

وزارة البيئة والطاقة المتجددة دحلب  
خلق سوق متكامل خاص  
برسكلة وتثمين النفايات



حجز 40 كلف من المرجان الخام بعنابة

يومية وطنية  
شاملة  
**كواليس**  
الثلث : 20دج



journalkawaliss@gmail.com الأربعاء 26 جويلية 2023 الموافق ل: 08 محرم 1445 هـ / العدد: 442

حسب بيان لوزارة الداخلية

# النجاح في إخماد 80 بالمئة من الحرائق

- التدخلات الجوية لطائرات الإطفاء حققت نتائج ملموسة
- رفع انتاج أدوية الحروق وتوجيهها نحو المناطق المتضررة
- تسخير دور وبيوت الشباب لاستقبال العائلات المنكوبة
- استمرار حركة السير بصفة عادية بالطريق السيار شرق - غرب
- توقيف شخصين للاشتباه في تسببهما في اندلاع الحرائق بالأخصرية
- وزير الداخلية مراد: "الدولة ستتكفل بتعويض المتضررين"



قرعة المنافسات الافريقية للأندية



بلوزداد في مهمة سهلة وصادام ناري بين السناقر والنجم الساحلي التونسي  
سوسطارة على موعد مع داربي محتمل وطريق الشلفاوة للتأهل مفتوح



الأخيرة	رياضة	مرآة- طبع	إسلاميات	ثقافي	محلي	محلي	وطني	بانوراما
24	17-12	19-18	11-10	09-06	05	04	03	02

أكد وزير الطاقة والمناجم، محمد عرقاب، أن الجزائر تهدف لأن تصبح قطبا هاما لإنتاج الطاقة، مشددا أيضا على سعيها للوصول إلى «مستوى مهم» في إنتاج الطاقة الشمسية والهيدروجين الأخضر. لتكون ضمن «الصفوف الأولى» في إنتاج هذه الطاقة. في ندوة صحفية عقدها على هامش حضوره انطلاق عملية فتح الأفرقة الخاصة بالمنافسة الوطنية والدولية لمشروع إنتاج 2000 ميغاواط من محطات الطاقة الشمسية الكهروضوئية. شدد عرقاب على أن الجزائر تهدف لأن تصبح «بلدا موقفا» في إنتاج وتوريد الطاقة الكهربائية بما فيها الطاقة الخضراء، على غرار ما هي عليه بالنسبة لإنتاج وتوريد الغاز الطبيعي. وأضاف الوزير أن الجزائر «ومن خلال ما يؤكد شركاؤها الأوروبيون هي بلد موشوق في إنتاج الغاز الطبيعي، ونريد أن نصل لهذا الهدف في الكهرباء». في هذا الصدد، تابع عرقاب: «نريد أن نصبح من الموردين للخضراء للبلدان المجاورة ولأوروبا. لأن الهدف الرئيسي الآن هو تطوير الطاقة في الجزائر وكذا توطین كل معدات الإنتاج، حتى نكون من أكبر البلدان المصنعة لها



### مستوى مهم...

## صورة وخبير



أنهت الجدافة الجزائرية نهاد بن شادلي بطولة العالم لتجديف بأقل من 23 سنة، اختصاصا الثقيل (فردى-إثات)، في المركز 12، بعدما احتلت المركز السادس في النهائي «ب»، الذي جرى بمدينة بلوهيف البلغارية.



أعلنت الاتحادية الجزائرية للألعاب القوى، أنها أبرمت على اتفاقية شراكة مع نظيرتها الفرنسية من أجل تطوير رياضة ألعاب القوى ودعم تكوين الرسميين الجزائريين.



سيكتفي السباح الجزائري جواد صيود بالمشاركة في سباق 200 متر متنوع و100 متر فراشة (بالتأكيد 100 م فراشة)، بعدما قرر الانسحاب من أربعة سباقات أخرى كان مسجلا فيها لحساب بطولة العالم للسباحة بالحوض الكبير (50م) بمدينة فوكويوكا (اليابان)



توج المنتخب الوطني الجزائري للشمس لفئة أقل من 16 سنة «إثات» بلقب كأس إفريقيا للأمم لهذه الفئة العمرية بعد تغلبه على نظيره المصري (2-1) في الجولة الخامسة والأخيرة للمنافسة حسب الفرق

أوصت وزارة الفلاحة والتنمية الريفية، هذا الاثنين، المواطنين بمراعاة خمس خطوات هامة للإسهام في مكافحة حرائق الغابات. في بيان لمصالح هني، جرى التشديد على أنه ونظرا للارتفاع القياسي المحسوس في درجات الحرارة وتسجيل حرائق للغابات في بعض ولايات الوطن، تدعو وزارة الفلاحة والتنمية الريفية عبر المديرية العامة للغابات جميع المواطنين سواء القاطنين بمحلات الغابات أو في المدن للالتزام بما يلي: تنقادي الدخول إلى الغابة خاصة في ظل هذه الظروف المناخية غير العادية. تنقادي إشعال النار تحت أي ظرف كان. تسهيل حركة المرور أمام الممتدخين لإطفاء النار المساهمة في عملية التوعية والتحسيس من خطر الغابات. التحلي بروح المسؤولية، خاصة وأن هذه التدابير المؤقتة تصب في الصالح العام. ودعت وزارة الفلاحة إلى أخذ الحيطة والحذر والتبليغ عن أي خطر مشهود هذا بالاتصال على الرقم الأخضر لادارة الغابات 70-10 او الرقم الأخضر للحماية المدنية 10-21.



### الحيطة والحذر...

### تواصل مباشر



جدد رئيس المرصد الوطني للمجتمع المدني، فورا الدين بن براهيم، الدعوة إلى التواصل المباشر مع السلطات المحلية لتقلل انشغالات المواطنين إلى السلطات العمومية والمساهمة في حلها. وأوضح السيد بن براهيم: «بان المجتمع المدني مدعو للتواصل المباشر مع السلطات المحلية ولتقطاعات ذات الصلة لترح المشاكل المطروحة من قبل المواطنين

### الحصة كاملة...



تمكنت الجزائر من اصطياد كامل حصتها من التونة الحمراء لسنة 2023 المحددة من طرف اللجنة الدولية للحفاظ على سمك التونة في المحيط الأطلسي «إيكات» (ICCAT) والمقدرة ب 2023 طن، حسبما جاء في بيان لوزارة الصيد البحري والمنتجات الصيدية. وأوضحت الوزارة أن حصة الجزائر من التونة الحمراء للسنة الجارية، ارتفعت ب 368 طن مقارنة بسنة 2022، أي ما يعادل 22,23 بالمائة. وتم صيد الحصة عبر 17 عملية ناجحة بين 3 يونيو 2023 و 11 يوليو 2023، حيث تم تمديد فترة الصيد ب 10 أيام إضافية تعويضا لمتغيرات التوقف عن النشاط بسبب سوء الأحوال الجوية، وذلك بتخصيص من منظمة «إيكات». وشاركت الجزائر في حملة صيد سمك التونة الحمراء هذه السنة ب 32 سفينة حاملة للراية الوطنية، مقابل 29 سفينة السنة الماضية، «منها ثلاثة سفن مصنعة وطنية بإيادي جزائرية»، وفق البيان.

### سوق متكامل....

تسعى وزارة البيئة والطاقت المتجددة إلى خلق سوق متكامل خاص برسكلة وتثمين النفايات للمساهمة في ترقية الاقتصادي الوطني، حسبما أفادت به بالبيدة وزيرة القطاع، فازية دحلب. وأوضحت السيدة دحلب على هامش زيارة العمل والتفقد التي قامت بها للولاية، أن دائرتها الوزارية «تسعى إلى خلق سوق متكامل خاص برسكلة وتثمين النفايات للمساهمة في خلق مناصب عمل و ترقية الاقتصاد الوطني».

رقم اليوم:

2000

قام

مجمع سوتلفان،

بفتح الأفرقة الخاصة بالمنافسة الوطنية والدولية التي أطلقتها لأجل إنجاز مشروع إنتاج 2000 ميغاواط من الكهرباء الشمسية الكهروضوئية.



وزارة الدفاع الوطني

الفريق أول شنقريجة يستقبل رئيس أركان الدفاع الإيطالي



كشفت أمس بيان لوزارة الدفاع الوطني أن رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي يقتر أركان الجيش الوطني الشعبي رئيس أركان الدفاع الإيطالي الأميرال جيوزيبي كاهو دراغون الذي يقوم بزيارة رسمية...

بعد احتجاج الجزائر على تدنيس المصحف الشريف

وزير الخارجية عطايف يتلقى اتصالا من نظيره السويدي



تصلت احتجاج الجزائر الرسمي وادانتها الشديدة هذه الأفعال اللا أخلاقية والاحشائية التي تطال مقدرات المسلمين في جميع أنحاء العالم وتستند مشاعرهم، كما شدد السيد عطايف على أن هذه التصرفات النكراء تتنافى...

أفاد أمس بيان لوزارة الشؤون الخارجية والجماعات المحلية والوطنية بالخارج أن الوزير السيد أحمد عطايف تلقى أمس الثلاثاء اتصالا هاتفيا من نظيره السويدي توبياس بيلستروم حيث انصبت المحادثات حول...

وزارة الداخلية

النجاح في إخماد 80 بالمئة من الحرائق



الحرائق التي تم تسجيلها بعدة مناطق بولايات الوسط والشرق الجزائري تطمئن مرتادي الطرق السيارة بأن حركة السير مستمرة وبصفة عادية على طول مسار الطريق...

وتوجهها نحو المناطق المنصورة

أوضح بيان لوزارة الشؤون الخارجية والجماعات المحلية والوطنية بالخارج أن الوزير السيد أحمد عطايف تلقى أمس الثلاثاء اتصالا هاتفيا من نظيره السويدي توبياس بيلستروم...

أوضحت أمس وزارة الصناعة والانتاج الصيدلاني في تعليمة موجهة للمؤسسات الصيدلانية أنه في إطار مجابهة الحرائق التي شبت في بعض ولايات الوطن والتكفل بحسابي هذا الحرائق...

قال أمس بيان للجزائرية للطرق السيارة أنه على اثر...

تسخير دورويوت وزير الداخلية مراد

الدولة ستتكفل بتعويض المتضررين



مراد بيلدية زيرير تقدم العمليات وظروف عمل أصوان الحماية المدنية ومدى التكفل للمواطنين، كما أكد...

محكمة الأخرية

توقيف شخصين للاشتباه في تسببهما في اندلاع الحرائق



كشفت بيان لوكيل الجمهورية لدى محكمة الأخرية - البويرة أنه عملا بأحكام المادة 11 فقرة 03 من قانون الإجراءات الجزائية يعلم السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة الأخرية...

كشفت التسبين، وأضاف أن التحريات أسفرت عن توقيف مشتبه فيهما بمحكمة سيدي محمد - الجزائر العاصمة.

تسهيل التعرف على هوية أصحاب الجثث

دعوة عائلات الضحايا للتوجه إلى أقرب فرقة للدرك الوطني

أوضح أمس بيان لقيادة الدرك الوطني أنه الحرائق الهولة التي أصابت العديد من ولايات الوطن خاصة تلك التي مست بجاية وأسفرت عن العديد من الوفيات، تدعو قيادة الدرك الوطني عائلات الضحايا للتوجه إلى أقرب فرقة...

للدرك الوطني خاصة الفرقة الإقليمية سجلت على نسبة من الوفيات أو الاتجاه مباشرة إلى الجموعة الإقليمية للدرك الوطني بجاية من أجل تسهيل التعرف على هوية أصحاب الجثث.



**وزارة البيئة دحلب**

**خلق سوق متكامل خاص برسكلة وتثمين النفايات**

كشفت وزيرة البيئة والطاقات المتجددة السيدة فوزية دحلب على هامش زيارة العمل والتفقد التي قامت بها لولاية البليدة أن الوزارة تسعى إلى خلق سوق متكامل خاص برسكلة وتثمين النفايات للمساهمة في خلق مناصب عمل وترقية الاقتصاد الوطني، وأضافت أن الجهود منسبة اليوم على خلق سوق متكامل يضم مستثمرين مختصين في إنتاج النفايات الخاصة برفع النفايات التي تم فرزها، وكذا مؤسسات متخصصة في إنتاج حاويات النفايات المرزورة وأخرى مختصة في جمع النفايات القابلة للرسكلة، وسجلت أن خلال العشرين سنة الأخيرة تم القضاء على نحو 3000 مقبرة عشوائية والتحول نحو استحداث مراكز لردم التفتني، وأن وزارة البيئة تعمل حاليا على الانتقال إلى مرحلة تثمين وإعادة تدوير النفايات القابلة للرسكلة بالتعاون مع عدة قطاعات وزارية أبرزها وزارة الداخلية، وأكدت السيدة دحلب رفض مصانعها لجميع الاقتراحات الخاصة بإنجاز خنادق أو مراكز لردم النفايات عبر مختلف ولايات الوطن، لافتة إلى أن حتى وزارة المالية في الأخرى ترفض تسجيل هذا النوع من المشاريع وذلك من منطلق التوجه نحو تدوير النفايات عوض دفنها، وفي سياق متصل أشادت الوزيرة دحلب بالعمل الذي تقوم به مؤسسة صناعية ببلدية الصويرة المختصة في إعادة تدوير النفايات لتمثلة في الألبستوم وتحويلها لصناعات تستعمل لصناعة مصابيح الأتارعة العمومية ومجففات الملابس وعدة منتجات أخرى، مؤكدة دعم الوزارة لمختلف المشاريع الاستثمارية الملائمة.

**المنذوية الوطنية للأمن في الطرق**

**تواصل الحملة التحسيسية حول الوقاية من حوادث المرور**

تواصل الحملة التحسيسية حول الوقاية من حوادث المرور خلال موسم الاصططاف من خلال نشاطات توعوية وخرجات ميدانية تنطلقها المديرية الوطنية للأمن في الطرق، وبالمناسبة أوضحت المصلحة بالاعلام والوقاية الحملة التحسيسية لهذه الصانعة المنظمة من 20 جوان إلى غاية 31 أوت المقبل تحت شعار "سياقة بأمان... عطلة بسلام" كونها تستهدف 03 فئات أخرى من مستعملي الطرقات، إضافة إلى البرنامج التوعوي لفائدة السائقين عامة، وأوضحت أن الفئدة الأولى المعنية تشكل سائقي الدراجات النارية التي تسبب في وقوع حوادث الطرقات بنسبة تتراوح بين 20 بالمائة على الرغم من أن تمثيلهم في الحضيرة الوطنية للمركبات لا تتعدى 03 بالمائة، أما الفئدة الثانية المعنية فهي سائقي النقل الجماعي ما بين الولايات حيث انطلقت الحملة يوم 17 جويلية لتدوم إلى غاية 31 من نفس الشهر وذلك عن طريق توعيتهم وتوزيع عليهم أيضا دليل السائق المحترف، بالإضافة إلى وعظمت لتفزيونية وإذاعية، في حين أن الفئدة الثالثة تخص المشاة التي سيتم استهدافها قبل الدخول الاجتماعي والمدربي وذلك في الفترة الممتدة ما بين 16 إلى 31 أوت المقبل، كما افادت السيدة دحلب أن النشاطات الجوارية تركزت على تنظيم أبواب مفتوحة ومعارض عبر كامل التراب الوطني، وتنظيم خرجات ميدانية تيسيرية عبر الوطن.

**عدد خاص لمجلة الشرطة بمناسبة الذكرى الـ 61 لتأسيس الشرطة الجزائرية**



**الذكرى الـ 61 لتأسيس الشرطة الجزائرية مع تحيات الدروع الزرق**

صدرت المديرية العامة للأمن الوطني عددا خاصا من مجلة الشرطة بمناسبة الذكرى الـ 61 لتأسيس الشرطة الجزائرية وبالتزامن مع الذكرى الـ 61 للاستقلال والشباب، وتحت عنوان "سرداب المتريبين" جاء في افتتاحية العدد أنه في الذكرى الـ 61 لاستقلال الجزائر الفاترة وبعد الثورة الملحمية، لأزال دم المليون ونصف مليون شهيد يسري في عروق دروع الأمن والحامية بذات العزيمة والإصرار لغبرة على كل شبر من هذا الوطن، ولأزالوا على عهدهم ثابتون بكنائهم لثوابهم، مستعدون لبذل أرواحهم فداء للجزائر ووقوفهم كاسوار في وجه العدو وحماية الوطن وأبنائه من كل من تنسد يداه لتثعب باستقرار الجزائر، "في الليالي الحالطات، تذاك وفي الدهاليز تستمر المقاصد، الألوية فيها ريح طائل وجيز، الصناع في الأغلب دمي تترك أوتارها مصالغ لأجنداث أجنبية، لا تهمهم المخلفات إن كانت حطام، هلاك أو دمار بما أن شرط الانغماس غياب الضمير... وما دام الأمر قد

**المديرية العامة لإدارة السجون**

**ارتفاع عدد الناجحين في البكالوريا يؤكد نجاعة سياسة إعادة الإدماج**



نجاح 1983 محبوسا قبل أن يرتفع العدد بـ 193 ناجحا في موسم 2022 وهو ما يبرز أهمية مختلف الأدوات بلغيتري قادة على هامش زيارة قام بها للمؤسسين بعد انقضاء عقوبتهم وهي ما أثبتته مختلف التجارب في هذا المجال، وأضاف السيد بلغيتري أن نفس مؤشرات الارتفاع التواصل للناجحين من موسم لأخر سجلتها مصالح المديرية العامة لإدارة السجون في امتحان شهادة التعليم المتوسط جويلية 2023 حيث سجل خلال موسم 2023 نجاح 1257 سجيناً في عدد بارتفاع محسوس في عدد الناجحين مقارنة بموسم 2022، موضحة أن السياسة العقابية في الجزائر تركزت على تحقيق مضاعفة حظوظ وقرص الاندماج الاجتماعي للمحبوس بعد انقضاء عقوبته، وموازاة مع ذلك العمل على تقليص قرص جنوحه للجريمة مجددا وهي الآليات أثبتت

قال مدير البحث وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين بالمديرية العامة لإدارة السجون السيد بلغيتري قادة على هامش زيارة قام بها للمؤسسين بعد انقضاء عقوبتهم وهي ما أثبتته مختلف التجارب في هذا المجال، وأضاف السيد بلغيتري أن نفس مؤشرات الارتفاع التواصل للناجحين من موسم لأخر سجلتها مصالح المديرية العامة لإدارة السجون في امتحان شهادة التعليم المتوسط جويلية 2023 حيث سجل خلال موسم 2023 نجاح 1257 سجيناً في عدد بارتفاع محسوس في عدد الناجحين مقارنة بموسم 2022، موضحة أن السياسة العقابية في الجزائر تركزت على تحقيق مضاعفة حظوظ وقرص الاندماج الاجتماعي للمحبوس بعد انقضاء عقوبته، وموازاة مع ذلك العمل على تقليص قرص جنوحه للجريمة مجددا وهي الآليات أثبتت

**الصالون الدولي للسياحة والأسفار**

**تنظيم الطبعة الـ 22 من 28 سبتمبر إلى الفاتح أكتوبر المقبل**

سياحية وأسفار ومستثمرين ومسيرى المؤسسات الفندقية والسياحية تعرض منتوجاتهم، وكذا تبادل الخبرات وإقامة شراكة مع مختلف المهنيين والفاعلين في الحقل السياحي، وعلى هامش الصالون سيتم إقامة عدة محاضرات وأيام دراسية ينشطها مختصين وطنيين ودوليين في مجال السياحة، كما سيتم تخصيص فضاءات للصناعة التقليدية من خلال إقامة جناح لمختلف منتجات الصناعة التقليدية، وكذا ورشات حية ينشطها حرفيين متخصصين في مختلف مجالات الصناعة التقليدية.

كشفت أسس بيان لوزارة السياحة والصناعة التقليدية أنه تحت إشرافها تنظم معاهفة الصالون الدولي للسياحة والأسفار الطبعة الـ 22 للصالون الدولي للسياحة والأسفار خلال الفترة الممتدة من 28 سبتمبر إلى 10 أكتوبر القادم بقصر المعارض (الجناح المركزي) الصنوبر البحري بالجزائر العاصمة، وستعرف هذه الطبعة مشاركة مختلف الفاعلين والشركاء في قطاع السياحة والصناعة التقليدية لاسيما المؤسسات التوعوية، وكالات السياحة والأسفار، متعاملين سياحيين، مؤسسات فندقية



بعد تتويجه بذهبية الكاراتي كاتار رجال

## والي خنشلة يكرم البطل الرياضي بلعابد باديس



أشرف والي ولاية خنشلة السيد يوسف محيوت بمعية رئيس المجلس الشعبي الولائي وبحضور السلطات المحلية، والشرطة الأمنية والعسكرية، الأسرة الثورية، الشندوب الولائي للسلطة المستقلة لمراقبة الانتخابات، عضوة المرصد الوطني للمجتمع المدني، الأسرة الإعلامية على تكريم البطل الرياضي بلعابد باديس المتوج بذهبية الكاراتي كاتار رجال بالدورة 15 للألعاب الرياضية العربية التي جرت شهر جويلية 2023 بالجزائر.

السيد الوالي في كلمته ثمن النتائج المحققة من طرف البطل العربي، التي شرفت الولاية، والوطن، متمنيا له كل التوفيق في مساره المستقبلي، واعتباره كنموذج للمثابرة والإجتهد رغم كل الصعاب، كما شكر بالمناسبة أولياء البطل، والمدربين على صبرهم ومرافقتهم طيلة أيام

التحضير للمشاركة في الألعاب الرياضية العربية، مؤكدا على مراقبة السلطات الولائية لكل الطاقات الشبانية في كل المجالات.

## الأمين العام لولاية قسنطينة يتفقد مشروع تحويل 262 محل مهني إلى مستشفى



مكتب الدراسات حول الدراسة الخاصة بالمشروع، المستشفى بطاقة استيعاب 200 سرير، سيحوي عدة مصالغ على غرار الاستعجال، الطب العام، الجراحة، مصلحة طب النساء والتوليد، تصفية الكلى، طب الأطفال، وحسب العرض المقدم، الهيكل الاستمطي في حالة جيدة مع وجود كامل الشركات وعدم وجود أي عوارض تقنية للانطلاق فيه، بماؤارة طلب الأمين العام من مصالح البلدية لتنظيم عملية لتتخفيف الموقع.

أجرى الأمين العام لولاية قسنطينة السيد معمري محرز، زيارة لمشروع تحويل 262 محل مهني (مشروع غير مكتمل) بالمقاطعة الإدارية علي منجلي إلى مستشفى تبعا للاقتراح الذي تقدم به والي الولاية السيد عبد الخالق صيودة للوزير الأول من أجل تحويل هذا الهيكل المهمل لتدعيم قطاع الصحة وامتصاص الضغط المسجل.

حيث وقف الأمين العام عند المشروع أين تلقى عرضا من قبل

## حصيلة نشاطات أمن بجاية في مجال شرطة العمران وحماية البيئة

أو ترك فيها دون ضرورة مواد أو أشياء كفيما كانت من شأنها أن تمنع أو تتفقد من حرية المرور أو تجعل المرور غير مأمون، أين تم إنجاز 08 ملفات جزائية أرسلت إلى العدالة، في نفس السياق وخلال نفس الفترة تم إنجاز 03 ملفات جزائية بخصوص بيع وشراء وتسويق لحوم مذبوحة خارج المذابح، مع حجز أكثر من 665 كلغ من اللحوم البيضاء الفاسدة الموجهة للتسويق، وقد تم إرسال الملفات إلى العدالة، كما تم إنجاز 13 ملف جزائي بخصوص استغلال حفاز غير شرعية، أين تم إرسال ملفاتهم إلى العدالة، وتبقى الأرقام الخضراء للأمن الوطني 17 و 1548، وتطبيق «الشرطة» في خدمة المواطنين 24 سا / 24 سا.

سجلت مختلف الفرق والوحدات البيدانية العاملة في مجال شرطة العمران وحماية البيئة في حصيلتها الشهرية الخاصة بشهر جوان 2023 ما عدده 11 تدخل بخصوص إنجاز بنائات دون رخصة، أين تم إنجاز 10 ملفات جزائية أرسلت إلى العدالة، كما تم إنجاز 130 تدخل بخصوص معاربات التجارة غير الشرعية مع حجز كميات معتبرة من مختلف أنواع الفواكه والخضروات وتحويل 26 ملف إلى العدالة، أما بالنسبة للإيداع أو رمي أو إهمال النفايات المترتبة والهاذلة فقد تم تسجيل 25 تدخل، أين تم إنجاز 13 ملف جزائي أرسل إلى العدالة، في نفس السياق تم تسجيل 30 تدخل بخصوص إعاقة الطريق العام بوضع

## والي سطيف يطلع على وضعية المؤسسات الناشئة وحاضنات المشاريع بالولاية



حيث أسدى الوالي في هذا الشأن تعليماته بضرورة وضع بنك معلومات يمكن السلطات العمومية من

في إطار مراقبة الشباب لاستحداث مؤسسات ناشئة Startup، ترأس والي ولاية سطيف السيد محمد أمين درامشي جلسة عمل خصصت لعرض وضعية تخصصية عن المؤسسات الناشئة وكذا حاضنات المشاريع على مستوى الولاية، تجدر الإشارة بأن ولاية سطيف تضم 07 حاضنات للمشاريع في حين يوجد 17 مشروع مسجل على مستوى اللجنة الوطنية للحصول على الوسوم (LABEL)،

## أمن ميلة يواصل مشاركته في الأيام التحسيسية للوقاية من التسممات الغذائية

التبريد، احترام شروط النظافة و النظافة الصحية، عدم عرض المنتجات على الأرض خارج المحلات التجارية، إلزامية قراءة الوسم، هذه الخرجات التحسيسية التي تم خلالها توزيع مطويات إرشادية، عرضت مشاركة حول الحماية المدنية وجمعيات حماية المستهلك، وتأتي مشاركة أمن ولاية سطيف ضمن فعاليات هذه الأيام التحسيسية، الموازية مع الجهود

بومسي 19 و 24 جويلية الجاري، على التوالي، ضمن خرجات توصية استهدفت بالدرجة الأولى المواطنين على مستوى محطات نقل المسافرين وكذا أصحاب المحلات التجارية، تم خلالها تقديم نصائح وإرشادات حول ضرورة اتخاذ كافة الاحتياطات اللازمة للوقاية من التسممات الغذائية، خاصة في فصل الصيف الذي تزداد فيه درجة الحرارة، من خلال احترام سلسلة

في إطار مشروع البرنامج الخاص بالخرجات الميدانية التحسيسية للوقاية من التسممات الغذائية المسطر من قبل مصالح مديرية التجارة وقرقية الصادرات لولاية ميلة، طيلة الموسم الصيفي تحت شعار «التسممات الغذائية قضية الجميع».

يوصل أمن ولاية ميلة مشاركته التوعوية ضمن هذا الحملات التحسيسية، أين شاركت مصالح أمن دائرتي الرواشد وشلقوم العيد

## الأمين العام لولاية البلدية يلتقي مع ممثلي المجتمع المدني



أحياء بلدية الأريعاء بهدف تحقيق توزيع عادل لهذا المسألة الأساسية، تسجيل مشروع إنجاز نقيب مائتين في الحي حيث سيتم الانطلاق في الاجراءات الادارية والاعلان عن الصففة في الايام المقبلة.

اللائمة من طرف السيد الأمين العام ومدير الري للولاية، السيد الأمين العام أسدى جملة من التعليمات لاتخاذ الاجراءات اللازمة المتمثلة في، اعصادة الاعتبار للنقبين المائتين في حي صحراوي وهذا بصفة مستعجلة ابتداء من نهار اليوم، القيام بحملة لاصلاح جميع نقاط التسربات في شبكة التوزيع، اعصادة النظر لبرنامج التوزيع لجميع

مواصلة لسلسلة اللقاءات الدورية المنعقدة على مستوى الولاية والتي يعقدها الأمين العام لولاية البلدية مع ممثلي المجتمع المدني، وفي إطار تنفيذ سياسة رئيس الجمهورية الرامية إلى تجسيد مبادئ الديمقراطية التشاركية، عقد السيد طيار نجم الدين الأمين العام المكلف بتسيير شؤون ولاية البلدية لقاء مع ممثلي المجتمع المدني لحي صحراوي بلدية الأريعاء.

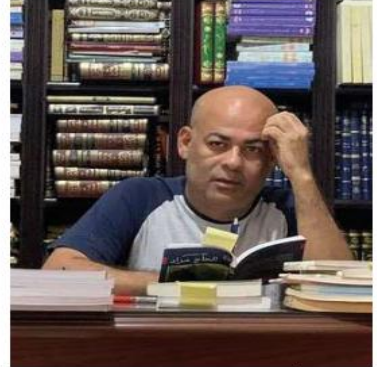
اللقاء يتدرج في إطار تعزيز الديمقراطية التشاركية وإشراك المجتمع المدني في تسيير الشأن المحلي من خلال استقبال ممثليه للاستماع لانشغالاتهم ومناقشتها والتكفل بها.

الانشغالات.



# الثقافة هي ما نندكره... بعد نسيان كل شيء

إشراف مصطفي بوغازي إعداد: بوسعيد بن نجود



على حين غفلة انتبهت من غفوة قصيرة، على صوت منبري خشن يردد في نبرة حاسمة مستمسكا على فين العزم إن شاء الله؟

قال في نشوة مزهوا: الكويت باسعادة الياشا " اسماك الشروبي بيده جواز السفر، قلبه سريعا، ثم قال وهو يوشر بجهاز لاسلكي: مع السلامة، في هاته اللحظة كانت السيارات قد تراكمت من خلفنا، فما إن مشينا حتى انزاع الزحام، على مسافة قصيرة تلالا الميني في هيبه لا تقاهي وعلى امتداد صحراء صقرتها لا تنتهي، اكتظ الطريق بجموع غفيرة في خليط ما بين مودع ومساقر شيبا وشبانا، تلوح أيادي الصغار من الثواقي مذهلة، تراقب عيونهم السماء حيث مهايط الطائرات، صف كل واحد ما رآه في خياله، أخيرا فاضت المواقف بعربات الأجرة لتعطل

## مسافر يكتبها / محمد فيض خالد

أهلها، امتدت الأيادي مسلمة، تعانقت الأجساد في التحام طافح بحرقه الوداع، ارتجفت العيون وقاضت الصدور بالحنين، وتحامل الجميع بعد جهد لتتساق الضحكات عفوية، وكأهم تناسوا أمر السفر والبعاد، فغما قليل تطير الطائرة وينفض المشهد، فتلك سيرتهم مع كل سفيرة لا تتبدل، على مقربة من المستقبل في تشرتب الأصابع تطالع في تشوق القادم وهنأقات الفرع تعلق تهيط في الاستعجال، تبرق العيون وسط كلمات حمد الله على السلامة: " حمد الله على السلامة يا محموم، وطابور ممتد

من الأحياب كل ينتظر دوره، تتلاقى الألف في طرقة عالية وأحلام برينة تداعب خيال حتى يافع غاب عن دنيا الناس، يعلو هجيج الأمان في رأسه، يتأمل أمتعة القادمين، وخيالات أصحابها تمر أمامه في زهو، يغمض عينيه وكأنه يؤمن على دعاء، أن يكون له مثل ما أوتوا، لكن أزيز الأحلام يحدث في نفسي ما الله يعلمه، أهمس في أذن صاحبي، فقد أصابه مثل ما أصابني: متى تجد القرصة؟ تخرج من صدره أمة محرقة، يزم شفتيه يغالب حسرة مكروبة، بشرق يوجه منحزرا بعض الشيء من كآبته، يردد في افعال: حمد الله عسلامة يا

**فقرة محتشمة للكبرياء إسماعيل الهدار، شاعر وكاتب تونسي**



أمام ذاتية موحشة وموضوعية مفلسة خصبت أرض شاحبة ألجمتها أجراء صاخب قارعتها أليات وردت غاضبة أن نورخ شجاعة الرغبة؟ تلك التي ارتسمت دما لها على حطام المقصلة الشغف وكل ما تبقى يراقب اتحنانه اكتماره احتضاره يلقي... بل إن حدسه يصيد بطش الحرقه



ثقافة التقاضة حتى أصبحت قاعدة وأصبح تصديقا لما آل عليه حالنا في التعبير عن المرحلة هو مرتضى منصور وحجم تواجده وتوغله ونقوده في المجتمع بكامله، بالقانون قبل الرياضة إلا إذا كانت السقالة والضخالة الفكرية والتدني في الحسوار وقيلة الأدب تدرس في كلية الحقوق ويمارسها الرياضيون أثناء المناقشات فهو من أسس ورسخ هذا السلوك البيديء واعطاه شرعية

## النجوم إبراهيم الديب

من الممارقات أنه يوجد في مجتمعنا أشخاص يتسددون المشهد المجتمعي بإحساس وشعور متضخم أنهم مختلفون أو صفة لهذا المجتمع ونجومه، أما سبب إحسان هذه الشريحة وشعورها، بالتميز فهي شهرتهم العريضة الكاسحة الطاغية لما يمارسونه من عمل أو وظيفة يعد من يعمل بها من الصفوة أو النخبة والتي تجمع ما بين الإعلام، والرياضة، والفن، ولكن من بين هؤلاء النجوم من ليس له أدنى علاقة بما يمارسونه، ويسبب لهم التمييز والاشرة من قريب أو بعيد على الإطلاق، والأدهى من ذلك أن مجال عملهم يدر عليه دخلا كبيرا ويضفي عليهم مكانة اجتماعية مرموقة، لا نذكر ذلك من باب الحقد أو الحسد ولكن من باب نقاش و تحليل لهذه الظاهرة والوقوف على أسبابها، فهم يطلون علينا من الشاشات في برامج التوك شو والمسلسلات ومباريات كرة والغناء ليل نهار بصفتهم نجوم فوق العادة حتى أصبحوا: ملء السمح والبصر ليظلم من يستحق الظهور

تعبير عن العربي، وإن كان نظام التقاضة منتشر به بنسبة تفوق المجتمعات الأخرى، أقول هل بل بالفعل أصبح نظام التقاضة ظاهرة عالمية؟ أعتقد ذلك. أسسائل هل أصبحت خفة الظل موهبات أساسية لشغل المتأصب، ويضحى فن العلاقات الاجتماعية، ونحن بالطبع لا ندخل في الخلل بالتحليل بل في العلاقات، أو ننقي أن فن العلاقات صفات حميدة، فنحن لا نلوم من يتصف بها أو يمارسها فهي من أسباب صنع البهجة ونمئني أن يتمتع بها أغلب شرائح المجتمع، ولكنه في نفس الوقت ليس من العدل أن يزيح بقنقنها أو يتصف بها صاحب الخبرة والتأهون، فهناك قطعة واضحة بين الكثير من مقدمي برامج التوك شو وبين الثقافة أو الخبرة بممارسة مفهوم الثقافة والإعلام من الأسماء ودورها في المجتمع بإنهما توعية وثقافة وتشكيل للعقل وليس تفقيب له، وتير ير للواقع، فهم متبنون الصلة بكل ذلك.

## "متهات" عبدالله نوري الياس



على نقاضه وصراخ أحياء يملأ المكان بالغبثان القى فمه في الماء دفع جسده الى الامام والشمس ظلت تتسحق في المكان

لم يعرف تاريخ نهاياتها زاغ قلبه بوحشية المكان ثمة فسحة في الدم تلهج بحكمتها وخجل عنيف يدوس

رسم صمنا غير عادي وبعجانة موتى اطلق شهقة ارتطمت بجدار السماء ايقض كل منحوتات الأرض

تحت حرارة الشمس ولهبها خطى رأسه في الماء ما من بحر هنا ما من نهر هنا سوى بعض دموع تقض عيناه

وأصنامها في كل مرة تستفزه الحرب وأخواتها اطلق ثانية جحيم مخيلته فكك كل شيء عن ذاته



# الثقافة هي مانتد كره... بعد نسيان كل شيء

إشراف مصطفي بوعازي إعداد: بوسعيد نجود

لنا يصبح  
الإشراق  
نزهة المثلوثي



ألم تر كيف الحيف  
آل بالهم  
إلى وحشة الأفراد  
والحق غالب  
مواكب نهب قد  
تناهى فتأعها  
ورجبت مع الأطماع  
شقت قوارب  
لأفنى وأفنى والناب  
فريسة  
بكل فصول للحصاد  
ترأف  
ألم تركب الدهر  
يكشف أمرها  
بيوم عسير والختام  
محابب  
لنا يصبح الإشراق  
مسلك درية  
صبا حلك سغد  
والشبيب مصاحب  
هنيئا نغم للغمز أنسا  
ويهجة  
طريقك ميسور  
رحيم ووأهب



الشعوري، حينها لاجاجة  
لشاعر هذين البيتين كمثل  
تطبيقك إلى أن يتكلف  
التعبير، حين يقول:  
( لا تقضي ما صنعت بك الأشواق  
واشرح هو كفنكنا عشاق وعسى  
بعينك من شكوت له الهوى في  
حملة فالعاشقون رفاق ) ..  
بيتان يعبران بشكل مستقيم  
عن حقائق شعورية جمعية  
تحكي احساس واسع الشرائح  
الاجتماعية، بلغة سلسة بعيدة  
عن أي نوع من أنواع التكلف أو  
الاصطناع، وهو أسلوب يبتاع إلى  
ملكة تعبيرية متكاملة لا يضطر  
معها الشاعر إلى الاستدكار أو  
الاستحضار، بل تأتيه الوداعة  
التعبيرية بطواعية وبلهجة  
حاضرة، ولا يستني ذلك إلا لعدد  
محدود، وأجزء النقد العربي  
التعبيري عنه ( بالسهل الممتنع  
) ..  
ومع اننا نطالع عبر هذا النص  
فعلا ابداعيا ثريا، ولكن الشعر  
هو الشعري في شيا ب نزل، ذلك  
لأن جميع الأشكال والطرزات  
الشعرية أجساد متنوعة لروح  
واحدة..  
وانطلاقا من هذا الفهم نلمس  
بكل وضوح مصداقية شاعرة  
هذا النص، الذي نعتقد بأنه  
سيترك بصمته الواضحة على  
نفس المتلقي خاصة وهو يعبر  
عن احساس جمعي يكاد يطبق  
على أمة كاملة !!  
بإشارة الله السروح الوطني  
الوثاب..  
أحسنت، سيدتي، مع التقدير..

الخطاب للفقيد الشهيد .  
«تم ختام المسك بعودة سوريا إلى  
مقعدنا الطبيعي في الجامعة  
العربية، سوريا التي تراها  
الشاعرة وهي في بيوحة الظفر  
على رأس الهرم العالي للضخار  
الوطني ) .  
ونحن هنا لاندعو الشاعرة  
نرجس عمران إلى فصل هذه  
المقاطع عن بعضها، وإنما اردنا  
تشخيص المبنى الشكلاني العام  
لهذا المدمج الواضح التحولات ..  
هذه المكابذة التراجيدية تفسر  
لنا سبب اختيارها للسياقات  
المباشرة أو شبه المباشرة باعتبارها  
تحكي معاناة واقعية شخصية  
وعامة في آن واحد، ولكنها واقعة  
تحت ضغط حياتي ومعاشي  
رهيب حقا، فكان للصدق  
الشعوري هو الذي يستدعي  
اداته التعبيرية المناسبة للمقام  
الصادق .  
ولقد شاعت قديما في الموروث  
الأدبي العالمي والعربي على  
وجه الخصوص مقولة (أ عذب  
الشعر كذبته) ، التي يتوهم  
البعض عندما يفهم منها المعنى  
المعجمي للكذب هنا . وإنما قصد  
بها النقد القداسي اعتماد  
الشاعر على الأساليب البلاغية  
المتنوعة من بيان ومعان  
ويديع) وكل صنوف المجاز لغرض  
عرض الصور الشعرية بأسلوب  
تصعيدي فني جمالي يقرب  
النص - بحسب رؤية الناص - من  
الذاتية الخاصة والعامة، وليس  
المقصود به الكذب بمعناه  
الحرفي، بينما لا يضطر الشاعر  
المكثرت بالشعائر المحتشدة  
الصادقة إلى مثل هكذا بلاغات  
بلاغية أو زخارف لفظية يحكم  
قوة النشاط الشاعري الميثوقة  
في اوردتها السياقات الشعرية بما  
يكسبها حيوية تلقائية عالية  
تفغنيها عن كل أنواع الصنعة  
إلا ما جاء عفو الخاطر كما هي  
الحال في هذا النص الذي نعدّه  
من المحولات قياسا بالكلمات  
النوعية التي نامل من شاعرتنا  
مقارنتها كونها تصعد بالنص  
إلى مقامات ابداعية أكثر  
رفعة وعمقا، ولكن دون إخلال  
بمستويات الإفادة اللغوية أو  
الجمالية .  
إنما سيكتفي شاعر المصداقية  
بتلقائيتها الناضجة والقصود  
بالنضج هنا ثلاثية (  
الموهبة، الملكة، والصدق

قراءة موجزة:  
يحضر الفيلسوف والشاعر  
الفرنسي التفكيكي جاك دريدا  
إلى ذهن بمجرد إتمام قراءة  
(النص) المنشور أعلاه، إذ نشعر  
باننا بجزء نصين أو ربما ثلاثة  
نصوص مدمجة يربطها المناخ  
العام (النصفي والموضوعي)، وهو  
الذي يوظف هذه التجربة  
ويمنحها حق المجازة للثقافة،  
وإذا كان دريدا قد حاول  
تخليص النقد من التركيز على  
الموضوع (المضمون) بتركيزه  
على الشكل، إلا أننا نجد هنا  
ضرورة للإلتفات إلى ما وردته  
الشاعرة نرجس عمران من  
انتقالات موضوعية ضمنية على  
صعيد المضمون وتأثير ذلك على  
متابعتنا للمبنى العام للنص،  
ولا بأس نقديا من توظيف أكثر  
من منهج نقدي مادامت نتائجها  
تخدم غرضنا في قراءة وتحليل  
النصوص .  
نقول ذلك لأن جميع مقاطع  
هذا النص تتلطف في حوامة  
الشعور الوطني الشامي الذي  
يمثل روح هذه المقاطع المتجاورة،  
وليس عصيا ملاحظة التحولات  
الموضوعية المتلاحقة:  
(متأججة الشهيد الأسير الذي  
تتوحت لثباته ودمه الفجورس  
في التراب الوطني إلى موسم  
هداء خلاق للبهجة والخسر  
والفرح، رغم أن الشاعرة تعاني  
نوعا من المكابذة الهائلة كونها  
تخاطب هنا زوجها شهيداً وأخاً  
أسيراً مفقوداً فضلا عن زوج  
أختها الشهيد هو الآخر، لكنها  
لم تخلق لنا عبر يو حها التقني  
مرثية بكانية كثيفة، وإنما  
بقيت متفائلة، ولم تقفد الأمل  
بل حالات النص إلى باناروما  
تجمع بين الحزن والفرح في  
بوتقة واحدة، رغم أنها تحمل  
فعليا تربية ثلاثة بيتان في  
مقايث اقتصادي رهيب، كأنه مودج  
للسيدة العربية المعاصرة، التي  
تكاد أحزانتها تتماثل في طول  
الأرض العربية وعرضها .  
«ثم يأتي المقطع الذي يليه  
الخاص بالضمير الشفوي  
لصناعة هذه المناجاة تعبيرا  
عن طبيعة المعاناة الخاصة  
والإحساس بالفقد الجارح على  
المستوى الشخصي للزوج أو  
الحيوية أو الام أو الأخت أو حتى  
الشاعرة التعبيرية التي ربما  
تستلم لتهدت وتبتنى توجيه

ثانية وخففة  
حتى أظف حطام مشاعري  
عروسا على فرس القصيد  
أحتاج من الضمت  
نظرة ودعما  
كي أزرع الوجود  
معلقا على جدران العيون  
أحتاج من الصوت  
حنجرتي وسماء  
كي أختصر عمر اختناق  
طويل يزداد شبايا  
بصرخة  
لقد أصبح كله قاب اجتماعين  
أودنى من الكرامة  
كله ولبد اللحظات القادمة  
متابعتنا للمبنى العام للنص،  
ولا بأس نقديا من توظيف أكثر  
من منهج نقدي مادامت نتائجها  
تخدم غرضنا في قراءة وتحليل  
النصوص .  
نقول ذلك لأن جميع مقاطع  
هذا النص تتلطف في حوامة  
الشعور الوطني الشامي الذي  
يمثل روح هذه المقاطع المتجاورة،  
وليس عصيا ملاحظة التحولات  
الموضوعية المتلاحقة:  
(متأججة الشهيد الأسير الذي  
تتوحت لثباته ودمه الفجورس  
في التراب الوطني إلى موسم  
هداء خلاق للبهجة والخسر  
والفرح، رغم أن الشاعرة تعاني  
نوعا من المكابذة الهائلة كونها  
تخاطب هنا زوجها شهيداً وأخاً  
أسيراً مفقوداً فضلا عن زوج  
أختها الشهيد هو الآخر، لكنها  
لم تخلق لنا عبر يو حها التقني  
مرثية بكانية كثيفة، وإنما  
بقيت متفائلة، ولم تقفد الأمل  
بل حالات النص إلى باناروما  
تجمع بين الحزن والفرح في  
بوتقة واحدة، رغم أنها تحمل  
فعليا تربية ثلاثة بيتان في  
مقايث اقتصادي رهيب، كأنه مودج  
للسيدة العربية المعاصرة، التي  
تكاد أحزانتها تتماثل في طول  
الأرض العربية وعرضها .  
«ثم يأتي المقطع الذي يليه  
الخاص بالضمير الشفوي  
لصناعة هذه المناجاة تعبيرا  
عن طبيعة المعاناة الخاصة  
والإحساس بالفقد الجارح على  
المستوى الشخصي للزوج أو  
الحيوية أو الام أو الأخت أو حتى  
الشاعرة التعبيرية التي ربما  
تستلم لتهدت وتبتنى توجيه

نص الشاعرة نرجس عمران للناقد غازي أحمد ابوطيخ الموسوي

هلته بشأرك أيها الشهيد  
كم كان حلوا  
في مذاق دمك  
في هم التراب ؟  
وأنت يا من زعت أسرا  
وحصدت نصرا  
فتنمحت كما كمام الخلود  
بكثيكا أيها الأسير  
ليكن فصلك القادم  
في ربيع الرجوع  
إلى بيدرا السلام  
أبي  
أختي  
أخي  
أبني  
وما تبتنى لي من كلتي  
هيا تها وافرحا  
فظهر النوع  
الذي عسلنا به  
سواد ليالي القهر  
أسفر عن  
صباح أبيض الوجه  
يتهاك ظهره رغدا  
وراحة الفرح  
فاحت  
من جروح  
الركام ودين الخراب  
وأخيرا  
أسدل سبر ناستارته  
على مشهد النهاية السعيدة  
عظيم هو  
ما يغلي في أرواحنا  
من احساس  
أن الآن للحق  
أن يفرد أسأريه  
في أجساد  
تتوحت إلى قدور  
وتقدمها في  
لتقدمها السعادة  
وتقدمها في  
طبق الشاد  
وطبق العيون  
وطبق قلب  
يقلي نخبه  
على صفح يارد  
كلها تطفح بيحجة وحمد  
أين أنت يا سارقا غدي ؟  
يا من حملت أمسي  
بكل تقاسيمه وتجاعيده  
وأسكنته يومي  
حتى بات أليل للكريات  
متصدعا يا لحنان  
مهورا بالاشواق  
أحتاج من البوح



أنا ات إليك  
كوكك صدقتني  
كي أمسخ دموعك باطراف  
أنا ميني  
يطوق من العشب الأخضر  
كجدول أروي زهرات خذيك  
الورديين  
بنسيم الصباح  
أنت، يا وردة البستان،  
مليئة بنضوة القمر  
وقوس قزح وقت الربيع

أنا ات إليك  
كوكك صدقتني  
كي أمسخ دموعك باطراف  
أنا ميني  
يطوق من العشب الأخضر  
كجدول أروي زهرات خذيك  
الورديين  
بنسيم الصباح  
أنت، يا وردة البستان،  
مليئة بنضوة القمر  
وقوس قزح وقت الربيع

أنا ات إليك  
كوكك صدقتني  
كي أمسخ دموعك باطراف  
أنا ميني  
يطوق من العشب الأخضر  
كجدول أروي زهرات خذيك  
الورديين  
بنسيم الصباح  
أنت، يا وردة البستان،  
مليئة بنضوة القمر  
وقوس قزح وقت الربيع

أنا ات إليك  
كوكك صدقتني  
كي أمسخ دموعك باطراف  
أنا ميني  
يطوق من العشب الأخضر  
كجدول أروي زهرات خذيك  
الورديين  
بنسيم الصباح  
أنت، يا وردة البستان،  
مليئة بنضوة القمر  
وقوس قزح وقت الربيع

أنا ات إليك  
كوكك صدقتني  
كي أمسخ دموعك باطراف  
أنا ميني  
يطوق من العشب الأخضر  
كجدول أروي زهرات خذيك  
الورديين  
بنسيم الصباح  
أنت، يا وردة البستان،  
مليئة بنضوة القمر  
وقوس قزح وقت الربيع

## أنا ات إليك ترجمة نسرين محمد غلام

شعر كزال إبراهيم خدر / هذه القصيدة كتبها الشاعرة (إبراهيم)، لإحدى زميلاتنا، لفقدان خطيبها:

أنت يا هتاة بلد الثلج والدم  
عند سكب الدماء  
تمتلئ عيناك بدموع حمراء  
وعند ساقط الثلوج  
خداك يقعدن لونها  
الودي  
ويرتديان لونا أبيض  
يا زهرة الحب في البستان  
موت الحبيب  
جعل من عبيتك غيمة  
سوداء

أنت يا هتاة بلد الثلج والدم  
عند سكب الدماء  
تمتلئ عيناك بدموع حمراء  
وعند ساقط الثلوج  
خداك يقعدن لونها  
الودي  
ويرتديان لونا أبيض  
يا زهرة الحب في البستان  
موت الحبيب  
جعل من عبيتك غيمة  
سوداء

أنت يا هتاة بلد الثلج والدم  
عند سكب الدماء  
تمتلئ عيناك بدموع حمراء  
وعند ساقط الثلوج  
خداك يقعدن لونها  
الودي  
ويرتديان لونا أبيض  
يا زهرة الحب في البستان  
موت الحبيب  
جعل من عبيتك غيمة  
سوداء

أنت يا هتاة بلد الثلج والدم  
عند سكب الدماء  
تمتلئ عيناك بدموع حمراء  
وعند ساقط الثلوج  
خداك يقعدن لونها  
الودي  
ويرتديان لونا أبيض  
يا زهرة الحب في البستان  
موت الحبيب  
جعل من عبيتك غيمة  
سوداء

أنت يا هتاة بلد الثلج والدم  
عند سكب الدماء  
تمتلئ عيناك بدموع حمراء  
وعند ساقط الثلوج  
خداك يقعدن لونها  
الودي  
ويرتديان لونا أبيض  
يا زهرة الحب في البستان  
موت الحبيب  
جعل من عبيتك غيمة  
سوداء



## المنافسات الأفريقية للأندية

## بلوزداد في مهمة سهلة وصدام ناري بين السانفر والنجم الساحلي التونسي

قبل الإياب خارج الوطن، وفيما يخص تورنيغ الدورين الأول والثاني التمهيديين بالنسبة لكأس الكاف فستكون ما بين 18 و20 أوت والياب من 25 إلى 27 من نفس الشهر، وذهب الدور الثاني من 15 إلى 17 سبتمبر، والعودة ما بين 29 سبتمبر والفاصح أكتوبر الكاف إلغاء الدور التمهيدي الكاف لكأس الكونفيدرالية. وبهذا فإن الفرق الـ 16 المتأهلة عن الدور التمهيدي الثاني تمر مباشرة إلى مرحلة المجموعات لمنافستي رابطة الأبطال وكأس الكاف للموسم الكروي القادم، ب.الهادي



المنافسة جمعية الشلف المتوج بكأس الجزائر 2023 على موعد مع مواجهة سهلة على الورق نادي بنذل من نيجيريا في الدور الأول التمهيدي علما

## سوسطارة على موعد مع داربي محتمل وطريق الشفاوة للتأهل مفتوح

في منافسة كأس الكونفيدرالية فإن حامل لقب الأفرقي اتحاد الجزائر للعضى من الدور الأول التمهيدي سيواجه في الدور الثاني المتأهل من الشفاوة الرياطي المغربي ونادي لوتومو البنين، حيث يجرى الذهاب خارج القواعد قبل خوض مباراة العودة لجزائر العاصمة، في حين سيكون ممثل الجزائر الثاني في هذه

أكتوبر)، بالمقابل سيكون شباب قسنطينة صاحب المركز الثاني في نهاية الموسم الشارط أمام مهمة صعبة عندما يواجه في الدور التمهيدي الأول مع بطل تونس نادي النجم الساحلي علما أن الذهاب لجزائر والياب سيلعب بتونس، وبالنسبة للدور التمهيدي الأول فستجرى مباريات الذهاب ما بين 18 و20 أوت القادم أما الإياب فتعقد من 25 إلى 27 من نفس الشهر، في حين تجرى مواجهات الذهاب للدور التمهيدي الثاني من 15 إلى 17 سبتمبر، على أن تقام لقاءات العودة ما بين 29 سبتمبر والفاصح أكتوبر المقبلين.

تعرفت الأندية الجزائرية على منافستها في البطولات الجزائرية للموسم الكروي المقبل عقب عملية القرعة التي جرت أمس الثلاثاء بمقر الكونفيدرالية الأفريقية لكرة القدم بالقاهرة المصرية، وفي منافسة رابطة الأبطال يواجه بطل الجزائر فريق شباب بلوزداد للعضى من الدور التمهيدي الأول المتأهل من اللغاة المزدوج بين بورانجرز (سيرا ليون) وليسكو (ليبيريا) حيث سيجري لقاء الذهاب عن الدور التمهيدي الثاني خارج الوطن (17-15 سبتمبر) قبل مواجهة الإياب التي ستقام بلو الجزائر (29 سبتمبر- 01

## وسائل الإعلام الإنجليزية تحمل غوارديولا مسؤولية رحيل محرز



كشف الصحفي الإنجليزي غريم بايلي بأن سبب رحيل محرز الدولي الجزائري رياض محرز عن نادي مانشستر سيتي الإنجليزي نحو نادي الأهلي السعودي هو المدرب الإسباني بيبي غوارديولا الذي يضع الثقل من الثقة في نجم المنتخب الجزائري بدليل أن الأخير لم يغير موقفه بعد اجتماعه الأسبوعي مع المدير الفني الإسباني، واتفق محرز على كل تفاصيل صفقة انتقاله إلى النادي السعودي بعد أن رفض كل العود التي قدمها إليه غوارديولا ولعل أبرزها التحويل عليه الموسم المقبل، وحملت فئة كبيرة من جماهير السيتي ووسائل الإعلام الإنجليزية المدرب الإسباني مسؤولية رحيل أحد أبرز نجوم السيتي في المواسم الأخيرة، وتحدث الصحفي بايلي في برنامج "كوبنغ ترانسفير" عن قرار النجم الجزائري بالرحيل عن مانشستر سيتي، مشيراً إلى أن الأشهر الأخيرة التي قضاها محرز في ملعب الاتحاد لم تسر كما هو مخطط لها بعد تضاءلة قدراته لعبه شيئاً فشيئاً، وتم استبعاده من نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي ودوري الأبطال، وأيد موقع "مانشستر سيتي نيوز" هذا الطرح ودافع عن نجم المنتخب الجزائري وأصفا قرار رحيله عن النادي السماوي بالخسارة الكبيرة وعلق في تقريره: "إنه لأمر محزن حقاً أن ينتهي الأمر بهذه الطريقة مع محرز، كان لاعباً مذهلاً في السيتي خلال السنوات الأخيرة، ورغم أنه فقد شعبيته قليلاً مؤخراً فإنه لا يزال لاعباً من الدرجة الأولى بصراحة يمكننا أن نتفهم سبب رغبته في الرحيل بعد استبعاده خلال أكبر مباراتين في الموسم لكن من الصعب أن نفهم سبب رغبته في الذهاب إلى السعودية".

## نجوم الخضر يتضامنون مع ضحايا حرائق الغابات

قالب مع بلدي أنا متأثر بشدة بسبب الحرائق، مقدما تعازيه القلبية لأسر ضحايا الحرائق ومبدياً تضامنه التام، وتعاطف الظهير الأيمن لنادي نيس الفرنسي يوسف صعال ي نشر ستوري عدة صور لختلف الحرائق التي مست الوطن مع كتابة: "الهمم بردا وسلاما على بلادنا"، فيما قام الثنائي بغداد بونجاح وهشام



تضامن لاصوب المنتخب الوطني مع ضحايا حرائق الغابات التي مست العديد من

## بلماضي قريب من إقناع المهوبة الصاعدة مسوسة



المتابعين بوضعية نجم ميلان الحالي إسماعيل بن ناصر الذي وافق على اللعب للخضر

ليل، قبل أن يرحل بوعنا في اتجاه نيس، ورغم أن أمين مسوسة (18 عاماً) سبق وأن مثل منتخب المغرب لأقل من 17 سنة في لقاء واحد إلا أنه يبقى قادراً على تغيير جنسيته الرياضية واللعب للجزائر، مع الإشارة كذلك إلى أنه يمثل حالياً المنتخب الفرنسي لأقل من 19 سنة، كما أنه يذكر

موافقته المبدئية للعب للمنتخب الجزائري، بعد وساطة كذلك من قبل موهبة الخضر بدير الدين بوعنا الذي تتجمعه علاقة صداقة قوية بهذا اللاعب، كما يعتبران مقربين جداً من بعضهما البعض، كونهما لعبا معا في الفئات السنية للمنتخب الفرنسي وكذا لك فريق

الجهاز الفني للمنتخب أمين مسوسة موهبة نادي ليل الفرنسي يعتبر الهدف القادم للمدرب بلماضي الذي أمسى قريباً جداً من إقناع اللاعب بارتداء ألوان الخضر، وتضيد ذات المعلومات أن أمين مسوسة رغم أن والده مغربي ووالدته جزائرية إضافة إلى كونه من مواليد فرنسا أعطى

## غشة ينضم إلى الترجي التونسي لموسم

الترجي مشيراً إلى أن الكثير من اللاعبين الجزائريين مثل بدران محسوسه لخوض تجربة في الدوري التونسي، مؤكداً أن الترجي يعتبر بوابته من أجل الوصول إلى

التونسي في بيان رسمي: "وقع الدولي الجزائري حسام غشة صاحب 27 سنة على عقد يمتد لموسمين"، وأكد غشة في تصريحاته أنه سعيد جداً بحمل ألوان



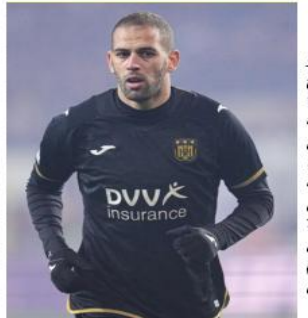
Houssam GHACHA

## جماهير أندرلخت تضغط لبقاء سليمان

مهاجم يعوضه، وأكد موقع "أفيركا يونيتد" أن أندرلخت ما زال يأمل استمرار سليمان مع الفريق خاصة أن تأخر اتفاق مهاجم الخضر مع فريق جديد يجعل فرص الفريق البلجيكي قائمة في إقناع سليمان بقبول العرض، خاصة أنه يجد دعماً كبيراً من جماهير الفريق الذي

أسابيع على نهاية العقد الذي يربطه بفريقه البلجيكي فإن أندرلخت لم يفتقد الأمل بعد في الحصول على توقيع مهاجم الخضر المخضرم، وبالتالي تعدد التجربة موسم إضافية خاصة بعد أن قدم الإضافة في الموسم الماضي، إضافة إلى صعوبة إيجاد

لم يحسم الجزائري إسلام سليمان مستقبله الرياضي مع تداول العديد من الأخبار التي ربطته بالانتقال إلى الدوري البرازيلي، في وقت يبدو فيه فريق أندرلخت خياراً ممكناً رغم الفشل في التوصل إلى اتفاق من أجل تجديد العقد، ورغم مرور قرابة 03





## نوتنهام فورست يعلن تعاقد مع السويدي أنتوني إيلانغا



المتناز و18 مباراة بشكل عام مع يونايتد، وسجل ثلاثة أهداف. ويبدأ إيلانغا مدا عبة كرة القدم في السويد مع الشيبورغ ومالمو قبل انضمامه إلى فريق الشباب في مانشستر يونايتد منذ أن كان في الثانية عشرة من عمره، قبل أن يلعب لفريقه الأول خلال الموسم الماضي، لكنه لم ينجح في فرض نفسه في تشكيلة الهولندي إيريك تين هاغ.

احتضان كل شيء والبدء في العمل". ويعتبر إيلانغا ثاني استقدامات نوتنهام فورست هذا الصيف، بعد وصول مدافع تشيلسي وفوتنهام السابق أولافين، الذي وصل بصفقة انتقال حري بعد انتهاء عقده مع تورينو الإيطالي. ويُفضل إيلانغا الجانب الأيمن، لكن يمكنه أيضا اللعب على اليسار أو رأس حربة صريحا، ولعب 21 مباراة في الدوري الإنجليزي

للموقع الرسمي لنوتنهام: "إنها لحظة فخري ولعائتي، إنها الخطوة التالية المثالية في مسيرتي، يا لها من خطوة كبيرة! وأنا أتطلع إلى اللعب أمام جماهير فورست على أرض المدينة". وأضاف: "لقد لعبت هنا (ملعب فورست) مع يونايتد، كنت أسمع هتافات الجماهير من غرفة الملابس، إنه مكان كونك هنا مع فورست، سيكون أكثر خصوصية.. أريد فقط

أعلن نوتنهام فورست المناش في الدوري الإنجليزي الممتاز، تعاقد رسمياً مع الجناح السويدي أنتوني إيلانغا قادماً من مواطنه مانشستر يونايتد بعدد مدته 105 عوام. ولم يعلن نوتنهام فورست عن قيمة الصفقة، لكن وسائل إعلام إنجليزية أكدت أن إيلانغا كلف خزينة النادي حوالي 15 مليون جنيه إسترليني. وقال إيلانغا في تصريحات

## نوتنهام يجبر مدافعه دافينسون سانتشيز على الرحيل



الذي قدّم عرضاً رسمياً لشرائه، علماً أن عقد الكولومبي ينتهي عقده في 30 جوان 2024. وانتقل سانتشيز إلى نوتنهام قبل 06 سنوات قادماً من أياكس الهولندي مقابل 42 مليون يورو، وكان أحد الركائز الأساسية في السنوات الماضية، قبل أن تقلص دوره في الموسم الماضي، والذي خاض فيه 18 مباراة فقط بمسابقة البريميرليغ بإجمالي دقائق بلغ 852 دقيقة. الجدير بالذكر أن سانتشيز (27 سنة) خاض مع نوتنهام 205 مباريات بمختلف المسابقات على مدار السنوات الستة الماضية، وأحرز 05 أهداف وصنع هدفاً وحيداً

سبارتاك عرضاً قيمته 15 مليون يورو (12.9 مليون جنيه إسترليني)، جنبه إسترليني)، وهو العرض الذي أغرى مسؤولي سبيرز كثيراً. ويمنع الاتحاد الأوروبي في الوقت الحالي الأندية الروسية من المنافسة الأوروبية، ووجود الحربي الروسية من المنافسة الأوروبية، بسبب استمرار الحرب الروسية- الأوكرانية، ووجود مخاوف أمنية تخص انتقال اللاعبين إلى موسكو، كما أن هناك مخاوف تتعلق بالانتماءات المدنية، رغم عدم موافقة اللاعب على الرحيل. ووفقاً لما أوردته شبكة "ذا أثلتيك" البريطانية، فإن سانتشيز لم يتحصل على الشروط الشخصية مع سبارتاك، كما أنّ لديه تحفظاً على اللعب في الدوري الروسي، ومع ذلك وافق نوتنهام على بيعه إلى سبارتاك. وأوضح التقرير أنّ سبب موافقة نوتنهام على بيع من ريسال بيتيس وإسبيليسية الإسبانيين بجانب غلطة سراي التركي، لكن سبارتاك الوحيد

أبدى نادي نوتنهام هوتسبير موافقته على رحيل مدافعه الدولي الكولومبي، دافينسون سانتشيز، وبيعه إلى نادي سبارتاك موسكو الروسي في نافذة الانتقالات الصيفية، رغم عدم موافقة اللاعب على الرحيل. ووفقاً لما أوردته شبكة "ذا أثلتيك" البريطانية، فإن سانتشيز لم يتحصل على الشروط الشخصية مع سبارتاك، كما أنّ لديه تحفظاً على اللعب في الدوري الروسي، ومع ذلك وافق نوتنهام على بيعه إلى سبارتاك. وأوضح التقرير أنّ سبب موافقة نوتنهام على بيع من ريسال بيتيس وإسبيليسية الإسبانيين بجانب غلطة سراي التركي، لكن سبارتاك الوحيد

## مارسيليا يتعاقد مع السنغالي إسماعيل سار



الإصارات، هي قائمة تشمل المهاجم الغابوني والظهير الأيسر البرازيلي ريسان لودي، ولاعب الوسط الأوكراني رسلان مالينوفسكي، ولاعب الوسط الفرنسي جيوفري كوندوغبيا، ومتوسط الميدان المغربي أمين حارث.

أسود التيرانفا" المتوجة بكأس الأمم الأفريقية "الكاميرون 2021"، كما شارك سار مع الفريق القومي السنغالي في نهائيات كأس العالم "قطر 2022". يُذكر أن سار أصبح سادس اللاعبين الوافدين إلى مارسيليا هذا الصيف، بعيداً عن العائدين من

في مجمل مسيرته مع واتسورد، مسهماً بـ58 هدفاً (سجل 34 هدفاً، قدم 24 تمريرة حاسمة)، وحقاً لبيانات "ترانسفير ماركيت". وعلى الصعيد الدولي، خاض سار 54 مباراة دولية مع منتخب السنغال الأول، وقد كان جزءاً من تشكيلة

أعلن نادي أولمبيك مارسيليا الفرنسي، تعاقد مع الجناح السنغالي إسماعيل سار، قادماً من واتسورد الإنجليزي، خلال نافذة الانتقالات الصيفية الحالية 2023. وحسب ما افاد به موقع "ترانسفير ماركيت" العالمي، فإن سار (25 سنة) وقع مع مارسيليا عقداً يمتد حتى 30 جوان 2028. ووفقاً للمصدر نفسه، فإن صفقة الانتقال الدولي السنغالي من واتسورد إلى نادي لجنوب الفرنسي تمت مقابل 13 مليون يورو. ويملك سار خبرات اللعب في فرنسا، مع سابق تملكه نادي ميتز وستاد رين الفرنسيين، قبل أن ينضم إلى واتسورد عام 2019. وخاض سار 131 مباراة

## نيس يضم سانسون على سبيل الإعارة من أستون فيلا

إلى مونبلييه حيث لعب معه أربعة مواسم قبل أن ينتقل إلى مارسيليا بين 2017 و2021. ضمه أستون فيلا إلى صفوفه مقابل 15 مليون يورو (18.3 مليون دولار)، الموسم قبل الماضي وخاض في المجمل 238 مباراة في الدوري الفرنسي سجل خلالها 36 هدفاً. وبات مورغان سانسون أولي صفقات نيس هذا الصيف بعد أن أنهى الفريق الموسم المنصرم في المركز التاسع على سلم ترتيب الدوري الفرنسي.



ويبدأ سانسون مسيرته مع لومان في 2012، ثم انتقل في العام التالي

سابقاً... أشعر بحالة جيدة ومتجددة. أعرف أن النادي طموح وأنا أيضاً".

أعلن نادي نيس المنافس في الدوري الفرنسي ضمه لاعب الوسط مورغان سانسون على سبيل الإعارة مع خيار الشراء من أستون فيلا المنافس في الدوري الإنجليزي. وخاض ابن الـ28 سنة غمار الدوري الفرنسي في القسم الثاني منذ الموسم الماضي بعد أن أصبح مطلع العام في سوق الانتقالات الشتوية إلى ستراسبورغ الفرنسي. ونقل النادي عنه قوله: "أعرب النادي واللاعبين جيداً كوني واجهتهم

## ليكيب: "كيليان مبابي يقاضي باريس سان جيرمان"

ما جعل اللاعب أمام خيارين لا ثالث لهما، سواء التجديد حتى عام 2025 أو الرحيل هذا الصيف. ويسعى باريس سان جيرمان أيضاً لتجنب دفع 80 مليون مكافأة "ولاء" للاعب عن موسم 2023-2024، التي تم التفاوض عليها خلال تمديد عقده عام 2022. ولا يرى الباريسيون أي جدوى من دفع 80 مليون مكافأة للاعب سيغادر في غضون بضعة أشهر دون أي مقابل.

وبات مبابي، للتوج بطلًا للعالم مع فرنسا في 2018، في موقف صعب بعدما قرر باريس سان جيرمان، على خلاف كل التوقعات، عدم ضمه إلى جولة الفريق الآسيوية ليمتد هكذا مع المستعدين. ويستعيد من مراقبة ناديه في جولته الصيفية إلى اليابان وكوريا الجنوبية، زاد رئيس النادي ناصر الخليفي الضغط على مبابي،

المجموعه. وأضافت أن اللاعب يمكنه التوجه إلى الاتحاد الفرنسي لكرة القدم لتقديم الشكوى، ومن ثم إلى محكمة العمال في البلاد لتأكيد حقوقه. وأردت "ليكيب" أن باريس سان جيرمان سيتعرض لعقوبات قاسية، قد تسبب له في متاعب كبيرة، منها تلقي عقوبة تحت بند خرق العقد بسبب خطأ من صاحب العمل (النادي).

قالت صحيفة "ليكيب" الفرنسية، إن التجم كيليان مبابي يملك فرصة لمفاوضة نادي باريس سان جيرمان، بطل الدوري الفرنسي، في ظل وضعيته الحالية وابتعاده عن الفريق الأول بقرار من الإدارة. وأكدت الصحيفة أن مبابي يمكنه البدء بإجراءات مقاضاة سان جيرمان اعتباراً من الأول من سبتمبر المقبل في حال ظل مستبعداً من

المجموعه. وأضافت أن اللاعب يمكنه التوجه إلى الاتحاد الفرنسي لكرة القدم لتقديم الشكوى، ومن ثم إلى محكمة العمال في البلاد لتأكيد حقوقه. وأردت "ليكيب" أن باريس سان جيرمان سيتعرض لعقوبات قاسية، قد تسبب له في متاعب كبيرة، منها تلقي عقوبة تحت بند خرق العقد بسبب خطأ من صاحب العمل (النادي).

المجموعه. وأضافت أن اللاعب يمكنه التوجه إلى الاتحاد الفرنسي لكرة القدم لتقديم الشكوى، ومن ثم إلى محكمة العمال في البلاد لتأكيد حقوقه. وأردت "ليكيب" أن باريس سان جيرمان سيتعرض لعقوبات قاسية، قد تسبب له في متاعب كبيرة، منها تلقي عقوبة تحت بند خرق العقد بسبب خطأ من صاحب العمل (النادي).

المجموعه. وأضافت أن اللاعب يمكنه التوجه إلى الاتحاد الفرنسي لكرة القدم لتقديم الشكوى، ومن ثم إلى محكمة العمال في البلاد لتأكيد حقوقه. وأردت "ليكيب" أن باريس سان جيرمان سيتعرض لعقوبات قاسية، قد تسبب له في متاعب كبيرة، منها تلقي عقوبة تحت بند خرق العقد بسبب خطأ من صاحب العمل (النادي).



بين يدي الكتاب والسنة

الظلم من الكبائر



أن ذكر الآيات والأحادِيث التي تتوعد الظالمين، نقل عن بعض السلف قوله: «لا تظلم الضعفاء فتكون من شرار الأقوياء»، ثم صدق صورا من الظلم منها: أخذ مال اليتيم، المماطلة بحق الإنسان مع القدرة على الوفاء، ظلم المرأة بأخذ حقها من صداق ونفقة وكسوة، ظلم الأجير بعدم إعطائه الأجر، ومن الظلم البيّن الجور في القسمة أو تقويم الأشياء، وقد عدّها ابن حجر ضمن الكبائر.

«الظلم هو وضع الشيء في غير موضعه، وهو أيضا عبارة عن التعدي عن الحق بالباطل وفيه نوع من الجور، إذ هو انحراف عن العدل. أما أنواعه فقال هود: (18): الأول: ظلم الناس فيما بينهم وبين الله تعالى: وأعظمه الكفر والشرك والنفاق، ولذلك قال تعالى: «إن الشرك لظلم عظيم» (سورة لقمان: 13)، وإياه قصد بقوله: «ألا لعنة الله على الظالمين» (سورة البقرة: 175). والثاني: ظلم بين الناس: وإياه قصد بقوله: «وَجَزَاء سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا فَمَنْ عَظَا وَأَصْلَحْ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ» (سورة الشورى: 40). ويقوله: «إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَخْلَعُونَ النَّاسَ وَيَخْفُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ أُولَئِكَ نَهَمِ عَذَابٍ أَلِيمٍ» (سورة الشورى: 42). والثالث: ظلم العبد لنفسه:

هل الأنبياء معصومون من الخطأ؟



الأنبياء - عليهم صلوات الله وسلامه - جميعا معصومون من كباير الذنوب، ومعنى كباير الذنوب هي الضواحي التي حزمها الله جل وعلا، وبين أنها من الخطايا العظيمة، كالزنا والسرقة والنميمة ونحوها من الكبائر، التي عصم عنها جميع الأنبياء كما ذكرنا أما صفاير الذنوب فقد وقع فيها خلاف بين أهل العلم ووردت فيها أحكام لعل أهمها قولان إثنان: الأول أنه يسوغ ذلك، وحكوا فيه قول الله جل وعلا: «وعسى أدم زيه فقوى»، أي وقعت منه مخالفة لأمر ربه، والثاني: أنهم معصومون من الصغائر، وأن ما يقع من الأخطاء في حقه إنما يقع بتأويل وقصد حسن، وكلا القولين لهما وجه ودلالة ظاهرة. أما العصمة الحقيقية للأنبياء هي في عدم افتراءهم على الله وعدم الزيادة والإنقاص لا أمروا بتبليغه للناس.

الحكمة من إخفاء الموت



قال تعالى: «وجاءت سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد». هل فكرت أخي للسلام / أختي السليمة... 19. ما هي الحكمة التي أرادها الله عز وجل من إخفاء موعد الموت؟ ولماذا لم يبين لنا موعد وفاة كل منا؟ نحن نؤمن بالموت ونعلم أنه حق... وإن كل نفس ذائقة الموت... وإن كل من عليها فإن... ولا يبقى إلا وجهه ذو بنا والجلال والإكرام، قال تعالى: «كل نفس ذائقة الموت»، وقال «كل من عليها فإن. وينبئ وجه ربك ذو الجلال والإكرام». فتعالوا نتعرف إلى هذه الحكمة العظيمة التي أرادها الله عز وجل من إخفاء موعد الموت حسب ما أوضحه الشيخ محمد متولي الشعراوي رحمه الله وأسكنه فسيح جناته حيث قال: لقد وضع الله سبحانه وتعالى من خصائص الموت ما يجعل الإنسان يفيق من غرور وجه الدنيا، ويذكره بتدرة الله سبحانه وتعالى، الحياة.

من هو الصحابي الذي دفنته الملائكة

من أحب أن يكون رسول الله في بيته ويشاك بشوكة فكيف أحب أن يكون في مكانه...!!! وعندما طلبوا منه ما يرد قبل الموت قال «أتركوني أصلي ركعتين». فحقتوا له ما طلبه ولما صلى وانتهى قال «ولست أصالي حين أقتل مسلما على أي جنب في الله كان مصرعي» ثم رفع يده ودعا الله قائلا «اللهم أحصهم عددا واقتلهم بددا ولا تغادر منهم أحدا»

في وقعة (بئر معونة) احتال الكفار على ثلاثة من الصحابة منهم خبيب بن عبيد فلم يقتلوه بل أوثقوه وأخذوه إلى مكة، وباعوه للمراة التي قتل سيدنا خبيب زوجها وبما أهدت كانت في الأشهر الحرم فقروا أن يسجنوه حتى تنتفي الأشهر الحرم ثم يقتلوه، وتظهر كرامات الرجل الصالح عندما تدخل عليه المرأة تجد في بده عقود من العنب مع أنه

لا تشغل بعيوب الناس فتنسي عيوبك

وأذا هم، ويكون جزاؤه من جنس عمله أيضا، لأن من تتبع عورات الناس تتبع الله عورته، ومن تتبعت الله عورته يفضحه ولو في بيته. وقد يكون انشغال العبد بعيوب الناس والتحدث بها بمثابة ورقة التوت التي يحاول أن يغطي بها عيوبه وسوءاته، فقد سمع أصرابي رجلا يقع في الناس، فقال: قد استدلت على صيوبك بكثرة ذكرك لعيوب الناس، لأن الطالب لها يطالبها بقدر ما فيه منها. والإنسان نقصه، يتوصل إلى عيب أخيه مع خضائه، وينسى عيب نفسه مع ظهوره ظهورا مستحكما لا خفاء به.

لو أبصر المرء عيوب نفسه لا انشغل عن عيوب الناس، لأن المرء مطالب بإصلاح نفسه أولا، وسيسال عنها قبل غيرها، قال تعالى: «كل نفس بما كسبت رهينة» (المدثر: 38). وقال: «من أهدى فأهداها ويهدي لنفسه ومن ضل فأهداها يضل عليها ولا تزر وازرة وزر أخرى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا» (الإسراء: 15). وإذا كان العبد بهذه الصفة، مشغولا بنفسه عن غيره، ارتاحت له النفوس، وكان محبوبا من الناس، وجزاه الله تعالى من جنس عمله، فيستره ويكف السنة الناس عنه، أما من كان متتبعا لعيوب غيره متحدًا بها، مشتعا عليهم فإنه لن يسلم من بفضهم

لا ينبغي للمؤمن أن يذل نفسه

إن صيانة النفس، والسمو بها عن المذلة، وحفظ كرامتها هو مما دعت إليه شريعتنا، ورئيت أبناءها عليه، فعن حديثه بن الإيمان رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا ينبغي...». إن صيانة النفس، والسمو بها عن المذلة، وحفظ كرامتها هو مما دعت إليه شريعتنا، ورئيت أبناءها عليه، فعن حديثه بن الإيمان رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا ينبغي للمؤمن أن يذل نفسه» قالوا: وكيف يذل نفسه؟ قال: «يتعرض من البلاء ما لا يطيق». الأمر كله لله إن الأمور كلها بيد الله عز وجل وحده، فلا يملك أحد من الخلق لأحد موتا ولا حياة ولا نفا ولا ضرا، ولا يملكون رزقا، فلماذا يذل العبد نفسه والله عز وجل يقول: «قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك





## زيوت لتنعيم الشعر



للحصول على شعر ناعم ومنسدل، أنت لا تحتاجين سوى مزيج من ثلاثة زيوت لتنعيم الشعر، هي: زيت الخروع، وزيت الخردل، وزيت التارجيل، فاحصلي عليها من أقرب متجر، ثم قومي بعمل القناع التالي:

1- امزجي ملعقتين من زيت الخروع وملعقتين من زيت التارجيل. يمكنك زيادة كمية الزيوت حسب طول شعرك وكثافتته.

2- ضعي الزيوت على شعرك، وتركبها بقدر المستطاع، من ساعتين إلى 4 ساعات.

3- اغسلي شعرك جيداً، ثم قومي بعمل حمام زيت.

## مشور الموز تخليصك من الخشن



بداية أنت بحاجة إلى توفير هذه المكونات:

- قشر كيلو كامل من الموز.
- 3 ملاعق كبيرة من المايونيز.
- 5 ملاعق من زيت الزيتون.
- 5 ملاعق من زيت الخروع.

الطريقة:

- 1- قشري الموز تحت أشعة الشمس المباشرة حتى يجف تماماً، ويصبح أسود اللون.
- 2- اطحني قشر الموز جيداً حتى يصبح بودرة ناعمة.
- 3- أضيفي المايونيز وزيت الخروع وزيت الزيتون حسب طول شعرك وكثافته.
- 4- امزجي المكونات حتى يصبح المزيج كالعجين.
- 5- اتركي المزيج لمدة نصف ساعة.
- 6- افردى المزيج على جذور شعرك جيداً.
- 7- سرحي شعرك بالفرشاة حتى ينتقل المزيج إلى كامل أجزاء الشعر.
- 8- غطي شعرك بغطاء بلاستيكي، وتركبه لمدة نصف ساعة، كما يمكنك زيادة المدة إذا أمكن.
- 9- اغسلي شعرك جيداً و اتركيه ليحجف بمفرده، من دون تجفيف.
- 10- وهي النهاية، اغسلي شعرك جيداً.

## كيف اختار أحمر الخدود المناسب لي؟



اختيار أحمر الخدود قد يكون واحداً من أكبر التحديات التي تواجهها عندما يتعلق الأمر بالكياج .

تتمثل الأسواق بألوان أحمر الخدود الرائعة، ولكن إيجاد اللون المناسب لبشرتك مهمة شاقة، لأن أحمر الخدود يجب أن يجعل بشرتك متناعمة ومتناسقة وطبيعية .

معرفة لون بشرتك هو المفتاح لإيجاد الخلل المناسب لها، لذلك قمنا بتقسيم البشرة إلى ثلاثة أنواع

المناسبة لك .

اللون الذي اختارته على مقدمه خديك ثم افرديه للخلف على بقية خديك، ثم ضعي البيض اللون الأبيض وميض اللون الأصفر وقومي بوضعه على أعلى الخدود لكي تحصل على خدود محددة وجميلة .

3- البشرة الداكنة: إذا كانت بشرتك داكنة اللون فقد حان دورك. ألوان البرتقال ودرجات البني هي أكثر ألوان أحمر الخدود

على الفرشاة ثم قومي برسم أحمر الخدود على عظمة الخد أولاً ثم قومي بفرده أحمر الخدود على بقية الخد بشكل دائري، لكي تظهر خديك أكثر قومي بوضع قلم التمييز high lighter البيج الفاتح لتحصلي على خدود مشرقة .

2- البشرة المتوسطة: لون البشرة المتوسطة هو الأكثر شيوعاً مع 80% من جميع النساء، وأكثر لون من أحمر الخدود مناسب لهذه البشرة هو

( البشرة الفاتحة . والمتوسطة، والداكنة )، وسنقدم لك الآن طرق اختيار أحمر الخدود المناسب لونها وبشرتك:

1- البشرة الفاتحة: كثيراً ما تتعرض البشرة الفاتحة لحروق الشمس التي تترك آثاراً كالتمش على الخدود، ولكن أحمر الخدود المناسب لبشرتك سيتقوم بإخفاء التمش وإظهار خديك بأحسن صورة.

قومي باختيار لون أحمر الخدود البينك الفاتح، وضعي اللون

## كيف ترطيب يديك طبيعياً؟



1/ حاولي الابتعاد قدر الامكان عن استخدام أي مواد تنظيف أو مواد كيميائية، وارتدي القفازات البلاستيكية أثناء تنظيف منزلك أو قيامك بأعمال يدوية أو فنية أخرى .

2/ استبدلي الصابون الجاف إذا كنت تستخدمينه ليديك، بصابون يحتوي على مواد كيميائية أكثر لترطيبهما .

3/ استخدمي كريما مرطبا ليديك بأنواع مرطبة من الطواك، كالخوخ أو المشمش، والمدعمة بفيتامين (سي) لتفتيح بشرتك.

4/ استخدمي الزيوت الطبيعية، مرة على الأقل أسبوعياً، من مثل زيت اللوز وزيت الخروع، التي تعتبر دسمة وتحتوي على نسبة دهون عالية صديقة ليديك اللتين تعانيان الجفاف .

5/ حاولي ارتداء قفازات أثناء استخدام الزيت أو الوصفات الطبيعية لأن التعرق والحرارة يزيدان من تفاعل مسامات بشرتك مع المواد المضيدة .

## وصفات من الطبيعة

امزجي ملعقتين من الحليب الساخن و5 نقاط من زيت الخروع مع ملعقة من النشاء وربع ملعقة صغيرة من العسل، أضيفي ملعقة من خل التفاح وربع ملعقة صغيرة من البيكربونات، وملعقة من عصير الخيار، ونقطتين من الحامض، ولا تنسي إضافة ملعقة كبيرة من الغليسرين مع ملعقة صغيرة من ماء الورد و5 نقاط من ماء الأوكسجين، عند مزج هذه المكونات جيداً ستحصلين على طبقة سمكية، فمدبها على يديك مرة في الأسبوع، لمدة ربع ساعة، ذوي ملعقة من الخميرة مع ملعقتين من الحليب الفاتر، وأضيفي إلى المزيج ملعقة صغيرة من العسل، مع صفار بيضة وملعقة من الجلسرين وملعقتين كبيرتين من ماء الورد المغلي جيداً، بالإضافة إلى ملعقة صغيرة من زيت الزيتون، وتحصلي على مزيج متماسك، يمكنك إضافة رشة من الطحين، ضعي هذا القناع على يديك مرة واحدة في الأسبوع لمدة 15 دقيقة.

## خطوات للعناية بالبشرة قبل النوم



للحصول على بشرة مخملية كالحرير، عليك أن تتبهي روتيناً للعناية بالبشرة والحفاظ على نضارتها، ولكن أخطاء العمل أو الدراسة التي تفضلين لها قد تؤثر سلباً في نضارة بشرتك، إذ إن الإجهاد الشديد له تأثير سلبي على جمالك بشكل عام. ولأنه لا يمكنك الاهتمام ببشرتك في كل وقت، نظراً إلى انشغالك بالعديد من الأشياء، ننصحك بالقيام بروتين يومي سريع للعناية بالبشرة، قبل الذهاب إلى النوم، فحيوية ويريق بشرتك أمراً يجب الاستهانة به، مهما كانت مشاغل يومك.

إليك هذه الخطوات السريعة:

1- قبل النوم، قومي بتدليل بشرتك بطبقة كثيفة من كريم العناية بالجسم، ويغسل أن تكون هذه الكريمات

تكون أكثر قابلية لامتصاص مواد الترطيب والعناية في هذا الوقت، لذلك، فإن كريمات الليل والزيوت الطبيعية تعتبر أساسية وقت النوم لتجديد خلايا بشرتك والمساعدة في شحانها، كما يمكنك تطبيق أحد الأقتعة الطبيعية السمكية، التي يمتد تأثيرها لعدة ساعات في الصباح.

دافئ قبل الذهاب إلى الفراش، ولكن ينبغي ألا تزيد درجة الحرارة عن 38 درجة مئوية، وذلك حتى لا تجف بشرتك، كما يمكنك الاستعاضة عن الحمام الدافئ بممارسة بعض تمارين اليوغا البسيطة لمدة 10 دقائق.

3- ولأن البشرة تفقد ثلث محتوى الرطوبة المختزن بداخلها أثناء الليل فهي

طبيعية المكونات، حتى تنعش بشرتك وتعيد إليها الرطوبة التي فقدتها طوال اليوم. ومن أفضل كريمات لترطيب البشرة، التي يمكنك استخدامها قبل النوم، تلك التي تحتوي على اللاهندر هي مكوناتها، لأنه يمنح الإحساس بالراحة والاسترخاء، فضلاً عن رائحته العطرة والمنعشة.

2- تتبهي بحمام



## تجربة تفصيلية لسيارة نيسان Z لعام 2023 الجديدة كلياً



ونظام المسادة بالضوء العالي، ونظام التحذير الذي قبل الاستخدام الأمامي. وتتوفر نيسان Z الجديدة كلياً حالياً لدى شبكة وكلاء نيسان في كافة أنحاء الشرق الأوسط، وتبدأ أسعارها من 205 ألف درهم إماراتي وتختلف الأسعار بحسب المواصفات والوكلاء والطرقات، وتتوفر بمفئتين، سبوت مع عجلات مقاس 18 إنش، وبيرفورمانس بعجلات من 19 إنش.

الدفع الخلفي نظام تحكم متطور بالانطلاق يساعده على تحديد أولويات التسارع والقدر الأمثل من دوران العجلات. تتضمن مجموعة تقنيات مبتكرة وأنظمة لمساعدة السائق تشمل نظام الفرملة الطارئة الأوتوماتيكي المزود بخاصية استشعار المشاة، ونظام التحذير في المناطق العمياء، ونظام التدخل لمنع مغادرة حارة السير، ونظام التنبيه عند الرجوع للخلف، مزدوج سعة 3 لتر، ويولد 400 حصان عند 6400 دورة في الدقيقة وعزم دوران يبلغ 475 نيوتن متر بدءاً من 1600 وحتى 5600 دورة في الدقيقة. وقد زوّدت السيارة بناقل حركة يدويّ من 6 سرعات مع هابض EXEDY صالحي الأداء وعمود تشغيل الألياف الكربونية، أو بناقل حركة أوتوماتيكي جديد كلياً من 9 بس سرعات. ولأول مرة في سيارة نيسان ذات

300ZX الشهيرة.

تجمع مقصورة نيسان Z 2023 الجديدة كلياً والمتوفرة بخيار ألوان بما في ذلك لون رياضيّ مزدوج، بين التكنولوجيا الحديثة لمسات Z الأصلية حيث استلهم تصميم لوحة التحكم المركزية من أجيال Z السابقة، مع ثلاثة عدادات تناظرية على لوحة العدادات ومفاتيح تحكم بالحرارة الداخلية بالقرب من ناقل الحركة. وتساعد شاشة العدادات الرقمية قياس 12.3 بوصة، والقابلة للتخصيص وفقاً لثلاثة أوضاع، على توفير كل ما يحتاج إليه السائق من معلومات بلمح البصر، وتشمل نقطة تغيير مستوى السرعة الحمراء عند موضع الساعة 12 والمستوحاة من سيارات السباق العصرية.

ويعتمد تصميم عجلة القيادة والمقاعد في نيسان Z 2023 الجديدة كلياً والمستوحى من R32 GT-R على الخبرة المكتسبة من تطوير GT-R. لاطلاً تميّزت السيارة بالرباط الذي يجمع السيارة بسانيتها، ولا تختلف Z الجديدة عن سابقتها من هذه الناحية حيث زوّدت بمحرك V6 من ست اسطوانات بشاحن توربيني

في تجربة جديدة من الصانع الياباني يعتبر الزميل ريتشي حين قدرات أداء سيارة نيسان Z لعام 2023 الجديدة كلياً، تعكس نيسان Z الجديدة شغف العلامة التجارية والتزامها بتعزيز متعة القيادة حيث تواصل تسليط الضوء على تميّز الأداء الياباني منذ عام 1969. واكتسبت سيارة نيسان Z الرياضية منذ طرحها العالمي لأول مرة على الإطلاق قبل أكثر من 50 عاماً سمعة لا تهت من حيث القوة، والأداء، ومتعة القيادة وتوفرها بأسعار تنافسية.

تتوفر بستعة ألوان للهيكل الخارجي بما في ذلك ستة ألوان مزروجة، وتتمس بغطاء المحرك الطويل وانخفاض واجهتها الخلفية ومقصورتها التي تشبه الجيل الأول من طراز 240Z Fairlady.

استوحيت نيسان Z الجديدة كلياً من شكل سيبك كاتانا (سيبك الساموراي) ولونه، وتبرز السمات الخشبية على سقف الجزء المنخفض من الهيكل وانسيابية التصميم المقصورة. أما مصابيح LED الخلفية الجديدة ثلاثية الأبعاد فتجمع بين التكنولوجيا الحديثة وتتميّز التصميم المستوحى من نيسان

## أسرع 10 سيارات في 2023.. ماكلارين على القمة وظهور نيسان وفورد

في المركز الثالث، جاءت سيارة ماكلارين-McLaren Cosworth التي قطعت المضمار خلال 46.89 ثانية فقط.

في المركز الرابع، جاءت سيارة بورش Porsche 911 GT3 Cup التي قطعت المضمار خلال 47.40 ثانية فقط.

في المركز الخامس، جاءت سيارة نيسان-Nissan Skyline R.R32 التي قطعت المضمار خلال 48.18 ثانية فقط.

في المركز السادس، جاءت سيارة كرايسلر-Chrysler Viper التي قطعت المضمار خلال 49.29 ثانية فقط.

في المركز السابع، جاءت سيارة ريماك-Rimac Nevera التي قطعت المضمار خلال 49.32 ثانية فقط.

في المركز الثامن، جاءت سيارة فورد-Ford Puma WRC التي قطعت المضمار خلال 49.47 ثانية فقط.

في المركز التاسع، جاءت سيارة فيراري-Ferrari 488 Challenge التي قطعت المضمار خلال 49.88 ثانية فقط.

في المركز العاشر، جاءت سيارة بورش-Porsche 911 GT2 RS التي قطعت المضمار خلال 51.45 ثانية فقط.

تحتضن مقاطعة ساكس البريطانية سنويًا فعاليات مهرجان «غود وود للسريعة»، الذي تشارك به شركات السيارات السريعة الأبرز في العالم وينتهي إلى تحديد أسرع 10 طرقات في العام.

والمنافسة في التسارع في كل دورة من دورات مهرجان السرعة، تشهد تحقيق عدد جديد من السيارات لأرقام قياسية في التسارع، توثق باسم السيارة واسم السائق بتاريخ مهرجان غود وود.

وكشف موقع «موتوروان» عن قائمة السيارات التي حققت أفضل الأرقام في التسارع بمهرجان غود وود هذا العام، وتشمل ما يلي:

إيلون ماسك ينشروا أول نسخة من شاحنة سايبير ترك... غموض في المشهد

في المركز الأول، جاءت سيارة ماكلارين McLaren Solus GT التي قطعت المضمار خلال 45.34 ثانية فقط.

في المركز الثاني، جاءت سيارة سوبارو-Subaru GL Family التي قطعت المضمار خلال 46.38 ثانية فقط.



## الكشف عن الجيل الثالث من "بيجو 3008"

بدأ العد التنازلي للكشف عن الجيل الثالث من الكروس أوفر SUV المدمجة "بيجو 3008" في شهر سبتمبر المقبل. ومع ذلك لا تتوقف الصور التجسسية التي يتم التقاطها للسيارة أثناء اختبارها في الشوارع، خاصة مع الحملة التسويقية التي أطلقتها Peugeot تحت اسم Camo Catch تصوير السيارة مقابل الفوز بتجربة قيادة مبكرة.

ومع ذلك فهذه الصور التي تم التقاطها في أسبانيا مؤخرًا لم تكن ضمن هذه الحملة.

لم تكشف الصور الأخيرة عن تفاصيل جديدة بخلاف ما ظهر من قبل، فتحتوي وجهة E-3008 على شبكة مغلقة بالكامل، وعلى جانبيها مصابيح أمامية بتصميم رشيق مع أجزاء مشابهة بالأناب، وفي الأسفل تستقر فتحة هواء كبيرة وما يشبه موضع لمساس في المنتصف. ومثلاً تقول شكلها من كروس أوفر أرفي هاست باك SUV أصبح الزجاج الأمامي أكثر تحداً، وفي الجوانب يظهر أجزاء بلاستيكية تعزز شكلها الرياضي، مع الأكتاف البارزة، وفي الخلف يستقر سربلر كبير الحجم أسفله مصابيح خلفية كما في المقدمة.

ورغم أن الصور الأخيرة لا تظهر المقصورة الداخلية، إلا أن "بيجو" كانت قد كشفت بالفعل عن تفاصيلها في شهر يونيو الماضي، حيث تعتمد لوحة القيادة على الإصدار الأحدث Panoramic-Cockpit وتتكون من شاشة مقاس 21 بوصة ذات الأضواء بسيط تجاه السائق وتطوّر أعلى لوحة القيادة، فيما يحتوي الكونسول الوسطي على أزرار حساسة للمس أطلقت عليها الشركة i-Toggles، تسمح بالتحكم في 10 وظائف بالسيارة مثل درجات الحرارة وجهات الاتصال، ويتم فيها التناسب احتياجات السائق والراكب الأمامي.

وتأتي عجلة القيادة بقاعدة مسطحة وتحتوي على أزرار تحكم أخرى تعمل باللمس، كما تم الاستغناء عن ذراع ناقل الحركة واستبداله بأزور PRND تستقر بين زرين تشغيل إيقاف الحرك، وهو ما ساعد على توفير مساحة أكبر لشحن الهواتف لاسلكياً، وبخلاف تحطيم الألوومنيوم، أضافت الشركة أيضاً مساحة جديدة لتمتد بعرض لوحة القيادة وتصل إلى جوانب الأبواب، ويمكن اختيارها من بين ألوان مختلفة.

## لكزس UX 300e الكهربائية جديدة تسمح بقيادتها لمسافة 450 كلم



كما نالت لكزس UX 300e الكهربائية تعديلات على نظام التعليق والهيكل والشاسيه، وكذلك في داخل السيارة، حيث يتضح التحسين من خلال نظام الوسائد المتعددة المعاد تصميمه، والذي يتضمن مهام أكثر عملية وسهولة بالتعامل، مع نظام ملاحي متطور وشاشات تعمل باللمس بأحجام 8 و 12.3 بوصة. إضافة إلى توفر خيارات جديدة للتتويد والألوان الداخلية للسيارة.

ومن المتوقع أن تتوفر UX 300e طراز 2024 في الأسواق الأوروبية وبعض الأسواق العالمية في الربع الأخير من 2023.

منحت لكزس سيارتها الكهربائية الفاخرة UX 300e التي تم إطلاقها قبل ثلاث سنوات لتكون أول سيارة كهربائية بالكامل من لكزس العديد من التحسينات والتحديثات.

التغيير الأبرز هو نظام البطارية الجديد الذي يزيد من مدى القيادة بنسبة 40%، وصولاً إلى 450 كم لكل مرة يتم فيها شحن السيارة حيث تم الاستفادة من كثافة الديناميكا الهوائية في تحقيق أقصى مدى لـ UX 300e.

وجعل أسفل سطح البطارية مستويًا وسلسًا، للحصول على ديناميكية هوائية نظيفة للجسم السفلي للسيارة، ولزيادة التحكم وعمر البطارية تراقب الحساسات الجهد في كل خلية في البطارية، وكذلك حرارة خلية البطارية بفضل نظام إدارة البطارية المتقدم.

في لكزس UX 300e الجديدة يتم تحقيق أقصى طاقة قابلة للاستخدام في خلايا البطارية لزيادة المسافة المقطوعة أثناء القيادة.

كما يتم تدوير الهواء البارد داخل حزمة البطارية للحصول على إخراج بطارية مستقر حتى عند السرعة العالية وأثناء عمليات الشحن المتكررة.

كما تقلل عناصر التسخين تحت كل وحدة بطارية من تأثير الطقس البارد وتضمن توافر الطاقة الكاملة من بداية التشغيل.



## علاج فطريات الشفاه



تحدث العدوى الفطرية في الشفاه أو ما يعرف بفطريات الشفاه بسبب نوع من الفطريات يعرف بالعيشيات كما يمكن أن يتسبب هذا النوع من الفطريات بحدوث عدوى فطرية في الفم والحلق، ويشار إلى أن فطريات الشفاه قابلة للشفا ويمكن علاجها بسهولة مع ضرورة الالتزام بالعلاج المقرر من قبل الطبيب والذي يحدد دينا على حالة المصاب ففي بعض الأحيان قد يساعد استخدام المرهم الطبية على إزالة الاحمرار الناتج عن الفطريات.

بينما في الحالات الشديدة من العدوى الفطرية فقد يوصي الطبيب باستخدام الأدوية الفموية المضادة للفطريات، ويجدر بنا لذكر أن الطبيب قد يصف الأدوية المضادة للفطريات منذ البداية في بعض الحالات المسببة بضعف جهاز المناعة. وذلك للوقاية من نمو وتكاثر الفطريات عن الحد الطبيعي، وبالتالي الوقاية من حدوث العدوى الفطرية لدى هذه الفئة. وفي العادة تمتد فترة علاج فطريات الشفاه من أسبوع إلى أسبوعين في الحالات الخفيفة والمتوسطة، بينما يستمر العلاج من أسبوعين إلى أربعة أسابيع في الحالات الشديدة.

العلاج الموصى به يشمل الكريمات الموضعية المضادة للفطريات والتي تعد الخيار الأمثل لعلاج فطريات الشفاه، مثل: كريم كيتوكونازول، وميكونازول، وكوتريمازول، ونياسينون، بالإضافة إلى الكريمات الموضعية المحتوية على الكورتيكوستيرويد والتي قد تستخدم بالتزامن مع مضادات الفطريات، مثل: كريم ترياسينون، أو هيدروكورتيزون (الأدوية الضيقة). وقد يصف الطبيب الأدوية المضادة للفطريات كما ذكرنا سابقا لعلاج فطريات الشفاه، كدواء فلوكونازول لصانج وإرذات، ويجدر بنا التأكيد على الصالح والإرشادات الطبية لتخفيف الأعراض المرافقة لفطريات الشفاه؛ الامتناع بشكل جيد بتخاطف

## متى يبدأ نمو الأسنان عند الإنسان



الأسنان عند الإنسان بالنسبة للإنسان، تعتبر من أهم أعضاء جسمه، لما لها من مهام كثيرة، أهمها مضغ الطعام، وتجميل مظهر الفم، كما تعطي القوام للحدود والشفقتين، وتساعد على التحقن السليم للكثير من الأحرف.

تنقسم الأسنان إلى أسنان لبنية، وأسنان دائمة، بالإضافة لأضراس العقل، والأسنان تتعرض للتسوس والتلف، مما يستدعي خلعاها في كثير من الأحيان، لذلك يجب العناية فيها، واستخدام الفرشاة ومعجون الأسنان مرتين يوميا على الأقل، للحفاظ عليها دون تلف. لأطول فترة ممكنة.

نمو الأسنان عند الإنسان تبدأ أسنان الإنسان لأول مرة، في عمر السنة أشهر، حيث يبدأ الطفل بالتسنين، وأول أسنان تبدأ بالبروز هما القاطعان السفليان المركزيان، ويتراشق نمو الأسنان مع الشعور بالألم، وتغيرات في المزاج، وارتفاع درجة الحرارة، وتسمى هذا لأسنان بالأسنان اللبنية، حيث يكتمل نموها في عمر العامين والنصف، ويكون عددها عشرين سنا لبنيا، ويكون في الفك العلوي عشرة أسنان، وفي الفك السفلي عشرة أسنان، وهي عبارة عن نابين، وأربعة قواطع، وأربع طواحين. أما الأسنان الدائمة فتبدأ بالبروز في عمر السنة أعوام، وتبرز جميعها في الثانية عشرة من عمره، علما بأن كل سن دائمة يبرغ عند سقوط السن اللبنية، أي بعد أن يصبح لها فراغ ينمو فيه، أما أضراس العقل، فتتمتع عند بعض الأشخاص في الثالثة عشرة من عمره، ولا تنمو عند البعض الآخر. لعدة أسباب، وقد تكون غير موجودة من الأساس.

معلومات عن الأسنان يتكون تاج الأسنان، والبويض، من الأطعمة التي تضر بصحة الأسنان، الأضرار في تناول السكر والحلويات والشوكولاتة، والعصائر المعتمدة والحامضة، والمشروبات الغازية، والمشروبات التي تتسبب بتلوينها، مثل الشاي والقهوة. هناك بعض الممارسات الخاطئة التي تسبب فقدان الأسنان، مثل إهمال تنظيفها، وتعريضها للقوة، مثل كسر البندين والجوز واللوز فيها.

## طريقة للنوم السريع



ممارسة التمارين الرياضية إن ممارسة بعض التمارين الرياضية مثل المشي، وركوب الدراجة، والسباحة يساعد على تحسين نوعية النوم، ومن الممكن ممارسة هذه التمارين لمدة 30-40 دقيقة كل يوم، أو في حال شيق الوقت من الممكن ممارستها مرتين يوميا لمدة 20 دقيقة في كل مرة.

يجب الحذر من ممارسة التمارين الرياضية مباشرة قبل النوم يفضل أداؤها قبل النوم بثلاث ساعات أو أكثر لأن ممارسة الرياضة في وقت قريب من موعد النوم يحفز الجسم وبالتالي يصعب النوم تناول الأطعمة الغنية بالكربوهيدرات والبروتينات على إنتاج التريبتوفان، وهو حمض أميني يسبب نعاس. أما الكربوهيدرات فتساعد الدماغ على الاسترخاء، ومثال على الأطعمة التي تحتوي على البروتينات الكربوهيدرات ما: زبد، دانهول السوداني، والخبز المدسم، والمكسرات، والجبن قليل الدهون.

تقنيات الاسترخاء يمكن استخدامها تقنيات الاسترخاء من خلال الهدم على أخذ نفس عميق.

التأمل مثل تصور مشهد محببة إلى النفس أو تصور مشهد مريح للاسترخاء، استرخاء العضلات التدريجي والذي يبدأ عن طريق التنفس المنتظم وشد مجموعة من العضلات، مثل أصابع القدمين، مع مواصلة شد وإرخاء عضلات الساق، وعضلات البطن، والذراعين، والصدر، والرس، وأخذ حمام دافئ قبل النوم.

قراءة كتاب يساعد على تخفيف الضغط، ومن الطرق الأخرى التي تساعد على النوم السريع: أكل الكرز الغني بالميلاتونين فهو يساعد الجسم على تنظيم أوقات النوم الاستيقاظ من النوم في الوقت نفسه.

كل يوم، فالجسم يتبع إيقاع الضغوط، ومن الطرق الأخرى التي تساعد على النوم السريع: أكل الكرز الغني بالميلاتونين فهو يساعد الجسم على تنظيم أوقات النوم الاستيقاظ من النوم في الوقت نفسه.

كل يوم، فالجسم يتبع إيقاع الضغوط، ومن الطرق الأخرى التي تساعد على النوم السريع: أكل الكرز الغني بالميلاتونين فهو يساعد الجسم على تنظيم أوقات النوم الاستيقاظ من النوم في الوقت نفسه.

## أثر التكنولوجيا على الأطفال



أثر التكنولوجيا على قدرة الأطفال على التفكير أظهرت العديد من الأبحاث بأن للتكنولوجيا أثرا إيجابيا وأخرى سلبية من حيث قدرة الأطفال على التفكير، فهي لا تؤثر فقط على طريقة تفكيرهم بل تؤثر أيضا على طريقة نمو دماغهم وتطورها، حيث يؤكد الكاتب التكنولوجي نيكو لاس كار على قدرة القراءة على رفع مستوى التركيز والخيال في الدماغ، وبالمقابل على قدرة التكنولوجيا على تحفيز الدماغ على تخصص المعلومات والتفكير بسرعة وكفاءة عاليين، مع التركيز على أن نوعية التكنولوجيا التي تقدم للأطفال وطريقة تقديمها لهم هي ما تجعلها ضارة أو نافعة لعملية تطوير التفكير لدى الأطفال، خاصة في السنوات الأولى من حياتهم.

أثرت التكنولوجيا على سلوكيات الأطفال ربط العلماء بين الاستخدام المفرط للتكنولوجيا مع رفع احتمال حدوث السلوكيات الخطيرة لدى الأطفال وغيها من تقلبات المزاج، كما ربطوا بين الاستخدام المعتدل للتكنولوجيا وقدرة على تنمية عدد من المهارات المعرفية والاجتماعية، كما

نشرت العديد من الدراسات التي توضح الآثار السلبية والإيجابية للتكنولوجيا في هذا المجال، ومنها الدراسة التي نشرت في أرييف طب الأطفال والبالغين في عام 2010 للميلاد، والتي أفادت بأن الاستخدام المفرط للتكنولوجيا قد تسبب في تكبير الروابط العاطفية بين الأباء وأطفالهم، بينما حافظ الاستخدام المعتدل لها على هذه الروابط.

الدراسة التي نشرتها كيلي لورسون أستاذة علم الحركة والترويح في جامعة ولاية إلينوي، والتي أفادت بأن الاستخدام المفرط للتكنولوجيا تسبب في زيادة نسبة الدهون لدى الأطفال، بالإضافة إلى تناقص ساعات النوم لديهم، والعكس صحيح.

الدراسة التي نشرت في جامعة كوين في كندا، والتي أفادت بأن المتطوعون الذين استخدم التكنولوجيا من بين 3 إلى 4 ساعات في اليوم كانوا أكثر عرضة بنسبة 50% للوقوع في سلوكيات خطيرة كالتدخين أو تعاطي المخدرات.

أما من وجهة نظر إيجابية فقد أفادت بعض الأبحاث بأن مواقع التواصل الاجتماعي وألعاب الفيديو تساعد في تنمية أنواع محددة من المهارات. أثر التكنولوجيا على النمو الحسي للأطفال يمكن أن يتعرض الأطفال الذين يخرطون في استخدام التكنولوجيا وألعاب الفيديو للعديد من المشاهد العنيفة التي تتسبب في رفع معدل الأدرينالين ومستويات التوتر لديهم، وذلك لعدم قدرتهم على تمييز حقيقة ما يشاهدونه، حيث أظهر الأطفال الذين يشاهدون الكثير من العنف عبر وسائل التكنولوجيا المختلفة ارتفاع في معدل دقات القلب بالإضافة إلى مستويات التوتر العالي للنظام الحسي.

تابعونا على الفيسبوك

facebook

fb.com/kawalisse.dz

أرقام المؤسسة

الهاتف: 044.78.74.74

الفاكس: 036.76.11.06

E-mail

journalkawalisse@gmail.com

web: kawalissealjadida.dz

مقرات الجريدة

مكتب العاصمة: بني مسوس

مكتب سطيف: مقابل ثانوية 1014

مكتب قسنطينة: المنطقة الصناعية بالها

مكتب العمة: حي هواري بومدين

عنوان الجريدة

ص.ب رقم 393 العمة- سطيف

المسیر مسؤول النشر

بوفندي خير الدين

مدير مستشار عام للمؤسسة

بوفندي البشير

الطبع: SIE بقسنطينة

السحب: 3000 نسخة يوميا

كواليس الجديدة

يومية وطنية شاملة



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
مديرية الموارد المائية لولاية سطيف  
ر. ت. ج: 4100060001932

### إعلان عن طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم: 18 / 2023

تعلن مديرية الموارد المائية لولاية سطيف عن إجراء طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا من أجل إنجاز مشروع:

الصفة: 01: أنجاز، تجهيز وربط نقيب ستهم وهلال ببلدية ماوكلان  
الصفة: 02: أنجاز نقيب بابور ببلدية بابور  
الصفة: 03: أنجاز سرح الغول ببلدية سرح الغول  
الصفة: 04: أنجاز، تجهيز وربط نقيب عين عباس ببلدية عين عباس  
الصفة: 05: أنجاز نقيب تاشوة ببلدية تاشوة  
الصفة: 06: أنجاز، تجهيز وربط نقيب آيت تيزي ببلدية آيت تيزي  
الصفة: 07: أنجاز نقيب بئر العرش ببلدية بئر العرش  
الصفة: 08: أنجاز نقيب جميلة ببلدية جميلة  
الصفة: 09: أنجاز نقيب عين الروى ببلدية عين الروى  
في إطار العملية التالية:

Réalisation, équipement et électrification des puits profond à travers les communes de la wilaya.

بإمكان المؤسسات المهتمة بطلب العروض الوطني المفتوح مع اشتراط قدرات دنيا والتي لها نشاط رئيسي في ميدان الري الدرجة الرابعة (04) فما فوق. وفي حالة التجمع الدرجة (04) الرابعة فما فوق بالنسبة لوكيل التجمع والدرجة الثالثة (03) فما فوق بالنسبة لبقية الأعضاء سحب دفتر الشروط من مديرية الموارد المائية لولاية سطيف (مكتب الصفقات العمومية) الكائن مقرها بحي القاهرة، ويجب أن تشمل العروض على: «ملف الترشيح»، «العرض التقني»، «العرض المالي»، يوضع ملف الترشيح، العرض التقني والعرض المالي، في ظرفه منفصلة ومظفلة بإحكام، يبين كل منها تسمية المؤسسة ومرجع طلب العروض وموضوعه، وتتضمن عبارة «ملف الترشيح»، أو «عرض تقني»، أو «عرض مالي»، حسب الحالة، وتوضع هذا في الأظرفة في ظرف آخر مظفل بإحكام ويحمل العبارة (لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الأظرفة وتقييم العروض، طلب عروض مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم: 18/2023 متعلق بمشروع:

الصفة: 01: أنجاز، تجهيز وربط نقيب ستهم وهلال ببلدية ماوكلان  
الصفة: 02: أنجاز نقيب بابور ببلدية بابور  
الصفة: 03: أنجاز نقيب سرح الغول ببلدية سرح الغول  
الصفة: 04: أنجاز، تجهيز وربط نقيب عين عباس ببلدية عين عباس  
الصفة: 05: أنجاز نقيب تاشوة ببلدية تاشوة  
الصفة: 06: أنجاز، تجهيز وربط نقيب آيت تيزي ببلدية آيت تيزي  
الصفة: 07: أنجاز نقيب بئر العرش ببلدية بئر العرش  
الصفة: 08: أنجاز نقيب جميلة ببلدية جميلة  
الصفة: 09: أنجاز نقيب عين الروى ببلدية عين الروى  
ملف الترشيح يحتوي على الوثائق التالية:

01- التصريح بالترشيح مملوء مضمي ومختوم.  
02- التصريح بالنزاهة مملوء مضمي ومختوم.  
03- نسخة من السجل التجاري الإلكتروني - نسخة من رقم التعريف الجبائي NIF.  
04- نسخة من شهادة التأهيل والتصنيف المهني نشاط رئيسي في الري «درجة الرابعة 04 فما فوق»  
05- نسخة من قائمة الوسائل المادية تشمل:  
الخطافة الرماذية لأليات ملكية العارض بالنسبة للعتاد المتحرك - شهادة التأمين سارية المفعول عند الفتح - محضر معد من طرف محضر قضائي أو خبير للسنة الجارية للعتاد الثابت سنة 2023.  
06- نسخة من قائمة الوسائل البشرية مدعمة بوثائق إجابات (إد بولوم أو شهادة النجاح المؤقتة وشهادات التأمين CNAS) سارية المفعول.  
07- نسخة من مستخرج الضرائب مضمي ويحمل عبارة غير مسجل في قائمة الغشاشين  
08- نسخة من (CASINOS-CACOBATH-CNAS) سارية المفعول  
09- نسخة من المراجع المهنية (الوثائق المثبتة).  
10- الحصيلة المالية لثلاث سنوات الأخيرة (2019-2020-2021).  
11- الإيداع القانوني للحسابات الاجتماعية لسنة 2021  
12- محضر زيارة الموقع معد وموقع من طرف رئيس الفرع الاقليمي  
13- نسخة من القانون الاساسي للمؤسسة او الشركة المحدودة او المساهمة (SARL-EURL).  
14- الجدول الزمني التقديري لتنفيذ الاشغال  
15- اتفاقية التجمع مضمي من أعضاء التجمع بالنسبة لتجمع المؤسسات  
العرض التقني يحتوي على الوثائق التالية:

1- دفتر الشروط مملوء ومختوم مع الإضفاء، يحتوي في آخر صفحته على العبارة «قرئ وقبل» مكتوبة بخط اليد  
2- التصريح بالاكتمال مملوء مضمي ومختوم.  
3- كل وثيقة تسمح بتقييم العرض التقني، مذكورة تقنية تبريرية تطبيقيا لاحكام المادة 78 من هذا الرسوم.  
4- المذكرة التقنية التبريرية مملوءة مضمي ومختومة

العرض المالي يحتوي على الوثائق التالية:

01- رسالة التعهد مملوءة مضمي ومختومة.  
02- جدول الأسعار بالوحدة مملوء مضمي ومختوم  
03- تفصيل كمي وتقديري مملوء مضمي ومختوم  
طبقا للمادة 67 من الرسوم الرئاسية رقم 1247/15 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتوضيحات المرفق العام. يجب ان تشمل العروض على: «ملف الترشيح» «العرض التقني» «العرض المالي» وتوضع في اظرفة منفصلة ومظفلة بإحكام وتوضع في هذا الاظرفة في ظرف آخر مظفل بإحكام ومقتل ويحمل عبارة «لا يفتح الا من طرف لجنة فتح الاظرفة وتقييم العروض»  
تودع العروض لدى مديرية الموارد المائية لولاية سطيف (مكتب الصفقات العمومية) الكائن مقرها بحي القاهرة سطيف في امدت تحضير العروض والقدرت: 10 ايام ابتداء من تاريخ اول صدور هذا الاعلان في الجرائد اليومية الوطنية والنشرة الرسمية لصفقات التعامل العمومية من الساعة الثامنة (08) صباحا الى غاية الساعة الثانية (14.00) زوالا لمدة ساعة فتح «BOMOP» الاظرفة تكون الساعة الثانية (14.00) زوالا  
بواقع اربع يوم واخر ساعة لايدياع العروض يوم وساعة فتح الاظرفة التقنية والمالية اربع يوم من مدة تحضير العروض واذا صادف هذا اليوم يوم عطلة أو يوم جراحة قانونية فان مدة تحضير العروض تمدد إلى غاية يوم العمل الوالي. ويكون ايداع العروض من الساعة الثامنة (08) صباحا إلى غاية الساعة الثانية (14) زوالا لمدة ساعة فتح الاظرفة.  
يبقى المتعهدين ملزمون بحروضهم لأجل يساوي مدة تحضير العرض (90) يوما.  
يقص من المنافسة. ROTARY و MFT المتعهد الذي لا يقدم الة حضر من نوع  
يعتبر هذا الاعلان بمثابة دعوة للمتعهدين لحضور عملية الفتح

2023/07/26 ANEP 2325 006 225 يومية كواليس الجديدة بتاريخ:

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة الفلاحة والتنمية الريفية  
المديرية العامة للغابات  
محافظة الغابات لولاية خنشلة  
رقم التعريف الجبائي 0984400190456/18 022

### اعلان عن عدم جدوى الإعلان عن طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم /05/ م.غ.خ/2023

طبقا لأحكام المادة 40 من المرسوم الرئاسي رقم: 15-1247 المؤرخ في 16/09/2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتوضيحات المرفق العام المعدل والمتمم تعلم محافظة الغابات لولاية خنشلة كافة المتعهدين المشاركين في طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم م.غ.خ/05/2022 الصادر في جريدة كواليس بتاريخ 2023/06/04 باللغة العربية وجريدة An-Nasr باللغة الفرنسية بتاريخ 2023/06/07، المتعلق بعملية أشغال فتح خنادق ضد الحرائق على مسافة 500 هكتار في إطار البرنامج الجديد لسنة 2023 وبناء على اجتماع لجنة فتح الأظرفة وتقييم العروض التقنية والمالية تعلن محافظة الغابات على النتائج التالية:

رقم العينة	المؤسسة	رقم التعريف الجبائي	علامة التقييم التقني	المبلغ بكل الرسوم	اجال الانجاز (شهر)	معيار الاختيار
العينة: 01			غير مجددة			
العينة: 02			غير مجددة			
العينة: 03			غير مجددة			

المتعهدون الراغبون في الاطلاع على نتائج تقييم عروضهم مدعوون للتقدم لدى محافظة الغابات خنشلة وذلك في أجل 03 ايام ابتداء من تاريخ اول نشر لهذا الاعلان. بنا على المادة 82 من قانون الصفقات العمومية وتوضيحات المرفق العام المعدل والمتمم وتبعا لحقوق الطعن المنصوص عليها بحق للمتعهدين المشاركين في الاعلان عن طلب عروض، ان يقيد مواطعتهم في أجل 10 عشرة ايام ابتداء من تاريخ اول نشر للاعلان الحالي.

محافظة الغابات

ANEP 2325 004 614 يومية كواليس الجديدة بتاريخ: 2023/07/26

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
ولاية سطيف  
مديرية التقنين والشؤون العامة  
مصلحة الشؤون العامة  
رقم: 23/02  
مكتب الجميات

### وصل تسجيل التصريح بتأسيس جمعية ولائية

طبقا لأحكام القانون رقم 12/06/2006 المؤرخ في: 18 صفر عام 1433 الموافق ل: 12/06/2012 المتعلق بالجمعيات تم هذا اليوم: 20 جويلية 2023 تسليم وصل تسجيل التصريح بتأسيس الجمعية الولائية المسماة:

جمعية الأمراض الصدرية سطيف

المسجلة تحت رقم: 4998 بتاريخ 20 جويلية 2023  
الكائن مقرها بعبادة الدكتور بورماني ثورا الهدى بحي القاهرة عمارة 02 سطيف  
بترأسها السيد (ة): بورماني ثورا الهدى  
تاريخ ومكان الأزيد: 20/02/1962 سطيف  
المقيم (ة): ب. تعاونية عقبة 53 فيلا بوراس القصيرية سطيف

الوالي

يومية كواليس الجديدة بتاريخ: 2023/07/26

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
ولاية سطيف  
مديرية التقنين والشؤون العامة  
مصلحة الشؤون العامة  
رقم: 23/12  
مكتب الجميات

### وصل تسجيل التصريح بتجديد الهيئة التنفيذية لجمعية ولائية

طبقا لأحكام المادة 18 من القانون رقم 12/06/2006 المؤرخ في: 18 صفر عام 1433 الموافق ل: 12/06/2012 المتعلق بالجمعيات تم هذا اليوم: 20 جويلية 2023 تسليم وصل تسجيل التصريح بتجديد الهيئة التنفيذية للجمعية الولائية المسماة:

«جمعية نوران لمرض النصل اللويجي المتعد لولاية سطيف»

المسجلة تحت رقم: 4624 بتاريخ: 15/03/201  
الكائن مقرها بشارع قنفوذ ساعد رقم 11 حي سعودي النواصي - الأوريسيا  
بترأسها السيد (ة): ابراهيم قنفوذ، تاريخ ومكان الأزيد: 03/03/1966 سطيف  
المقيم (ة): ب. ج. 108 مسكن ع. رقم 55 القصيرية سطيف  
تشكيله المكتب: ابراهيم قنفوذ: رئيس، علاء الدين معمارة: نائب اول للرئيس، فريد خمليش: نائب ثاني للرئيس، عبد النور بورفة: الكاتب العام، عبد الوهاب كبير: مساعد الكاتب العام، بلال جبارة: أمين المال، خالد المعمارة: مساعد أمين المال جلال ملياني: مساعد، آيس ملياني: مساعد

الوالي

يومية كواليس الجديدة بتاريخ: 2023/07/26



## طرائف جحا

● وكمن من شجار هو في الأصل حماقة ●  
اصطحب احمقان وبينما هما يمشيان في الطريق يوما قال أحدهما للآخر تعالي نتمنى ، فقال الاول  
اتمنى أن يكون لي قطع من القمم عدده 1000  
وقال الآخر اتمنى أن يكون لي قطع من الذناب  
عدده 1000 ليأكل أغنامك ، فغضب الاول وشمته  
ثم تضاربا، مر جحا وسألتهما فحكيا له قصتهما  
وكان جحا يحمل قدرين مملوءين بالعسل فأنزل  
القدرين وكبهما على الأرض وقال لهما أراق الله  
دمي مثل هذا العسل إن لم تكونا أحمقين.

● جحا والخوف من الموت ●  
كان جحا يجلس تحت شجرة يأكل عنبا فطارت  
حية عنب من بين يديه بينما كان يهيم بابتلاعها  
وقال في دهشة : عجيب كل شيء يهرب من  
الموت...حتى الفواكه.

● كن هادئا تكسب المعارك ●  
كان جحا راكبا حماره حين مر ببعض القود فأراد  
أحدهم أن يمزح معه فقال له: يا جحا لقد عرفت  
حمارك ولم اعرفك.  
فرد عليه جحا بهدوء هذا طبيعي لأن الحмир  
تعرف بعضها.

● أيهما أكثر فائدة الشمس أم القمر ●  
فقال: القمر أكثر فائدة من الشمس ، فالشمس  
تطلع نهارا والدنيا نور، أما القمر فانه يبزغ ليلا  
وينير الدنيا ، فهو أفضل من الشمس

المسورة التي تعدل ربع القرآن الكريم	الإسم القديم	ك	1	2	3	4	5
5	التعريف (مع) شتم	مرفا	حيوان بحري يملك 3 قلوب و8 أرجل	3	اداة نصب (مع) ملكي (مع)		
	جمع رسول (مع) ذكر الدجاجة	سقي (مع) المسورة التي تحتوي على بسملتين	قافلة من الاول (مع) رجاء (مع)		اداة نصب (مع) قياس المساحة (مع)		
	يسام من الحيوانات الفقارية (مع) جمع صندليب	جمع شبي (مع) ترجمة	حرف مكزبا من الأحماض (مع)		من الأحماض (مع)		
4	درج نهض (مع)		حلق في الجو (مع) المنتخب الذي تصفه معمدان للتربية مئلا سنوات اداة شرط ولوكيد	2	عاصمتها بوخارست (مع)	بابي في الجنة لا يدخله الا الصالحون حرجر (مع)	ب
	صات الضفادع نوعية سيارات عالمية	الهد الذي احتكت نهاريات كاس أمم افريقيا لكرة القدم 2002م (مع)	وادي جهنم (مع)		وادي جهنم (مع)		
	البيترول الذهب الأبيض						

## الكلمة السرية

التعريف: أكبر دولة في إنتاج الكتان في العالم

الكلمات

الجوع، الأظعمة، الشخصوخة، الكسكس، الغذاء، وطن، العشاء،  
المثوم، المرق، الخبز، المطلوع، السفنج، المبرجة، مطبخ،  
اليوسفية، صحن، ضمأ، أكلة، هش، كف، شل.

ا	ا	س	ا	ل	م	ر	ق	ر	ا	ا
ا	ل	ل	ك	ك	أ	ك	ل	ل	م	ل
ا	ل	ج	ش	س	ص	ح	ن	و	ع	غ
ا	ل	أ	و	خ	ك	و	س	ث	ش	ذ
ل	ا	خ	ط	ع	ش	ل	ي	م	ا	ا
م	ل	ا	ب	ع	ظ	و	ا	ل	ء	ء
ط	س	ه	ش	ز	م	م	خ	ا	ك	و
ل	ف	م	ط	ب	خ	ة	أ	ة	ف	ط
و	ن	ا	ل	م	ب	ر	ج	ة	ل	ن
ع	ج	ا	ل	ي	و	س	ف	ي	ة	ش

## أفكار

- 1- مدينة حمراء سكانها سود ومفتاحها من حديد
- 2- مشعلينو ومكفنينو زوج حاكمينو وثلاثة بيتنرجو عليه
- 3- لحمه من الداخل وعظمه من الخارج
- 4- الانسان الذي لا يغضب اذا أخرجت له لسانك

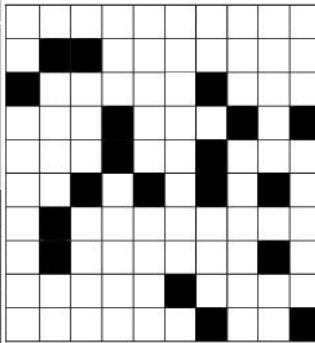
## الحل

1- كوكب  
2- كوكب

3- كوكب  
4- كوكب

## الكلمات المتقاطعة

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



لعبة المتاهة



## أفقيا

- 1- من شهداء الثورة التحريرية بالأوراس /2- بلد أروبي/3- من أبناء سيدنا نوح، بلد إفريقي (م) /4- الإسم الأول لممثلة مصرية، للإستثناء /5- حرف مكرر، عملة اسبوية (م)، ثروة/6- للجزم /7- المضيئات (م) /8- سورة قرآنية/9- وسيلة (م)، أعلى/10- اسم موصول، للسجين (م).

## عموديا

- 1- خيال، ولاية جزائرية شرقية /2- يسائر، بحر /3- روبا، الأوسع (م) /4- للتخيير، تقال في الهاتف (م) /5- حرف مكرر/6- متشابهة، مجري /7- ظهر، من قبل الاتصال في المدينة/8- شهر ميلادي (م)، متشابهة/9- مؤذن الرسول، مرض صدي /10- جواب، دولة أوروبية تسببت في الحرب العالمية الأولى والثانية

## SODOKU

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة كل مربع كبير مقسم إلى 9 خانات صغيرة، من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

	9		3	2				
1		2		7			3	9
3			4	9	7			1
			9					3
	1		3	6				2
8	2			1	5			
			8		7		6	
4	8							5
				9	5		1	



**عناية**

**حجز 40 كيلغ من المرجان الخام**



تمكنت عناصر الأمن الحضري الخارجي بسيدي سالم - عناية من حجز كمية معتبرة من مادة المرجان الخام قدرت بـ 40 كيلوغراما مع توقيف شخص في عمره مشتبه فيه بحيازة ونقل هذه المادة لغرض المتاجرة. الموقوف كان يحوز أجهزة حساسة ومعدات للفوس والصيد البحري دون رخصة. وقد اتخذت في حقه كافة الإجراءات القانونية اللازمة بالتنسيق مع وكيل الجمهورية المختص بإقليمها.

**تيسة**

**حجز أزيد من 500 كيس تيسة من المؤثرات العقلية**

تمكنت فرقة مكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات بتيسة من توقيف شخصين حاولا الفرار وري كيس بلاستيكي يحتوي 501 كيسولة من نوع بريغابيلين 300 ملغ وقطع من الكيف المعالج بوزن 02 غرام. كما تم حجز مبلغ مالي كعائدات من الترويج قدره 50 ألف د.ج. تم التحقيق مع المشتبه فيهما وتقدم بهما أمام النيابة المختصة التي أحالتهما على إجراءات المثل الطوري أين تم إيداعهما الحبس المؤقت مع تأجيل المنطق بالحكم. مساعداة منال نسرين

**بجاية**

**تفاسراني يجترقان السرقة بالمعنف**

تمكنت عناصر الأمن الحضري الثاني ببجاية من توقيف شابين ببلفان من العمر 16 و 17 سنة يجترقان السرقة بالعنف في الطريق العمومي ببيمان بالبيوت القصديرية بحي سوماي. العملية جاءت بعد تسجيل الشرطة عدة شكاوى لضحايا تعرضوا للسرقة بالعنف بشوارع القدس وحي الخميس من طرف شخصين مجهولي الهوية بعدما اعتدوا عليهم بأسلحة بيضاء واستولوا على جميع أغراضهم، عناصر الشرطة وبعد تكثيف الأبحاث والتحريات وعلى مستوى حي الخميس بقرب حديقة باستور تم توقيف المشتبه فيه في حالة تلبس وهو بصدد الاعتداء على شخص وسرقة أغراضه بالقوة باستعمال سكين. بعد التحقيق مع المشتبه فيه تبين تورطه في عدة قضايا مماثلة كما تم تحديد هوية شريكه وتوقيفه. وقد أنجز ملف جزائي ضد المشتبه فيهما وتم تقديمهما أمام الجهات القضائية المختصة أين تم وضعهما في مراكز متخصصة في إعادة التربية خارج لولاية.

**الوادي**

**وضع المتهمين في قضية حادث المرور بمدينة الطالب العربي رهن الحبس المؤقت**



كشفت بيان لنيابة الجمهورية على مستوى محكمة الدبيلة - الوادي أنه عملا بأحكام المادة 11 من قانون الإجراءات الجزائية تعلم نيابة الجمهورية الراي العام أنه بتاريخ 22 جويلية للضابط حوالي الساعة العاشرة ليلا وقع حادث مرور جسماني بمدخل مدينة الطالب العربي أدى إلى وفاة شخص كان على متن دراجة نارية وإصابة مرافقه. واشتهبه في أن سيارة المصلحة التابعة لأمن الدائرة هي المتسببة في الحادث، ليتجمع على إثرها عدد من المواطنين وقام البعض منهم بالاعتداء على مقر الأمن مما أدى إلى وقوع خسائر مادية، وتدخلت مصالح الأمن للحفاظ على النظام العام، على إثرها أمر وكيل الجمهورية بفتح تحقيق حول وقائع الحادث الجسماني، وتم بتاريخ 24 جويلية تقديم سائق سيارة المصلحة ومرافقيه أمام نيابة الجمهورية أين تمت متابعتهم بجنتح القتل الخطأ، الجرح الخطأ، الضرر من المسؤولية المدنية والجزائية وصدمة تقديم المساعدة لشخص في خطر، وبعد استجواب المتهمين من طرف قاضي التحقيق أصدر أمرا بإيداع جميع المتهمين ووضعهم رهن الحبس المؤقت.

**الديوان الوطني للأرصاد الجوية**

**موجة حر شديدة مرتقبة على أغلب الولايات الجنوبية**



كشفت أمس نشرية خاصة للديوان الوطني للأرصاد الجوية أنه من المرتقب ان تشهد عدة ولايات من جنوب البلاد بداية من اليوم الأربعاء موجة حر مع تسجيل درجات حرارة قد تصل الى 50 درجة، وتخص النشرة التي صنفته في درجة "يرتقالي" ولايات تيسيمون، ادوار، برج باجي مختار، عين صالح.

**البيض**

**وفاة 07 أشخاص وإصابة 26 آخرين في حادث مرور**

كشفت مصالح الحماية المدنية أن مصالحيها تدخلت على الساعة 00:55 ليلا على إشرحات مرور وقع على مستوى الطريق الوطني رقم 06 بقرب مصباح بلدية الخيثر - ولاية البيض. ويتمثل الحادث في انحراف حافلة لنقل المسافرين تشغل على خط سعيدي- بشار. وقد خلف هذا الحادث المأساوي وفاة 07 أشخاص وإصابة 26 آخرون بجروح متفاوتة الخطورة.

**جيجل**

**توقيف شابين وحجز كمية من القنب الهندي بزيامة منصورية**

تمكنت الفرقة المتنقلة للشرطة القضائية بزيامة منصورية - جيجل من إيقاف شابين ببلفان من العمر 24 سنة أحدهما ينحدر من الجزائر العاصمة مع حجز كمية من المخدرات بعد ما لاذا بالفرار أثناء محاولة توقيفهما على متن دراجة نارية. القضية تعود إلى تلقي عناصر الفرقة معلومات بخصوص قيام أحد الأشخاص بترويج المخدرات وسط الشباب مستغلا في ذلك دراجة نارية لأجل



**تفكيك عصابة قامت باسطو على مستلزمات بقيمة 550 مليون سنتيم**



تمكنت الضبطية القضائية للأمن الحضري الداء بقسنطينة من توقيف عصابة خطيرة تورطت في قضية سرقة. وتمود حيثيات القضية لشكوى رسمية مقدمة من قبل ضحية بخصوص تعرض مسكنه في طور الإنجاز لسرقة مستلزمات وماكينات خياطة قدرت قيمتها المالية بـ 550 مليون سنتيم، مباشرة تم التنقل إلى عين المكان وبإجراء المعاينة الميدانية للمكان تم العثور على سترة رياضية تعود لأحد الفاعلين، ليتم فتح تحقيق في القضية مع تكثيف الأبحاث والتحريات استغلالا للمعلومات تحصل عليها عناصر الشرطة تم تحديد هوية المشتبه فيهم، أين تم توقيفهم قباعا على مستوى أحد الأحياء، ولما صدر من الجهات القضائية المختصة تم تفتيش مسكن المشتبه فيه الرئيسي أين تم العثور على بعض المسروقات داخل خزانة غرفة نومه ليتم استرجاعها. وبعد الانتهاء من مجريات التحقيق تم إنجاز ملف إجراءات جزائية في حق المتهمين قدموا بموجبه أمام النيابة المحلية.

**البرج**

**04 سنوات حبسا لزوج الصاروخ**

تمكن عناصر الأمن الحضري الأول بالبرج من معالجة قضية المتاجرة بالمؤثرات العقلية تعود إلى معلومات مؤكدة ومفادها قيام شخص مسوق قضائيا بترويج المؤثرات العقلية، على الفور تم وضع خطة مكنت بعد التردد المشتبه به من توقيفه أمام مسكنه الواقع بأحد أحياء وسط المدينة، وبإخضاعه لعملية التمس الجسدي ضبط بحوزته 14 كيسولة من نوع بريغابيلين 300 ملغ، ومبلغ مالي قدره 3500 د ج يرجح أن يكون من عائدات الترويج، وبعد استكمال جميع الإجراءات القانونية تم إنجاز ملف قضائي ضد المشتبه فيه قدم بموجبه أمام النيابة المحلية التي أحالته للمحاكمة وفقا لإجراءات المثل الطوري، أين صدر ضده حكم بـ 04 سنوات حبسا نافذة وغرامة مالية قدرها 40 ألف د ج مع إيداعه الحبس.

**توقرت**

**حجز 46 كيسولة من الاكستازي**

تمكنت مصالح الأمن بتوقرت من توقيف شخصين في العقد الثاني من العمر، ومعالجة قضية المتاجرة في المخدرات الصلبة. القضية تعود إلى قيام رجال الشرطة بنقطة مراقبة وتفتيش على مستوى الحاجز الأمني بالمخرج الشمالي بالمدينة أين تم توقيف حافلة لنقل المسافرين بين الولايات، وبعد عملية المراقبة والتفتيش الدقيق للركاب لفت انتباههم شخصين مشبوهم وبعد توقيفهما وإخضاعهما لعملية التمس الجسدي ضبط بحوزتهما على 46 قرصا من مخدر إكستازي (بومة)، ومبلغ مالي قدره 28500 د ج.

**المسيلة**

**القبض على شخصين يجترقان سرقة المحلات والمنازل**

تمكن عناصر الأمن الحضري الثالث ببوسعادة - المسيلة من توقيف شخصين لتورطهما في عدة قضايا سرقة من داخل منازل ومحلات تجارية، وقد جاءت هذه العملية على إثر تلقي الشرطة لـ 07 شكاوى من طرف عدة ضحايا بسرقة أغراضهم المتنوعة والألات الكهرومنزلية، وعليه تم مباشرة عملية البحث والتحري ليتم تحديد هوية المشتبه فيهما وتوقيفهما مع استرجاع جزء من المسروقات، وبعد استيلاء إجراءات التحقيق تم إنجاز ملف قضائي ضد المشتبه فيهما مع تقديمهما أمام الجهات القضائية المختصة.