

حجز أكثر من 700 غ من الكيف بسوق الإثنين - بجاية



وزير المالية فايد من جنوب أفريقيا
الجزائر تعرف ديناميكية
اقتصادية جديدة وعهدا
جديدا من التجديد

يومية وطنية
شاملة
كواليس
العدد: 20 دج

العدد 462

الأربعاء 23 أوت 2023 م الموافق لـ: 06 صفر 1445 هـ

journalkawaliss@gmail.com

تطورات متسارعة للأزمة في النيجر

إشادة واسعة بموقف الجزائر وتحذيرات من كارثة إنسانية

في تعليمة أسداها وزير الداخلية مراد السى الولاية

تقديم وجبات ساخنة للتلاميذ ووضع
برنامج نقل مدرسي خاص منتظم



دفع المنحة المدرسية قبل
حلول موعد الدخول المدرسي

ضرورة استلام كافة الهياكل المدرسية
الجديدة في أسرع وقت ممكن

وزير التعليم العالي بداري



فتح 10 آلاف منصب توظيف جديد عبر كل جامعات الوطن

• دخول مركز بيانات جديد بمواصفات عالمية حيز الخدمة بداية من الفاتح نوفمبر القادم

بانوراما
02وطني
03محلي
04محلي
05ثقافي
09-06إسلاميات
11-10مرآة-طبخ
19-18رياضة
17-12الأخيرة
24

صورة و خبر



عين الاتحاد الإفريقي لكرة القدم ثلاثي تحكيم من ليبيا. لإدارة لقاء العودة من الدور التصفيوي الأول لرابطة الأبطال، بين شباب قسنطينة، والنجم الساحلي التونسي، وأسندت لجنة التحكيم مهمة إدارة هذا اللقاء المقرر يوم السبت المقبل، للحكم الليبي محمد آغا، كحكم رئيسي، وسيديرها بمساعدة مواطنيه باسم سيف النصر، مساعد أول، ومحمد فرج، كحكم مساعد ثاني، فيما سيكون جبريل ديمبيلي، من التشكيلة محافظا للقاء.



بلاهي نادي وفاق عين التوتة لكرة اليد (رجال) نظيره مضر السعودي زوال اليوم الأربعاء (5:00 أسا) في الدور ربع النهائي للبطولة العربية للأندية (1381 لغازية من 16 إلى 27 أوت، بمدينة القطيف (العربية السعودية)، وسيقام الدور نصف النهائي يوم الجمعة 2 أوت والنهائي يوم الأحد 27 أوت، وسيشارك المتوج في النسخة القادمة لكأس العالمية الممتازة 2023 «سوبر غلوب» المقررة في شهر ديسمبر المقبل بالأسود.



انتخب رئيس الاتحادية الجزائرية لألعاب القوى ياسين لوعيل عضوا في المكتب التنفيذي لاتحاد البحر المتوسط لألعاب القوى خلال الجمعية العامة الانتخابية التي جرت بالعاصمة المجرية بودابست على هامش البطولة العالمية، كما يشغل عضوا في المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للألعاب منذ جوان 2022 خلال الجمعية العامة الانتخابية التي جرت بمدينة جدة السعودية، ويتأسس أيضا الاتحادية لألعاب القوى منذ 24 فيفري 2021.



تشارك رياضة الجيدو الجزائرية لفئة ذوي الاحتياجات الخاصة بمصارعين اثنين فقط في الألعاب العالمية لناقصي البصر التي تحتضنها مدينة برمنغهام الانجليزية من 23 إلى 26 اوت والتي سيجاول فيها مختلف المشاركين حصد أكبر عدد ممكن من النقاط تصاف إلى ترتيبهم البرازيلي وتغرب أكثر من التأهل إلى الألعاب البراليمبية بباريس 2024، وستعرف مشاركة أكثر من 1250 رياضي ورياضية ممثلين 703 دولة تتوزع على عدة رياضات.

التربية... فتح باب التوظيف



قررت وزارة التربية فتح باب التوظيف عن طريق التعاقد في جميع المراحل التعليمية وكل التخصصات، ودعت الراغبين في الترشح إلى إيداع طلباتهم على المنصة الرقمية للتوظيف قبل انقضاء أوت، فيما تنطلق المعالجة الآلية لملفات المترشحين لمتسبب أساتذة مدرسة ابتدائية متعاقد للأنجليزية والتربية البدنية وفق المعايير المحددة واستخراج محاضر تصويبهم قبل نهاية الشهر الجاري في حدود المناصب الشاغرة، على أن يتواصل البرنامج التكويني لمختلف الأسلاك إلى غاية 21 أكتوبر المقبل، وشرعت الوزارة في دراسة ملفات المسجلين في المنصة الرقمية لتوظيف الأساتذة والتحقق من استيفائهم الشروط المطلوبة، حيث أمرت مصالحها بضرورة تأكيد ملفات المترشحين المقبولين على الأراضية الرقمية، موازاة مع توظيف خريجي المدارس العليا للأساتذة للمراحل التعليمية الثلاث، وفي انتظار الانتهاء من ذلك، طابقت الوزارة مصالح المديرية العامة للتعليم بشطب توزيع وإعادة نشر أساتذة المدرسة الابتدائية لفة الإنجليزية على المدارس الابتدائية بداية من 31 أوت الجاري.

المرأة والكتابة المسرحية



أعلنت محافظة الشلف الوطني للإنتاج المسرحي النسوي عن تنظيم الطبعة 6¹ للمهرجان من 30 سبتمبر إلى 15 أكتوبر 2023، تحت شعار «المرأة والكتابة المسرحية: إبداع وتميز»، بالمسرح الجهوي عز الدين مجوبي بعنابة، وسترفع هذه الدورة لمقيدتي الخشبية الجزائرية فريدة صابونجي (1930-2022) وبميمة غاسول (1935-2022)، وقد توجت مسرحية «شجرة الموز» للمسرح الجهوي لسكيدة بجائزة «كلثوم» لأحسن عرض مسرحي للطبعة الخامسة للمهرجان الثقافي الوطني للإنتاج المسرحي النسوي الذي نظم في نوفمبر 2022، وأنشأ المهرجان بعنابة سنة 2012 تحت إدارة الممثلة كريمة مكبو، المعروفة باسمها الفني صونيا والتي وافتها المنية سنة 2018.

تحضيرات وزارة التربية...



أقرت وزارة التربية الوطنية مجموعة من الإجراءات العملية التي تكتمل، لأجل ضمان دخول مدرسي هادئ دون احتجاجات، حيث استعملت مديرياتها الولائية لقيام بتحويل كافة التجهيزات التقنية، البيداغوجية والمتواجدة بمؤسسات التعليم التقني سابقا «المتاقن»، إلى مصالح أملاك الدولة، لعرضها للبيع بالمزاد العلني، وذلك في أجل أقصاها 31 أوت الجاري، مع ضرورة تكليف مفتشي التعليم الابتدائي للقيام بمهمة تحليل نتائج «الساكنيات الجديدة» الذي يرمح في دورته الأولى، خلال الأسبوعين الأولين من شهر سبتمبر المقبل، فيما أمرت بأهمية الالتزام بصب راتب شهر سبتمبر في حسابات أكثر من 800 ألف مستخدم قبل تاريخ 10 أوت، وتسديد منحة المردودية للثلاثي الثالث من سنة 2023 في أجل أقصاها 30 سبتمبر، ولأجل دعم الأنشطة الثقافية والرياضية والنشاط الاجتماعي، شددت الوزارة، على تنفيذ كافة عمليات «التضامن المدرسي»، لضمان تكافؤ الفرص لجميع التلاميذ وتقليص الفوارق الاجتماعية والاقتصادية.

«أسيستا-علاج»... في الشيلي....

تم اختيار المؤسسة الناشئة «أسيستا-علاج» بقسنطينة التي تقدم خدمات طبية داخل المنازل لتمثيل الجزائر في القمة العالمية لريادة الأعمال بدولة الشيلي في الفترة من 14 إلى 18 أفريل 2024 عقب تصفيات مسابقة الانتقاء التي نظمت مطلع الأسبوع الجاري بالمعهد العالي للعلوم ببرج الكيفان (الجزائر العاصمة)، وذلك بحضور خبراء وممثلين عن عديد الوزارات والمديريات المعنية، بالإضافة إلى مختصين في مجال الجريمة الإلكترونية الذين حضروا العرض الذي قدمه أعضاء هذه المؤسسة الناشئة التي تألقت على المستوى الوطني بفضل طبيعة فكرتها المبتكرة وكذا جودة الخدمات الصحية التي تقدمها، وقد تمكنت من حيازة «علامة مؤسسة ناشئة» (لاجل) لمشروع مبتكر خلال السنة الجارية، حيث تقدم خدمات علاجية وفحوصات والاستشارة بالمنزل.

مسابقة جديدة



أعلنت المديرية العامة للحماية المدنية عن تنظيم مسابقة توظيف على أساس الشهادات لانتقاء 120 ضابط على المستوى الوطني بعنوان سنة 2023، وأوضحت المديرية أن المناصب المعنية بالمسابقة هي (60 منصب في رتبة ملازم أول و60 منصب في رتبة ملازم)، وكشفت المصالح ذاتها عن تنظيم مسابقة على أساس الاختبارات لتوظيف 3000 عون.

رقم اليوم:
15000

وقع

الهلال الأحمر الجزائري اتفاقية مع المديرية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج بهدف ترقيّة وتعزيز التنسيق في مجال عملية إعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين، وفي إطار هذه الاتفاقية، تم تشغيل نزلاء المؤسسات العقابية الذين سيقومون بخياطة 15000 مترز لفائدة العائلات المحوزة تزامنا مع الدخول الاجتماعي 2023 / 2024.

تطورات متسارعة للأزمة السياسية في النيجر

إشادة واسعة بموقف الجزائر وتحذيرات من كارثة إنسانية



لا يزال تطورا الأزمة السياسية في النيجر والتي اندلعت في الـ 24 جويلية بعد الإطاحة بالرئيس بازومو على يد حرسه الرئاسي يشير قلقا كبيرا في مواجهة احتمال التدخل العسكري الذي تلوح به المجموعة الاقتصادية لدول غرب إفريقيا (الايكواس) بعد رفضها فترة انتقالية مدتها 03 سنوات ومطالبها بالعودة إلى النظام الدستوري في أسرع وقت ممكن، وفي هذا الجانب قال الخبير السياسي والنشطاء الإنساني في النيجر التسوم عبد الرحمن في تصريحات للإذاعة الجزائرية أن التدخل العسكري سيكون بمثابة كارثة إنسانية أكبر بكثير من التي حدثت في الصومال أو ليبيا، معتبرا أنه يجب أيضا الأخذ بعين الاعتبار حجم قضية اللاجئين والتي أصبحت حادة جدا بالفعل، ويحظى الموقف الجزائري الرافض لأي تدخل عسكري في المنطقة والطالب بلحل السلمي بترحيب كبير من قبل عدة أطراف، من جهته أكد عبد حميد جامعة نيامي بيوكو ديالو أن موقف الجزائر مرحب به في بلاده والتي دعت دائما عن مبادئ الأخوة والتعاون في مختلف الصراعات الإقليمية، مذكرا بإنشاء لجنة أركان المشايخ المشتركة بمبادرة من الجزائر، عبرا عن قناته بأن الاضداد بين بلدان الساحل والمغرب العربي وحده هو الذي يسجل من الممكن محاربة نقاط الضعف.

في تعليمة أسداها وزير الداخلية إلى الولاية

ضرورة ضمان دخول مدرسي ناجح وآمن



السيد وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية السيد إبراهيم مراد تعليمة للولايات من أجل ضبط كافة الأمور التنظيمية بهدف ضمان دخول مدرسي ناجح وآمن على مستوى المدارس الابتدائية تحسبا للدخول المدرسي المقبل، وذلك بالتنسيق والتعاون مع كافة المتدخلين على المستوى المحلي، وأوضح بيان وزارة الداخلية أن التعليمة في مستهلها حيزا هاما لجودة الخدمات المدرسية المقدمة وكذا هئية المدارس الابتدائية والهياكل المرافقة لها، حيث تم التأكيد على ضرورة استلام كافة الهياكل المدرسية المبرمج استلامها قبل الدخول المدرسي قصد تخفيف الضغط الذي قد تعرفه بعض المناطق، والتأكد من جاهزيتها وتوفر كل المتطلبات الأساسية واستكمال مختلف أشغال الصيانة وكذا توفير التهيئة المدرسية بصفة منتظمة ودائمة وأمنة خاصة في المناطق الجبلية والريفية مع ضمان الحراسة وتأمين محيط المدارس الابتدائية، وكذا السهر على السلامة المرورية في الطريق العمومي بالتنسيق مع مختلف مصالح الأمن حرصا على سلامة التلاميذ.

دفع المنحة المدرسية قبل حلول موعد الدخول المدرسي

أكد الوزير مراد على ضرورة الإسراع في المصادقة على قائمة التلاميذ

انطلاق القمة الـ 15 لمجموعة بريكس جنوب افريقيا

البريكس بحاجة إلى ضم أعضاء جدد للتموقع أكثر في العالم



أقبال لافت على الجناح الجزائري المنظم من طرف وزارة التجارة الخارجية في إطار قمة هذا التكتل (من 22 إلى 24 أوت) وبمبادرة منصة لعرض منتجات وخدمات من طرف شركات ومؤسسات من لدول الأعضاء (روسيا، الصين، الهند والبرازيل وجنوب إفريقيا)، بالإضافة إلى شركات من الدول الدعوة لاسيما الإفريقية منها.

البريكس بحاجة إلى توسيع تمثيلها للتموقع أكثر في العالم ومناسبة تكتلات اقتصادية أخرى، معتبرا أن البريكس آلية تطوير مستقبل جنوب العالم خاصة وأن دول البريكس تمثل 31.5 بالمائة من الناتج المحلي الإجمالي للعالم متجاوزة بذلك 30.7 بالمائة من مجموعة السبع.

افتتحت أمس الثلاثاء أشغال الدورة الـ 15 لمنتدى البريكس بمدينة جوهانسبورغ بجنوب إفريقيا بمشاركة وزير المالية السيد عزيز ضايد بصفتها ممثلا لرئيس الجمهورية، حيث تعكس مشاركة الجزائر في هذا المنتدى اهتمامها في التفكير في القضايا والأزمات المحيطة بالعالم لتأسيس لعائلة اقتصادية متوازنة، كما تندرج مشاركة الجزائر في هذا المنتدى في إطار حرصها على الانضمام إلى مجموعة البريكس لتقوية ثقلها في العالم لما تتوخى عليه من مميزات، وفي هذا الصدد يرى أحد الكتاب والمحليلين السياسيين الصنيين خلال تدخله عبر أمواج الإذاعة الوطنية أن مجموعة

خلال لقاءه يمثلي الجالية الجزائرية في جنوب افريقيا وزير المالية فايد

الجزائر تعرف دينا ميكية اقتصادية جديدة وعهدا جديدا من التجديد

مسيرة التجديد الواعدة التي تعيشها الجزائر، كما ذكر بالتدابير التي اتخذتها الجزائر لصالح جاليتها بالخارج من أجل تعزيز روابطها مع البلد الأم من خلال إشراكها كقوة تأثير واقتراح في عملية التنمية، علاوة على الساعي القائمة لنشر الشبكة المصرفية الجزائرية بالخارج لدعم المواطنين بالخارج في مجال المعاملات المالية والاستثمارية، وتقييم اللقاء



بعدد تدخلات من أعضاء الجالية الجزائرية القيمة في جنوب إفريقيا تطرقوا فيها إلى جملة من القضايا من بينها تشييد أهمية الخطا الجوي المباشر الذي يربط الجزائر العاصمة بجوهانسبورغ.

دعا وزير المالية السيد عزيز ضايد أمس الثلاثاء بجوهانسبورغ أفراد الجالية الجزائرية في الخارج إلى المساهمة أكثر في جهود التنمية في البلاد، وخلال لقاء جمعه بممثلين من الجالية الجزائرية بجنوب إفريقيا أكد السيد فايد أن الجزائر تعرف دينا ميكية اقتصادية جديدة وعهدا جديدا من التجديد ندوجا لبلدنا الوطنية للمساهمة فيه، وفي هذا السياق أشاد وزير المالية بمستوى الهبات الجزائرية بالخارج منكمرا بتصرفات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون التي أكد فيها بأن الجالية الوطنية أصبحت نخسوية، وأن الأبواب مفتوحة أمامها على

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

إعطاء إشارة انطلاق عمل الشبكة الوطنية للحوسبة المكثفة



فتح 10 ألاف منصب توظيف جديد موزعة عبر كافة جامعات لوطن

أشار الوزير بداري إلى أن قطاع التعليم العالي والبحث العلمي يعرف أكبر عملية توظيف منذ الاستقلال وذلك بفتح 10 ألاف منصب جديد موزعة عبر كافة المؤسسات الجامعية لوطن، موضعا أن هذه المناصب تشمل 108 ألاف أستاذ جامعي مساعد قسم (ب)، 1409 أستاذ استشاري جامعي، بالإضافة إلى 693 أستاذ بحث قسم (ب).

قام وزير التعليم العالي والبحث العلمي السيد كمال بداري أمس الثلاثاء بزيارة تفقد إلى مركز البحث في الإعلام العلمي والتقني بين عكنون - الجزائر العاصمة حيث أعطى خلالها إشارة انطلاق عمل الشبكة الوطنية للحوسبة المكثفة. وأوضح الوزير بداري أن الشبكة الوطنية للحوسبة المكثفة تضم في مرحلتها الأولية شبكة تتكون من أربعيات تابعة لـ 08 جامعات موزعة عبر القطر الوطني، مضيفا أن هذه الشبكة ستفرع عنها 20 منصة أخرى قبل نهاية فيفري 2024، واطلع السيد بداري خلال هذه الزيارة التي تدخل في إطار حرص وزارة التعليم العالي على تطوير مختلف مشاريع الرقمنة والذكاء الاصطناعي على سير عمل مختلف وحدات وأقسام مركز البحث في الإعلام العلمي والتقني منها وحدة معالجة الرسومات المستعملة في الذكاء الاصطناعي وكذا مختلف أربضيات هذا المركز، كما تفقد الوزير أيضا تقدم الأشغال الخاصة بـ «التكنوبول» التابع للشبكات المركزية والسدى من شأنه إحداث طفرة نوعية في مجال البحث والابتكار في الإعلام الآلي والرقمنة والتحولانية وحاضنات الأعمال بعد

وزير الفلاحة هي من المغير

ضرورة عصرة طرق استغلال الأراضي الفلاحية لتطوير الإنتاج



قال أمس وزير الفلاحة والتنمية الريفية السيد محمد عبد الحفيظ هي خلال لقاء جمعه بالفلاحين والمستثمرين والتربيين في إطار زيارة العمل التي قادته إلى ولاية المغير أنه يتعين العمل على عصرة طرق استغلال الأراضي الفلاحية سيما بمناطق الجنوب لتطوير قدرات الإنتاج الوطني بما يساهم في تحقيق هدف الأمن الغذائي، مبرزا في هذا الصدد أهمية تنسيق الجهود مع الجامعات والمعاهد لتحقيق مسعى عصرة الفلاحة من خلال تطبيق البحوث العلمية بما يساهم في تطوير وتعزيز إمكانيات الإنتاج الفلاحي على المستوى الوطني إلى جانب تهيئة منتجات الصناعة التحولية من أجل تلبية الاحتياجات الوطنية من جهة ومتطلبات التصدير من جهة أخرى، وأكد الوزير هي بالمناسبة أنه تم تسخير كافة الإمكانيات المادية والبشرية لتسريع برنامج خاص بقطاع الفلاحة بولاية المغير من أجل الانطلاق في مرحلة جديدة تسمح باستغلال كافة القومات الفلاحية التي تتمتع بها هذه الولاية الثمينة، واستمع الوزير خلال هذا اللقاء الذي نظم بقاعة النشاطات بقنديل الولاية الذهبية إلى عرض حول وضعية وآفاق قطاع الفلاحة والغابات بولاية المغير، ولدى تفقده مشروع استثماري لإنتاج الطماطم الصناعية بتقنيات حديثة لشركة حقول الجنوب استمع وزير الفلاحة هي إلى عرض مفصل حول هذا المشروع خاصة ما تعلق منه بطريقة الزراعة المائية للطماطم تحت البيوت البلاستيكية والتي تعتمد على استخدام تقنيات ذكية تضمن الإنتاج على مدار السنة لهذا المحصول الزراعي والوجه سواء للاستهلاك داخل الوطن أو للتصدير، وفي هذا الجانب شن وزير القطاع تجسيد مثل هذه المشاريع الاستثمارية في الفلاحة والتي توفرها مناصب شغل جديدة، كما لها تساهم في رفع الإنتاج الوطني وزيادة حجم الصادرات خارج قطاع الحروقات.

بوغالي يستقبل من الرئيس الإيراني

الرئيس الإيراني رئيسي يثمن مواقف الجزائر الثابتة والواضحة اتجاه قضايا الأمة الإسلامية



كما لم يفوت الرئيس الإيراني الفرصة ليصبر عن صميق تقديره للشورة الجزائرية وكفاح الشعب الجزائري ضد الاستعمار. كما تم عرض السيد بوغالي من جانبه عبر السيد الرئيس الإيراني على ما حظي به من حفاوة استقبال والمبادرات المثمرة التي أجراها مع المسؤولين الإيرانيين، متوقفا عند الجالات العديدة للتعاون بين البلدين على المستوى الاقتصادي، وأكد في هذا الصدد حرص رئيس الجمهورية على تطوير الاقتصاد الجزائري في ظل ما يتبخره قانون

استقبال أمس رئيس المجلس الشعبي الوطني السيد إبراهيم بوغالي بطهران من قبل الرئيس الإيراني السيد إبراهيم رئيسي، حيث نقل له تحيات رئيس الجمهورية، وأكد السيد بوغالي خلال هذا الاستقبال على أواصر الأخوة المتجذرة بين الشعبين الجزائري والإيراني، كما أبرز الرئيس الإيراني أهمية التعاون البرلماني باعتباره إياه داعما للتعاون بين البلدين لا سيما على الصعيد الاقتصادي، معربا عن أمه في أن يخطو البلدان خطوات ملموسة في المجال الاقتصادي ترقى إلى المستوى الجيد للعلاقات السياسية بين البلدين، كما شدد السيد رئيسي على أهمية اجتماع اللجنة الاقتصادية المشتركة الإيرانية - الجزائرية في أقرب فرصة ممكنة، كما ثمن عاليا مواقف الجزائر بقيادة رئيس الجمهورية التي وضعتها بالثباتة والصراحة والوضوح تجاه قضايا الأمة الإسلامية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية، وفي سياق متصل أصروا الرئيس الإيراني على مساعده بصحولة الجزائر على عضوية غير دائمة في مجلس الأمن الدولي وهو ما يعد فرصة ثمينة للدفاع عن القضايا العادلة للأمة. ومن جهة أخرى أشار السيد رئيسي إلى أن بلاده تسعى إلى إيساء السلم والأمن في المنطقة وتعتبر أن كل الأزمات الراهنة يمكن إيجاد حلول لها عبر الحوار، مشددا أيضا على أن مسألة الأمن مرتبطة بعدم التدخل الاجنبي في الشؤون الداخلية للدول،

المديرية العامة لحماية المدنية

الإعلان عن تنظيم مسابقة على أساس الشهادات لتوظيف 120 ضابط



أعلنت المديرية العامة لحماية المدنية أمس الثلاثاء عن تنظيم مسابقة على أساس الشهادات لتوظيف 120 ضابط لحماية المدنية على المستوى الوطني بعنوان سنة 2023، وبحسب بيان للمديرية تتضمن المسابقة توظيف 120 ضابط لحماية المدنية منها 60 ملازم أول لحماية المدنية ذكور و60 ملازم لحماية المدنية ذكور. وتتمثل شروط الالتحاق بالمسابقة كما يلي:

يتمتع بحدوة رؤية العينين تعادل 15/20 بدون حمل النظارات أو عدسات التصحيح على أن لا تكون حدة رؤية العين الواحدة اقل من 07/10، وكذا أن لا يكون حاملا للوشم على جسده، وأن يجتاز بنجاح الفحص الطبي المنظم من قبل إدارة الحماية المدنية، وفيما يخص الشهادات والتخصصات المطلوبة للتقديم على مسابقة، فإنها تكون جنسية جزائرية، وأن يكون متمتعا بحقوقه المدنية، وأن لا تحمل شهادة سوابقه العدلية ملاحظات تتنافى مع طبيعة نشاطه كطبيب أو مهندس دولة أو ماستر في التخصصات المدنية "10" مناصب، والكيمياء والصناعية المدنية "10" مناصب والمواصلات السلكية واللاسلكية "10" مناصب، وفيما يخص مكان التعيين فيتمثل في القطر الوطني حسب الاحتياجات. أما بالنسبة لشروط الالتحاق برتبة ملازم فتمتثل في أن يكون المترشح ذا جنسية جزائرية، وأن يكون متمتعا بحقوقه المدنية، وأن لا تحمل شهادة سوابقه العدلية ملاحظات تتنافى وطبيعة نشاطه كطبيب أو مهندس دولة أو ماستر في التخصصات المدنية "10" مناصب، والإعلام التي "20" مناصب، والهندسة المدنية "10" مناصب، والكيمياء والصناعية المدنية "10" مناصب، والمواصلات السلكية واللاسلكية "10" مناصب، وفيما يخص مكان التعيين فيتمثل في القطر الوطني حسب الاحتياجات. أما بالنسبة لشروط الالتحاق برتبة ملازم فتمتثل في أن يكون المترشح ذا جنسية جزائرية، وأن يكون متمتعا بحقوقه المدنية، وأن لا تحمل شهادة سوابقه العدلية ملاحظات تتنافى وطبيعة نشاطه كطبيب أو مهندس دولة أو ماستر في التخصصات المدنية "10" مناصب، والإعلام التي "20" مناصب، والهندسة المدنية "10" مناصب، والكيمياء والصناعية المدنية "10" مناصب، والمواصلات السلكية واللاسلكية "10" مناصب، وفيما يخص مكان التعيين فيتمثل في القطر الوطني حسب الاحتياجات.

بالمسار الدراسي للمترشح، و03 شهادات طبية "طب صام وطب الأمراض الصدرية وطب العيون"، وشهادة قياس الضامة، وشهادة عائلية بالنسبة للمتزوجين، واستمارة معلومات تتصل من الموقع الرسمي للمديرية العامة للتوظيف المدنية www.dgfp.gov.dz يتم ملؤها من طرف المترشح، نموذج رقم 2، وهذا ويتعين على المترشحين الناجحين في المسابقة استكمال ملفاتهم بالوثائق التالية: نسخة من شهادة إثبات الوضعية اتجاه الخدمة الوطنية سارية للفعول وشهادة الميلاد، وصورتان شمسيتان، وشهادات العمل تثبت الخبرة المهنية المكتسبة من قبل المترشح في التخصص في القطاع الضامن، عند الاقتضاء مرفقة بشهادة الانتساب سلمة من طرف هيئة الضامن الاجتماعي المعنية، وشهادات تثبت مدة العمل من طرف المترشح في جهازه، والإمام المهني أو الاجتماعي لحاملي

تكوين ملف المشاركة في المسابقة

طلب خطي ونسخة طبق الأصل من بطاقة الترميز الوطنية سارية للفعول، ونسخة طبق الأصل من الشهادة المطلوبة تكون مرفقة بكشف النقاط التعلق

الأمين العام لولاية قلمة يطلع على سير المشروع

مشروع ازدواجية وتصحيح مسار الخط المنجمي الشرقي عنابة بوشقوف بلاد الحدبة



في إطار متابعة مشروع ازدواجية وتصحيح مسار الخط المنجمي الشرقي عنابة - بوشقوف - بلاد الحدبة، أجرى أمين الأمانة العامة لولاية قلمة السيد مصطفى د حوز زيارة ميدانية لواقع قاعدة الحياة الخاصة بمؤسسة الانجاز - كوسيدار - ببلدية وادي فراغة، بحضور رئيس دائرة بوشقوف، محافظ الغابات، رئيس المجلس الشعبي البلدي وادي فراغة، وإطارات شركتي كوسيدار و GCB. أين اطالع السيد الأمين العام للولاية على عرض مفصل حول الأشغال الجارية ومدى التقدم في عملية تثبيت قاعدة الحياة التقنية، وأخرى خاصة بالبنشآت التقنية. كما تنقل السيد الأمين العام بذات البلدية لمعاينة الأرضية المقترحة لتثبيت قاعدة الحياة للشركة الوطنية لهيئة المدينة والبناء والتي أوكلت لها اشغال السكة الحديدية على مسافة 20 كلم. السيد الأمين العام للولاية أبدى توجيهاته بالتعجيل في استكمال جميع الإجراءات لاختيار الموقع، مؤكدا الأهمية البالغة للمشروع والاهتمام الكبير الذي توليه السلطات المحلية له.

ملف المتحة المدرسية الخاصة «5000 دج»

ولاية خنشلة تستفيد من 49 ألف حصة



بجدر الذكر بأن العملية تم الشروع فيها من قبل وتم ايداع اللغات على مستوى البلديات وتم حجزها بنسبة 100% والمصادقة عليها على مستوى الدوائر بنسبة 98% حيث استأذنة الولاية من حصة 49000 منحة او حصة، وتم مراسلة مصالح وزارة التربية لمتح حصة إضافية لتغطية العجز المسجل على ان يستفيد الاولياء من هذه المبالغ في الأيام القليلة القادمة (قبيل الدخول المدرسي تصب في حساباتهم البريدية).

أشرف رئيس ديوان ولاية خنشلة بالنيابة على اجتماع خصص جدول أعماله لدراسة مدى تنفيذ ملف المتحة المدرسية الخاصة (5000 دج) والمصادقة على القوائم المنجزة من قبل لجان الدوائر من أجل تحويلها الى مصالح مديرية التربية للمعالجة. جرى ذلك بحضور رؤساء الدوائر وممثلين، ممثلة عن مديرية المواصلات الوطنية المكلفة بالتطبيق الخاصة بالعملية، ممثل مديرية التربية، المكلف بمتابعة العملية على مستوى الديوان.

تعويض 25 فلاح متضرر بميلة



فلاح، حيث استكمل المنيون المظالم المطلوبة للاستفادة من التعويض الذي يقدر بملايين 500 ألف دينار جزائري. وحسب القائمين على الصندوق، فإن الحرائق بولاية ميلة هذه الصائفة قد أتت أكثر من 90 هكتارا من الأراضي الفلاحية جلها ببد أسرة شلغوم العيد، وقد تم التكتف بمضام المتضررين خلال

شرعت مصالح الصندوق الجهوي للتحاقن الفلاحي بولاية ميلة منذ 20 من شهر أوت الجاري في عملية تعويض الفلاحين المتضررين من الحرائق والبرد. العملية تشمل 25 فلاحا تضرروا وتعرضت محاصيلهم للتلف، سواء من الحرائق التي مست 05 فلاحين، أو من تساقط حبات البرد التي تسببت في أضرار جسيمة لـ 20

20 قتيلا في حوادث المرور بسطيف منذ مطلع الصيف

خلال يوم الاثنين 21 أوت الجاري 15 حادث مرور في مناطق مختلفة من تراب الولاية، منها حادث مميت شهده الطريق الاجتبابي للطريق الوطني رقم 75 بقرية الموان بلدية اورييا غرب سطيف، أسفر عن مقتل رجل في 44 من العمر دهسا، في حين خافت بقية الحوادث إصابة 18 شخص بجروح.



و في نفس السياق، استقرار في عدد القتلى وتراجع في عدد الصابين باكثر من 18%. سجلت مصالح الحماية المدنية لولاية سطيف مقتل 20 شخص وإصابة 801 آخرين بجروح متفاوتة الخطورة في 557 حادث مرور شهدتها مختلف مناطق الولاية منذ بداية صائفة 2023.

وحسب ذات المصالح فإن هناك انخفاضا في عدد الحوادث بحوالي 20% مقارنة بصائفة 2022، بينما سجل

بلدية قلال - سطيف

نقص مياه الشرب يؤرق سكان ملول

أزمة كبيرة في التزود بالمياه، حيث لا تتوفر سوى على نطب مائي واحد يقل متسوبه خلال فصل الصيف وقد يتوقف، لذلك فقد تم التقدم بطلب من أجل إنجاز نطب جديد لتخفيف من أزمة المياه بالمنطقة. في انتظار أن يتم أخذه بعين الاعتبار والتكفل بهذا الانشغال المستعجل.

سكان ملول الذين ضا قوا ذرعا من هذه المأنة التي طال أمدها، يطالبون الجهات المعنية بإيجاد حل لهذه الأزمة، وتوفير المياه الشرب، خصوصا وأن جل الأبار والينابيع بالمنطقة قد جفت من جهتها، أكدت سلطات بلدية قلال أن قرية ملول والمناطق المجاورة لها تعرف

يشكو سكان قرية ملول ببلدية قلال جنوب ولاية سطيف نقصا كبيرا في مياه الشرب، الشيء الذي اضطرهم إلى اقتناء صهاريج الماء ميا لبحظة، حيث يتجاوز سعر الصهرج مبلغ ألف دينار جزائري، مما أثقل كاهل المواطنين بمصاريف إضافية مكلفة.

بلدية مسعود بوجريو - قسنطينة

سكان مسيدة يشكون غياب النقل

الزبانن وقلة المردود المادي، الشيء الذي جعل مصالح البلدية يضطرون في بعض الحالات الطارئة إلى السماح للمواطنين باستخدام النقل المدرسي في تنقلاتهم، في انتظار إيجاد حل لهذه المعضلة ورفع العزلة عن المنطقة.

عبد مادي كبيرا على عاتقهم. مسعود بوجريو أوضحوا أنه تم بالتنسيق مع مديرية النقل بولاية قسنطينة فتح خطوط نقل بالمنطقة، غير أن الناقلين الخواص يعزفون عن استغلال هذا الخط. بحجة نقص الحدود بين ولايتي قسنطينة وميلة تبعد عن مركز البلدية بـ 14 كيلومترا. السكان وأمام هذا الوضع المزري يطالبون بتوفير حاقلات النقل، لتمكينهم من التنقل بأريحية دون تكبد عناء كراء سيارة فرد بمبلغ مكلف يضيف

يشكو سكان قرية مسيدة ببلدية مسعود بوجريو بولاية قسنطينة من قلة وسائل النقل، الشيء الذي حول يومياتهم إلى معاناة لا تنتهي، حيث يضطرون إلى الاستعانة بسيارات «الضرد» في تنقلاتهم، خصوصا أن قريتهم الواقعة في

توقعات إنتاج 300 قنطار من دوار الشمس بقلمة

بموجب عقد مبرم من طريق وزارة الفلاحة والتنمية الريفية. زرع مادة دوار الشمس باندراج ضمن استراتيجية الوزارة الوصية لتشجيع الزراعات التحويلية عبر مختلف ولايات الوطن، بغية تقليص فاتورة الاستيراد في مختلف المواد والسلع الاستهلاكية، خصوصا الزيوت النباتية التي يكثر عليها الطلب وتعد من المواد الأساسية.



في الهكتار الواحد، بمجرد حصده إلى وحدة سيقتال بولاية بجاية، وسيتم تحويل المحصول

تتوقع المصالح الفلاحية لولاية قلمة إنتاج 300 قنطار من محصول دوار الشمس على مستوى إحدى المزارع النموذجية بالولاية، والتي زرعت بها مساحة 10,30 هكتار من هذا المحصول الفلاحي. كمرحلة أولى. ذات المصالح أكدت أن أول عملية حصاد لدوار الشمس بقلمة ستتم هذه الأيام، حيث يتوقع أن يكون المردود 30 قنطارا

أمن عين الدفلى يوقف 05 أشخاص

مطلوبين للعدالة

أوقفت الوحدات العمليانية للشرطة القضائية لأمن ولاية عين الدفلى، خلال عمليات متفرقة، 05 أشخاص محل بحث من طرف مصالح العدالة جراء تورطهم في قضايا إجرامية مختلفة، أعمارهم تتراوح ما بين 22 و54 سنة. قوات الشرطة لأمن دائرة حمام ريفة أوقفت شخصين، أحد هما يبلغ من العمر 22 سنة محل بحث بموجب 05 أوامر قضائية.

قوات الشرطة لأمن دائرة خميس ميلة أوقفت 03 أشخاص، أحدهما يبلغ من العمر 49 سنة (مقيم بولاية سيدي بلعباس) محل بحث بموجب 06 أحكام، قرارات وأوامر قضائية ضبط من طرف مصالح الأمن الحضري الثالث، أما البقية من طرف مصالح الأمن الحضري الخامس.

الأشخاص الموقوفون، تم اقتلا الإجراءات القانونية بشأنهم بالتنسيق مع نيابات الجمهورية المختصة إقليميا.

أوقفت الوحدات العمليانية للشرطة القضائية لأمن ولاية عين الدفلى، خلال عمليات متفرقة، 05 أشخاص محل بحث من طرف مصالح العدالة جراء تورطهم في قضايا إجرامية مختلفة، أعمارهم تتراوح ما بين 22 و54 سنة. قوات الشرطة لأمن دائرة حمام ريفة أوقفت شخصين، أحد هما يبلغ من العمر 22 سنة محل بحث بموجب 05 أوامر قضائية.

الثقافة هي ما نذكره... بعد نسيان كل شيء

إشراف: مصطفى بوعازي إعداد: بوسعيدة نجاد

إطلالة على مؤلفات الكاتبة: نجاح المطارنة في المقالة السياسية والاجتماعية. الأديب سامر المعاني

"يوميات" "مشاكس" عبد الله نوري الياس العراقي



لم يكن عزفه منظره بدلالة هوسه في التخطيط الصياح لم يخف شيء من حماقته غير عمن من صدأ لم يكن يعرف ان الألقعة دائما تسقط وان الحفر الفارغة تتسع في صدغه وبإل كل هذا التعت في دم فاسد

حاول أن يعيد لسانه إلى حضيرة الشمس لم يستطع حاول أن يردم نقوبه وقانحه المباحه لم يستطع أنتفح في اجوافه البركياس تضاضعت قدراته في الطيران حين رأى وجهه في المرأة خاف من ظله من ذنبيه الهيمية بلحيته تماما بلع نصف الخطاء والنصف الآخر تخلى عنها في الطريق نطج خريشاته على خرائط مقبته..... حروف لذته في الفراغات..

خلف جدران منخورة حاول تجميل انقاضه بشيء من الموسيقى ماهذه.. عتبة وعبت يقذف رماد نبيه في حمام بارد وصغير عضاته تلاحقه وبقايا حروف لا تعرف حرت اللغة بأصابع من بياض وضوء بدأ يلحق منفاه بتعاويد شاردة تشبه لتعاويد وجهه اللاهث بالصياح وضالة الضواء

محاورها مقالات تتم عن مثقفة عالية ومتابعة بامتياز للحالة العربية وما يحاط حولها ويحك بها من سياسات ومؤامرات. كما يشار إلى أنها صاحبة نظرة وطنية شمولية تستطيع أن توصل فكرتها وأن تدمج بين الماضي والحاضر وأن تنتقل بالحدث إلى ما أبعد من نظرتة السطحية بسلوب أدبي متماسك ورشيق في الانتقال بالفقرات والأفكار.

هذه المقالات والتي تعتبر سيرة سيدة جنوبية تجاوزت كثيرا من التحديات لتنهض بذاتها كسيدة مجتمع رهنك عمرها بين التعليم والأسرة من جانب وبين العمل التربوي والكتابة من جانب آخر نشرتها في ثلاثة مخطوطات تحت عناوين: *على شرفة القلب. *شاهد على الجرح. *صدي الذكريات.



وتسرد اهزوجة الكمبيوترية كمبيوترية لا ما علفتي بالخطب باجيب لك عود السمير وانطلقا معا لا يبغيان من الليل الادهشته وصفاه



سجرحها يا أخي مثلما قد أعدنا الديان النخيل، الرمال، البراحا هي القدس تشتاق حطيتها أو صلاحا..



وفي مسار آخر بينت المطارنة في كتاب "على شرفة القلب رسائل الحب والخير والأمل في بناء الأسرة الفرد، والذي يبنى من خلاله المجتمع السليم التماسك، بالسي نحو نهضة تبدأ أساسياتها من لحظة الأولى في بناء الإنسان والأوطان. ... تعتبر مقالات الكاتبة نجاح المطارنة في جميع



والعادات الاجتماعية والمناسبات العامة ونظرة المجتمع وتعايشه مع كثير من الجالات التي يجب التعامل معها بطريقة أكثر ليونة وإيجابية، فكانت الأم والزوجة والأبناء المتمتية والمسؤولة هذا وقد تناولت القضايا التعليمية والاجواء العامة في المدارس والجامعات والعمل العام.

المنطقة وعلى عملية السلام فكانت كل الدول العربية حاضرة في مقالات المطارنة بين الرجاء والأمل. حرصت المطارنة وهي الحقوقية والكاتبة ان تكون حاضرة في القضية الفلسطينية، وهي قضيتها الأولى، كما أن لها الأولية لدى كل العرب، فكتبت في القدس والأقصى وكتبت عن غزة ومعاناتها وحصارها. ومن جانب آخر في كتاب "صدي الذكريات" كانت المطارنة تكتب الأردن سطرًا سطرًا في العشق للأرض والقيادة والشعب، حيث تبعث الأمل والحباء بعين التربوية والإدراية والمتابعة للحياة العامة من قضايا ومنفصات التي لا بد من علاج الخلل فيها وتعزيز مواطن الخير والجمال، فكما كانت تنتقل بالأحداث والوقائع كانت تبعث رؤى ورسائل للأجيال ولقراءه في روحانيات رمضان

أصدرت الكاتبة نجاح المطارنة ثلاثة إصدارات في المقالة، إنها عصارة تاريخ من العلم والعمل الجاد تحت عناوين كبيرة تناولت بها فترة زمنية مهمة في التاريخ الأردني والعربي، حيث كتبت في كتابها "شاهد على الجرح" مجموعة مقالات سياسية تؤرشف العديد من الأحداث المحلية والفلسطينية والعربية يعين التنمية الأردنية المثقفة والمتابعة للأحداث التي لم تكن بعيدة عما يدور حولنا - كاملة - من أحداث تترجمها على أرض الواقع، حيث تناور ذاتها الوطنية والقومية والإسلامية، لتصل مع القارئ إلى أسلوب منقح ومطعم في تناول الموضوع كتاريخ وروية وواقع وما استوحى إليه الأمور. فكانت متابعة لأحداث من حيث الأسباب والنتائج وما ذهبت عليه الانقسامات العربية والمؤامرات على

قصة "مشعال وليل وجوع" صالح بحرق

بيت بخيثة حيث كانت هناك بضع دجاجات وكان هناك في الركن الاسامي زير فخاري أخرى من ليالي الكتاير تركها تلبس زيتها وقميصها ويتذكر آخر مرة رأى فيه جسدها تحت اضاءة التنور تعهرت بخيثة لا حياة ليلة اخرى جديدة

الزيتي تصغي إلى الي حلمه تلك البيوت الطيبة لم تكن المساهة ببعدة إلى بيت بخيثة البيت الذي يحكي ما بداخله بيت اجتمعت فيه شيا ممتاقتضة الفجر والقناعة واللبؤس والجوع وصل يسلم إلى عتبة

مرصعة بالنجوم تسعف السالكين في القرية إلى التماس حوائجهم ولا تنأى تمنحهم ألفة وسعادة فتحت قبتها تحتضن أحلامهم وهذا لما رأى يسلم نافذة بخيثة مفتوحة ترسل شمعها الاستنساس فهما كان منه الا أن هرع اليها حاملا مشعاله

في هدأت الليل انطلق يسلم بمشعاله يبحث عن عشاء المشعال من قبة أو قمح أو قبة انطلق جريا إلى بيت بخيثة انطلق لا يلو على شيء غير ذلك وكانت تسعفه نسانم الهواء فتدفع به إلى اكتشاف الجول كانت السماء جميلة

"قبل الرحيل" زيان معيلي الجزائر

لترتك بعد الرحيل شيئا في الحياة لك فيه أثر..

يرحل مع الشمس حين ادركا القيب فاحرص على فعل الخير املاصحا تفك

أحرص في الحياة على فعل خير لترتك والمرء يذكر بالأخلاق وتزيتنه

"عمت صباحا" شعر: عبد الناصر الجوهري - مصر

أمضي بعار حياتي اهتضاحا أخي قلم منته أنابيب نطقك .. عمّن هنا ناصوني العاء، وكنت أبيت انضمامك في حظهم، لتحصنتي لا تريد اهتضاحا مائة وضمانون نورا تدفق بين الجنان تزف الملائك زفا ونوشموه، والخلود باسماتهم قد تقفي رواجها هنالك بلح باحا ولاحا أخي في الجزائر عمت صباحا

فحين اقتسبنا الدماء سويا، فكلنا اقتسبنا الشهادة، والاجتياحا أخي في الجزائر عمت صباحا إذا امتد نيل لدينا؛ في نيل تدفق آخر بين الشرايين يجتو الحنين، من العطر فاحا ظننت بأني نسيبتك بعد تعاقب تلك السنين؛ وأنسى لثحك إياي يوما لتفا، تعافيت، نولاك - أنت - كنت عليا، وأرتابساحا لثكت أسيرا بهتو احتلال، جناحا كتائب أسنادك الأمس أرسلتها حين أنقذتني؛ فاستعرت حواكير أرضي وكنت اكتسحت خطوطا العد واكتساحا قلله فيلقه ساق نضرا عزيزا اليها دنا قوسه قد أعان رماحا فترسان صخرانكم شاركونا المعارك .. ما تركوا جنبه خلاصنا ودار النهار، فكم للعدو أزاحا أخي في الجزائر عمت صباحا إذا ما بيننا ما يزال يقينا، ويأبى الشموخ أنبطاحا

أخي في الجزائر عمت صباحا هما دمت أنت بخير؛ أكون سعيدا، وأطوي الجراحا لنا ذكريات بأيام تشريق، عند العبور، معا قد حملنا الأبطال معا قد غرشنا النضال، وهيا زدن اعتاقي كفاحا برغم الحدود التي بيننا بين الأخاء فارخي سيلا ليك .. فسزب العروبة ظل يحلق .. بين الأعالي وما كان يخضض يوما

معا

الثقافة هي ما نذكره... بعد نسيان كل شيء

إشراف: مصطفى بوغازي إعداد: بوسعيدة نجود



صميد عن ذلك الذاكرة الفاضل، الأمل الذي أسهم في دفع سير الحدث وتصعيد الأفعال وبت مشارع الخوف والقلق والتوجس ولا سيما حين ضمن المتن فيما بعد بالنطق كتجمل مكاني للصورة الاستعارية ودلالة رمزية لاستعداد جندور الجريمة إلى التاريخ البشري على اختلاف صورة الأفعال على مر الأزمان، أيا كان كانت تحاك بحضرة في الظلام، لعبت فيه شخصية نعمان الدور الهام لكون المكان يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالشخصية يؤثر بها وتتأثر به يحمل أفكارها ويعبر عن نفسياتها. إذ يسعد بعداً نفسياً فيها بما يشهده فيها وما يجري بينهما من تفاعل دائم الاستمرار. فهو لم يقف عند حد كونه مكاناً وعصراً هاماً في سير الأحداث فحسب، بل إنه يتجاوز ذلك إلى إمكانية اختياره الهدف الأول للقارئ خلف كتابة هذه الرواية. حمل على ضيقه وظلامه بنى فكرية مشعة الإيحاءات والدلالات الفائرة في تلافيفه اللغوي. اتسع ليتحول إلى قضاء زمكاني واسع ممتد يشمل على العلاقات بين الشخصيات والصراع القائم بين القيم والأفكار ليبتزل في دهايزه ثنائيات الصراع بين الخير والشر. فالتفت بعداً وجودياً تاريخياً. حتى إن طاقة العنوان "وكر السلطان" لم تقف عند حد القارئ يحتمل ودون ملل بدهء سير الحدث لرحلة في المتن. فدلالته تعدد بالمعنى المشوق مما يبضعه فيه من هزات انفعالية وقبض على أنفاسه في تجربة كتابية تجعل له التشويق، وفرض انتظار المثير على شاكلته ما يحدث في أفلام الرعب أو الأفلام البوليسية التي فقط آخر ذبول هذه الرواية قد استرقق شيئاً من ملامحها. وهذا ما استلزم من الكاتب براعة في انتقاء العنوان وحسن توظيف المكان فيه بلغة أنزياحية كانت قادرة على تقديم لوحة مكثفة الإيحاء. مضاداً أن الجريمة أزيعة بلقائية ممتدة تجري وراء الكواليس يتخفى شخصها خلف الفتنة وحرقة المتهورين. فلو زاد حصر الجريمة في زمن محدد أو خصوصية مكان ما لارتأى متراً لا شارعاً أو غرفة محاطة بأربعة جدران تجري فيها، فما حمله العنوان من طاقة أثار شغف القراء وحفز القارئ على المتابعة لاستجلاء كغايا النص... يتبع ...

الجزء الأول: "وكر السلطان" دراسة في رواية للكاتب العراقي شلال عنوز بقلم: رحاب عوض

ولادة شرور جديدة عبر قفلة مفتوحة على الزمن... البدء باستجماع حيثيات هذه الرواية محظوف بقوى التزاوج بين ما ورد فيها من نقاط وما ولدته من فكر تحليلية جديدة. تترك انطباعاً وبصمة جديدة، في تفكير ووجدان القارئ أثناء وبعد القراءة، وتحتضه على فك شيفرات وفقرات بلوغ تتأرجح لم من الجذب والحفز على الحركة الذهنية لتكن البداية بـ: العنوان: إذا كان العنوان يمثل عتبة القصة فإنه في الرواية فإنه يمثل شرفة مفتوحة التأمل على أفقها الشاسعة البعيدة، والسيناريو الوليد في لحظة التأمل الأولى والمنظومة الفكرية المحملة بدلالات وإيحاءات تشكّل صورة مبدئية تخيلية إدراكية تحمل بعض ملامح الضمور. إذا اشتمل العنوان على مبتدأ ومضاف إليه فإن المحتوى المتضمن في الرواية سيحمل الخبر. وإسناد الجملة الختامية إليه "وكر السلطان ثلاثي بين الكتبان" سيحمل خبراً ويبتزل العصارى النوعية للرواية.. لفظة "وكر" هي الدال والصورة السمعية للعلامة اللسانية والدلول هو المضمون والفكرة المنطبعة في ذهن القارئ، هو "عش الطير" الذي يحمل معنى الأمن والهدوء والطمأنينة، لكن حين نسبت الكلمة إلى السلطان اسم رجل أحدثت انزياحاً فاختلفت الدلالة، من هنا كان إسناد اسم "السلطان" إلى وكر مثير غرابية وتسأل: وإذا نظرنا سيميائياً وتأملنا البعد الصوتي لحروف كلمة "وكر" بغض النظر عن المعنى المعجمي المتعارف عليه، نجد حرف الواو يأتي أولاً وفي صوته مد وإسناد والكاف حرف انفجاري ويحمل معنى الضغط والضغط ولزوم الحركة في المكان والاحتكاك انطلاقاً من مخرجه وصوته، ومجيء الراء أخيراً في الكلمة مكته من إطلاق فعالية صوته الذي يحمل معنى الكبر والكرار، وإذا ما طابقنا ذلك مع مضمون ذلك النطق نجد أن الكاتب موفق في اختيار لفظة "وكر" دون "عش" بما حملته ترتيب الحروف من دلالة صوتية، فالجريمة طرف حبل له امتداد إلى التاريخ، والضحية في ذلك المكان كانت محفوفة محاصرة بين جدرانها المظلمة مهما حاولت التخلص كانت محاولاتها عقوبة بلا جدوى، والجريمة لم تنفك تتكرر وتتسلسل... فلو أن استخدم الكاتب كلمة "عش" بدلاً عن "وكر" لما حملت تلك الطاقة الباعثة للإيحاء والمثيرة لفضول القارئ، ولما سلبت النص عصراً هاماً ليس على صعيد العنوان كقصد مشوقة فحسب، وإنما على صعيد سير الأفعال القارئ المجاري للسر، وإيحاءات العنوان الدلالية والتخييلية لن تنطق عن تلبس القارئ على مدار القراء والمتابعة بالتساؤل عما

موصلة الأبواب تحسباً، على المرجعية الدينية مشرعة على تداخيلها، ارتأى الكاتب فيها التوازي خلف سدول الشخصيات الجديدة برويا نقدية تجتاز الدوال والمدلولات فتنبغ مبعث ذرف الطرف لقطرة الحبر. غوص في أعماق بحر نص متلاحم الصراخ يتدرج فيه وضوح الحدث لتدرج الخيال في عمق قصيدة، منه ما يرسو على سطح من مباشرة ومنه ما يتخفى خلف المجاز وسواه، وسوى ذلك مما يتوارى تحتك الكاتب يتموضعه خلف ظل كلمة أو جملة تمر مروراً ومضياً بين زخم الوصف والسردي، في زمن يختاره الكاتب بعناية، وأما ما يتخفى تماماً فإنه يخضع لمقدرة الكاتب والقارئ معا في التورية والاستيلاء. "وكر السلطان" تراجيداً إنسانية وتجربة كتابية اجتماعية تمثل امتداداً للصراع ثنائية الخير والشر الأزلية على مر الأزمان واختلاف العصور، وزينة البنية الفكرية الروائية بما انطوت عليه من فكر ثرة، استطاع وصفها بشمولية الأشياء، ما ينم عن

وحسن الغموض وإثارة جماليات الأسلوب والإشارة الموضوعية إلى التوظيف الإيجابي والسلي، بإيجازاتها إعادة كتابة النص من جديد برويا نقدية تجتاز الدوال والمدلولات فتنبغ مبعث ذرف الطرف لقطرة الحبر. غوص في أعماق بحر نص متلاحم الصراخ يتدرج فيه وضوح الحدث لتدرج الخيال في عمق قصيدة، منه ما يرسو على سطح من مباشرة ومنه ما يتخفى خلف المجاز وسواه، وسوى ذلك مما يتوارى تحتك الكاتب يتموضعه خلف ظل كلمة أو جملة تمر مروراً ومضياً بين زخم الوصف والسردي، في زمن يختاره الكاتب بعناية، وأما ما يتخفى تماماً فإنه يخضع لمقدرة الكاتب والقارئ معا في التورية والاستيلاء. "وكر السلطان" تراجيداً إنسانية وتجربة كتابية اجتماعية تمثل امتداداً للصراع ثنائية الخير والشر الأزلية على مر الأزمان واختلاف العصور، وزينة البنية الفكرية الروائية بما انطوت عليه من فكر ثرة، استطاع وصفها بشمولية الأشياء، ما ينم عن



الدخول في عالم رواية تجربة إبحار هادئ محفوفة بالأزدهار والصخب، تتفاعل مع عالم متخيم بالمتناقضات، يتخربص من القارئ المدارس حيادية الوجهة وحشد حواسه ودأقته ومدركاته ومركزاته وأدواته وصلبها على صنعة لتتبع الحدث برويا شبيهة بالتركيز، والتجوال في فضاءاتها المترامية الرؤى والمناظر والأطر الفكرية والظنية والتصويرية، وتقتصم حركية شخصيتها في خصم صراع يحمل مجريات الأحداث والخروج برويا موضوعية، تمثل قناعاته الشخصية التي قد يتطابق بعضها أو معظمها أو كلها مع قصد الكاتب أو لا يحدث، ومحاولة اقتناص ما قارب وما بعد من الأهداف والرسم التي

شلال عنوز

وكر السلطان

رواية

عبد الوهاب العبدون
www.abd-alwahab.com

مسئول إصدارات اتحاد الأدباء والكتاب في العراق
الطريق الجديد القديم، فرسوس الكوفة، الموصل 5101111
www.abd-alwahab.com

يمكن تصيدها عبر إيحاء أو إيجاز أو حذاف لإضمار أو تقديم فكرة وتأخير سواها في معرض احتمالات وحتى من وقع معوت حرف... والوقوف على ألياتها وتقنياتها وجمالياتها الأسلوبية والموظفة، وتذوق لغة التعبير وكل ما قام وانطوى عليه البنى الروائية. معالجة تستلزم الإلمام بالرجحيات الأولى والعوامل الثقافية والاجتماعية والسياسية والدينية ذات الصلة والكشف عن تداخيلها وتبعياتها. فالخوض في غمارها لا يكون باستعراض كمال مصطلحات نقدية تشير الضباب بقدر ما يستلزم الكشف والاستكناه لاستجلاء المستور

أين سيجري الخضّر تربصهم التحضيري للعرس الأفريقي؟؟؟

بلماضي يتراجع عن إقامة التربص في غينيا الاستوائية



التحضيرات بعناية كبيرة، وذلك لتفادي الوقوع في الأخطاء التي حدثت في نسخة الكاميرون وشهدت خروج رفقاء القائد رياض محرز من الدور الأول وبدأه مخيب جدا، رغم دخولهم المنافسة وهم يحملون لقب النسخة التي سبقتها في مصر 2019.

حيث ينتظر المدرب بلماضي التعرف على هوية منافسيه الخضر في هذه النسخة للاستقرار عن البلد الذي سيحتضن التبرص التحضيري الذي يسبق الكان معسكر، وكذلك المباريات الودية التي سيجري الالتحاق عليها مع الشركات المنظمة، ويهدف المدرب بلماضي إلى اختيار مركز

غينيا الاستوائية، الأول هو انتظار التعرف على هوية الرئيس الجديد للاتحاد الجزائري لكرة القدم خلفا للمستقبل جهيد زهيرف وهذا الذي سيحدث يوم 27 سبتمبر المقبل، أما السبب الثاني فهو متعلق بقرعة نهائيات كأس أفريقيا المقررة يوم 12 أكتوبر المقبل بكونتو ديوار،

اختيار غينيا الاستوائية لتكون البلد الذي سيحضر فيه المنتخب الوطني للمشاركة في هذا العرس القاري، أفادت مصادر موثوقة أن مدرب الخضّر تراجع عن هذه الخطوة حتى إشعار آخر، وتفيد المعلومات أن بلماضي يتراجع عن قراره في اختيار

بدأ الناخب الوطني جمال بلماضي في التفكير في برنامج التحضيرات الخاص بنهائيات أمم أفريقيا المقررة مطلع العام المقبل بكونتو ديوار والتي سيدخلها الخضّر في محور المشاركة الكارثية في النسخة الماضية في الكاميرون، ويعد أن كان المدرب بلماضي قد قرّر

03 أندية برازيلية تريد خدمات غلام



لاعب ستوك سيتي الإنجليزي، وولد رفيق بلغالي (21 سنة) في بلجيكا من أبوين جزائريين وسبق وأن عبّر في تصريحات سابقة عن رغبته الكبيرة في تمثيل الخضّر، مع العلم أنه كان قريبا جدا من تمثيل المنتخب الوطني لاقبل من 23 سنة لكنه تعرض لإصابة حرمته من تمثيل الألوان الوطنية.

أسس النجم الجزائري فوزي غلام مرشحا بقوة للانتقال إلى الدوري البرازيلي والالتحاق بمواطنه إسلام سليمان الذي كان فريق كورينثيانا قد أعلن ضمه في صفقة انتقال حر خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، ووفقا لموقع 'غلوبو سبورت' البرازيلي فإن هناك أندية مثل كورينثيانز، كريزيو ووايها، تدرس ملف الظهير الأيسر فوزي غلام الذي يعتبر حاليا دون فريق منذ أن انتهى عقده الأخير مع فريق أوتجي الفرنسي ولعب له خلال النصف الثاني من الموسم الماضي لحوالي 06 شهر فقط، وفي هذا الإطار أشارت مصادر إلى أن الظهير الأيسر الجزائري لا يمانع في خوض هذه التجربة شرط الحصول على عرض يتناسب طموحاته، على أمل تسجيل عودة قوية للملاعب بعد معاناته لسنوات من إصابات متتالية، كما أن السبب الثاني الذي جعل غلام يفتح الباب أمام العروض البرازيلية فهو عدم تلقيه في الفترة الحالية عرضا مناسباً من أندية أوروبية، التي أضحت بدورها تتخوف من ضمه بسبب سوء لحظ الذي يلاحقه بسبب الإصابات الكثيرة التي تعرض لها منذ موسم 2017، وكان غلام أحد أفضل اللاعبين في العالم يمتصيه خلال فترته مع نادي نابولي الإيطالي بين سنوات 2014 و2017، حيث قدم معه مستويات باهرة جعلت العروض تتهاطل عليه من أندية أوروبية كبيرة.

المدافع بلغالي يتأق في الدوري البلجيكي

أمام سانت غيلواز متصدر البطولة، وتأتي مراقبة جمال بلماضي للمدافع رفيق بلغالي نظرا لحاجته دائما للاعبين جاهز في مركز الظهير الأيمن، خاصة مع الإصابات التي تلاحق لاعب نيس الفرنسي يوسف عطال، وعدم استقرار مستوى الثنائي كينغ غيئون لاعب باستيا ومهدي ليرس

هذا الإطار أشارت بعض المصادر إلى أن هناك لاعبا شادا دخل حسابات بلماضي ويتعلق الأمر بالظهير الأيمن لنادي ميشلين البلجيكي رفيق بلغالي، وتفيد المعلومات نفسها أن المدرب الوطني معجب كثيرا بالبدائية التي حققها اللاعب في الدوري البلجيكي مثلما كان الحال في اللقاء الماضي وتسجيله هدفا

رغم أن مدرب المنتخب الوطني جمال بلماضي قرر غلق فترة تجريب اللاعبين الجدد بداية من تريص سبتمبر المقبل، بغية الاستقرار على التشكيلة الأساسية وخلق الانسجام اللازم قبل الانتقالات القادمة، إلا أن التحاق الأسماء البارزة لتشكيلة الوطنية يبقى واردا في المستقبل، وفي



الأمل معلقة على 08 رياضيين لتحقيق ميداليات أولمبية الألعاب الأولمبية باريس - 2024



الذي كان متكونا من 39 رياضيا في 14 تخصصا

وأولمبية في بعض التخصصات فقط، فلا نستطيع الطلب من رياضة ليس لها تواجد في المستوى الدولي أن تحقق ميدالية أولمبية، هذا أمر غير منطقي وذلك على غرار ما يحدث في العالم، يستشهد بدول كبرى تمتلك الإمكانيات ولا تستثمر في بعض الرياضات لأنها لا تدخل في ثقافتها، وكرذات المسؤول أن الجزائر ومنذ الاستقلال تحصلت على 17 ميدالية أولمبية منها 05 ذهبيات لأن أقوى العالم يتنافسون في مثل هذه المواهب، لدينا تفرق تاريخي وثقافة في بعض التخصصات الرياضية وهي ألعاب القوى والجيدو والملاكمة، صراحة أنتظر الميداليات الأولمبية من هذه الرياضات وإن تحصلنا على ميداليات في رياضات أخرى ستكون مفاجأة، للتذكير أن الوفد الرياضي الجزائري

ترافقه حيث يحضر حاليا في نادي باريس سان جيرمان بعملة ثلثة من الرياضيين العالميين ولكنهم تعرفون المستوى العالمي للجيدو الفرنسي، في حين المستوى الثالث يشمل المصارع بشير سيد عزاز (مرتبة خامسة في طوكيو) والرياح ووليد بداني (منصة تتويج عالمي) اللذان يمتلكان إمكانيات تفوق لهم تحقيق نتائج إيجابية إن بلغا الجاهزية المطلوبة ولم يتعرضوا للإصابات،

القوى حيث نطمح لنيل ميدالية بولمبية أحد الأبطال الثلاثة من اختصاص 800 متر سواء سليمان مولى، جمال سجاتي أو محمد علي فواند، ناهيك عن ياسر تريك في الوثب الثلاثي، فمنطقيا جميعهم يمتلكون أرقاما تسمح لهم بالتنافس على منصة التتويج الأولمبي، بالإضافة إلى الملاكمة إيمان خليف التي لديها كل المقومات لتكون بطلة أولمبية تشرهنا بسماع الشئيد الوطني في باريس.

أكد الأمين العام للجنة الأولمبية والرياضية الجزائرية خير الدين بربراي أنه يعول على 08 رياضيين لتحقيق ميداليات في الألعاب الأولمبية المقررة الصائفة القادمة بباريس، وأفاد بربراي أن اللجنة الأولمبية تتعامل على مجموعة من الرياضيين وتحرص على توفير كل الإمكانيات لهم والعمل على إيصالهم في أحسن الظروف من أجل التألق في باريس، كاشفا أن اللجنة الأولمبية تسمى إلى تأهيل أكبر عدد ممكن من الرياضيين إلى الأولمبياد والذي يعتبر في حد ذاته نتيجة إيجابية في بعض التخصصات، ومن المنتظر أن يضم الوفد الجزائري حوالي 30 رياضيا، حسب توقعات اللجنة الأولمبية والرياضية الجزائرية سعيها منها لتسيان نكسة دورة طوكيو.

حظوظ وافرة للخماسي مولى، سجاتي، فواند، تريك وخليف

قال بربراي الذي يرأس أيضا الاتحادية الجزائرية للدراجات: توقعاتنا موزعة على 03 مستويات لنيل الميداليات في موعد باريس، المستوى الأول يضم عناصر ألعاب

نمتلك إمكانية تحقيق الميداليات في بعض التخصصات فقط

وفي رده عن سؤال حول حظوظ الجزائر في الوعد الأولمبي المقبل تحدث بربراي بواقعية كبيرة قائلا: يجب أن نكون صرحاء مع الجمهور الرياضي الجزائري لتمتلك إمكانية تحقيق ميداليات دولية

المراهنة على دريس، عزاز وبداني

وأضاف السيد بربراي: المستوى الثاني وضعنا فيه البطل الواحد في الجيدو ودريس مسعود الذي فاز منذ أيام بفضية دورة زغرب فيلنظر إلى سنة (20) تضاف إلى وجود في نسق تصاعدي والاتحادية



نيوكاسل يتعاقد مع ظهير أيسر من تشيلسي



أعلن نادي نيوكاسل يونايتد المتنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز حصوله على خدمات الظهير الأيسر لويس هال قادماً من تشيلسي في 2009، وانضم في 2014 لنيويورك ريد بولز، حيث ختم مسيرته هناك. ومع المنتخب الفرنسي كان أفضل هداف لـ 'الدوك' على الإطلاق (51 هدفاً) حتى تفوق عليه أوليفييه جيرو في مونديال قطر 2022، كما فاز هنري بكأس العالم 1998 وكأس أوروبا 2000 وكان وصيف العالم في عام 2006.

مع لويس هال قادماً من نادي تشيلسي على سبيل الإعادة لمدة موسم مع أحقية الشراء.. مرحباً بك في نيوكاسل يونايتد يا لويس. وأضاف نيوكاسل تقريرة ثانية: 'لويس هال سيلعب بالقميص رقم 20 مع الماكيايس.. مرحباً ترا حبيب المطر'. ويعد هال (18 سنة) خامس صفقة يبرمها نيوكاسل هذا الصيف، بعد ساندرو تونالي، قادماً من ميلان، يانكوبا مينتيه قادماً من أودينيزي، وهارفي بارنيز من لستر سيتي وتيسنو ليبرامينتو قادماً من ساوثهامبتون. واختير هال أفضل لاعب في الفريق الريدز لتشيلسي الموسم الماضي بعد تألقه، حيث خاض 12 مباراة مع الفريق الأول، لكن حاجة النادي إلى بيع لاعبين من أجل استيفاء شروط قواعد اللعب المالي النظيف أجبرته على الاستغناء عن اللاعب. وقال هال تعليقاً على انتقاله إلى نيوكاسل: 'أني فخور للغاية بالانضمام إلى هذا النادي، سواء أنا وأسرتي فنحن مشجعون لنيوكاسل. إنه ناد كبير ولا أطيع الانتظار.'

تعيين تيري هنري مدرباً للمنتخب الأولمبي الفرنسي



عين تيري هنري، أسطورة كرة القدم الفرنسية سابقاً ونادبي أرسنال وبرشلونة، مدرباً للمنتخب بلاده في فئة أقل من 21 سنة، والتي سيتنافس بها في أولمبياد باريس 2024، والتي يمكن أن يتواجد فيها كيليان مبابي، نجم باريس سان جيرمان. وكشفت الصحافة الرياضية الفرنسية، قبل الإعلان الرسمي، أن اللجنة التنفيذية للاتحاد الفرنسي لكرة القدم اختارت هنري بالإجماع تقريباً، على حساب صبري لاموتشي (لاعب كارديف سيتي) وتوتغهام فوسست وريسن (السابق). وحسب تقرير صحيفة 'مونو ديبورتيفو' الإسبانية، سيحل هنري محل سيلفان ريبول، الذي أقيبل في جويولة الماضي، بسبب إقصائه المبكر من بطولة أوروبا تحت 21 سنة. ويبلغ هنري حالياً 46 سنة، وكان محللاً تلفزيونياً خلال الأشهر الماضية، لكن في عامي 2021 و2022 كان مساعداً للإسباني روبرتو مارتينيز في المنتخب البلجيكي. المهاجم الشهير، الذي كان يطلاء العالم مع فرنسا في عام 1998، درب أيضاً فريق مونتريال إمباكت في دوري المحترفين الأميركي، ونادي مونكو، النادي الأعلى تصنيفاً الذي قادته في 2018-2019.

حظف الذهب في باريس ومع فئة أقل من 21 سنة، التي تزخر فيها فرنسا بالمواهب، سيكون التحدي الأكبر هزيمة الأعباء الأولمبية في باريس 2024، حيث أصرب مبابي عن رغبته في المشاركة ضمن الحصة المخصصة لمن هم فوق 23 سنة من العمر، حيث يحق لكل منتخب 3 لاعبين أعلى من السن المطلوبة. وقبل عمله كمدرّب ومحلل، كان هنري يتمتع

بمسيرة مهنية رائدة كلاعب، حيث يعتبر أحد أفضل المهاجمين في العالم في العقد الأول من القرن الحادي والعشرين، ويعد مونكو، لعب لفترة وجيزة مع بوهنتوس، وفي عام 1999 وقع عقداً مع أرسنال بقيادة آرسين فينغر. وأصبح هنري، أسطورة في الفريق الانكليزي، وفاز في الدوري في موسمه الثمانية، وفي نهاية مسيرته، قضى فترة في برشلونة، والذي

الإصابات تضرب المنتخب التونسي قبل المعسكر القادم

بطولة الدوري الدنماركي الممتاز. وتضاربت الأخبار حول مدة غيابه، إذ تعرض لإصابة على مستوى أوتار الركبة، لكن من المؤكد أنه لن يعود قبل 03 أسابيع من الآن لخوض المباريات الرسمية، مما يعني أن نسبة مشاركته مع تونس في المعسكر المقبلة 'ليست قوية'. ويستعد منتخب 'نسور قرطاج' لخوض مواجهتين خلال شهر سبتمبر المقبل، الأولى رسمية أمام منتخب بوتسوانا ضمن منافسات الجولة السادسة (الأخيرة) من تصفيات كأس أمم أفريقيا 'كوت ديفوار 2023'، والثانية ودية ضد المنتخب المصري لمعابد الدفاع الجوي.



كوينها عن الدنماركي، الياس العاشر، لإصابة قوية خلال اللقاء الذي فاز به فريقه بنتيجة (2-0)، أمام فريق هيدوهر، يوم الجمعة 18 أوت، في الجولة الخامسة من

يعاني المنتخب التونسي من إصابات ضربت عناصر مهمة في تشكيلة اللدرب الوطني جمال القادري، قبل معسكر منتصف سبتمبر القادم، ويتعلق الأمر بكل من: لاعب الوسط أنيس بن سليمان والجناح إلياس العاشر، ويعاني محترف نادي شيفيلد الإنجليزي، أنيس بن سليمان، من إصابة تعرض لها خلال مباراة فريضة ضد كريستال بالاس، في افتتاح الموسم الجديد من الدوري الإنجليزي الممتاز 'بريميرليغ'. أجبرته على الركوع للإراحة وتغيبه عن مواجهة الجولة الثانية ضد توتغهام فورست. وحسب مصدر موقع

أغلق الباب أمام برشلونة..

برناردو سيلفا يقرر البقاء مع مانشستر سيتي



أكدت تقارير إعلامية أن برناردو سيلفا، لاعب وسط مانشستر سيتي، قرر تجديد عقده مع الفريق. وفي الفترة الأخيرة أحاطت الشكوك بمستقبل برناردو سيلفا، الذي ينتهي عقده مع سيتي في صيف 2025 (نهاية الموسم القادم). واقترب اسم سيلفا بالانتقال إلى برشلونة في الصيف الحالي، وهو

أمر تحدث عنه بشكل علني خوان لابورتا، رئيس النادي الكتالوني. وبحسب ما ذكرته صحيفة 'مونود ديبورتيفو' الإسبانية، فإن برناردو سيلفا أخبر إدارة مانشستر سيتي برغبته في تجديد عقده، وبالتالي أغلق الباب أمام الانتقال إلى برشلونة. وأشارت الصحيفة الكتالونية إلى أن سيلفا كان هدفاً وصنع 59.

الهلال السعودي يعلن عن موعد ظهور نيمار

على الرغم من معاناته من الإصابة، ضمت البرازيل اللاعب البالغ من العمر 31 عاماً في تصفيات كأس العالم مع بوليفيا وبيرو في 09 و13 سبتمبر المقبل.

السعودي، البرتغالي خورخي جيسوس، أمال الجماهير بعد أن أكد، في تصريحات صحافية، أن نيمار 'غير مستعد' للمشاركة مع الفريق في الوقت الحالي يدعي الإصابة.

السادسة من دوري المحترفين السعودي على استاد الأمير فيصل بن فهد، بعد أن غاب عن الملاعب في آخر ستة أشهر بسبب إصابة في الكاحل. وخيّب مدرب الهلال

سيضطر النجم البرازيلي إلى الانتظار حتى منتصف شهر سبتمبر المقبل، ليخوض مباراته الأولى مع الهلال، إذ قد يظهر حينما سيواجه الفريق نظيره الرياض في الجولة

بين يدي الكتاب والسنة

إطالة السجود والركوع يسقطان الذنوب



نرى كثيرا من الناس مع الأسف يجعل في الصلاة ويتضررها تقرا، وكأنه يريد التخلص منها والسكين لا يدري انه يفوت على نفسه أجرا عظيما
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن العبد إذا قام يصلي أتى بذنوبه كلها، فوضعت على رأسه وعاقبته، فكما ركع أو سجد تساقطت عنه» رواه الطبراني بسند صحيح
وكان صلى الله عليه وسلم يطمنن حتى يرجع كل عظم إلى موضعه وأمر بذلك المسيء في صلاته عندما قال له: «لا تتم صلاة أحدكم حتى يفعل ذلك» صحيح أبي داود - ومعنى الحديث أن لا يتعجل العبد في الصلاة لأن بكل ركوع وبكل سجود تنهار وتتساقط أذنابك وأخطائك العظيمة - فلماذا تستعجل في الركوع والسجود بل أطل سجودك وركوعك بقدر ما تستطيع لتتساقط عنك الذنوب فلا تخوت على نفسك هذا الأجر العظيم والنعمة الباردة.

كلمات مؤثرة

عجبا لك يابن آدم! عندما تولد يؤذن عليك من غير صلاة . وعندما تموت يصلي عليك بدون آذان . عندما تولد لا تعلم من الذي أخرجك من بطن أمك... وعندما تموت لا تعلم من الذي حملك على الأكتاف . وعندما تولد .. تغسل وتنظف .. وعندما تموت .. تغسل وتنظف أيضا . وعندما تولد يرحم بك والدك واهلك وعندما تموت يحزن عليك والدك واهلك خلقت يابن آدم من التراب .. فسبحان من يجعلك بعد الموت تعود إلى التراب عندما كنت في بطن أمك كنت في مكان ضيق وظلمة .. وعندما تموت تكون في مكان ضيق وظلمة (القبر) عندما تولد تغطى بالقماش لكي يستروك .. وعندما تموت تكفن بالقماش لكي يستروك عندما ولدت وكبرت سألك الناس عن شهادتك وخبرتك وعندما تموت لا تسأل إلا عن عملك الصالح .. فالإنسان كسفة من قرأ هذه الكلمات يجلس مع نفسه جلسة مصارحة. ويسألها: ماذا أعدت للأخرة؟



من أخطاء الدعاء ومكروهاته

وكان الإنسان سجولا
1- رفع الصوت بالدعاء، قال ابن مفلح: «يكروه رفع الصوت بالدعاء مطلقا، قال المروزي سمعت أبا عبد الله يقول: ينبغي أن يسرّ دعاءه لقوله تعالى: «ولا تخافت بها واتّبع بين ذلك سهيلا» [الإسراء: 110]
2- الدعاء الجماعي، قال مهنا: سألت أبا عبد الله عن الرجل يجلس إلى القوم، فيدعو هذا ويدعو هذا، ويقولون له: ادع أنت، فيقول: «لا أدري ما هذا؟»
3- عدم الإقتصار على المشاور من الدعوات، أو ليلتمس بلسان التضرع والخشوع من غير سجع الإنسان بالشر دعاءه للخير دعائه فإذا أصيب بمكروهه، إنقلب على نفسه باللوم والعتاب وحينها لا ينفعه ذلك ومن المواقف الخاطئة في الدعاء إلى جانب الكراهية:
1- الدعاء على الأهل والمال والنفس: فعن جابر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا تدعوا على أنفسكم، ولا تدعوا على أولادكم، ولا تدعوا على أموالكم، لا توافقوا من الله ساعة يسأل فيها عطاء فيستجيب لكم» - رواه مسلم في الزهد، وأبو داود، وهذا تصديق لقول الله تعالى: «ويدعو الإنسان بالشر دعاءه للخير»
2- اشتماله على توسلات شريكة أو بدعية، كالتوسل بجاه النبي صلى الله عليه وسلم أو بذاته الشريفة، أو بغيره من الأنبياء والملائكة والصالحين .
3- الاعتداء فيه، كالدعاء بتعجيل العقوبة، أو الدعاء بالمتنع عادة أو عقلا أو شرعا، أو الدعاء في أمر قد فرغ منه، أو الدعاء بالإنم وقطيعة الرحم .
4- الاستثناء فيه، أي تعليق الدعاء بمشيئة الله تعالى، مثل: أن يقول: اللهم اغفر لي إن شئت، لما في ذلك من شائبة الاستثناء عن المطلوب والمطلوب منه، ولما في ذلك أيضا من الإشعار بأن لله ملكها له، تعالى الله عن ذلك.

من الأدعية المستحسنة

اللهم إنا نسألك باسمك اللهم أشغل قلبي فرحا بك ولساني ذكرا لك، وجوارحي لحمدك وتسبيحك، اللهم امحي عن قلبي كل حب إلا حبك، وكل إجلال إلا إجلالك، وكل تعظيم إلا تعظيمك، وكل رجاء إلا رجاءك، وكل خوف إلا خوفك، وكل سؤال إلا أسألك .
اللهم اجعلني ممن يتعزى بعزائك ويصبر لقساوتك ويشكر لجزيل عطائك، اللهم بارك لنا في الموت إذا نزل، هبنا العاقبة في الأبناء والأموال وأجر علينا من إحكام أوضاعها، يا سامع الأصوات وعالم الخفيات، يا أكرم الأكرمين وأرحم الراحمين .



مثل من أطاعني... ومثل من عصاني...



عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:
«إن مثلي ومثل ما يعثنى الله به كمثل رجل أتى قومه فقال يا قوم إنني رأيت الجيش بعيني وإنني أنا النذير الغرمان فالتجاء، فأطاعه طائفة من قومه فأتوا فأنطلقوا على مهلتهم، وكذبت طائفة منهم فأضربوا مكانهم فضبحهم الجيش فأهلكهم واجتاحهم، فذلك مثل من أطاعني وأتبع ما جئت به ومثل من عصاني وكذب ما جئت به من الحق» .
قال الإمام النووي في شرح صحيح مسلم: «قوله صلى الله عليه وسلم «وإنني أنا النذير الغرمان» إذا أراد إنذار قومه وأعلامهم بما يوجب المخافة نزع ثوبه، وأشار به إليهم إذا كان بعيدا منهم ليخبرهم بما دامهم، وأكثر ما يفعل هذا زينة القوم، وهو طليعتهم ورتيبهم، (أذبحوا) ساروا من أول الليل .

ما حكم صلاة الضحى وما هو فضلها؟



صلاة الضحى سنة مؤكدة، وهو مذهب الجمهور، منهم الأئمة الثلاثة مالك والشافعي وأحمد، وصند الإمام أبي حنيفة مندوبة . عدد ركعاتها - أقلها ركعتان وأفضلها أربع ركعات، وأكثرها اثنا عشر ركعة وقتها: من ارتفاع الشمس قدر ذراع إلى الزوال (أذان الظهر) فضلها: وردت أحاديث متعددة في فضل صلاة الضحى، منها الأحاديث التالية: عن أبي ذر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم، أنه قال: «يصبح على كل سلامى من أحدكم صدقة، فكل تسبيحة صدقة، وكل تهليلية صدقة، وكل تكبيرة صدقة، وأمر بالمعروف صدقة، ونهي عن المنكر صدقة، ويجزئ

من ذلك ركعتان الضحى وبالوتر قبل النوم وبصوم ثلاثة أيام من كل شهر» . أخرجه ابن خزيمة (وصلى اللهم وسلم محمد وآله والحمد لله رب العالمين .

من أجل نظرة جذابة وساحرة

جلسات ضرورية للعناية بالبشرة

أضني القموض على نظرة عينيك باستعمال الكحل المائي الأسود عند خط الرموش العليا . كذلك استخدمي الظلال للون الجريئة كالأخضر والأزرق والبنفسجي لتظليل خط الرموش السفلي . أما ليجفن الأعلى للعين فتطبق به الألوان المنعشة والمشرقة في النهار كالعاجي ، والأصفر ، والوردي الباهت ، والبيج الحامد . وإذا كنت تفضلين الماكياج الدخاني ، استعيني بالأسود أو الكحلي أو البرونزي . فهذه الألوان أنيقة جداً في السهرة ويمكنك توزيعها فوق كامل ليجفن المتحرك ، وإضاءتها باستعمال الغلظ الفضي أو الصدفي أو الذهبي . تصترسم الحاجب وعند زاويتي العينين الدخيلتين .

أخطاء شائعة في ماكياج السمراوات



- على صاحبات البشرة السمراء استخدام كريمات الأساس المائلة إلى اللون الأحمر . فقد تكون هذا الموقلة صحيحة إلى حد ما . ولكن البشرة السمراء يدخل في تركيبها اللون الأصفر والبرونزي ، ما يعني أن كريم الأساس يُمكن أن يكون قريباً من هذين اللونين .
- يجب استخدام بودرة الخدود الصارخة كالبيرتقالي والقوشي والأحمر : هذه الموقلة خطأ كبيراً ، فالسمراوات عيبن استخدام ألوان طبيعية قريبة من لون البشرة ، لأن الألوان الصارخة قد لا تلائم درجات السمرة المختلفة ، ويُضلل استخدام بودرة برونزية على كامل الوجه بدلاً من بودرة الخدود فقط . ووضعها فوق عظمتي الخد . أما إن كنت من محبات بودرة الخدود ، يُمكنك وضع ما تشائين ، مع تخفيف حدّة اللون بوضع بودرة برونزية فوقه .
- استخدم ألوان الظلال الداكنة مع «اللي لاينر» الأسود : يمكنك استخدام الظلال الداكنة كالأزرق والأخضر إضافة إلى أنه بإمكانك تجربة درجات البيج والبيتي المختلفة والذهبي والبنفسجي ، من أجل طلة متجددة ، مع لمسات ذهبية ، لتنسجم مع لون بشرتك .
- استخدم دائماً أحمر الشفاه الباهت مع تصديد الشفاه . هذه الموقلة غير صحيحة على الإطلاق ، فالعَمَق الشفاه هو أكثر ما يُناسب البشرة السمراء . لذلك قومي باستبدال قلم التحديد ببودرة الخدود ، عن طريق استخدام فرشاة ظل الجفون الرفيعة . ثم املي شفثيك بالمع ، فالبودرة ستحفظ للمع في مكانه وتعوّضك عن التحديد ، ويُضلل استخدام المع باللون البرونزي .

كيف يمكن أن تمثل حقيبة المدرسة خطراً على ابنك ؟

أثبتت صديد الدراسات التي أجريت في بلدان أوروبية مختلفة أن الاستخدام غير الآمن للحقيبة المدرسية المثقلة يسبب إصابات خطيرة للأطفال مثل مشاكل العمود الفقري ، وآلام الرقبة والصداع ، والحقيبة المعجورة . وقد أكد صديد المختصين على ضرورة استخدام الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين أربعة وأربعة عشر سنة حقائق معجورة لعدم تمتمهم بالقوة العضلية الكافية لحمل الحقائق كما أكدت دراسات أخرى أن وزن الحقيبة يجب أن يتماشى مع وزن الطفل ويجب أن لا يتجاوز 10 كغ أو 20 في أقصى تقدير خاصة للفتيات اللواتي يتسم جسمهن بالضعف والوهن ما لا يسمح لهن بحمل المشقة التعب . في ما يلي بعض النصائح التي قد تساعد الأولياء على حماية أطفالهم والمحافظة عليهم :

عند اقتناء الحقيبة يجب الحرص على أن تكون من النوع الذي يعمل على الظهر مستقيمة أثناء حملها . من المستحسن أن تكون الحقيبة مجرورة وذات مقبض سهل التعديل لأن ذلك يساعد الطفل على التحكم فيها بحسب طوله .



تعتبر جلسات العناية بالبشرة ، وتحديدًا بشرة العروس من أهم طرق العناية التي يجب أن تقوم بها كل عروس قبل زفافها ، وذلك للتخلص من بقع الوجه ، الرؤوس السوداء ، والشوائب التي تشوه البشرة كاهة . لهذا ، هناك التنظيف العميق الذي يقوم على التقشير والترطيب والتلطيف معاً وتحصلي على بشرة مشرقة ونضرة وجاهرة لتوضع الماكياج . نصيحة لتنظيف ناجح : لا تتأخري عن حجز موعدك ، لأنه من الضروري أن تخضعي لهذه الجلسة قبل شهر من موعد الزفاف ، فبعض أنواع البشرة تظهر عليها نتيجة التنظيف بعد مرور بضعة أيام على الجلسة ، ولكن قد يستغرق الأمر مع أخريات أسبوعاً أو أسبوعين ، وهذا يعتمد على نوع بشرتك . أنواع جلسات التنظيف : عدا عن أهمية تنظيف بشرة الوجه التي تمنحك بشرة نضرة وصحية ، يمكن تنظيف بعض الأماكن التي ستظهر من الضيق ، فإذا كنت ستزودين هستاناً مفتوحاً من جهة الظهر ، فإن جلسات تنظيف الظهر متوفرة في المنتجعات الصحية ومسالونات التجميل ، وهي تساعد على جعل بشرتك تبدو نظيفة ومصقولة وخالية من العيوب في يوم الزفاف ، الأمر نفسه بالنسبة لبشرة اليدين . يمكن لشريكك أن يضع معك لجلسة تنظيف لبشرته ما يساعده على التخلص من البشرة الجافة الليثة والشوائب أو التراكمات التي تطفو على بشرته .

التجميل ، وهي تساعد على جعل بشرتك تبدو نظيفة ومصقولة وخالية من العيوب في يوم الزفاف ، الأمر نفسه بالنسبة لبشرة اليدين . يمكن لشريكك أن يضع معك لجلسة تنظيف لبشرته ما يساعده على التخلص من البشرة الجافة الليثة والشوائب أو التراكمات التي تطفو على بشرته .

أفكار خاطئة عن جلسات تنظيف البشرة



جلسات تنظيف البشرة ما هي إلا تخريب وكشط للبشرة . رد الخبراء : هناك بعض الميديات اللاتي يخفن من جلسات تنظيف البشرة ، فلنأمنهن بأن هذا الأمر يخرب البشرة ويجعلها منهيجة ومليئة بالحبوب ، وقد يكون الأمر صحيحاً إذا تم تنظيف البشرة بأيدي غير خبيرة ، لذلك فإن خبراء العناية بالبشرة يؤكدون على ضرورة تنظيف البشرة على يد متخصص مزم كل شهر أو كل ثلاثة أشهر كحد أقصى . 2 : جلسات تنظيف البشرة للسيدات فقط . رد الخبراء : من المتعارف عليه أن جلسات تنظيف بشرتهن ، حتى لا يتعرضن إلى على السيدات فقط ، ما يؤدي إلى منع الكثير من الفتيات من القيام بهذا الأمر ، ولكن من الناحية العلمية يجب أن يتم إجراء جلسات تنظيف البشرة للفتيات خصوصاً في سن المراهقة والبلوغ ، حيث تزداد الهرمونات في هذا السن ، ما يتوجب عليهن تنظيف البشرة ، والتي يرافقها العديد من حتى لا يتعرضن إلى مشكلة حب الشباب . 3 : جلسات تنظيف البشرة ما هي إلا إزالة للرؤوس البيضاء والسوداء . رد الخبراء : هذه الموقلة غير صحيحة على الإطلاق ، لأن إزالة الرؤوس البيضاء والسوداء ما هي إلا جزء بسيط من عملية تنظيف البشرة ، والتي يرافقها العديد من الفوائد الأخرى ، منها :

المزيد من الطول لرموشك



الرموش الطويلة تضفي جاذبية مميزة على ماكياج العينين ، وأفضل طريقة للحصول على أهداف جميلة هي استعمال اللسكارا الموقلة والمكثفة للرموش ، أو الاستعانة بالرموش الاصطناعية ولصقتها بأسلوب متوازن ، أي وضع الرموش الطويلة في الوسط والقصيرة عند الأطراف وليس العكس .

بالباز الطبيعي "تور H1" .. الكشف عن التوأمة الهندي لـ "سوزوكي ألتو"



وفي كل من المحركين تنتقل القوة إلى العجلات الأمامية عبر ناقل حركة يدوي 5 سرعات. وتوفر السيارة «تور H1» بالفعل للطلب في الهند، بسعر 5,864 دولار للنسخة البنزينية، أو بسعر 6,962 دولار للنسخة بالباز الطبيعي. ولا تعتبر هي المبدئي لسوزوكي ألتو في الهند وهو 4,869 دولار، رغم أن H1 هي النسخة الأقل تجهيزاً منها!

ويشار إلى أن «تور H1» تصنف أيضاً كنسخة LCV من ألتو، أي سيارة بانبعاشات كربون أقل، ولا تعتبر هي البدلي لـ LCV الوحيد من سيارات ماروتي سوزوكي، فهناك أيضاً على سبيل المثال السيارة «تور M» توأم «ريتا» والسيارة «تور S» توأم «ديزاير».

في شهورات من العام الماضي كشفت علامة «سوزوكي Suzuki» عن الجيل الثالث من سياراتها الها تشياك «ألتو Alto»، والتي تتشارك مع شقيقتها «إسبريسو s-Presso» في نفس المنصة، ومؤخرًا كشفت الشركة عن سيارة جديدة تحمل اسم «تور H1» هي في الأساس نسخة من «ألتو» مخصصة للسوق الهندي، ولكن بعد تجريدها من بعض التجهيزات لجعلها نسخة أرخص!

تتطابق «تور H1» مع «ألتو» في البنية الخارجية، ولكن تقتصر الاختلافات بينهما على استخدام المصدات الأمامية والخلفية بدون طلاء لتظهر بلون أسود في H1، كما تظهر عجلاتها بدون غطاء، وكذلك اختفى الهوائي الموجود أعلى سقف «ألتو»، وتوفر السيارة في ثلاثة ألوان فقط هم الأبيض والرمادي والفضي، وهذا يلقي اختيار السيارة بالنسبة لمحب الألوان كالزرق والأحمر.

وتستمر خطوات التجريد داخل المقصورة أيضاً، حيث تم الاستغناء عن شاشة الترفيه وعرض البيانات الموجودة في «ألتو»، ولكن تم الاحتفاظ بعدد السرعة الرقمي، زوج من وسائل الهواء، تكييف هواء، حوامل زجاجات في جوانب الأبواب، مساند رأس للمقاعد الخلفية. أسفل غطاء المحرك يستقر محرك بنزيني K-Series بقوة 66 حصان و89 نيوتن متر من عزم الدوران، فيما يتوفر اختيار أقل تكلفة يعمل بالباز الطبيعي CNG وتقدر قوته بحوالي 56 حصان مع 82.1 نيوتن متر من عزم الدوران.



سيارة رينج روفر إيفوك بتصميمها الجديد

يسير التصميم الخارجي من خلال المصابيح الأمامية الجديدة فإضاءة الخلفية الزودة بأحدث تقنيات LED Pixel، والتي تتميز بتأثير يشبه الجوهرة وروية واضحة تماماً، وتكاملها الأضواء النهارية للمصابيح الخفيفة الجديدة. يتناغم التصميم الرافعي والتطور والعمل المتكرمع الجزء الداخلي المعاد تصميمه، إذ تتميز وحدة التحكم المركزية للتأققة بناقل حركة جديد تسي لنملا ج ناقل الحركة الأوتوماتيكي، في حين يتم الوصول إلى المعلومات والترفيه Pivi Pro عبر شاشة لمس زجاجية متحركة جديدة مقاس 11.4 بوصة، تتيح للعملاء التحكم بسلسلة القيادة الرئيسية. وتتواجد في الطراز الجديد في مكان أعلى وأقرب من السائق وتحرر أيضاً مساحة تخزين الشحن اللاسلكي القياسي للأجهزة.

في فنتها - Cabin Air Purification، وتشتمل خيارات المواد المصممة على مقاعد من الأقمشة غير جلدية و UlmfabricsTM و KvadratTM توفير بعد جديد من الفخامة العصرية. يمكن للعملاء الاختيار بين طرازات Evoque S و Dynamic SE و Dynamic HSE و Autobiography. كما يُمكن المحرك الهجين الكهربائي المزود بمقاييس P300e من العمل من دون انبعاشات من أنبوبيا العادم. تتميز سيارة رينج روفر إيفوك الجديدة بتصميمها مستوي تصميمها الخارجي المختزل مع السمات المميزة التي لا ليس فيها بما في ذلك شكلها الشبيه بالكوبيه، والسقف العائم، ووسط السيارة للتواصل ومقايض الأبواب، ويوفر أحدث تصميم للشبكة حالياً، مظهرها وشكلها موحد عبر علامة رينج روفر التجارية.

طابع جذاب ومتطور، يميز سيارة رينج روفر إيفوك الجديدة، التي تأتي بتصميم مختزل معزز بأحدث التقنيات وخيارات المواد الفاخرة ومخصصة للعملاء الفخامة العصرية. ويتميز داخل السيارة، بتعزيز فلسفة التصميم المختزل لسيارة رينج روفر من خلال شاشة لمس زجاجية منحنية مقاس 11.4 بوصة، تبدو وكفها تطفو ضمن مجال رؤية السائق، التحسين مستويات الرؤية، مع تحرير مساحة للتخزين الداخلي شحن الأجهزة لاسلكياً. وتوفر وحدة التحكم المركزية الجديدة للعملاء، الدوسمة من Pivi Pro 2، مع البرمجيات المتصلة المتكاملة Amazon و The Air و Alexa 10 تجربة رقمية سلسة ومرحة. تعمل أحدث التقنيات والمواد المتكثرة، أيضاً على تعزيز الرفاهية في المقصورة الحديثة من خلال استخدام وحدة شحن تقنيات جودة الهواء الداخلي تطورا

بمزيج بين "كليبو" و"رافال" .. أبرز المعلومات والتوقعات الخاصة بـ"رينو كابتور" فيس ليفت



استمراره أيضاً في «كابتور» مزيد من الوقت. كما تستمر أيضاً خيارات المنظومة الهيكلية مع استعداد فكرة اللجوء إلى الاختيارات الهجينة لدى «أستراليا» وذلك استناداً على التكلفة المرتفعة لهذه الحركات بشكل يناقض تصنيف «كابتور» سيارة SUV صغيرة. من المقرر أن يتم الكشف عن تحديثات «كابتور» في خريف العام الجاري، لفيختلف شكلها بذلك عن توأمتها التي تم تقديمها العام الماضي، كما تناهض أمام طرازات مثل «بيجو 2008» التي حصلت هي الأخرى على فيس ليفت مؤخراً، وكذلك الجيل الجديد من «هيونداي كونا» و«تويوتا ياريس كروس»، فيما يُنتظر تقديم تحديثات لكل من «فورد كوجا» و«سكودا كامبيك» في 2024.

بجنوط أكبر مع إضافات تتعلق باسم Alpine. داخل المقصورة من المرجح أن يتم التوسع في استخدام شاشة اللمس مقاس 9.3 بوصة في فئات إضافية، مع الاعتماد على آخر تحديثات نظام الترفيه والبيانات من رينو وهو OpenR، إلى جانب شاشة العدادات الرقمية مقاس 10.2 بوصة. وبالنسبة لأنظمة مساعدة السائق ADAS فمن الممكن أن تصبح هي الأخرى متاحة في فئات أوسع. واستناداً على التحديثات التي تم تطبيقها في «رينو كليبو»، من المتوقع أن تأتي الفئة القياسية من «كابتور» بمحرك ثلاثي الأسطوانات سعة 1.0 لترًا مع شاحن تبريد قادر على توليد قوة تتراوح بين 89 و99 حصان. ورغم التوقعات الخاصة بإيقاظ المحرك الديزل، إلا أن استمرار وجوده لدى كليبو قد يعني

في عام 2019 كشفت «رينو Renault» عن الجيل الثاني من سياراتها الكروس أوفر SUV تحت المدمجة «كابتور Captur»، ولكن بعد اختلاف لغة التصميم التي تتبناها الصانعة الفرنسية خلال تلك المدة، تستعد «رينو» حالياً للكشف عن نسخة فيس ليفت من السيارة، والتي تم وضع تصميم افتراضي لها استناداً على الصور التجسسية المتقطعة والمعلومات المتاحة بشأنها. من المرجح أن تركز غالبية التحديثات في الواجهة، لتسير على نفس الخطى المتبعة في كل من فيس ليفت «كليبو» و«رافال» أيضاً، وبذلك تكون «كابتور» ثالث سيارات رينو التي تستخدم التصميم الجديد للمصابيح الأمامية الـ LED. مع شكل الإضاءة النهارية على هيئة رأس السم، والموجودة على جانبي المسد الأمامي، وفي المنتصف يستقر الشعار الجديد للعلامة داخل الشبكة الأمامية المدمجة، والتي تبدو الشبكة السفلية وكأنها انعكاساً لها.

من الجوانب قد يتجه فريق التصميم لإتاحة اختيارات جديدة في تصميم الجنوط، كما قد يتم الاستغناء عن بعض تطعيمات الكروس بعد أن أصبحت من أفكار التصميم القديمة، وفي الخلف غالباً ما ستكون التحديثات أقل لتقتصر على الرسومات الجرافيك داخل المصابيح الـ LED وكذلك شكل المسد الخلفي، وتتجه بعض التوقعات لتقديم إصدار رياضي من كابتور يتمتع

الفرق بين «نقد» و«نقد»



فلما يمكن التفرقة بين الراء والزاي والسين والشين والطاء والظاء وغيرها ، فلا اختلاف في التثقيب للكلمة أو عدم تثقيبها من الممكن أن يغير معني آية من القرآن ومعني حديث شريف ، ولهذا قام أبو الأسود الدؤلي بتثقيب حروف اللغة العربية .

من شأنها في الأرض من شجرة أفلام وأبيض بدمعة من بغداد سبعة أنجز ما نجدت كلمات الله أن الله عزيز حكيم) . وكان العرب يقولون على القوم الذين ينتهي عن عندهم الطعام والشراب (نقد القوم) أي أصبحوا بدون مال وأطعام ، وقالوا على الشخص الذي يستنفد طاقة خصمه أنه (شخص متفاد) أي أنه قوي للغاية ويتلاعب بصحة ويهني قوته الشخصية حتى ينتهي من حججه في الكلام أو قوته في القتال .

الكتابة العربية تتشابه العديد من الحروف في اللفظ العربي ، وكانت أ حرف اللفظ العربية قديما لا تتنقد بل كان العرب هي البداية يعرفون الحروف من سياق معاني الجملة المكتوبة ، إلا أن بعد ظهور الإسلام وانتشاره في العديد من الدول حول الجزيرة العربية أصبح المعجم يتعلمون اللغة العربية حتى يتمكنوا من قراءة القرآن الكريم باللغة الأصلية التي نزلت به . كان الأمر صعب بسبب عدم تثقيب الحروف ، فنقطوا واحدة إذا كانت موجودة على الكلمة من الممكن أن تغير معني الكلمة تماما عن إذا ما كانت غير موجودة ،

معني " نقد " نقد بالدال كما ورد على لسان العرب أنها تعني : انتهى الشيء وخُصص الشيء ، وفيه ويقال : نقد الشيء نقداً أو نقاداً ، وقد ورد في القرآن الكريم في سورة الكهف آية 105 قول الله سبحانه وتعالى (قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربي لنفدت البحر قبل أن تنفذ كلمات ربي) . وهذه الآية نزلت لتدر على المشركين أن كلام الله هذا الذي ينزل على نبيه محمد سيبقى ويخلص فكان السرد اليليق من الله سبحانه وتعالى في الآية الكريمة بأن كلام الله لا ينقد ولا ينتهي ولأن البحر إذا تحول إلى حبر ليكتبوا به كلام الله لن ينقد كلام الله .

وقال الله سبحانه وتعالى في سورة النحل آية 96 (ما عندكم ينقد وما عند الله باق ولنجزين الذين صبروا أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون) . وفي سورة لقمان آية 27 قال تعالى

وقال الله سبحانه وتعالى في سورة النحل آية 96 (ما عندكم ينقد وما عند الله باق ولنجزين الذين صبروا أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون) . وفي سورة لقمان آية 27 قال تعالى

وقال الله سبحانه وتعالى في سورة النحل آية 96 (ما عندكم ينقد وما عند الله باق ولنجزين الذين صبروا أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون) . وفي سورة لقمان آية 27 قال تعالى

لقمان الحكيم



لقمان بن يا عور أو ما يعرف أيضاً بلقمان الحكيم ، وقيل بأنه ابن أخت أيوب عليه السلام ، وقيل بأنه ابن خالته ، وقد كان لقمان من أهل سودان مصر وتحدث من قرية توبة حبشي الذين تميزوا بامتلاكهم بشرة سمراء وقدمين مشققتين ، بالإضافة إلى شعرهم مجعد ، واختلفت الأخبار الواردة لدينا عن طبيعة عمله ، فهم من يعتقد أنه كان خطاطاً ، ومنهم من يعتقد بعمله في مهنة التجارة أو الرعي ، ويشار إلى أنه عاش في الحقبة التي عاش فيها سيدنا داود عليه السلام قبل أن يصبح نبياً ، وفي هذا المقال سنتحدث عن قصة لقمان الحكيم .

أخبت منهما إذا خبئاً) ، حينها أمر سيد تحريره لحكمته ود كانه ، وبعد تحريره قرر الخروج من مصر واستقر في فلسطين ، وقد كان ذلك في فترة بحث سيدنا داود عليه السلام ، حيث عمل أجيراً عنده وقد لاحظ النبي داود حكمه هذا الرجل ، فما كان منه إلا أن عينه قاض على بني إسرائيل ، وشأها صبح فيما بعد قاض للقضاة ، " وصايا " لقمان الحكيم لا يته أشهر لقمان بوصاياه العظيمة التي أوصاها لابنائه والتي خلدتها القرآن الكريم ، نظراً لأهميتها وقبيلتها الكبيرة ، ولعل أحد أهم هذه الوصايا قوله لابنائه (واذ قال لقمان لأبيه وهو يعظه يا بني لا تشرك بالله إن الشرك نفاق عظيم) [لقمان: 13] ومن أهم الوصايا أيضاً: الأكثر من قول ربي أغرني ، لأنه توجد له ساعة لا يرد فيها الداعي ، مجالسة العلماء ومزاحمتهم ، وذلك لأن الله يحيي القلوب الميتة من خلال نور الحكمة كما يحيي

فوائد شرب الماء الساخن والليمون على الريق



يعود على الجسم بالعديد من الفوائد . فوائد شرب الماء الساخن والليمون يؤدي خلطهما معاً إلى منج الجسم أكبر فائدة صحية ، وتتضمن الفوائد التالية: تخسيس الكثير من الوزن والحصول على جسم مثالي ، والتخلص من السموم . تقوية القلب والمساعدة في علاج مشاكله وأمراضه . التخفيف من ضغط الدم ، لأنه غني بالبوتاسيوم . التخفيف من مشاكل الدورة ، والقيء ، والغثبان . علاج الكثير من الاضطرابات النفسية كالإكتئاب . القضاء على المشاكل النفسية وتحديد المتعلقة بالربو . التخفيف من آلام المفاصل والروماتيزم ، تخليص الجسم من السموم والشوائب . علاج الحمى من خلال زيادة معدل تعرق الجسم ، للتخلص من الحرارة الزائدة . علاج أمراض الدم كالمalaria والكوليرا ، من خلال تثقيته .

شرب الليمون على الريق " الليمون واحد من أكثر الفواكه فائدة واستخداماً ، وتحديداً في الأغراض الطبية إضافة لاستخدامه في تحضير الطعام ، أو كمادة لحفظ الطعام وخير مثال على ذلك حفظ الزيتون وغيره كثيراً من المواد الغذائية ، وذلك من خلال غسله وتقطيعه من النصف ووضع بداخله مرطبات حفظ الطعام ، وسواء تم استخدامه كشرمة الليمون أو عصيره أو قشورها ستعود على الجسم بفوائد عدة ، ولكن الاتجاه الطبي حالياً ينصح بتناول عصير الليمون صباحاً على الريق قبل تناول أي شيء آخر ، بدلاً من الشاي أو القهوة ، حتى يحصل الجسم في بداية الأمر على طاقة كبيرة تمكنه من القيام بوظائفه خلال اليوم ، وبسبب ذلك خلاها على محاربة مسببات السرطان وتنظيم درجة حرماضه ، ويمكن تحضيره بشكل بسيط من خلال حضار مياه باردة أو دافئة وإضافة العسل إليه حسب الرغبة ، ومن

تابعونا على الفيسبوك facebook fb.com/kawalisse.dz

أرقام المؤسسة الهاتف : 044.78.74.74 الفاكس : 036.76.11.06 E-mail : jounalkawalisse@gmail.com web : kawalisseadfadida.dz

مقرات الجريدة مكتب العاصمة : بني مسوس مكتب سطيف : مقابل ثانوية 1014 مكتب قسنطينة : المنطقة الصناعية بالمنا مكتب العلة : حي صواري يومدين عنوان الجريدة ص ب رقم 393 العلة - سطيف

المسبر مسؤول النشر بوفندي خير الدين مدير مستشار عام للمؤسسة بوفندي البشير الطبوع : SIE بقسنطينة السبب : 3000 نسخة يوميا

كواليس الجديدة يومية وطنية شاملة

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية سطيف دائرة العلمة بلدية العلمة
مكتب/الصفقات

إعلان عن المنح المؤقت
الرقم الجبائي للمصلحة المتعاقدة: 098419205155813

طبقا للمرسوم الرئاسي رقم 247/15 المؤرخ في 16/09/2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتفويضات المرفق العام لاسيما المادة رقم 65 الفقرة الثانية (02) منه. يعلم رئيس المجلس الشعبي البلدي المعارضين المشاركين في طلب العروض الوطني المفتوح رقم: 2023/13 عن المنح المؤقت للصفقة التالية:

الرقم	اسم المون	العملية	مبلغ العرض	مدة الترمين	عناصر الاختيار	الرقم الجبائي للمعامل المتعاقد
01	قمام عبد الكريم	الحصة 04: اقتناء وسائل الورشات - المخزن لسنة 2023	1.755.250,00 دج	60 يوم	أقل عرض مالي	184192002839111
02	قمام الشريف	الحصة 05: اقتناء وسائل التنظيف	1.046.520,00 دج	80 يوم	أقل عرض مالي	18419200429410701901

وطبقا لأحكام المادة 82 من المرسوم الرئاسي رقم 247/15 المؤرخ في 16/09/2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتفويضات المرفق العام يمنح للمتعهدين أجل عشرة أيام (10) لرفع الطعن أمام لجنة الصفقات البلدية ابتداء من تاريخ صدور هذا الإعلان في الجرائد الوطنية أو في النشرة الرسمية لصفقات المتعامل العمومي وإن للمتعهدين المشاركين الراغبين في الإطلاع على النتائج المفصلة لتقييم ترشيحاتهم وعروضهم التقنية والمالية الاتصال بمكتب الصفقات في أجل أقصاه ثلاثة (03) أيام ابتداء من اليوم الأول لنشر المنح المؤقت للصفقة.

رئيس المجلس الشعبي البلدي

ANEP 2325 005 444 يومية كواليس الجديدة بتاريخ: 2023/08/23

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية سطيف دائرة العلمة بلدية العلمة
مكتب/الصفقات

إعلان عن المنح المؤقت
الرقم الجبائي للمصلحة المتعاقدة: 098419205155813

طبقا للمرسوم الرئاسي رقم 247/15 المؤرخ في 16/09/2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتفويضات المرفق العام لاسيما المادة رقم 65 الفقرة الثانية (02) منه. يعلم رئيس المجلس الشعبي البلدي المعارضين المشاركين في طلب العروض الوطني المفتوح رقم: 2023/14 عن المنح المؤقت للصفقة التالية:

الرقم	اسم المون	العملية	مبلغ العرض	مدة الترمين	عناصر الاختيار	الرقم الجبائي للمعامل المتعاقد
01	سمارة بوزيد	الحصة 02: اقتناء مستلزمات الورشات - المخزن لسنة 2023	3.835.500,00 دج	30 يوم	أقل عرض مالي	1731916089613100000
02	قمام الشريف	الحصة 03: اقتناء مستلزمات ورشة الترميم	7.399.650,00 دج	65 يوم	أقل عرض مالي	18419200429410701901

وطبقا لأحكام المادة 82 من المرسوم الرئاسي رقم 247/15 المؤرخ في 16/09/2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتفويضات المرفق العام يمنح للمتعهدين أجل عشرة أيام (10) لرفع الطعن أمام لجنة الصفقات البلدية ابتداء من تاريخ صدور هذا الإعلان في الجرائد الوطنية أو في النشرة الرسمية لصفقات المتعامل العمومي وإن للمتعهدين المشاركين الراغبين في الإطلاع على النتائج المفصلة لتقييم ترشيحاتهم وعروضهم التقنية والمالية الاتصال بمكتب الصفقات في أجل أقصاه ثلاثة (03) أيام ابتداء من اليوم الأول لنشر المنح المؤقت للصفقة.

رئيس المجلس الشعبي البلدي

ANEP 2325 005 443 يومية كواليس الجديدة بتاريخ: 2023/08/23



يومية وطنية
شاملة
كواليس الجديدة

لكل إعلاناتكم .. ولكل إشهاراتكم ..
طريق واحد .. وعنوان واحد ..

جريدة كواليس ..

نحن نصل بإعلاناتكم إلى أبعد مدى ..

الهاتف: 036.76.11.06

الهاتف: 036.76.11.05

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال

journal_kawaliss@yahoo.fr / journalkawaliss@gmail.com | البريد الإلكتروني

يقسم الإشهار لجريدة كواليس

الكلمة السرية

كلمات متقاطعة

التعريف
أطول كلمة في القرآن الكريم

الكلمات

الحنكليس - بجاية - عظيم الجوز - جيت - ظل - مصطفى - ابن آوى - الرزق - استمرار - عصاد - طوائف - الخزين - جاوا - تمد - خطب - أمل - خطير - جيوش - فرح

أ	ب	ن	آ	و	و	ي	ف	س	ج	أ
ا	ل	خ	ز	ي	ن	ي	س	ب	ب	ف
ب	ج	ا	ي	ة	ل	ق	ي	ت	ت	ئ
ن	ا	ا	ا	ك	م	ي	ظ	ع	ا	ا
ك	م	و	ن	ز	و	ج	ل	ا	و	ا
ل	ا	ح	ى	د	د	م	ت	ط	ط	ط
ج	ل	خ	ا	ف	ا	ل	ر	ز	ق	ق
ا	ط	ص	و	ه	ط	ش	و	ي	ج	ج
ب	ع	ر	ر	ي	ط	خ	ص	ح	ر	ف
ر	ا	ر	م	ت	س	ا	م	ل	ظ	ظ

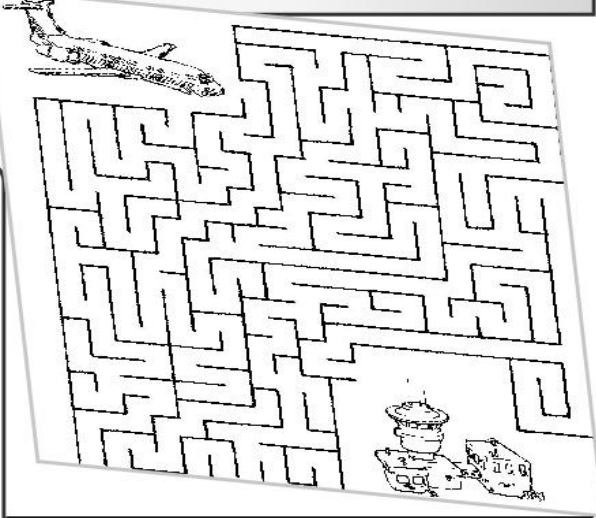
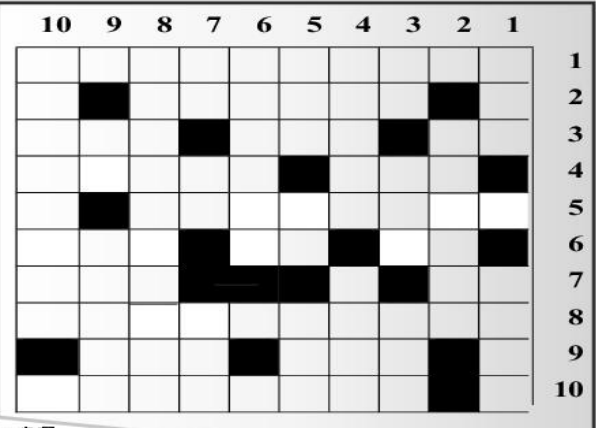
العدد اللغز

عدد يقبل القسمة على الأعداد 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9 (دا: 9) لمعرفة الجواب أكمل الجدول وستحصل عليه في الخانة الرمادية

	=	20	+	100	+	2	×	
	:		×		+		:	
	=	4	:	1	-	7	×	
+		+		+		-		:
	=	1	×	8	+	2	-	2
+		+		+		+		-
	=	24	:	8	×	3	:	9
=		=		=		=		=
	=		-		-		×	16

- أفقياء:
- 1- قائد ثورة شعبية سودا القدر (م)
 - 2- برفقة - عكس أول (م) - يستعمل في الطعام (م)
 - 3- من الحواس (ن) - زهر - أعلى الفخذ (م)
 - 4- من البقول - مدافع هولندي سابق اشتهر بفتقاته
 - 5- لاعب أرجنتيني سابق شهير
 - 6- نضير - متشابهان - من الخضار (م)
 - 7- كد وتعبد لين
 - 8- كاتب مسرحي تشيكي أصبح رئيسا للدولة
 - 9- طلب - للتمني (م)
 - 10- معاهدة سرية فيها انقسمت بريطانيا وفرنسا المشرق العربي بينهما (م)

- عموديا:
- 1- أبو البشرية - جهاد
 - 2- من أسماء الله الحسنى (م)
 - 3- من الحواس (ن) - زهر - أعلى الفخذ (م)
 - 4- طابع غنفي جزائري (م) - آلهة الولادة في النيبال (م)
 - 5- حرف مكرر - حيوان قطبي - والذي
 - 6- آخر إمبراطور في أفريقيا (م)
 - 7- متشابهان - لا بالفرنسية - من الأعداد (م)
 - 8- يضرب به المثل في الكرم
 - 9- جمع فرصة (م)
 - 10- نوع من التوابل له رائحة نفذة



أفزاز

- 1- الشيء الذي إذا ركبته لا تراه
- 2- الشيء الذي يلازمك طول حياتك
- 3- أسنانه في بطنه
- 4- عنقه طويلة ودموعه ساخنة أحيانا وباردة أحيانا أخرى

الحل

- 1- الظل
- 2- العمر
- 3- الفم
- 4- الماء

عين الدفلى BRI تجرز صفيحة من الكيف المعالج



تمكنت فرقة البحث والتدخل BRI بعين الدفلى من الاطاحة بمروجين للمخدرات أحدهما يبلغ من العمر 39 سنة ينحدر من بلدية خميس مليانة والثاني 40 سنة مقيم ببلدية عين السلطان مع ضبط وحجز صفيحة من الكيف المعالج وزنها 84,90 غرام، عملية الاطاحة بالمشتبه فيها تمت وفقا لخطة أمنية محكمة استغلالا لعمليات وردت الشرطة مفادها قيام أحد الأشخاص بنقل وترويج المخدرات عبر مختلف بلديات الولاية موها نشاطه الاجرامي باستعمال مركبات من مختلف الأصناف بعد استجارتها، التحريات والابحاث الميدانية مكنت من تحديد مكان تواجد المشتبه فيه الذي اوقف من طرف عناصر الفرقة رفقة شريكه على مستوى إحدى محطات البنزين ببلدية بورشاد على متن مركبة من نوع هيلكس، وبعد اتمام إجراءات التحقيق اتجه المشتبه فيها تم تحرير ملف قضائي ضد هما وقدمتا لدى محكمة عين الدفلى.

جيجل قاصر على رأس عصابة أحياء بالظاهر

وصلت فرقة الشرطة القضائية بالظاهر - جيجل معلومات بخصوص حيازة مجموعة من الأشخاص على كمية من المخدرات والمؤثرات العقلية وكذا المشروبات الكحولية مع بثهم لربع وسط السكان من خلال التهديد بالاعتداء عليهم بواسطة أسلحة بيضاء، حيث يتخذون إحدى البيات التي هي في للقيام بأفعالهم إجرامية. وعليه كثفت عناصر المصلحة من أبحاثها وتحرياتها وبناء على شكوى لأحد الضحايا تمكنت من تحديد هوية البعض من أفراد العصابة أين تم توقيف 04 منهم من بينهم قاصر تتراوح أعمارهم ما بين 16 و28 سنة، وبعد إذن تفتيش منازلهم تم حجز 175 وحدة من المشروبات الكحولية من مختلف الأنواع والأحجام، كمية من المؤثرات العقلية نوع بريغابالين، أسلحة بيضاء (سكاكين من الحجم الكبير والصغير، شفرات كيتور، غمد من الحجم الكبير خاص بسيف، أداة قتالية نوتشاقو دو قبضين خشبيين)، إضافة إلى أدوات خاصة بتقطيع وتجهيز المخدرات لغرض ترويجها، وبعد استكمال كافة الإجراءات القانونية ضد المشتبه فيها تم تقديمهم أمام الجهات القضائية المختصة أين صدر في حقهم أمر ايداع.

الحماية المدنية

تسجيل 1466 حادث مرور عبر الوطن خلال أسبوع



كشفت أمس الثلاثاء مصالح الحماية المدنية في حصيبتها الأسبوعية عن وفاة 47 شخصا وجرح 2084 آخرون إثر وقوع 1466 حادث مرور عبر مختلف مناطق الوطن في الفترة الممتدة من 13 إلى 19 أوت الجاري، وتم تسجيل أثنى عشر حادث مرور في ولاية جيجل بوفاته 05 أشخاص وجرح 86 آخرين على إثر 60 حادث مرور، كما قامت وحدات الحماية المدنية خلال نفس الفترة بحرق 211 شخص في حالة خطيرة، تيبازة 151، ولاية عنابة 150، وبخصوص إصاف.

تمكنت الفرقة المتنقلة للشرطة القضائية على منجلى - قسنطينة من توقيف شاب يبلغ من العمر 23 سنة يحترف المتاجرة بالمؤثرات العقلية، حيثيات القضائية تعود لاستغلال المعلومات مؤكدة مضادها قيام أحد الأشخاص بترويج المؤثرات العقلية على مستوى الوحدة الجوارية ل7 بالمدينة الجديدة على منجلى، وبناء على ذلك نقلت قوات الشرطة إلى عين

تسليم القبض على مروج المهلوسات بالمدينة الجديدة



تمكنت الفرقة المتنقلة للشرطة القضائية على منجلى - قسنطينة من توقيف شاب يبلغ من العمر 23 سنة يحترف المتاجرة بالمؤثرات العقلية، حيثيات القضائية تعود لاستغلال المعلومات مؤكدة مضادها قيام أحد الأشخاص بترويج المؤثرات العقلية على مستوى الوحدة الجوارية ل7 بالمدينة الجديدة على منجلى، وبناء على ذلك نقلت قوات الشرطة إلى عين

ميلة الدرك يضبط 63 كبسولة من بريغابالين بشاغوم العيد



بريغابالين 300 ملغ، قاطع ورق، وفي نفس اليوم وبإذن بالتفتيش الصادر عن محكمة شغوم العيد باشر أفراد الفرقة عملية تفتيش منزل المشتبه فيها التي أسفرت عن حجز سلاح أبيض من الصنف السادس في منزل المسمى (ب-ع-ر)، وبعد استيفاء جميع الإجراءات القانونية تم تقديم المتهمين أمام المحكمة لاداء الشهادة على 23 كبسولة بريغابالين «الامضاء» الممزوجة، 300 ملغ و09 كبسولات العنقبات المؤثرات العقلية على إثرها تم تشكيل دورية والتنقل إلى عين المكان وبعد ترصد هما تم الاقتراب منهما وتوقيفهما، حيث أنه عند مشاهدتها للدورية قام أحد المشتبه فيها برمي مشطين بهما 30 كبسولة نوع بريغابالين «الامضاء» الممزوجة، 300 ملغ وبعد تفتيشه تم

تمكنت أفراد فرقة الأبحاث للدرك الوطني بشاغوم العيد - ميلة من توقيف شخصين يبلغان من العمر 28 و30 سنة في قضية الحيازة والمتاجرة بالمؤثرات العقلية، العملية تمت بناء على معلومات وردت إلى أفراد فرقة الأبحاث ومادها قيام كل من المسمى (ل-ب-ع)، (ب-ع-ر)، (ب-ع-ر) ببيع المؤثرات العقلية بحي جيش التحرير بسوق شاغوم العيد، وبعد التحري وتنشيط عنصر الاستعلامات تمكن أفراد الفرقة من تحديد المكان الذي يسروح فيه

بجاية حجز أكثر من 700 غ من الكيف بسوق الإثنين

تمكنت عناصر فرقة مكافحة المخدرات ببجاية من الاطاحة بمجموعة إجرامية متكونة من 04 أشخاص مسوقين قضائيا اثنين منهم منحدران من ولاية مجاورة معروض عنهم من طرف العدالة وصدر في حقهم أوامر بالقبض تتراوح أعمارهم ما بين 25 سنة إلى 42 سنة مختصة في ترويج المخدرات، نشأ فيل العملية جاءت بعد ورود معلومات مفادها قيام شخصين بترويج المخدرات بمدينة

جيجل وفاة ستيني غرقا في جزيرة العوانة



قامت أس مصالح الحماية المدنية لولاية جيجل بإجلاء جثة غريق بالمكان المسمى جزيرة العوانة بشاطئ ممتوع السياحة، وحسب بيان لمديرية الحماية المدنية فإن الضحية من جنس ذكر تم انتشاله على الساعة 11 سا 15 وتحويله إلى مصلحة حفظ الجثث بالمستشفى، وتم انتشال الغريق من طرف مواطنين ليتم نقله بقارب صيد إلى مركز مصالح الحماية المدنية بالعوانة، حيث لم يستجب الغريق لكل مساعي الانعاش التي قدمت له من طرف إسعافات الحماية المدنية، الغريق المتوفي في العقد السادس من العمر وينحدر من ولاية البيض.

توقرت 18 شهرا حبسا لسارق الخردوات الحديدية



تمكنت عناصر الأمن الحضري الأول بتوقرت من توقيف شخص في العقد الثالث (36 سنة) تورط في قضية سرقة تفاصيها تعود إلى تقديم شكوى من طرف مواطن تعرض لسرقة استهدفت خردوات حديدية، وفور تلقي الشكوى تم تكثيف عملية البحث والتحري والتي كللت بتحديد هوية المشتبه فيه متلبسا في حالة سرقة وتوقيفه خلال فترة وجيزة، حيث ضبط على متن مركبته خردوات حديدية كان يصدد بيعها لأحدى الحظائر الخاصة بشراء الخردوات، وبعد استيفاء كافة الإجراءات القانونية تم انجاز ملف جزائي ضد المشتبه فيه قدم بموجبه أمام وكيل الجمهورية لدى

تمكنت عناصر فرقة الأبحاث للدرك الوطني بشاغوم العيد - ميلة من توقيف شخصين يبلغان من العمر 28 و30 سنة في قضية الحيازة والمتاجرة بالمؤثرات العقلية، العملية تمت بناء على معلومات وردت إلى أفراد فرقة الأبحاث ومادها قيام كل من المسمى (ل-ب-ع)، (ب-ع-ر)، (ب-ع-ر) ببيع المؤثرات العقلية بحي جيش التحرير بسوق شاغوم العيد، وبعد التحري وتنشيط عنصر الاستعلامات تمكن أفراد الفرقة من تحديد المكان الذي يسروح فيه