

حصيلة اسبوعية لوزارة الدفاع الوطني:

حجز أزيد من قنطار ونصف من الكيف المعالج

■ توقيف 5 عناصر دعم للجماعات الإرهابية

■ منع محاولات هجرة غير شرعية لـ 270 شخصا

ص16

الحياة

ELHAYET EL ARABIYA
يومية وطنية إخبارية تأسست سنة 1993

www.elhayatarabiya.dz

■ العدد 5135 ■ الثمن 20 دج ■ عدد السحب أسس: 2000 نسخة
الخميس 03 أوت 2023 الموافق لـ 16 محرم 1445 هـ

الوزير الأول الصحراوي يؤكد من ولاية بومرداس:

الجزائر لم تتخل يوما عن نصرته الشعب الصحراوي

■ سعيد العياشي: موقف الجزائر من القضية الصحراوية لن يتغير

■ افتتاح أشغال الجامعة الصيفية لإطارات جبهة البوليساريو والدولة الصحراوية



الوزير الأول الصحراوي يؤكد من ولاية بومرداس

الجزائر-تنزانيا:

توافق وجهات النظر حول القضايا الإقليمية والدولية

■ ترحيب بالنتائج الايجابية لأشغال الدورة الخامسة للجنة التعاون المشتركة

■ التوقيع على 6 مذكرات تفاهم واتفاقيتين وبرنامج تنفيذي

التربية البدنية والرياضية
واللغة الانجليزية:

إيداع ملفات
توظيف أساتذة
المدرسة الابتدائية
ابتداء من اليوم

ص04

الجزائر العاصمة



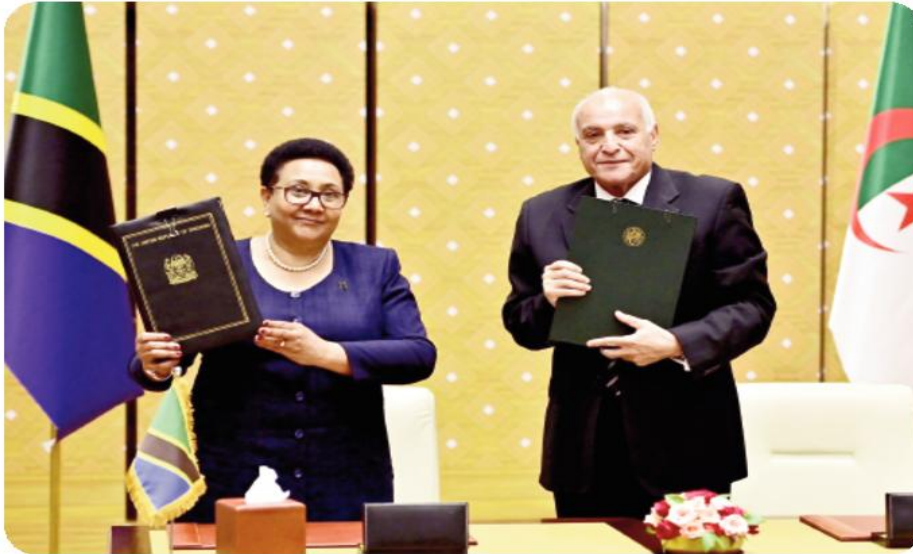
فضاء سينما رقمي
ثلاثي الأبعاد بمحطة
ميتر وساحة الشهداء

ص06

تقدم خلاله أحدث ألبوماتها 'سيكانا':

سعاد ماسي في حفل
فني بمهرجان قرطاج
الدولي بتونس
الأحد المقبل

ص12



تنس الطاولة (البطولة العربية للأمم):

الجزائر تتوج بالميدالية الذهبية في منافسات حسب الفرق

ص09



سوتنيك عربي

تأثيرات اجتماعية وإنسانية... ما وراء رفض فرنسا تأشيرات السفر للجزائريين

لهجرة طرد المهاجرين غير النظاميين بشكل قانوني غير مباشر يكسبها الشرعية يجعل دراسة ملفات طالبي اللجوء لكثته في نفس الوقت سيكون وسيلة لتكثيف عمليات ترحيل الأجانب غير النظاميين.

..نسبة تأخر كبيرة

ولقدت نهال الدليمي إلى أن "نسبة التأخير كبيرة على الجانب الجزائري، بالنظر لنسبة الجزائريين المقيمين في 12.7 في المئة من المهاجرين إلى فرنسا". وترى أنها "محاولة من فرنسا لعزل الجزائريين عن روايتهم العائلية، من خلال تعقيد إجراءات التأشيرة، التي تقس بالحقوق الإنسانية والاجتماعية، ويمكن أن تصل إلى محاولة ترحيل الجزائرية من هناك".

كان مباشر أو غير مباشر النظاميين بشكل قانوني غير مباشر يكسبها الشرعية يجعل دراسة ملفات طالبي اللجوء لكثته في نفس الوقت سيكون وسيلة لتكثيف عمليات ترحيل الأجانب غير النظاميين.

كان مباشر أو غير مباشر النظاميين بشكل قانوني غير مباشر يكسبها الشرعية يجعل دراسة ملفات طالبي اللجوء لكثته في نفس الوقت سيكون وسيلة لتكثيف عمليات ترحيل الأجانب غير النظاميين.

كان مباشر أو غير مباشر النظاميين بشكل قانوني غير مباشر يكسبها الشرعية يجعل دراسة ملفات طالبي اللجوء لكثته في نفس الوقت سيكون وسيلة لتكثيف عمليات ترحيل الأجانب غير النظاميين.

كان مباشر أو غير مباشر النظاميين بشكل قانوني غير مباشر يكسبها الشرعية يجعل دراسة ملفات طالبي اللجوء لكثته في نفس الوقت سيكون وسيلة لتكثيف عمليات ترحيل الأجانب غير النظاميين.

كان مباشر أو غير مباشر النظاميين بشكل قانوني غير مباشر يكسبها الشرعية يجعل دراسة ملفات طالبي اللجوء لكثته في نفس الوقت سيكون وسيلة لتكثيف عمليات ترحيل الأجانب غير النظاميين.

كان مباشر أو غير مباشر النظاميين بشكل قانوني غير مباشر يكسبها الشرعية يجعل دراسة ملفات طالبي اللجوء لكثته في نفس الوقت سيكون وسيلة لتكثيف عمليات ترحيل الأجانب غير النظاميين.

كان مباشر أو غير مباشر النظاميين بشكل قانوني غير مباشر يكسبها الشرعية يجعل دراسة ملفات طالبي اللجوء لكثته في نفس الوقت سيكون وسيلة لتكثيف عمليات ترحيل الأجانب غير النظاميين.

كان مباشر أو غير مباشر النظاميين بشكل قانوني غير مباشر يكسبها الشرعية يجعل دراسة ملفات طالبي اللجوء لكثته في نفس الوقت سيكون وسيلة لتكثيف عمليات ترحيل الأجانب غير النظاميين.

كان مباشر أو غير مباشر النظاميين بشكل قانوني غير مباشر يكسبها الشرعية يجعل دراسة ملفات طالبي اللجوء لكثته في نفس الوقت سيكون وسيلة لتكثيف عمليات ترحيل الأجانب غير النظاميين.

الجزائر اشترت 720 ألف طن على الأقل من القمح في مناقصة عالمية

قال متعاملون أوروبيون في تقديرات، إنهم يعتقدون أن الديوان الجزائري المهني للحبوب اشترى ما بين 720 ألفا و810 آلاف طن من قمح الطحين في مناقصة عالمية الاثنين، بحسب وكالة "رويترز". وهذه الكمية أكبر من 590 ألف طن جاءت في تقديرات معظم المتعاملين أمس وحوالي 660 ألف طن وردت تقارير بشأنها في وقت سابق من اليوم. وجاءت تقديرات الأسعار مقارنة بنسب التقييمات السابقة عند نحو 27 دولارا للطن شاملا تكلفة الشحن. ورغم أن مشتريات الجزائر من مناشئ خارجية، فإن المتعاملين توقعوا أن يكون أغلب القمح المورد من منطقة البحر الأسود، لا سيما من روسيا ورومانيا وبلغاريا. تتماشى النتائج مع تقديرات من متعاملين، ومن المحتمل صدور تقديرات أخرى للأسعار والكميات في وقت لاحق. وتطلب الجزائر شحن القمح في فترتين من مناطق التوريد الرئيسية التي بينها أوروبا، على أن تكون الأولى من أول أكتوبر إلى 15 من الشهر نفسه والثانية من 16 أكتوبر إلى 31 منه. وإن كان المنشأ أميركا الجنوبية أو أستراليا، فسيكون الشحن قبل شهر من الفترتين المذكورتين. لا تنشر الجزائر نتائج مناقصاتها، وتعتمد التقارير على تقديرات المتعاملين. والجزائر مستهلك مهم لقمح الاتحاد الأوروبي، خصوصا القمح الفرنسي، لكن القمح الروسي يوسع وجوده في السوق الجزائرية في الآونة الأخيرة.

العربي الجديد

هذه التطورات، يطالب المستثمرون العقاريون بتدخل وزارة الإسكان الجزائرية لدى البنوك لتفادي الكارثة في حال تعثرت المشاريع السكنية التجارية، التي تفولها البنوك على جيبهين، من خلال منح قروض للمستثمرين لإقامة المشاريع السكنية ومنح قروض للمواطنين لشراء المساكن.

..تفرك المستثمرين

وفي السياق، كشف المستثمر العقاري وعضو المنظمة الجزائرية للمستثمرين العقاريين نذير بلعسود أن "التكثف الممثل للمستثمرين العقاريين راسل الجهات الحكومية ذات الاختصاص في الملف من أجل التوسط لدى البنوك لإعادة جدولة ديون بعض المستثمرين الذين تأخروا في دفع الأقساط". واعترف نذير بلعسود ل

الجزائر: أزمة قروض تهدد مستثمري العقارات

ذلك، بإفانها نهائيا. يقول الحاج عبد الهادي شابي الذي يشيد جمعا سكنيا راقيا في محافظة "البويرة" (160 كلم شرق العاصمة الجزائرية) لـ "العربي الجديد" إنه "فوجئ برماسة من البنك الذي مول مشروعه السكني يخبره فيها أنه مطالب بدفع 33 بالمائة من قيمة القرض في أجل أقصاه 60 يوما، وهذا عكس ما تم الاتفاق عليه". ويضيف نذير بلعسود في حديثه لـ "العربي الجديد" أن "هذه الخطوة ستفاقم أزمة القطاع الذي يعاني ركودا كبيرا، وفي مقابل ذلك زادت نسبة الفائدة المقدرة 10 بالمائة من حجم المصاريف في وقت لم أتلق بعد أين عرض الشراء لأن القانون يمنع البيع دون تصاميم هكيفية للبنك". وفي ظل

العربي الجديد

هذه التطورات، يطالب المستثمرون العقاريون بتدخل وزارة الإسكان الجزائرية لدى البنوك لتفادي الكارثة في حال تعثرت المشاريع السكنية التجارية، التي تفولها البنوك على جيبهين، من خلال منح قروض للمستثمرين لإقامة المشاريع السكنية ومنح قروض للمواطنين لشراء المساكن.

..تفرك المستثمرين

وفي السياق، كشف المستثمر العقاري وعضو المنظمة الجزائرية للمستثمرين العقاريين نذير بلعسود أن "التكثف الممثل للمستثمرين العقاريين راسل الجهات الحكومية ذات الاختصاص في الملف من أجل التوسط لدى البنوك لإعادة جدولة ديون بعض المستثمرين الذين تأخروا في دفع الأقساط". واعترف نذير بلعسود ل

الطبع
SIA
الجزائر دورك كرم
eldjazair
doc.com

الإشهار
الشركة الوطنية
للنشر والإشهار
021.71.16.64
021.73.71.28

التحرير - الإدارة
الهاتف - الفاكس:
044.19.62.50
0560 01 06 85
elhayetalarabia@gmail.com

العنوان:
6 شارع مصطفى
فروخي الجزائر
يومية وطنية مستقلة
تصدر عن شركة الغيام -
للإعلام والإنتاج

الحياة
ESSAYET DE ALGERIA
يومية وطنية مستقلة
تصدر عن شركة الغيام -
للإعلام والإنتاج

المدير مسؤول النشر
مراد بوعتزل

الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر

الجزائر-تنزانيا؛

توافق وجهات النظر حول القضايا الإقليمية والدولية

■ ترحيب بالنتائج الإيجابية لأشغال الدورة الخامسة للجنة التعاون المشتركة

■ التوقيع على 6 مذكرات تفاهم واتفاقيتين وبرنامج تنفيذي

رحب وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج أحمد عصفاف، ووزيرة الشؤون الخارجية والتعاون والشرق إفريقي بجمهورية تنزانيا الاتحادية، السيدة سترجومينا لورانس تاكس، بالنتائج الإيجابية التي توصلت إليها الدورة الخامسة للجنة التعاون المشتركة الجزائرية-التنزانية، والتي "تدل على الرغبة المشتركة في مواصلة تعزيز روابط التعاون القائمة بين البلدين".

السيد أحمد عصفاف، وأوضحت السيدة سترجومينا تاكس، في كلمة لها بالمناسبة، أن سفارة تنزانيا لدى الجزائر موجودة منذ سنوات، إلا أن تشييدها الرسمي تم اليوم، لافتة إلى "60" عامًا للعلاقات بين البلدين، والتي تقف على عتبة الذكرى السنوية الثمانين.

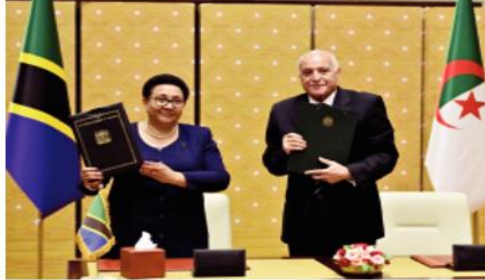
وذكرت بالدور الهام الذي لعبه الدبلوماسي السابق، نور الدين جودي، في تعميق وتثبيت العلاقات الدبلوماسية بين البلدين، باعتباره أول سفير للجزائر في تنزانيا، مشيدة بكل ما بذله من جهود في سبيل تصحيح ذلك.

أذاعت الوزارة عن رغبة بلادها في مواصلة تعزيز روابط التعاون القائمة مع الجزائر، رحمت تشييد أشغال الدورة الخامسة للجنة المشتركة للتعاون الجزائرية-التنزانية، بالتوقيع على 6 اتفاقيتين ومذكرات تفاهم وبرامج تنفيذية، حددت أولويات الشراكة بين البلدين.

وفي السياق، دعت سترجومينا تاكس، إلى الإسراع في تنفيذ الاتفاقيات ومذكرات التفاهم التي شملت العديد من المجالات والقطاعات الحيوية. من جهته، ضمن عصفاف "النتائج الإيجابية" لأشغال الدورة الخامسة للجنة المشتركة للتعاون الجزائرية-التنزانية، والتي أتت بتوجيهات من رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون ورئيسة جمهورية تنزانيا الاتحادية، سامية سلووحوسن.

ولفت الوزير إلى "قوة وملائمة" العلاقات التي تربط الجزائر وتنزانيا، مؤكدا التزام البلدين "بتعزيز وتشخيص الرصيد التاريخي المشترك للعلاقات التي تجمعهما على كافة المستويات". وأشاد هو كذلك، بالدور الذي لعبه السيد نور الدين جودي، للمضي قدما في العلاقات الجزائرية-التنزانية، قائمات الوزيرة التنزانية بتكريم السيد جودي نظير جهوده المبذولة على المستوى الدبلوماسي ومساهمته في تعزيز العلاقات بين البلدين.

وجرى تدشين مقر السفارة بحضور العديد من السفراء الأفارقة المعتمدين لدى الجزائر وكذا أعضاء من السلك الدبلوماسي المعتمد بالجزائر.



الأرهاب "تضمن العناية التي توليها تنزانيا لمكافحة الإرهاب خاصة أن تنزانيا تأتي المركز الإقليمي لمكافحة الإرهاب التابع للجنة الأمنية الإقليمية للجنوب الأفريقي".

من جانبها، أشادت السيدة سترجومينا لورانس تاكس على جهود الجزائر الدبلوماسية والرامية إلى حفظ السلم والاستقرار في إفريقيا، ولاسيما مساهمتها النشطة في تنفيذ اتفاق السلام والمصالحة في مالي، المبرم بين مساهمات الجزائر، الموقع بباماكو في 15 مايو 2015.

فيما يتعلق بالوضع في ليبيا، أكد الطرفان دعمهما لعملية تنظيم الانتخابات شفافة وحررة "تحت رعاية الأمم المتحدة، من أجل تلبية تطلعات الشعب الليبي لبناء دولة ديمقراطية وحديثة ومتحدة وموحدة، مع التحذير من أي شكل من أشكال التدخل الأجنبي في شؤون هذا البلد".

وبخصوص القضية الفلسطينية، أدان الوزيران بشدة الانتهاكات المتكررة التي يركبها جيش الاحتلال الصهيوني ضد المدنيين الفلسطينيين، في ظل استمراره في شروء معالجة هذه القضية وفقا للقانون الدولي ذي الصلة وقرارات الأمم المتحدة.

كما أعربا عن دعمهما لجهود دولة فلسطين الرامية للحصول على العضوية الكاملة في الأمم المتحدة والمنظمات ذات الصلة. وشدد الوزيران في هذا الاطار، على الحاجة إلى "ضرورة إدخال إصلاحات" على مجلس

بحزم بنهج يؤدي بشكل حتمي إلى استعادة النظام الدستوري وعودة سيادة القانون في النيجر، "يضيف البيان المشترك.

وفي سياق آخر، أكد الوزيران على أهمية التمسك بقيم ومثل الوحدة الإفريقية" وحنا البلدان الإفريقية على العمل بشكل جماعي من أجل الحفاظ على وحدة الاتحاد الإفريقي وتماسكه، كما أشادا بالدور الذي يقوم به الاتحاد الإفريقي في حل النزاعات في القارة، قبل أن يعربا عن قلقهما إزاء استمرار حالة عدم الاستقرار في بعض أجزاء القارة والتي تقوض أجدنة التنمية والتكامل في إفريقيا.

وجدد الوزيران، التزام الجزائر وتنزانيا بالعمل معا بشكل وثيق في الجهود المبذولة لمعالجة النزاعات في إفريقيا، بما يتماشى مع روح "الحلول الإفريقية للمشاكل الإفريقية".

وهيما يتعلق بقضية الصحراء الغربية، جدد الطرفان تأكيدهما على موقفهما المشترك بشأن حق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره، باعتباره آخر مستعمرة في إفريقيا، وشددوا على دعمهما لجهود المبعوث الشخصي للأمم المتحدة لإعادة بحث المفاوضات بين طرفي النزاع دون شروط مسبقة ويحسن نية، من أجل التوصل إلى حل سياسي عادل ودائم ويريضي الطرفين، يقضي بحق تقرير مصير شعب الصحراء الغربية، وفقا للقرارات ذات الصلة الصادرة عن مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة والاتحاد الإفريقي، يضيف ذات البيان.

من جهة أخرى، جدد الوزيران إيداعهما "القوية" للإرهاب بجميع أشكاله ومظاهره التي "لا تزال تهدد جهود الاستقرار والتنمية في إفريقيا".

والتقاء على مواصلة العمل على كسب للقضاء على هذه الألف وتدابيرها بما في ذلك التطرف والتطرف العنيف والجريمة المنظمة العابرة للحدود الوطنية، ولاسيما الاتجار بالبشر وجميع أنواع الاتجار، وتبييض الأموال، وكذلك دفع الفدية مقابل تحرير الرهائن، بهدف تجريم هذا النوع من الدفع.

وجاء في البيان المشترك، أن الجزائر بصفتها منسق جهود الاتحاد الإفريقي في مكافحة

م.ج.

كما أعرب وزيراً خارجياً بلديني في البيان المشترك الصادر في ختام أشغال الدورة الخامسة للجنة التعاون المشتركة بين البلدين، التي انعقدت بالجزائر العاصمة، عن ارتياحهما للعلاقات الثنائية الممتازة بين الجزائر وتنزانيا التي وضع أسسها قائدنا بلديني، سيما وأن انعقاد هذه الدورة جاء وفقا لتوجيهات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون ورئيسة جمهورية تنزانيا الاتحادية سامية سلووحوسن.

وقد شدّد الوزيران على "ضرورة تسريع تنفيذ مجالات التعاون المتفق عليها" والتي تشمل المجالات السياسية والدبلوماسية والدفاع والأمن والطاقة والقطاعات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والتعليم والرياضة والشباب.

كما تم الاتفاق على سبل ووسائل تنشيط وتعزيز الشراكة بين حكومتَي البلدين وشعبهما وفقا لليابان.

وقد تم خلال اجتماع اللجنة التوقيع على 6 مذكرات تفاهم واتفاقيتين وبرنامج تنفيذي تغطي مجالات التجارة والطاقة والتعليم العالي والأشرف والنقش والتكوين الدبلوماسي، مع التأكيد على الحاجة إلى "التنسيق الضمني" لجميع مجالات التعاون المشترك عليها.

وعلى الصعيد الدولي، رحب الطرفان بتوافق وجهات النظر بخصوص القضايا الإقليمية والقارية والدولية ذات الاهتمام المشترك وجددوا التمسك على تكثيف المشاورات السياسية ومواصلة الجهود لتعزيز السلم والاستقرار والتنمية ومثل التكامل في القارة الإفريقية بفرض تحقيق أهداف أجندة 2063 للاتحاد الإفريقي، وفق ما أكد البيان المشترك للجنة المشتركة.

وهيما يتعلق بالوضع في النيجر، أدان الوزيران بشدة التغيير غير الدستوري للحكومة الذي حدث في 26 يوليو المنصرم. وأعربا عن تأييدهما لبيان مجلس السلم والأمن التابع للاتحاد الإفريقي الصادر في 28 يوليو الماضي، ودعيا إلى إعادة الرئيس الشرعي المنتخب محمد بازم.

كما دعيا جميع الأطراف إلى الالتزام

بوغالي يستقبل وزيرة الشؤون الخارجية التنزانية؛

الجزائر وتنزانيا لهما رؤية مشتركة حول الكثير من الملفات المطروحة



اليوم كالأرهاب، التطرف والانقلابات.

م.م

تطويرها لتشمل مزيداً من المجالات، وبعدها قدمت وزيرة الشؤون الخارجية لهايلا لانتخاب الجزائر عضواً غير دائم في مجلس الأمن الأممي، أعربت، بالمقابل، عن بالغ حزنها، لما خلفته الحرائق الأخيرة من وفيات وإصابات. وفي سياق حديثها عن لقاء اللجنة المشتركة للتعاون بين البلدين، أكدت السيدة تاكس أنها كانت مناسبة مهمة لتعزيز أواصر الصداقة والتعاون المتبادل بين البلدين، حيث دعت إلى تبادل الزيارات لاستكشاف موهلات ومجالات الاستثمار في البلدين، مؤكداً حرصها الكامل على الارتقاء بها إلى أعلى المستويات.

وفي الأخير، دعت وزيرة الشؤون الخارجية التنزانية إلى تظافر الجهود من أجل حماية مصالح القارة الإفريقية من خلال تعزيز الوحدة الإفريقية وخلق الثروة العالمية

الإفريقي لحل مشاكل القارة بعيداً عن التدخلات الأجنبية.

وبالمناسبة، عبر رئيس المجلس عن شكره لدعم تنزانيا لنيل الجزائر العضوية غير الدائمة بمجلس الأمن الدولي خلال فترة 2024-2025، كما ضمن مخرجات الدورة الخامسة للجنة المشتركة للتعاون بين البلدين، أملاً أن ترقى إلى مستوى تطلعات الشعبين والبلدين.

وعلى الصعيد البرلماني، أكد بوغالي استعدادة لدعم العمل المشترك بين المؤسسات التشريعية وتنظيم توفير كل الإمكانيات لتقوية علاقات التعاون، وتبادل الخبرات وتنسيق المواقف بينهما حيال القضايا ذات الاهتمام المشترك جهواً إقليمياً ودولياً.

من جهتها، أشادت وزيرة الخارجية التنزانية على متانة العلاقات التاريخية التي تجمع البلدين، وأكدت حرص بلادها على

استقبال إبراهيم بوغالي، رئيس المجلس الشعبي الوطني، الأربعاء، بمقر المجلس، السيدة سترجومينا تاكس، وزيرة الشؤون الخارجية والتعاون والشرق إفريقي بجمهورية تنزانيا الاتحادية، التي تقود بزيارة عمل إلى الجزائر.

سمح هذا اللقاء باستعراض عمق العلاقات التاريخية التي تجمع البلدين، حيث عبر رئيس المجلس عن أمله في ترقية بينهما من خلال مواصلة الجهود مشتركة لتطلع البلدين نحو بناء شراكة مثمرة تخدم المصالح الثنائية.

وفي نفس الإطار، أكد بوغالي، أن الجزائر وتنزانيا لهما رؤية مشتركة حول الكثير من الملفات المطروحة على الساحتين الدولية والإقليمية، كما هو الشأن بخصوص الوضع في ليبيا، الأزمة في النيجر ومنطقة الساحل والصحراء وضرورة تعزيز الشراكة

التربية البدنية والرياضية واللغة الإنجليزية:

إيداع ملفات توظيف أساتذة المدرسة الابتدائية ابتداء من اليوم

أعلنت وزارة التربية الوطنية أن جميع المسجلين على الأرضية الرقمية في التوظيف في رتبة أستاذ المدرسة الابتدائية مادة اللغة الإنجليزية أن فترة إيداع الملفات على مستوى المراكز التي صيغتها وتعلن عنها مديريات التربية حددت من يوم الخميس 03 أوت إلى غاية يوم الخميس 17 أوت 2023، حسب ما جاء في بيان للوزارة.

المستخرجة من الأرضية الرقمية بخصوص المحطات المتبقية لعملية توظيف أساتذة التربية البدنية وأساتذة اللغة الإنجليزية في مرحلة التعليم الابتدائي، بعد الانتهاء من عملية التسجيل التي تمت على التوالي من 08 ماي إلى 25 ماي 2023 ومن 18 جوان إلى 05 جويلية 2023 على المنصة الرقمية للتوظيف في النظام المعلوماتي لقطاع التربية الوطنية، حيث أسدى الوزير تعليمات بخصوص الخطة العمد لتنظيم استقبال الملفات والتأكد من مطابقتها مع المعلومات التي تضمنتها استمارة التسجيل

ونسخة من شهادة الليسانس في التخصص المطلوب وبطاقة الإقامات. أما بالنسبة للذكور يجب ان يتضمن الملف وثيقة تثبت الوضعية تجاه الخدمة الوطنية (الإعفاء أو التجنيل ساري المفعول). للإشارة، قرأ وزير التربية الوطنية، الأستاذ عبد الحكيم بلعابد، مساء أول اسي، ندوة وطنية عن طريق التحاضر المرئي من مقر الوزارة بالمرادية، حضر أشغالها اطارات من الإدارة المركزية، ومن مديريات التربية، خصصت لمتابعة تنفيذ بعض العمليات الهامة المرتبطة بالدخول المدرسي 2023-

المشارك المورخ في 10 مارس 2016 الذي يحدد قائمة المؤهلات والشهادات المطلوبة للتوظيف والترقية في بعض الرتب الخاصة بالتربية الوطنية المعدل والمتمم، تعلم وزارة التربية الوطنية جميع المسجلين على الأرضية الرقمية أن فترة إيداع الملفات على مستوى المراكز التي صيغتها وتعلن عنها مديريات التربية حددت من يوم الخميس 03 أوت إلى غاية يوم الخميس 17 أوت 2023. وأضاف البيان ان "الملف يتكون من استمارة التسجيل (تسحب من الأرضية الرقمية عبر حساب (مغني

الذي بعد قائمة المؤهلات والشهادات المطلوبة للتوظيف والترقية في بعض الرتب الخاصة بالتربية الوطنية المعدل والمتمم، تعلم وزارة التربية الوطنية جميع المسجلين على الأرضية الرقمية أن فترة إيداع الملفات على مستوى المراكز التي صيغتها وتعلن عنها مديريات التربية حددت من يوم الخميس 03 أوت إلى غاية يوم الخميس 17 أوت 2023. وأضاف البيان ان "الملف يتكون من استمارة التسجيل (تسحب من الأرضية الرقمية عبر حساب (مغني

بعد استكمال عملية تسجيل الرافضين في التوظيف في رتبة أستاذ المدرسة الابتدائية مادة اللغة الإنجليزية البدنية والرياضية وأستاذ المدرسة الابتدائية مادة اللغة الإنجليزية التي تمت على التوالي من 08 من 25 مايو 2023 ومن 18 جوان إلى 05 جويلية 2023 على المنصة الرقمية للتوظيف في النظام المعلوماتي لقطاع التربية الوطنية بالنسبة لإجمالي شهادة الليسانس في التخصصات المنصوص عليها في القرار الوزاري

بداري يستقبل صاحب أعلى معدل في شهادة البكالوريا لدورة جوان 2023

استقبل وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، الأربعم، صاحب أعلى معدل في شهادة البكالوريا لدورة جوان 2023، التلميذ محمد لين بلقداش، حسب ما أفاد به بيان للوزارة. وأوضح المصدر ذاته أن هذا اللقاء الذي تم بمقر الوزارة شكل فرصة للحدث عن التخصصات العلمية والتقنية ومسارات التكوين بمختلف المدارس الوطنية العليا. وبالنسبة لضيف البيان أهدى الوزير التلميذ بلقداش "وسام الوزارة" نظير "جهوده ومثابرته"، متمنيا له "التوفيق والسداد في مساره الجامعي". يذكر أن التلميذ محمد لين بلقداش قد تحصل على معدل 19,50 في شهادة البكالوريا لهذا العام (شعبة العلوم التجريبية).

تحت إشراف وزير المالية، توقيع بروتوكول اتفاق بين المديرية العامة للأموال الوطنية والمديرية العامة للضرائب

والثاني ارتفاع من مستوى التحصيل الجبائي مما سيؤدي حتما إلى انعاش مداخيل ميزانية البلديات". وبالنسبة، ذكر انه في إطار مواصلة تطبيق برنامج رقمنة الإدارة الجبائية، تم، الإطلاق الرسمي ودخول حيز الخدمة ستة مراكز جوارية للضرائب مجهزة بنظام جبايتك وذلك على مستوى كل من ولايات سعيدة، معسكر، تسمسيت، النعامة، بجاية وعين تموشنت. وفي الأخير، اعتبر الوزير أن توقيع هذا الاتفاق اليوم ببرز "مدى إصرار واهتمام السلطات العمومية على تصعيد مبدأ الرقمنة الوطنية والتشاركية لؤسسات الدولة من أجل تنفيذ برنامج عمل الحكومة في مجال رقمنة قطاع المالية". داعيا جميع اطارات وزارة المالية ليزد "المزيد من الجهد وتسخير كافة الطاقات لتحقيق، في أقرب الاجال، الهدف الملحق بإدارة مالية عصرية تقدم خدمات راقية للمتعاملين والشركاء والمواطنين بصفة عامة".

تحت إشراف وزير المالية، توقيع بروتوكول اتفاق بين المديرية العامة للأموال الوطنية والمديرية العامة للضرائب

الاتفاق تتضمن "تصعيد كيثيات تبادل البيانات المسحية والتي سيتم استقلالها كمرجع اساسي في عملية حساب الوعاء الضريبي لكل من الرسم العقاري ورسم رفع القمامات المنزلية والضريبة على الثروة". وأفاد أن المؤسساتين باشرت وضع نظام الكتروني لتبادل المعلومات والبيانات المسحية، حيث قامت المديرية العامة للأموال الوطنية بوضع تحت تصرف المصالح الخارجية للمديرية العامة للضرائب والمثلة في المراكز الجهوية للإعلاء والتوثيق لكل من الجزائر وقسنطينة وهران والبطاقات الولائية للبيانات المسحية. وأفضت معالجة البيانات من طرف المراكز إلى استخراج المعلومات الضرورية لإرساء قواعد الرسم العقاري ورسم رفع القمامات المنزلية، يقول الوزير. وأضاف في هذا السدد، أن "هذه العملية تعتبر خطوة أولى في مسار التعاون بين المديريتين العمائتين والتي من شأنها توسيع الوعاء الضريبي

تحت إشراف وزير المالية، توقيع بروتوكول اتفاق بين المديرية العامة للأموال الوطنية والمديرية العامة للضرائب

تم أول أسس بالجزائر العاصمة، التوقيع على بروتوكول اتفاق يتعلق بالتعاون وتبادل المعلومات بين المديرية العامة للأموال الوطنية والمديرية العامة للضرائب، تحت إشراف وزير المالية، عزيز فايد. وعبر توقيع الوثيقة بمقر وزارة المالية من طرف المديرية العامة للضرائب، امال عبد الطيف والمدير العام للأموال الوطنية، عبد الرحمان خدي بحضور اطارات وزارة المالية والمديريتين. وفي كلمة له بالمناسبة، أوضح فايد أن "هذا الاتفاق، الذي يأتي في إطار تطبيق التزامات السيد رئيس الجمهورية المتعلقة بالرقمنة الشاملة لقطاع المالية وكذا تنفيذ تعليمات الوزير الأول الرامية إلى تكريس استقلال البيانات الضريبية كمرجع اساسي لإرساء الرسم العقاري ورسم رفع القمامات المنزلية والضريبة على الثروة، سيمكن ادارة الضرائب من الاستفادة من اولي الخدمات الرقمية للمديرية العامة للأموال الوطنية في مجال تبادل المعلومات والبيانات المسحية". وأشار الوزير إلى ان بنود

في

م.م

م.م

م.م

م.م

توقيع اتفاقية بين مجمع اتصالات الجزائر والمجلس الأعلى للشباب

المسطرة، على "مضاعفة الاستثمارات في التقنيات الحديثة لتمكين القطاعات المختلفة من تحقيق التحول الرقمي". من جهته، أوضح حيداي أن الاتفاقية الموقعة تعتبر من "المبادرات الرامية إلى تسريع التحول الرقمي من خلال الرفع من مهارات الشباب في مجال تقنيات المعلومات والاتصالات". ميرزا في ذات السياق أهمية "الاستغلال الأمثل للتكنولوجيا الحديثة في التواصل وأجراء المعاملات ورقمنة كل نشاطات المجلس الأعلى للشباب".

نوعية لنشاطات المجلس عبر الحلول التكنولوجية والرقمية، وفقا لاستراتيجية المجمع في مجال التحول الرقمي". وأضاف أن "ما يحفز المجمع على تصعيد هذه المرافقة هو تركيز المجلس على التواصل المباشر مع الشباب في مختلف ربوع الوطن من خلال عقد اجتماعات وندوات تفاعلية لتنمية مهاراتهم ودعمهم في مختلف الميادين، لاسيما في مجال التكنولوجيا والابتكار وريادة الأعمال". وذكر أن مجمع اتصالات الجزائر يعمل، في إطار أهدافه

تصادت وزير الطاقة والمناجم، محمد عرقاب، الأربعم بالعاصمة الزيمبابوية هراري، مع وزير المناجم والتطوير المنجمي لجمهورية زيمبابوي، وينستون شيتاندو، حول فرص وإمكانيات التعاون والاستثمار والشراكة في قطاع المناجم، حسبما أفاد به بيان للوزارة.

وقد تم التوقيع على هذه الاتفاقية من قبل الرئيس المدير العام لمجمع اتصالات الجزائر، خالد زوات، ورئيس المجلس الأعلى للشباب، مصطفى حيداي، وبالنسبة، كشف السيد زوات أن مجمع اتصالات الجزائر يسعى من خلال هذه الاتفاقية إلى ضمان "مرافقة

تصادت وزير الطاقة والمناجم، محمد عرقاب، الأربعم بالعاصمة الزيمبابوية هراري، مع وزير المناجم والتطوير المنجمي لجمهورية زيمبابوي، وينستون شيتاندو، حول فرص وإمكانيات التعاون والاستثمار والشراكة في قطاع المناجم، حسبما أفاد به بيان للوزارة.

س.ب

س.ب

س.ب

س.ب

س.ب

عرقاب يبحث بهراري مع نظيره الزيمبابوي فرص الشراكة في قطاع المناجم

تصادت وزير الطاقة والمناجم، محمد عرقاب، الأربعم بالعاصمة الزيمبابوية هراري، مع وزير المناجم والتطوير المنجمي لجمهورية زيمبابوي، وينستون شيتاندو، حول فرص وإمكانيات التعاون والاستثمار والشراكة في قطاع المناجم، حسبما أفاد به بيان للوزارة.

أسفرت عمليات الرقابية المنجزة خلال السداسي الأول لسنة 2023، على تسجيل 1.122.692 تدخلًا ممن مصالح الرقابية من معاينة 111.928 مخالفة، وتحرير 106.510 محضر متابعة قضائية، حسب حصيلة نشاطات الرقابية الاقتصادية وقمع الغش المنجزة على مستوى السوق الوطنية خلال السداسي الأول لسنة 2023. وأفاد

تصادت وزير الطاقة والمناجم، محمد عرقاب، الأربعم بالعاصمة الزيمبابوية هراري، مع وزير المناجم والتطوير المنجمي لجمهورية زيمبابوي، وينستون شيتاندو، حول فرص وإمكانيات التعاون والاستثمار والشراكة في قطاع المناجم، حسبما أفاد به بيان للوزارة.

تصادت وزير الطاقة والمناجم، محمد عرقاب، الأربعم بالعاصمة الزيمبابوية هراري، مع وزير المناجم والتطوير المنجمي لجمهورية زيمبابوي، وينستون شيتاندو، حول فرص وإمكانيات التعاون والاستثمار والشراكة في قطاع المناجم، حسبما أفاد به بيان للوزارة.

تصادت وزير الطاقة والمناجم، محمد عرقاب، الأربعم بالعاصمة الزيمبابوية هراري، مع وزير المناجم والتطوير المنجمي لجمهورية زيمبابوي، وينستون شيتاندو، حول فرص وإمكانيات التعاون والاستثمار والشراكة في قطاع المناجم، حسبما أفاد به بيان للوزارة.

م.م

م.م

م.م

م.م

م.م

تحقيق أزيد من 4500 طن من الإنتاج السمكي خلال السداسي الأول

حققت ولاية عين تموشنت إنتاج زهاء 4.547 طن من المنتوج السمكي خلال السداسي الأول من العام 2023. حسبما علم الأربعم لدى المدير الولائي لقطاع الصيد البحري وتربية المائات، هاراي قويسم، وعرف الإنتاج على مستوى مينائي بوزجار و بني صاف أو نغعا "محصوسا" بما يزيد عن 1.191 طن من الإنتاج الذي تم تسجيله خلال نفس الفترة للسداسي الأول من السنة المنصرمة والذي كان في حدود 3.355 طن، وفق ما أبرزه ذات المسؤول.

أسفرت عمليات الرقابية المنجزة خلال السداسي الأول لسنة 2023، على تسجيل 1.122.692 تدخلًا ممن مصالح الرقابية من معاينة 111.928 مخالفة، وتحرير 106.510 محضر متابعة قضائية، حسب حصيلة نشاطات الرقابية الاقتصادية وقمع الغش المنجزة على مستوى السوق الوطنية خلال السداسي الأول لسنة 2023. وأفاد

تصادت وزير الطاقة والمناجم، محمد عرقاب، الأربعم بالعاصمة الزيمبابوية هراري، مع وزير المناجم والتطوير المنجمي لجمهورية زيمبابوي، وينستون شيتاندو، حول فرص وإمكانيات التعاون والاستثمار والشراكة في قطاع المناجم، حسبما أفاد به بيان للوزارة.

تصادت وزير الطاقة والمناجم، محمد عرقاب، الأربعم بالعاصمة الزيمبابوية هراري، مع وزير المناجم والتطوير المنجمي لجمهورية زيمبابوي، وينستون شيتاندو، حول فرص وإمكانيات التعاون والاستثمار والشراكة في قطاع المناجم، حسبما أفاد به بيان للوزارة.

تصادت وزير الطاقة والمناجم، محمد عرقاب، الأربعم بالعاصمة الزيمبابوية هراري، مع وزير المناجم والتطوير المنجمي لجمهورية زيمبابوي، وينستون شيتاندو، حول فرص وإمكانيات التعاون والاستثمار والشراكة في قطاع المناجم، حسبما أفاد به بيان للوزارة.

م.م

م.م

م.م

م.م

م.م

الوزير الأول الصحراوي يؤكد من ولاية بومرداس :

الجزائر لم تتخل يوما عن نصرته الشعب الصحراوي

■ سعيد العياشي : موقف الجزائر من القضية الصحراوية لن يتغير

■ افتتاح أشغال الجامعة الصيفية لإطارات جبهة البوليساريو والدولة الصحراوية

افتتحت الأرياء بجامعة محمد بوقرة بولاية بومرداس أشغال الجامعة الصيفية لإطارات جبهة البوليساريو والدولة الصحراوية في طينتها الحامية عشر، بحضور الوزير الأول الصحراوي، عضو الأمانة الوطنية بشرايا حمودي بيون ممثلا للرئيس الصحراوي، الأمين العام لجبهة البوليساريو إبراهيم غالي، وبمشاركة 400 إطار إلى جانب ممثلي المجتمع المدني الجزائري وشخصيات دولية ناشطة في الدفاع عن حق الشعوب في تقرير مصيرها.

ج. م.

كما حضر مرابم افتتاح أشغال الجامعة الصيفية التي ستدوم إلى غاية 14 أوت الجاري تحت شعار "تصنف قرن من الصمود... إصرار على فرض الوجود". رئيس الجامعة الصيفية حمدة سلامة، والسفير الصحراوي بالجزائر عبد القادر الطالب عمر ورئيس اللجنة الجزائرية للتضامن مع الشعب الصحراوي إلى جانب عدد من المسؤولين الصحراويين. وحضر الافتتاح كذلك والي ولاية بومرداس، يحي يحي يحياتن ورئيس جامعة محمد بوقرة مصطفى ياحي وممثلي أحزاب سياسية جزائرية ومنظمات حقوقية بالإضافة إلى ممثلين عن السلك الدبلوماسي المعتمد

بالجزائر.

حمدة سلامة، رئيس الجامعة الصيفية للأطر الصحراوية في طينتها الحادية عشر. وبعد أن قدم الشكر والعرقان لسلطات ولاية بومرداس، واللجنة الجزائرية للتضامن مع الشعب الصحراوي، على الاستمرار في ضمان نجاح هذه الطبع من الجامعة، معتبرا هذا الحدث العرفي والمثقف التضامني، محطة جامعة لكل العلوم والمعارف، بعد توقف دام ثلاث سنوات بسبب جائحة كورونا التي شهدها العالم. وأبرز رئيس الجامعة الصيفية، أن الجامعة تعقد على وقع المواجهة المباشرة لجيش التحرير الشعبي الصحراوي ضد العدو الغربي، وتأتي أيضا في ظل مقاومة سلمية في الأرض المحتلة من الصحراء الغربية،

مستحضرا تضحيات كافة مكونات الجسم الصحراوي حتى نيل الحرية والاستقلال. من جهته أكد عضو الأمانة الوطنية الوزير الأول بشرايا حمودي بيون في كلمة أن الجامعة الصيفية ظلت شاهدا حيا على صدق التحالف الأخوي القائم بين الشعب الجزائري والصحراوي. كما أنها مناسبة لتجدد لتنمية هذا الصرح وتطويره، بما يجسد بالمرس مرافقة الجزائر الأبية لكثاف الشعب الصحراوي من أجل الحرية والاستقلال. في إطار تجسيد الدولة الجزائرية لقيم ومبادئ ثورة نوفمبر الجزائرية في نصرته للظلم ومساندة الضحايا العادلة في العالم. وأوضح أن الشعب الصحراوي في كل مواقع الكفاح، وهو يخلد الذكرى الخمسين لاندلاع الكفاح المسلح، لن يتراجع قيد أنملة عن تحقيق أهدافه في انتزاع حريته واستقلاله. وأضاف أن الصحراويين سيحققون النصر اعتمادا على أنفسهم، معززين بدعم أصدقائهم وحلفائهم عبر العالم، وفي مقدمتهم الجزائر الوفية لشهادتها الأبرار وتاريخها التحرري الجيد، ومبادئها الراسخة. وقيم شعبها الحر، الذي لم يتخل يوما عن نصرته الشعب الصحراوي طوال نصف قرن من كفاحه المشروع. رئيس لجنة التضامن الجزائرية مع الشعب الصحراوي سعيد العياشي، أكد أن الطبعة الحادية عشر من الجامعة هي عمل تضامني من طرف مختلف الأساتذة والمؤطرين لاختلاف المحاضرات التي يقدمها ليجتذب إطارات الجبهة

حرائق الغابات:

الدرك الوطني يشارك في التحقيقات واحصاء المتضررين وحجم الخسائر

على المستوى الجهوي وعلى مستوى قيادة الدرك الوطني، من أجل متابعة كل صغيرة وكبيرة فيما يخص هذه الحرائق". وأكد البيان أنه "بعد إخماد الحرائق، باشرت وحدات الدرك الوطني التحقيقات، حيث تم إرسال فرق مختصة من خبراء المعهد الوطني للأدلة الجنائية وعلم الإجراء الدرك الوطني ببولشاوي، من أجل الوقوف على الأسباب التي أدت إلى اندلاع الحرائق". المصدر ب: التحقيقات واحصاء رهقة السلطات الإدارية فيما يخص المتضررين من هذه الحرائق

تشارك وحدات الدرك الوطني في التحقيقات وعمليات احصاء المتضررين وحجم الخسائر التي خلفتها حرائق الغابات التي مست عددا من ولايات الوطن مؤخرا، حسب ما أفاد به بيان لثلاث المحال. وأوضح نض المصدر أنه "بعد اندلاع الحرائق في عدة ولايات على مستوى التراب الوطني، تدخلت وحدات الدرك الوطني رهقة رجال الحماية المدنية ومصالح الغابات وكذا قوات الجيش الوطني الشعبي، من أجل إخمادها وتقديم يد المساعدة للمواطنين، كما تم تفعيل خلايا أزمة على مستوى المجموعات الإقليمية

إحراق ممتلكات غابية في عين الدفلى:

حبس شخص ووضع آخرين تحت الرقابة القضائية

5 أشخاص مشتبه فيهم في قضية الإضرار العمدي في ممتلكات غابية، حيث تم إيداع شخص الحبس ووضع اثنين آخرين تحت الرقابة القضائية. جرى إيداع شخص الحبس ووضع اثنين آخرين تحت الرقابة القضائية. و س

أعلن الأرياء، عن حبس شخص ووضع آخرين تحت الرقابة القضائية، لاشتياء في تورطهم بإحراق ممتلكات غابية في ولاية عين الدفلى. جاء في بيان للفرقة الإقليمية للدرك الوطني باليسانية (ولاية عين الدفلى)، أنه جرى توقيف

بوتين يكشف:

روسيا تحضر لاتفاقيات تجارية مع 4 دول عربية من بينها الجزائر

كشف الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، الأربعاء، عن العمل على إعداد اتفاقيات تجارية مع 4 دول عربية في أفريقيا، منها إلى ضرورة التركيز على جميع الدول في القارة الأفريقية الضخمة. وقال بوتين خلال اجتماع مع أعضاء الحكومة الروسية، "نحن نعد اتفاقيات حول مناطق تجارة حرة مع مصر والقرن وتونس والجزائر، جميعها في شمال أفريقيا". وأضاف بوتين موضعا، "هناك الكثير مما يسهل بقطاعات التنمية في القارة، وهناك بلدان مثيرة للاهتمام للغاية، لذلك، لا ينبغي بأي حال أن نفوت مناطق أخرى". وتابع بوتين، "القارة كبيرة ومن الواضح وبحسب العديد من الخبراء، أنها ستستقر بشكل إيجابي وستعوض ما فقدها ربما العقود الماضية". وأشار بوتين إلى أن العلاقات السياسية المتينة على الثقة والصداقة بين روسيا وأفريقيا يجب أن تعمق التعاون الاقتصادي بينهما. وقال، "رأينا جميعا معكم أنهم يشعرون بأنهم أصدقاء في روسيا، وتتعاقد مع الدول الأفريقية كأصدقاء، ونحن بحاجة إلى تحويل هذا المستوى من الثقة السياسية إلى تعاون اقتصادي". ز. ي

في ندوة نُظمت بالعاصمة،

إحياء ما أثر العلامة الراحل عبد الرحمان شيبان في ذكراه الـ 12

تم الأربعاء إحياء ما أثر الجهاد والعلامة عبد الرحمان شيبان في مجال التربية والتعليم إبان الثورة التحريرية وبعد الاستقلال. جاء ذلك في ندوة نُظمت بالعاصمة في الذكرى الـ 12 لرحيل هذه الشخصية العلمية والفكرية والفتوة. وخلال هذه الندوة التي نظمتها جمعية مشعل الشهيد بمنتدى جريدة الجهاد، اعتبر الأمين العام لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين، كمال بوسنة أن الراحل عبد الرحمان شيبان يعد من "العلماء المتميزين الذين أنجبهم الجزائر"، مبرزا "إخلاسه ووفاءه للخط الإصلاحي الذي انتهجه العلامة عبد الحميد بن باديس طيلة حياته". وأوضح أن الفقيد كان "علما مجلجا ورجل سياسة محنك، علاوة على امتلاكه لمسات مكنة من اعتلاء مناصب عليا في الدولة، مقترحا إنشاء "مؤسسة الشيخ عبد الرحمان

تأجيل الفصل في ملف البرلمان السابق صحراوي إلى تاريخ 16 أوت الجاري

أجلت، أمس، محكمة القضاة المالي والاقتصادي التخصصي في قضايا الفساد، البت في ملف رجل الأعمال والبرلماني السابق صحراوي عبدالمالك إلى جانب مدير الديوان السابق لوزارة الأولى، مصطفى رحابيل والرئيس المدير العام السابق للبنك الخارجي الجزائري في يوم 16 أوت الجاري، بطلب من الدفاع. للإشارة فإن سبب متابعة المتهم صحراوي تعود لتحصله على قروض بالبلابير من البنك الخارجي الجزائري، تقدر بأزيد من 140 مليار سنتيم، من أجل الاستثمار في مجال الزراعة والصلاح، ويتواظف من الرئيس المدير العام السابق للبنك الخارجي الجزائري إلا أن التحقيقات كشفت بأن المستثمر لم يقدم بتسديدها إلى حد الساعة، ويواجه المتهمان تهمة عديدة من بينها تبييض الأموال وتبييد أموال عمومية ومنح امتيازات بدون وجه حق إلى جانب الاستفادة من سلطة وتأثير أعوان الدولة بغرض الحصول على امتيازات غير مبررة. مهدية أزيور

أ. ن.

الجزائر العاصمة

فضاء سينما رقمي ثلاثي الأبعاد بمحطة ميتر و ساحة الشهداء

استقطب فضاء رقمي ثلاثي الأبعاد بعنوان "أحكي لي القصة"، وهو مشروع سينمائي مصغر انتج مؤخرا على مستوى محطة ميتر و ساحة الشهداء بالعاصمة وبيث عروضاً ثلاثية الأبعاد وعبر الواقع الافتراضي المعزز، اهتمام وشغف شفاق تاريخ و تراث القصة من زياتن مؤسسة ميتر و الجزائر، حسب ما لوحظ.



المصغر، هو التعريف بالجزون التراثي والتاريخي والعمراني للقصة وإحياء التقاليد والعادات وكل ما تفتضه القصة من معالم وتراث مادي والامادي وتبسيطه للمتلقي من مختلف الفئات العمرية والمشارب لإثراء معلوماته بخصوص هذا الجي التاريخي ورموزه وذلك بالاعتماد على التقنية ثلاثية الأبعاد ونظارة الواقع الافتراضي (في آر). وأضاف أن هذا الفضاء يضم قسمين، الأول يشمل قاعة مجهزة بشاشة كبيرة تحتوي على 20 مقعدا معززة ونظارات خاصة لكل متفرج، وقاعة ثانية صغيرة مفتوحة تضم 5 كراسي مجهزة بنظارات الواقع الافتراضي (في آر). لافتا إلى أن هذه التجهيزات الرقمية "تتيح للمتفرج التولوج وعلى الشخص الواحد.

خ.ب. وتجسد هذا المشروع السينمائي، المتواجد بالطابق الثاني لمحطة ميتر و ساحة الشهداء، بالتعاون ما بين الديوان الوطني لتسيير واستغلال المؤسسات الثقافية الإجمية ومؤسسة ميتر و الجزائر وإشراف وتنفيذ مؤسسة خاصة حيث يقترح على مستعملي الميترو الشغوفين بالتقنيات الحديثة رحلة إلى حي القصة العريق في إطار تجسيد افتراضي ثلاثي الأبعاد لكل تراثه العمراني والثقافي والاجتماعي والتاريخي. وأوضح ممثل المؤسسة المختصة المشرفة على هذا الفضاء الجديد، دحمون خليل، أن الهدف من هذه المبادرة، التي تم افتتاحها يوم 25 يوليو

بومرداس

الفضاءات العمومية المفتوحة تستقطب أعدادا كبيرة من العائلات ليلا

ويودوا البحري، وتعد كذلك غابة "بوعربي" بمدينة دلس، شرق الولاية، أحد أهم الفضاءات الخضراء بالولاية التي تجلب سياح الليل لأنها توفر للوافدين مناظر خلابة من أعالي الجبل على ساحل البحر والبناء القديم لقضية دلس العتيقة. وتستهدف هذه الغابة الجميلة المكسوة بغطاء نباتي متنوع وكثيف وأشجار متنوعة، العديد من العائلات الدسسية وأخرى من مختلف مناطق الوطن حيث أصبحت مع مرور الوقت وبفضل عمليات التهيئة والصيانة التي استنفدت منها، أحد أهم مقاصد العائلات خلال موسم الحر. وأشدت العائلات بجمال ورونق الفضاءات التي تزخر بها الولاية، ودعت كل الجهات خاصة المواطنين، إلى ضرورة الحفاظ عليها وعلى نظافتها ورونقها على مدار السنة وليس فقط في فصل الصيف. وعبرت

البحري، والتي تعد الوجهة المفضلة لعديد كبير من العائلات والشباب المصطافين والمتجولين من مختلف ولايات الوطن وخارجها خاصة منهم المغتربين. ولا يزال هذا الموقع الطبيعي الجذاب الذي يبعد عن مقر الولاية بحوالي 15 كلم شرقا، على حالته الطبيعية، إذ يوفر للعائلات مساحات للتخييم وسط ديكور طبيعي يمزج بين أشجار السنوبر البحري وشواطئ رملية ساحرة نقية تمتد على أكثر من 4 كيلومترات وبزيد من رونقها توسطها ميدان سباق الخيل، الأمير عبد القادر. وتنتشر كذلك على طول ساحل الولاية فضاءات أخرى ممتدة على شواطئ البحر تشهد هي الأخرى إقبالا من طرف العائلات على غرار غابة قورموشمالا، حيث يجد الزائر لهذا الموقع وسائل الراحة الخاصة بالعائلات وأطفالهم لوقت متأخر من الليل. ويتمد هذا الفضاء السياحي على مساحة تفوق الهكتارين معظمها مكسوة بأشجار السنوبر البحري القديمة ومطل على شاطئ يمتد على مسافة تفوق 600 متر، متواصل من الجهتين بشاطئ مدينتي بومرداس

ومن بين أبرز المواقع التي تستقطب أعدادا كبيرة من الزوار في كل ليلة، حديقة النصر بمدينة بومرداس، الجميلة بإطلالتها الخلابة من الأعلى على البحر، حيث تقضي العائلات الواحدة أوقاتا مريحة بهذا الموقع لثيرة متأخرة من الليل في الهواء الطلق لتبعت من تيارات الحر وتحت سماء قاتمة السوداء وأضواء الإضاءة العمومية. وأصبح فضاء واجهة البحر لمدينة بومرداس هو الآخر الملاذ المفضل للعائلات والشباب الذين يقصدونه من مختلف المناطق لتمييزه بمحاذاته لساحل البحر ولتوفره على فضاءات لممارسة مختلف النشاطات الرياضية وغيرها. وما يزيد في رونق وجمال واجهة البحرية، الانتشار الكبير، بالمحلات التجارية المختلفة، إلى جانب مبنى دار الثقافة رشيد ميموني المطل عليها من الأعلى مرتبعا بطابعه الهندسي المعماري الجميل كل تلك الجهة.

.. الفئات كما الشواطئ، وجهة مفضلة لدى شفاق الطلبة

ومن بين أكثر المناطق استقطابا للعائلات الزائرة خلال هذا الموسم كذلك، غابة الساحل ببلدية زموري



غاية وقت متأخر من الليل، جموعا هائلة من الزوار يشكل يجعل من يلتحقون بعد ذلك إلى نفس الفضاء لا يجدون مكانا لنصب فرشاتهم ومتاعهم، أحيانا حتى للجلوس. وتشهد عطل نهاية الأسبوع (الجمعة والسبت) على وجه الخصوص، توافدا قياسييا للعائلات تحل من البلديات الداخلية للولاية وحتى من خارج الولاية إلى الفضاءات الخضراء الطبيعية الممتدة على الشواطئ والتي تكثف عن آخرها، حسيما لوخط كيومرداس ودلس ويودوا البحري، ابتداء من الساعة الرابعة مساء وإلى

تستقطب الفضاءات العمومية المفتوحة من حدائق وغابات ومساحات خضراء وسواحل وواجهة البحر عبر ولاية بومرداس منذ بداية موسم الصيف المتميز بحرارته الشديدة ورونقته المرتفعة، أعدادا كبيرة من العائلات ليلا، بحثا عن الراحة والاستمتاع بالهواء الطلق. ويتوافد على هذه الفضاءات في كل ليلة من ليالي هذا الموسم الحر، حسيما لوخط بعدد من المدن الساحلية الكبرى عبر الولاية، كيومرداس ودلس ويودوا البحري، ابتداء من الساعة الرابعة مساء وإلى

ب.ر.

سليفي

تكريم المتفوقين الأوائل في الامتحانات



تم كذلك تكريم 45 تلميذا وتلميذة (خمسة الأوائل من كل شعبية) وخمسة تلاميذ من فئة ذوي الهمم العالية، قدمت لهم جوائز مالية قيمة للتعلم بلغت نسبة 57.14 % في حين بلغت نسبة النجاح في شهادة التعليم المتوسط 70.90 %، وكرم الوالي المؤسسات التربوية المتحصلة على أعلى نسبة نجاح في شهادة البكالوريا (خمسة الأوائل من كل عمرة قنرات صاحبة المرتبة الأولى بنسبة نجاح تقدر بـ 86.05 % وشانوية هواري بومدين سرح الغول صاحبة المرتبة الثانية بنسبة نجاح

تقدر بـ 83.33 % وشانوية الطيب بوعياجة عين عباسية صاحبة المرتبة الثالثة بنسبة نجاح تقدر بـ 80.11 %، وهنأ الوالي جميع المتفوقين، داعيا إياهم لمواصلة التناقل والإبداع رياض بن مهدى

مستغانم

وفاة المعندي في حادثة إطلاق النار على قاضي التحقيق

توفي الثلاثاء المعندي في حادثة إطلاق النار على قاضي التحقيق بمحكمة مستغانم، مجلس قضاء مستغانم، التي وقعت قبل يومين، حسيما أفاد به بيان للنيابة العامة بذات المجلس القضائي، وجاء في البيان "عملا بأحكام المادة 11 من قانون الإجراءات الجزائية وتكملة للبيان الصحفي المؤرخ في 31 يوليو 2023 المتعلق بحادثة الاعتداء على قاضي التحقيق بمحكمة مستغانم بنهي النائب العام لدى مجلس قضاء مستغانم إلى علم الرأي العام أن المدعو (د. لخصي أمين شبط سابق بنفس المحكمة الذي أطلق النار على قاضي التحقيق توفي صبيحة اليوم الموافق 1 أوت 2023". وأمر وكيل الجمهورية لدى محكمة مستغانم بتشريح الجثة، بضيف البيان، وخلص التقرير الأولي لعملية التشريح -تحضيف النيابة العامة- إلى "أن الوفاة عنيفة بسبب صدمتين على مستوى الرأس والصدر نتجت عنهما نزيف دمي". وأضافت النيابة العامة أن "نتائج عملية التشريح والنتائج الأولية للتحقيق الابتدائي تقدر فرضية انتحار المعندي أو تلقيه طلقة ناريا" مؤكدة أن التحقيق في القضية لا يزال متواصلا"، كما أشار إليه البيان.

ب.ر.



الإيجاد حل ينقل من هجرة النجوم:

كلوب يُهاجم أندية الدوري السعودي ويستجد بـ"فيفا"

وجه مدرب نادي ليفربول الإنكليزي يورغن كلوب الانتقادات لاذعة للدوري السعودي وأنديته، كما توجه بندا ومستعمل للاتحاد الأوروبي لكرة القدم و"فيفا" من أجل إيجاد حل يقلل من هجرة النجوم.



كبير جداً، والأسوأ من هذا هو أن فترة الانتقالات في بلدهم تمتد لثلاثة أسابيع بعد إغلاقها عندنا في أوروبا، على فيفا ويويضا إيجاد حلول لهذا المشكل".

ورonaldو، وكريم بنزيمة والجزائري رياض محرز، إذ اتخذت سياسة جديدة لاضفاء المتعة على المباريات، كذلك للبحث عن التائق القاري واللاعبين بحثا عن الذهب والمال، واليوم نشاهد نفس الشيء في دوري

ع.ف. وتحدث المدرب الألماني في المؤتمر الصحافي الذي نقلته قناة "سكاي سبورتنس" البريطانية، الأربعاء، إذ وصف دخول الأندية السعودية الصراع على النجوم في فترة الانتقالات بالعنيف، بعد رحيل مجموعة من لاعبيه مثل فايغيتو، هندرسون ونجوم سابقين مثل ساديو ماني الذي انضم حديثا إلى صفوف نادي النصر. وقال كلوب في حديثه "تأثير السعودية

بوفون يقترح اعتزال كرة القدم



وانهاء مسيرته في ملاعب كرة القدم. بوفون بدأ مسيرته في بارما حيث تم تصعيده إلى الفريق الأول في 1994 قبل أن يترك النادي في 2001، وكان أحد أفراد الجيل الذهبي لبارما والذي توج بكأس إيطاليا وكأس السوبر الإيطالي وكأس الاتحاد الأوروبي أو الدوري الأوروبي بمسماه القديم.

وانضم الحارس المخضرم إلى يوفنتوس الذي ظل معه 17 عاما في حقبة أسطورية شهدت تتويجه بكافة الألقاب الممكنة محليا، قبل أن يرحل إلى باريس سان جيرمان الذي لعب له موسم واحد عاد بعدها إلى السيدة العجوز مرة أخرى في 2019، ثم رحل في 2021 ليعود إلى بارما.

وخلال مسيرته الاحترافية خاض بطل كأس العالم 2006، 975 مباراة مع مختلف الأندية الأوروبية التي لعب لها وتلقته شباكه 825 هدفا ونجح في الخروج بشباك نظيفة في 429 مباراة إجمالية دقائق لعب بلغ 247.87 دقيقة.

قصر الإيطالي المخضرم، جانيولجي بوفون، أسطورة حراسة المرمى في عالم كرة القدم، اعتزال كرة القدم بصفتها نهائية بعد مسيرة أسطورية دامت 29 عاما في الملاعب. وذكر صحفي "سكاي سبورتنس" الموقوف، فايغيتو، رونانو في تغريدة عبر حسابه الرسمي بمنصة التواصل الاجتماعي "تويتر" أنّ الحارس المخضرم استقر على قرار اعتزال كرة القدم على أن يعلن ذلك بشكل رسمي خلال الأيام المقبلة.

وملك الحارس الذي يلعب مع بارما من الموسم الماضي، عقدا مع النادي الإيطالي ينتهي في 30 جوان 2024، ولكنه قرر هسخ تقاعده من أجل تعليق قفازاته

بعد محرز. الأهلي السعودي يقرب من إبرام صفقة مديرية

لا يريد النادي الأهلي الاكتفاء بالصفقات الامة التي أبرمها خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية، فهيدا لعودة ظهوره في الدوري السعودي.

وأبرم الأهلي مجموعة هائلة من الصفقات بعد عودته لدوري روشن، إذ نجح في السير على خطى عملاقة المسابقة بجلب نجوم من الطراز العالمي. وضم الأهلي عددا من اللاعبين الذين كانوا يتشطون في كبرى أندية العالم، على رأسهم الحارس السقالي إدواردو ميندي، والفرنسي الان سانت ماكسيمان والبرازيلي روبرتو فيرمينو.

وكان الجزائري رياض محرز أحدث صفقات الأهلي بجلبه من مانشستر سيتي الإنجليزي، الذي أمضى بين صفوفه 5 سنوات. تقارير صحفية أفادت برغبة الأهلي في التعاقد مع لاعب وسط جديد، ليجد ضالته في ماركوس بورتنو، نجم أتلتيكو مدريد الإسباني. لاعب ريال مدريد السابق أوشك على الانضمام لأهلي جدة مقابل 23 مليون يورو، على أن يتقاضى راتبا مغريا حال توقيعها للنادي السعودي. وكان بورتنو أحد ناشئي ريال مدريد حتى تصعيده للفريق الأول عام 2015، وقد خرج معمارا لمدة عام واحد أمضاه بقميص ديبورتيفو الألبس الإسباني.

وفي سبب 2019، رحل بورتنو عن الريال صوب الجار أتلتيكو مقابل 35 مليون جنيه إسترليني. ويجيد بورتنو اللعب بمختلف الخطوط، إذ اعتمد عليه مدربه دييغو سيميوني في وسط اللعب، وكذلك كجناح ومهاجم.

تشافي يعلن رحيل ديمبيلي إلى سان جيرمان ويبحث عن بديل



أكد مدرب نادي برشلونة الإسباني، تشافي هيرنانديز، رحيل نجمه الفرنسي عثمان ديمبيلي إلى باريس سان جيرمان، رغم عدم توقعه الأخير على العقود، مشيراً إلى أنه يتوجب الآن البحث عن بديل للاعب في صفوف النادي الكتالوني.

وتحدث تشافي عقب الفوز على ميلان (0-1) في ختام الجولة التحضيرية للنادي في الولايات المتحدة الأمريكية، عن وشعية ديمبيلي مع النادي في تصريحات نقلتها صحيفة "موندو ديبورتيفو" الكتالونية، "سأكون واضحا، لقد طلب منا ديمبيلي المغادرة، لقد أخبرنا أنه لديه عرضاً من باريس سان جيرمان، وأضهم انقلوا به من هناك وكان مباشرا للغاية، إنه قرار شخصي ولا يمكننا فعل أي شيء".

وتابع بحزن شديد، "إنه يؤمني حقاً لأننا اعتدنا به كثيراً، بدأ مسيرنا وقال إنه يريد المغادرة ولهذا السبب لم يلعب. إنه قانون السوق. لا يمكننا التناقص من هذا العرض، وأتمنى له كل التوفيق في تجربته الجديدة لأنه قدم لنا الكثير، على الأقل عندما كنت المدرب".

واعترف تشافي قائلًا، "أشعر بخيبة أمل بعض الشيء، نعم، لكنه أخبرنا أنه تحدث بالفعل مع المدرب لويس إنريكي ومع الرئيس ناصر الخليفي ولم تكن هناك طريقة لاقتناعه (بالبقاء)، لقد حاولنا، ولكن تم اتخاذ القرار. رأيته سعيداً جداً لدرجة أنني لم أتوقع ذلك".

وأكد مدرب النادي الكتالوني أن بند 50 مليون يورو لم يكن مفاجأة بالنسبة له، "أنا على اتصال مع ماثيو إيماني المدير الرياضي لبرشلونة) وكنت على علم بالبنء، هذا هو السوق، يجب التخلي عن اللاعبين الذين لا يريدون البقاء في النادي، سأنت ديمبيلي عن سبب رغبته في الرحيل، لكنه لم يخبرني حقاً، من الواضح أنها قضيته الشخصية".

وأشار تشافي إلى أنه حان الوقت الآن للبحث عن بديل لديمبيلي، قائلًا، "سأرى وضع سوق الانتقالات، مع رحيل ديمبيلي، علينا أن نغزض صفوفنا، رحيله يضرنا، أنا سعيد بالألاعين الحاليين، ولكن علينا تقوية أنفسنا، حتى إن بقي عثمان، فسيتعين علينا أيضا تقوية أنفسنا، نحن بحاجة إلى ظهر أيمن خالص".

3 تعديلات ثورية منتظرة في كرة القدم.. هل تخرج للنور؟

في فئات الشباب تحت 21 عاما والسيدات تحت 19 عاما.

ومع ظهور نظام التسلسل "شبه الالي"، تم احتساب العديد من حالات التسلسل بالأظافر أو سونومتر واحد من الكتف، مما أدى إلى مزيد من الجدل والاضطراب لانتقل وقت أطول لمعرفة ما إذا كانت هناك مخالفة أم لا.

يأتي ذلك في الوقت الذي تنص فيه القاعدة الحالية للتسلسل على أن "اللاعب يكون متسللا إذا كان أي جزء من رأسه أو جسمه أو قدميه أقرب إلى خط مرمى المنافس من الكرة واللاعب قبل الأخير (باستثناء خط منتصف الملعب)".

ظهرت بعض التعديلات الثورية لكرة القدم في طور الاقتراح، فهيدا لتطبيقها خلال الفترة المقبلة، والتي من شأنها أن تحدث تغييرات مفاجئة.

ويعد المجلس الدولي لكرة القدم "إيفاب"، والذي يقوم بتشريع قوانين اللعبة، اجتماعات مستمرة ويصادق خلالها على عدد من التغييرات التي ستدخل حيز التنفيذ مستقبلا.

كما وافق "IFAB" على بعض المقترحات التي قدمها الفرنسي آرلين فينجر، المدير الفني التاريخي لارسلان وريسن ليجنت التطوير في الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، والتي ستؤدي بدورها إلى سن قوانين جديدة تحكم اللعبة خلال المباريات. واستعرضت "العين الرياضية" أبرز تلك التعديلات الثورية المتوقع تطبيقها في السنوات المقبلة.

.. قانون رمية التماس

من ضمن التعديلات التي قد تطرأ على قوانين كرة القدم، ما يتعلق برمية التماس. وتم اقتراح تنفيذ رمية التماس بالقدم بدلا من تنفيذها باليد، مثلما يحدث في مباريات كرة القدم الخماسية. واقتراح تنفيذ رمية التماس بالقدم بدلا من اليد لخلق مواقف تنطوي على مخاطر أكبر، حيث سيتم نقل الكرة إلى منطقة المنافس بسهولة كبيرة.

وتحدث رمية التماس عندما تقاد الكرة أرضية اللاعب من طرفه، ويلعبها اللاعب من حيث غادرت بيديه عبر الخافذه من خلف رأسه، ويكون أحد لاعبي الفريق الذي لم يتسبب في إخراجها.

.. المهارة من 60 دقيقة

لا يزال إضاعة الوقت في كرة القدم يمثل مشكلة لم تعالج حتى الآن، ليقدم الحكم الإنجليزي الدولي السابق مارك كلايتنيرغ مقترحاً يحدث ثورة في اللعبة، وهو إقامة المباراة من 60 دقيقة بدلا من 90 دقيقة.

وكتب مارك كلايتنيرغ في مقال بصحيفة "ديلي ميل" البريطانية أن جدل الوقت الإضافي سينتهي عند اعتماد مباريات مدتها 60 دقيقة، مع إيقاف المباراة مؤقتا عند أي توقف للعب، وذلك عند خروج الكرة من الملعب أو حدوث إصابة تتسبب في

.. قانون التسلسل

يتص تعديل قانون التسلسل الجديد، الذي أقره "إيفاب" مؤخرا، على أن المهاجم يكون متسللا إذا تجاوز جسده بالكامل آخر ثاني مدافع من الفريق المنافس، وليس جزءه من جسده كما كان سابقا.

ذكرت تقارير صحفية في بداية شهر جويلية الماضي، أن ذلك المقترح الجديد لتعديل قانون التسلسل سيتم تجربته في السويد وإيطاليا وهولندا

البادمتون:
الزوجي الجزائري معمري كسيلة
وتتينة معمري يعزازان فرصة
تواجههما في الأولمبياد

عزز الثنائي الجزائري للبادمتون (كرة الريشة)، كسيلة معمري وتتينة معمري، من فرصة تواجدهما في دورة الألعاب الأولمبية باريس 2024. بعد احتلالهما للمركز الـ 36 عالميا برصيد 14340 نقطة، في اختصاص الزوجي مختلط. حسب الترتيب الذي أصدره الاتحاد الدولي لكرة الـ الألعاب. وجاءت هذه النتيجة الإيجابية بعد أن فاز الثنائي كسيلة معمري وتتينة معمري بلقب دورة سانت دينيس الدولية لريشة الطائرة، في ريو دي جانيرو 2023. قبل يومين، فاز وهما في النهائي على الثنائي الهندي هاري هيران وفارستني سري بنتيجة شوطين لصفر (21-19 - 21-17). وكان الثنائي معمري قد أزعج في طريقه للتتويج بلقب الدورة الدولية، على التوالي من كل الثنائي الماليزي هوان لونغ وي هارن، في نصف النهائي، بنتيجة (21-14 - 21-11 - 21-17). وزوجي منتخب جزر لاينين هونغ كوستان وسيلفي مونسارد بشوطين لصفر (21-12 - 21-4) في الدور الأول، والثنائي الجنوب إفريقي شوتز غوانيتا وكادين كاكورا بشوطين لصفر (21-15 - 21-14) في الدور الثاني، والزوجي الصيني تانغ يي ويو كوشان بشوطين لصفر (21-9 - 21-16) في ربع النهائي.

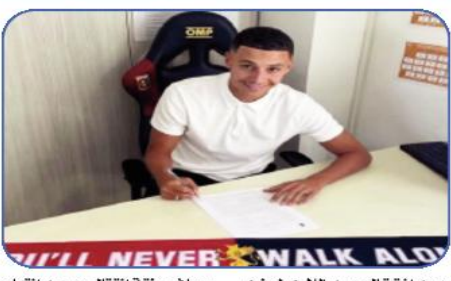
تنس الطاولة (البطولة العربية للامم): الجزائر تتوج بالمدالية الذهبية في منافسات حسب الفرق



توج المنتخب الوطني الجزائري لتنس الطاولة لفئة أقل من 19 سنة، بالمدالية الذهبية (حسب الفرق)، خلال منافسات البطولة العربية للامم (لأقل من 13 و 19 سنة/ذكور) بمدينة السلمانية ببغداد، التي انطلقت يوم 27 جويلية وتستمر إلى 4 أوت.

الوطنية في المنافسة العربية والبطولة العربية للامم (لأقل من 19 سنة، وباللقب العربي حسب الفرق بعد تغلبه على منتخب السعودية في اللقاء النهائي، من جهته، توج المنتخب الوطني بسنة 13 سنة بالمدالية الفضية حسب الفرق، بعد تعثره في اللقاء النهائي أمام منتخب مصر. وتشارك في البطولة 6 لاعبين، يمثلون 3 لاعبين في كل فئة. ويتعلق الأمر بـ: جلوي ميلان، بلة محي الدين، عزالة عبد الرحمان، تحت قيادة المدرب قواسمي بن ميرة (في فئة أقل من 19 سنة)، و زويتن بلال، قوجيل عيلان، بنوي مهدي (في فئة أقل من 13 سنة)، تحت قيادة المدرب سايج زوهرير.

بعد حسام عوار.. الدوري الإيطالي يستقبل موهبة جزائرية جديدة



بعد انتقال عبد اللاوي ليجنوي، ويضم نادي ميلان لاعبي الوسط، إسما عيل بن ناصر ويامين عدلي، الذي بات على بعد خطوة صغيرة من تغيير جنسيته الكروية من فرنسية إلى جزائرية. وكان حسام عوار قد انضم خلال الميركاتو الصيفي لنادي روما في صفقة انتقال حر بعد انتهاء العقد الذي كان يربطه بنادي ليون الفرنسي، وسيتواجد الظهير الأيسر محمد فارس أيضا مع لانسوي، الذي يرتبط معه بعقد يمتد حتى عام 2025، كما سواصل كريم زداكدة حمل قميص نابولي الذي انضم إليه عام 2018.

يسمح له بتضمين "محاريي الصراة" والديوك". وانضم عبد اللاوي عام 2015 لنادي سانت إتيان عن عمر 11 عاما قبل أن يغادره عام 2022 صوب ليتشي الإيطالي في صفقة انتقال حر. وشارك اللاعب في 20 مباراة مع "جالوسوي" في مختلف المسابقات خلال الموسم الماضي، أسهم خلالها في هدف وحيد. يذكر أن نوهام عبد اللاوي سبق له تشكيل المنتخب الجزائري تحت 18 عاما في مناسبتين، وتحديدًا خلال المواجهتين الوديعتين اللتين فاز بهما منتخب فرنسا بنض النتيجة 0-6 عام 2021.

حضور جزائري في الدوري الإيطالي

ارتفع عدد الجزائريين الذين سيشهدون الموسم المقبل في الدوري الإيطالي (السييري أ) إلى 6 لاعبين

تصفيات كأس إهريقيا-2023، الجزائر تواجه تنزانيا يوم 7 سبتمبر ببغاية

تجري مباراة المنتخب الجزائري لإسم نظيره التنزاني، لإصدار الجولة السادسة والأخيرة عن المجموعة السادسة من التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس إهريقيا للامم-2023. كوت ديوار (المجلة إلى 2024)، يوم الخميس 7 سبتمبر المقبل بملعب 19 ماي 1956 ببغاية على (20)، حسبما أعلنت عنه الاتحادية الجزائرية لكرة القدم (فاف)، على موقعها الرسمي. وسيدبر هذه المقابلة الحكم البيتيبي جيتندو لوس هونياندا، بمساعدة مواطنه إيريك أيمافو أيمار أوريش (مساعد أول) والطوغولي جونانان أوهنتو كوفي (مساعد ثاني)، فيما سيكون الحكم الرابع، البيتيبي الآخر، عيسى محمد، وعين التونسي بصير بوجليل محافظا للقاء. ويشارة أن المنتخب الجزائري، الذي يتصدر المجموعة السادسة بـ15 نقطة، قد ضمن تأهله من قبل إلى النهائيات الأفريقية المقررة مطلع السنة القادمة بكونت ديوار. وتحتل تنزانيا الصف الثاني بـ7 نقاط، متبوعة بأوغندا (4) في المرتبة الثالثة، أما النيجر فتتقيد بالترتيب بقطعتين فقط.

أول مباراة لرياض محرز مع أهلي جدة

تكفل شركاؤه في الخط الهجومي بتسجيل 3 أهداف. ويدين الأهلي بالفشل في الفوز إلى كل من البرازيلي روبرتو فير مينو الذي سجل هدفين والعراقي ساء التلائة، خلال مسكركه الحالي في النمسا استعدادا للموسم الجديد. ولعب صاحب 32 عاما بشكل أساسي مع الأهلي خلال المباراة التي انتهت بفوز فريقه بخمسة نظيفة، قبل أن يتم استبداله في الدقيقة 61 من عمر اللقاء. وظهر محرز بمستوى جيد إلى حد ما وكان أن يهر الشباك في أكثر من فرصة سحبت له لتسجيل، لكنه لم ينتج في ذلك بينما

من مانشستر سيتي مقابل 30 مليون جنيه إسترليني خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية حتى عام 2027. وشارك محرز في أول مباراة له بقميص الأهلي حين التقى الفريق ضد الشمال القطري مساء الثلاثاء، خلال مسكركه الحالي في النمسا استعدادا للموسم الجديد. ولعب صاحب 32 عاما بشكل أساسي مع الأهلي خلال المباراة التي انتهت بفوز فريقه بخمسة نظيفة، قبل أن يتم استبداله في الدقيقة 61 من عمر اللقاء. وظهر محرز بمستوى جيد إلى حد ما وكان أن يهر الشباك في أكثر من فرصة سحبت له لتسجيل، لكنه لم ينتج في ذلك بينما

إدارة "سوطارة" تعلن صفقاتها الجديدة

أعلنت الصفقة الرسمية للنادي العاصمي على "الفايسبوك" ضم الحارس كمال سوفي قادم من مولودية بوهران بعقد يمتد لموسمين. ثاني صفقات بطل كأس "الكاف" نقلت في ظهير أيسر نادي أهلي، بيوالشراني، الذي وقع هو الآخر عقدا يمتد لموسمين.

ثالث الصفقات كانت من نصيب الجناح المتألق مع جمعية الشلف الموسم الماضي، نور الإسلام فتوح، موقعا عقدا يمتد لموسمين مع أصحاب اللونين الأحمر والأسود. وكانت رابع الصفقات اجنبية، بتوقيع المالي سكو كونايت عقدا لثلاثة موسمين في اتحاد العاصمة. من جهته، وقع متوسط الميدان عمر مبارك عقدا لثلاثة موسمين في اتحاد العاصمة قادمًا من مولودية البيض. ووقع اللاعب محمد أمين بوزيان عقدا لموسمين في اتحاد العاصمة قادمًا من اتحاد المستعمرين قبل البدء في إجراءات ترسيم الصفقة. ويبقى من المستعدين أن يرفض اللاعب مثل هذا العرض واللعب في نادي بجم أبيكس، الذي توج طوال السنوات الماضية في الاستثمار بالأعين الشباب ويعمهم لكار الأندية العالمية بعد سقل مواهبهم وتطوير إمكاناتهم. ويمتد عقد عبد القهار قادري (23 سنة)، مع فريق كورتريك حتى عام 2026، مع العلم أنه كان قد انضم للنادي البلجيكي في صيف عام 2021 مقابل 500 ألف يورو قادمًا من نادي بارادو الجزائري. يُشار إلى أن اللاعب سجل هدفًا نظريته في الجولة الافتتاحية من الموسم الكروي التي لعبت الأحد الماضي.

أياكس قريب جدا من ضم عبد القهار قادري

أسس نادي أياكس أمستردام الهولندي على مشارف ضم النجم الجزائري الشاب عبد القهار قادري في فترة الانتقالات الصيفية الحالية، قادمًا من كورتريك البلجيكي الذي يتألق معه اللاعب منذ الموسم الماضي. ووفقًا لموقع "والت فوت" البلجيكي، الثلاثاء، فإن إدارة أياكس أمستردام الهولندي حسمت صفقة لاعب خط الوسط الجزائري عبد القهار قادري مقابل 6 ملايين يورو، متفقًا على نادي كلوب بروج البلجيكي، الذي بدوره كان يصر على ضمه منذ فترة الانتقالات الشتوية الماضية. وأضاف الموقع أن ما يتبقى أمام أياكس أمستردام هو الحصول على موافقة عبد القهار قادري قبل البدء في إجراءات ترسيم الصفقة. ويبقى من المستعدين أن يرفض اللاعب مثل هذا العرض واللعب في نادي بجم أبيكس، الذي توج طوال السنوات الماضية في الاستثمار بالأعين الشباب ويعمهم لكار الأندية العالمية بعد سقل مواهبهم وتطوير إمكاناتهم. ويمتد عقد عبد القهار قادري (23 سنة)، مع فريق كورتريك حتى عام 2026، مع العلم أنه كان قد انضم للنادي البلجيكي في صيف عام 2021 مقابل 500 ألف يورو قادمًا من نادي بارادو الجزائري. يُشار إلى أن اللاعب سجل هدفًا نظريته في الجولة الافتتاحية من الموسم الكروي التي لعبت الأحد الماضي.



بمشاركة عشرات القطع الحربية وآلاف الجنود:

روسيا تطلق مناورات عسكرية في "بحيرة الناتو"

أطلقت روسيا، الأربعاء، مناورات واسعة النطاق بمشاركة عشرات القطع الحربية وآلاف الجنود في بحر البلطيق، الذي وصفته وسائل إعلام غربية قبل أسابيع بأنه تصول إلى "بحيرة الناتو" مع انضمام السويد إلى الحلف.



طائرة طيران بحري، وقوات الفضاء الروسية ونحو 6 آلاف عسكري. اعتبرت وسائل إعلام غربية أن حلف شمال الأطلسي الناتو سيهدد قبضته على منطقة بحر البلطيق، الذي يعد المناورات نحو 200 تمرين قتالي فرعي، تركيا على انضمام السويد إلى الحلف، يهدد الطريق لتحول استراتيجي في منطقة كانت تسيطر عليها روسيا في مرحلة ما.

الناحية العملياتية (البلطيق). وتشمل المناورات محاكاة لاتخاذ تدابير لحماية الممرات البحرية وقوات النقل والبضائع العسكرية، وكذلك للدفاع عن الساحل البحري. كما تشمل المناورات نحو 200 تمرين قتالي فرعي، تركيا على انضمام السويد إلى الحلف، يهدد الطريق لتحول استراتيجي في منطقة كانت تسيطر عليها روسيا في مرحلة ما.

أ.م. وكالات وقالت وزارة الدفاع الروسية إنها أطلقت مناورات "أوشن شيلد 2023"، أي "درع المحيط، وذكرت أن المناورات الجديدة تتم تحت إشراف قائد قوات البحرية، الأدميرال نيكولاي إيغنيووف. وتسمى المناورات لتخص استعدادات القوات البحرية لحماية الصالح الروسية في منطقة مهمة من

إيطاليا:

أي تدخل عسكري غربي في النيجر يعتبر استعماراً جديداً

طرف، ستكون له عواقب وخيمة لا يمكن السيطرة عليها، وسيؤدي إلى فوضى في البلاد. من جانبها، فرضت المجموعة الاقتصادية لدول غرب أفريقيا "إيكواس" عقوبات على النيجر، تشمل إغلاق المجال الجوي لدولها أمام النيجر وتحقيق التبادلات التجارية معها، على خلفية الانقلاب العسكري. وأكدت المجموعة أن الرئيس محمد بازم يقل هو الرئيس الشرعي للنيجر. داعية الجيش إلى إعادة النظم الدستوري خلال أسبوع. وتضم "إيكواس" 15 دولة هي الرأس الأخضر وغامبيا وغينيا وغينيا بيساو وليبيريا ومالي والسفاح وسيراليون وبينين وبوركينا فاسو وزانا وساحل العاج والنيجر وتوجو.

وأضاف، "يجب أيضاً استبعاد أي مبادرة للتدخل العسكري الغربي، لأنه سينظر إليها على أنها استعمار جديد". وتابع، "علينا النظر إلى الدول الأفريقية باعتبارها المحاور الرئيسي لإيطاليا وأوروبا والغرب، وليس كساحة للاستعمار". وكان عسكريون في جيش النيجر، قد أعلنوا في ساعة مبكرة من صباح 27 جويلية الماضي، عزل رئيس البلاد محمد بازم، وإغلاق الحدود وفرض حظر التجوال. مؤكداً أنهم قرروا وضع حد للنظام الحالي بعد تدهور الوضع الأمني وسوء الإدارة الاقتصادية في البلاد. وحذر جيش النيجر من أن أي تدخل عسكري خارجي من أي



حذر وزير خارجية إيطاليا أنطونيو تاياني، الأربعاء، من أي تدخل عسكري غربي في النيجر، حيث سيعيد ذلك بمثابة "استعمار جديد". وقال تاياني لقناة "راي" الإيطالية، "يجب علينا الضغط من أجل استعادة الديمقراطية في النيجر".

تركيا

تفجير كبير تحت الماء قبالة إسطنبول
.. الحاصلة 20 قذيفة مدفعية

يقل من 28 قذيفة مدفعية غير متفجرة بعد أن أبلغ رجل السلطات بوجود أجسام معدنية مشوهة في المنطقة وفقاً لما قاله مكتب حاكم إسطنبول، الإثنين. وذكرت الوكالة أن 8 قذائف نقلت للشاطئ من أجل عرضها على ممثلين للدعاء بهدف التعرف عليها ثم التخلص منها. وقال مكتب حاكم إسطنبول إن التحقيقات التي أجرتها قوات الدفاع تحت الماء أكدت أن تلك الأجسام المعدنية هي قذائف مدفعية غير متفجرة. ولم يقدم المكتب أي تفسير علني بخصوص منشأ تلك القذائف.

ذكرت وكالة أنباء الأناضول التركية الرسمية أن قوات الدفاع التركية المختصة بالعمليات تحت الماء فجرت أكثر من 20 قذيفة مدفعية على ساحل البلاد على البحر الأسود، الأربعاء، بعد أن اكتشفتها راقدة في قاع البحر قرب شاطئ إسطنبول. وأضافت أنها نفذت عمليات تفجير محكم لتلك القذائف عند شاطئ سوهولار في منطقة شيليا بإسطنبول الذي تم إغلاقه وأظهرت لقطات تلفزيونية التفجير وهو يقع على بعد بضعة أمتار من الشاطئ في البحر. ورسدت فرق غطس تابعة للجيش التركي، الأحد، ما لا

الرئيس الفلسطيني:

حكومة الاحتلال تدمر ما تبقى من آمال لتحقيق السلام والاستقرار



اتهم الرئيس الفلسطيني محمود عباس، الأربعاء، الحكومة الإسرائيلية التي وصفها بالمتطرفة بتدمير ما تبقى من آمال لتحقيق السلام والاستقرار في المنطقة. وقال عباس، للصحافيين في مدينة رام الله عقب استقباله الرئيس القبرصي نيكوس كريستودوليدس، إن الحكومة الحالية في إسرائيل "تمارس الاضطهاد والعنصرية وسرقة الأرض وانتهاك المقدسات على أيدي قواتها ومستوطناتها الإرهابيين". وأضاف، بحسب ما نقلت عنه وكالة الأنباء الفلسطينية الرسمية (وفا)، أن مسؤولي حكومة إسرائيل "يسارعون الخطي لتدمير الأسس التي قامت عليها العملية السياسية، الأمر الذي يحتاج إلى وقفة جادة من المجتمع الدولي، من أجل وقف تصرف إسرائيل كدولة عنصرية فوق القانون، والوزارية المشتركة مع قبرص، وتوسيع التعاون في مختلف المجالات بما يشمل التبادل التجاري والزراعية في مختلف أوجه التعاون الاقتصادي. وأعرب عن تقديره الكبير للدور السياسي المهم الذي تقوم به قبرص في إطار الاتحاد الأوروبي لدعم تحقيق السلام وفق قرارات الشرعية الدولية". وقال، "نتطلع إلى إكمال هذا الدور الحيوي من خلال إسناد نيل دولة فلسطين عضويتها الكاملة في الأمم المتحدة، وحصولها على اعتراف المزيد من الدول الأوروبية بدولة فلسطين، للحفاظ على الفرصة الأخيرة لحل الدولتين المبني على القانون الدولي".

يؤكد أن اتفاق شحن الحبوب بمثابة "جسر السلام"

أردوغان يدعو بوتين إلى تجنب التصعيد في البحر الأسود

نفسه سابقاً، محادثة هاتفية مع الرئيس التركي أردوغان. وستقوم كالعادة بإصدار بيان حول هذا. وكان نائب وزير الخارجية الروسي، سيرجي فيرشينين، صرح في وقت سابق بأنه من الممكن أن ترم روسيا صفقة حبوب جديدة مع تركيا، ويمكن النظر في أي خيارات لمواصلة إمدادات الحبوب إلى الأسواق العالمية.

وقال في إعادة صحافية، مجيباً على سؤال بشأن ما إذا كان من الممكن القول إنه سيتم إبرام صفقة حبوب جديدة بين موسكو وأنقرة في المستقبل، "نحن على استعداد للنظر في الخيارات المختلفة لمواصلة توريد الحبوب إلى السوق العالمية، الحبوب والأسمدة".

مشدداً على أنه ينوي "مواصلة الجهود" لإحياء الاتفاق. وأشار إلى أن "أسعار الحبوب تراجعت بنسبة 23% عندما كان الأمر يعمل" بين الأول من أوت 2022 ومنتصف 17 يوليو الماضي وأنها "زادت بنسبة 15% خلال الأسبوعين الأخيرين". وقالت الرئاسة أن الرئيسين "اتفقا على زيارة لبوتين إلى تركيا" من دون تحديد موعد لها.

من جهته، أكد الكرملين أن بوتين طلب من أردوغان دعم تركيا لتصدير الحبوب الروسية إلى دول إفريقيا. وقد نقلت وكالة أنباء "سبوتنيك" الروسية عن يسكوف قوله للصحافيين، إن "هناك ساعات عمل طويلة، واجتماعات ولقاءات كثيرة ليست ذات طابع عام، ومن ضمن الذي سئلته لكم بطريقة أو بأخرى، الذي أعلن عنه الرئيس

دعا الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، الأربعاء، نظيره الروسي فلاديمير بوتين إلى تجنب أي "تصعيد" في البحر الأسود في إطار النزاع مع أوكرانيا، حسبما ذكرت الرئاسة. وطلب الرئيس التركي من نظيره خلال اتصال هاتفي "عدم اتخاذ أي إجراءات من شأنها تصعيد التوتر في الحرب بين روسيا وأوكرانيا". وجاء في بيان للرئاسة التركية أن أردوغان شدّد أيضاً على "أهمية مبادرة البحر الأسود التي يعتبرها جسراً للسلام" في إشارة إلى اتفاقية الحبوب التي انسحبت منها موسكو قبل فترة قصيرة. ورأى الرئيس التركي الذي كان أحد رعاة الاتفاق مع الأمم المتحدة أن "التوقف للتواصل لمبادرة البحر الأسود لن يهدد أحداً، وستعاني الدول المنخفضة الدخل التي تتجأ إلى حبوب".

وزارة الخارجية الأمريكية
دعوة لوزير خارجية الصين
الجديد لزيارة واشنطن

قالت وزارة الخارجية الأمريكية، إن الولايات المتحدة دعت وزير الخارجية الصيني الجديد وانغ يي لزيارة واشنطن، وفقاً لوكالة الصحافة الفرنسية. وأقبل تشين قانغ، سلف وانغ، فجأة من منصبه، في أواخر يوليو، بعد عدم ظهوره علناً لمدة شهر. ووجهت الولايات المتحدة دعوة لوانغ، خلال اجتماع، يوم الاثنين، بين مسؤولين أميركيين وصينيين. وفق ما قال المتحدث باسم وزارة الخارجية ماثيو ميلر، للصحافيين. وأضاف، "مددت الدعوة التي وجهت سابقاً إلى وزير الخارجية السابق تشين قانغ، وأوضحنا أن تلك الدعوة انتقلت إلى الوزير يي، وأشار ميلر إلى أنه لا يستطيع أن يقول ما إذا كانت يي قد قبلت العرض. وأضاف، "نتوقع بالتأكيد أنه شيء سيقبلونه، وهي رحلة تتوقع حدوثها، لكننا لم نحدد موعداً بعد". وزار وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن، بكين، في يونيو (حزيران)، للقاء الرئيس الصيني شي جينبينغ وكبار المسؤولين، بمن فيهم وانغ وتشين، كما التقى ببلينكن وانغ في جاكارتا، في يوليو. وشغل وانغ منصب وزير الخارجية من 2013 إلى 2022.

اتجاهات القراءة لدى العرب.. قراءة سياسية في فعل ثقافي

هشام جعفر

سعد منذ أيام من العهد النافذ في الحرب خراسية
عن حالة القراءة في الوطن العربي أعداد الدكتور خالد عرب، خبير النشر ومستشار الاتحاد، الهدف منها تتبع اتجاهات القراءة في الوطن العربي التي يمكن من خلالها تحديد ماذا يطلب القارئ العربي من الناشر؟ استوفيتي فيها عدد من الدلالات التي تحمل أبعاداً سياسية ترتبط بما كتبت عنه كثيراً على موقع الجزيرة نت من تلك العملية الجارية التي أطلقت عليها "إعادة تعريف السياسة".

تستند هذه العملية إلى نموذج معرفي وقيمي مختلف يقوم على الفردية والعملية والانطلاق من أفكار جزئية لا أيديولوجيات شاملة، ويدور أساساً حول خطابات المعاش التي تتأسس على المباشرة لا أسئلة الوجود الكبري، ويرتبط بالمشيكات أكثر من المؤسسات.

..أولاً، تآكل المؤسسات لصانح الفعل الفردي

رغم أنه لا يكاد يخلو نظام عربي من وزارة للثقافة، فإن مبادرات الأفراد والمجتمع المدني أكبر منها في جوانب من الفعل الثقافي، 90 بالمائة من المحتوى الثقافي العربي على شبكة الإنترنت الآن مصنوعة فردية أو مصنوعة من مجموعات ومراكز خاصة أو صناعة من خارج القطاع العربي، وفق الدراسة.

يرتبط على هذه العملية غياب المركز أو النقطه المرجعية التي يمكن من خلالها التحكم والسيطرة على هذا المحتوى، ورغم ما يبدو من فوضى -كما وصفت الدراسة- فإنني أرى أن هذا تمكين للفرد وزيادة في دوره وتعليم لوظيفة الشبكات على حساب المؤسسات التي عادة ما تكون أبداً في الاستراتيجية، وتتحكم فيها اعتبارات سياسية سطوية تقوم على ضرورة التحكم والسيطرة وخدمة المالك، وهو ما يتناقض مع طبيعة الحياة المعاصرة.

العملية التي يتطلع إليها الأفراد في قلب هذه العملية هي استعادة للذات الحرة في الإنتاج والمحتوى والتفاعل معه واستهلاكه، في مقابل السيطرة والتحكم والاحتكار الذي يحبط به في الفضاء السياسي، كما في المجال الاقتصادي والاجتماعي والديني.

ملا الفراغ الثقافي الذي خلفته الدولة العربية المنهارة -كما في ليبيا واليمن والصومال- عدد من المثقفين ومؤسسات المجتمع المدني.

القراءة في ليبيا تحولت إلى مشاريع فردية وليست مشروعاً تبنه الدولة، جهود الأفراد والجمعيات والمؤسسات هي التي تقود حراك تحفيز القراءة.

في اليمن، ساهم في هذا بصورة غير مرئية على الساحة، المكتبات الشخصية للمثقفين النافذين في الأوساط القبلية على وجه الخصوص، الذين صارت مكتباتهم رصيدهم للإعارة والقراءة في العديد من مناطق اليمن، وهي ظاهرة أخذت في الازدياد، وكأنها ملمح مقاومة للحرب وتبعاتها.

..ثانياً، مشكل الهوية

لا يزال مشكل الهوية حاضراً لدى الجمهور العربي -خاصة الفئات الشابة- وإن اتخذ مظاهر جديدة، ولا يزال الدين -وفق استطلاعات الرأي- عنصراً هاماً لدى الشباب العربي لتحديد هويتهم الشخصية، مع تزايد أهمية عوامل أخرى مثل الانتماء العائلي والقبلي والوطني.

نحن بإزاء تعدد وتنوع في مكونات الهوية اتخذ شكل القراءة في المصادر الدينية، التي لا تزال تحتل المرتبة الأولى في مجالات القراءة، لكنها اتخذت ملمحين متكاملين، بالإضافة إلى المحتوى الديني المعاصر المرتبط بواقع الفرد والمجتمع، صاحب مسألة القراءة للمحتوى الديني الرجوع إلى التاريخ بكتابة. اتخذ ذلك مظاهر متنوعة كإعادة اكتشاف التاريخ الوطني بالإضافة إلى القراءة في التاريخ الإسلامي.

تنتهي الدراسة إلى أن كتب التاريخ في الأكثر قراءة في العراق، وهذا يعود بوضوح لتساؤلات المراقبين بعد الفزو الأميركي عام 2003. بات القلق لدى المواطن العراقي في ظل ما يجري في العراق هو السمة الأساسية التي توجه سلوك القراء، فبدأت هذه الظاهرة والبحث عن تاريخ العراق الملكي ومذكرات الساسة العراقيين، ومن ثم التاريخ العالمي، وذهب القراء إلى عراق العصور الإسلامية المختلفة.

هكذا كان البحث عن الذات العراقية عبر كتب التاريخ، ثم شاعت الكتب السياسية بكافة أشكالها، وقد امتد الأمر إلى عصور العراق في حضارته القديمة، وقد بلغ التعلق مدهم، ومن ثم انعكس هذا على حركة النشر في ظل الأوضاع الكتاب الديني لياخذ مكانه في ظل الأوضاع العراقية، وقد دأق الكتاب الديني وانتشر في ظل قوى عراقية تدفع به.

لا تقتصر هذه الظاهرة على العراقيين بل نشهد مثيلاً لها في كل دول المنطقة، وهو إعادة اكتشاف الذات الفردية والجماعية على السواء. يرتبط بذلك ما أشارت إليه الدراسة من مراجعة لما يشيع في أحيان في القضاء العام عن ادراكنا لذاتنا أو محاولة البعض أن يرسم لنا صورة عن أنفسنا تقوم على الاستثنائية، حين يصورنا

باعتبارنا استثناء عن العالمين. في عام 2021، بحسب أحدث بيانات NOP World Culture Score Index الذي يقدم مؤشر الإنجاز الثقافي، والذي يصدر عن شركة ستاتيسا "Statista" الألمانية المتخصصة في بيانات السوق والمستهلكين، بالاشتراك مع صحيفة الإندبندنت البريطانية، فإن كلا من مصر والسعودية دخلتا ضمن الشعوب الأكثر قراءة عالمياً.

جاءت مصر في المرتبة الخامسة بين الدول الأكثر قراءة بمعدل 7.30 ساعات، في حين جاءت السعودية في المرتبة 11 عالمياً بمعدل 6.46 ساعات أسبوعياً. احتلت الهند المركز الأول عالمياً، في حين حلت تايلاند في المركز الثاني، والصين في المركز الثالث، وجاءت الولايات المتحدة في المركز 23 دولياً بمعدل 5.42 ساعات أسبوعياً.

مصادر تكوين الهوية المتنوعة لا يقتصر فقط على المكونين الديني والتاريخي، بل يمتد إلى التنوع اللغوي الذي أطلقت عليه الدراسة "الأزواجية اللغوية" التي باتت تحكم قطاعاً كبيراً من قراء العرب.

كانت دول المغرب العربي (تونس والجزائر والمغرب) هي من تعانى من هذا الأزواجية بين العربية الفرنسية. أما الآن، فكل المؤشرات على شبكة الإنترنت تشير إلى تصاعد الأزواجية في القراءة باللغة الإنجليزية في مصر ودول الخليج والأردن، مع ظهور متصاعد للغة الإنجليزية في دول المغرب العربي.

جاء تصاعد الإنجليزية نتيجة لانتشار المدارس الأجنبية أو لا، ثم في مرحلة لاحقة للأقراء الإنجليزية كلفة تعليم في العديد من الجامعات حتى في حقل الدراسات الإنسانية، بالإضافة إلى افتتاح فروع لجامعات أجنبية. إننا بصدد حركة بحث عن هوية فردية وجماعية من خلال مصادر دينية وتاريخية متنوعة، وهي حركة ليست مغلقة على ذاتها، بل منتخبة على العالم بلا وجل ولا خوف، ويمثل ذلك في ظاهرة الأزواجية اللغوية التي باتت سمة لصيقة بالقارئ الشاب العربي.

تستاهل الدراسة بشأن مآلاتها المستقبلية فتقول: "استمراري في كون هوية عربية من قبل الشريحة الأساسية للقراء العرب نتيجة للبرية بالإضافة إلى الإنجليزية وذلك من الأجيال الجديدة، لكن هذه الأجيال تندفع إلى القراءة الرقمية باللغة الإنجليزية بصورة تصاعدت زمنياً، بحيث يصبح التساؤل في المستقبل هل ستكون القراءة في المستقبل العربية رقمياً باللغة الإنجليزية في المستقبل؟".

أخيراً وليس آخراً، فإن من يتطلع الدراسة يلحظ استمراراً في تكوين هوية عربية جامعة ولو على المستوى الثقافي، رغم ما يحيط بها من أحياء للهويات القطرية من الدول العربية المختلفة.

تفتقد هذه الهوية العربية من رواد عدة أبرزها،

وجود مشاريع ثقافية تتعدى المستوى القطري ليمتد تأثيرها إلى مجمل البلدان العربية مثل مشروع تحدي القراءة الذي أطلقتته مؤسسة محمد بن راشد الذي شارك فيه ملايين الطلبة من العالم العربي وخارجه، بالإضافة إلى استمرار مشاريع قديمة مثل سلسلة عالم المعرفة التي لا تزال تصدر عن الكويت رغم مرور هذه العقود.

يضم هذه الظاهرة أيضاً من معرفة القارئ العربي بالرموز الثقافية والفكرية من البلدان العربية الأخرى باتت أكثر اتساعاً، كما تلحظ في الرواية التي احتلت المرتبة الثانية في القراءة في العالم العربي، ساعد المحتوى الرقمي في بيع الرموز الثقافية العربية وتجاوزها للحدود القطرية.

..ثالثاً، خطاب المعاش

أقصد به الخطاب العملي المباشر الذي يهدف إلى تقديم إجابات على أسئلة الناس الصغرى لا معضلات الوجود الكبرى.

تلحظ الورد 3 فصولاً متكاملة، انتشار الكتب المستوحاة من الخبرات اليومية للشخص ما على انتشارها اعتماداً على شهرة وتأثير الخبراء وأثر صفحات التواصل الاجتماعي.

القراءة في المشكلات المجتمعية المعاصرة يثاباً عن إجابة للثأل ومشكلات الفرد في علاقته بنفسه وزوجته وأولاده وغيرهم.

البحث عن المستقبل، وهو نتاج شعوره بعدم اليقين في تفرسته التطورات التكنولوجية والاقتصادية وتغير العالم من حوله.

الدراسة يمكن أن تلحظ كيف يؤثر السياق السياسي يقرأ وطالغ، إن طفقنا كتب اليوغا وعلوم الطاقة والتأمل والاسترخاء في سوريا هو هروب من القارئ السوري لمتنفس بعيد عن الضغوط المتعددة الواقعة عليه.

أظهر مؤشر القراءة أن اللبناني يقرأ 59 ساعة سنوياً، لكن هذا في تراجع مستمر -حتى في ظل إجراءات المؤسسات الاقتصادية للحد من الاحباط والعزوف العام عن كل شيء في ظل واقع متفك.

إن إغراق العديد من دور النشر اليمنية وهجرة العديد من الكتاب والمثقفين -خاصة إلى القاهرة- أثر بالسلب على حركة القراءة والثقافة في اليمن، لكن نشر هؤلاء كتباً خارج اليمن أدى إلى اتساع المعرفة العربية بالإدباء والكتاب اليمنيين، وهذا هو الوجه الإيجابي من مسألة الهجرة.

الجزيرة نت

الاستراتيجية الحكومية للذكاء الاصطناعي

د. تاسر محمود العاني

يعيش العالم مرحلة جديدة في تاريخ البشرية تسمى بالثورة الصناعية الرابعة، وهي فترة تعرف بأنها قدرة النظم الحاسوبية على استخدام الذكاء لتحسين نوعية وكفاءة النظم والعمليات الحاسوبية في قطاعات الاقتصاد، الصحة والتعليم والنقل والطاقة، إذ إن العالم يعيش ثورة تكنولوجية من شأنها أن تحدث تغييراً جذرياً في أنماط الحياة التي نعيشها والعمل الذي نؤديه والطريقة التي نتعامل مع بعضها بها، إذ يجب البدء الآن في معرفة كيفية مساعدة الناس على التكيف مع التطورات الذكية لتأثيرها في الاقتصاد والوظائف الحالية التي سوف تنتهي وتولد بدلاً منها ووظائف جديدة. من هنا، نجد أن تقنيات الذكاء الاصطناعي باتت تؤثر على حياتنا على نحو أكثر أهمية من أي وقت مضى، والسبب وراء يسرور الذكاء الاصطناعي هو الثورة الصناعية الرابعة.

لقد حملت السعودية على المركز الأول عالمياً في مؤشر الاستراتيجية الحكومية للذكاء الاصطناعي، وهو أحد مؤشرات التصنيف العالمي للذكاء الاصطناعي الصادر عن مؤسسة Tortoise، (وهي شركة عالمية

لديها مجلس استشاري رفيع يضم خبراء في الذكاء الاصطناعي من أنحاء العالم)، والذي يقم أكثر من 60 دولة في العالم، في حين حلت ألمانيا ثانية والصين في المركز الثالث في مؤشر الاستراتيجية الحكومية. وحصلت الإمارات المركز 36 عالمياً، تليها قطر في المركز 42، تليها البحرين 50، وتونس 53، والمغرب 57، ومصر 58، ويتبع التصنيف العالمي للذكاء الاصطناعي أكثر من 143 معياراً ضمن سبعة مؤشرات هي: الاستراتيجية الحكومية، والبحث، والتطوير، والكفاءات، والبنية التحتية، والبيئة التشغيلية، والتجارة.

وحققت السعودية نسبة 100 في المائة في معايير المؤشر، من أبرزها وجود استراتيجية وطنية مخصصة ومعتمدة للذكاء الاصطناعي، ووجود جهة حكومية مخصصة له، ووجود تمويل وميزانية خاصة بالذكاء الاصطناعي، وتحديد ومتابعة مستهدفات وطنية خاصة بالذكاء الاصطناعي؛ إذ اهتمت السعودية بالذكاء الاصطناعي منذ عام 2019، وذلك من خلال إنشاء الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي (سدايا) لتكون المرجع الوطني في كل ما يتعلق بهما من تنظيم وتطوير وتعامل، وقامت

والذكاء الاصطناعي لتحقيق مستهدفات رؤية 2030، فعملت على تطوير الاستراتيجية الوطنية للبيانات والذكاء الاصطناعي من أجل توجيه الجهود وإطلاق المبادرات الوطنية في البيانات والذكاء الاصطناعي وتحقيق الاستفادة المثلى منها.

ويتلخص مفهوم الثورة الصناعية الرابعة، الذي انطلق من ألمانيا قبل سنوات قليلة، حول أتمتة الصناعة، والتقليل من عدد الأيدي العاملة فيها، بحيث ينحصر دور الإنسان في الصناعة على الإشراف، وهذا يستلزم استخدام قدرات علمية لامتلاك بنية تقنية ورقمية متطورة، وستكون الثورة الجديدة سلاحاً ذا حدين، إيجابيات وسلبيات عديدة ستطال الجميع، بما في ذلك المجتمعات المتقدمة. كما أنها ستساهم في تقديم رعاية صحية أفضل للإنسان، وستختصر الكثير من الوقت في عملية التطور، وتعميم منجزاتها على العالم، إلا أنها ستفرض في الوقت نفسه تحديات غير مسبوقه على المجتمعات البشرية، لأن الثورة الصناعية الرابعة تشرط إعادة هيكلة اقتصادية شاملة، مقرونة بهيكلة اجتماعية وسياسية، سيرافقها تغير في القيم والثقافية والاجتماعية، مما سيؤدي إلى اضمحلال دور الشركات المتوسطة والصغيرة في

العملية الإنتاجية، وهيئة الشركات الكبرى، إذ يؤدي ذلك إلى إشكالات اجتماعية وسياسية واسعة، بسبب اتساع حالة الفقر، وتدهور الأوضاع المعيشية، إضافة إلى خطر عدم كفاية إجراءات المؤسسات الاقتصادية للحد من الهجمات الإلكترونية، مما يتطلب التعاون بين كل دول العالم.

وفي الختام، إن سعة وعمق هذه التغييرات يشيران بتحول لجمع نظم الإنتاج، والإدارة، والحكومة، وستكون غير محدودة أمام الملياتر من البشر الذين يتواصلون عبر هواتفهم الجواله التي لم يزل لها الإنسان مثيلاً في قوة المعالجة، وسعة التخزين، والوصول إلى المعرفة، عن طريق الاختراعات التكنولوجية الجديدة في مجالات الذكاء الاصطناعي والروبوتات، والمركبات ذاتية الحركة، والطباعة ثلاثية الأبعاد، وتكنولوجيا النانو، والتكنولوجيا الحيوية، وعلوم المواد، وتخزين الطاقة، والحوسبة الكمية... وهذا سوف يؤدي إلى رفع مستويات الدخل وتحسين نوعية الحياة في جميع أنحاء العالم، وسيعزز دور الاستراتيجية الحكومية للذكاء الاصطناعي.

الشرق الأوسط اللندنية

تقدم خلاله أحدث ألبوماتها "سيكانا"،

سعاد ماسي في حفل فني بمهرجان قرطاج الدولي بتونس المقبل

تصفي الفنانة الجزائرية المقيمة بفرنسا، سعاد ماسي يوم الأحد المقبل، على مسرح قرطاج الدولي بتونس، حفلا فنيا، يندرج في إطار الدورة 57 لمهرجان قرطاج الدولي للموسيقى، الذي يتواصل إلى غاية 19 أوت الجاري، إلى جانب الفنانين تسرين ووائل جابر.

تسرين أحمد زاوي

حسب ما كشفتته الفنان سعاد ماسي أنها ستقدم أغاني أجدد ألبوماتها الذي يحمل عنوان "سيكانا"، مشيرة إلى أن الألبوم يضم 11 أغنية، تؤديها باللغتين العربية والفرنسية، وتقدم خلالها تنوعا موسيقيا يمتزج بين روح الموسيقى الشعبية والشكلورية مع لمسات الروك والكانتري والموسيقى الصحراوية. كتبت من الألبوم 9 أغاني، وتعاونت فيه مع المنتج الموسيقي العالمي جاستن آدمز الذي تعاون مع رشيد طه وهرقة تيناويين وروبرت بلانت. وتعد ماسي من الأصوات الأسرة القادمة من شمال إفريقيا بموسيقاها التي تجمع بين مختلف الطبعات العربية، بما فيها الروك والفلامنكو، وبين موسيقى البوب العربية وطابع الشعبي الذي نشأت في أحضانها، ومن بين الفنانين والفرق التي ستشحن فعاليات هذا المهرجان السنوي الألبوم رودريغيز البرتغال وماكيكو هيراباياشي الياباني ونصير شمة (العراق) وهرقة بوب مغرب (المغرب) وآخرين سيقدّمون، إلى جانب الجاز،



الذي تأسس في 2009 - إلى التعريف أكثر بموسيقى الجاز في مصر، وتطوير الساحة الموسيقية المصرية عبر التفاعل مع الفنانين الأجانب، وقابل الخبرات والاشترك في مشاريع فنية

أطلقتها في 2005، وفي 2010 أصدرت "حرية" التي تزامن مع بدء الثورات العربية، وسكّون اليوم "الكلمون" خامس عمل يوشح مسار الفنانة. ويهدف مهرجان القاهرة الدولي للجاز

أنواعا موسيقية أخرى، على غرار الجاز روك والفيوجن والورلد جاز، وقد صدر لها أول ألبوم سنة 2001 يحمل عنوان "الراوي"، والثاني في 2003 بعنوان "داب"، والثالث "سك الليل" بـ

ديوانية الفن "بالعاصمة":

معرض "مجموعة الصيف" يحتفي بالمتوجين بجائزة "علي معاشي"



جديد لدعم الفنانين الشباب وأن لا تبقى أعمالهم حبيسة الأدرج، كما تمكّنها من أن ترى أعمالهم الثور على المستوى الإحلي كإدابة أولى، لأن الملاحظ تضيف الديوانية رغم دعم الوزارة الوصية في السنوات الماضية للفنانين ومشاريعهم غير أن هذا الدعم لم يوجد جالبرهات خاصة تحضنه وتمنى وتطور من خلاله قدرات الفنانين الشباب وإبداعاتهم، كما تتجلى مرافقة الديوانية للمتوجين بجائزة رئيس الجمهورية "علي معاشي" للشباب في طيبتها الأخيرة، وهي خريجة المدرسة العليا للفنون الجميلة، بعد أن تخصصت في المنمنمات والخزفة، وحاليا أستاذة في المدرسة نفسها، وعملت رئيساء لعيوسي على

كشفت ديوانية الفن ومؤسسا عن تنظيم معرض "مجموعة الصيف" والذي سيتواصل إلى غاية 25 أكتوبر المقبل، بقاعة الديوانية بالجزائر العاصمة، يحتفي بالفنانين الثلاثة بجائزة رئيس الجمهورية "علي معاشي" للمبدعين الشباب، وهم الفنانة رئيساء لعيوسي، والفنانة شهيدان حمداوي، بالإضافة إلى الفنان محمد ياسين شقران. وحسب ساء أوسحسته الديوانية، فإن الهدف من تنظيم هذا المعرض، هو دعم المواهب الشابة أعمال الفنانين الشباب الثلاثة الذين توجوا مؤخرا بجائزة رئيس الجمهورية للمبدعين الشباب على معاشي، كما تسعى من خلال هذا المعرض إلى خلق تصور

أما الفنان محمد ياسين شقران من سعيدة، فقد حاز على المرتبة الثالثة في جائزة "علي معاشي"، وهو خريج دراسات عليا في الفنون التشكيلية ومتحصل على ماستر فنون تشكيلية تخصص دراسات تشكيلية وهو أستاذ في الرسم ومادة التربية الفنية في الطور المتوسط، شارك في عدة معارض ومشاركات داخل وخارج الوطن مثل تركيا وبلغاريا وتونس وشارك أيضا بعدة مهرجانات عبر الوطن وأقام عدة معارض، فاز بعدة جوائز من بينها المرتبة الأولى في مسابقة أحسن لوحة فنية والجائزة الثانية في اللقاء الوطني للفنون، السينوغرافيا والجائزة الثانية في الملتقى الوطني للخط العربي التجريدي.

تسرين أحمد زاوي

مهم، ثم ألبومها "حرية" الصادر سنة 2010، وكانت لها إطلالة في السينما عبر الفيلم الفلسطيني "عيون حرامية" للمخرجة نجوى نجار، حيث تقمصت دور البطولة، إلى جانب الممثل المصري خالد النجا.

وبالعودة للمهرجان كشف كمال فرجاني مدير المهرجان، في ندوة صحفية انعقدت مؤخرا بالمتحف الأثري بقرطاج، أن هذه الدورة تضم 31 عرضا موزعا على 26 سهرة من ضمنها 15 عرضا تونسيا أي بنسبة 48 بالمئة من إجمالي البرمجة التي تتضمن أيضا 8 عروض عربية و8 عروض دولية، وسهرات الدورة الحالية للمهرجان تتضمّن عرضاً من قارات إفريقيا وأوروبا وآسيا وأمريكا من خلال مشاركات من تونس والجزائر والمغرب وسوريا ومصر وفلسطين ولبنان وتركيا والكاميرون ونيجيريا والكويت وديفار وغينيا الاستوائية وفرنسا والولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا وجمهورية الصين الشعبية.

إلى غاية 30 سبتمبر المقبل

فتح باب المشاركة في الدورة الثانية من "الأيام السينمائية لفيلم التراث"



أعلنت المنظمة الجزائرية للتراث والسياحة والصناعات التقليدية، عن فتح باب المشاركة في الدورة الثانية من "الأيام السينمائية لفيلم التراث" المزمع عقدها في الفترة ما بين 26 إلى 29 أكتوبر المقبل، وذلك تزامنا مع اليوم العالمي للتراث السمي البصري، وتحت شعار "التراث راقد اقتصادي وسياحي"، فيما حددت تاريخ 30 من شهر سبتمبر المقبل، آخر أجل لاستقبال الأفلام الراغبة بالمشاركة في هذه التظاهرة الدولية.

وحسب ما كشفتته المنظمة الجزائرية للتراث والسياحة والصناعات التقليدية، في بيان لها، أن المشاركة في الدورة الثانية من الأيام السينمائية التي ستحل بها فلسطين ضيف شرف الطبيعة، وتكون دولية لأول مرة، هي موجهة لفئة الأفلام الروائية القصيرة والأفلام الوثائقية القصيرة أيضا، تتناول موضوع التراث الثقافي غير المادي أشكال التعبير الشفهي فنون التعبير الجسدي، والاحتفالات والمفوس الدينية، والفنون التقليدية الأصلية كالزراي والمنسوجات والملابس والحظي والأكلات الشعبية وغيرها، ولا تقبل الأفلام الجيائية.

ووفق ذات المصدر، سيسمح للمخرج بالمشاركة بيلم واحد فقط في المسابقة، على ألا تتجاوز مدة الفيلم المشارك 30 دقيقة، ويشترط في الفيلم أن يكون بجودة عالية HD فما فوق. كما يمكن أن يكون الفيلم ناطقا بأي لغة شرط أن يشتمل على ترجمة للعربية إذا لم يكن ناطقا باللغة العربية، وأن يكون تاريخ إنتاج الفيلم بعد 01 جانفي 2020، وألا يكون الفيلم عرض على أي قناة تلفزيونية أو عبر الإنترنت، وسيتم مشاهدة الأفلام المتقدمة للمشاركة، من قبل لجنة الاختيار، للتأكد من مطابقتها لقواعد اختيار الأفلام، كما يمنح صانع الفيلم إدارة المهرجان الحق في عرض فيلمه على لجنة التحكيم، وكذلك استخدام أجزاء منه في المواد الدعائية والترويجية الخاصة بالتظاهرة، والتي تنشر على وسائل التواصل الاجتماعي، وذلك خلال فترة الترويج للمهرجان، وفيما عدا ذلك فكل الحقوق للفيلم تظل محفوظة. وأشار بيان الجهة المنظمة، أنها لا تقبل الأعمال التي تصل بعد تاريخ 30 من شهر سبتمبر باعتباره تاريخ آخر أجل لاستقبال الأعمال الراغبة بالمشاركة، وفي حال اختيار الفيلم للمشاركة في المهرجان، سيتم إبلاغ مقدم الطلب بذلك وتحتفظ إدارة المهرجان بالحق في الإعلان عن الأفلام المشاركة، وعليه يجب ألا يقوم مقدم الطلب، في أي حال من الأحوال، بالإعلان عن مشاركته قبل أن تقوم إدارة المهرجان بذلك. وبمجرد اختيار الفيلم لن يحق تقديم الطلب سحب الفيلم أو عرضه بما يؤثر على برنامج العروض الخاصة بالمهرجان، وفي حال قام مقدم الطلب بخرق أي من هذه الشروط والأحكام، يحق لإدارة المهرجان اتخاذ قرار سحب الفيلم من المهرجان، ويتعهد مقدم الطلب بأنه يملك كافة الحقوق المتعلقة بالفيلم وكافة المواد المتعلقة به، وبأنه يحق له تقديم الفيلم والمواد المتعلقة به للمشاركة في المهرجان، ويتم تقديم الأفلام المشاركة عن طريق استمارة الاشتراك المرفقة مع الإعلان، عبر موقع المنظمة، FAIPLQLSF_nEgUIBFYfhtps://docs.google.com/.../viewform...، وتمنح جوائز للفنانين بالتراتب الثالث الأولى، وشهادات مشاركة لجميع المشاركين في المهرجان، من لدن إدارة الأيام السينمائية.

أمور تقدر في الصبر وتنافيه



لما كان الصبر حينئذ الحسان عن الشكوى إلى غير الله، والقلب عن التسخط والجزع، والجوارح عن لطم الخدود وشق الجيوب وخشخشة الوجوه، ونحو ذلك - كان ما يقع من العبد عكس ما ذكر قافداً في الصبر، منافياً له، ومن هذه الأمور:

1- الشكوى إلى المخلوق، فإذا شكوا العبد ربه إلى مخلوق مثله، فقد شكوا من رحمته ويلطف به ويعافيه، ويبدد شره ونفسه، إلى من لا يرحمه وليس بيده نفعه ولا ضره، وهذا من عدم المعرفة، وضعف الإيمان.

فالألوان والشكوى إلى المخلوق وإن كان فيها راحة للمصاب، فإنها تدل على ضعف وخور، والصبر عليها دليل قوة وعزة، وهي شامة سر الله تعالى عند العبد، وهي تؤثر شامة الأعداء، ورحمة الأسدقاء.

فليحذر العاقل من أن يشكو ربه أرحم الراحمين إلى خلقه، فهذا من جهله بربه وجهله بالناس؛ يقول ابن القيم رحمه الله كما في كتابه القوائد ص 79: «الجاهل يشكو الله إلى الناس، وهذه غاية الجهل بالمشكو والمشكو إليه، فإنه لو عرف ربه لما شكاه، ولو عرف الناس لما شكوا إليه».

ورأى بعض السلف رجلاً يشكو إلى رجل فأنه وشروته، فقال: يا هذا، والله ما زدت علي أن شكوت من يرحمك إلى من لا يرحمك.

والعارف إنما يشكو إلى الله وحده، وأعرف العارفين من جعل شكواه إلى الله من نفسه لا من الناس، فهو يشكو من موجبات تسليط الناس عليه، فهو ناظر إلى قوله تعالى: ﴿وَمَا أَنْصَبْكَ مِنْ مُمِيبَةٍ فِيهَا كُنتَ بَدِيدِكُمْ﴾ [الشورى، 30]، وقوله: ﴿أَوْلَيْتُمَا أَسْبَابَكُمْ مُمِيبَةً قَدْ أَنْصَبْتُمَا مُلْكًا لَكُمْ فِي هَذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ﴾ [آل عمران، 165].

فإن عباد الصالحين، إذا شكوا الله إلى خلقه، وأعلموا أن تشكو تشكك إليه، من أجل، وأوسعها أن تشكو خلقه إليه، أهد.

2- ومما ينافي الصبر الهلع، وأخرج الحاكم والبيهقي بسند صحيح عن أبي هريرة رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «قال الله تعالى: إذا ابتليت عبدي المؤمن فلم يشكني إلى عواده أطلاقته من أسارى، ثم أبدلته لِحما خيراً من لحمه، وما خيراً من دمه، ثم بيئت أنتفست العمل» [صحيح الجامع، 4301].

فيا له من رب رحيم، وسعت رحمته كل شيء سبحانه وتعالى.

وأخرج الإمام مالك في الموطأ عن عطاء بن يسار قال: «إذا مرض العبد بعث الله تعالى إليه ملكين، فقال: انظرا ماذا يقول لغواؤه زؤاره، فإن هو إذا جأؤوه حمد الله، وأثنى عليه، رفعا ذلك إلى الله عز وجل وهو أعلم، فيقول: لعبيدي علي إن توفيتني أن أدخل الجنة، وإن أنا شقيتني أن أعدل له لِحماً خيراً من لحمه، ودماً خيراً من دمه، وأن أكثر عنده سيئاته» [السلسلة الصحيحة، 1/1146].

وقال علي رضي الله عنه، «من إجلال الله ومعرفة حقه ألا تشكوا وجعل، ولا تذكر مصيبتك».

وقال النبي البليخي، «من شكوا مصيبة به إلى غير الله، لم يجد في قلبه لطاعة الله حلاوة أبداً».

وقال بعض الحكماء: «كنوز البر كتمان المصائب».

قال عبد العزيز بن أبي رواد: «ثلاثة من كنوز الجنة، كتمان المصيبة، والأمرض، وكتمان الصدقة».

زوي أي كان في زمن حاتم الأصم رجل يقال له أمه الكبير، أصابته مصيبة، فجزع منها وأمر بإحضار الناكثات، وكسر الأواني، فسمعته حاتم، فذهب إلى تعزيتته مع تلا مآذنه، وأمر تلميذاً له فقال، إذا جلست فاسألني عن قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ﴾ [العدايات، 6]، فسأله فقال حاتم، ليس هذا موضع السؤال، فسأله ثانياً وثالثاً، فقال، معناه أن الإنسان لكفور، عداة للمصائب، نشاء للنعم. مثل معاذ هذا، إن الله، تبارك وتعالى، منعه بالنعيم خمسين سنة، فلم يجمع الناس عليها شاكراً لله عز وجل، فلما أصابته مصيبة جمع الناس يشكوا من الله تعالى، فقال معاذ، بلى، إن معاذ لكنود عداة للمصائب، نشاء للنعم، فأمر بإخراج الناكثات وتاب إلى الله عن ذلك.

4- ومن الأمور التي تنافى الصبر،

الاستعجال، فالنفس مولعة بحب العاجل، والإنسان عجلون بطبعه، حتى جعل القرآن العجل كآفة المادة التي خلق الإنسان منها، ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَجٍ﴾ [الأنبياء، 37]، فإذا أبطأ على الإنسان ما يريدُه نُدَّ صبره وضاق صدره، فاسأل الله في خلقه سناً لا تتبدل، وأن تكل شيء أجلاً مسمى، وأن الله لا يعجل بمجلة أحد من الناس، ولكل عمرة أو أن تتضح فيه، فيحسن عندئذ قطعها، والاستعجال لا ينضجها قبل وقتها، فهو لا يملك ذلك، وهي لا تملكه، ولا الشجرة التي تتعلمها، إنها خاصة للقوانين الكونية التي تحكمها، وتجري عليها بحسب ومقدار، ولهذا خاطب الله رسوله بقوله، ﴿فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَرْشِ مِنَ الْأَمْرِ وَلَا تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ﴾ [الاحقاف، 35]، أي لا تستعجل للكفار العذاب، فإن لهم يوماً موعداً.

وقد كان المشركون لجهلهم وسفهم، يستعجلون عذاب الله، غرورا منهم، وعناداً، فبهد الله عليهم بما يستعجلون، وبسببهم، ﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَلَوْلَا إِجْرٌ سَمِيُّ لَنَجَّاهُم بِالْعَذَابِ وَلَيَأْتِيَنَّهُمْ بَغْةٌ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ [العنكبوت، 53].

﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَنَنْ يُخَلِّفُ اللَّهُ وَعْدَهُ وَإِنْ يَوْمًا عَسَىٰ رَبُّكَ كَافٍ﴾ [سورة صافات، 47].

5- ومن الأمور التي تنافى الصبر، الغضب، فقد يدفع الغضب الإنسان إلى عدم الصبر، وربما وصل به الحال إلى اليأس وهذا ما حدث مع يونس عليه السلام عندما خرج من بطنه، وقد أمثلاً قلبه في غضب وغضباً على قومه، ولم يصبر على عوتهم، وفي هذا يقول الله تعالى للنبي صلى الله عليه وسلم، ﴿فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تَكُن كَصَاحِبِ الْغُوْتِ إِذْ نَادَىٰ وَهُوَ مَكْهُومٌ - لَوْلَا أَنْ نَدْرَكَهُ نِعْمَةٌ مِن رَبِّهِ لَنُبِذَ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ مَذْمُومٌ - فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَهَلْ هُنَّ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ [الزمر، 48-50].

وصاحب الجوت المذكور هنا هو يونس عليه السلام، وقد كتب في سورة «الأنبياء» أيضاً «إذا التوت»، وإنما أضيف إلى التوت أو الجوت، لأنه التقمه ثم نبذته، وقد أشير إلى قصته في سورة «الأنبياء»، و«يستعجل بعض التفصيل في

«سورة الصافات».

وخلاصتها أنه أرسل إلى أهل قرية عرفت باسم «يَتِيوت» بالعراق، فدعاهم إلى توحيد الله، فأعرضوا وأثأوا لميامنهم عنه، ولم يجد من يستجيب لدعوته منهم، فسرعان ما فرغ صبره، وضاق صدره، ففادهم ثأراً مفاضياً قبل أن ياذن الله له، فلما منه أن أرض الله واسعة، وإن يضيق الله عليه، فإن يكفر به هؤلاء، فقد يجد في غيرهم المؤمنين الصالحين.

واندفع وراء غضبه على قوم، حتى انتهى إلى شاطئ البحر، فوجد سفينة مشحونة مملوءة بالركاب، فركب فيها، وأوشكت أن تغرق، فاقترح رأيتها لبقاء واحد من ركابها في البحر، لتخفف وينجو الباقي، فساها هو - أي اقترعوا - على ذلك، فكانت القرعة على يونس، وألقى في البحر، ليلتقمه حوت عظيم، لبث في بطنه أياماً لا يعلمها إلا الله، وفي هذا الكروب والضيق والظلمات المترامية، ظلمة البحر، وظلمة بطن الجوت، وظلمة الليل، نادى يونس ربه، ﴿أَنْ لَّا تَجِدُنِي إِلَّا سَجْدًا لِلَّهِ الَّذِي كَفَّرَ مِنَ الْأَعْلُونَ وَاللَّهُ مَعَكُمْ وَلَنْ يَتْرُكَكُمْ أَغْمَاكُمْ﴾ [محمد، 35].

ولما أمر موسى قومه بالصبر إزاء مطغيان فرعون وتهديد، أضاء أمامهم شعلة الأمل، فقال، ﴿قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ اسْتَعِينُوا بِاللَّهِ وَاصْبِرُوا إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ قالوا أودينا من قبل أن تأتينا ومن بعد ما جئتنا قال عسى ربكم أن يهلك عدوكم ويستخلكم في الأرض فينظركم كيف تعملون﴾ [الأعراف، 129، 130].

ولما شكوا خباب بن الارت إلى النبي صلى الله عليه وسلم ما يلقي من أذى المشركين، شكوى تجعل معنى الضيق والتبريم، ضرب له النبي صلى الله عليه وسلم مثلاً بما لقيه المؤمنون في الأزمنة الماضية، ثم فد عن قلبه اليأس، وزرع فيه الأمل الحبيب، حيث أخبره أن الله سينتقم هذا الأمر حتى يسير الراكب من أدنى الجزيرة إلى أقصىها لا يخاف إلا الله والذنب على غنمه، وما ذلك إلا لأن الأمل أكبر معاون على الصبر على طول الطريق ومشقاته، وأن اليأس من أعظم المواقف من الصبر.

﴿وَمَا يَنْفَى الصبر ويدل على الجزع ما يعله بعض الناس عند نزول المصيبة من شق الثياب، ولطم الخدود، وخمش الوجوه، وتثف الشعر، والضرب بإحدى اليدين على الأخرى، والدعاء بالويل، ورفع الصوت عند المصيبة، ولهذا برئ النبي صلى الله عليه وسلم ممن فعل ذلك».

فقد أخرج البخاري ومسلم من حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال، «ليس منّا من لطم الخدود، وشق الجيوب، ودعا بدعوى الجاهلية».

3- ومما يقدر في الصبر إظهار المصيبة والتحدث بها، وقد قيل، من البر، كتمان المصائب، والأمراض، والصدقة، وقيل أيضاً، كتمان المصائب رأس الصبر.

4- ومن الأمور التي تنافى الصبر،

هم يؤنسه بأخيه في معيته سبحانه وعيابه، فيقول، ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ﴾ [النحل، 128].

وتقد بلغ الضيق والجزع والبني صلى الله عليه وسلم من إعراض القوم وتعتهم واقتراهم - مبلغاً جعل القرآن يخاطبه في لهجة حاسمة، فيقول، ﴿فَلَمَّا كَثُرَ بَعْضُ مَا يُوْحَىٰ إِلَيْكَ وَضَاقَ بِهِ سَدْرُكَ أَنْ يَقُولُوا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ كِتَابٌ أَوْ جَاءَ مَعَهُ مَلَكٌ إِنَّمَا أَنْتَ نَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ﴾ [هود، 12].

وفي مواضع أخر يقول، ﴿تَمَكَّنْ بِأَخِي نُفْسَكَ أَلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾ [الشعراء، 3].

ويقول أيضاً، ﴿فَلَمَّا كَثُرَ بَعْضُ مَا يُوْحَىٰ إِلَيْكَ مِنْ آيَاتِهِ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا﴾ [الكهف، 6].

ويقول أيضاً، ﴿فَلَا تَذْهَبْ نُفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسِرَاتٌ إِنَّ اللَّهَ عَلَيْهِمَ بِمَا ضَعَفُوا﴾ [فاطر، 8].

وفي موضع آخر يقول، ﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَمُنَّ مِنَ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيحًا أَفَلَا تَتَذَكَّرُ النَّاسُ حَتَّىٰ يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾ [يونس، 99].

فالإيمان والكفر والهدى والضلال، كلها واقعة في الوجود بمشيئة الله تعالى لهي الأكون، وأجرى بها أقداره، فينبغي مراعاة هذه السنن لا مغالبتها، فإن غلبت، وهذا كله تعليم للدعاة إلى الله وتبنيه لهم إلى أن تقوم الساعة.

7- ومن الأمور التي تنافى الصبر، اليأس، فهو من أعظم موانع الصبر، فإن اليأس لا صبر له، لأن الذي يدفع

الزراع إلى معاناة مشقة الأزرع وسقيه وتهدده، هو أمله في الحصاد، فإذا غلب اليأس على قلبه، وأطفا شعاع أمله، لم يبق له صبر على استمرار العمل في أرضه وزرعها، وهكذا كل عامل في ميدان عمله، وساحب الدعوة والرسالة كذلك، ولهذا حرص القرآن على أن يدفع الوهم عن أنفس المؤمنين، فينبذ الأمل في صدورهم، ﴿وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلُونَ إِنَّ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ [إن يستعجل قرع مقدّم من القوم قرع مثله وتلك الأيام نذواتها بئین الناس﴾ [آل عمران، 139، 140].

﴿فَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَاللَّهُ مَعَكُمْ وَلَنْ يَتْرُكَكُمْ أَغْمَاكُمْ﴾ [محمد، 35].

ولما أمر موسى قومه بالصبر إزاء مطغيان فرعون وتهديد، أضاء أمامهم شعلة الأمل، فقال، ﴿قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ اسْتَعِينُوا بِاللَّهِ وَاصْبِرُوا إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ قالوا أودينا من قبل أن تأتينا ومن بعد ما جئتنا قال عسى ربكم أن يهلك عدوكم ويستخلكم في الأرض فينظركم كيف تعملون﴾ [الأعراف، 129، 130].

ولما شكوا خباب بن الارت إلى النبي صلى الله عليه وسلم ما يلقي من أذى المشركين، شكوى تجعل معنى الضيق والتبريم، ضرب له النبي صلى الله عليه وسلم مثلاً بما لقيه المؤمنون في الأزمنة الماضية، ثم فد عن قلبه اليأس، وزرع فيه الأمل الحبيب، حيث أخبره أن الله سينتقم هذا الأمر حتى يسير الراكب من أدنى الجزيرة إلى أقصىها لا يخاف إلا الله والذنب على غنمه، وما ذلك إلا لأن الأمل أكبر معاون على الصبر على طول الطريق ومشقاته، وأن اليأس من أعظم المواقف من الصبر.

الفدائي الثائر قدري أبو بكر.. أيقوتني السرمدية

ليشارك والذي هذا اليوم، ولبتلو قصبدة شعرية من تأليفه، تكريماً ومعايدة له، ومن بعدها أصريت على أن يلقي والذي كلمة يشاركنا فيها خلاصات هذه المسيرة التضالية الطويلة .. هذه الاعوام السبعين التي أقدم فيها أبا هادي نموذجاً ملهماً في العطاء والتضحية والشجاعة والإقدام والمحبة .. ألقى والذي كلمة لا يمكن أن أنساها.. كلمة أقل ما يمكن أن يقال عنها أنها محاضرة وطنية بامتياز .. محاضرة في السلوكية الثورية، وتعريفاً بماهية الصلابة والصمود والبطولة والتضحية والفداء .. تحدث من القلب وبحرفية عن ذكرى تضالية جمعته بوالده الشهيد عمر أبو بكر.. وتحدث بوجع وألم عن واقع الأسرى داخل المعتقلات الصهيونية، الذين يحرقون أجمل سنوات صغرهم داخل السجون، وعن أبطال فلسطين كريم يونس وماهر يونس بشكل خاص. كانت كلمته رسالة وطنية بامتياز .. رسالة الوحدة والمحبة .. رسالة الوفاء إلى الشهداء والأسرى .. رسالة الأمل والحرية .. لم تكن تعلم أننا تونك في حياتك.. فعندنا لانتي لم لا يبعدي .. عدناً لانتي لم أنك لك "الفاذي" في الأول من تموز الأسود.. وعزافنا أن الأبطال أمثالك لا يختارون أقدارهم .. الأقدار هي اختارهم .. فهدأ يا أبا هادي .. أن نستمر على الدرب وأن نتحافظ على الوصية، وأن أفاذي ذكرك الخالدة بالعمل والعطاء والنضال حتى يوم اللقاء ياذن الله.



يقدم، هادي قدري أبو بكر

لم تكن علاقتي بوالدي الشهيد اللواء قدري أبو بكر يوماً من الأيام علاقة ابن بأبيه فحسب، بل كان لي أخاً وحبيباً وسديقاً.. كان لي قائداً ومعلماً وقوداً.. وكثيرون ما كانوا يستغربون طبيعة علاقتنا.. همتهم من وصفها بالعلاقة "الوطنية"، وهمتهم من شخصها "التعلق المرضي" ! نعم أنا مجنون قدري .. كنت أعيش وأتابع كافة تفاصيله، وكانت حياتي كلها مكرسة لخدمته وإسعاده.. درست وتعلمت من أجله .. عملت وخدمت وكافحت من أجله.. تزوجت وأنجبت "أريج" و"قدري" من أجل إسعاده .. وكانت إيماءة رضا منه تعني لي الدنيا وما فيها .. هو حيي الأبدى والسرمدى والأزلي بلا منازع..

ملاحم وبطلات والتضارعات

بعد الاحتلال الإسرائيلي للضفة الغربية والقدس الشرقية في العام 1967، كان قدري أبو بكر متشوقاً جداً للالتحاق بالفدائيين مع أن عمره لم يتجاوز الخامسة عشرة، فخرج بداية عام 1968 إلى الأردن للالتحاق بالثورة والفدائيين، حيث سجل اسمه للذهاب إلى أول دورة عسكرية حركة فتح في العاصمة العراقية بغداد، وبعد أن خُذ يوم السفر وتجمع الفدائيون في ساحة كبيرة للمغادرة في باصات مخصصة لتقلهم إلى بغداد، وبعد أن قرأوا اسم قدري أبو بكر.. وما أن هم للسعود، أوقفه المسؤول وقال له، "أنت تعال عدناً لتتصعد مع المجموعة الثانية"، حيث أدرك قدري حينها أنه كان يريد استثنائه لسفره هناك، فقال "أريد أن أسعد الأ..". فقال المسؤول، "ليس لك مكان". وكان قدري يمسك بيده اليسرى بالأسورة المثبته عمودياً عند باب الياص.. وما أن أزال المسؤول يده عنها، أمسك قدري باليد اليمنى.. وقال له، "إن لم يكن لي متسع بالياص فبمكاني أن أبقى على السلم الخلفي للياص" .. وأمام هذا العناد والإصرار، قال المسؤول أخيراً وبصيصية، "اصعد". كان الصعود إلى هذا الياص أول انتصار لقدري أبو بكر، وما بين انتصاره الأول، وانتصاره الأخير لرفاق القيد والمسيرة في الأول من تموز 2023، برسم البسمة على وجوه أطفالهم وأحفادهم، خمسون عاماً من اللاحم والبطولات والانتصارات في الكفاح المسلح

مضنية، خاصة من ناحية الوصول إلى بعضهم المتواجد في المهجر والشقات.. ومطلب فيديوهات قصيرة من كل واحد منهم يرسل فيها الرسالة التي يريد بهذه المناسبة.

وقد تم تجميع صور من مختلف محطات حياته التضالية، وعمل فيلم متواضع بجهود شخصية، هذا فضلاً عن تزيين القاعة (قاعة أرام)، وهي القاعة نفسها التي أقيم فيها بيت العزاء .. وحوالنا إلى لوحة وطنية بامتياز، حيث تم تزيينها بالاعلام، والبالونات التي تحمل ألوان العلم الفلسطيني، وارتدينا زياً موحداً يتزين بإسم والذي الحبيب.. وقد تم دعوة المقيمين من العائلة والأصدقاء / حوالي 50 شخصاً.. ولأنتى أعرف مدى اهتمامه ومتابعته الدائمة لقناة "روسيا اليوم الفضائية"، أخبرته بأن القناة قد تواصلت معي وطلبت مني التنسيق لإجراء مقابلة حصرية معه في بدايا، وأخبرته بأن القاعة (قاعة أرام) هي المكان الأنسب لإجراء المقابلة، بفعل المساحة التي ستتمكن طاقم العمل من إعداد الموقع وتجهيز المعدات والخ.. وبالفضل نجحت الخطة ودخل القاعة كما خططنا ليتناجى بتصفيق الحضور، وعلى وقع الأغاني الوطنية الثورية، وادخلناه القاعة كما يدخل العرسان إلى قاعة الأفراح .. لم يكن حفل عيد ميلاد اعتيادي.. بل كان حفلاً وطنياً، لا بل كان حفلاً تائيبياً في حياته.. فقد بدأت الحفل الذي كنت عريفه، لأوجه كلمته من القلب، عاهدته فيها بأن أكون له كما أساني "الفاذي" الذي يتنديه بروحه ودمه.. ولكن بكل وجع وحسرة وألم أقولها، أن القدر لم يكرمني بأن أكون الذي له.. ولكن لا اعتراض .. قدر الله وما شاء فعل بأن يختاره إلى تقريبا، حول ضرورة أن نقيم حفلة مفاجئة ومميزة تكريماً لوالدي بهذه المناسبة.

لوحة وطنية وحدوية

في جنازة مهيبه ومراسم عسكرية تليق بمقام شهيد الواجب الوطني وشرف العسكري المقاتل الفدائي الفلسطيني الثائر، وذعت فلسطين شهيدها اللواء قدري أبو بكر، ليتنجس جثمانه الطاهر في جوف أرضيها التي استبدت حينها به، موصياً إيانا بمواصلة الطريق نحو القدس، وبأن لا تنسى أسراة الذين ترسل إليهم التحايا، شاكرين لهم وفاهم الطيعي للأسير المحزر قدري أبو بكر، أله يا رفيق العمر .. عشقت فلسطين وعشمتها، فكانت الوهبة لك .. وكنكك فلسطين بشبابها ونسانها.. بأطفالها وشيوخها.. ونعتك كافة الفصائل الوطنية والأسلامية.. وأعلنت الحركة الأميرة الحداد وفتح بيوت عزاء روحك الطاهرة، وفتحت بيوت عزاء في شتى الوطن (الضفة الغربية وقطاع غزة) وفي الأردن والمدينة المنورة والولايات المتحدة الأمريكية، ولتقينا برقيات تعزية من مختلف أنحاء العالم من سفارات وجاليات ومؤسسات والخ.. لقد كانت الجنازة وبيوت العزاء لوحة وطنية وحدوية بامتياز.. كانت سرخة للوحدة الوطنية على أمل أن تحاكي هذه اللوحة واقعتا الفلسطيني، فهذا هو الوفاء الحقيقي لقدري أبو بكر.

هدأ أبا هادي .. لم يكزمني القدر لأكن لك "الفاذي"

بمناسبة ذكرى ميلاده السبعين الذي حل في العاشر من كانون ثاني 2023 الماضي، كنا نتباحث أنا وست الحبيب "أم فاذي" قبل شهرين من هذا اليوم تقريبا، حول ضرورة أن نقيم حفلة مفاجئة ومميزة تكريماً لوالدي بهذه المناسبة. وبالفضل بدأنا أنا وأختي دانا وفرات وزوجتي "أم قدري" بالتحضيرات على قدم وساق، من حيث التنسيق مع رفاق دربه المتواجدين في مختلف محافظات الوطن والشقات، وكافة عملية

والقطاع الغربي وهناك خلف أسوار السجون والمعتقلات، وحيث نُفي في العراق، وبعد عودته إلى أرض الوطن. لم يكن اسمه الحركي "بكر مصطفي الفارس" مصادفة، فقد كان فارساً بكل ما تعنيه الكلمة من معنى .. قائداً وملهماً ونموذجاً في الإخلاص والعطاء والتضحية والفداء في كل محطات حياته التضالية.. وقد أطلق عليه رفاق دربه العديد من الألقاب .. "المسيح" .. "القديس" .. "الفدائي النقي" .. "شمير الحركة الوطنية" .. "القاسم المشترك" .. عدناً لكل الأيقونات .. قدري أبو بكر هو أيقوتني للحب والانسانية.. للنضال والتضحية .. للفداء والبطولة.. للصبر والصمود.. للوحدة الوطنية والسلوكية الثورية.. هو أيقوتني لعني أن تكون فلسطينياً.

الأول من تموز الأسود

في ظهيرة يوم السبت الموافق الأول من تموز 2023، رابع أيام عيد الأضحى المبارك، وفي تمام الساعة الواحدة وست وثلاثون دقيقة كان اتصاله الأخير بي، حيث أعلمني بخروجه من حفل لعابدة أبناء وأحفاد الأسرى (وعدددهم نحو أربعمائة طفل ومطلقة) في مقر المقاطعة برام الله، وأذكر كم كان متصوته يبدو سعيداً وفرحاً بهذا الحفل، وسألني بعدها عن مكان وجودي للذهاب سوياً لإعادة خالتي الأميرة المحررة شذى عودة في بيتها الكائن في رام الله، وعندما أخبرته بأنني أصم على أطروحة الدكتوراة.. قال، "خليك اشتغل على الدكتوراة أهم .. أنا عندي مشوار صغير، وبتلتي المس" .. وذهب أبي ولم يعد .. رحل عن عالمنا للأبد.. وكانت آخر وصاياه أن نستكمل مسيرتنا التعليمية .. تاركاً خلفه رجلاً وعميقاً وسرمدياً لا يمكن أن تتسع حروف اللغة لوصفه. وهكذا بات الأول من تموز الأسود .. هو ذكرى رحيل والذي، وذكرى توقف الحياة عن النبض في قلوبنا التي لا زالت على قيدها.. فأى حياة هذه بدونك يا أبا هادي !؟

نقاوم وسنظل نقاوم ..

لا يسعني في هذا المقام، إلا أنأسأتحضر إحدى مقولات والذي الخالدة في روجي ووجداني ".. حاولوا اقتلاعنا ولكننا أبينا إلا أن نترزع فيها حتى ولو مع القيد.. ونقاوم وسنظل نقاوم" .. فطوبى لروحك الطاهرة يا أبي واخي .. يا حبيبي وسديقي .. يا قائدتي ومعلمي وقودتي .. يا من شرفنتني بحمل اسمك العظيم .. "قدري" .. نعم هو قدري الذي أكرمني الله به .. عهداً أن نبقي محافظين ومحافظين على القيم والمبادئ التي رسختها وزرعها فينا .. كنت وستبقى أيقوتني للعطاء والتضحية والفداء .. طوبى لروحك العظيمة .. يا صاحب القلب الكبير الذي أسع ليخارطة فلسطين.. لأشجار الزيتون والتين .. طوبى لبندقية النضال وجغرافية الطرق التي نسجت بخطواتك عليها حكاية الفدائي العظيم .. قال تعالى " من الله عليه فهمنهم فما قضى نحبه ومهمن من ينتظر وما بذلوا تديبلاً .. صدق الله العظيم، من المهدي إلى الحد.. لم تبدل تديبلاً .. فطوبى لروحك الطاهرة الخالدة فينا ما حيينا.. عسى أن يتقبلك الله في عيلين مع الشهداء والانبيا والصديقين وحسن اولئك رفيقا ..

