهجوم: فيديريكو كينزا (يوفنتوس)، ويلفريد غونزالو (ليدز يونايتد الإنجليزي)، تشيرو إيموبيلي وماتيو زاكاتيني (لاتسيو)، ماتيو بوليتانو وجاكومو راسباندوري (نابولي)، ماتيو رينيني (جنوي)، نيكولو زانيولو (أستون فيلا الإنجليزي).

إلى كأس العالم 2022 في قطر، على الرغم من فوز "الأسزوري" بلقب كأس أمم أوروبا عام 2021 تحت قيادة ماشيني. وتحل إيطاليا المركز الثالث في المجموعة الثالثة بعد فوز على مالطا 2-0 وخسارة على أرضها أمام إنجلترا 2-1، متخلفة عن الأخيرة بفارق تسع نقاط لكن وصفتها القرية خاضت أربع مباريات.
التشكيلة:
لحراسة المرمى: جانتلوجي دوناروما (باريس سان جيرمان الفرنسي)، أليكس ميريت (نابولي)، إيفان بروفيديل (لاتسيو)، غوليلمو فيكارو (توتنهام الإنجليزي).
للدفاع: أليساندرو باستوني (إنتر)، كريستيانو بيراعي (فيورنتينا)، نيكولو كاسالي وأيسيو

غاب قلب الدفاع المحضرم ليوناردو بونوتشي ولاعب الوسط ماركو فيراتي وجورجينيو عن التشكيلة الأولى للوطن سبباً سبباً كمدرب لمنتخب إيطاليا لكرة القدم، وذلك من أجل المباراتين التصفيات في تصفيات كأس أوروبا 2024. وكان بونوتشي قائداً للمنتخب الإيطالي تحت قيادة المدرب السابق روبرتو مانشيني الذي فجأ الجميع باستقالته من مهمة الإشراف على أبطال أوروبا 2020 والانتقال لاحقاً لتدريب المنتخب السعودي، لكن سبايتي أبقاه الجمعة خارج تشكيلة 29 لاعباً الذين استدعاهم لمواجهة مقدونيا الشمالية وأوكرانيا. ودافع ابن الـ36 عاماً عن السوان المنتخب الوطني في 121 مباراة وكان من الركائز التي قادت إلى إحراز كأس أوروبا على حساب إنجلترا صيف 2021. ويأتي استبعاد بونوتشي في يوم انتقاله إلى أونيون برلين الألماني بعد فترة صعبة وصراع مع إدارة يوفنتوس التي قررت استبعاده عن الفريق من أجل دفعه للرحيل. ولم يكن بونوتشي الذي استبدله سبايتي بمدافع لاتسيو نيكولو كاسالي، الضحية الوحيدة بين أفراد تشكيلة التتويج القاري، بل غاب أيضاً فيراي وجورجينيو. وجاءت استقالة ماشيني في وقت حساس جداً للمنتخب الذي يخوض مباراتين حاسمتين في تصفيات كأس أوروبا 2024 في التاسع من الشهر الحالي على أرض مقدونيا الشمالية، التي تسببت بحرماته من خوض مونديال 2022، ثم أوكرانيا بعدها بثلاثة أيام. وقاد سبايتي نابولي إلى لقب الدوري الإيطالي لأول مرة منذ 1990 قبل أن يترك منصبه بسبب خلافات مع رئيس نادي "البارتينيوني"، أوريليو دي لاورتيس. وسيكون موطأ به إعادة المنتخب الإيطالي إلى السكة الصحيحة عقب إخفاؤه في التأهل



الجزائر ماتش:

الثابت: 023346674
الجوال: 0555879734

البريد الإلكتروني: CONTACT@ALGERIEMATCH.DZ
الموقع الإلكتروني: www.algeriematch.dz

من أجل اشهاركم توجهوا الي:

المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP،
المتواجدة بـ 01 نهج باستور-الجزائر.

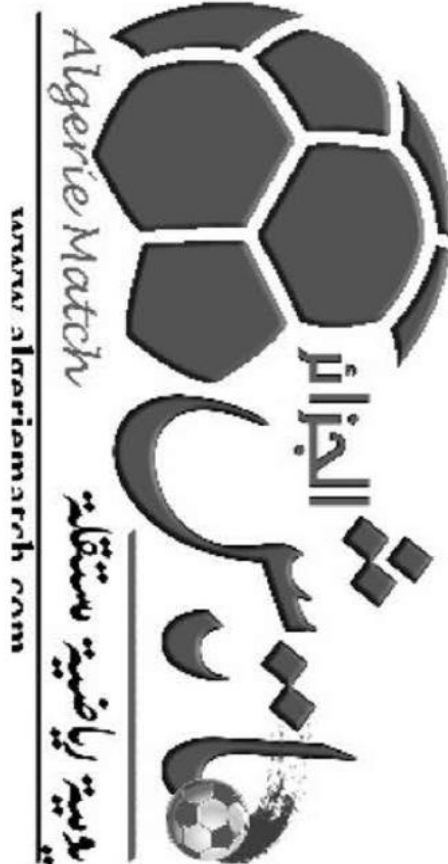
الهاتف الثابت: 021 73 71 28

/ 021 73 76 78 / 021 74 99 81

الفاكس: 021 73 95 59

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz

الموقع الإلكتروني: www.algeriematch.dz



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة الصحة

المؤسسة العمومية للصحة الجوارية ليراق

رت ا: 000816149015640

إعلان عن طلب عروض مفتوحة مع اشتراط قدرات دنيا

رقم 2023/01

تعلن المؤسسة العمومية للصحة الجوارية ليراق عن طلب عروض مفتوحة مع اشتراط قدرات دنيا لاقتناء المعدات الطبية مقسمة إلى (02) حصص:

الحصصة رقم 01: اقتناء المعدات الطبية للمصالح الطبية.

الحصصة رقم 02: اقتناء المعدات لمصلحة طب الأسنان.

طلب العروض مفتوحة موجه للمتعهدين الذين تتوفر فيهم الشروط التالية

1/ الكفاءة المهنية:

أ- التأهيل المهني: المسودين الحاصلين على رخصة الاستيراد معتمدة من طرف مصالح وزارة الصناعة الصيدلانية.

ب- المرجع المهني: شهادة حسن التنفيذ تحمل نفس موضوع دفتر الشروط (مغزوع معادل)

2/ الكفاءة المالية:

أ- أن يكون معدل حصة ثلاث سنوات الأخيرة: 2021-2022-2023 لا يقل عن 20% (أو 200.000.000 دج)

يمكن لكل المومنين المهتمين بهذا الإعلان سحب دفتر الشروط من مديرية المؤسسة العمومية للصحة الجوارية ليراق الكائن بالعبادة متعددة الخدمات حي البدر، باب جراج - الجزائر العاصمة، بإظهار نسخة من السجل التجاري. مقابل دفع مبلغ مالي قدره 3000 دج غير قابل للتعبؤ لدى أمين الخزينة للبلدية باب جراج الكائن ببلدية باب جراج.

يجب أن تودع العروض في ظرف مغلق يشتمل على ثلاثة أطرفه منفصلة. ملف الترشيح، عرض تقني وعرض مالي. كما يلي:

ملف الترشيح: يودع في ظرف على حدا يحمل فقط عبارة "ملف الترشيح"

العروض التقني: يودع في ظرف على حدا يحمل فقط عبارة "عرض تقني"

العروض المالي: يودع في ظرف على حدا يحمل فقط عبارة "عرض مالي"

يجب أن يتضمن ملف العروض (ملف الترشيح والعرضين التقني والمالي) على الوثائق التنظيمية المنصوص عليها بالمادة 145 من دفتر الشروط بوضع الأطرفه الثلاثة المذكورة أعلاه (ملف الترشيح، الطرف التقني والمالي) في ظرف آخر خارجي واحد مغلق وغير مسمى يودع لدى مديرية المؤسسة العمومية للصحة الجوارية ليراق الكائن بالعبادة متعددة الخدمات حي البدر، باب جراج - الجزائر العاصمة. مكتب الصفقات. الطرف الخارجي الواحد المغلق وغير المسمى لا يحمل إلا العبارات التالية:

المؤسسة العمومية للصحة الجوارية ليراق

العبادة متعددة الخدمات حي البدر، باب جراج-الجزائر العاصمة

مكتب الصفقات

طلب عروض مفتوحة مع اشتراط قدرات دنيا رقم 2023/01

موضوعه اقتناء المعدات الطبية مقسمة إلى (02) حصص:

الحصصة رقم 01: اقتناء المعدات الطبية للمصالح الطبية

الحصصة رقم 02: اقتناء المعدات لمصلحة طب الأسنان.

«لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الأطرفه وتقييم العروض»

مدة تحضير العروض: حددت بـ 15 يوما ابتداء من تاريخ أول إعلان لطلب العروض في النشرة الرسمية لصفقات التعامل العمومي وأو في الصحف. إذا صادف هذا اليوم يوم عطلة أو يوم راحة قانونية يمدد تاريخ تحضير العروض إلى اليوم الموالي.

تاريخ وساعة إيداع العروض: حدد بأحد يوم لمدة تحضير العروض إلى غاية الساعة 13:00 زوالا فما فوق.

فتح الأطرفه: تتم في جلسة علنية بحضور المتعهدين أو ممثلهم المموضين في آخر يوم لمدة تحضير العروض على الساعة الثالثة عشرة (13:00 سا) زوالا فما فوق.

لا تستلم العروض المودعة بعد هذا التاريخ والساعة

بين المتعهدين ملزمين بعروضهم طبقا مدة تحضير العروض بضاف إليها مدة ثلاثة (03) أشهر

أندية البريميرليغ تنفق ملياري جنيه إسترليني بالميركاتو الصيفي

في سبع سنوات. رغم تفوق تشيلسي عليه في سباق ضم كايسيدو والبسلجكي روميو لافيسا، فإن فريق المدرب الألماني يورغن كلوب استطاع استقطاب أربعة وجوه جديدة في وسط الميدان.

يقدم الأرجنتيني أليكسيس ماك اليستير والمجري دومينيك سوبولاي بداية جيدة في ملعب أنفيلد، فيما أثبت قائد اليابان واتارو إندو خبرته بعد فشل استخدام كايسيدو.

أنهى ليفربول قترته بصفقة لافتة بضمه لاعب الوسط الهولندي الشاب ريان غرافينبيرش من بايرن ميونخ. وقال كلوب الجمعة: «كان علينا إعادة تشكيل الفريق. سيكون خط الوسط جديداً بالكامل».

برايون اللامع بعد ضماته التالهي إلى البطولات الأوروبية للمرة الأولى في تاريخه. حاول برايتون تعويض رحيل كايسيدو، ومالك اليستير وكذلك الحارس الإسباني روبرت ساتشيز المغادر صوب تشيلسي.

وحصد الفريق 175 مليون جنيه من بيع بعض لاعبيه في مقابل استخدامه آخرين مقابل 11 مليوناً فقط. حيث إن صفقة كايسيدو وحدها تخطت جملة ما أنفقه النادي على بناء ملعبه الجديد ومركزه التدريبي.

واستمر النادي في ثمانية لاعبين، أبرزهم الإسباني أنسو فاتي القادم من برشلونة في اليوم الأخير من فترة الانتقالات على سبيل الإعارة، حيث سيحاول فاتي إحياء مشواره الذي عكفته الإصابات.

أغلبية انتقالات تشيلسي تمحورت حول لاعبين لم يبلغوا ذروة مستوياتهم. أكبر اللاعبين الـ11 عمراً القادمين هذا الصيف لم يتجاوز عامه الخامس والعشرين. ورغم تعيين الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو فان تشيلسي لم يفرز إلا بقاءه يتيم من أصل ثلاث مباريات بالموسم الحالي، وكان على توتنهام المساعد حديثاً من التشامبيون شيب.

أرسل حسم ملفه ميكرًا بعد مناقشة غير متوقعة على لقب الدوري مع مانشستر سيتي الموسم الماضي. تحرك أرنال بسرعة؛ فضم لاعب الوسط ديكلان رايس، لاعب الوسط المهاجم، والألماني كاي هافيرتز، والهولندي يورين تيمير بأكثر من 200 مليون إسترليني في منتصف يوليو/تموز.

لكن لسوء حظهم، أصيب المدافع تيمير بأربطة ركبته وسيغيب لفترة طويلة. فيما لم ينجح هافيرتز بعد انتقاله مقابل 65 مليون جنيه من تشيلسي في تسجيل الأهداف حتى الآن.

ويواجه المدرب الإسباني، ميكل أرتيتا، المزيد من الضغط لقيادة «المفجعة» نحو لقبهم الأول في الدوري منذ عشرين سنة.

ليفربول يعيد تشكيل وسط ميدانه تسارعت حملة إعادة تشكيل وسط ليفربول، مع رحيل جوردان هندرسون والبرازيلي فاينيو إلى الدوري السعودي.

رحل أيضاً جيمس ميلنر، والغيني ناني كيتا، واليكس أوكسلايد-تشامبرلين دون مقابل، وذلك بعد موسم مخيب للفريق الأحمر، أخفق خلاله في التأهل إلى دوري أبطال أوروبا للمرة الأولى

السعودي، حسبما أفادت تقارير صحافية الجمعة. ويمكن القول إن الأندية الإنجليزية كانت مستفيدة من بيع اللاعبين، خصوصاً المتقدمين في السن وأصحاب الرواتب الكبيرة. بيد أن رحيل لاعب الوسط البرتغالي روبن نيفيز، البالغ 26 عاماً فقط، من وولفرهامبتون إلى الهلال قد يشكل جرس إنذار لما يخفيه المستقبل حيال نزيف المواهب من البريميرليغ. فالبطولة تواجه تحديات إضافية، مع تضليل نجوم محليين الاعتراف في بطولات خارجية رغم العروض المترفة المقدمة إليهم محلياً. فضل الياق جود بيلينغهام الانتقال من بوروسيا دورتموند الألماني إلى ريال مدريد الإسباني، وكذلك الهدف التاريخي لتوتنهام وقائد المنتخب هاري كين إلى بايرن ميونخ الألماني.

مغامرات تشيلسي كسر الـ«بلوز» الرقم القياسي للانتقالات البريطانية للمرة الثانية في غضون سبعة أشهر، متفوقاً على ليفربول بضم كايسيدو (21 عاماً) نظير صفقة قد وصلت الـ 115 مليون إسترليني.

وتم الإكوادوري الدولي على عقد لثماني سنوات في ملعب ستامفورد بريدج، في محاولة من الملاك الأمريكيين لتعويض الموسم المخيب الأخير. إذ حل تشيلسي في المركز الثاني عشر في الدوري وهو الترتيب الأدنى له منذ موسم 1994. انسحق النادي الذي يملكه مجلس كونسورتيوم وعلى رأسهم تود بولي منذ عام مضى نحو مليار جنيه على صفقات لاعبين جدد.

حطمت أندية الـ«بريميرليغ» رقمها القياسي السابق لتتعاقبات المبرمة في نافذة الانتقالات واحدة، منفقة ملياري جنيه إسترليني (2.5 مليار دولار) على لاعبيها الجدد مع إغلاق السوق الصيفية الجمعة. ويتصدر تشيلسي اللندني الترتيب مع تحطيمه الرقم القياسي، من خلال التعاقد مع لاعب الوسط الإكوادوري موييس كايسيدو. وأظهرت الأندية الإنجليزية مجدداً قدراتها المالية، مقارنة مع أقرانها في البطولات الأوروبية الكبرى. لكن منافساً جديداً مفاجئاً دخل على خط المنافسة مع الأندية الإنجليزية، مع فورة الانتقالات في الدوري السعودي وجذب نجومًا مخصصين بصفقات باذخة. وألقت وكالة الأنباء الفرنسية نظرة على أبرز خمس نقاط في فترة الانتقالات في إنجلترا، مع التركيز على التهديد السعودي الذي بات يحق بأندية «البريميرليغ».

هجوم سعودي أدى ضم الأموال الرهيب من السعودية إلى هلهلة مخططات بعض الأندية الكبرى، حيث ترك الجزائري الدولي رياض محرز ناديه مانشستر سيتي بطل أوروبا وإنجلترا وأحلام صوب الأهلي السعودي، وجوردان هندرسون قائد ليفربول إلى الاتفاق، فيما فضل المهاجم المصري الدولي ألكسندر ميتروفيتش حزم أمتعته والانتقال من فولهام إلى الهلال. ورغم الإغراء المالي، تمسك ليفربول بخدمات نجمه المصري محمد صلاح بعدما رفض عرضاً فلكياً بقيمة 150 مليون جنيه إسترليني (190 مليون دولار) من نادي الاتحاد

تشيلسي يبحث عن إنهاء أزمة بوكيتينو من بوابة الدوري السعودي

حيث سبق للنادي اللندني التخلص من قائمة كبيرة من اللاعبين في إطار الثورة التي يحدثها بعد موسم ماضٍ مخيب للأمل، فشل خلاله في التأهل إلى المسابقات الأوروبية. جدير بالذكر أن هناك عدداً من نجوم الدوري الإسباني غادروا صوب المملكة العربية السعودية يتقدمهم جوردان هندرسون وفاينيو وكريستيانو رونالدو، فيما أرسل تشيلسي لاعبين إلى السعودية أمثال نغولو كانتي وكاليدو كوليبالي وإدوارد مويدي.

لاعب خط الوسط الإنجليزي كونور كالاغر، ومواطنه المدافع الشاب تريفوه تشالواه البالغ من العمر 24 عاماً. كما يخطط تشيلسي للتخلص من المهاجم أرماتنو بورخا، فيما يبدو المدافع الإسباني مارك كوكوريل أبرز الأسماء التي ينوي البلوز عرضها للبيع من بوابة الدوري السعودي. ويرى تشيلسي أن عملية ترويج هذه الأسماء في الدوري السعودي قد تمنح البلوز فرصة تحقيق مكاسب إضافية من عمليات البيع هذا الصيف،

رسمية. وسبق للمدرب الأرجنتيني القول إنه يرغب في الوصول مع تشيلسي إلى قائمة مكونة من 25 لاعباً بحد أقصى، حيث يملك البلوز في الوقت الراهن 30 لاعباً، مما يعني سعي بوكيتينو للتخلص من 5 لاعبين آخرين. وتضم قائمة اللاعبين الذين يرغب بوكيتينو في عرضهم للبيع عبر بوابة الدوري السعودي، المدافع الفرنسي مالانغ سار الذي لعب الموسم الماضي معاراً في موناكو الفرنسي، إلى جانب

يتطلع تشيلسي الإنجليزي إلى تحقيق رغبات منبره الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو من بوابة دوري روشن السعودي، الذي تستمر فترة الانتقالات الصيفية الخاصة به لأسبوعين كاملين بعد إغلاق السوق الإنجليزية بصورة رسمية. وحسب «فوتبول لندن»، فإن بوكيتينو يرغب في مواصلة العمل على التخلص من اللاعبين الزائدين عن الحاجة، حيث يخطط لبيع خمسة لاعبين آخرين من خلال تسويقهم في الدوري السعودي بعد إغلاق الميركاتو الصيفي في أوروبا بصورة

برشلونة يتعاقد مع فيليكس وكانسيلو يودع الزلزولي رسمياً

السرعة الكبيرة التي يتمتع بها الظهير الأيمن البرتغالي. الزلزولي إلى بيتيس.. وغارسيا إلى جيرونا وأعلن برشلونة أيضاً عن بيع بطاقة لاعبه المغربي عبد الصمد الزلزولي إلى نادي ريال بيتيس الإسباني، مقابل 7.5 ملايين يورو. مع إدراج بند يتيح للمعلق الكتالوني إعادة شراء اللاعب. كما أدرج برشلونة بنداً يقضي بحصوله على نسبة 50% من رسوم بيع بيتيس لبطاقة اللاعب إلى أي ناوٍ آخر، حسب ما ذكره البارسا عبر موقعه الرسمي.

لبطاقة كانسيلو، كي لا تُدرج قيمة الشراء في حسابات النادي المالية هذا الموسم. ووجه برشلونة الشكر، في بيانه، لجواو فيليكس؛ على تضحية اللاعب مالنيا، مع إبداء رغبته في الانتقال إلى قلعة «البلوغرانا» بصورة علنية. في سياق متصل، أعلن برشلونة أيضاً ضم جواو كانسيلو، بموجب إعارة تمتد لموسم واحد، بعد مفاوضات طويلة مع إدارة مانشستر سيتي. وكتب الحساب الرسمي لبرشلونة منصة «إكس-تويتر سابقاً»: «الفلان هنا»، في إشارة إلى

في الانضمام إلى برشلونة هذا الصيف، بعد صعوبات كبيرة عاناها النادي البرتغالي في أتلتيكو مدريد، مع ابتعاده عن الخيارات الأساسية لمدرب الأتلتي، الأرجنتيني دييغو سيميوني. وأكد برشلونة، في بيان رسمي، أن استعارته لفيليكس لا تتضمن بنداً يسمح بالشراء النهائي لبطاقة اللاعب، وهي صيغة استخدمها قادة البارسا أيضاً في تعاقد مع البرتغالي الآخر جواو كانسيلو، وأذا من مانشستر سيتي الإنجليزي. وتجزم تقارير صحفية بأن برشلونة طلب عدم إدراج البند الخاص بالشراء النهائي

أعلن نادي برشلونة الإسباني، مساء اليوم الجمعة، تعاقد مع المهاجم البرتغالي جواو فيليكس، قادماً من أتلتيكو مدريد، بموجب إعارة تمتد لموسم واحد؛ أي حتى 30 جوان 2024. ونشر الحساب الرسمي لبرشلونة عبر منصة «إكس-تويتر سابقاً» لمتواصل الاجتماعي، مقطع فيديو تتناول تقارير صحفية تحدثت عن رغبة فيليكس في الانضمام إلى النادي الكتالوني، وعلق الحساب قائلاً: «حلمه أصبح حقيقة». وسبق لفيليكس (23 عاماً) أن أعلن رغبته

مولدحيال السلة: مصر ولبنان يقتربان من بلوغ الأولمبياد



ضمت منتخبات الولايات المتحدة ونيوزيلندا واليونان، ويختم منتخب مصر مبارياته في المونديال بعد غد السبت بمواجهة منتخب نيوزيلندا، فيما يلعب منتخب الأردن مع نظيره المكسيكي. من جانبه، حقق منتخب لبنان انتصاره الأول في البطولة، عقب فوزه الثمين 94-84 على منتخب كوت ديفوار، في وقت سابق اليوم، ضمن مباريات تحديد المراكز الترتيبية بالمونديال أيضاً. وشهدت المباراة، التي أقيمت في العاصمة الأندونيسية جاكارتا، تفوق لبنان في كل فترات المباراة الأربعة، حيث أنهى المنتخب العربي الفترة الأولى لمصلحته بنتيجة 32-17، قبل أن يحسم الشوط الثاني وهو متقدماً 55-41، وحافظ على تقدمه في الشوط الثالث بنتيجة 73-66، قبل أن يحسم اللقاء لمصلحته بفارق 10 نقاط. وأخفق المنتخب اللبناني في التأهل للدور الثاني للمونديال، المعام حالياً في اندونيسيا واليابان والفلبين، عقب خسارته في مبارياته الثلاث التي خاضها بمرحلة المجموعات للبطولة، أمام لاتفيا وكندا وفرنسا، لينتقل اللعب في المراكز الترتيبية من المراكز 17 إلى 32. ويأتي هذا الفوز ليشكل دفعة معنوية لمنتخب لبنان، الذي يشترك في كأس العالم للمرة الرابعة في تاريخه، قبل مباراته المرتقبة مع نظيره الإيراني، بعد غد. ويأمل المنتخب اللبناني في تحقيق فوزه الثاني على التوالي، في انتظار نتائج بقية مباريات المنتخبات الآسيوية، سعياً لانتزاع بطاقة تأهل مباشر لمسابقة كرة السلة في دورة باريس الأولمبية العام المقبل. ويتأهل صاحب أفضل مركز في كأس العالم للسلة عن قارة آسيا إلى أولمبياد باريس 2024، بصورة مباشرة. وأسفرت باقي المباريات التي أقيمت اليوم ضمن لقاءات المراكز الترتيبية أيضاً عن فوز منتخب المكسيك على نظيره النيوزيلندي بنتيجة 100-108، والصين على انغولا بنتيجة 76-83، وفلندا على الرأس الأخضر (كاب فريدي) بنتيجة 77-100، واليابان على فزويلا بنتيجة 77-86، وجنوب السودان على الفلبين 68-87.

واصل منتخب مصر انتصاراته في بطولة كأس العالم لكرة السلة للرجال، المعامة حالياً في الفلبين واندونيسيا واليابان، بعدما حقق فوزه الثاني على التوالي في المونديال. وحقق المنتخب المصري فوزاً كبيراً على نظيره الأردني بنتيجة 85-69 في مواجهة العربية الخالصة، التي أقيمت بينهما اليوم الخميس ضمن المراكز الترتيبية للمسابقة. وفرض المنتخب المصري سيطرته على مجريات الأمور في الفترة الأولى، التي أنهاها لمصلحته بنتيجة 22-14، قبل أن يستعيد المنتخب الأردني الكثير من إترانه في الفترة الثانية، التي حسمها منتخب مصر أيضاً بنتيجة 38-34. وتواصلت الإثارة في المباراة خلال الفترة الثالثة، لكن منتخب الفراعنة حافظ على تقدمه بنتيجة 59-56، قبل أن يعود

بعقد تاريخي.. لويس هاميلتون الأعلى أجراً في «فورمولا 1»

أصبح النجم البريطاني لويس هاميلتون الأعلى أجراً في تاريخ «فورمولا 1» بعد تعديده عقده مع شركة مرسيدس. واتفقت «مرسيدس» مع لويس هاميلتون على تجديد عقد الشراكة بينهما لمدة عامين حتى 2025، أي حتى يقرب من إتمام عامه الـ41. وحسبما كشفت صحيفة «تيلي ميل» الإنجليزية، فإن العقد الجديد لهاميلتون يصل إلى 50 مليون جنيه إسترليني سنوياً، بزيادة قدرها 10 ملايين جنيهها. وأصبح لويس هاميلتون بذلك السائق الأعلى أجراً في الرياضة الخاصة بسباق سيارات فورمولا 1، إلى جانب الهولندي ماكس فيرستابين (25 عاماً). وادى هاميلتون علاقة تاريخية بمرسيدس، خاصة وأنه توج مع الفريق منذ عام 2013 بـ6 ألقاب في فئة السائقين و8 أخرى في فئة المصنمين لكن صاحب 38 عاماً لم يفز بأي سباق منذ فوزه بسباق جائزة السعودية الكبرى للفورمولا 1 في ديسمبر/كانون الأول 2021. وتعتبر هذه الفترة هي الأطول في مسيرة السائق البريطاني بدون أي فوز، وتضمنت 36 سباقاً.

وصفت نفسها بـ«الحاربة والزومبي».. أنس جابر تسخر من تصريح كاساتكينيا عن الخمر



سخرت النجمة التونسية أنس جابر من تصريح لزميلتها الروسية داريا كاساتكينيا عن الخمر، وذلك على هامش بطولة أمريكا المفتوحة للتنس. أنس جابر تواصل رحلتها بتجراح في النسخة الحالية من بطولة أمريكا المفتوحة للتنس، علماً بأنها كانت وصيفة العام الماضي. وتحدثت أنس جابر في تحقيق الفوز بنتيجة مباراة لها بالمشقة، بعدما أجرتها التشبيكية الشابة ليندا نيكوسوفا على بطل جديد قبل أن تحقق انتصاراً مثيراً 7-6 و6-4 و3-6 لتبلغ الدور الثالث في بطولة أمريكا المفتوحة للتنس. وكادت النجمة التونسية أنس جابر استهلت مشوارها في بطولة أمريكا المفتوحة للتنس بفوز صعب أيضاً بنتيجة 7-5 و6-7 في الكولومبية كاميليا أوسوريو. وخلال المؤتمر الصحفي عقب التأهل إلى الدور الثالث من البطولة، سخرت أنس جابر من تصريحات داريا كاساتكينيا عن الخمر. «جابر وصفت مسيرتها تحدثت مؤخراً عن رغبتها في شرب الخمر بشكل مكثف بسبب طول موسم التنس على اللاعبين واللاعبات. وحينما وجهت أسئلة إلى أنس جابر، لرد على تصريح كاساتكينيا المثير للجدل، قالت النجمة التونسية: «حسناً، إذا لعينا مع بعضنا البعض، سأحضر لها الزجاجة بنفسى. سوف أتأكد من أنها رطبة». جابر وصفت مسيرتها في بطولة أمريكا بالصعبة، حيث قالت: «هي بطولة خاصة جداً، اعتقدت أنني سأستخدم كلمة (المحاربة) كرمز للاستمرار في هذه البطولة حتى النهاية». وأتمت: «أنسا زومبي لأنني مصابة بالإنفلونزا وأحوض مباريات بطولة أمريكا، ولقد أخذت استراحة في يوليو/ تموز الماضي بعد هزيمتي في نهائي بطولة ويمبلدون لأظلم بحالة جيدة لبقية الموسم».

معتز برشم يتطلع للتألق في جولة زيورخ للدوري الماسي

يخوض البطل الأولمبي والعالمى القطري معتز برشم اليوم الخميس، تحدي مسابقة الوثب العالي في جولة زيورخ للدوري الماسي للالعاب القوى، والتي تحمل الرقم 12 من جولات السباق نحو الماس. ويتشارك البطل القطري في الجولة بعد إحراره الميدالية البرونزية لبطولة العالم في العاصمة الهنغارية بودابست قبل أقل من عشرة أيام، حيث سجل برشم قفزة لارتفاع (2.33 متر) دفعت به للمركز الثالث خلف الأمريكي جوفون هوريسون صاحب المركز الثاني، والإيطالي جيوماركو تامبيري الفائز بالذهبية. ويتطلع برشم لتحقيق الفوز في زيورخ من أجل المنافسة على مائة المسابقة في الجولة الأخيرة، حيث سبق لبرشم الفوز بالمركز الأول في جولة سيلسيا البولندية مسجلاً (2.36 م) يوليو الماضي قبل أن يحل ثانياً في جولة لندن في الشهر ذاته مسجلاً (2.33 م). واستهل البطل القطري مشاركته في الدوري الماسي لعام 2023 من جولة النوجة في مايو الماضي، مسجلاً ارتفاعاً بلغ (2.24 م)، فيما يملك برشم الرقم القياسي لجولات الدوري الماسي وهو (2.43 م) والمسجل في بروكسل 2014. ويتنافس في الجولة كل من الإيطالي تامبيري بطل العالم، والكوري ستانغ يونغ، والألماني بايوت، والكوبي زيباس لويس أنريكي، والنيوزيلندي هامش كير، مما يجعل المنافسة ذات طابع خاص ويحتمل الكثير من الإثارة.

فريق مرسيدس يتلقى خبراً ساراً بشأن بطل العالم هاملتون



التقى فريق مرسيدس خبراً ساراً بشأن البريطاني لويس هاملتون، بطل العالم للفورمولا واحد سابع مرات، إذ استطاع نيل موافقة على تمديد عقده مع الفريق لمدة عامين حتى عام 2025. وأنهى هاملتون (38 عاماً) الجدل الدائر بشأن مستقبله في الفورمولا واحد منذ أشهر عدة، حيث سبق في صفوف مرسيدس إلى جانب مواطنه الشاب جورج راسل (25 عاماً) الانتقال إلى فريق «الأمم المتحدة» عام 2022، بموجب «عقد طويل الأمد» والذي عقده بنوره حتى 2025. وقال هاملتون في بيان صدر على هامش سباق جائزة إيطاليا الكبرى نهاية الأسبوع الحالي على حيلة مونزا: «فصلنا لم تنته بعد، نحن مصممون على تحقيق المزيد معاً ولن نتوقف حتى نحقق مبتغانا». قبل أن يعلن فريق مرسيدس عن تمديد التعاقد معه.

هاملتون وراسل مستمران مع مرسيدس

وأضاف صاحب البشرة السمراء الذي حل في المركز السادس في ترتيب 2022 في أسوأ تصنيف له منذ مشاركته في البطولة العالمية: «لم أرغب أبداً في الفوز بهذا القدر. لقد تعلمنا من كل نجاح، ولكن أيضاً من كل فشل». وبعد خيبة خسارة اللقب العالمي الثامن في اللثة الأخيرة للسباق الأخير عام 2021 على حيلة مرسى باس في أبو ظبي بمواجهة سائق ريد بول الهولندي ماكس فيرستابين، لم يتمكن هاملتون من تحقيق أي فوز العام الماضي وذلك للمرة الأولى في مسيرته منذ عام 2007. وختم البريطاني عام 2022 من دون أن يتخطى من المركز الأول أو يحقق أي فوز، علماً أنه يملك الرقم القياسي لعدد الانتصارات في البطولة (103). وعانى فريق مرسيدس لوضع سيطرة تفاهسية بين يدي هاملتون جزاء التغيير التقني الجذري في القوانين، وانصاع البريطاني لقاغتون فيرستابين وحتى زميله ومواطنه راسل الذي أنهى العام الماضي متقدماً عليه في المركز الرابع. وما زال هاملتون يبحث هذا العام عن فوزه الأول أمام فيرستابين الفائز في 9 سباقات توالياً، علماً أن سائق مرسيدس يحتل المركز الرابع في الترتيب العام للسائقين. من خلال التوقيع لمدة عامين إضافيين مع مرسيدس، لا يزال بإمكان البطل البريطاني أن يصبح السائق الأناجح في التاريخ بثمانية ألقاب لقب أرتباطه مع أسطورة الفورمولا 1 الألماني مايكل شوماخر. وبات هاملتون أول سائق ذي بشرة سمراء في تاريخ الفئة

الكاراز يواصل الدفاع عن لقب أمريكا المفتوحة وتأهل صعب لجاير



واصل الإسباني كارولوس الكراز بجاح حملة الدفاع عن اللقب في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة لكرة المضرب، آخر البطولات الأربعة الكبرى على ملاعب فلاشينغ ميدوز، أمام الإسباني كارولوس الكراز حامل اللقب وذلك بعد فوزه على مواطنه لورنزو سونيجو بنتيجة 6-2 و 6-4 و 6-4 ليبلغ الدور الثالث. وكان سينر خسر من الكراز في دور الثمانية لمباراة العام الماضي بعد مباراة متجذرة احتلجت إلى خمس مجموعات، وبيدز احتساب كبير أن يواجه اللاعبان من جديد في المرحلة ذاتها من بطولة هذا العام. وتوقع سينر على سونيجو بعدما هزم على إرساله، حيث لم يُعقد منافسه أي فرصة لكسر إرساله خلال المباراة التي استغرقت ساعتين و5 دقائق. وقال سينر بعد فوزه: "نحن نعمل كثيرًا، أنا وفريقي، أحاول دفع نفسي للأمام وأشعر أن مستواي قد تحسن. أشعر براحة كبرى وهذا شيء جديد لي. وأمل أن أتمكن من إظهار ذلك في المستقبل". وسيلعب سينر في الدور الثالث السبت مع الفائز بين السويسري ستان فافرينكا وبلج فلشينغ ميدوز 2016 والأرجنتيني توماس إيتشيفيري. وقال سينر المتأثر: "الأمم صعب. لهذا السبب صلت بحدّ طول حياتي للعب في أجواء مثل هذه. بالطبع لا أفوز بها جميعًا، كما نعلم". وأردف: "تمامًا مثل اليوم، اللعب أمام هذا الجمهور، والحصول على الدعم الذي أحظى به، هو أمر مميز جدًا. لذلك شكرا لكم". وتأهل الألماني أليكس زفيريف إلى الدور الثالث بفوزه على مواطنه دانيال التامبار 7-6 (1/6) و 3-6 و 6-4 و 6-3.

6-7 و 6-8 (6-2)، يواجه الأرجنتيني سيباستيان بايس السبت على مقعد في ثمن النهائي. من جهته فاز الروسي أندري روبليف الثامن على الفرنسي غايل مونفيس 6-4 و 6-3 و 6-1 و 3-6 و 6-1، والألماني ألكسندر زفيريف، الثاني عشر، على مواطنه دانيال التامبار 7-6 (1/6) و 3-6 و 6-4 و 6-3. ويواجه زفيريف البلغاري غريغور ديميتروف التاسع عشر الذي أخرج البريطاني أندري موراي المتوج في فلاشينغ ميدوز عام 2012 بفوزه عليه 6-3 و 6-4 و 6-1. وتأهل البريطاني جاك دراير إلى الدور الثالث بفوزه على البولندي هوبيرت هوركاش 6-2 و 6-4 و 7-5 ليضرب موعدًا مع الأمريكي مايكل موه الذي قلب تأخره بمجموعتين أمام مواطنه جون إيسنر إلى فوز 6-3 و 4-6 و 7-6 (3/7) و 6-4 و 6-4 ووضع البولندي يوتيك فيان دي ستاندولب 6-1 و 6-3 و 6-3 و 6-1 بدوره بلغ الروسي دانييل مدفيديف، المصنف ثالثًا عالميًا والمتوج باللقب عام 2021 بفوزه على نيكوليتش، آخر البطولات الأربعة الكبرى ضمن غراند سلام الأربعة. وفازت شفيونتيك على الأسترالية داريا ساساي 6-3 و 6-4 بينما حققت غوف الفوز على المرآة الروسية ميرا أندريفا 6-3 و 6-2. وتسمى شفيونتيك (22 عامًا) إلى أن تصبغ أول لاعبة تدافع عن لقبها بنجاح في البطولة الأمريكية منذ أن حققت صاحبة الأرض سيرينا ويليامز ثلاثة ألقاب تواليًا من 2012 إلى 2014. كما ترغب في إحراز لقبها الكبير الخامس في بطولات الفراند سلام بعد بطولتي رولان غاروس الفرنسية (2020 و 2022 و 2023) وفلاشينغ ميدوز العام الماضي، واحتاجت إلى ساعة و 33 دقيقة للخروج فائزة، حيث تلقى في الدور التالي مع السلوفينية كايا يوفان. أما غوف، فيعد مواجهة افتتاحية صعبة أمام الألمانية المخضمة لورا سيغوند، تفوقت الأمريكية التي تبلغ 19 عامًا على التدريب ابنة الـ 16 عامًا، وهي أصغر لاعبة في البطولة؛ لتحقق فوزها الثالث عشر في 14 مباراة منذ خسارتها في الدور الأول لبطولة ويمبلدون الإنجليزية، ثلثة البطولات الأربعة الكبرى. وكانت غوف تغلبت على أندريفا في بطولة رولان غاروس الفرنسية في ثلاث مجموعات في جوان الماضي، وقالت

6-7 و 6-8 (6-2)، يواجه الأرجنتيني سيباستيان بايس السبت على مقعد في ثمن النهائي. من جهته فاز الروسي أندري روبليف الثامن على الفرنسي غايل مونفيس 6-4 و 6-3 و 6-1 و 3-6 و 6-1، والألماني ألكسندر زفيريف، الثاني عشر، على مواطنه دانيال التامبار 7-6 (1/6) و 3-6 و 6-4 و 6-3. ويواجه زفيريف البلغاري غريغور ديميتروف التاسع عشر الذي أخرج البريطاني أندري موراي المتوج في فلاشينغ ميدوز عام 2012 بفوزه عليه 6-3 و 6-4 و 6-1. وتأهل البريطاني جاك دراير إلى الدور الثالث بفوزه على البولندي هوبيرت هوركاش 6-2 و 6-4 و 7-5 ليضرب موعدًا مع الأمريكي مايكل موه الذي قلب تأخره بمجموعتين أمام مواطنه جون إيسنر إلى فوز 6-3 و 4-6 و 7-6 (3/7) و 6-4 و 6-4 ووضع البولندي يوتيك فيان دي ستاندولب 6-1 و 6-3 و 6-3 و 6-1 بدوره بلغ الروسي دانييل مدفيديف، المصنف ثالثًا عالميًا والمتوج باللقب عام 2021 بفوزه على نيكوليتش، آخر البطولات الأربعة الكبرى ضمن غراند سلام الأربعة. وفازت شفيونتيك على الأسترالية داريا ساساي 6-3 و 6-4 بينما حققت غوف الفوز على المرآة الروسية ميرا أندريفا 6-3 و 6-2. وتسمى شفيونتيك (22 عامًا) إلى أن تصبغ أول لاعبة تدافع عن لقبها بنجاح في البطولة الأمريكية منذ أن حققت صاحبة الأرض سيرينا ويليامز ثلاثة ألقاب تواليًا من 2012 إلى 2014. كما ترغب في إحراز لقبها الكبير الخامس في بطولات الفراند سلام بعد بطولتي رولان غاروس الفرنسية (2020 و 2022 و 2023) وفلاشينغ ميدوز العام الماضي، واحتاجت إلى ساعة و 33 دقيقة للخروج فائزة، حيث تلقى في الدور التالي مع السلوفينية كايا يوفان. أما غوف، فيعد مواجهة افتتاحية صعبة أمام الألمانية المخضمة لورا سيغوند، تفوقت الأمريكية التي تبلغ 19 عامًا على التدريب ابنة الـ 16 عامًا، وهي أصغر لاعبة في البطولة؛ لتحقق فوزها الثالث عشر في 14 مباراة منذ خسارتها في الدور الأول لبطولة ويمبلدون الإنجليزية، ثلثة البطولات الأربعة الكبرى. وكانت غوف تغلبت على أندريفا في بطولة رولان غاروس الفرنسية في ثلاث مجموعات في جوان الماضي، وقالت

فلاشينغ ميدوز: سينر وسابالينكا يواصلان المشوار وإيسنر يعجز



واصل الإيطالي باتيك سينر المصنّف سادسًا مشواره نحو فرض مواجهة ثأرية في الدور ربع النهائي من بطولة الولايات المتحدة المفتوحة لكرة المضرب، آخر البطولات الأربعة الكبرى على ملاعب فلاشينغ ميدوز، أمام الإسباني كارولوس الكراز حامل اللقب وذلك بعد فوزه على مواطنه لورنزو سونيجو بنتيجة 6-2 و 6-4 و 6-4 ليبلغ الدور الثالث. وكان سينر خسر من الكراز في دور الثمانية لمباراة العام الماضي بعد مباراة متجذرة احتلجت إلى خمس مجموعات، وبيدز احتساب كبير أن يواجه اللاعبان من جديد في المرحلة ذاتها من بطولة هذا العام. وتوقع سينر على سونيجو بعدما هزم على إرساله، حيث لم يُعقد منافسه أي فرصة لكسر إرساله خلال المباراة التي استغرقت ساعتين و5 دقائق. وقال سينر بعد فوزه: "نحن نعمل كثيرًا، أنا وفريقي، أحاول دفع نفسي للأمام وأشعر أن مستواي قد تحسن. أشعر براحة كبرى وهذا شيء جديد لي. وأمل أن أتمكن من إظهار ذلك في المستقبل". وسيلعب سينر في الدور الثالث السبت مع الفائز بين السويسري ستان فافرينكا وبلج فلشينغ ميدوز 2016 والأرجنتيني توماس إيتشيفيري. وقال سينر المتأثر: "الأمم صعب. لهذا السبب صلت بحدّ طول حياتي للعب في أجواء مثل هذه. بالطبع لا أفوز بها جميعًا، كما نعلم". وأردف: "تمامًا مثل اليوم، اللعب أمام هذا الجمهور، والحصول على الدعم الذي أحظى به، هو أمر مميز جدًا. لذلك شكرا لكم". وتأهل الألماني أليكس زفيريف إلى الدور الثالث بفوزه على مواطنه دانيال التامبار 7-6 (1/6) و 3-6 و 6-4 و 6-3.

6-7 و 6-8 (6-2)، يواجه الأرجنتيني سيباستيان بايس السبت على مقعد في ثمن النهائي. من جهته فاز الروسي أندري روبليف الثامن على الفرنسي غايل مونفيس 6-4 و 6-3 و 6-1 و 3-6 و 6-1، والألماني ألكسندر زفيريف، الثاني عشر، على مواطنه دانيال التامبار 7-6 (1/6) و 3-6 و 6-4 و 6-3. ويواجه زفيريف البلغاري غريغور ديميتروف التاسع عشر الذي أخرج البريطاني أندري موراي المتوج في فلاشينغ ميدوز عام 2012 بفوزه عليه 6-3 و 6-4 و 6-1. وتأهل البريطاني جاك دراير إلى الدور الثالث بفوزه على البولندي هوبيرت هوركاش 6-2 و 6-4 و 7-5 ليضرب موعدًا مع الأمريكي مايكل موه الذي قلب تأخره بمجموعتين أمام مواطنه جون إيسنر إلى فوز 6-3 و 4-6 و 7-6 (3/7) و 6-4 و 6-4 ووضع البولندي يوتيك فيان دي ستاندولب 6-1 و 6-3 و 6-3 و 6-1 بدوره بلغ الروسي دانييل مدفيديف، المصنف ثالثًا عالميًا والمتوج باللقب عام 2021 بفوزه على نيكوليتش، آخر البطولات الأربعة الكبرى ضمن غراند سلام الأربعة. وفازت شفيونتيك على الأسترالية داريا ساساي 6-3 و 6-4 بينما حققت غوف الفوز على المرآة الروسية ميرا أندريفا 6-3 و 6-2. وتسمى شفيونتيك (22 عامًا) إلى أن تصبغ أول لاعبة تدافع عن لقبها بنجاح في البطولة الأمريكية منذ أن حققت صاحبة الأرض سيرينا ويليامز ثلاثة ألقاب تواليًا من 2012 إلى 2014. كما ترغب في إحراز لقبها الكبير الخامس في بطولات الفراند سلام بعد بطولتي رولان غاروس الفرنسية (2020 و 2022 و 2023) وفلاشينغ ميدوز العام الماضي، واحتاجت إلى ساعة و 33 دقيقة للخروج فائزة، حيث تلقى في الدور التالي مع السلوفينية كايا يوفان. أما غوف، فيعد مواجهة افتتاحية صعبة أمام الألمانية المخضمة لورا سيغوند، تفوقت الأمريكية التي تبلغ 19 عامًا على التدريب ابنة الـ 16 عامًا، وهي أصغر لاعبة في البطولة؛ لتحقق فوزها الثالث عشر في 14 مباراة منذ خسارتها في الدور الأول لبطولة ويمبلدون الإنجليزية، ثلثة البطولات الأربعة الكبرى. وكانت غوف تغلبت على أندريفا في بطولة رولان غاروس الفرنسية في ثلاث مجموعات في جوان الماضي، وقالت

السعودية تستحوذ على أصول ثاني أكبر رابطة للمقاتلين بأمريكا

استحوذت المملكة العربية السعودية، اليوم الأربعاء، على "حصة أقلية" في رابطة المقاتلين المحترفين لتوسيع دوري الفنون القتالية المختلطة في أمريكا الشمالية (MMA) "عالميًا". في انطلاقة جديدة للمملكة العربية السعودية في صناعة الرياضة وتم التوصل إلى الاتفاقية بين رابطة المقاتلين المحترفين وشركة Sports SRJ Investments التي أنشئت حديثًا، وهي شركة سعودية مملوكة لصندوق الاستثمارات العامة. ويُعد الصندوق الاستثمارات العامة أحد أهم صناديق الثروة السيادية في العالم والذي استحوذ على العديد من أندية كرة القدم في الدوري المحلي والدوريات العالمية، بما في ذلك الدوري الإنجليزي الممتاز. وقال الكيان في بيان مشترك إن المشاركة السعودية تشمل على "تسريع حملة رابطة المقاتلين المحترفين لتوسيع عالميًا وتجديد كيان لاعبي الفنون القتالية وتطوير قاعدتها الجماهيرية". وتُعد هذه الاستثمارات التي تُقدّر بملايين الدولارات جزءًا من برنامج السعودية لتقليل اعتمادها على النفط.

شفيونتيك وغوف إلى ثالث أدوار فلاشينغ ميدوز



عقب الفوز اليوم: "تعلمت أن أكون شرسة؛ لأنني إذا أعطيتها شيئًا (بواد نقطة ضعف) فسوف تستغلها". وأضافت: "لقد قمت بعمل جيد اليوم"، مشيدة بمنافستها: "أمامها مستقبل عظيم، أعتقد أنها ستعود إلى هذه الملاعب مرات عدة". وتلقى غوف المصنفة سادسة،

تأهلت البولندية إيغا شفيونتيك المصنفة الأولى عالميًا والأمريكية الشابة كوكو غوف إلى الدور الثالث في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتلتنس، آخر البطولات الأربعة الكبرى ضمن غراند سلام الأربعة. وفازت شفيونتيك على الأسترالية داريا ساساي 6-3 و 6-4 بينما حققت غوف الفوز على المرآة الروسية ميرا أندريفا 6-3 و 6-2. وتسمى شفيونتيك (22 عامًا) إلى أن تصبغ أول لاعبة تدافع عن لقبها بنجاح في البطولة الأمريكية منذ أن حققت صاحبة الأرض سيرينا ويليامز ثلاثة ألقاب تواليًا من 2012 إلى 2014. كما ترغب في إحراز لقبها الكبير الخامس في بطولات الفراند سلام بعد بطولتي رولان غاروس الفرنسية (2020 و 2022 و 2023) وفلاشينغ ميدوز العام الماضي، واحتاجت إلى ساعة و 33 دقيقة للخروج فائزة، حيث تلقى في الدور التالي مع السلوفينية كايا يوفان. أما غوف، فيعد مواجهة افتتاحية صعبة أمام الألمانية المخضمة لورا سيغوند، تفوقت الأمريكية التي تبلغ 19 عامًا على التدريب ابنة الـ 16 عامًا، وهي أصغر لاعبة في البطولة؛ لتحقق فوزها الثالث عشر في 14 مباراة منذ خسارتها في الدور الأول لبطولة ويمبلدون الإنجليزية، ثلثة البطولات الأربعة الكبرى. وكانت غوف تغلبت على أندريفا في بطولة رولان غاروس الفرنسية في ثلاث مجموعات في جوان الماضي، وقالت

عقب الفوز اليوم: "تعلمت أن أكون شرسة؛ لأنني إذا أعطيتها شيئًا (بواد نقطة ضعف) فسوف تستغلها". وأضافت: "لقد قمت بعمل جيد اليوم"، مشيدة بمنافستها: "أمامها مستقبل عظيم، أعتقد أنها ستعود إلى هذه الملاعب مرات عدة". وتلقى غوف المصنفة سادسة،

كرة القدم اللعبة الأثقل قسوة: قصص غريبة وطريقة من الملاعب

المخضرمين والراندين في عصره. في عام 1958 وصل غوتمان إلى البرتغال وفي عام 1959 وقع عقدا مع نادي بنفيكا للعمل كمدرّب للفريق، لم يضع غوتمان أي وقت ليضع بصمته على النادي وقام بقيادة عشرين لاعبا من تشكيلة الفريق واستبدلهم بلاعبين شباب أصغر سنا، كان لدى غوتمان أسلوبه الخاص في التدريب وذو خبرة واسعة في التكتيك والتخطيط والشهر بوضع جدول زمني للتجارب الإدارية إضافة إلى ثقته بنفسه وبشخصيته الفريدة، سرعان ما حقق النجاح لفريق بنفيكا وقاده إلى الفوز بدوري أبطال أوروبا لأول مرة في تاريخ النادي عندما هزم نادي برشلونة في المباراة النهائية عام 1961 وكذلك عندما كرر الفوز الساحق في الموسم التالي من البطولة عام 1962 بانتصاره على فريق ريال مدريد، ليوتج نادي بنفيكا بطلا في نهائيات دوري أبطال أوروبا مرتين على التوالي في عصر كان فيه ريال مدريد مسيطرا تماما على الكأس الأوروبية حيث في ذلك الوقت كان ريال مدريد الفريق الذي لا يقهر الفائز خمس مرات متتالية بكأس أبطال أوروبا منذ انطلاقة البطولة، ليأتي بنفيكا لينزع الكأس من أيديهم، وراي الكتلون انها نهاية سيطرة ريال مدريد وبدا كانه بداية عصر بنفيكا الفريق الذي كان في طريقه لان يصبح عملاق كرة القدم بعد هذه الانجازات الكبيرة كان باعقاد غوتمان أنه من العدل ان يتم انصافه ومنحه مبلغ من المال وزيادة اجره او الاقل الحصول على مكافأة سخية، لذلك توجه إلى إدارة النادي وعرض على الإدارة طلبه الذي يرى انه يستحقه مقابل مجهوده الذي بذله بجعل بنفيكا القوة المهيمنة في أوروبا، لكن الإدارة رفضت طلبه رفضا قاطعا وقالت انها لن تمنحه أي مبالغ مالية أو تزيد من اجره، الأمر الذي أغضب غوتمان بسببه من تجاهله الاجازات التي حققها لهم، خرج غوتمان وهو يردد كلماته قائلا: (لن يفوز فريق بنفيكا بدوري أبطال أوروبا بعد مدة عام من الآن). في تلك المرحلة بذت تلك الكلمات كانه مجرد تصريح غير ضار صدرت من مدرب غاضب من قرار الإدارة، لكن السنوات اللاحقة أثبتت عكس ذلك لان الكلمات التي ردها غوتمان والتي مازال صداها حاضرا بين صفوف مشجعي بنفيكا لسنوات عديدة انها ليست مجرد كلمات عادية، لقد سلط غوتمان لعنته على النادي. منذ اليوم الذي خرج فيه غوتمان من بنياية النادي بدأ كان لكلماته قوة سحرية غامضة مخفية بين موجة الغضب التي تملكته لتجعله تلك القوة وتحصف بالنادي عصفا مدويا وتكوره لخسارة ثلثها خسارات متتالية، وفشل فريق بنفيكا بالفوز بكأس دوري أبطال أوروبا منذ عام 1962 إلى الوقت الحاضر الزرع من وصول النهائيات كأس أوروبا في الاعوام 1963، 1965، 1968، 1988، 1990 وثلاث نهائيات كأس الاتحاد الأوروبي في الاعوام 1983، 2013، 2014 وبعض النظر عن مدى جودة أداء الفريق في المباريات النهائية الثمينة فقد خسروا دائما. كان ذلك تفسيرا واحدا طغى على السطح وهو (لعنة غوتمان) التي كانت تستخدم كترعبة عندما لا تسير الأمور بشكل جيد لكن في أحيان أخرى قد تصعب في نظر البعض حقيقة لا يمكن انكارها.



الانكليزي (ايريك بروسو) بالسكته القلبية 19- في يوم 6 سبتمبر 2018 سجل هدف في مرمرى فريق ويلز وفي نفس اليوم توفي الممثل الأمريكي (بيرت رينولتز) بالسكته القلبية. 20- في يوم 2 مارس 2019 سجل هدف في مرمرى فريق توتنهام وبعد يومين توفي المعنى الانكليزي (كيت فلنت) منتحرا وكذلك توفي الممثل الأمريكي (لوك بيرري) بالسكته الدماغية. يعتقد بعض الناس ان الأمر مجرد صدفة، أما رامسي نفسه يرى أنه أمر سيخيف بعض الشيء قائلا: "السناعات الأكثر سخافة التي سمعتها هي أن الناس يموتون بعد أن أقم بتسجيل هدف، كان هناك الكثير من المرات التي سجلت فيها هدفا ثم بعدها يتوفى شخص ما، هذه مجرد شائعة مجنونة لم أجدها مضحكة أبدا، على الرغم انني كنت السبب في تخليص العالم من بعض الناس الأشرار". لعنة بيلا غوتمان

حقق غوتمان مع بنفيكا العديد من الألقاب الأوروبية
كان (بيلا غوتمان) لاعب كرة قدم ومدرب محريا ولد في 27 يناير عام 1899 في بودابست، لعب كلاعب خط وسط في العديد من الفرق في المجر، انتقل إلى الولايات المتحدة الأمريكية عام 1926 ليقتضى معظم حياته المهنية في اللعب لنادي البيير دوري كرة القدم الأمريكي عام 1932 عندها عاد إلى أوروبا، تنقل في جميع أنحاء أوروبا ليتولى إدارة وتدريب سبعة عشر ناديا لكرة القدم بنجاح متواصل، حيث كان غوتمان من أعظم المدربين



كرة القدم اللعبة الأكثر تمرداً والتي طالما ترددت هزات مسججها داخل أسوار ملاعبها وعلى مدرجاتها وعيونهم مشدوهة نحو كرة تتدحرج فوق أرض الملعب لتختزل تلك الكرة داخل كراتها الصغبر تطلمات أمة باكملها، كرة القدم اللعبة التي تتخطى باهتمام الملايين من المعجبين حول العالم ميسا جعلها راسخة في الوعي الشعبي... لم تخلو يوما من أحداث غريبة جرت ضمن حدود مستطيلها الأخضر.

اللاعب آرون رامسي حاصد الأرواح الشرس

لكرة القدم حصتها من القصص والأساطير الغريبة وربما تكون واحدة من تلك القصص الغريبة هي قصة لاعب كرة القدم الانكليزي (آرون جيمس رامسي) حيث وجد نجم الكرة نفسه وسط أسطورة خيالية، تنطوي تلك الظاهرة أنه في كل مرة يقوم رامسي بتسجيل هدف في أحد المباريات تموت شخصية مشهورة - أو معروفة لحد ما - وتم ملاحظة ذلك من خلال الجماهير عندما أدركوا بشكل أساسي أنه مقابل هدف واحد من بين الأهداف التي يسجلها رامسي فإن أحد المشاهير سوف يلاقي حتفه في نفس اليوم الذي سجل فيه الهدف أو بعده بأيام قلائل.

- وقبما يلي قائمة بالأهداف التي سجلها رامسي والشخصيات الشهيرة التي توفيت عند تسجيل تلك الأهداف:
- 1- في يوم 22 أوت 2009 سجل هدف في مرمرى فريق بورنتموث وبعد 3 أيام توفي السيناتور (نيد كيندي) بالسرطان.
 - 2- في يوم 1 ماي 2011 سجل هدف في مرمرى فريق مانشستر يونايتد في اليوم التالي قتل أسامة بن لادن.
 - 3- في يوم 2 أكتوبر 2011 سجل هدف في مرمرى فريق توتنهام هاتسبر وبعد 3 أيام توفي مؤسس شركة أبل (ستيف جوبز) بسرطان البنكرياس.
 - 4- في يوم 19 أكتوبر 2011 سجل هدف في مرمرى فريق مرسلينا وفي اليوم التالي قتل الزعيم الليبي معمر القذافي.
 - 5- في يوم 11 فبراير 2012 سجل هدف في مرمرى فريق ساندرلاند إيه إف سي وفي نفس اليوم تم العثور على مغنية البوب العالمية الشهيرة (وبيتي هوبسون) ميتة في لوس أنجلوس.
 - 6- ومع موت (وبيتي هوبسون) بدأت الجماهير بملاحظة نمط معين من الغرائب لم يلاحظه من قبل، حيث أن جميع الوفيات تحدث في نفس يوم تسجيل الهدف أو بعد عدة أيام، نُشر الخبر على مواقع التواصل الاجتماعي ومنذ الأخبار الرئيسية مثل صحيفة التلغراف، وحات الكوكوك ودارت المنتقادات حول ما يجري، وتم اطلاق لقب على (رامسي) وتسميته "لاعب كرة القدم حاصد الأرواح الشرس".
 - 6- في يوم 21 مارس 2013 سجل رامسي هدفاً وفي اليوم التالي توفي لاعب كرة السلة الأمريكي (راي ويليامز) بسرطان القولون، وبعد يومين توفي رجل الأعمال والعضو في الحكومة الروسية (بوريس بيريوفسكي) منتحرا بشق نفسه.
 - 7- في يوم 18 سبتمبر 2013 سجل هدف في مرمرى فريق مرسلينا وفي نفس اليوم توفي الملاكم الأمريكي (كين نورتون).
 - 8- في يوم 30 نوفمبر 2013 سجل هدف في مرمرى فريق كارديف وفي نفس اليوم توفي الممثل الأمريكي (بول ووكر) في حادث سيارة.
 - 9- في يوم 10 أغسطس 2014 سجل هدف في مرمرى فريق متشستر سيتي وفي اليوم التالي توفي الممثل الأمريكي (روبن ويليامز) منتحرا بشق نفسه.
 - 10- في يوم 20 أبريل 2014 سجل هدف في مرمرى فريق هول سيتي وفي نفس اليوم توفي الملاكم الأمريكي (روبن كاتر) بالسرطان.
 - 11- في يوم 9 يناير 2016 سجل هدف في مرمرى فريق ساندرلاند وفي اليوم التالي توفي أسطورة الروك الانكليزي (ديفيد بوي) بسرطان الكبد.

ولد اللاعب (آرون جيمس رامسي) في عام 1990 وهو لاعب خط وسط في منتخب ويلز وكذلك لعب في نادي يوفنتوس الإيطالي ونادي آرسنال في الدور الانكليزي الممتاز، وهو لاعب محترف ومعروف لحد ما ولا يزال لاعبا مهما في أي فريق يلعب معه ولكنه معروف أيضا بأنه تحيط به لعنة ما أطلق عليها "تأثير رامسي" Ramsey Effect The curse وكذلك أطلق عليها "لعنة رامسي".

(الجنرال سانتاندر) للاتصاف إلى الجمهور البالغ عدده 42.000 شخص.

كان فريق كوكوتا ديورتيغو وفريق كريستوفر المفضل متأخراً 0-1 لكن بعد دقائق من وصول التابوت إلى الملعب وتواجد بين المدرجات استطاع الفريق احراز هدف التعادل قبل نهاية المباراة ليكون للتابوت فال حسن على الفريق لينقذهم من الخسارة في اللحظة المناسبة لتنتهي المباراة بالتعادل 1-1.

كانت الشرطة متحيرة عن كيفية تمرير التابوت من خلال الأمن وتواجد بين المدرجات وقام مسؤولوا الملعب بمقابلة اجتماع لمعرفة من سيعرض بحضور جثة إلى المقعد ، يقول الطبيب خوليو وبغيرا لصحيفة كولومبيا : " لا يسمح بدخول المتعصبين إلى الملاعب لكن جثة تتسرع لها بذلك ، هذا هو الجزء الوحيد من العالم التي يمكن أن يحدث فيه هذا الشيء الغريب "

مباراة الضباب .. قصة كرة قدم مضحكة

في عام 1945 كانت بريطانيا تقادى من 6 سنوات من الحرب العالمية الثانية وأن أكثر ما يتماشى سكان البلاد هو كرة القدم حيث كانوا يتوقون لإقامة مباراة على أرضهم بعدما خرموا منها طوال سنوات الحرب . ومع الإعجاب والإيمان لمجموعات الاتحاد السوفيتي الحربية قرر الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم دعوة الفريق الروسي (دينامو موسكو) إلى لندن للقيام بجولة تتضمن أربعة مباريات ودية ، وكان هذا الإجراء قد أثار الحماسة لدى البريطانيين.

في يوم المباراة الثالثة والتي نظمت بين فريق دينامو موسكو وفريق أرسنال على ملعب (وايت هارت لين) في لندن كان من المفترض أن تكون المباراة مجرد عرض لكنها كانت من أكثر المباريات غرابية التي لعبت على الإطلاق. في تلك الأثناء كانت أعنف موجة من الضباب تضرب لندن ، في الشوط الأول كان فريق أرسنال متقدماً بثلاثة أهداف مقابل هدفين لفريق دينامو موسكو ، لكن في نهاية الشوط الأول كان الضباب ازداد كثافة في الملعب إلى درجة عدم وضوح الرؤية بشكل جيد لذلك طلب اللاعبين من الحكم تأجيل المباراة لكن الحكم رفض طلبهم وأمرهم بالاستمرار في اللعب ، قرار الحكم هذا أدى إلى أن تتحول المباراة إلى مهزلة حقيقية بسبب الرؤية الضبابية التي دفعت بالفريقين إلى استغلال الفرصة للتعادل كما يحلو لهم بهتكتهم القواعد وفعل كل ما باستطاعتهم من أجل الحصول على النتيجة المرجوة والغزو بالملعب.

رغم أن المباراة كانت ودية لكن ما حصل وسط الضباب لم يكن ودياً على الإطلاق فقد كانت مباراة دموية بلا قواعد ، لم يكن أحد قادر على رؤية ما يحدث واللاعبون يقومون بضرب بعضهم البعض ، كان حارس مرمى فريق أرسنال ارتطم رأسه بعارضة المرمى مما أفقده وعيه وقام أحد المدافعين بأخذ مكان الحارس ليقتله المباراة ، كما تم طرد أحد لاعبي فريق أرسنال بالطاقة الحمراء خارج الملعب لكنه استطاع الرجوع مرة أخرى والتسلسل إلى الملعب دون أن يراه الحكم ، الفريق الروسي قام باستبدال أحد اللاعبين وتم إدخال اللاعب الاحتياطي دون أن يخرج اللاعب الذي تم استبداله ، وفي مرحلة ما من المباراة كان الفريق الروسي يلعب بخمسة عشر لاعباً في نفس الوقت والمشكلة أنه لا يمكن لأحد أن يرى جيداً خلال الضباب ليقيم بأحوالهم.

انتهت المباراة بفوز فريق دينامو موسكو بنتيجة 4-3 رغم أن المباراة لم تكن ضمن بطولة عالمية لكنها أصبحت ذات شهرة واسعة ومن أعرب المباريات في التاريخ وأطلق عليها "مهزلة وسط الضباب".

تطعم أسنان الحكم

حادثة طريفة وقعت في الداتسارك عام 1960 حيث كانت تقام مباراة بين فريق (نويربرغر) وفريق (اينتلوف) كانت النتيجة 3-4 لصالح فريق نويربرغر وفي الثواني القليلة القريبة من نهاية المباراة كان الحكم (هينريخ ايريكستروم) على وشك أن يعلن النهاية وبدأ بالتفخ في الصفارة لكن بدلاً من أن يصدر صوت الصفيح العالي سقط معلق أسنانه على الأرض وعلى الفور احتضن الحكم ليلتقطه واتساح بيصره عن سير اللعبة وما يجري فيها ، في تلك اللحظات أحرز فريق اينتلوف هدف التعادل وعادل النتيجة 4-4 لكن الحكم قام بإلغاء الهدف مشيراً إلى أنه بالرغم من عدم إطلاق صافرة النهاية إلا أن 90 دقيقة من وقت المباراة كانت قد انتهت وتم الإعلان على فوز فريق نويربرغر أما لقب فريق اينتلوف فقد كانوا غاضبين بشدة ، في وقت لاحق قال الحكم أنه لم يكن يراقب المباراة عندما تم احراز هدف التعادل لأن كان عليه أن يستعد معلق أسنانه قبل أن يستحقها أحد اللاعبين بقدمه الكبيرة.

تاريخ كرة القدم في البرازيل

حسب قول المؤرخ البريطاني والخبير في كرة القدم البرازيلية (الكيس بيلوس) أن كرة القدم مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالهوية البرازيلية ولتفسير هذا الارتباط عبر التاريخ سوف نجد أن البرازيل كانت من الدول الرائدة والرئيسية في تجارة الرقيق في المحيط الاطلسي منذ عام 1502 إلى عام 1860 حيث كانت البرازيل أكبر مستورد للعبيد في العالم وكانت نسبة 38% من الذين جلبوا إلى العالم الجديد اتوا إلى البرازيل وعملوا في المقام الأول في زراعة قصب السكر ، وخلال الثلاثينات من القرن العشرين أصبحت مجموعة من العبید يمتلكون مهارات عالية في لعب كرة القدم وساعدتهم تلك على التحور من العبودية ليصبحوا أبطالاً قوميين وشجعوا على تقدير تنوع البلاد وبذلك صقلت كرة القدم على توحيد البرازيل .

الجثة حضرت إلى الملعب لتشجع فريقها الفضل!

قد تكون ثقافة كرة القدم غريبة بعض الشيء تتفق بالمعجون في الإقليم معينة وهذا ما حدث عام 2011 في كولومبيا في مدينة كوكوتا حيث كان أحد المتشجعين المتعصبين

أما حارس المرمى (موسير باربوسا) فقد عانى كثيراً نتيجة تلك الهزيمة المدمية ، تعرض للتوبيخ والانتقادات لا تنتهي من البرازيليين لأنه لم يستطع أن يصعد هدف الفوز الذي أحزته الأوروغواي ، أصبح باربوسا كبش الفداء ولم تتعافى حياته المهنية أبدا وتحمل عبء اللوم لبقية حياته ، حتى زلزاله المهينين لم يتمكنوا من مسامحته عندما ذهب عام 1993 لزيارة المعسكر التدريسي عندما كانت البرازيل تستعد لكأس العالم 1994 لم يسمح له ببقاء اللاعبين وقبال أحد المدربين أن باربوسا قد يجلب الحظ السوء للفريق.

ولد (موسير باربوسا ناسيمنتو) عام 1921 في كامبينا في ولاية ساوباولو في البرازيل ويعتبر واحداً من أعظم حراس المرمى في العالم خلال فترة الأربعينات والخمسينات من القرن الماضي ، امتدت مسيرته الكروية لمدة 22 عاماً حقق فيها الكثير من الإنجازات وفاز بالعديد من الجوائز ، ارتبط اسمه ارتباطاً وثيقاً بمأساة ماراكانازو .

تقاعد باربوسا من كرة القدم عن عمر 42 عاماً وكان مقلماً وكاتب كثيراً من أجل تعزية نفاثته ، ذكر في أحد الافلام الوثائقية : "إن أكثر لحظات حياته حزناً لم يكن هدف



باربوسا كان من افضل حراس المرمى البرازيليين

أصبحت الجماهير بالمدمية وهم يرون حلمهم بالفوز يتلاشى أمام أعينهم وطغى صمت رهيب في المدرجات من هول المفاجأة ، وكان للهزيمة تأثير نفسي عاطفي على الجمهور أثارت ردود فعل عنيفة أظهرت مدى حجم الصدمة حيث كان أحد المشجعين البرازيليين غاضباً بشدة مما دفعه إلى الانتحار وكذلك أدت الخسارة إلى وفاة ثلاثة مشجعين آخرين بالسكتة القلبية ، كما أن مدرب الفريق البرازيلي (فلافيو كوستا) خرج من الملعب متكرباً ، تم تقديم الكأس إلى الأوروغواي بدون حفل تقديم الجوائز ولم يفكر أحد بإعطاء خطاب تهنئة للفريق بالبطولة.

تم تسمية المباراة (بمأساة ماراكانازو) وحسب ما وصفته الكتبة البرازيلية الشهيرة (نيلسون رودريغز) بان المأساة تعتبر كأزمة فيروسيما ، كانت واحدة من أكبر الاضطرابات في تاريخ كرة القدم التي أصابت البرازيل بالشلل التام ، تم تشويه سمعة اللاعبين البرازيليين واحترقهم وطرد معظمهم من كرة القدم إلى الأبد.

رحل غوتمان منذ زمن بعيد لكن لغته مازالت تتلذذ بفيكيا

توفي غوتمان في 28 أغسطس عام 1981 عن عمر 82 عاماً ودفن في فيينا ، ولا تزال اللغة تتحوم حول فريق فيكيا ، كان التأثير النفسي على اللاعبين واضح بشكل كبير ، لذلك قاموا باستقاط تمثال لغوتمان في محاولة لطرد اللعنة عنهم لكن ذلك لم يوتي بغائده وكذلك قيام أحد اللاعبين من الفريق بزيارة قبر غوتمان والتوسل من أجل كسر اللعنة قبل خوضهم مباراة نهائية في كأس أوروبا في فيينا عام 1990 لكنهم خسروا المباراة ، وكانت ضربة قوية للنادي ان تتوالى الخسائر تباعاً لمدة 57 عاماً لذا لم يبق أمامهم سوى الانتظار 43 عاماً ليكتملوا اللمة عام التي أراد غوتمان أن يخسروا خلالها ، ربما في سنة 2062 سوف يشهد فيكيا زوال اللعنة عنهم ، لكن الآن مازال غوتمان يراقبهم وهو راقد في قبره.

مأساة ماراكانا

بعيداً عن اللغات هذه قصة أخرى عن مدى قسوة كرة القدم والتي تحطم حياة أشخاص عشوا هذه اللعبة وضحواً من أجلها لكنها أظهرت لهم بأنهم لعبة ليس لها أمن.

ماراكانا أو باللغة البرتغالية ماراكانازو وهو اسم الملعب الذي أقيمت على أرضه المباراة النهائية بين فريقى البرازيل والأوروغواي في نهائيات كأس العالم عام 1950 في ريو دي جينيرسو ، تم بناء الملعب خصيصاً استعداداً لاستضافة البطولة لأول مرة على أرض البرازيل بعد انقطاع دام اثنتي عشرة عاماً بسبب الحرب العالمية الثانية ، كان البرازيليين يتطلعون إلى المباراة النهائية ومؤمنون بقدره فريقهم على الفوز ببطولته الأولى ، وكان الحماس منقطع النظير لدرجة أنه قبل عدة أيام من المباراة النهائية بدأت الصحافة بالإعلان أن البرازيل بطل العالم الجديد في كرة القدم بعد أن سقطت البرازيل وتفوقت على جميع الفرق في البطولة بأسلوب لعب شديد المهارة وبدأ انها على استعداد لمواجهة الأوروغواي بنفس السهولة ، على العكس من الأوروغواي التي وصلت إلى النهائيات بصعوبة ، كانت البرازيل مستعدة لأن تكون بطلة العالم للمرة الأولى خصوصاً انها كانت بحاجة فقط إلى التعادل للفوز باللقب.

في يوم 16 يوليو 1950 تاريخ ما يزال محفوراً في ذاكرة البرازيليين وهو اليوم الذي أقيمت فيه المباراة النهائية أمام 200.000 متشجع برازيلي وهو رقم يقاسي كآثر النهائيات حضوراً وتذكر السجلات أنه كان هناك أكثر من مليوني شخص في المدرجات وهم يرددون لفريق البرازيل ، انتهى الشوط الأول باحراز البرازيل هدف مقابل صفر للأوروغواي ، وفي الشوط الثاني في الدقيقة 66 من المباراة أحزرت الأوروغواي هدف التعادل ويقترب المباراة من نهايتها كان البرازيليون مستعدون للاحتفال بالفوز خصوصاً أن التعادل كان كافياً لإحراز النصر في البطولة ، لم يبق على نهاية المباراة سوى 11 دقيقة لكن في تلك الدقائق القليلة شهدت المباراة العطفاء مفاجئاً عندما تقدم لاعب من فريق الأوروغواي يدعى (السيدس جييجا) ليستطع هدف الفوز في مرمى البرازيل لم يستطع حارس المرمى أن يصدها وأصبحت النتيجة 2-1 لصالح الأوروغواي وخسرت البرازيل المباراة.

البرازيليين

أصبحت الجماهير بالمدمية وهم يرون حلمهم بالفوز يتلاشى أمام أعينهم وطغى صمت رهيب في المدرجات من هول المفاجأة ، وكان للهزيمة تأثير نفسي عاطفي على الجمهور أثارت ردود فعل عنيفة أظهرت مدى حجم الصدمة حيث كان أحد المشجعين البرازيليين غاضباً بشدة مما دفعه إلى الانتحار وكذلك أدت الخسارة إلى وفاة ثلاثة مشجعين آخرين بالسكتة القلبية ، كما أن مدرب الفريق البرازيلي (فلافيو كوستا) خرج من الملعب متكرباً ، تم تقديم الكأس إلى الأوروغواي بدون حفل تقديم الجوائز ولم يفكر أحد بإعطاء خطاب تهنئة للفريق بالبطولة.

تم تسمية المباراة (بمأساة ماراكانازو) وحسب ما وصفته الكتبة البرازيلية الشهيرة (نيلسون رودريغز) بان المأساة تعتبر كأزمة فيروسيما ، كانت واحدة من أكبر الاضطرابات في تاريخ كرة القدم التي أصابت البرازيل بالشلل التام ، تم تشويه سمعة اللاعبين البرازيليين واحترقهم وطرد معظمهم من كرة القدم إلى الأبد.

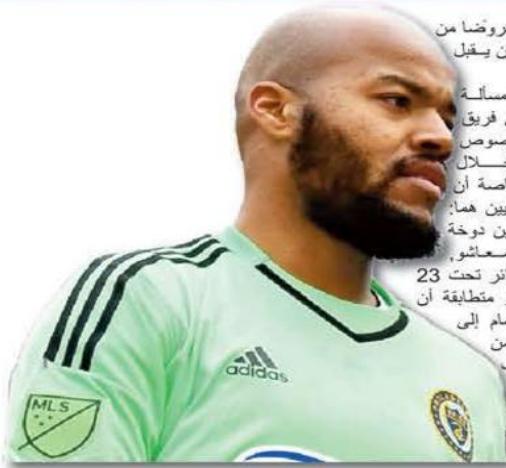
السيدس جييجا) بل

كان تعليقاً سمعه في أحد الأسواق بعد 20 عاماً من المباراة عندما أشارت إليه امرأة وقالت للصبي الذي معها "انظر إليه بابي إنه الرجل الذي جعل كل البرازيل تيكي".

قبل وقت قصير من وفاته قال في مقابلة " إن أقصى عقوبة للسجن في البرازيل هي 30 عاماً لكنني أنفج مقابل شيء لم تست مساو ولا علة لمدة 50 عاماً ". في 7 أبريل عام 2000 توفي باربوسا بنوبة قلبية عن عمر 79 عاماً.

تم إنتاج فيلم برازيلي قصير بعنوان (Barbosa باربوسا) تم عرضه لأول مرة عام 1988 وتدور أحداثه حول رجل مُحبط يسافر عبر الزمن ويعود للماضي ويتصدى لكرة لتغيير نتيجة المباراة التي غيرت حياته إلى الأبد.

رايس مبولحي في بلوزداد حتى 2025



بلوزداد، وكان يترقب عرضاً من الدوريات العربية، قبل أن يقبل عرض الشباب. وفي سياق متصل، طرحت مسألة انضمام الحارس المخضرم إلى فريق الشباب، تساؤلات كثيرة بخصوص منصب الحارس الأول خلال الموسم الكروي الجديد، خاصة أن الفريق يضم حارسين دوليين هما: ألكسيس غندوز وعز الدين دوخة بالإضافة إلى رضوان معاشو. حارس مرمي منتخب الجزائر تحت 23 عاماً. بينما أوردت مصادر متطابقة أن قبول مبولحي عرض الانضمام إلى فريق شباب بلوزداد، يدخل ضمن رغبتة في العودة إلى صفوف المنتخب الجزائري الأول؛ إذ براهن عليه مدرب المنتخب بلماضي لدعم حظوظ «الخضر» في كأس أمم أفريقيا 2023 التي ستجري في كوت ديفوار مطلع العام المقبل.



حسم نادي شباب بلوزداد صفقة حارس المنتخب الوطني رايس وهساب مبولحي، لضمه إلى صفوفه خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية؛ إذ يخوض الحارس المخضرم أول تجربة له بالدوري الجزائري للمحترفين، بعد أن قضى مسيرته الكروية بين دوريات أوروبا وأمريكا وأسيا والسعودية. حارس المرمى البالغ من العمر 37 عاماً، وقع عقداً إلكترونياً مع الشباب لموسمين، مضيفة أنه سيتقاضى نحو 600 مليون سنتيم جزائري شهرياً (حوالي 30 ألف يورو). وسجل مبولحي بالجزائر خلال الساعات القليلة المقبلة، لتوقيع عقود انتقاله إلى الشباب (بطل الدوري الجزائري في آخر 4 مواسم)، ثم الإعلان الرسمي عن الصفقة وتقديمه لوسائل الإعلام، وأوضحت أنه سيواكب التدريبات رفقة زملائه بعد ذلك. وكان مبولحي الذي أنهى مسيرته مع نادي القادسية السعودي في الموسم الماضي، قد تردد كثيراً في قبول عروض من الدوري الجزائري، والتي جاءت من مولودية الجزائر وشباب

إدارة لتتباب قسنطينة تسوي ديون لجنة المنازعات

الأول، قال قوراي: «بصفتي رئيس مجلس الإدارة وممثل للشركة المالكة، فأؤكد لكم بأن شركة الأبار حريصة على توفير كل الظروف المناسبة، ومستعدة لتلبية حاجيات الفريق، وما صرح به في الندوة الصحفية الأخيرة لا يزال سري المفعول». يبحث هنا، في الوقت الذي أكتف فيه ذات المصادر، بأن لجنة المنازعات، قد راسلت الثلاثي بوكريت وثمان وجراري، من أجل الرد على قرار إدارة السنافر، والمتمثل في فتح عقود الثلاثي سالف الذكر من طرف واحد، وذلك بعد رفضهم فتح العقود خلال جلسة المفاوضات التي جمعتهم الأسبوع الماضي، ما يعني إمكانية برمجة جلسة على مستوى لجنة المنازعات يوم الثلاثاء أو الأربعاء، من أجل الفصل في الشكاي، خاصة وأن فترة التحولات الصيفية الحالية، تنتهي يوم 10 سبتمبر الجاري.



كثف رئيس مجلس إدارة التسادي الرياضي القسنطيني عبد الحفي قوراي، عن تسوية ديون لجنة المنازعات، ما يعني إمكانية تأجيل الوافدين الجدد على مستوى الرابطة المحترفة، وقال: «مباراة بعد وصول مرسلات لجنة المنازعات، والتي أشارت إلى تواجدنا ضمن قائمة الأندية المنوعة من الاستقامات، فبنا بتسوية مستحقات المعينين في ظرف 24 ساعة». وحسب المعلومات التي تحصلت عليها الصر، فإن إدارة السنافر قامت بتسوية مستحقات المهاجم الأسبق لسنسافر يوسف جحيتوب والمستقره بحوالي 600 مليون سنتيم، إلى جانب إنهاء ملق مدرب الحراس الأسبق العمري والمحمض البني الأسبق مجاهد. وفي رد على سؤال الصر، المعلق بتصريحه الأخيرة في الندوة الصحفية، وتأكيد استعداد الشركة المالكة الاستقدام لاعبين من الطراز

ستاد بريست يضم بلال براهيمي من نيس



التدريبات الجماعية، على أن يرتدي القميص رقم «21». ويعتبر براهيمي من النجوم البارزين في الدوري الفرنسي، حيث اختير هدفة في مرمي نادي أجاكسيو الأفضل في المسابقة الفرنسية خلال الموسم المنقضى 2022-2023. ويأتي رحيل براهيمي عن نيس، بعدما خرج من حسابات مدرب الفريق بسبب تراجع مستواه، مقابل تألق مواطنه الآخر الصاعد بدر الدين بوعتالي الذي أظهر إمكانات كبيرة في الجزء الأخير من عمر الموسم الماضي.

أعلن نادي بريست الفرنسي، عن ضمه الجزائري، بلال براهيمي، بنظام الإعاره لموسم واحد، قادماً من نيس. وقدم النادي الفرنسي عبر بيان نشره على موقعه الرسمي، لاعبه الجزائري الجديد، والذي سجل قميصه حتى نهاية الموسم الحالي 2023-2024 دون وجود بند في العقد يمكنه من شراء اللاعب في الصيف القادم. وقال النادي في بيانه، إن اللاعب البالغ من العمر 23 عاماً، لاعب قوي وفني ويتمتع بقدرة كبيرة في الشق الهجومي، حيث سيشارك اللاعب اليوم الجمعة في

ياسين براهيمي يواصل التآلق في الدوري القطري ويفاز بلماضي

خلال تسجيله لثلاثية أيضاً في المباراة ضد المرخية التي انتهت لصالح الغرافة بنتيجة (2-0). كما سجل هدفاً في تعادل ناديه ضد نادي قطر (4-4)، ليتصدر بذلك جدول هدافي الدوري القطري برصيد 5 أهداف. وجاء تألق براهيمي قبل أيام من انطلاق مسيرته مع منتخب المنتخب الجزائري استعداداً لمواجهة تنزانيا والسنغال؛ الأولى ضمن منافسات الجولة الأخيرة من تصفيات كأس أفريقيا 2023 يوم 7 سبتمبر/ أيلول الحالي بملعب 19 ماي بمدينة عنابة، والثانية ودية ضد منتخب السنغال بملعب العاصمة دكاكر يوم 12 من الشهر ذاته.

واصل الدولي ياسين براهيمي تألقه مع نادي الغرافة الناشط في دوري نجوم إكسيو؛ إذ تمكن الجمعة من تسجيل ثنائية قاد من خلالها ناديه لتحقيق الانتصار ضد الأهلي (1-4)، ضمن منافسات الجولة الثالثة من المسابقة. وتمكن الدولي الجزائري من تسجيل هدفين في الدقيقة (31 و72)، ليتقدم الغرافة بنتيجة 3-1، قبل أن يضيف مواطنه فريد بولاية وفي الوقت المحتض بل الضائع بالمشوط الثاني هدفاً رابعاً للغرافة، من ركلة جزاء، ليؤكد فوز فريقه في المباراة. وكان براهيمي قد حُظف من قائمة اللاعبين في الدوري القطري منذ انطلاقه هذا الموسم 2023-2024 من



«كاف» يحدد موعد الكنتلف عن منظمي كأس أفريقيا 2025 و 2027

لهذا السياق، فيما تبدو السنغال الأقرب للفوز بشرف تنظيم نسخة 2027، فيما ترشح مصادر أخرى، احتمال احتضان الجزائر لهذه النسخة. وسبق للاتحاد الأفريقي لكرة القدم الكنتلف عن تسمية بطولة كأس أمم أفريقيا «كوت ديفوار 2023»، في مقطع فيديو نُشر مؤخراً على حسابات الاتحاد الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي. جدير بالذكر أن البطولة ستطلق في جففي 2024 بدلاً من جوان الحالي؛ بسبب مخاوف من تأثيرات الطقس خلال فصل الصيف في البلد الأفريقي، فيما سبق لمنتخبات تونس والجزائر والمغرب ومصر قد ضمنت تأهلها رسمياً إلى النهائيات المرتقبة في كوت ديفوار غرب القارة السمراء.

حدد الاتحاد الأفريقي لكرة القدم «كاف»، يوم 12 سبتمبر المقبل موعداً للإعلان عن هوية الدول المستضيفة لمنافسات كأس الأمم الأفريقية في نسختها 2025 و2027 حسب ما ذكرته صحيفة «الوطن» الجزائرية اليوم الخميس. ومن المقرر أن يعلن الاتحاد الأفريقي في أبيدجان عاصمة كوت ديفوار، هوية الدولتين اللتين ستحظيان بشرف تنظيم النسختين القادمتين من «الكان»، وسط حضور عربي مميز، من خلال ملفي الجزائر والمغرب اللذين يتنافسان على استضافة البطولة. وحسب صحيفة «الوطن»، فإن الصراع بين الجزائر والمغرب يشهد للفوز بتنظيم نسخة 2025، وسط توقعات بتصعد المغرب

