

حصيلة اسبوعية لوزارة الدفاع الوطني:

## حجز أزيد من قنطار ونصف من الكيف المعالج

■ توقيف 5 عناصر دعم للجماعات الإرهابية

■ منع محاولات هجرة غير شرعية لـ 270 شخصا

ص16

# الحياة

ELHAYET EL ARABIYA  
يومية وطنية إخبارية تأسست سنة 1993

www.elhayatarabiya.dz

■ العدد 5135 ■ الثمن 20 دج ■ عدد السحب أسس: 2000 نسخة  
الخميس 03 أوت 2023 الموافق لـ 16 محرم 1445 هـ

الوزير الأول الصحراوي يؤكد من ولاية بومرداس:

## الجزائر لم تتخل يوما عن نصره الشعب الصحراوي

■ سعيد العياشي: موقف الجزائر من القضية الصحراوية لن يتغير

■ افتتاح أشغال الجامعة الصيفية لإطارات جبهة البوليساريو والدولة الصحراوية



الوزير الأول الصحراوي يؤكد من ولاية بومرداس

الجزائر-تنزانيا:

## توافق وجهات النظر حول القضايا الإقليمية والدولية

■ ترحيب بالنتائج الايجابية لأشغال الدورة الخامسة للجنة التعاون المشتركة

■ التوقيع على 6 مذكرات تفاهم واتفاقيتين وبرنامج تنفيذي

التربية البدنية والرياضية  
واللغة الانجليزية:

إيداع ملفات  
توظيف أساتذة  
المدرسة الابتدائية  
ابتداء من اليوم

ص04

الجزائر العاصمة



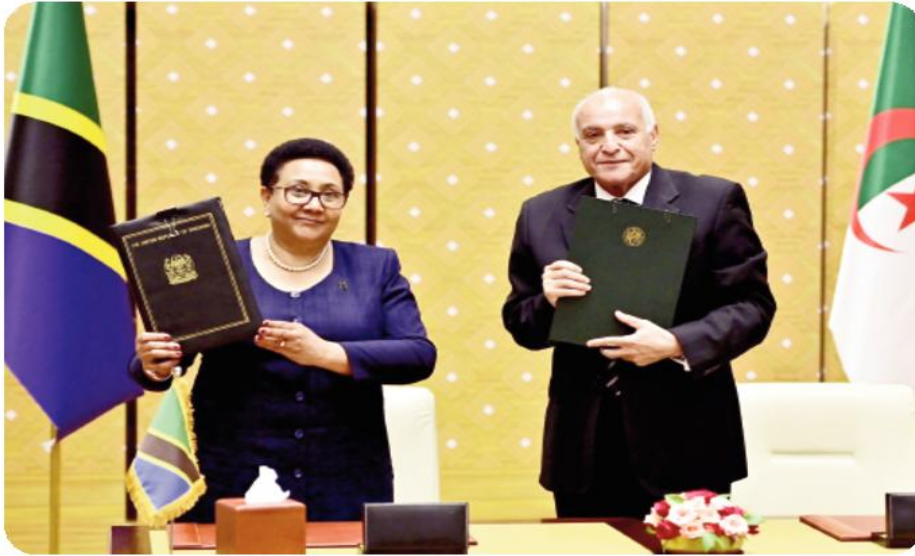
فضاء سينما رقمي  
ثلاثي الأبعاد بمحطة  
ميتر وساحة الشهداء

ص06

تقدم خلاله أحدث ألبوماتها 'سيكانا':

سعاد ماسي في حفل  
فني بمهرجان قرطاج  
الدولي بتونس  
الأحد المقبل

ص12



تنس الطاولة (البطولة العربية للأمم):

## الجزائر تتوج بالميدالية الذهبية في منافسات حسب الفرق

ص09





سوتنيك عربي

# تأثيرات اجتماعية وإنسانية... ما وراء رفض فرنسا تأشيرات السفر للجزائريين

لهجرة طرد المهاجرين غير النظاميين بشكل قانوني غير مباشر يكسبها الشرعية يجعل دراسة ملفات طالبي اللجوء لكثته في نفس الوقت سيكون وسيلة لتكثيف عمليات ترحيل الأجانب غير النظاميين..

..نسبة تأثر كبيرة

ولقدت نهال الدليمي إلى أن "نسبة التأثير كبيرة على الجانب الجزائري، بالنظر لنسبة الجزائريين المقيمين في 12.7 في المئة من المهاجرين إلى فرنسا". وترى أنها "محاولة من فرنسا لعزل الجزائريين عن روابطهم العائلية، من خلال تعقيد إجراءات التأشيرة، التي تقس بالحقوق الإنسانية والاجتماعية، ويمكن أن تصل إلى محاولة ترحيل الجزائرية التي قدمت من الجزائر".

كان مباشر أو غير مباشر النظاميين بشكل قانوني غير مباشر يكسبها الشرعية يجعل دراسة ملفات طالبي اللجوء لكثته في نفس الوقت سيكون وسيلة لتكثيف عمليات ترحيل الأجانب غير النظاميين..

وأضافت في حديثها لـ "سوتنيك"، "في الأونة الأخيرة، لم يتوقف على التأشيرة فقط، فلم يعض الكثير على قضية تهريب أميرة بوراوي التي منعت بموجب القضاء الجزائري من مغادرة البلاد، ليتم إجلاؤها بطريقة وصفتها الخارجية الجزائرية "تهريب سري وغير شرعي لرعية جزائرية وانتهاك صراخ لمساعدة الوطنية جرى بمساعدة دبلوماسيين فرنسيين، وهو الأمر الذي زاد تعقيد العلاقات بين البلدين".

وهيما يتعلق بتداعيات الرفض على الجزائريين، توضح الكاتبة أن التأثيرات متعددة، سياسية واجتماعية وإنسانية، وهي تتوازي مع مساعي فرنسية بشتى الطرق لترحيل المهاجرين غير النظاميين. وتابعت، "تعاون فرنسا من خلال القناصون الجديدي

ارتباط بالعلاقات السياسية مع الحكومة الجزائرية" ولقت إلى أن سياسة الالتقاء الفرنسية الحالية تطبق على المساهرين التونسيين والفرنسية، فضلا عن أن التشجيع الجاهل بشأن المهاجرين لا يشجع الحكومة الفرنسية على التراخي في مسألة التأشيرات، وشدد على أن "سياسة التضييق تستمر في التصاعد بشكل أكبر حال صعود اليمين المتطرف إلى الحكم، بدرجة قد تصل إلى ما يشبه الغلق التام".

..موقف متوقع

في هذا الإطار، تقول الكاتبة، نهال دليمي، إن "رفض التأشيرات لآلاف الجزائريين من قبل فرنسا مؤخرا هو أمر متوقع الحدوث، يكمل سلسلة من التصرفات والقرارات العدائية التي تقوم بها فرنسا، والتي تمس بشكل

فرنسا، والجد من وصول السفر إلى هناك، وفق حديثهم..

..تأثيرات سلبية

يقول المحلل السياسي، أحسن خلاص، إن "عمليات الرفض المتكررة والمتزايدة من قبل فرنسا تؤثر سلبا على مصالح المواطنين الجزائريين، الذين تربطهم مصالح اقتصادية وإنسانية هناك". وأضاف في حديثه "مئات الآلاف من الأسر الجزائرية لها ارتباطات اجتماعية مع عائلات موجودة في المهجر، إضافة إلى السفر لأغراض الدراسة والعلاج وغيرها".

..سياسة الالتقاء

وتابع، "أظن أن فرنسا ستستمر في سياسة الالتقاء التي انتهجتها الحكومة الحالية، خضوعا لتفوق اليمين المتطرف، دون

الصحفيين والناشطين السياسيين، وفق تأكيدات لـ "سوتنيك" من الذين زفقت تأشيرتهم، وحسب التاكيدات، لم تكن عمليات رفض التأشيرة مقتصرة، خاصة أن بعض الأشخاص ذهبوا مرة أو أكثر إلى فرنسا في سنوات سابقة، ومع ذلك رفضت طلباتهم أخيرا. وبلغ معدل الرفض من قبل فرنسا لتأشيرات الجزائريين، في عام 2020، 38% و 43% في عام 2019، عام 2018 إلى 45.5%..

وتعد نسبة كبيرة من التأشيرات المطلوبة سنويا بهدف العلاج أو التعليم، وكذلك لم الشمل أو العمل، الأمر الذي أثر بدرجة كبيرة على المرضى وطالبي العلم والعمل، خلال السنوات الأخيرة.

يقول المتحدثون لـ "سوتنيك"، إن فرنسا تستهدف بشكل أساسي الجزائرية، وأنها تسعى لترحيل الجالية من

رفضت فرنسا خلال السنوات الأخيرة، عمليات تضييق على منح التأشيرات لواطئي دول المغرب العربي، طالت نسبة أكبر طالبي التأشيرة منسب الجزائر وتتصاعد التوترات بين الجزائر وباريس خلال السنوات الأخيرة، على مستويات عدة، انعكست بشكل مباشر على التأشيرات التي كانت تمنحها فرنسا للجزائريين سنويا.

وفي العام الماضي 2022، رفضت طلبات الحصول على تأشيرة "شغن" لما يقارب 32 ألف جزائري، من قبل المصالح الفرنسية، وحسب مكتب محلي لتلقي 31,955 جزائري ردودا سلبية على طلبياتهم المقدمة عبر قنصليات فرنسا. ويصل هذا العدد ما نسبته 80% من التأشيرات المرفوضة للرعيا الجزائريين.

وطالت عمليات رفض التأشيرة نسبة كبيرة من

وكالة "رويترز"،  
**الجزائر اشترت 720 ألف طن على الأقل من القمح في مناقصة عالمية**

قال متعاملون أوروبيون في تقديرات، إنهم يعتقدون أن الديوان الجزائري المهني للحبوب اشترى ما بين 720 ألفا و 810 آلاف طن من قمح الطحين في مناقصة عالمية الاثنين، بحسب وكالة "رويترز".

وهذه الكمية أكبر من 590 ألف طن جاءت في تقديرات معظم المتعاملين أمس وحوالي 660 ألف طن وردت تقارير بشأنها في وقت سابق من اليوم. وجاءت تقديرات الأسعار مقارنة لنسب التقييمات السابقة عند نحو 27 دولارا للطن شاملا تكلفة الشحن.

ورغم أن مشتريات الجزائر من مناشئ خارجية، فإن المتعاملين توقعوا أن يكون أغلب القمح المورد من منطقة البحر الأسود، لا سيما من روسيا ورومانيا وبلغاريا. تتماشى النتائج مع تقديرات من متعاملين، ومن المحتمل صدور تقديرات أخرى للأسعار والكميات في وقت لاحق. وتطلب الجزائر شحن القمح في فترتين من مناطق التوريد الرئيسية التي بينها أوروبا، على أن تكون الأولى من أول أكتوبر إلى 15 من الشهر نفسه والثانية من 16 أكتوبر إلى 31 منه. وإن كان المنشأ أميركا الجنوبية أو أستراليا، فسيكون الشحن قبل شهر من الفترتين المذكورتين.

لا تنشر الجزائر نتائج مناقصاتها، وتعتمد التقارير على تقديرات المتعاملين. والجزائر مستهلك مهم للقمح للاتحاد الأوروبي، خصوصا القمح الفرنسي، لكن القمح الروسي يوسع وجوده في السوق الجزائرية في الأونة الأخيرة.

**الجزائر: أزمة قروض تهدد مستثمري العقارات**

هذه التطورات، يطالب المستثمرون العقاريون بتدخل وزارة الإسكان الجزائرية لدى البنوك لتفادي الكارثة في حال تعثرت المشاريع السكنية التجارية، التي تفولها البنوك على جيبتين، من خلال منح قروض للمستثمرين لإقامة المشاريع السكنية ومنح قروض للمواطنين لشراء المساكن.

..تصرف المستثمرين

وفي السياق، كشف المستثمر العقاري وعضو المنظمة الجزائرية للمستثمرين العقاريين نذير بلعسود أن "الكثرت الممثل للمستثمرين العقاريين راسل الجهات الحكومية ذات الاختصاص في الملف من أجل التوسط لدى البنوك لإعادة جدولة ديون بعض المستثمرين الذين تأخروا في دفع الأقساط".

واعترف نذير بلعسود لـ "سوتنيك" أن "هذه التطورات، يطالب المستثمرون العقاريون بتدخل وزارة الإسكان الجزائرية لدى البنوك لتفادي الكارثة في حال تعثرت المشاريع السكنية التجارية، التي تفولها البنوك على جيبتين، من خلال منح قروض للمستثمرين لإقامة المشاريع السكنية ومنح قروض للمواطنين لشراء المساكن".

وفي السياق، كشف المستثمر العقاري وعضو المنظمة الجزائرية للمستثمرين العقاريين نذير بلعسود أن "الكثرت الممثل للمستثمرين العقاريين راسل الجهات الحكومية ذات الاختصاص في الملف من أجل التوسط لدى البنوك لإعادة جدولة ديون بعض المستثمرين الذين تأخروا في دفع الأقساط".

واعترف نذير بلعسود لـ "سوتنيك" أن "هذه التطورات، يطالب المستثمرون العقاريون بتدخل وزارة الإسكان الجزائرية لدى البنوك لتفادي الكارثة في حال تعثرت المشاريع السكنية التجارية، التي تفولها البنوك على جيبتين، من خلال منح قروض للمستثمرين لإقامة المشاريع السكنية ومنح قروض للمواطنين لشراء المساكن".

وفي السياق، كشف المستثمر العقاري وعضو المنظمة الجزائرية للمستثمرين العقاريين نذير بلعسود أن "الكثرت الممثل للمستثمرين العقاريين راسل الجهات الحكومية ذات الاختصاص في الملف من أجل التوسط لدى البنوك لإعادة جدولة ديون بعض المستثمرين الذين تأخروا في دفع الأقساط".

واعترف نذير بلعسود لـ "سوتنيك" أن "هذه التطورات، يطالب المستثمرون العقاريون بتدخل وزارة الإسكان الجزائرية لدى البنوك لتفادي الكارثة في حال تعثرت المشاريع السكنية التجارية، التي تفولها البنوك على جيبتين، من خلال منح قروض للمستثمرين لإقامة المشاريع السكنية ومنح قروض للمواطنين لشراء المساكن".

لا تزال حالة "الكرز والفرز" مستمرة بين بنوك الجزائر والمستثمرين العقاريين، الذين يتحملون ضغطا آخر فرضته عليهم المصارف التي تلاحقهم من أجل سد ديونهم، ليضاف إلى ضغط البنوك العقاري الذي يشهده الجزائر منذ سنوات، ما زاد من قلق المستثمرين.

وتواصل مختلف البنوك خاصة العمومية إرسال الخطارات والإنذارات للمستثمرين العقاريين الذين تخصصوا سابقا على قروض لإقامة مشاريع سكنية عبر التراب الجزائري. وحذرت البنوك المستثمرين العقاريين في حال عدم تسديد الديون المترتبة عنهم أنها ستلجأ للقضاء من أجل أخذ حقا نقدا أو من خلال نقل ملكية المشاريع. الذين باتوا يتخوفون من تعطل مشاريعهم أو أبعد من

ذلك، بإفانها نهائيا.

..ركود كبير

يقول الحاج عبد الهادي شابي الذي يشيد جمعا سكنيا راقيا في محافظة "البويرة" (160 كلم شرق العاصمة الجزائرية) لـ "العربي الجديد" أنه "فوجئ برماسة من البنك الذي مول مشروعه السكني يخبره فيها أنه مطالب بدفع 33 بالمائة من قيمة القرض في أجل أقصاه 60 يوما، وهذا عكس ما تم الاتفاق عليه".

ويضيف نذير بلعسود في حديثه لـ "العربي الجديد" أن "هذه الخطوة ستفاقم أزمة القطاع الذي يعاني ركودا كبيرا، وفي مقابل ذلك زادت نسبة الفائدة المقدرة 10 بالمائة من حجم المصاريف في وقت لم أتلق بعد أين عرض الشراء لأن القانون يمنع البيع دون تصاميم هكيت ساعد للبنك".

وفي ظل

**الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر**

الطبع SIA  
الجزائر دورك كرم  
Eldjazair doc com

**الإشهار**  
الشركة الوطنية للنشر والإشهار

الهاتف: 021.71.16.64  
الفاكس: 021.73.71.28

**التحرير - الإدارة**  
الهاتف-الفاكس: 044.19.62.50  
0560 01 06 85  
elhayetalarabia@gmail.com

**العنوان:**  
6 شارع مصطفى فروخي الجزائر

يومية وطنية مستقلة  
تصدر عن شركة الضيامة  
للإعلام والإنتاج

**الحياة**  
ESSAYET DE ALGERIA  
بوتلة وعلبة الجزائر

**المدير مسؤول النشر**  
مراد بوعتزل



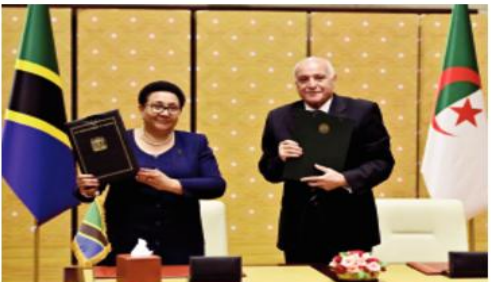
الجزائر-تتزانيا:

# توافق وجهات النظر حول القضايا الإقليمية والدولية

## ترحيب بالنتائج الايجابية لأشغال الدورة الخامسة للجنة التعاون المشتركة

### التوقيع على 6 مذكرات تفاهم واتفاقيتين وبرنامج تنفيذي

رحب وزير الشؤون الخارجية والجمالية والمغتربين أحمد عطاف، ووزيرة الشؤون الخارجية والتعاون والشرق اريقي بجمهورية تنزانيا الاتحادية، السيدة سترجومينا لورانس تاكس، بالنتائج الايجابية التي توصلت إليها الدورة الخامسة للجنة التعاون المشتركة الجزائرية-التنزانية، والتي " تدل على الرغبة المشتركة في مواصلة تعزيز روابط التعاون القائمة بين البلدين".



الأمن الدولي، مع التأكيد على دعم البلدين لمسار الإصلاحات بما يتماشى مع توافق إيروونوني) وإعلان سرت) لسنة 2009 من أجل رفع الظلم التاريخي الذي لحق بالقارة الإفريقية.

ويخصوص الأزمة الروسية- الأوكرانية، سجل الوزيران انشغالا حيا حول الأثار الاقتصادية السلبية، لاسيما على البلدان النامية، مع الدعوة إلى حل سلمي للأزمة. وعلى سعيد آخر، أكد الطرفان على أهمية التأييد والتمسك بروح عدم الانحياز والالتفاف حول القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك. كما رحبا بالدعم التقليدي المتبادل لترسيخات البلدين على المستويين الإقليمي والدولي. وفي هذا الصدد أعرب عطاف عن تقديره لدعم تنزانيا لترشيح الجزائر كمضوء غير دائم من مجلس الأمن الدولي لفترة (2024-2025).

دورتها السادسة في 2025 بتنزانيا، وفق ما جاء في البيان الختامي.

#### ..تدشين مقر سفارة تنزانيا بالجزائر

تم الأربعاء بالجزائر العاصمة التدشين الرسمي لمقر سفارة جمهورية تنزانيا الاتحادية لدى الجزائر. بحضور وزيرة الخارجية والتعاون والشرق اريقي لجمهورية تنزانيا الاتحادية، السيدة سترجومينا لورانس تاكس، ووزير الشؤون الخارجية والجمالية والمغتربين بالجزائر،

بحزم بنهج يؤدي بشكل حتمي إلى استعادة النظام الدستوري وعودة سيادة القانون في النيجر". ويضيف البيان المشترك. وفي سياق آخر، أكد الوزيران على أهمية التمسك بقيم ومثل الوحدة الإفريقية" وحنا البلدان الإفريقية على العمل بشكل جماعي من أجل الحفاظ على وحدة الاتحاد الإفريقي وتماسكه. كما أشادا بالدور الذي يقوم به الاتحاد الإفريقي في حل النزاعات في القارة، قبل أن يعربا عن قلقهما إزاء استمرار حالة عدم الاستقرار في بعض أجزاء القارة والتي تقوض أجدنة التنمية والتكامل في إفريقيا.

وجدد الوزيران، التزام الجزائر وتنزانيا بالعمل معا بشكل وثيق في الجهود المبذولة لمعالجة النزاعات في إفريقيا، بما يتماشى مع روح "الحلول الإفريقية للمشاكل الإفريقية".

وهيما يتعلق بقضية الصحراء الغربية، جدد الطرفان تأكيدهما على موقفهما المشترك بشأن حق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره، باعتباره آخر مستعمرة في إفريقيا. وشددتا على دعمهما للجهود المبذولة للشخصي لأمين العام للأمم المتحدة لإعادة بحث المفاوضات بين طرفي النزاع دون شروط مسبقة ويحسن نية، من أجل التوصل إلى حل سياسي عادل ودائم ويريضي الطرفين، يقضي بحق تقرير مصير شعب الصحراء الغربية، وفقا للقرارات ذات الصلة الصادرة عن مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة والاتحاد الإفريقي،

بهدف تجريم هذا النوع من الدفع. وجاء في البيان المشترك، أن الجزائر بصفتها منسق جهود الاتحاد الإفريقي في مكافحة

السيد أحمد عطاف. وأوضحت السيدة سترجومينا تاكس، في كلمة لها بالمناسبة، أن سفارة تنزانيا لدى الجزائر موجودة منذ سنوات، إلا أن تدميتها الرسمية تم اليوم، لافتة إلى "60" عامًا للعلاقات بين البلدين، والتي تقصد إلى عام.

وذكرت بالدور الهام الذي لعبه الدبلوماسي السابق، نور الدين جودي، في تعميق وتثبيت العلاقات الدبلوماسية بين البلدين، باعتباره أول سفير للجزائر في تنزانيا، مشيدة بكل ما بذله من جهود في سبيل تصديق ذلك.

أذاعت الوزارة عن رغبة بلادها في مواصلة تعزيز روابط التعاون القائمة مع الجزائر، رحمت تشيخات أشغال الدورة الخامسة للجنة المشتركة للتعاون الجزائرية-التنزانية، بالتوقيع على 6 اتفاقيات ومذكرات تفاهم وبرنامج تنفيذي، حددت أولويات الشراكة بين البلدين.

وفي السياق، دعت سترجومينا تاكس، إلى الإسراع في تنفيذ الاتفاقيات ومذكرات التفاهم التي شملت العديد من المجالات والقطاعات الحيوية. من جهته، ضمن عطاف "النتائج الإيجابية" لأشغال الدورة الخامسة للجنة المشتركة للتعاون الجزائرية-التنزانية، والتي أتت بتوجيهات من رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون ورئيسة جمهورية تنزانيا الاتحادية، سامية سلووحوسن.

ولفت الوزير إلى "قوة وملائمة" العلاقات التي تربط الجزائر وتنزانيا، مؤكدا التزام البلدين "بتعزيز وتثبيت الرصيد التاريخي المشترك للعلاقات التي تجمعهما على كافة المستويات". وأشاد هو كذلك، بالدور الذي لعبه السيد نور الدين جودي، للمضي قدما في العلاقات الجزائرية-التنزانية، بالبنائسة، قامت الوزيرة التنزانية بتكريم السيد جودي نظير جهوده المبذولة على المستوى الدبلوماسي ومساهمته في تعزيز العلاقات بين البلدين.

وجرى تدشين مقر السفارة بحضور العديد من السفراء الأفارقة المعتمدين لدى الجزائر وكذا أعضاء من السلك الدبلوماسي المعتمد بالجزائر.

اليوم كالرهاب، التطرف والانقلابات.

م.م



مكانة القارة، خاصة أمام التحديات الدولية والإقليمية التي يعيشها العالم

#### م.م

كما أعرب وزيرا خارجية البلدين في البيان المشترك الصادر في ختام أشغال الدورة الخامسة للجنة التعاون المشتركة بين البلدين، التي انعقدت بالجزائر العاصمة، عن ارتياحهما للعلاقات الثنائية الممتازة بين الجزائر وتنزانيا التي وضع أسسها قائدنا

البلدين، سيما وأن انعقاد هذه الدورة جاء وفقا لتوجيهات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون ورئيسة جمهورية تنزانيا الاتحادية سامية سلووحوسن.

وقد شدد الوزيران على "ضرورة تسريع تنفيذ مجالات التعاون المتفق عليها" والتي تشمل المجالات السياسية والدبلوماسية والدفاع والأمن والطاقة والقطاعات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والتعليم والرياضة والشباب.

كما تم الاتفاق على سبل ووسائل تنشيط وتعزيز الشراكة بين حكومتَي البلدين وشعبهما وفقا للبيان.

وقدم تم خلال اجتماع اللجنة التوقيع على 6 مذكرات تفاهم واتفاقيتين وبرنامج تنفيذي تغطي مجالات التجارة والطاقة والتعليم العالي والأشرف والنقش والتكوين الدبلوماسي، مع التأكيد على الحاجة إلى "التنسيق الضمني" لجميع مجالات التعاون المشترك عليها.

وعلى الصعيد الدولي، رحب الطرفان بتوافق وجهات النظر بخصوص القضايا الإقليمية والقارية والدولية ذات الاهتمام المشترك وجندا العزم على تكثيف المشاورات السياسية ومواصلة الجهود لتعزيز السلم والاستقرار والتنمية ومثل التكامل في القارة الإفريقية يفرض تحقيق أهداف أجندة 2063 للاتحاد الإفريقي، وفق ما أكد البيان المشترك للجنة المشتركة.

وهيما يتعلق بالوضع في النيجر، أدان الوزيران ب"شدة" التغيير غير الدستوري للحكومة الذي حدث في 26 يوليو المنصرم. وأعربا عن تأييدهما لبيان مجلس السلم والأمن التابع للاتحاد الإفريقي الصادر في 28 يوليو الماضي، ودعيا إلى إعادة الرئيس الشرعي المنتخب محمد بازوم.

كما دعيا جميع الأطراف إلى الالتزام

## الجزائر وتنزانيا لهما رؤية مشتركة حول الكثير من الملفات المطروحة

الافريقي لحل مشاكل القارة بعيدا عن التدخلات الأجنبية. وبالمناسبة، عبر رئيس المجلس عن شكره لدعم تنزانيا لتبيل الجزائر العضوية غير الدائمة بمجلس الأمن الدولي خلال فترة 2024-2025. كما ضمن مخرجات الدورة الخامسة للجنة المشتركة للتعاون بين البلدين، أملا أن ترقى إلى مستوى تطلعات الشعبين والبلدين. وعلى الصعيد البرلاني، أكد بوغالي استعداده لدعم العمل المشترك بين المؤسسات التشريعية وتوفير كل الإمكانيات لتقوية علاقات التعاون، وتبادل الخبرات وتنسيق المواقف بينهما حيال القضايا ذات الاهتمام المشترك جهويا، إقليميا ودوليا.

من جهتها، أشنت وزيرة الخارجية التنزانية على متانة العلاقات التاريخية التي تجمع البلدين، وأكدت حرص بلادها على

مكافحة التطرف والانقلابات،

م.م

تطويرها لتشمل مزيدا من المجالات. وبعدها قدمت وزيرة الشؤون الخارجية لهايلا لانتخاب الجزائر عضوا غير دائم في مجلس الأمن الأممي، أعربت، بالمقابل، عن بالغ حزنها، لما خلفته الحرائق الأخيرة من وفيات وإصابات. وفي سياق حديثها عن لقاء اللجنة المشتركة للتعاون بين البلدين، أكدت السيدة تاكس أنها كانت مناسبة مهمة لتعزيز أواصر الصداقة والتعاون المتبادل بين البلدين، حيث دعت إلى تبادل الزيارات لاستكشاف موهلات ومجالات الاستثمار في البلدين، مؤكدا حرصها الكامل على الارتقاء بها إلى أعلى المستويات.

وفي الأخير، دعت وزيرة الشؤون الخارجية التنزانية إلى تظافر الجهود من أجل حماية مصالح القارة الإفريقية من خلال تعزيز الوحدة الإفريقية وخلق الثروة العالمية



مكافحة التطرف والانقلابات،

م.م



التربية البدنية والرياضية واللغة الإنجليزية:

## إيداع ملفات توظيف أساتذة المدرسة الابتدائية ابتداء من اليوم

أعلنت وزارة التربية الوطنية أن جميع المسجلين على الأرضية الرقمية في التوظيف في رتبة أستاذ المدرسة الابتدائية مادة اللغة الإنجليزية أن فترة إيداع الملفات على مستوى المراكز التي صيغتها وتعلن عنها مديريات التربية حددت من يوم الخميس 03 أوت إلى غاية يوم الخميس 17 أوت 2023، حسب ما جاء في بيان للوزارة.

المستخرجة من الأرضية الرقمية بخصوص المحطات المتبقية لعملية توظيف أساتذة التربية البدنية وأساتذة اللغة الإنجليزية في مرحلة التعليم الابتدائي، بعد الانتهاء من عملية التسجيل التي تمت على التوالي من 08 ماي إلى 25 ماي 2023 ومن 18 جوان إلى 05 جويلية 2023 على المنصة الرقمية للتوظيف في النظام المعلوماتي لقطاع التربية الوطنية، حيث أسدى الوزير تعليمات بخصوص الخطة العد لتتضمن استقبال الملفات والتأكد من مطابقتها مع المعلومات التي تضمنتها استمارة التسجيل

ونسخة من شهادة الليسانس في التخصص المطلوب وبطاقة الإقامات. أما بالنسبة للذكور يجب ان يتضمن الملف وثيقة تثبت الوضعية تجاه الخدمة الوطنية (الإعفاء أو التجنيل ساري المفعول). للإشارة، قرأ وزير التربية الوطنية، الأستاذ عبد الحكيم بلعابد، مساء أول اسي، ندوة وطنية عن طريق التحاضر المرئي من مقر الوزارة بالمرادية، حضر أشغالها اطارات من الإدارة المركزية، ومن مديريات التربية، خصصت لمتابعة تنفيذ بعض العمليات الهامة المرتبطة بالدخول المدرسي 2023-

المشارك المورخ في 10 مارس 2016 الذي يحدد قائمة المؤهلات والشهادات المطلوبة للتوظيف والترقية في بعض الرتب الخاصة بالتربية الوطنية المعدل والمتمم، تعلم وزارة التربية الوطنية جميع المسجلين على الأرضية الرقمية أن فترة إيداع الملفات على مستوى المراكز التي صيغتها وتعلن عنها مديريات التربية حددت من يوم الخميس 03 أوت إلى غاية يوم الخميس 17 أوت 2023. وأضاف البيان ان "الملف يتكون من استمارة التسجيل (تسحب من الأرضية الرقمية عبر حساب المني)

المشرف وزير المالية،

تحت إشراف وزير المالية،

## توقيع بروتوكول اتفاق بين المديرية العامة للأموال الوطنية والمديرية العامة للضرائب

بم أول أسس بالجزائر العاصمة، التوقيع على بروتوكول اتفاق يتعلق بالتعاون وتبادل المعلومات بين المديرية العامة للأموال الوطنية والمديرية العامة للضرائب، تحت إشراف وزير المالية، عزيز فايد. وجرى توقيع الوثيقة بمقر وزارة المالية من طرف المديرية العامة للضرائب، امال عبد الطيف والمدير العام للأموال الوطنية، عبد الرحمان خدي بحضور اطارات وزارة المالية والمديريتين. وفي كلمة له بالمناسبة، أوضح فايد أن "هذا الاتفاق، الذي يأتي في إطار تطبيق التزامات السيد رئيس الجمهورية المتعلقة بالرقمنة الشاملة لقطاع المالية وكذا تنفيذ تعليمات الوزير الأول الرامية الى تكريس استقلال البيانات المالية كمرجع اساسي لإرساء الرسم العقاري ورسم رفع القمامات المنزلية والضريبة على الثروة، يمكن ادارة الضرائب من الاستفادة من اولي الخدمات الرقمية للمديرية العامة للأموال الوطنية في مجال تبادل المعلومات والبيانات المسحية". وأشار الوزير الى ان بنود

الاتفاق تتضمن "تحديد كليات تبادل البيانات المسحية والتي سيتم استقلالها كمرجع اساسي في عملية حساب الوعاء الضريبي لكل من الرسم العقاري ورسم رفع القمامات المنزلية والضريبة على الثروة". وأفاد أن المؤسستين باشرت وضع نظام الكتروني لتبادل المعلومات والبيانات المسحية، حيث قامت المديرية العامة للأموال الوطنية بوضع تحت تصرف المصالح الخارجية للمديرية العامة للضرائب والمثلة في المراكز الجهوية للإعلاء والتوثيق لكل من الجزائر وقسنطينة وهران والبطاقات الولائية للبيانات المسحية. وأضفت معالجة البيانات من طرف المراكز الى استخراج المعلومات الضرورية لإرساء قواعد الرسم العقاري ورسم رفع القمامات المنزلية، يقول الوزير. وأضاف في هذا الصدد، أن "هذه العملية تعتبر خطوة أولى في مسار التعاون بين المديريتين العامتين والتي من شأنها توسيع الوعاء الضريبي

والتالي ارتفاع من مستوى التحصيل الجبائي مما سيؤدي حتما الى انعاش مداخيل ميزانية البلديات". وبالنسبة، ذكر انه في إطار مواصلة تطبيق برنامج رقمنة الادارة الجبائية، تم، الاطلاق الرسمي ودخول حيز الخدمة ستة مراكز جوارية للضرائب مجهزة بنظام جبايتك وذلك على مستوى كل من ولايات سعيدة، معسكر، تلمسان، بجاية وعين تموشنت.

في الأخير، اعتبر الوزير أن توقيع هذا الاتفاق اليوم ببرز "مدى إصرار واهتمام السلطات العمومية على تصعيد مبدأ الرقمنة الوطنية والتشاركية لؤسسات الدولة من أجل تنفيذ برنامج عمل الحكومة في مجال رقمنة قطاع المالية". داعيا جميع اطارات وزارة المالية ليزد "المزيد من الجهد وتسخير كافة الطاقات لتحقيق، في أقرب الاجال، الهدف الملحق بإدارة مالية عصرية تقدم خدمات راقية للمتعاملين والشركاء والمواطنين بصفة عامة".

بم أول أسس بالجزائر العاصمة، التوقيع على بروتوكول اتفاق يتعلق بالتعاون وتبادل المعلومات بين المديرية العامة للأموال الوطنية والمديرية العامة للضرائب، تحت إشراف وزير المالية، عزيز فايد. وجرى توقيع الوثيقة بمقر وزارة المالية من طرف المديرية العامة للضرائب، امال عبد الطيف والمدير العام للأموال الوطنية، عبد الرحمان خدي بحضور اطارات وزارة المالية والمديريتين. وفي كلمة له بالمناسبة، أوضح فايد أن "هذا الاتفاق، الذي يأتي في إطار تطبيق التزامات السيد رئيس الجمهورية المتعلقة بالرقمنة الشاملة لقطاع المالية وكذا تنفيذ تعليمات الوزير الأول الرامية الى تكريس استقلال البيانات المالية كمرجع اساسي لإرساء الرسم العقاري ورسم رفع القمامات المنزلية والضريبة على الثروة، يمكن ادارة الضرائب من الاستفادة من اولي الخدمات الرقمية للمديرية العامة للأموال الوطنية في مجال تبادل المعلومات والبيانات المسحية". وأشار الوزير الى ان بنود

## توقيع اتفاقية بين مجمع اتصالات الجزائر والمجلس الأعلى للشباب

تم الأربعاء بالجزائر العاصمة التوقيع على مجمع اتصالات الجزائر والمجلس الأعلى للشباب بهدف "المرافقة النوعية" لشطات المجلس عبر الحلول التكنولوجية والرقمية.

وقد تم التوقيع على هذه الاتفاقية من قبل الرئيس العام لمجمع اتصالات الجزائر، خالد زوات، ورئيس المجلس الأعلى للشباب، مصطفى حيداي، وبالمناسبة، كشف السيد زوات أن مجمع اتصالات الجزائر يسعى من خلال هذه الاتفاقية الى ضمان "مرافقة

نوعية لنشاطات المجلس عبر الحلول التكنولوجية والرقمية، وفقا لاستراتيجية المجمع في مجال التحول الرقمي". وأضاف أن "مجمع اتصالات الجزائر يحرص على تصعيد هذه المرافقة وتتركيز المجلس على التواصل المباشر مع الشباب في مختلف ربوع الوطن من خلال عقد اجتماعات وندوات تفاعلية لتنمية مهاراتهم ودعمهم في مختلف الميادين، لاسيما في مجال التكنولوجيا والابتكار وريادة الأعمال". وذكر أن مجمع اتصالات الجزائر يعمل، في إطار أهدافه

نوعية لنشاطات المجلس عبر الحلول التكنولوجية والرقمية، وفقا لاستراتيجية المجمع في مجال التحول الرقمي". وأضاف أن "مجمع اتصالات الجزائر يحرص على تصعيد هذه المرافقة وتتركيز المجلس على التواصل المباشر مع الشباب في مختلف ربوع الوطن من خلال عقد اجتماعات وندوات تفاعلية لتنمية مهاراتهم ودعمهم في مختلف الميادين، لاسيما في مجال التكنولوجيا والابتكار وريادة الأعمال". وذكر أن مجمع اتصالات الجزائر يعمل، في إطار أهدافه

نوعية لنشاطات المجلس عبر الحلول التكنولوجية والرقمية، وفقا لاستراتيجية المجمع في مجال التحول الرقمي". وأضاف أن "مجمع اتصالات الجزائر يحرص على تصعيد هذه المرافقة وتتركيز المجلس على التواصل المباشر مع الشباب في مختلف ربوع الوطن من خلال عقد اجتماعات وندوات تفاعلية لتنمية مهاراتهم ودعمهم في مختلف الميادين، لاسيما في مجال التكنولوجيا والابتكار وريادة الأعمال". وذكر أن مجمع اتصالات الجزائر يعمل، في إطار أهدافه

وزارة التجارة:

## تحرير 106.510 محضر متابعة قضائية في 6 أشهر

رفض دخول 317 محمولة على مستوى المعابر الحدودية

بيان لوزارة التجارة وترقية صادرات أن مصالح الرقابة قامت باتخاذ إجراءات إدارية تفضيلية تمثلت في حجز سلع ذات قيمة إجمالية تقدر ب 1.132 مليار دج واقتراح غلق 7.380 محل تجاري. كما تم تسجيل رقم أعمال مخفي قدر ب 30.21 مليار دج ورفض دخول 317 محمولة على مستوى المعابر الحدودية من جهة أخرى، عين تموشنت،

أسفرت عمليات الرقابة المنجزة خلال السداسي الأول لسنة 2023، على تسجيل 1.122.692 تدخلات من مصالح الرقابة من معاينة 111.928 مخالفة، وتحرير 106.510 محضر متابعة قضائية، حسب حصيلة نشاطات الرقابة الاقتصادية وقمع الغش المنجزة على مستوى السوق الوطنية خلال السداسي الأول لسنة 2023. وأفاد

حققت ولاية عين تموشنت إنتاج زهاء 4.547 طن من المنتوج السمكي خلال السداسي الأول من العام 2023. حسبما علم للأربعاء لدى المدير الولائي لقطاع الصيد البحري وتربية الائنات، هوارى قويسم، وعرف الإنتاج على مستوى مينائي بوزجار و بني صافر ارتفاعا "محصوسا" بما يزيد عن 1.191 طن عن الإنتاج الذي تم تسجيله خلال نفس الفترة للسداسي الأول من السنة المنصرمة والذي كان في حدود 3.355 طن، وفق ما أبرزه ذات المسؤول.

وساهمت عوامل استقرار الأحوال الجوية المسجلة خلال السداسي الأول من السنة الجارية إضافة إلى تدعيم أسطول الصيد البحري بالولاية بأربع سفن صيد جديدة بشكل ملموس في ارتفاع منتوج الصيد البحري وهي الكميات المرشحة للارتفاع خلال الفترة المسبقة الجارية. كما أكد السيد قويسم، ويولي قطاع الصيد البحري وتربية الائنات بعين تموشنت اهتماما خاصا بتأمين الثروة السمكية من خلال التكوين المتواصل لمغربي القطاع ومراقبتهم الميدانية. وتحتضن في ذات الصدد مدرسة التكوين التقني للصيد البحري وتربية الائنات بني صافر دورة تكوينية تتواصل عملها أيضا إلى غاية 15 سبتمبر المقبل لفائدة السباكين حيث تأتي تصديدا لمشروع حماية البيئة والتنوع البيولوجي للساحل الجزائري، تتمثل أساسا بمبادئ الصيد التقليدي المستدامة حيث تهدف إلى المحافظة على الوسط البحري وتأمين الثروة السمكية، مثلما أشير إليه.

تصادت وزير الطاقة والمناجم، محمد عرقاب، الأربعاء بالعاصمة الزيمبابوية هراري، مع وزير المناجم والتطوير المنجمي لجمهورية زيمبابوي، وينستون شيتاندو، حول فرص وإمكانيات التعاون والاستثمار والشراكة في قطاع المناجم، حسبما أفاد به بيان للوزارة.

## عرقاب يبحث بهاري مع نظيره الزيمبابوي فرص الشراكة في قطاع المناجم

وخلال هذا اللقاء الذي حضره الرؤساء المدراء العامون لمجمعات سونفارتك وسونفاز وسونارام ونفطال، بالإضافة إلى اطارات من وزارة الطاقة والمناجم، ومدير المعهد الجزائري لبيترون (IAP)، قدم عرقاب نبذة حول تنمية قطاع المناجم وتطوير مشاريع هيكيلية منجمية كبرى والتي تشكل "اهتماما وطنيا وخيارا استراتيجيا، نظرا للثروة الطبيعية والموارد المعدنية الهامة التي تزخر بها بلادنا، وفقا لرؤية ديناميكية تدمج جميع مكونات البحث والاستكشاف والاستغلال والتحويل والتطوير المختلفة، من أجل تنويع الاقتصاد الوطني، وخلق الثروة، وتلبية الاحتياجات الوطنية من الموارد المعدنية". يضيف البيان، من جانبه، أعرب السيد شيتاندو عن رضاه عن جودة العلاقات بين الجزائر وزيمبابوي، وعن اهتمام القطاع المنجمي بزيمبابوي لاستغلال جميع فرص الأعمال والاستثمار مع الشركات الجزائرية النشطة في قطاع المناجم بالجزائر، لاسيما في مجال استكشاف واستغلال وتحويل الموارد المنجمية، بالإضافة إلى التكوين وتنمية الموارد البشرية.



الوزير الأول الصحراوي يؤكد من ولاية بومرداس :

## الجزائر لم تتخل يوما عن نصرته الشعب الصحراوي

■ سعيد العياشي : موقف الجزائر من القضية الصحراوية لن يتغير

■ افتتاح أشغال الجامعة الصيفية لإطارات جبهة البوليساريو والدولة الصحراوية

افتتحت الأرياء بجامعة محمد بوقرة بولاية بومرداس أشغال الجامعة الصيفية لإطارات جبهة البوليساريو والدولة الصحراوية في طمعتها الحادية عشر، بحضور الوزير الأول الصحراوي، عضو الأمانة الوطنية بشرايا حمودي بيون ممثلا للرئيسين الصحراوي، الأمين العام لجبهة البوليساريو إبراهيم غالي، وبمشاركة 400 إطار إلى جانب ممثلي المجتمع المدني الجزائري وشخصيات دولية ناشطة في الدفاع عن حق الشعوب في تقرير مصيرها.

ج. م.

كما حضر مراسم افتتاح أشغال الجامعة الصيفية التي ستدوم إلى غاية 14 أوت الجاري تحت شعار "تصنف قرن من الصمود... إصرار على فرض الوجود". رئيس الجامعة الصيفية حمدة سلامة، والسفير الصحراوي بالجزائر عبد القادر الطالب عمر ورئيس اللجنة الجزائرية للتضامن مع الشعب الصحراوي إلى جانب عدد من المسؤولين الصحراويين. وحضر الافتتاح كذلك والي ولاية بومرداس، يحي يحي يحياتن ورئيس جامعة محمد بوقرة مصطفى ياحي وممثلي أحزاب سياسية جزائرية ومنظمات حقوقية بالإضافة إلى ممثلين عن السلك الدبلوماسي المعتمد

بالجزائر.

حمدة سلامة، رئيس الجامعة الصيفية للأطر الصحراوية في طمعتها الحادية عشر. وبعد أن قدم الشكر والعرقان لسلطات ولاية بومرداس، واللجنة الجزائرية للتضامن مع الشعب الصحراوي، على الاستمرار في ضمان نجاح هذه الطبعات من الجامعة، معتبرا هذا الحدث العرفي والمثقف التضامني، محطة جامعة لكل العلوم والمعارف، بعد توقف دام ثلاث سنوات بسبب جائحة كورونا التي شهدها العالم. وأبرز رئيس الجامعة الصيفية، أن الجامعة تعقد على وقع المواجهة المباشرة لجيش التحرير الشعبي الصحراوي ضد العدو الغربي، وتأتي أيضا في ظل مقاومة سلمية في الأرض المحتلة من الصحراء الغربية،

مستحضرا تضحيات كافة مكونات الجسم الصحراوي حتى نيل الحرية والاستقلال. من جهته أكد عضو الأمانة الوطنية الوزير الأول بشرايا حمودي بيون في كلمة أن الجامعة الصيفية ظلت شاهدا حيا على صدق التحالف الأخوي القائم بين الشعب الجزائري والصحراوي. كما أنها مناسبة لتجدد لتنمية هذا الصرح وتطويره، بما يجسد بالمرسوم مرافقة الجزائر الأبية لكثاف الشعب الصحراوي من أجل الحرية والاستقلال. في إطار تجسيد الدولة الجزائرية لقيم ومبادئ ثورة نوفمبر الضحايا العادلة في العالم. وأوضح أن الشعب الصحراوي في كل مواقع الكفاح، وهو يخلد الذكرى

الخمسين لاندلاع الكفاح المسلح، لن يتراجع قيد أنملة عن تحقيق أهدافه في انتزاع حريته واستقلاله. وأضاف أن الصحراويين سيحققون النصر اعتمادا على أنفسهم، معززين بدعم أصدقائهم وحلفائهم عبر العالم، وفي مقدمتهم الجزائر الوفية لشهادتها الأبرار وتاريخها التحرري الجيد، ومبادئها الراسخة. وقيم شعبها الحر، الذي لم يتخل يوما عن نصرة الشعب الصحراوي طوال نصف قرن من كفاحه المشروع. رئيس لجنة التضامن الجزائرية مع الشعب الصحراوي سعيد العياشي، أكد أن الطبعة الحادية عشر من الجامعة هي عمل تضامني من طرف مختلف الأساتذة والمؤطرين لاختلاف المحاضرات التي يقدمها ليجتذب إطارات الجبهة والدولة. وأكد الدكتور سعيد العياشي على موقف الجزائر الثابت من القضية الصحراوية، مجددا التأكيد على أن هذا الموقف لن يتغير مهما كانت الظروف والأحوال لأنه نابع من مواقف الدولة الجزائرية ومبادئ ثورة الأول من نوفمبر الخالدة. من جانبه رحب والي ولاية بومرداس يحي يحياتن بالحضور. معتبرا احتضان ولاية بومرداس للجامعة سنة تضامنية ومحطة تجدد فيها الجزائر حكومة وشعبا على التضامن الكامل مع الشعب الصحراوي تحت ختم تحقيق النصر والاستقلال وطرد الاحتلال الغربي من أراضي الجمهورية الصحراوية.

حراق الغابات:

## الدرك الوطني يشارك في التحقيقات واحصاء المتضررين وحجم الخسائر

على المستوى الجهوي وعلى مستوى قيادة الدرك الوطني، من أجل متابعة كل صغيرة وكبيرة فيما يخص هذه الحرائق". وأكد البيان أنه "بعد إخماد الحرائق، باشرت وحدات الدرك الوطني التحقيقات، حيث تم إرسال فرق مختصة من خبراء العهد الوطني للأدلة الجنائية وعلم الإجرام للدرك الوطني ببوشاوي، من أجل الوقوف على الأسباب التي أدت إلى اندلاع الحرائق". المصدر ب: التحقيقات واحصاء رهقة السلطات الإدارية فيما يخص المتضررين من هذه الحرائق

تشارك وحدات الدرك الوطني في التحقيقات وعمليات احصاء المتضررين وحجم الخسائر التي خلفتها حرائق الغابات التي مست عددا من ولايات الوطن مؤخرا، حسب ما أفاد به بيان لثلاث مصالح. وأوضح نض المصدر أنه "بعد اندلاع الحرائق في عدة ولايات على مستوى التراب الوطني، تدخلت وحدات الدرك الوطني رهقة رجال الحماية المدنية ومصالح الغابات وكذا قوات الجيش الوطني الشعبي، من أجل إخمادها وتقديم يد المساعدة للمواطنين، كما تم تفعيل خلايا أزمة على مستوى المجموعات الإقليمية

إحراق ممتلكات غابية في عين الدفلى:

## حبس شخص ووضع آخرين تحت الرقابة القضائية

5 أشخاص مشتبه فيهم في قضية الإضرار العمدي في ممتلكات غابية، حيث تم إيداع شخص الحبس ووضع اثنين آخرين تحت الرقابة القضائية. جرى إيداع شخص الحبس ووضع اثنين آخرين تحت الرقابة القضائية. و س

أعلن، الأرياء، عن حبس شخص ووضع آخرين تحت الرقابة القضائية، للاشتباه في تورطهم بإحراق ممتلكات غابية في ولاية عين الدفلى. جاء في بيان للفرقة الإقليمية للدرك الوطني باليسانية (ولاية عين الدفلى)، أنه جرى توقيف

بوتين يكشف:

## روسيا تحضر لاتفاقيات تجارية مع 4 دول عربية من بينها الجزائر

كشف الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، الأربعاء، عن العمل على إعداد اتفاقيات تجارية مع 4 دول عربية في أفريقيا، منها إلى ضرورة التركيز على جميع الدول في القارة الأفريقية الضخمة. وقال بوتين خلال اجتماع مع أعضاء الحكومة الروسية، "نحن نعد الاتفاقيات حول مناطق تجارة حرة مع مصر والقرن وتونس والجزائر، جميعها في شمال أفريقيا". وأضاف بوتين موضعا، "هناك الكثير مما يسهل بقطاعات التنمية في القارة، وهناك بلدان مثيرة للاهتمام للغاية، لذلك، لا ينبغي بأي حال أن نفوت مناطق أخرى". وتابع بوتين، "القارة كبيرة ومن الواضح وبحسب العديد من الخبراء، أنها ستستقر بشكل إيجابي وستعزز ما قلنا ربما العقود الماضية". وأشار بوتين إلى أن العلاقات السياسية المتينة على الثقة والصداقة بين روسيا وأفريقيا يجب أن تعمق التعاون الاقتصادي بينهما. وقال، "رأينا جميعا معكم أنهم يشعرون بأنهم أصدقاء في روسيا، وتتعاقد مع الدول الأفريقية كأصدقاء، ونحن بحاجة إلى تحويل هذا المستوى من الثقة السياسية إلى تعاون اقتصادي". ز. ي

في ندوة نُظمت بالعاصمة،

## إحياء ما أثر العلامة الراحل عبد الرحمان شيبان في ذكراه الـ 12

تم الأربعاء إحياء ما أثر الجهاد والعلامة عبد الرحمان شيبان في مجال التربية والتعليم إبان الثورة التحريرية وبعد الاستقلال. جاء ذلك في ندوة نُظمت بالعاصمة في الذكرى الـ 12 لرحيل هذه الشخصية العلمية والفكرية والفتوة. وخلال هذه الندوة التي نظمتها جمعية مشعل الشهيد بمنتدى جريدة الجهاد، اعتبر الأمين العام لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين، كمال بوسنة أن الراحل عبد الرحمان شيبان يعد من "العلماء المتميزين الذين أنجبهم الجزائر"، مبرزا "إخلاسه ووفاءه للخط الإصلاحي الذي انتهجه العلامة عبد الحميد بن باديس طيلة حياته". وأوضح أن الفقيد كان "علما مجلجا ورجل سياسة محنك، علاوة على امتلاكه لمسات مكنة من اعتلاء مناصب عليا في الدولة، مقترحا إنشاء "مؤسسة الشيخ عبد الرحمان

أ. ن.

## تأجيل الفصل في ملف البرلمان السابق صحراوي إلى تاريخ 16 أوت الجاري

أجلت، أمس، محكمة القضاة المالي والاقتصادي التخصصي في قضايا الفساد، البت في ملف رجل الأعمال والبرلماني السابق صحراوي عبدالمالك إلى جانب مدير الديوان السابق لوزارة الأولى، مصطفى رحابيل والرئيس المدير العام السابق للبنك الخارجي الجزائري في يوم 16 أوت الجاري، بطلب من الدفاع. للإشارة فإن سبب متابعة المتهم صحراوي تعود لتحصله على قروض بالبلابير من البنك الخارجي الجزائري، تقدر بأزيد من 140 مليار سنتيم، من أجل الاستثمار في مجال الزراعة والصلاح، ويتواظف من الرئيس المدير العام السابق للبنك الخارجي الجزائري إلى أن التحقيقات كشفت بأن المستثمر لم يقدم بتسديدها إلى حد الساعة، ويواجه المتهمان تهمة عديدة من بينها تبييض الأموال وتبييد أموال عمومية ومنح امتيازات بدون وجه حق إلى جانب الاستفادة من سلطة وتأثير أعوان الدولة بغرض الحصول على امتيازات غير مبررة. مهدية أزيور



الجزائر العاصمة

## فضاء سينما رقمي ثلاثي الأبعاد بمحطة ميتر و ساحة الشهداء

استقطب فضاء رقمي ثلاثي الأبعاد بعنوان "أحكي لي القصة"، وهو مشروع سينمائي مصغر انتج مؤخرا على مستوى محطة ميتر و ساحة الشهداء بالعاصمة وبيث عروضاً ثلاثية الأبعاد وعبر الواقع الافتراضي المعزز، اهتمام وشغف شفاق تاريخ و تراث القصة من زيان مؤسس محطة ميتر و الجزائر، حسب ما لوحظ.



مدار 8 دقائق وعبر عديد الحلقات إلى مختلف الجوانب التاريخية للقصة وعمرانها والسفر افتراضيا في أحياء القصة وشوارعها وساحاتها. وأردف أن مسافري محطة الميتر وعلى موعد يوميا، بداية من الساعة التاسعة صباحا ونهاية الساعة والنصف مساء مع مشاهد تحاكي خصائص وعناصر العمران بالقصة بأبوابها وهندستها وزخارفها وخزنها الأصلي (الزليج البهيج)، من خلال معالمها التاريخية الكثيرة كقلعة الجزائر والمسجد والحمامات والقصور وغيرها من البنايات التاريخية، بالإضافة إلى الموسيقى والثقافة الجلي والألبسة التقليدية... وتم تحديد سعر الدخول بـ 200 دج للشخص الواحد.

المصغر، هو التعريف بالجزون التراثي والتاريخي والعمراني للقصة وإحياء التقاليد والعادات وكل ما تفتضه القصة من معالم وتراث مادي والامادي وتبسيطه للمتفرج من مختلف الفئات العمرية والمشارب لإثراء معلوماته بخصوص هذا الجي التاريخي ورموزه وذلك بالاعتماد على التقنية ثلاثية الأبعاد ونظارة الواقع الافتراضي (في آر). وأضاف أن هذا الفضاء يضم قسمين، الأول يشمل قاعة مجهزة بشاشة كبيرة تحتوي على 20 مقعدا معززة ونظارات خاصة لكل متفرج، وقاعة ثانية صغيرة مفتوحة تضم 5 كراسي مجهزة بنظارات الواقع الافتراضي (في آر). لافتا إلى أن هذه التجهيزات الرقمية "تتيح للمتفرج التولوج وعلى

خ.ب. وتجسد هذا المشروع السينمائي، المتواجد بالطابق الثاني لمحطة ميتر و ساحة الشهداء، بالتعاون ما بين الديوان الوطني لتسيير واستغلال المؤسسات الثقافية احيوية ومؤسسة ميتر و الجزائر وبإشراف وتنفيذ مؤسسة خاصة حيث يقترح على مستعملي الميتر والشغوفين بالتقنيات الحديثة رحلة إلى حي القصة العريق في إطار تجسيد افتراضي ثلاثي الأبعاد لكل تراثه العمراني والثقافي والاجتماعي والتاريخي. وأوضح ممثل المؤسسة المختصة المشرفة على هذا الفضاء الجديد، دحمون خليل، أن الهدف من هذه المبادرة، التي تم افتتاحها يوم 25 يوليو

بومرداس

## الفضاءات العمومية المفتوحة تستقطب أعدادا كبيرة من العائلات ليلا

ويودوا البحري، وتعد كذلك غابة "بوعربي" بمدينة دلس، شرق الولاية، أحد أهم الفضاءات الخضراء بالولاية التي تجلب سياح الليل لأنها توفر للوافدين مناظر خلابة من أعالي الجبل على ساحل البحر والبناء القديم لقضية دلس العتيقة. وتستهدف هذه الغابة الجميلة المكسوة بغطاء نباتي متنوع وكثيف وأشجار متنوعة، العديد من العائلات الدسسية وأخرى من مختلف مناطق الوطن حيث أصبحت مع مرور الوقت وبفضل عمليات التهيئة والصيانة التي استنفدت منها، أحد أهم مقاصد العائلات خلال موسم الحر. وأشدت العائلات بجمال ورونق الفضاءات التي تزخر بها الولاية، ودعت كل الجهات خاصة المواطنين، إلى ضرورة الحفاظ عليها وعلى نظافتها ورونقها على مدار السنة وليس فقط في فصل الصيف. وعبرت عائلات أخرى عن سعادتها بوجودها بهذه المواقع الخلابة واغتنامها فرصة العتلة الصيفية لفضاء أوقات جميلة ومريحة بها.

البحري، والتي تعد الوجهة المفضلة لععدد كبير من العائلات والشباب المصطافين والمتجولين من مختلف ولايات الوطن وخارجها خاصة منهم المغتربين. ولا يزال هذا الموقع الطبيعي الجذاب الذي يبعد عن مقر الولاية بحوالي 15 كلم شرقا، على حالته الطبيعية، إذ يوفر للعائلات مساحات للتخييم وسط ديكور طبيعي يمزج بين أشجار السنوبر البحري وشواطئ رملية ساحرة نقية تمتد على أكثر من 4 كيلومترات وبزيد من رونقها توسطها ميدان سباق الخيل، الأمير عبد القادر. وتنتشر كذلك على طول ساحل الولاية فضاءات أخرى ممتدة على شواطئ البحر تشهد هي الأخرى إقبالا من طرف العائلات على غرار غابة قورموش شمالا، حيث يجد الزائر لهذا الموقع وسائل الراحة الخاصة بالعائلات وأطفالهم لوقت متأخر من الليل. ويتمد هذا الفضاء السياحي على مساحة تفوق الهكتارين معظمها مكسوة بأشجار السنوبر البحري القديمة ومطل على شاطئ يمتد على مسافة تفوق 600 متر، متواصل من الجهتين بشاطئ مدينتي بومرداس

ومن بين أبرز المواقع التي تستقطب أعدادا كبيرة من الزوار في كل ليلة، حديقة النصر بمدينة بومرداس، الجميلة بإطلالتها الخلابة من الأعلى على البحر، حيث تقضي العائلات الواحدة أوقاتا مريحة بهذا الموقع لثترة متأخرة من الليل في الهواء الطلق لتبعت من تيارات الحر وتحت سماء قاتمة السوداء وأضواء الإضاءة العمومية. وأصبح فضاء واجهة البحر لمدينة بومرداس هو الآخر الملاذ المفضل للعائلات ولشباب الذين يقصدونه من مختلف المناطق لتمييزه بمحاذاته لساحل البحر ولتوفره على فضاءات لممارسة مختلف النشاطات الرياضية وغيرها. وما يزيد في رونق وجمال واجهة البحرية، الانتشار الكبير، بالمحلات التجارية المختلفة، إلى جانب مبنى دار الثقافة رشيد ميموني المطل عليها من الأعلى مرتبنا بطابعه الهندسي المعماري الجميل كل تلك الجهة.

### .. الفئات كما الشواطئ، وجهة مفضلة لدى شفاق الطبيعة

ومن بين أكثر المناطق استقطابا للعائلات الزائرة خلال هذا الموسم كذلك، غابة الساحل ببلدية زموري



غاية وقت متأخر من الليل، جموعا هائلة من الزوار يشكل يجعل من يلتحقون بعد ذلك إلى نفس الفضاء لا يجدون مكانا لنصب فرشاتهم ومتاعهم، أحيانا حتى للجلوس. وتشهد عطل نهاية الأسبوع (الجمعة والسبت) على وجه الخصوص، توافدا قياسيا للعائلات تحل من البلديات الداخلية للولاية وحتى من خارج الولاية إلى الفضاءات الخضراء الطبيعية الممتدة على الشواطئ والتي تكثف عن آخرها، حسبما لوحظ بغابات زموري البحري وقورمو وودواو البحري.

تستقطب الفضاءات العمومية المفتوحة من حدائق وغابات ومساحات خضراء وسواحل وواجهة البحر عبر ولاية بومرداس منذ بداية موسم الصيف المتميز بحرارته الشديدة ورونقته المرتفعة، أعدادا كبيرة من العائلات ليلا، بحثا عن الراحة والاستمتاع بالهواء الطلق. ويتوافد على هذه الفضاءات في كل ليلة من ليالي هذا الموسم الحر، حسبما لوحظ بعدد من المدن الساحلية الكبرى عبر الولاية كبومرداس ودلس وبودواو البحري، ابتداء من الساعة الرابعة مساء وإلى

ب.ر.

سليفي

## تكريم المتفوقين الأوائل في الامتحانات



تم كذلك تكريم 45 تلميذا وتلميذة (خمسة الأوائل من كل شعبية) وخمسة تلاميذ من فئة ذوي الهمم العالية، قدمت لهم جوائز مالية قيمة للتعلم بلغت نسبة 57.14 % في حين بلغت نسبة النجاح في شهادة التعليم المتوسط 70.90 %، وكرم الوالي المؤسسات التربوية المتحصلة على أعلى نسبة نجاح في شهادة البكالوريا (خمسة الأوائل من كل شعبية) وخمسة تلاميذ من فئة ذوي الهمم العالية أين قدمت لهم جوائز مالية قيمة. وفي شهادة التعليم المتوسط

تقدر بـ 83.33 % وشاذوية الطبيب بوعياجة عين عباسية صاحبة المرتبة الثالثة بنسبة نجاح تقدر بـ 80.11 %، وهنأ الوالي جميع المتفوقين، داعيا إياهم لمواصلة التناقل والإبداع رياض بن مهدى

مستغانم

## وفاة المعندي في حادثة إطلاق النار على قاضي التحقيق

توفي الثلاثاء المعندي في حادثة إطلاق النار على قاضي التحقيق بمحكمة مستغانم. مجلس قضاء مستغانم، التي وقعت قبل يومين، حسبما أفاد له بيان للنيابة العامة بذات المجلس القضائي. وجاء في البيان "عملا بأحكام المادة 11 من قانون الإجراءات الجزائية وتكملة للبيان الصحفي المؤرخ في 31 يوليو 2023 المتعلق بحادثة الاعتداء على قاضي التحقيق بمحكمة مستغانم بنهي النائب العام لدى مجلس قضاء مستغانم إلى علم الرأي العام أن المدعو (د. لخصي أمين شبط سابق بنفس المحكمة الذي أطلق النار على قاضي التحقيق توفي صبيحة اليوم الموافق 1 أوت 2023". وأمر وكيل الجمهورية لدى محكمة مستغانم بتشريح الجثة، بضيف البيان. وخلص التقرير الأولي لعملية التشريح -تحضيف النيابة العامة- إلى أن الوفاة عنيفة بسبب صدمتين على مستوى الرأس والصدر نتجت عنهما نزيف دمي". وأضافت النيابة العامة أن "نتائج عملية التشريح والنتائج الأولية للتحقيق الابتدائي تقند فرضية انتحار المعندي أو تلقيه طلقة نارية" مؤكدة أن التحقيق في القضية لا يزال متواصلا"، كما أشار إليه البيان.

ب.ر.









الإيجاد حل ينقل من هجرة النجوم:

## كلوب يُهاجم أندية الدوري السعودي ويستجد بـ"فيفا"

وجه مدرب نادي ليفربول الإنكليزي يورغن كلوب الانتقادات لاذعة للدوري السعودي وأنديته، كما توجه بتهمة استغلال للاتحاد الأوروبي لكرة القدم و"فيفا" من أجل إيجاد حل يقلل من هجرة النجوم.



كبير جداً، والأسوأ من هذا هو أن فترة الانتقالات في بلدهم تمتد لثلاثة أسابيع بعد إغلاقها عندنا في أوروبا، على فيفا ويويضا إيجاد حلول لهذا المشكل".

ورonaldو، وكريم بنزيمة والجزائري رياض محرز، إذ اتخذت سياسة جديدة لاضفاء المتعة على المباريات، كذلك للبحث عن التائق القاري واللاعبين بحثا عن الذهب والمال، واليوم نشاهد نفس الشيء في دوري

ع.ف.

وتصدت المدرب الألماني في المؤتمر الصحافي الذي نقلته قناة "سكاي سبورتس" البريطانية، الأربعاء، إذ وصف دخول الأندية السعودية الصراع على النجوم في فترة الانتقالات بالعبث، بعد رحيل مجموعة من لاعبيه مثل فايغيتو، هندرسون ونجوم سابقين مثل ساديو ماني الذي انضم حديثاً إلى صفوف نادي النصر.

وقال كلوب في حديثه "تأثير السعودية

## بوفون يقترح اعتزال كرة القدم



وانهاء مسيرته في ملاعب كرة القدم. بوفون بدأ مسيرته في بارما حيث تم تصعيده إلى الفريق الأول في 1994 قبل أن يترك النادي في 2001، وكان أحد أفراد الجيل الذهبي لبارما والذي توج بكأس إيطاليا وكأس السوبر الإيطالي وكأس الاتحاد الأوروبي أو الدوري الأوروبي بمسماه القديم.

وانضم الحارس المخضرم إلى يوفنتوس الذي ظل معه 17 عاماً في حقبة أسطورية شهدت تتويجه بكافة الألقاب الممكنة محلياً، قبل أن يرحل إلى باريس سان جيرمان الذي لعب له موسم واحد عاد بعدها إلى السيدة العجوز مرة أخرى في 2019، ثم رحل في 2021 ليعود إلى بارما.

وخلال مسيرته الاحترافية خاض بطل كأس العالم 2006، 975 مباراة مع مختلف الأندية الأوروبية التي لعب لها وتلقّت شباكه 825 هدفاً ونجح في الخروج بشباك نظيفة في 429 مباراة إجمالية دقائق لعب بلغ 247.87 دقيقة.

قرر الإيطالي المخضرم، جانلويجي بوفون، أسطورة حراسة المرمى في عالم كرة القدم، اعتزال كرة القدم بصفتها نهائية بعد مسيرة أسطورية دامت 29 عاماً في الملاعب. وذكر صحفي "سكاي سبورتس" الموقوف، فايغيتو، رونانو في تغريدة عبر حسابه الرسمي بمنصة التواصو

## 3 تعديلات ثورية منتظرة في كرة القدم.. هل تخرج للنور؟

في فئات الشباب تحت 21 عاماً والسيدات تحت 19 عاماً.

ومع ظهور نظام التسلسل "شبه الآلي"، تم احتساب العديد من حالات التسلسل بالأظفار أو سونجيمتر واحد من الكتف، مما أدى إلى مزيد من الجدل والاضطراب لانتقل وقت أطول لمعرفة ما إذا كانت هناك مخالفة أم لا.

يأتي ذلك في الوقت الذي تنص فيه القاعدة الحالية للتسلسل على أن "اللاعب يكون متسللاً إذا كان أي جزء من رأسه أو جسمه أو قدميه أقرب إلى خط مرمى المنافس من الكرة واللاعب قبل الأخير (باستثناء خط منتصف الملعب)".

ظهرت بعض التعديلات الثورية لكرة القدم في طور الاقتراح، تمهيدا لتنفيذها خلال الفترة المقبلة، والتي من شأنها أن تحدث تغييرات مفاجئة.

ويُعقد المجلس الدولي لكرة القدم "إيفاب"، والذي يقوم بتشريخ قوانين اللعبة، اجتماعات مستمرة ويصادق خلالها على عدد من التغييرات التي ستدخل حيز التنفيذ مستقبلاً.

كما وافق "IFAB" على بعض المقترحات التي قدمها الفرنسي آرلين فيجيجر، المدير الفني التاريخي لارسانل ورفيس ليجنت التطوير في الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، والتي ستؤدي بدورها إلى سن قوانين جديدة تحكم اللعبة خلال المباريات. واستعرضت "العين الرياضية" أبرز تلك التعديلات الثورية المتوقع تطبيقها في السنوات القليلة المقبلة.

### .. قانون رمية التماس

من ضمن التعديلات التي قد تطرأ على قوانين كرة القدم، ما يتعلق برمية التماس. وتم اقتراح تنفيذ رمية التماس بالقدم بدلا من تنفيذها باليد، مثلما يحدث في مباريات كرة القدم الخماسية. واقتراح تنفيذ رمية التماس بالقدم بدلا من اليد لخلق مواقف تنطوي على مخاطر أكبر، حيث سيتم نقل الكرة إلى منطقة المنافس بسهولة كبيرة.

وتعددت رمية التماس عندما تقادد الكرة أرضية الملعب من طرفه، ويلعبها اللاعب من حيث غادرت بيديه عبر الخافذ من خلف رأسه، ويكون أحد لاعبي الفريق الذي لم يتسبب في إخراجها.

لا يزال إضاعة الوقت في كرة القدم يمثل مشكلة لم تعالج حتى الآن، ليقدّم الحكم الإنكليزي الدولي السابق مارك كلايتنيرغ مقترحاً قد يحدث ثورة في اللعبة، وهو إقامة المباراة من 60 دقيقة بدلا من 90 دقيقة.

وكتب مارك كلايتنيرغ في مقال بصحيفة "ديلي ميل" البريطانية أن جدل الوقت الإضافي سينتهي عند اعتماد مباريات مدتها 60 دقيقة، مع إيقاف المباراة مؤقتاً عند أي توقف للعب، وذلك عند خروج الكرة من الملعب أو حدوث إصابة تتسبب في

### .. قانون التسلسل

يتمتع تعديل قانون التسلسل الجديد، الذي أقره "إيفاب" مؤخراً، على أن المهاجم يكون متسللاً إذا تجاوز جسده بالكامل آخر ثاني مدافع من الفريق المنافس، وليس جزءه من جسده كما كان سابقاً.

ذكرت تقارير صحفية في بداية شهر جويلية الماضي، أن ذلك المقترح الجديد لتعديل قانون التسلسل سيتم تجربته في السويد وإيطاليا وهولندا

## تشافي يعلن رحيل ديمبيلي إلى سان جيرمان ويبحث عن بديل



أكد مدرب نادي برشلونة الإسباني، تشافي هيرنانديز، رحيل نجمه الفرنسي عثمان ديمبيلي إلى باريس سان جيرمان، رغم عدم توقعه الأخير على العقود، مشيراً إلى أنه يتوجب الآن البحث عن بديل للاعب في صفوف النادي الكتالوني.

وتصدت تشافي عقب الفوز على ميلان (0-1) في ختام الجولة التحضيرية للنادي في الولايات المتحدة الأمريكية، عن وشعبة ديمبيلي مع النادي في تصريحات نقلتها صحيفة "موندو ديبورتيفو" الكتالونية، "سأكون واضحاً، لقد طلب منا ديمبيلي المغادرة، لقد أخبرنا أنه لديه عرضاً من باريس سان جيرمان، وأضهم انقلوا به من هناك وكان مباشراً للغاية، إنه قرار شخصي ولا يمكننا فعل أي شيء".

وتابع بحزن شديد، "إنه يؤقتي حقاً لأننا اعتدنا به كثيرًا، بدأ مسيرتنا وقال إنه يريد المغادرة ولهذا السبب لم نلعب. إنه قانون السوق. لا يمكننا التناقص من هذا العرض، وأتمنى له كل التوفيق في تجربته الجديدة لأنه قدم لنا الكثير، على الأقل عندما كنت المدرب".

واعترف تشافي قائلًا، "أشعر بخيبة أمل بعض الشيء، نعم، لكنه أخبرنا أنه تحدث بالفعل مع المدرب لويس إنريكي ومع الرئيس ناصر الخليفي ولم تكن هناك طريقة لاقتناعه رأيتنه سعيداً جداً لدرجة أنني لم أتوقع ذلك".

وأكد مدرب النادي الكتالوني أن بند 50 مليون يورو لم يكن مفاجأة بالنسبة له، "أنا على اتصال مع ماثيو إيماني المدير الرياضي لبرشلونة) وكنت على علم بالبند، هذا هو السوق، يجب التخلي عن اللاعبين الذين لا يريدون البقاء في النادي، سأنت ديمبيلي عن سبب رغبته في الرحيل، لكنه لم يخبرني حقاً، من الواضح أنها قضيتته الشخصية".

وأشار تشافي إلى أنه حان الوقت الآن للبحث عن بديل لديمبيلي، قائلًا، "سأرى وضع سوق الانتقالات، مع رحيل ديمبيلي، علينا أن نغزض صفوفنا، رحيله يضرنا، أنا سعيد بالألاعيبين الحاليين، ولكن علينا تقوية أنفسنا، حتى إن بقي عثمان، فسيتعين علينا أيضاً تقوية أنفسنا، نحن بحاجة إلى ظهير أيمن خالص".



**البادمتون:**  
**الزوجي الجزائري معمري كسيلة وتينة معمري يعززان فرصة تواجدهما في الأولمبياد**

عزز الثنائي الجزائري للبادمتون (كرة الريشة)، كسيلة معمري وتينة معمري، من فرصة تواجدهما في دورة الألعاب الأولمبية باريس 2024. بعد احتلالهما للمركز الـ 36 عالميا برصيد 14340 نقطة، في اختصاص الزوجي مختلط. حسب الترتيب الذي أصدره الاتحاد الدولي للعبة الأولمبية. وجاءت هذه النتيجة الإيجابية بعد أن فاز الثنائي كسيلة معمري وتينة معمري ببطولة صربيا المفتوحة للبادمتون، في 2023. قبل يومين، وشاركوا في النهائي على الثنائي الهندي هاري هيران و هارشي سري بنتيجة شوطين لصفر (21-19 - 21-14). وثنائي كسيلة معمري قد أزعج في طريقه للتتويج ببطولة الدوحة الدولية، على التوالي من كل الثنائي الماليزي هوان لونغ وي هارن، في نصف النهائي، بنتيجة (21-14 - 21-11 - 21-17). وزوجي منتخب جزر لاينين هونغ كوستان وسيلفي مونسارد بشوطين لصفر (21-12 - 21-4) في الدور الأول، والثنائي الجنوب إفريقي شوتز غوانيتا وكادين كاكورا بشوطين لصفر (21-15 - 21-14) في الدور الثاني، والزوجي الصيني تانغ يي ويو كوشان بشوطين لصفر (21-9 - 21-16) في ربع النهائي.

## تنس الطاولة (البطولة العربية للأمم): الجزائر تتوج بالمدالية الذهبية في منافسات حسب الفرق



**توج المنتخب الوطني الجزائري لتنس الطاولة لفئة أقل من 19 سنة، بالمدالية الذهبية (حسب الفرق)، خلال منافسات البطولة العربية للأمم (لأقل من 13 و 19 سنة/ذكور) بمدينة السلمانية ببغداد، التي انطلقت يوم 27 جويلية وتستمر إلى 4 أوت.**

وفازت عناصر المنتخب الوطني لأقل من 19 سنة، باللقب العربي حسب الفرق بعد تغلبه على منتخب السعودية في اللقاء النهائي. توج المنتخب الوطني بطلا من 13 سنة بالمدالية الفضية حسب الفرق، بعد تعثره في اللقاء النهائي أمام منتخب مصر. وتشارك في البطولة العربية للامم 6 لاعبين، يمثلون 3 لاعبين في كل فئة. ويتعلق الأمر ب: جلوي ميلان، بلة محي الدين، عزالة عبد الرحمان، تحت قيادة المدرب قواسمي بن ميرة (في فئة أقل من 19 سنة)، و زويتن بلال، قوجيل عيلان، بنوي مهدي (في فئة أقل من 13 سنة)، تحت قيادة المدرب سايج زوهرير.

## بعد حسام عوار.. الدوري الإيطالي يستقبل موهبة جزائرية جديدة



بعد انتقال عبد اللاوي ليجنوي، ويضم نادي ميلان لاعبي الوسط، إسما عيل بن ناصر ويامين عدلي، الذي بات على بعد خطوة صغيرة من تغيير جنسيته الكروية من فرنسية إلى جزائرية. وكان حسام عوار قد انضم خلال الميركاتو الصيفي لنادي روما في صفقة انتقال حر بعد انتهاء العقد الذي كان يربطه بنادي ليون الفرنسي، وسيتواجد الظهير الأيسر محمد فارس أيضا مع لانسويو، الذي يرتبط معه بعقد يمتد حتى عام 2025، كما سواصل كريم زداكدة حمل قميص نابولي الذي انضم إليه عام 2018.

يسمح له بتضمين "محمدي" اللاوي عام 2015. وانضم عبد سانت إتيان عن عمر 11 عاما قبل أن يغادره عام 2022 صوب ليتشي الإيطالي في صفقة انتقال حر. وشارك اللاعب في 20 مباراة مع "جالوسوي" في مختلف المسابقات خلال الموسم الماضي، أسهم خلالها في هدف وحيد. يذكر أن نوهام عبد اللاوي سبق له تشكيل المنتخب الجزائري تحت 18 عاما في مناسبتين، وتحديدًا خلال المواجهتين الوديعتين اللتين فاز بهما منتخب فرنسا بنض النتيجة 0-6 عام 2021.

**حضور جزائري في الدوري الإيطالي**

ارتفع عدد الجزائريين الذين سيشهدون الموسم المقبل في الدوري الإيطالي (السييري أ) إلى 6 لاعبين

## تصفيات كأس إهريقيا-2023، الجزائر تواجه تنزانيا يوم 7 سبتمبر ببغاية

تجري مباراة المنتخب الجزائري لإسم نظيره التنزاني، لصباح الجولة السادسة والأخيرة عن المجموعة السادسة من التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس إهريقيا للامم-2023. كوت ديفوار (المجلة إلى 2024)، يوم الخميس 7 سبتمبر المقبل بملعب 19 ماي 1956 ببغاية على (20:00). حسبما أعلنت عنه الاتحادية الجزائرية لكرة القدم (فاف)، على موقعها الرسمي. وسيدبر هذه المقابلة الحكم البيتيبي جيتندو لونس هونياندا، بمساعدة مواطنه إيريك أيمافو أيمار أوريش (مساعد أول) والطوغولي جوناثان أوهنتو كوفي (مساعد ثاني)، فيما سيكون الحكم الرابع، البيتيبي الآخر، عيسى محمد، وعين التونسي بصير بوجليل محافظا للقاء. ويشارة أن المنتخب الجزائري، الذي يتصدر المجموعة السادسة بـ15 نقطة، قد ضمن تأهله من قبل إلى النهائيات الأفريقية المقررة مطلع السنة القادمة بكونت ديفوار. وتحتل تنزانيا الصف الثاني بـ7 نقاط، متبوعة بأوغندا (4) في المرتبة الثالثة، أما النيجر فتتدبر الترتيب بنقطتين فقط.

## أول مباراة لرياض محرز مع أهلي جدة

تكفل شركاؤه في الخط الهجومي بتسجيل 3 أهداف. ويدين الأهلي بالفشل في الفوز إلى كل من البرازيلي روبرتو فير مينو الذي سجل هدفين والعراقي ساء التلائ، خلال مسكركه الحالي في النمسا استعدادا للموسم الجديد. ولعب صاحب 32. عاما بشكل أساسي مع الأهلي خلال المباراة التي انتهت بفوز فريقه بخمسة نظيفة، قبل أن يتم استبداله في الدقيقة 61 من عمر اللقاء. وظهر محرز بمستوى جيد إلى حد ما وكان أن يهر الشباك في أكثر من فرصة سحبت له لتسجيل، لكنه لم ينتج في ذلك بينما

من مانشستر سيتي مقابل 30 مليون جنيه إسترليني خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية حتى عام 2027. وشارك محرز في أول مباراة له بقميص الأهلي حين التقى الفريق ضد الشمال القطري مساء الثلاثاء، خلال مسكركه الحالي في النمسا استعدادا للموسم الجديد. ولعب صاحب 32. عاما بشكل أساسي مع الأهلي خلال المباراة التي انتهت بفوز فريقه بخمسة نظيفة، قبل أن يتم استبداله في الدقيقة 61 من عمر اللقاء. وظهر محرز بمستوى جيد إلى حد ما وكان أن يهر الشباك في أكثر من فرصة سحبت له لتسجيل، لكنه لم ينتج في ذلك بينما

## إدارة "سوطارة" تعلن صفقاتها الجديدة

أعلنت الصفقة الرسمية للنادي العاصمي على "الفايسبوك" ضم الحارس كمال سوفي قادم من مولودية بوهران بعقد يمتد لموسمين. ثاني صفقات بطل كأس "الكاف" نقلت في ظهير أيسر نادي أهلي، بيوالشراني، الذي وقع هو الآخر عقدا يمتد لموسمين.

ثالث الصفقات كانت من نصيب الجناح المتألق مع جمعية الشلف الموسم الماضي، نور الإسلام فتوح، موقعا عقدا يمتد لموسمين مع أصحاب اللونين الأحمر والأسود. وكانت رابع الصفقات اجنبية، بتوقيع المالي سوكو كوتاني عقدا لثلاثة موسمين في اتحاد العاصمة. من جهته، وقع متوسط الميدان عمر مبارك عقدا لثلاثة موسمين في اتحاد العاصمة قادمًا من مولودية البيض. ووقع اللاعب محمد أمين بوزيان عقدا لموسمين في اتحاد العاصمة قادمًا من اتحاد المستعمرين قبل البدء في إجراءات ترسيم الصفقة. ويبقى من المستعدين أن يرفض اللاعب مثل هذا العرض واللعب في نادي بجم أبيكس، الذي توج طوال السنوات الماضية في الاستثمار بالأعين الشباب ويعمهم لكبار الأندية العالمية بعد سقل مواهبهم وتطوير إمكاناتهم. ويمتد عقد عبد القهار قادري (23 سنة)، مع فريق كورتريك حتى عام 2026. مع العلم أنه كان قد انضم للنادي البلجيكي في صيف عام 2021 مقابل 500 ألف يورو قادمًا من نادي بارادو الجزائري. يُشار إلى أن اللاعب سجل هذا نظريته في الجولة الافتتاحية من الموسم الكروي التي لعبت الأحد الماضي.

## أياكس قريب جدا من ضم عبد القهار قادري

أسس نادي أياكس أمستردام الهولندي على مشارف ضم النجم الجزائري الشاب عبد القهار قادري في فترة الانتقالات الصيفية الحالية، قادمًا من كورتريك البلجيكي الذي يتألق معه اللاعب منذ الموسم الماضي. ووفقًا لموقع "والت فوت" البلجيكي، الثلاثاء، فإن إدارة أياكس أمستردام الهولندي حسمت صفقة لاعب خط الوسط الجزائري عبد القهار قادري مقابل 6 ملايين يورو. متفقًا على نادي كلوب بروج البلجيكي، الذي بدوره كان يصر على ضمه منذ فترة الانتقالات الشتوية الماضية. وأضاف الموقع أن ما يتبقى أمام أياكس أمستردام هو الحصول على موافقة عبد القهار قادري قبل البدء في إجراءات ترسيم الصفقة. ويبقى من المستعدين أن يرفض اللاعب مثل هذا العرض واللعب في نادي بجم أبيكس، الذي توج طوال السنوات الماضية في الاستثمار بالأعين الشباب ويعمهم لكبار الأندية العالمية بعد سقل مواهبهم وتطوير إمكاناتهم. ويمتد عقد عبد القهار قادري (23 سنة)، مع فريق كورتريك حتى عام 2026. مع العلم أنه كان قد انضم للنادي البلجيكي في صيف عام 2021 مقابل 500 ألف يورو قادمًا من نادي بارادو الجزائري. يُشار إلى أن اللاعب سجل هذا نظريته في الجولة الافتتاحية من الموسم الكروي التي لعبت الأحد الماضي.



بمشاركة عشرات القطع الحربية وآلاف الجنود:

## روسيا تطلق مناورات عسكرية في "بحيرة الناتو"

أطلقت روسيا، الأربعاء، مناورات واسعة النطاق بمشاركة عشرات القطع الحربية وآلاف الجنود في بحر البلطيق، الذي وصفته وسائل إعلام غربية قبل أسابيع بأنه تصول إلى "بحيرة الناتو" مع انضمام السويد إلى الحلف.



طائرة طيران بحري، وقوات الفضاء الروسية ونحو 6 آلاف عسكري. اعتبرت وسائل إعلام غربية أن حلف شمال الأطلسي الناتو سيهدد قبضته على منطقة بحر البلطيق، الذي يعد المناورات نحو 200 تمرين قتالي فرعي، تركيا على انضمام السويد إلى الحلف، يهدد الطريق لتحول استراتيجي في منطقة كانت تسيطر عليها روسيا في مرحلة ما.

الناحية العملياتية (البلطيق). وتشمل المناورات محاكاة لاتخاذ تدابير لحماية الممرات البحرية وقوات النقل والبضائع العسكرية، وكذلك للدفاع عن الساحل البحري. كما تشمل المناورات نحو 200 تمرين قتالي فرعي، تركيا على انضمام السويد إلى الحلف، يهدد الطريق لتحول استراتيجي في منطقة كانت تسيطر عليها روسيا في مرحلة ما.

أ.م. وكالات وقالت وزارة الدفاع الروسية إنها أطلقت مناورات "أوشن شيلد 2023"، أي "درع المحيط، وذكرت أن المناورات الجديدة تتم تحت إشراف قائد قوات البحرية، الأدميرال نيكولاي إيغنيوف. وتسمى المناورات لتخص استعدادات القوات البحرية لحماية الصالح الروسية في منطقة مهمة من

إيطاليا:

## أي تدخل عسكري غربي في النيجر يعتبر استعماراً جديداً

طرف، ستكون له عواقب وخيمة لا يمكن السيطرة عليها، وسيؤدي إلى فوضى في البلاد. من جانبها، فرضت المجموعة الاقتصادية لدول غرب أفريقيا "إيكواس" عقوبات على النيجر، تشمل إغلاق المجال الجوي لدولها أمام النيجر وتحقيق التبادلات التجارية معها، على خلفية الانقلاب العسكري. وأكدت المجموعة أن الرئيس محمد بازم يقل هو الرئيس الشرعي للنيجر. داعية الجيش إلى إعادة النظم الدستوري خلال أسبوع. وتضم "إيكواس" 15 دولة هي الرأس الأخضر وزامبيا وغينيا وغينيا بيساو وليبيريا ومالي والسفال وسيراليون وبينين وبوركينا فاسو وزانا وساحل العاج والنيجر وتوجو.

وأضاف، "يجب أيضاً استبعاد أي مبادرة للتدخل العسكري الغربي، لأنه سينظر إليها على أنها استعمار جديد". وتابع، "علينا النظر إلى الدول الأفريقية باعتبارها المحاور الرئيسية لإيطاليا وأوروبا والغرب، وليس كساحة للاستعمار". وكان عسكريون في جيش النيجر، قد أعلنوا في ساعة مبكرة من صباح 27 جويلية الماضي، عزل رئيس البلاد محمد بازم، وإغلاق الحدود وفرض حظر التجوال. مؤكداً أنهم قرروا وضع حد للنظام الحالي بعد تدهور الوضع الأمني وسوء الإدارة الاقتصادية في البلاد. وحذر جيش النيجر من أن أي تدخل عسكري خارجي من أي



حذر وزير خارجية إيطاليا أنطونيو تاياني، الأربعاء، من أي تدخل عسكري غربي في النيجر، حيث سيعيد ذلك بمثابة "استعمار جديد". وقال تاياني لقناة "راي" الإيطالية، "يجب علينا الضغط من أجل استعادة الديمقراطية في النيجر".

تركيا

تفجير كبير تحت الماء قبالة إسطنبول  
.. الحاصلة 20 قذيفة مدفعية

يقل من 28 قذيفة مدفعية غير متفجرة بعد أن أبلغ رجل السلطات بوجود أجسام معدنية مشوهة في المنطقة وفقاً لما قاله مكتب حاكم إسطنبول، الإثنين. وذكرت الوكالة أن 8 قذائف نقلت للشاطئ من أجل عرضها على ممثلين للدعاء بهدف التعرف عليها ثم التخلص منها. وقال مكتب حاكم إسطنبول إن التحقيقات التي أجرتها قوات الدفاع تحت الماء أكدت أن تلك الأجسام المعدنية هي قذائف مدفعية غير متفجرة. ولم يقدم المكتب أي تفسير علني بخصوص منشأ تلك القذائف.

ذكرت وكالة أنباء الأناضول التركية الرسمية أن قوات الدفاع التركية المختصة بالعمليات تحت الماء فجرت أكثر من 20 قذيفة مدفعية على ساحل البلاد على البحر الأسود، الأربعاء، بعد أن اكتشفتها راقدة في قاع البحر قرب شاطئ إسطنبول. وأضافت أنها نفذت عمليات تفجير محكم لتلك القذائف عند شاطئ سوهولار في منطقة شيليا بإسطنبول الذي تم إغلاقه وأظهرت لقطات تلفزيونية التفجير وهو يقع على بعد بضعة أمتار من الشاطئ في البحر. ورسدت فرق غطس تابعة للجيش التركي، الأحد، ما لا

الرئيس الفلسطيني:

## حكومة الاحتلال تدمر ما تبقى من آمال لتحقيق السلام والاستقرار



اتهم الرئيس الفلسطيني محمود عباس، الأربعاء، الحكومة الإسرائيلية التي وصفها بالمتطرفة بتدمير ما تبقى من آمال لتحقيق السلام والاستقرار في المنطقة. وقال عباس، للصحافيين في مدينة رام الله عقب استقباله الرئيس القبرصي نيكوس كريستودوليدس، إن الحكومة الحالية في إسرائيل "تمارس الاضطهاد والعنصرية وسرقة الأرض وانتهاك المقدسات على أيدي قواتها ومستوطناتها الإرهابيين". وأضاف، بحسب ما نقلت عنه وكالة الأنباء الفلسطينية الرسمية (وفا)، أن مسؤولي حكومة إسرائيل "يسارعون الخطي لتدمير الأسس التي قامت عليها العملية السياسية، الأمر الذي يحتاج إلى وقفة جادة من المجتمع الدولي، من أجل وقف تصرف إسرائيل كدولة عنصرية فوق القانون، والوزارية المشتركة مع قبرص، وتوسيع التعاون في مختلف المجالات بما يشمل التبادل التجاري والزراعية في مختلف أوجه التعاون الاقتصادي. وأعرب عن تقديره الكبير للدور السياسي المهم الذي تقوم به قبرص في إطار الاتحاد الأوروبي لدعم تحقيق السلام وفق قرارات الشرعية الدولية". وقال، "نتطلع إلى إكمال هذا الدور الحيوي من خلال إسناد نيل دولة فلسطين عضويتها الكاملة في الأمم المتحدة، وحصولها على اعتراف المزيد من الدول الأوروبية بدولة فلسطين، للحفاظ على الفرصة الأخيرة لحل الدولتين المبني على القانون الدولي".

يؤكد أن اتفاق شحن الحبوب بمثابة "جسر السلام"

## أردوغان يدعو بوتين إلى تجنب التصعيد في البحر الأسود

نفسه سابقاً، محادثة هاتفية مع الرئيس التركي أردوغان. وستقوم كالعادة بإصدار بيان حول هذا. وكان نائب وزير الخارجية الروسي، سيرجي فيرشينين، صرح في وقت سابق بأنه من الممكن أن ترم روسيا صفقة حبوب جديدة مع تركيا، ويمكن النظر في أي خيارات لمواصلة إمدادات الحبوب إلى الأسواق العالمية.

وقال في إعادة صحافية، مجيباً على سؤال بشأن ما إذا كان من الممكن القول إنه سيتم إبرام صفقة حبوب جديدة بين موسكو وأنقرة في المستقبل، "نحن على استعداد للنظر في الخيارات المختلفة لمواصلة توريد الحبوب إلى السوق العالمية، الحبوب والأسمدة".

مشدداً على أنه ينوي "مواصلة الجهود" لإحياء الاتفاق. وأشار إلى أن "أسعار الحبوب تراجعت بنسبة 23% عندما كان الأمر يعمل" بين الأول من أوت 2022 ومنتصف 17 يوليو الماضي وأنها "زادت بنسبة 15% خلال الأسبوعين الأخيرين". وقالت الرئاسة أن الرئيسين "اتفاقاً على زيارة لبوتين إلى تركيا" من دون تحديد موعد لها.

من جهته، أكد الكرملين أن بوتين طلب من أردوغان دعم تركيا لتصدير الحبوب الروسية إلى دول إفريقيا. وقد نقلت وكالة أنباء "سبوتنيك" الروسية عن يسكوف قوله للصحافيين، إن "هناك ساعات عمل طويلة، واجتماعات ولقاءات كثيرة ليست ذات طابع عام، ومن ضمن الذي سئلته لكم بطريقة أوباخري، الذي أعلن عنه الرئيس

دعا الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، الأربعاء، نظيره الروسي فلاديمير بوتين إلى تجنب أي "تصعيد" في البحر الأسود في إطار النزاع مع أوكرانيا، حسبما ذكرت الرئاسة. وطلب الرئيس التركي من نظيره خلال اتصال هاتفي "عدم اتخاذ أي إجراءات من شأنها تصعيد التوتر في الحرب بين روسيا وأوكرانيا". وجاء في بيان للرئاسة التركية أن أردوغان شدّد أيضاً على "أهمية مبادرة البحر الأسود التي يعتبرها جسراً للسلام" في إشارة إلى اتفاقية الحبوب التي انسحبت منها موسكو قبل فترة قصيرة. ورأى الرئيس التركي الذي كان أحد رعاة الاتفاق مع الأمم المتحدة أن "التوقف للتواصل لمبادرة البحر الأسود لن يبيد أحداً، وستعاني الدول المنخفضة الدخل التي تتجأ إلى حبوب".

وزارة الخارجية الأمريكية  
دعوة لوزير خارجية الصين  
الجديد لزيارة واشنطن

قالت وزارة الخارجية الأمريكية، إن الولايات المتحدة دعت وزير الخارجية الصيني الجديد وانغ يي لزيارة واشنطن، وفقاً لوكالة الصحافة الفرنسية. وأقبل تشين قانغ، سلف وانغ، فجأة من منصبه، في أواخر يوليو، بعد عدم ظهوره علناً لمدة شهر. ووجهت الولايات المتحدة دعوة لوانغ، خلال اجتماع، يوم الاثنين، بين مسؤولين أميركيين وصينيين. وفق ما قال المتحدث باسم وزارة الخارجية مايكوس ميلر، للصحافيين. وأضاف، "مددت الدعوة التي وجهت سابقاً إلى وزير الخارجية السابق تشين قانغ، وأوضحنا أن تلك الدعوة انتقلت إلى الوزير يي، وأشار ميلر إلى أنه لا يستطيع أن يقول ما إذا كانت يي قد قبلت العرض. وأضاف، "نتوقع بالتأكيد أنه شيء سيقبلونه، وهي رحلة تتوقع حدوثها، لكننا لم نحدد موعداً بعد". وزار وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن، بكين، في يونيو (حزيران)، للقاء الرئيس الصيني شي جينبينغ وكبار المسؤولين، بمن فيهم وانغ وتشين، كما التقى ببلينكن وانغ في جاكارتا، في يوليو. وشغل وانغ منصب وزير الخارجية من 2013 إلى 2022.



## اتجاهات القراءة لدى العرب.. قراءة سياسية في فعل ثقافي

هشام جعفر

**سعد منذ أيام من العهد النافذ في الحرب خراسية**  
عن حالة القراءة في الوطن العربي أعداد الدكتور خالد عرب، خبير النشر ومستشار الاتحاد، الهدف منها تتبع اتجاهات القراءة في الوطن العربي التي يمكن من خلالها تحديد ماذا يطلب القارئ العربي من الناشر؟ استوفيتي فيها عدد من الدلالات التي تحمل أبعاداً سياسية ترتبط بما كتبت عنه كثيراً على موقع الجزيرة نت من تلك العملية الجارية التي أطلقت عليها "إعادة تعريف السياسة".

تستند هذه العملية إلى نموذج معرفي وقيمي مختلف يقوم على الفردية والعملية والانطلاق من أفكار جزئية لا أيديولوجيات شاملة، ويدور أساساً حول خطابات المعاش التي تتأسس على المباشرة لا أسئلة الوجود الكبري، ويرتبط بالمشيكات أكثر من المؤسسات.

**..أولاً، تآكل المؤسسات لصانح الفعل الفردي**

رغم أنه لا يكاد يخلو نظام عربي من وزارة للثقافة، فإن مبادرات الأفراد والمجتمع المدني أكبر منها في جوانب من الفعل الثقافي، 90 بالمائة من المحتوى الثقافي العربي على شبكة الإنترنت الآن مصنوعة فردية أو مصنوعة من مجموعات ومراكز خاصة أو صناعة من خارج القطاع العربي، وفق الدراسة.

يرتبط على هذه العملية غياب المركز أو النقطه المرجعية التي يمكن من خلالها التحكم والسيطرة على هذا المحتوى، ورغم ما يبدو من فوضى - كما وصفت الدراسة - فإنني أرى أن هذا تمكين للفرد وزيادة في دوره وتعليم لوظيفة الشبكات على حساب المؤسسات التي عادة ما تكون أبداً في الاستراتيجية، وتتحكم فيها اعتبارات سياسية سطووية تقوم على ضرورة التحكم والسيطرة وخدمة المالك، وهو ما يتناقض مع طبيعة الحياة المعاصرة.

العملية التي يتطلع إليها الأفراد في قلب هذه العملية هي استعادة للذات الحرة في الإنتاج والمحتوى والتفاعل معه واستهلاكه، في مقابل السيطرة والتحكم والاحتكار الذي يحبط به في الفضاء السياسي، كما في المجال الاقتصادي والاجتماعي والديني.

ملا الفراغ الثقافي الذي خلفته الدولة العربية المنهارة - كما في ليبيا واليمن والصومال - عدد من المثقفين ومؤسسات المجتمع المدني.

القراءة في ليبيا تحولت إلى مشاريع فردية وليست مشروعا تتهبناه الدولة، جهود الأفراد والجمعيات والمؤسسات هي التي تقود حراك تحفيز القراءة.

في اليمن، ساهم في هذا بصورة غير مرئية على الساحة، المكتبات الشخصية للمثقفين النافذين في الأوساط القبلية على وجه الخصوص، الذين صارت مكتباتهم رصيذا للإعارة والقراءة في العديد من مناطق اليمن، وهي ظاهرة أخذت في الازدياد، وكأنها ملمح مقاومة للحرب وتبعاتها.

### ..ثانياً، مشكل الهوية

لا يزال مشكل الهوية حاضرا لدى الجمهور العربي -خاصة الفئات الشابة- وإن اتخذ مظاهر جديدة، ولا يزال الدين -وفق استطلاعات الرأي- عنصرا هاما لدى الشباب العربي لتحديد هويتهم الشخصية، مع تزايد أهمية عوامل أخرى مثل الانتماء العائلي والقبلي والوطني.

نحن بإزاء تعدد وتنوع في مكونات الهوية اتخذ شكل القراءة في المصادر الدينية، التي لا تزال تحتل المرتبة الأولى في مجالات القراءة، لكنها اتخذت ملمحين متكاملين، بالإضافة إلى المحتوى الديني المعاصر المرتبط بواقع الفرد والمجتمع، صاحب مسألة القراءة للمحتوى الديني الرجوع إلى التاريخ بكتابة. اتخذ ذلك مظاهر متنوعة كإعادة اكتشاف التاريخ الوطني بالإضافة إلى القراءة في التاريخ الإسلامي.

تنتهي الدراسة إلى أن كتب التاريخ في الأكثر قراءة في العراق، وهذا يعود بوضوح لتساؤلات المراقبين بعد الفزو الأميركي عام 2003. بات القلق لدى المواطن العراقي في ظل ما يجري في العراق هو السمة الأساسية التي توجه سلوك القراء، فبدأت هذه الظاهرة والبحث عن تاريخ العراق الملكي ومذكرات الساسة العراقيين، ومن ثم التاريخ العالمي، وذهب القراء إلى عراق العصور الإسلامية المختلفة.

هكذا كان البحث عن الذات العراقية عبر كتب التاريخ، ثم شاعت الكتب السياسية بكافة أشكالها، وقد امتد الأمر إلى عصور العراق في حضارته القديمة، وقد بلغ القلق مداه، ومن ثم انعكس هذا على حركة النشر في ظل الأوضاع الكتاب الديني ليأخذ مكانه في ظل الأوضاع العراقية، وقد دأق الكتاب الديني وانتشر في ظل قوى عراقية تدفع به.

لا تقتصر هذه الظاهرة على العراقيين بل نشهد مثيلا لها في كل دول المنطقة، وهو إعادة اكتشاف الذات الفردية والجماعية على السواء. يرتبط بذلك ما أشارت إليه الدراسة من مراجعة لما يشيع في أحيان في القضاء العام عن ادراكنا لذاتنا أو محاولة البعض أن يرسم لنا صورة عن أنفسنا تقوم على الاستثنائية، حين يصورنا لديها مجلس استشاري رفيع يضم خبراء في الذكاء الاصطناعي من أنحاء العالم، والذي يقم أكثر من 60 دولة في العالم، في حين حلت ألمانيا ثانية والصين في المركز الثالث في مؤشر الاستراتيجية الحكومية. وحصلت الإمارات المركز 36 عالمياً، تليها قطر في المركز 42، تليها البحرين 50، وتونس 53، والمغرب 57، ومصر 58، ويتبع التصنيف العالمي للذكاء الاصطناعي أكثر من 143 معياراً ضمن سبعة مؤشرات هي: الاستراتيجية الحكومية، والبحث، والتطوير، والكفاءات، والبنية التحتية، والبيئة التشغيلية، والتجارة.

وحققت السعودية نسبة 100 في المائة في معايير المؤشر، من أبرزها وجود استراتيجية وطنية مخصصة ومعتمدة للذكاء الاصطناعي، ووجود جهة حكومية مخصصة له، ووجود تمويل وميزانية خاصة بالذكاء الاصطناعي، وتحديد ومتابعة مستهدفات وطنية خاصة بالذكاء الاصطناعي؛ إذ اهتمت السعودية بالذكاء الاصطناعي منذ عام 2019، وذلك من خلال إنشاء الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي (سداءا) لتكون المرجع الوطني في كل ما يتعلق بهما من تنظيم وتطوير وتعامل، وقامت

باعتبارنا استثناء عن العالمين. في عام 2021، بحسب أحدث بيانات NOP World Culture Score Index الذي يقدم مؤشر الإنجاز الثقافي، والذي يصدر عن شركة ستاتستا "Statista" الألمانية المتخصصة في بيانات السوق والمستهلكين، بالاشتراك مع صحيفة الإيدندنت البريطانية، فإن كلا من مصر والسعودية دخلتا ضمن الشعوب الأكثر قراءة عالمياً.

جاءت مصر في المرتبة الخامسة بين الدول الأكثر قراءة في المرتبة 11 عالمياً بمعدل 7.30 ساعات، في حين جاءت السعودية في المرتبة 11 عالمياً بمعدل 6.46 ساعات أسبوعياً. احتلت الهند المركز الأول عالمياً، في حين حلت تايلند في المركز الثاني، والصين في المركز الثالث، وجاءت الولايات المتحدة في المركز 23 دولياً بمعدل 5.42 ساعات أسبوعياً.

مصادر تكوين الهوية المتنوعة لا يقتصر فقط على المكونات الدينية والتاريخي، بل يمتد إلى التنوع اللغوي الذي أطلقت عليه الدراسة "الأزواجية اللغوية" التي باتت تحكم قطاعا كبيرا من اقراء العرب.

كانت دول المغرب العربي (تونس والجزائر والمغرب) هي من تعانى من هذا الأزواجية بين العربية الفرنسية. أما الآن، فكل المؤشرات على شبكة الإنترنت تشير إلى تصاعد الأزواجية في القراءة باللغة الإنجليزية في مصر ودول الخليج والأردن، مع ظهور متصاعد للغة الإنجليزية في دول المغرب العربي.

جاء تصاعد الإنجليزية نتيجة لانتماء المدارس الأجنبية أو لا، ثم في مرحلة لاحقة للأقراء الإنجليزية كلفة تعليم في العديد من الجامعات حتى في حقل الدراسات الإنسانية، بالإضافة إلى افتتاح فروع لجامعات أجنبية. إننا بصدد حركة بحث عن هوية فردية وجماعية من خلال مصادر دينية وتاريخية متنوعة، وهي حركة ليست مغلقة على ذاتها، بل منتجة على العالم بلا وجل ولا خوف، ويمثل ذلك في ظاهرة الأزواجية اللغوية التي باتت سفة لصيقة بالقارئ الشاب العربي.

تستاهل الدراسة بشأن مالاتها المستقبلية فتقول: "استمراري في تحديث القراءة الورقية من قبل الشريحة الأساسية للقراء العرب نتيجة للبرية بالإضافة إلى الإنجليزية وذلك من الأجيال الجديدة، لكن هذه الأجيال تدفع إلى القراءة الرقمية باللغة الإنجليزية بصورة تصاعد زمنيًا، بحيث يصبح التساؤل في المستقبل هل ستكون القراءة في المستقبل العربية رقمية باللغة الإنجليزية في المستقبل؟".

أخيراً وليس آخراً، فإن من يتطلع الدراسة يلخص استمرارا في تكوين هوية عربية جامعة ولو على المستوى الثقافي، رغم ما يحيط بها من أحياء للهويات القطرية من الدول العربية المختلفة.

تفتقد هذه الهوية العربية من رواد عدة أبرزها،

وجود مشاريع ثقافية تتعدى المستوى القطري ليمتد تأثيرها إلى مجمل البلدان العربية مثل مشروع تحدي القراءة الذي أطلقتته مؤسسة محمد بن راشد الذي شارك فيه ملايين الطلبة من العالم العربي وخارجه، بالإضافة إلى استمرار مشاريع قديمة مثل سلسلة عالم المعرفة التي لا تزال تصدر عن الكويت رغم مرور هذه العقود.

يضم هذه الظاهرة أيضاً من معرفة القارئ العربي بالرموز الثقافية والفكرية من البلدان العربية الأخرى باتت أكثر اتساعاً، كما نلاحظ في الرواية التي احتلت المرتبة الثانية في القراءة في العالم العربي، ساعد المحتوى الرقمي في بيع الرموز الثقافية العربية وتجاوزها للحدود القطرية.

### ..ثالثاً، خطاب المعاش

أقصد به الخطاب العملي المباشر الذي يهدف إلى تقديم إجابات على أسئلة الناس الصغرى لا معضلات الوجود الكبرى.

تلحظ الورد 3 فخواهر متكاملة، انتشار الكتب المستوحاة من الخبرات اليومية للشخص ما انتشارها اعتماداً على شهرة وتأثير الخبراء على صفحات التواصل الاجتماعي، والقراءة في المشكلات المجتمعية المعاصرة يمشا عن اجابة للآلام والمشكلات الفردية في علاقته بنفسه وزوجته وأولاده وغيرهم.

البحث عن المستقبل، وهو نتاج شعوره بعدم اليقين في فرضته التطورات التكنولوجية والاقتصادية وتغير العالم من حوله.

الدراسة يمكن أن تلخص كيف يؤثر السياق السياسي في ثقافة الأوطان، إن طغيان كتب اليوغا وعلوم الطاقة والتأمل والاسترخاء في سوريا هو هروب من القارئ السوري لمتنفس بعيد عن الضغوط المتعددة الواقعة عليه.

أظهر مؤشر القراءة أن اللبناني يقرأ 59 ساعة سنوياً، لكن هذا في تراجع مستمر -حتى في ظل إجراءات المؤسسات الاقتصادية للحد من الاحباط والعزوف العام عن كل شيء في ظل واقع متفك.

إن إغلاق العديد من دور النشر اليمنية وهجرة العديد من الكتاب والمثقفين -خاصة إلى القاهرة- أثر بالسلب على حركة القراءة والثقافة في اليمن، لكن نشر هؤلاء كتباً خارج اليمن أدى إلى اتساع المعرفة العربية بالأدياب والكتاب اليمنيين، وهذا هو الوجه الإيجابي من مسألة الهجرة.

### الجزيرة نت

## الاستراتيجية الحكومية للذكاء الاصطناعي

د. تاسر محمود العاني

**يعيش العالم مرحلة جديدة في تاريخ البشرية**  
تسمى بالثورة الصناعية الرابعة، وهي فترة تستخدم تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي التي تعرف بأنها قدرة النظم الحاسوبية على استخدام الذكاء لتحسين نوعية وكفاءة النظم والعملية الحاسوبية في قطاعات الاقتصاد، الصحة والتعليم والنقل والطاقة، إذ إن العالم يعيش ثورة تكنولوجية من شأنها أن تحدث تغييراً جذرياً في أنماط الحياة التي نعيشها والعمل الذي نؤديه والطريقة التي نتعامل مع بعضها بها، إذ يجب البدء الآن في معرفة كيفية مساعدة الناس على التكيف مع التطورات الذكية لتأثيرها في الاقتصاد والوظائف الحالية التي سوف تنتهي وتولد بدلا منها وظائف جديدة. من هنا، نجد أن تقنيات الذكاء الاصطناعي باتت تؤثر على حياتنا على نحو أكثر أهمية من أي وقت مضى، والسبب وراء يسرور الذكاء الاصطناعي هو الثورة الصناعية الرابعة.

لقد حصلت السعودية على المركز الأول عالمياً في مؤشر الاستراتيجية الحكومية للذكاء الاصطناعي، وهو أحد مؤشرات التصنيف العالمي للذكاء الاصطناعي الصادر عن مؤسسة Tortoise، (وهي شركة عالمية

العملية الإنتاجية، وهيئة الشركات الكبرى، إذ يؤدي ذلك إلى إشكالات اجتماعية وسياسية واسعة، بسبب اتساع حالة الفقر، وتدهور الأوضاع المعيشية، إضافة إلى خطر عدم كفاية إجراءات المؤسسات الاقتصادية للحد من الهجمات الإلكترونية، مما يتطلب التعاون بين كل دول العالم.

وفي الختام، إن سعة وعمق هذه التغييرات يشيران بتحول لجمع نظم الإنتاج، والإدارة، والحكومة، وستكون غير محدودة أمام المياريات من البشر الذين يتواصلون عبر هواتفهم الجوال التي لم يزل لها الإنسان مثيلاً في قوة المعالجة، وسعة التخزين، والوصول إلى المعرفة، عن طريق الاختراعات التكنولوجية الجديدة في مجالات الذكاء الاصطناعي والروبوتات، والمركبات ذاتية الحركة، والطباعة ثلاثية الأبعاد، وتكنولوجيا النانو، والتكنولوجيا الحيوية، وعلوم المواد، وتخزين الطاقة، والحوسبة الكمية... وهذا سوف يؤدي إلى رفع مستويات الدخل وتحسين نوعية الحياة في جميع أنحاء العالم، وسيعزز دور الاستراتيجية الحكومية للذكاء الاصطناعي.

### الشرق الأوسط اللندنية

والذكاء الاصطناعي لتحقيق مستهدفات رؤية 2030، فعملت على تطوير الاستراتيجية الوطنية للبيانات والذكاء الاصطناعي من أجل توجيه الجهود وإطلاق المبادرات الوطنية في البيانات والذكاء الاصطناعي وتحقيق الاستفادة المثلى منها.

ويتلخص مفهوم الثورة الصناعية الرابعة، الذي انطلق من ألمانيا قبل سنوات قليلة، حول أتمتة الصناعة، والتقليل من عدد الأيدي العاملة فيها، بحيث ينحصر دور الإنسان في الصناعة على الإشراف، وهذا يستلزم استخدام قدرات علمية لامتلاك بنية تقنية ورقمية متطورة، وستكون الثورة الجديدة سلاحاً ذا حدين، إيجابيات وسلبيات عديدة ستطال الجميع، بما في ذلك المجتمعات المتقدمة. كما أنها ستساهم في تقديم رعاية صحية أفضل للإنسان، وستختصر الكثير من الوقت في عملية التطور، وتعميم منجزاتها على العالم، إلا أنها ستفرض في الوقت نفسه تحديات غير مسبوقه على المجتمعات البشرية، لأن الثورة الصناعية الرابعة تشرط إعادة هيكلة اقتصادية شاملة، مقرونة بهيكلة اجتماعية وسياسية، سيرافقها تغير في القيم والثقافية والاجتماعية، مما سيؤدي إلى اضمحلال دور الشركات المتوسطة والصغيرة في

لديها مجلس استشاري رفيع يضم خبراء في الذكاء الاصطناعي من أنحاء العالم، والذي يقم أكثر من 60 دولة في العالم، في حين حلت ألمانيا ثانية والصين في المركز الثالث في مؤشر الاستراتيجية الحكومية. وحصلت الإمارات المركز 36 عالمياً، تليها قطر في المركز 42، تليها البحرين 50، وتونس 53، والمغرب 57، ومصر 58، ويتبع التصنيف العالمي للذكاء الاصطناعي أكثر من 143 معياراً ضمن سبعة مؤشرات هي: الاستراتيجية الحكومية، والبحث، والتطوير، والكفاءات، والبنية التحتية، والبيئة التشغيلية، والتجارة.

وحققت السعودية نسبة 100 في المائة في معايير المؤشر، من أبرزها وجود استراتيجية وطنية مخصصة ومعتمدة للذكاء الاصطناعي، ووجود جهة حكومية مخصصة له، ووجود تمويل وميزانية خاصة بالذكاء الاصطناعي، وتحديد ومتابعة مستهدفات وطنية خاصة بالذكاء الاصطناعي؛ إذ اهتمت السعودية بالذكاء الاصطناعي منذ عام 2019، وذلك من خلال إنشاء الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي (سداءا) لتكون المرجع الوطني في كل ما يتعلق بهما من تنظيم وتطوير وتعامل، وقامت



تقدم خلاله أحدث ألبوماتها "سيكانا"،

## سعاد ماسي في حفل فني بمهرجان قرطاج الدولي بتونس المقبل

تصفي الفنانة الجزائرية المقيمة بفرنسا، سعاد ماسي يوم الأحد المقبل، على مسرح قرطاج الدولي بتونس، حفلا فنيا، يندرج في إطار الدورة 57 لمهرجان قرطاج الدولي للموسيقى، الذي يتواصل إلى غاية 19 أوت الجاري، إلى جانب الفنانين تسرين ووائل جابر.

تسرين أحمد زاوي

حسب ما كشفتته الفنان سعاد ماسي أنها ستقدم أغاني أجدد ألبوماتها الذي يحمل عنوان "سيكانا"، مشيرة إلى أن الألبوم يضم 11 أغنية، تؤديها باللغتين العربية والفرنسية، وتقدم خلالها تنوعا موسيقيا يمتزج بين روح الموسيقى الشعبية والشكلورية مع لمسات الروك والكانتري والموسيقى الصحراوية. كتبت من الألبوم 9 أغاني، وتعاونت فيه مع المنتج الموسيقي العالمي جاستن آدمز الذي تعاون مع رشيد طه وهرقة تيناويين وروبرت بلانت. وتعد ماسي من الأصوات الأسرة القادمة من شمال إفريقيا بموسيقاها التي تجمع بين مختلف الطيفوع الغربية، بما فيها الروك والفلامنكو، وبين موسيقى البوب العربية وطابع الشعبي الذي نشأت في أحضانها، ومن بين الفنانين والفرق التي ستستشعر فعاليات هذا المهرجان السنوي الألبوم رودريغيز البرتغال وماكيكو هيراباياشي الياباني ونصير شمة (العراق) وهرقة بوب مغرب (المغرب) وآخرين سيقدّمون، إلى جانب الجاز،



الذي تأسس في 2009 - إلى التعريف أكثر بموسيقى الجاز في مصر، وتطوير الساحة الموسيقية المصرية عبر التفاعل مع الفنانين الأجانب، وقابل الخبرات والاشترك في مشاريع فنية

أطلقتها في 2005، وفي 2010 أصدرت "حرية" التي تزامن مع بدء الثورات العربية، وسكّون اليوم "الكلمون" خامس عمل يوشح مسار الفنانة. ويهدف مهرجان القاهرة الدولي للجاز

أنواعا موسيقية أخرى، على غرار الجاز روك والفيوجن والورلد جاز، وقد صدر لها أول ألبوم سنة 2001 يحمل عنوان "الراوي"، والثاني في 2003 بعنوان "داب"، والثالث "سك الليل" بـ

ديوانية الفن "بالعاصمة:

## معرض "مجموعة الصيف" يحتفي بالمتوجين بجائزة "علي معاشي"



كشفت ديوانية الفن ومؤسسا عن تنظيم معرض "مجموعة الصيف" والذي سيتواصل إلى غاية 25 أكتوبر المقبل، بقاعة الديوانية بالجزائر العاصمة، يحتفي بالفنانين الثلاثة بجائزة رئيس الجمهورية "علي معاشي" للمبدعين الشباب، وهم الفنانة رميساء لعويبي، والفنانة شهتاز حمداوي، بالإضافة إلى الفنان محمد ياسين شقران. وحسب مسأ أوسجسته الديوانية، فإن الهدف من تنظيم هذا المعرض، هو دعم المواهب الشابة أعمال الفنانين الشباب الثلاثة الذين توجوا مؤخرا بجائزة رئيس الجمهورية للمبدعين الشباب على معاشي، كما تسعى من خلال هذا المعرض إلى خلق تصور

جديد لدعم الفنانين الشباب وأن لا تبقى أعمالهم حبيسة الأدرج، كما تمكّنها من أن ترى أعمالهم الثور على المستوى الإحلي كإدابة أولى، لأن الملاحظ تضيف الديوانية رغم دعم الوزارة الوصية في السنوات الماضية للفنانين ومشاريعهم غير أن هذا الدعم لم يوجد جالبرهات خاصة تحضنه وتمنى وتطور من خلاله قدرات الفنانين الشباب وإبداعاتهم، كما تتجلى مرافقة الديوانية للمتوجين الثلاثة بجائزة رئيس الجمهورية "علي معاشي" للمبدعين الشباب في طيبتها الأخرى، وهي خريجة المدرسة العليا للفنون الجميلة، بعد أن تخصصت في المنمنمات والخزفة، وحاليا أستاذة في المدرسة نفسها، وعملت رميساء لعويبي على

تطوير نفسها وصقل موهبتها، فانتسبت من أول مشوارها إلى نادي الرسم والفنون التشكيلية بجيجيل، لتتلمذ بعدها في عدة مسابقات، مثل مسابقة يوم العلم ومسابقة الرسم للمحافظة على البيئة ومنع التدخين، ليستمر مشوار بناء الذات بالمشاركة في مختلف الملتقيات والمعارض والصالونات في ولايتها الأم، وعدة ولايات عبر الوطن. لتتكون سنة 2022، عضوا في لجنة المسابقة الوطنية لفنسة القصيرة والرسم على الجدران، حول الثورة التحريرية، كما لديها تجربة في تصميم الجوهرة.

أما الفنان محمد ياسين شقران من سعيدة، فقد حاز على المرتبة الثالثة في جائزة "علي معاشي"، وهو خريج دراسات عليا في الفنون التشكيلية ومتحصل على ماستر فنون تشكيلية تخصص دراسات تشكيلية وهو أستاذ في الرسم ومادة التربية الفنية في الطور المتوسط، شارك في عدة صالونات وملتقيات داخل وخارج الوطن مثل تركيا وبلغاريا وتونس وشارك أيضا بعدة مهرجانات عبر الوطن وأقام عدة معارض فاز بعدة جوائز من بينها المرتبة الأولى في مسابقة أحسن لوحة فنية والجائزة الثانية في اللقاء الوطني للفنون، السينوغرافيا والجائزة الثانية في الملتقى الوطني للخط العربي التجريدي.

تسرين أحمد زاوي

مهم، ثم ألبومها "حرية" الصادر سنة 2010، وكانت لها إطلالة في السينما عبر الفيلم الفلسطيني "عيون حرامية" للمخرجة نجوى نجار، حيث تقمصت دور البطولة، إلى جانب الممثل المصري خالد أبو النجا.

وبالعودة للمهرجان كشف كمال فرجاني مدير المهرجان، في ندوة صحفية انعقدت مؤخرا بالمتحف الأثري بقرطاج، أن هذه الدورة تضم 31 عرضا موسعا على 26 سهرة من ضمنها 15 عرضا تونسيا أي بنسبة 48 بالمئة من إجمالي البرمجة التي تتضمن أيضا 8 عروض عربية و8 عروض دولية، وسهرات الدورة الحالية للمهرجان تتضمّن عرضاً من قارات إفريقيا وأوروبا وآسيا وأمريكا من خلال مشاركات من تونس والجزائر والمغرب وسوريا ومصر وفلسطين ولبنان وتركيا والكاميرون ونيجيريا والكويت وديفار وغينيا الاستوائية وفرنسا والولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا وجمهورية الصين الشعبية.

إلى غاية 30 سبتمبر المقبل

## فتح باب المشاركة في الدورة الثانية من "الأيام السينمائية لفيلم التراث"



أعلنت المنظمة الجزائرية للتراث والسياحة والصناعات التقليدية، عن فتح باب المشاركة في الدورة الثانية من "الأيام السينمائية لفيلم التراث" المزمع عقدها في الفترة ما بين 26 إلى 29 أكتوبر المقبل، وذلك تزامنا مع اليوم العالمي للتراث السمي البصري، وتحت شعار "التراث راقد اقتصادي وسياحي"، فيما حددت تاريخ 30 من شهر سبتمبر المقبل، آخر أجل لاستقبال الأفلام الراغبة بالمشاركة في هذه التظاهرة الدولية.

وحسب ما كشفتته المنظمة الجزائرية للتراث والسياحة والصناعة التقليدية، في بيان لها، أن المشاركة في الدورة الثانية من الأيام السينمائية التي ستحل بها فلسطين ضيف شرف الطبيعة، وتكون دولية لأول مرة، هي موجهة لفئة الأفلام الروائية القصيرة والأفلام الوثائقية القصيرة أيضا، تتناول موضوع التراث الثقافي غير المادي أشكال التعبير الشفهي فنون التعبير الجسدي، والاحتفالات والمفوس الدينية، والفنون التقليدية الأصلية كالزراي والمنسوجات والملابس والحظي والأكلات الشعبية وغيرها، ولا تقبل الأفلام الخيالية.

ووفق ذات المصدر، يسمح للمخرج بالمشاركة بيلم واحد فقط في المسابقة، على ألا تتجاوز مدة الفيلم المشارك 30 دقيقة، ويشترط في الفيلم أن يكون بجودة عالية HD فما فوق. كما يمكن أن يكون الفيلم ناطقا بأي لغة شرط أن يشتمل على ترجمة للعربية إذا لم يكن ناطقا باللغة العربية، وأن يكون تاريخ إنتاج الفيلم بعد 01 جانفي 2020، وألا يكون الفيلم عرض على أي قناة تلفزيونية أو عبر الإنترنت، وسيتم مشاهدة الأفلام المتقدمة للمشاركة، من قبل لجنة الاختيار، للتأكد من مطابقتها لقواعد اختيار الأفلام، كما يمنح صانع الفيلم إدارة المهرجان الحق في عرض فيلمه على لجنة التحكيم، وكذلك استخدام أجزاء منه في المواد الدعائية والترويجية الخاصة بالتظاهرة، والتي تنشر على وسائل التواصل الاجتماعي، وذلك خلال فترة الترويج للمهرجان، وفيما عدا ذلك فكل حقوق الفيلم تظل محفوظة. وأشار بيان الجهة المنظمة، أنها لا تقبل الأعمال التي تصل بعد تاريخ 30 من شهر سبتمبر باعتباره تاريخ آخر أجل لاستقبال الأعمال الراغبة بالمشاركة، وفي حال قيام مقدم الفيلم للمشاركة في المهرجان، سيتم إبلاغ مقدم الطلب بذلك وتحتفظ إدارة المهرجان بالحق في الإعلان عن الأفلام المشاركة، وعليه يجب ألا يقوم مقدم الطلب، في أي حال من الأحوال، بالإعلان عن مشاركته قبل أن تقوم إدارة المهرجان بذلك. وبمجرد اختيار الفيلم لن يحق تقديم الطلب سحب الفيلم أو عرضه بما يؤثر على برنامج العروض الخاصة بالمهرجان، وفي حال قام مقدم الطلب بخرق أي من هذه الشروط والأحكام، يحق لإدارة المهرجان اتخاذ قرار سحب الفيلم من المهرجان، ويتعهد مقدم الطلب بأنه يملك كافة الحقوق المتعلقة بالفيلم وكافة المواد المتعلقة به، وبأنه يحق له تقديم الفيلم والمواد المتعلقة به للمشاركة في المهرجان، ويتم تقديم الأفلام المشاركة عن طريق استمارة الاشتراك المرفقة مع الإعلان، عبر موقع المنظمة، FAI pQLSf\_nEgU BFfY https://docs.google.com/.../viewform... filmfestivaldz@gmail.com. وتمنح جوائز للفنانين بالمراتب الثلاث الأولى، وشهادات مشاركة لجميع المشاركين في المهرجان، من لدن إدارة الأيام السينمائية.



# أمور تقدر في الصبر وتنافيه



هم يؤثسه بأخيه في معيته سبحانه  
ورعايته، فيقول: ﴿ إن الله مع الذين  
اتقوا والذين هم مخشون ﴾ [النحل،  
128].

ولقد بلغ الضيق والحزن بالنبى صلى  
الله عليه وسلم من إصراض القوم  
وتعنتهم واقتراحهم - مبلغاً جعل القرآن  
يخاطبه في لهجة حاسمة، فيقول: ﴿  
فلعلك تارك بعض ما يوحى إليك  
وضائق به مذتكر أن تقولوا إلا أنزل  
عليه كذب أو جاء معه ملك إنما أتت  
نذير والله على كل شيء وكيل ﴾ [هود،  
12].

وفي مواضع أخر يقول: ﴿ تملك بائع  
نفسك ألا يكونوا مؤمنين ﴾ [الشعراء،  
3].

ويقول أيضاً: ﴿ فلعلك بائع نفسك على  
أثارهم إن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفاً  
﴾ [الكهف، 6].

ويقول أيضاً: ﴿ فلا تذهب نفسك عليهم  
حسرات إن الله عليهم بما يحضون ﴾  
[فاطر، 8].

وفي موضع آخر يقول: ﴿ ولو شاء ربك  
لأمن من في الأرض كلهم جميعاً أفأنت  
تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين ﴾  
[يونس، 99].

فالإيمان والكفر والهدى والضلال، كلها  
واقعة في الوجود بمشيئة الله تعالى  
لهذا الكون، وأجرى بها أقداره، فينبغي  
مراعاة هذه السنن لا مغالبتها، فإنها  
غاية، وهذا كله تعليم للدعاة إلى الله  
وتبئيه لهم إلى أن تقوم الساعة.

7- ومن الأمور التي تنافى الصبر،  
الياس:

فهو من أعظم موانع الصبر، فإن  
الياس لا صبر له، لأن الذي يدفع  
الزراع إلى معاناة مشقة الزرع وسقيه  
وتعمده، هو أمله في الحصاد، فإذا غلب  
الياس على قلبه، وأطفا شعاع أمله، لم  
يبق له صبر على استمرار العمل في  
أرضه وزرعه، وهكذا كل عامل في  
ميدان عمله، وساحب الدعوة  
والرسالة كذلك، ولهذا حرص القرآن  
على أن يدفع الهم عن أنفس المؤمنين،  
فينبغي الأمل في صدورهم، ﴿ ولا تهنوا  
ولا تحزنوا وأنتم الأعلون إن كنتم  
مؤمنين ﴾ [إن يستمكن قرخ فقد تمس  
القوم قرخ مثله وتلك الأيام نذأونها  
بين الناس] [آل عمران، 139، 140].

﴿ فلا تهنوا ولا تحزنوا إلى السلم وأنتم  
الأعلون والله معكم ولن يتركم  
أعدائكم ﴾ [محمد، 35].  
ولما أمر موسى قومه بالصبر إزاء  
مظيان فرعون وتهديد، أضاء أمامهم  
شمعة الأمل، فقال: ﴿ قال موسى لِقَوْمِهِ  
استعينوا بالله واصبروا إن الأرض لله  
يورثها من يشاء من عباده والعاقبة  
للْمُتَّقِينَ ﴾ قالوا أودينا من قبل أن تأتينا  
ومن بعد ما حُتِّبنا قال عسى ربكم أن  
يهلك عدوكم ويستخلفكم في الأرض  
فيظنر كيف تعملون ﴾ [الأعراف،  
129، 128].

ولما شك خباب بن الارت إلى النبي  
صلى الله عليه وسلم ما يلقي من أذى  
المشركين، شكوى تجعل معنى الضيق  
والتيروم، ضرب له النبي صلى الله عليه  
وسلم مثلاً بما لقيه المؤمنون في الأزمنة  
الماضية، ثم طرد عن قلبه اليأس، وزرع  
فيه الأمل الحبيب، حيث أخبره أن الله  
سينم هذا الأمر حتى يسير الراكب من  
أدى الجزيرة إلى أقصاه لا يخاف إلا  
الله والذنب على غنمه، وما ذلك إلا  
لأن الأمل أكبر معاون على الصبر على  
طول الطريق ومشقاته، وأن اليأس من  
أعظم الموانع التي تنافى الصبر.

﴿سورة الصافات﴾  
وخلاصتها أنه أرسل إلى أهل قرية  
عرفت باسم "ثيوتى" بالعراق، فدعاهم  
إلى توحيد الله، فأعرضوا وأثأوا  
منها، ﴿ خلق الإنسان من عجل  
الأنثى ﴾ [37]، فإذا أبطأ على الإنسان  
لذوعته منهم، فسرعان ما فرغ صبره،  
وما يريدُه نكد صبره وضاق صدره،  
تأسيًا أن لله في خلقه سنناً لا تتبدل، وأن  
ككل شيء أجلاً مسمى، وأن الله لا  
يعجل بمجلة أحد من الناس، ولكل  
عمره أوان تتضح فيه، فيحسب عندئذ  
قطافها، والاستعجال لا ينضجها قبل  
وقتها، فهو لا يملك ذلك، وهي لا  
تلكه، ولا الشجرة التي تتعلمها، إنها  
خاصة للمؤمنين الكونية التي تحكمها،  
وتجري عليها بحسب ومقدار، ولهذا،  
خاطب إليها رسوله بقوله، ﴿ فاصبر كما  
صبر أولو العزم من الرسل ولا تستعجل  
لهم ﴾ [الأحاف، 35]، أي لا تستعجل  
لكفار العذاب، فإن لهم يوماً موعداً.

وقد كان المشركون يجهلهم وسفهم،  
يستجدون عذاب الله، غرورا منهم  
وعناداً، فبهدى الله عليهم بما يستمكن  
وبيكثهم، ﴿ ويستعجلونك بالعذاب  
وتلوا لاجن سمسى لجاهم العذاب  
وليتأبينهم يفتة وهم لا يشعرون ﴾  
[العنكبوت، 53].  
﴿ ويستعجلونك بالعذاب وتئن تخلف  
الله وعدة وإن يؤمنا عند ربك كآف  
سنة مما تعدون ﴾ [الحج، 47].  
5- ومن الأمور التي تنافى الصبر،  
الغضب:

فقد يدفع الغضب الإنسان إلى عدم  
الصبر، وربما وصل به الحال إلى اليأس  
وهذا ما حدث مع يونس عليه السلام  
عندما خرج من بطنه، وقد أمثأ قلبه  
بغضا وغيضا على قومه، ولم يصبر  
على عوتهم، وفي هذا يقول الله تعالى  
للنبي صلى الله عليه وسلم، ﴿ فاصبر  
لحكم ربك ولا تكن كصاحب الحوت إذ  
نادى وهو مكطوف - لولا أن نذكره  
نغمة من ربه لنبد بالعرء وهو مذموم  
﴾ [حججيات ربه فيجعله من الصالحين] ﴿  
[القم، 48-50].

وصاحب الحوت المذكور هنا هو يونس  
عليه السلام، وقد كتب في سورة "الأنبياء"  
أيضا "إذا التون"، وإنما أضيف  
إلى التون أو الحوت، لأنه التقمه ثم  
سبده، وقد أشير إلى قصته في سورة  
الأنبياء، "وحدث بعض التفصيل في

فجزع منها وأمر بإحضار النالحات،  
وكسر الأواني، فسمعته حاتم، فذهب  
إلى تعزيتة مع تلامذته، وأمر تلميذا له  
بفعل، إذا جلست فاسألني عن قوله  
تعالى: ﴿ إن الإنسان لربه لكتوف ﴾  
(العدايات، 6)، فسأله فقال حاتم، ليس  
هذا موضع السؤال، فسأله ثانياً وثالثاً،  
فقال، معناه أن الإنسان لكفور، عداً  
للصائب، نشأ للتعلم. مثل معاذ هذا،  
إن الله، تبارك وتعالى، منعه بالنعيم  
خمسين سنة، فلم يجمع الناس عليها  
شاكراً لله عز وجل، فلما أصابته  
مصيبة جمع الناس يشكو من الله  
تعالى، فقال معاذ، بلى، إن معاذ لكتوف  
عداد للمصائب، تشاء للنعم، فأمر  
بإخراج النالحات وتاب إلى الله عن  
ذلك.

2- ومما يناق الصبر الهلع،  
وهو الجزع عند ورود المصيبة، واللع  
عند ورود النعمة، قال تعالى، ﴿ إن  
الإنسان خلق هلوعاً ﴾ إذا مسه الشر  
جزوعاً ﴾ وإذا مسه الخير منوعاً  
[المعارج، 19 - 21].  
قال عبيد بن عمير رحمه الله، ليس  
الجزع أن تدمع العين ويحزن القلب،  
ولكن الجزع القول السيئ والظن  
السيئ.

وقال بعضهم، مات ابن نقيس، فقلت  
لامه، اتقي الله واحتسبيه عند الله،  
واصبر، فقالت، مصيبتى به أعظم من  
أن أفسدها بالجزع.  
- ومما يناق الصبر ويدل على الجزع ما  
يعله بعض الناس عند نزول المصيبة  
من شق الثياب، ولطم الخدود، وخمش  
الوجوه، وتنف الشعر، والضرب بإحدى  
اليدين على الأخرى، والدعاء بالويل،  
ورفع الصوت عند المصيبة، ولهذا برئ  
النبي صلى الله عليه وسلم ممن فعل  
ذلك.

فقد أخرج البخاري ومسلم من حديث  
عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أن  
النبي صلى الله عليه وسلم قال، "ليس  
مننا من لطم الخدود، وشق الجيوب،  
ودعا بدعوى جاهلية".  
3- ومما يقدر في الصبر إظهار المصيبة  
والتحدث بها،  
وقد قيل، من البر، كتمان المصائب،  
والأمراض، والصدقة، وقيل أيضاً،  
كتمان المصائب رأس الصبر.  
4- ومن الأمور التي تنافى الصبر،

لما كان الصبر حينئذ الحسان عن  
الشكوى إلى غير الله، والقلب عن  
التسخط والجزع، والجوارح عن لطم  
الخدود وشق الجيوب وخمش الوجوه،  
ونحو ذلك - كان ما يقع من العبد عكس  
ما ذكر قافدا في الصبر، منافياً له، ومن  
هذه الأمور،

1- الشكوى إلى الخلق،  
فإذا شك العبد ربه إلى مخلوق مثله،  
فقد شك من رحمته ويلطخ به  
وبعافيه، ويبدد ضره ونفعه، إلى من لا  
يرحمه وليس بيده نفعه ولا ضره،  
وهذا من عدم المعرفة، وضعف  
الإيمان.

فإنما الشكوى إلى الخلق وإن كان  
فيها راحة للمصاب، فإنها تدل على  
ضعف وخور، والصبر عليها دليل قوة  
وعزة، وهي شامة سر الله تعالى عند  
العبد، وهي تؤثر شامة الأعداء،  
ورحمة الأسدقاء.

فليحذر العاقل من أن يشكو ربه أرحم  
الراحمين إلى خلقه، فهذا من جهله  
بربه وجهله بالناس، يقول ابن القيم  
رحمه الله كما في كتابه القوائد ص  
79: "الجاهل يشكو الله إلى الناس،  
وهذه غاية الجهل بالمشكو والمشكو  
إليه، فإنه لو عرف ربه لما شكاه، ولو  
عرف الناس لما شكوا إليه".

ورأى بعض السلف رجلاً يشكو إلى  
رجل فأنه وشروته، فقال، يا هذا،  
والله ما زدت على أن شكوت من يرحمك  
إلى من لا يرحمك.  
والعارف إنما يشكو إلى الله وحده،  
والصالحين من جعل شكواه إلى  
الله من نفسه لا من الناس، فهو يشكو  
من موجبات تسليط الناس عليه، فهو  
ناظر إلى قوله تعالى، ﴿ وما أصابكم من  
مصيبة فيما كتبنا أتدبكون ﴾ [الشورى،  
30]، وقوله، ﴿ أولمنا أصابكم مصيبة  
قد أصبتم مثليها قلتم أنى هذا، قل هو  
من عند أنفسكم ﴾ [آل عمران، 165].  
فإنما تبارك الثلاث، أخشاه أن تشكو الله  
إلى خلقه، وأغلاها أن تشكو نفسك إليه  
عز وجل، وأوسعها أن تشكو خلقه إليه،  
أه.

وأخرج الحاكم والبيهقي بسند صحيح  
عند أبي هريرة رضي الله عنه قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال  
الله تعالى: إذا ابتليت عبدي المؤمن فلم  
يشكني إلى عواده أطقته من أسارى،  
ثم أبدته لهما خيراً من لحمه، وما  
خيراً من دمهم، ثم يستأنف العمل" (صحيح  
الجامع، 4301).

فيا له من رب رحيم، وسعت رحمته كل  
شيء سبحانه وتعالى.  
وأخرج الإمام مالك في الموطأ عن عطاء  
بن يسار قال، "إذا مرض العبد بعث الله  
تعالى إليه ملكين، فقال، انظرا ماذا  
يقول لغواه (زواره)، فإن هو إذا جأوه  
حمد الله، وأثنى عليه، رفعا ذلك إلى  
الله عز وجل وهو أعلم، فيقول، لعبيدي  
علي إن توفيتهم إن أدخله الجنة، وإن أنا  
شقيتكم إن أبدل له لهما خيراً من لحمه،  
ودماً خيراً من دمهم، وأن أكثر عنده  
سيئاته" (السلسلة الصحيحة، 1/  
1146)، وقال علي رضي الله عنه، "من  
إجلال الله ومعرفة حقه ألا تشكو  
وجعك، ولا تذكر مصيبتك".

وقال النبي البليخي، "من شك مصيبة به  
إلى غير الله، لم يجد في قلبه لطاعة  
الله حلاوة أبداً".  
وقال بعض الحكماء، "كتوز البر كتمان  
المصائب".

قال عبد العزيز بن أبي رواد، "ثلاثة  
من كتوز الجنة، كتمان المصيبة،  
والأمراض، وكتمان الصدقة".  
زوي أنه كان في زمن حاتم الأصم رجل  
يقتال من أعداء الكبيير، أصابته مصيبة،



## الفدائي الثائر قدري أبو بكر.. أيقوتني السرمدية

ليشارك والذي هذا اليوم، وليتو لها قصيدة شعرية من تأليفه، تكريماً ومعايدة له، ومن بعدها أصريت على أن يلقي والذي كلمة يشتركنا فيها خلاصات هذه المسيرة التضالية الطويلة .. هذه الاعوام السبعين التي أقدم فيها أبا هادي نموذجاً ملهماً في العطاء والتضحية والشجاعة والإقدام والمحبة .. أفنى والذي كلمة لا يمكن أن أنساها.. كلمة أقل ما يمكن أن يقال عنها أنها محاضرة وطنية بامتياز .. محاضرة في السلكية الثورية، وتعريفاً بماهية الصلابة والصمود والبطولة والتضحية والفداء .. تتحدث من القلب وبحرف عن ذكرى تضالية جمعته بوالده الشهيد عمر أبو بكر.. وتحدث بوجع وألم عن واقع الأسرى داخل المعتقلات الصهيونية، الذين يحرقون أجمل سنوات صغرهم داخل السجون، وعن أبطال فلسطين كريم يونس وماهر يونس بشكل خاص. كانت كلمته رسالة وطنية بامتياز .. رسالة الوحدة والمحبة .. رسالة الوفاء إلى الشهداء والأسرى .. رسالة الأمل والحرية .. لم تكن تعلم أننا تونك في حياتك.. فعندنا لانتي لم لا يبعدي .. عدناً لانتي لم أنك لك "الفاذي" في الأول من تموز الأسود.. وعزافنا أن الأبطال أمثالك لا يختارون أقدارهم .. الأقدار هي اختارهم .. فهدأ يا أبا هادي .. أن نستمر على الدرب وأن نتحافظ على الوصية، وأن أفاذي ذكرك الخالدة بالعمل والعطاء والنضال حتى يوم اللقاء ياذن الله.

### نقاوم وسنظل نقاوم ..

لا يسعني في هذا المقام، إلا أن أستحضر إحدى مقولات والذي الخالدة في روعي ووجداني " .. حاولوا اقتلاعنا ولكننا أبينا إلا أن نترزع فيها حتى ولو مع القيد.. ونقاوم وسنظل نقاوم" .. فطوبى لروحك الطاهرة يا ابي واخي ... يا حبيبي وصديقي .. يا قائدتي ومعلمي وقودوتي .. يا من شرفنتني بحمل اسمك العظيم .. "قدري" .. نعم هو قدري الذي أكرمني الله به ... عهداً أن نبقي محافظين ومحافظين على القيم والمبادئ التي رسختها وزرعها فينا .. كنت وستبقى أيقوتني للعطاء والتضحية والفداء .. طوبى لروحك العظيمة .. يا صاحب القلب الكبير الذي أسع ليخارطة فلسطين .. لأشجار الزيتون والتين .. طوبى لبندقية النضال وجغرافية الطرق التي نسجت بخطواتك عليها حكاية الفدائي العظيم .. قال تعالى " من الله عليه فهمنم فما قضى نحبه ومهمنم من ينتظر فما بذلوا تديلاً .. صدق الله العظيم، من المهدي الى الحد .. لم تبدل تديلاً .. فطوبى لروحك الطاهرة الخالدة فينا ما حبيبتنا .. عسى أن يتقبلك الله في عيلين مع الشهداء والانبيا والصديقين وحسن اولئك رفيقا ...



يقدم، هادي قدري أبو بكر

لم تكن علاقتي بوالدي الشهيد اللواء قدري أبو بكر يوماً من الأيام علاقة ابن بأبيه فحسب، بل كان لي أخاً وحبيباً وسديقاً.. كان لي قائداً ومعلماً وقوداً .. وكثيرون ما كانوا يستغربون طبيعة علاقتنا .. فهمنم من وصفها بالعلاقة "الوثنية"، وهمنم من شخصها "التعلق المرضي" ! نعم أنا مجنون قدري .. كنت أعيش وأتابع كافة تفاصيله، وكانت حياتي كلها مكرسة لخدمته وإسعاده .. درست وتعلمت من أجله .. عملت وخدمت وكافحت من أجله .. تزوجت وأنجبت "أريج" و"قدري" من أجل إسعاده .. وكانت إيماءة رضا منه تعني لي الدنيا وما فيها .. هو حيي الأبدى والسرمدى والأزلي بلا منازع ..

### ملاحم وبطلات والتضارعات

بعد الاحتلال الاسرائيلي للضفة الغربية والقدس الشرقية في العام 1967، كان قدري أبو بكر متشوقاً جداً للالتحاق بالفدائيين مع أن عمره لم يتجاوز الخامسة عشرة، فخرج بداية عام 1968 إلى الأردن للالتحاق بالثورة والفدائيين، حيث سجل اسمه للذهاب إلى أول دورة عسكرية حركة فتح في العاصمة العراقية بغداد، وبعد أن خذد يوم السفر وتجمع الفدائيون في ساحة كبيرة للمغادرة في باصات مخصصة لتقلهم إلى بغداد، وبعد أن قرأوا اسم قدري أبو بكر .. وما أن هم للسعود، أوقفه المسؤول وقال له، "أنت تعال عدناً لتتصعد مع المجموعة الثانية"، حيث أدرك قدري حينها أنه كان يريد استثنائه لسفره هناك، فقال "أريد أن أسعد الأنا" .. فقال المسؤول، "ليس لك مكان" .. وكان قدري يمسك بيده اليسرى بالمشورة المثبتة عمودياً عند باب الباص .. وما أن أزال المسؤول يده عنها، أمسك قدري باليد اليمنى .. وقال له، "إن لم يكن لي متسع بالباص فبمكاني أن أبقى على السلم الخلفي للباص" .. وامام هذا العناد والإصرار، قال المسؤول أخيراً وبصيصية، "اصعد" .. كان الصعود إلى هذا الباص أول انتصار لقدري أبو بكر، وما بين انتصاره الأول، وانتصاره الأخير لرفاق القيد والمسيرة في الأول من تموز 2023، برسم البسمة على وجوه أطفالهم وأحفادهم، حش وخمسون عاماً من اللاحم والبطولات والانتصارات في الكفاح المسلح

### مضنية، خاصة من ناحية الوصول

مضنية، خاصة من ناحية الوصول إلى بعضهم المتواجد في المهجر والشقات .. ومطلب فيديوهات قصيرة من كل واحد منهم يرسل فيها الرسالة التي يريد بهذه المناسبة. وقد تم تجميع صور من مختلف محطات حياته التضالية، وعمل فيلم متواضع بجهود شخصية، هذا فضلاً عن تزيين القاعة (قاعة أرام)، وهي القاعة نفسها التي أقيم فيها بيت العزاء .. وحوالها إلى لوحة وطنية بامتياز، حيث تم تزيينها بالاعلام، والبالونات التي تحمل ألوان العلم الفلسطيني، وارتدينا زياً موحداً يتزين بإسم والذي الحبيب .. وقد تم دعوة المقيمين من العائلة والأصدقاء / حوالي 50 شخصاً .. ولأنتى أعرف مدى اهتمامه ومتابعته الدائمة لقناة "روسيا اليوم الفضائية"، أخبرته بأن القناة قد تواصلت معي وطلبت مني التنسيق لإجراء مقابلة حصرية معه في بدايا، وأخبرته بأن القاعة (قاعة أرام) هي المكان الأنسب لإجراء المقابلة، بفعل المساحة التي ستمكن طاقم العمل من إعداد الموقع وتجهيز المعدات والخ .. وبالفضل نجحت الخطة ودخل القاعة كما خططنا ليتناجى بتصفيق الحضور، وعلى وقع الأغاني الوطنية الثورية، وادخلناه القاعة كما يدخل العرسان إلى قاعة الأفراح .. لم يكن حفل عيد ميلاد اعتيادي .. بل كان حفلاً وطنياً، لا بل كان حفلاً تائيبياً في حياته .. فقد بدأت الحفل الذي كنت عريفه، لأوجه كلمته من القلب، عاهدته فيها بأن أكون له كما أساني "الفاذي" الذي يتنديه بروحه ودمه .. ولكن بكل وجع وحسرة وألم أقولها، أن القدر لم يكرمني بأن أكون الذي له .. ولكن لا اعتراض .. قدر الله وما شاء فعل بأن يختاره إلى جوارده، عسى أن تكون حياتي من بعد الأول من تموز مكرسة حتى آخر يوم فيها لأفندي ذكراه بكل ما أوتيت من قوة وصبر وعزيمة، وأن أستمر في نهجه الوطني والإنساني المتصنع والتضحية .. ومن بعد أن أنهيت كلمتي، قذمت خالي الحبيب محمود عودة "أبو مصطفى" القادم حينها من الأردن خصيصاً وبشكل مفاجيء،

### لوحة وطنية وحدوية

في جنازة مهيبه ومراسم عسكرية تليق بمقام شهيد الواجب الوطني وشرف العسكري المقاتل الفدائي الفلسطيني الثائر، وذعت فلسطين شهيدها اللواء قدري أبو بكر، ليتنجس جثمانه الطاهر في جوف أرضيها التي استبدت حينها به، موصياً إيانا بمواصلة الطريق نحو القدس، وبأن لا تنسى أسراة الذين ترسل إليهم التحايا، شاكرين لهم وفاهم الطيعي للأسير المحزر قدري أبو بكر، أله يا رفيق العمر .. عشقت فلسطين وعشمتها، فكانت الوهبة لك .. وكنكك فلسطين بشبابها ونسانها .. بأطفالها وشيوخها .. ونعتك كافة الفصائل الوطنية والأسلامية .. وأعلنت الحركة الأميرة الحداد وفتح بيوت عزاء وروح الطاهرة، وفتح بيوت عزاء في شقي الوطن (الضفة الغربية وقطاع غزة) وفي الأردن والمدينة المنورة والولايات المتحدة الأمريكية، ولتقينا برقيات تعزية من مختلف أنحاء العالم من سفارات وجاليات ومؤسسات والخ .. لقد كانت الجنازة وبيوت العزاء لوحة وطنية وحدوية بامتياز .. كانت سرخة للوحدة الوطنية على أمل أن تحاكي هذه اللوحة واقعتا الفلسطيني، فهذا هو الوفاء الحقيقي لقدري أبو بكر.

### عهداً أبا هادي .. لم يكزمني

القدر لأكن لك "الفاذي" بمناسبة ذكرى ميلاده السبعين الذي حل في العاشر من كانون ثاني 2023 الماضي، كنا نتباحث أنا وست الحبيب "أم فاذي" قبل شهرين من هذا اليوم تقريبا، حول ضرورة أن نقيم حفلة مفاجئة ومميزة تكريماً لوالدي بهذه المناسبة. وبالفضل بدأنا أنا وأختي دانا وفرات وزوجتي "أم قدري" بالتحضيرات على قدم وساق، من حيث التنسيق مع رفاق دربه المتواجدين في مختلف محافظات الوطن والشقات، وكافة عملية

والقطاع الغربي وهناك خلف أسوار السجون والمعتقلات، وحيث نفي في العراق، وبعد عودته إلى أرض الوطن. لم يكن اسمه الحركي "بكر مصطفى الفارس" مصادفة، فقد كان فارساً بكل ما تعنيه الكلمة من معنى .. قائداً وملهماً وأنموذجاً في الإخلاص والعطاء والتضحية والفداء في كل محطات حياته التضالية .. وقد أطلق عليه رفاق دربه العديد من الألقاب .. "المسيح" .. "القديس" .. "الفدائي النقي" .. "شمير الحركة الوطنية" .. "القاسم المشترك" .. عهداً لكل الأيقونات .. فهدري أبو بكر هو أيقوتني للحب والإنسانية .. للنضال والتضحية .. للفداء والبطولة .. للصبر والصمود .. للوحدة الوطنية والسلكية الثورية .. هو أيقوتني لعنى أن تكون فلسطينياً.

### الأول من تموز الأسود

في ظهيرة يوم السبت الموافق الأول من تموز 2023، رابع أيام عيد الأضحى المبارك، وفي تمام الساعة الواحدة وست وثلاثون دقيقة كان اتصاله الأخير بي، حيث أعلمني بخروجه من حفل لعابدة أبناء وأحفاد الأسرى (وعدهم نحو أربعمائة طفل ومطلة) في مقر المقاطعة برام الله، وأذكر كم كان متصوته يبدو سعيداً وفرحاً بهذا الحفل، وسألني بعدها عن مكان وجودي للذهاب سوياً لإعادة خالتي الأميرة المحررة شذى عودة في بيتها الكائن في رام الله، وعندما أخبرته بأنني أصم على أطروحة الدكتوراة .. قال، "خليك اشتغل على الدكتوراة أهم .. أنا عندي مشوار صغير، ويتلقى المساء .. وذهب أبي ولم يعد .. رحل عن عالمنا للأبد .. وكانت آخر وصاياه أن نستكمل مسيرتنا التعليمية .. تاركاً خلفه رجلاً وعميقاً وسرمدياً لا يمكن أن تتسع حروف اللغة لوصفه. وهكذا بات الأول من تموز الأسود .. هو ذكرى رحيل والذي، وذكرى توقف الحياة عن النبض في قلوبنا التي لا زالت على قيدها .. فأى حياة هذه بدونك يا أبا هادي !؟





## نقل الأسير نائل البرغوثي إلى تحقيق "الجملة"

نقلت إدارة سجون الاحتلال، اليوم الثلاثاء، الأسير نائل البرغوثي من سجن "نخعة" إلى مركز تحقيق "الجملة". وبحسب نادي الأسير، فإنه لم تتوفر معلومات إضافية حول أسباب النقل. وحمل نادي الأسير، إدارة سجون الاحتلال المسؤولية الكاملة عن مصير الأسير البرغوثي البالغ من العمر (65 عاماً)، واعتبر أن عملية نقله تأتي في إطار عمليات التنكيل والانتقام المتواصلة بحقه منذ أكثر من أربعة عقود، وحث على أن الاحتلال منع زوجته وشقيقته من زيارته مؤخراً، علماً أنه لم يتبق من عائلته من الدرجة الأولى سوى شقيقته وزوجته، يمكنهما زيارته.

## المعتقل عمر كميل من جنين يعلق إضرابه عن الطعام الذي استمر لمدة 20 يوماً رفضاً لاعتقاله الإداري

### مطالبة بالتدخل لنقل الأسير المصاب غوادرة لمستشفى مدني

طالبت هيئة شؤون الأسرى والمحررين، المؤسسات الإنسانية والتحرك الثوري والعاجل لدى حكومة الاحتلال الإسرائيلي وإدارة سجونها، لنقل الأسير المصاب محمد وليد سعيد (غوادرة، 24 عاماً) من الأغوار الشمالية إلى مستشفى مدني لتلقي العلاج اللازم لحالته الصحية. وأوضحت الهيئة في بيان لها، أن الأسير المصاب سعيد يعاني من آلام وأوجاع شديدة، نتيجة إصابته بحروق عميقة في الجانب الأيسر من يديه ووجهه، إضافة إلى حروق شديدة في قدميه بشكل كامل. وأضافت، "بعد اعتقال الأسير استفاق من غيبوبته والتي استمرت لشهرين متتاليين، وجد نفسه في سجن "الرملة". بحجة استكمال التحقيق على الرغم من عدم تلقيه العلاج الكامل لحالته". وأشارت الهيئة إلى أن الأسير سعيد بحاجة ماسة لإجراء عدة عمليات جراحية وليزر في يديه وقدميه بسبب شدة الحروق فيها، ولكن لغاية اللحظة تمنع إدارة المعتقل بإهمال حالته عبر المطالبة بتحويله لإجراء العمليات أو حتى تضديد مواعيد لإجرائها.

منذ بداية العام الجاري 2023، أصدر الاحتلال أكثر من (1600) أمر اعتقال إداري، وذلك حتى نهاية شهر حزيران المنصرم. بلغ عدد المعتقلين الإداريين حتى نهاية حزيران (1132)، من بينهم ثلاث أسيرات (18) طفلاً. هذه النسبة في أعدادهم هي الأعلى منذ عام 2003. ما يزيد عن 80% من المعتقلين الإداريين هم معتقلون سابقون تعرضوا للاعتقال الإداري مرات عديدة، من بينهم كبار في السن، ومرضى، وأطفال.

منذ بداية العام الجاري 2023، أصدر الاحتلال أكثر من (1600) أمر اعتقال إداري، وذلك حتى نهاية شهر حزيران المنصرم. بلغ عدد المعتقلين الإداريين حتى نهاية حزيران (1132)، من بينهم ثلاث أسيرات (18) طفلاً. هذه النسبة في أعدادهم هي الأعلى منذ عام 2003. ما يزيد عن 80% من المعتقلين الإداريين هم معتقلون سابقون تعرضوا للاعتقال الإداري مرات عديدة، من بينهم كبار في السن، ومرضى، وأطفال.



رام الله - نادي الأسير، علق المعتقل الإداري عمر صادق كميل (50 عاماً)، من بلدة قبايا/ جنين، إضرابه عن الطعام، الذي علقه منذ شهر آذار/ مارس الماضي، وقد صدر بحقه أمر اعتقال إداري لمدة 6 شهور. وكان المعتقل كميل قد خاض خلال هذا العام إضراباً عن

## بيان صادر عن لجنة الطوارئ العليا لحركة الأسيرة

### بسم الله الرحمن الرحيم

الكل الفلسطيني في كافة أماكن تواجده ولجونه وشتاته كمدخل يسهم في وضع أسس الوحدة الوطنية الراسخة والشراكة الحقيقية التي يستعيد بها شعبنا المناضل قراراته وقوته ومناعبته الوطنية على طريق الحرية والاستقلال والعودة وتحرير الأسرى، داعين بقلوب مخلصنة أن يلهكم الله ويوفقكم لما فيه خير لشعبنا الصابر العظيم. عاشت فلسطين، وعاش شعبنا المكافح المجيد والخلود لشهدائنا الأبرار والحرية لآسرى الحرية وإخوانكم ورفاقكم لجنة الطوارئ الوطنية العليا لحركة الوطنية الأسيرة

العنصرية تنقيدها بحقنا، حيث شكلت وحدتنا السامية سداً منيعاً في وجه الاحتلال الغاشم بكل أجهزته العسكرية والأمنية التمعنية. إخواننا ورفاقنا الأحرار: إننا ندعوكم عبر ندائنا الوطني الصادق هذا إلى طلي صفحة الانقسام القاتمة، مؤكداً في ذات السياق على أن استعادة الوحدة الوطنية ضرورة وطنية وشرعية ووجودية، علماً أن وثيقة الوفاق الوطني "وثيقة الأسرى" تشكل أرضية خصبة للوحدة والعمل الوطني والسياسي المشترك. وعليه، فإننا نؤكد على ضرورة إعادة الاعتبار لهذه الوثيقة والعمل على تطويرها بحيث تشمل

للسلطة وكافة الأطر الشعبية والنقابية، شراكة مؤسسة على قاعدة برنامج كفاحي وسياسي موحد، تضمن تشييد الأسس المتينة والانطلاقة المتجددة في مواجهة التحديات الكبرى، وفتح كافة جبهات الصراع في مواجهة منظومة الاستعمار الاستيطاني الصهيوني ميدانياً وسياسياً ودبلوماسياً وقانونياً وثقافياً. الأخوة والرفاق الأعمام: لقد أهلكنا الانقسام، واستنزف معنويات شعبنا وطاقاته، ومنتج عدونا وقتناً ضميئاً لاستكمال فصول مخططه الإحلالي الاستعماري الإجرامي، حيث إننا لا نرى جدوى في هذه الحالة من الاستفراق طويلاً في الحديث عن تداعيات

الإخوة والرفاق والمجاهدين الأماجد/ قادة وممثلتي القوى والضائل الفلسطينية المحترمين نحييكم بتحية الثورة المعمدة بدماء الشهداء وتضحيات الأسرى إننا -ومعنا شعبنا العظيم- نرقب باهتمام شديد اجتماعكم الوطني في عاصمة العرب القاهرة الأبية، متطلعين لأن يكون هذا اللقاء بمثابة نقطة التحول الاستراتيجية في تاريخ شعبنا، والتي سنكفل حتماً تصويب البوصلة واستعادة الوحدة الوطنية على قاعدة الشراكة الكاملة في كافة الأطر والتشكيلات، بدءاً من منظمة التحرير الفلسطينية وصولاً



