

ابراهيم غالي مخاطباً غوتيريش:

"تعجيل التحرك الأممي لإنهاء معاناة المعتقلين الصحراويين"

الصحراء الغربية المحتلة:

إعلان الكيان الصهيوني "لا قيمة قانونية ولا سياسية له"

ص10

الحياة

ELHAYET EL ARABIYA
يومية وطنية إخبارية تأسست سنة 1993

www.elhayatarabiya.dz

العدد 5125 ■ الثمن 20 دج عدد السحب أمس: 2000 نسخة
الخميس 20 جويلية 2023 الموافق لـ 02 محرم 1445 هـ

وفاة 34 شخصا و12 جريحا في حادث مرور مروع

مأساة مرورية بتمنراست.. والرئيس تبون يعزي عائلات الضحايا

■ ■ النيابة العامة تأمر بفتح تحقيق حول الحادث



رئيس الجمهورية:

الجزائر تحتاج إلى خبرة الصين للارتقاء إلى مرحلة جديدة

■ ■ تطع لتنسيق جزائري صيني محكم في مجلس الأمن الأممي

■ ■ دعوة لإنشاء "هيئة للتشاور" بين ممثلي الشعبين

■ ■ تعميق التعاون بـ 19 اتفاقية ومذكرة تفاهم

■ ■ الجزائر وجهة استثمارية واعدة في ميادين حيوية



وزارة الشؤون
الدينية والأوقاف:

نصاب الزكاة لهذا العام قدر بـ 892500 دج

ص03

منها عامين نافذة:

إدانة الوالي السابق مصطفى العياضي بـ 3 سنوات سجنا

أودع، أمس، قاضي التحقيق الفرقة الثانية بمحكمة الدار البيضاء، امرأتين مشتبه بهما في قضايا التهرب والاحتيال والسرققة من طريق الشموذة، تتصدران من ولايتي غليزان ويلماس رهن الحبس المؤقت بالمؤسسة العقابية، كما أمر بوضع متهمين آخرين على سلة بالملف تحت الرقابة القضائية في انتظار تقديمهم للمحاكمة.

ص04

تحت إشراف وزيرة الثقافة

الشروع في عرض الأفلام المنتجة في إطار الذكرى الستين للاستقلال اليوم

ص12

وضع نجمة على شعار الفريق:

البالجيكى "سفان فندنبروك" يقود العارضة الفنية لبوزداد

ص09



مراد يعاين سيرورة المخطط الاستراتيجي لإعادة تأهيل العاصمة عملية إنشاء 142 منطقة نشاط مصغرة تعرف تقدا الوقاية من حرائق الغابات تفرض الإبقاء على اليقظة والتأهب

صاين وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية إبراهيم مراد، الأربعاء بالعاصمة، سيرورة المخطط الاستراتيجي لإعادة تأهيل العاصمة.

حديقة الويام المدني بين عكنون، اطع مراد على جهاز الوقاية ومكافحة حرائق الغابات، دعا المواطنين إلى المساهمة في الجهود الوقائية، باعتبار أن أغلبية الحرائق المسجلة راجعة للعامل البشري. وطمان الوزير أنه رغم درجات الحرارة القياسية المسجلة، تم التحكم بفعالية في الحرائق التي نشبت عبر مناطق مختلفة من الوطن والتي مست الغابات والحاصل الزراعي وواحات النخيل، دون تسجيل أي خسائر بشرية. وتوّه مراد بالتدابير الاستباقية التي اتخذتها السلطات العمومية والتدخلات النوعية للمصالح الحماية المدنية مدعمة بالوسائل الجيدة، سيما الجوية منها.

الوزير عزم السلطات العمومية على المستويين المركزي والجهلي للمضي في مرافقة المشاريع الاستثمارية تنفيذاً لتعليمات السيد رئيس الجمهورية بضرورة دعم الإنتاج الوطني سيما في المجالات صناع الحرفوات وتحسين الأمن الغذائي والمائي والصحي. وزير الداخلية اطلع في نفس الاطار على عمل اللجنة الولائية لمتابعة ورفع القيود عن المشاريع الاستثمارية العالقة وكذا مستوى التقدم في إنجاز مشاريع مناطق النشاط المصغرة.

...الوقاية من حرائق الغابات تقرض الإبقاء على اليقظة والتأهب

شدّد مراد على أنّ الوقاية من حرائق الغابات تفرض ضرورة الإبقاء على اليقظة والتأهب عبر جميع ولايات الوطن. وعلى مستوى

الوزير عزم السلطات العمومية على المستويين المركزي والجهلي للمضي في مرافقة المشاريع الاستثمارية تنفيذاً لتعليمات السيد رئيس الجمهورية بضرورة دعم الإنتاج الوطني سيما في المجالات صناع الحرفوات وتحسين الأمن الغذائي والمائي والصحي. وزير الداخلية اطلع في نفس الاطار على عمل اللجنة الولائية لمتابعة ورفع القيود عن المشاريع الاستثمارية العالقة وكذا مستوى التقدم في إنجاز مشاريع مناطق النشاط المصغرة.

الجزائري والعمراني لهذه المدينة العريقة. ويقوم المخطط الاستراتيجي لإعادة تأهيل العاصمة على أربعة محاور هي: المخطط الأبيض، المخطط الأخضر، المخطط الأزرق والمخطط الأصفر. ويتعلق المخطط الأبيض بإعادة تأهيل النباتات القديمة لمدينة الجزائر بما فيها القصبة العتيقة، في حين يهتم المخطط الأخضر باسترجاع التوازنات البيولوجية، فيما يهتم المخطط الأزرق باستعادة العلاقة بين سكان العاصمة والواجهة البحرية، على أن يركز المخطط الأصفر على ضبط حركة المرور والنقل بصفة عامة. ولدى زيارته يخبر فراتر رازس لصناعة المنتجات الصيدلانية، جدد

برسم زيارته الميدانية إلى ولاية الجزائر، أعطى مراد إشارة انطلاق الشطر الأول من أشغال إعادة تأهيل حديقة الويام المدني بين عكنون، واطلع على وتيرة تقدم الدراسة المتعلقة بحضيرة سقاري. وبالمناسبة الإدارية لياب الوادي، دشّن وزير الداخلية قضاء مسرح الهواة ببلدية بولوجين، كما تابع عرضاً حول إعادة تهيئة البنايات القديمة بولاية الجزائر، بما فيها الواجهة المقابلة لمدينة فرحاني. وقال وزير الداخلية إنّ "التقدم في وتيرة عمليات التأهيل للبنائيات القديمة سيساهم في إعطاء العاصمة وجهة تليق بها، فضلاً على تمشين الموروث

وزارة التعليم العالي،

كل مراحل التسجيلات الجامعية تم عبر الخط وبصفر ورق

المطالب أيضا بتحميل بطاقته الالكترونية. وخصمت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الفترة ما بين 2 و6 أوت، لإجراء المقابلات الشفوية بالنسبة لإجمالي شهادة البكالوريا الجدد الموجهين إلى المدارس السهلية للاستاذة، حسب نفس المصدر.

التوجيه يوم الفاتح من الشهر المقبل لتأتي مرحلة التسجيلات النهائية في الفترة الممتدة بين 5 و10 أوت المقبل، لتكتمل العملية بمجرد دفع الطالب لرسوم التسجيل المقدرة بـ 200 دج. عبر المنصة الالكترونية www.mesrs.dz/web، etur، التي يقوم منها

المرحلة الأولى تمتد من 19 جويلية الجاري إلى الفاتح أوت عبر الموقع الإلكتروني www.orientation-esi.dz. وتتضمن هذه المرحلة التسجيلات الأولية التي ستتمد إلى تاريخ 22 جويلية، تليها مرحلة تأكيد التسجيلات بين 23 و24 جويلية. وسيتم الإعلان عن نتائج

وزارة الشؤون الدينية والأوقاف:
نصاب الزكاة لهذا العام قدر بـ 892500 دج
أعلنت وزارة الشؤون الدينية والأوقاف، الأربعاء، أنّ نصاب الزكاة للعام الهجري 1444 قدر بـ 892.500 دج، مؤكدة أنها تضع تحت تصرف المواطنين الحاصلات البريكية والخدمة الالكترونية لضمان تصميلها وإيصالها إلى مستحقيها. في بيان لها، ذكرت مصالح يلمهدي أنّه "بمناسبة حلول السنة الهجرية 1445 هي تعلن وزارة الشؤون الدينية والأوقاف أنّ نصاب الزكاة للعام الهجري 1444 قد قدر بـ 892.500 دج، وهو ما يمثل قيمة عشرين (20) دينارا ذهبيا أي ما يعادل وزن خمسة وثمانين غراما وهو أصل النصاب".
وعليه "يجب إخراج ربع العشر أي ما يمثل 2.5% من كل مال بلغ النصاب المذكور أعلاه وحال عليه الجول (العام) من التقويم أو من العروض التجارية والبيع التي تقوم ببيعها في السوق يوم زكاتها". ووضعت وزارة الشؤون الدينية والأوقاف تحت تصرف المواطنين الحاصلات البريكية الولائية التابعة للديوان الوطني للأوقاف والزكاة لدفع زكاتهم مباشرة فيها أو باستخدام تقنية التحويل الإلكتروني عبر الخدمة الإلكترونية "بريدي MOB" -خدمة الزكاة- لضمان تصميلها وإيصالها إلى مستحقيها.

3-3

مجمع سونلغاز:
الشروع في تركيب محطات شحن السيارات الكهربائية بأربع ولايات
المحطات البرمجة على المستوى الوطني، يوضح نفس المصدر. وبخصوص طرق الدفع المتاح بإمكان الزبائن استخدام بطاقات الدفع الإلكتروني البنكية أو البطاقة الذهبية ليريد الجزائر أو شراء تذكرة على مستوى الوكالات التجارية أو بطاقات الشحن مسبقا الدفع يتم اقتناؤها كذلك على مستوى وكالات سونلغاز. وحسب المؤسسة فإن أولى عمليات شحن بطاريات السيارات الكهربائية التي ستطرح في السوق الوطنية على مستوى هذه المحطات ستكون مجانية في إطار عرض خاص لسونلغاز.

3-4

جامعة وهران-2:
تسجيل 52 مشروعا منها 4 براءات اختراع
سجلت جامعة وهران-2 "محمد بن أحمد" خلال السنة الدراسية الحالية (2022-2023) 52 مشروعا ما بين مشروع مؤسسة ناشئة براءة اختراع تجسيدا للقرار الوزاري (1275) شهادة مؤسسة ناشئة -شهادة براءة اختراع، حسيما علم من هذه المؤسسة الجامعية. ويوجب هذا القرار الوزاري تم تسجيل ما مجمله 148 مشروعا من قبل طلبة جامعة وهران-2. تم قبول 52 منها 48 مشروع مؤسسة ناشئة و4 مشاريع براءة اختراع فيما تم توجيه الباقي ضمن المقاولاتية الكلاسيكية، يشير المصدر. وتخص هذه المشاريع عدة مبادئ على غرار السياحة والتربية والصيانة والأمن الحقوق وغيرها وتدخل في إطار فتح المجال أمام الطلبة حاملي الأفكار الابتكارية للاندخاط بقوة لاقتراح مشاريعهم التي تسمح لهم في المشاركة في التنمية الاقتصادية، وفقا لذات المصدر.

3-5

وزارة الصحة:
«إيبولا» و«ماربورغ» مزاعم غير صحيحة
شدّت وزارة الصحة، ليل الثلاثاء إلى الأربعاء، على أنّ المعلومات غير الصحيحة والمتعلقة بوجود حالات الإصابة بفيروس إيبولا وحمى ماربورغ الترفية في الجزائر، مزاعم غير صحيحة. في بيان لها على منصة التواصل الاجتماعي (فيسبوك)، حرصت وزارة الصحة على التأكيد أنّه "لم يتم التعرف أو تسجيل عن أي حالة من هذه الأمراض على المستوى الوطني وأن التعليمات التي تم إرسالها إلى الولايات ذات نقاط دخول دولية (جوية ومينائية وأرضية) كانت تهدف إلى إعلام مهنيي الصحة على هذا المستوى لتعزيز اليقظة نظرا لثلاث انتشار المتكرر لهذين المرضين في بعض الدول". وأكد البر وفيسور عبد الكريم على أستاذ الأمراض المعدية بالمستشفى الجامعي بتيزي وزو أنّه لم تسجل أي حالة من هذا المرض، وتبقى مصالح المستشفى متأهبة بالخصوص لمواجهة موجة الحرارة التي يعرفها الوطن والنتائج المترتبة عنها في حالة تعرض لاشارة السلبية.
وأومت وزارة الصحة بضرورة أخذ كل الاحتياطات وعدم التعرض لأشعة الشمس وكثرة شرب الماء والبقاء في مناطق الظل بعيداً عن الحرارة خاصة بالنسبة للمسنين والأطفال.

3-6

<p>التحرير - الإدارة: الهاتف- الفاكس: 044.19.62.50 0560 01 06 85 elhayetelarabia@gmail.com</p>	<p>التنوير - الإدارة: الهاتف- الفاكس: 021.71.16.64 021.73.71.28</p>	<p>الإشهار: الشركة الوطنية للتنشر والإشهار الهاتف: 021.71.16.64 الفاكس: 021.73.71.28</p>	<p>العنوان: 6 شارع مصطفى فروخي الجزائر يومية وطنية مستقلة تصدر عن شركة الضياف- للإعلام والاتصال</p>	<p>الحيّاة REACTIV DE ALGERIA المدير مسؤول النشر مراد بوعتزل</p>
--	---	--	---	--

رئيس الجمهورية:

الجزائر تحتاج إلى خبرة الصين للارتقاء إلى مرحلة جديدة

■ ■ ■ تطلع لتنسيق جزائري صيني محكم في مجلس الأمن الأممي

■ ■ ■ دعوة لإنشاء "هيئة للتشاور" بين ممثلي الشعبين

■ ■ ■ تعميق التعاون بـ 19 اتفاقية ومذكرة تفاهم

شدّد رئيس الجمهورية، الأربعاء، على أنّ الجزائر تخطو خطوات حابطة للارتقاء إلى مرحلة جديدة كقوة عسكرية واقتصادية ودبلوماسية في القارة الإفريقية، وأضاف أنّ الجزائر "تحتاج للخبرة الصينية، وأدّى أن نصل إلى نتائج إيجابية في أقرب وقت"

.. دعوة لإنشاء "هيئة للتشاور" بين ممثلي الشعبين

ذكر السيد رئيس الجمهورية بالتعاون القائم بين المجلس الشعبي الوطني والمجلس الوطني الشعبي الصيني ووجود لجنة صداقة برلمانية بين الهيئتين، وشدد على ضرورة "تقديم دعم أكثر لهذه اللجنة وتكثيف التنسيق وتبادل الآراء والزيارات" بينهما، خاصة في ظل التقارب بين البلدين، داعياً إلى إنشاء "هيئة للتشاور" بين ممثلي الشعبين.

من جهته، أشاد زوا ليحيى بـ "التقدم الذي أحرزته الجزائر في السنوات الأخيرة تحت قيادة رئيس الجمهورية، مؤكداً أنّ الصين "حريصة على العمل مع الجزائر لتحقيق تطور أكبر لعلاقتها الاستراتيجية الشاملة" في غضون ذلك، قام رئيس الجمهورية صباح الأربعاء بوضع إكليل من الزهور أمام نصب أبطال الشعب التذكاري "قيانانغ" بكين.

للاشارة، أشرف الرئيس الجزائري والسيد، الثلاثاء، على مراسم التوقيع على 19 وثيقة ما بين اتفاقيات للتعاون ومذكرات تفاهم بين البلدين تشمل قطاعات مختلفة ومجالات عدة للتعاون المشترك بين البلدين.



برئيس اللجنة الدائمة للمجلس الوطني الشعبي الصيني، زوا ليحيى، وعبر رئيس الجمهورية عن "اعتزازه وفخره بتواجده بقصر الشعب الذي يمثل الشعب الصيني الصديق ومسيرته الطويلة في التنمية والتحرر"، مجدداً التأكيد أنّ علاقات البلدين "طيبة".

الجزائر تحقق بثمن غالٍ، بدوره، أكد الوزير الأول الصيني أنّ بلاده تسعى لجعل زيارة الدولة التي يقوم بها الرئيس تيبون بالصين "انطلاقة جديدة في العلاقات" بين الصين والجزائر لتحقيق طموحات الشعبين. إلى ذلك، التقى رئيس الجمهورية، صباح الأربعاء بكين،

أوضح رئيس الجمهورية أنّ "الجزائر تساند قرارات الصين على الصعيد العالمي"، منها بـ "دعم الصين لقرارات تنسيق محكم بين الجزائر والصين في مجلس الأمن للأمم المتحدة".

وذكر رئيس الجمهورية، الضكر التحري للجزائر لم يتغير، واستقلال

ج. م

في ثالث أيام زيارة الدولة إلى الصين بدعوة من نظيره الصيني، شي جينبيغ، أبرز رئيس الجمهورية أنّ "العلاقات الجزائرية الصينية جيدة جداً والبلدان يتبادلان المساعدة والمساندة المطلقة"، مضيفاً أنّ "الصين دولة صديقة، وأصبحت من بين أقوى دول العالم اقتصادياً ودبلوماسياً وعسكرياً".

ولدى لقائه الوزير الأول الصيني لي كيونغ بكين، أكد رئيس الجمهورية أنّ المشاريع التي تطرق إليها الثلاثاء مع نظيره الصيني، شي جينبيغ، هي "مشاريع هيكلية"، مجدداً "استعداد الجزائر للتعاون مع الصين في كافة المجالات كاستغلال المناجم وتطوير بناء المصانع".

وفي حضور الوفد الوزاري الهام المرافق لرئيس الجمهورية وسفير الجزائر بالصين حسن رابحي بقصر الشعب الصيني، أشاد رئيس الجمهورية بمشروع بناء مصنع بطاريات السيارات الكهربائية بالجزائر من طرف الشرك الصيني ومشاريع الصناعات الالكترونية.

.. تطلع لتنسيق جزائري صيني محكم في مجلس الأمن الأممي

رئيس الجمهورية يهنئ الشعب الجزائري بحلول السنة الهجرية الجديدة

هنّأ رئيس الجمهورية، الأربعاء، الشعب الجزائري والأمة الإسلامية بمناسبة حلول شهر محرم والسنة الهجرية الجديدة 1445، متمنياً دوام الخير والعافية لبلادنا.

ج. م

البرلمان يختم دورته العادية لسنة 2022/2023 اليوم

يختم البرلمان بغرفتيه دورته العادية 2022-2023 اليوم الخميس عملاً بأحكام المادة 138 من الدستور وكذا المادة 05 من القانون العضوي رقم 23-16 المعدل ولتمم للقانون العضوي رقم 16-12 الذي يحدد تنظيم المجلس الشعبي الوطني ومجلس الأمة وعملهما وكذا العلاقات الوظيفية بينهما وبين الحكومة.

ج. م

الجزائر وجهة استثمارية واعدة في ميادين حيوية

وأوضح، "تواجداً بالصين يعكس إرادة الجزائر والصين في تعميق التعاون بينهما"، معتبراً أنّ زيارة الدولة هذه تعد بمثابة "تعبير صادق عن التزامنا بالعمل على ترقية علاقاتنا الإيجابية التي نوليها أهمية أساسية"، وركز رئيس الجمهورية على فحته في مجلس رجال الأعمال الجزائري الصيني الذي يعتبر أحد اليات البلدين الصديقين لتحقيق شراكات واستثمارات متبادلة ومنتجة للثروة. وخلص رئيس الجمهورية إلى التعبير عن أمله في مزيد من القوة والصلاية للصداقة الجزائرية الصينية، وتعزيز التعاون بشكل أكبر يخدم المصالح المشتركة للبلدين. أكد رئيس الجمهورية، أنّ "الجال مفتوح للشراكة والاستثمار في الجزائر أمام رجال الأعمال الصينيين في كل القطاعات. أبرز الرئيس تيبون قنصياته بمزيد من القوة والصلاية للصداقة الجزائرية الصينية".

م. د

منذر بون:

"الجزائر وإيران مدعوان إلى تعزيز علاقاتهما على شتى المستويات"

تعزيز التبادل البرلاني والتنسيق في المحافل متعددة الأطراف. وفي سياق آخر، تطرق بون إلى الديناميكية الاقتصادية التي باتت تعيشها الجزائر إثر الإصلاحات الهامة التي قام بها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تيبون، ودعا إلى مواصلة تعزيز التعاون الثنائي، بما يخدم المصالح المشتركة.

ج. م

لتشيت اهتمامات البلدان الإسلامية وابعادها عن قضاياها الجوهرية. من جانبه، عبر عضو مجلس الشورى الإيراني عن تقدير بلاد للجزائر حكومة وشعباً وأشاد بتاريخها النضالي العريق وبمواقفها الشابتة لاسيما تجاه القضية الفلسطينية. وتابع البرلاني الإيراني مؤكداً حرص بلاده على تعزيز علاقاتها مع الجزائر سياسياً واقتصادياً وركز بشكل خاص على ضرورة

المشارك في الأشغال. أكد بون، في مستهل المحادثات، أنّ الجزائر وإيران مدعوان إلى تعزيز علاقاتهما على شتى المستويات وبالأخص على الصعيد البرلاني، وذلك بالنظر إلى القواسم المشتركة التي تجمعهما.

وبالمنااسبة، جدد بون التعبير عن ارتياحه للمصالحة السعودية - الإيرانية التي اعتبرها مبادرة فوتت الفرصة على القوى التي تسعى

واصل وفد المجلس الشعبي الوطني لقائه الشنائية بالعاصمة أبيدجان تحت قيادة السيد منذر بون نائب رئيس المجلس وممثله في أشغال الاجتماع الـ 49 للجنة التنفيذية لاتحاد مجالس الدول الأعضاء في منظمة التعاون الإسلامي. وفي هذا الإطار، التقى السيد بون، رفقة النائب الأول لمكتب اللجنة التنفيذية للاتحاد محمد يزيد بن حمودة، الثلاثاء، أعضاء الوفد الإيراني

وفاة 34 شخصا و12 جريحاً في حادث مرور مروّع بتمنراست

مأساة مروورية.. ورئيس الجمهورية يعزي عائلات الضحايا

النيابة العامة تأمر بفتح تحقيق حول الحادث

بعث رئيس الجمهورية، الأربعاء، رسالة تعزية إلى عائلات ضحايا مأساة تمناست.

الرتب. وجذبت مصالح الحماية المدنية دعوة جميع السائقين إلى احترام قانون المرور والرفع من درجة الحيطة والحذر حفاظاً على سلامتهم وسلامة الآخرين.

..النيابة العامة تأمر بفتح تحقيق حول حادث المرور المميت

أمرت النيابة العامة لدى مجلس قضاء تمنراست بفتح تحقيق حول حادث المرور الذي وقع فجر الأربعاء بشمال ولاية تمنراست. حسب بيان نشرته ذات الهيئة القضائية. وجاء في البيان، عملاً بأحكام المادة 11 من قانون الإجراءات الجزائية تعلم النيابة العامة لدى مجلس قضاء تمنراست الرأي العام أنه بتاريخ 2023/7/19 وقع حادث مرور مميت على مستوى قرية أوتول التي تبعد بحوالي 20 كلم من مدينة تمنراست إثر اصطدام مباشر بين حافلة لنقل المسافرين كانت قادمة من ولاية أدرار باتجاه تمنراست ومركبة نفضية كانت محملة بالوقود تسير في الاتجاه المعاكس مما أدى إلى احتراق المركبتين. وأفاد البيان بأن النائب العام لدى مجلس قضاء تمنراست نقل إلى مكان الحادث وأمر بفتح تحقيق في القضية.



قضوا حرقاً، ونقلت جثامتهم المتحزمة إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى تمنراست. وشهد الحادث إصابة 12 شخصاً بحروق متفاوتة، ثلاثة منهم في حالة صدمة، وتتراوح أعمارهم ما بين التاسعة والسبعين عاماً، وتم إسعافهم من طرف

المؤسسة العمومية الاستشفائية مصباح بغداد بعاصمة الولاية.

..رئيس مجلس الأمة يعزي عائلات الضحايا

تقدم رئيس مجلس الأمة، صالح قوجيل، بأخلص تعازيه إلى عائلات ضحايا حادث المرور المأساوي الذي وقع بسيجة الأربعاء بالطريق الوطني رقم 01 بتمنراست، مخلصاً 34 قتيلًا و14 جريحاً. وأمام هذا المصاب الجلل، عبر قوجيل عن "عميق الأسى ومنتهى الحزن"، سائلاً الله تعالى أن يتفقد الموتى بواسع رحمته والشقاء العاجل للمصابين. وبحسب ما كشفت عنه مصالح الحماية المدنية، فإن الحادث وقع على مستوى قرية أوتول بالطريق الوطني رقم 1 كتشل في اصطدام متبوع بحريق بين سيارة نفضية وحافلة لنقل المسافرين تعمل على الخط الرابط بين أدرار وتمنراست. وجاء في بيان مصالح الحماية المدنية لولاية تمنراست، أن الحادث وقع على الـ 04.18 سا على مستوى تمنراست باتجاه بلدية عين أم ل، وتشمل الحادث في تصادم سيارة نفضية من نوع تويوتا هليكس) مع حافلة لنقل المسافرين تعمل على خط تمنراست - أدرار. وأفيد أن الحادث كان متبوعاً بحريق في كلتا المركبتين، وأودى بحياة 34 شخصاً

س.ب.

جاء في الرسالة، "ببالغ التأثر والحزن، بلغ رئيس الجمهورية وهو يقوم بزيارة دولة إلى الصين الصديقة نبأ وفاة 34 شخصاً و12 جريحاً في حادث مرور مروّع بولاية تمنراست، وعلى إثر هذا الحادث الأليم يتقدم السيد الرئيس الضحايا، سائلاً العلي القدير أن يتفقد بواسع رحمته والشقاء العاجل للجرحى والصبر والسلوان لعائلات الضحايا .. إننا لله وإنا إليه راجعون".

وزير الصحة والتضامن يقدم تعازي رئيس الجمهورية إلى عائلات الضحايا

قدم وزير الصحة والتضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة على التوالي عبد الحق سابي وكوثر كركبو الأربيع بولاية تمنراست تعازي رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون إلى عائلات ضحايا حادث المرور الأليم الذي وقع فجر بشمال الولاية. وقام الوزير بتقديم تعازي ومواساة رئيس الجمهورية خلال اطمئنناهما على الحالة الصحية للجرحى الذين يجري التنقل بهم على مستوى

محكمة الدار البيضاء

إيداع امرأتين مشتبه فيهما في قضايا النصب والاحتيال والسرقة عن طريق الشعوذة الحبس

أودع، أمس، قاضي التحقيق الفرقة الثانية بمحكمة الدار البيضاء، امرأتين مشتبه فيهما في قضايا النصب والشعوذة، والاستيلاء على مبالغ مالية تراوحت بين 400 مليون ومليار سنتيم. وبإشراف فرقة المقاطعة الشرقية للشرطة القضائية بالعاصمة، التحقيقات عقب تلقي عشرات الشكاوي تتعلق بتعرض عدد من النساء الماكثات بالبيت لعمليات نصب وسرقة بعد تنويعهن بواسطة مواد غريبة استعملتها المتهمتان لتتمكن من سلهن مبالغ مالية ومجوهرات وأغراض ثمينة. من خلال إعلانات لصنع الحلويات التي تشرع مواقع التواصل الاجتماعي، ثم الاتصال بهن على أساس حجز طيبة لآقتناء كمية من الحلويات، وبعد الاتفاق السبق مع الضحايا تتوجهن نحو المنزل المقصود ويعدن الدخول، تقومان بطقوس السحر عن طريق مسحوق وكرة مصنوعة من مادة غريبة تكون مخبأة داخل ملابس أحدهن، وتفقد عن إثر ذلك الضحية وعيها لتتمكن المتهمتين حينها من السيطرة عليها وإجبارها على منحهما المال والجوهرات.

وتوصلت التحقيقات أن إحدى المتهمتين مسبوقة قضائياً في قضايا مماثلة وصدر في حقها أحكام بالحبس النافذ وغادرته سنة 2021 لتعود مجدداً لممارسة عمليات النصب والسرقة رفقة شركتها بمساعدة شابين آخرين، كما تم التعرف عليها خلال آخر عملية بعد رصدتها عبر كاميرات مراقبة بمنزل باب الزوار شرق العاصمة بتاريخ 7 جويلية الجاري.

مهدي أريور

منها عامين نافذة،

إدانة الوالي السابق مصطفى العياضي بـ3 سنوات سجناً

بعقوبة 4 سنوات حبساً نافذاً ومليون دج غرامة مالية نافذة. للإشارة برأت محكمة المتهم "ق.1"، محافظ عقاري سابق بمديرية أملاك الدولة بتبليزة من آثار المتابعة. وتم الحكم على باقي المتهمين المتابعين في ملف الوالي السابق لتبليزة بعقوبة عامين حبساً نافذاً ومليون دج غرامة مالية نافذة. مع مصادرة الأملاك والأموال المحجوزة للأخوة عطية الكترونيك والزمام دفع تعويض للخزينة العمومية قدره 100 ألف دج كتعويض عن الأضرار التي لحقت بها. مهدي أ.

أدانت، بسيجة أول أمس، الفرقة الجزائية العاشرة على مستوى مجلس قضاء الجزائر، الوالي السابق مصطفى العياضي الذي جرت محاكمته عن بعد بالمؤسسة القضائية بالقلبية، بـ3 سنوات حبساً منها عامين نافذة مع توقيع غرامة مالية قدرها 200 ألف دينار جزائري، مع رفع الحجز عن حساباته البنكية. وجاء هذا الحكم بعد أن التمس النائب العام تأييد الحكم للسنانف في حقه. وبالعودة إلى أطوار المحاكمة التي جرت عن بعد بحكم الحالة الصحية للمتهم والتي لا تسمح بنقله من المؤسسة العقابية بالقلبية لإحاكمته بمجلس القضاء. فقد صرح

توقرت،

تفكيك جمعية أشرار متلبسين بالسرقة

على النقاط السوداء المعروفة بإقليم الاختصاص، أين تم توقيف شخص مشبه (مسيوق قضائياً) وبعد تفنيشه وإخضاعه للتلمس الجسدي ضبط بحوزته على 48 كبسولة من دواء بريغابالين 300 ملغ، سلاح أبيض (سكين) من الصنف السادس. بعد استيلاء كافة الإجراءات القانونية تم إنجاز ملف قضائي ضد المشتبه قدم بموجبه أمام السيد/ وكيل الجمهورية لدى محكمة توقرت، وبعد إجراءات المثول الفوري صدر في حقه سنتي (02) حبساً نافذة مع إيداع، وغرامة مالية قدرها 200000.00 دج.

م.م

..توقيف سنتي متورط في ترويع المولرات العقابية

تمكنت مصالح أمن ولاية توقرت، ممثلة في عناصر المصلحة الولائية للشرطة القضائية (فرقة مكافحة المخدرات)، خلال الأيام الأخيرة من توقيف شخص في العقد السادس من العمر، ومعالجة قضية جنحتي ممارسة من الصحة دون الحصول على الرخص المطلوبة وجتحة حيازة سلاح أبيض من الصنف السادس دون مبرر شرعي. حيثيات القضية تعود إلى عمليات الداهمة والدوريات المستمرة لعناصر مصالحنا

بعد استيلاء كافة الإجراءات القانونية تم إنجاز ملف جزائي قداماً بموجبه أمام السيد/ وكيل الجمهورية لدى محكمة توقرت، وبعد إجراءات المثول الفوري أحيل المشتبه فيه القاصر على قاضي الأحداث صدر في حقه أمر إيداع. في حين صدر في حق المشتبه فيهما الثاني والثالث ثلاث سنوات حبساً نافذة مع الإيداع، وغرامة مالية قدرها مائة ألف دينار جزائري (100.000) عن جنحة السرقة باستعمال مقاييس مصطنعة لأحدهما والأخر إخفاء أشياء مسروقة.

تمكنت مصالح أمن ولاية توقرت ممثلة في عناصر الأمن الحضري الثالث نهاية الأسبوع الفارط، من توقيف شخصين أحدهما قاصر يبلغان من العمر 15 و18 سنة، ومعالجة قضية السرقة بالتعدد واستعمال مقاييس مصطنعة في حالة تلبس وإخفاء أشياء مسروقة.

حيثيات القضية تعود إلى تقدم أحد المواطنين بخصوص تعرضه للسرقة من طرف مجهولين لتبش عناصر مصالح الأمن فور تلقي الشكاوي عمليات البحث والتحرير في الموضوع، ليتم تصديق هوية المشتبه فيهما وتوقيفهما في ظرف وجيز، فيما بقي الثالث في حالة فرار.



تسريب تسجيل صوتي لكلمة هاتفية

صامويل إيتو متهم بالتورط في التلاعب بنتائج المباريات

كشف تسريب تسجيل صوتي لكلمة هاتفية لرئيس الاتحاد الكاميروني لكرة القدم، صامويل إيتو، عن تورطه في التلاعب بنتائج مباريات دوري الدرجة الثانية الكاميرونية، بعدما وعد أحد رؤساء الفرق المقموعة بمساعدته بكل الطرق من أجل أن يصعد لدوري الدرجة الأولى الكاميروني.

.. إيتو يدافع عن نفسه

أوضح تقرير "سبور نيوز أفريكا"، أنه في مواجهة الاتهامات بالتلاعب في نتائج المباريات التي تتنقل كاهله، حاول إيتو إيجاد طريقة لتبرئة نفسه، حيث صرح قائلا، "في محادثة قمت فيها بحماية رئيس Opopo الذي يستثمر أمواله ويريد ترك كرة القدم لأن البعض منا لا يقوم بعمله". وأضاف إيتو، أنه اتصل برئيس اتحاد الحكام السيد فوكو وتوسل له، وقال له، "أحذركم هذا السيد يضع الكثير من الأموال في كرة القدم، ولا يمكننا إرسال الحكام لقتل هذا الرجل الذي يريد شيئاً واحداً فقط. أن يكون لديه أحد أفضل الفرق في دورتنا".

لكن يكشف التقرير في الختام، أن إيتو أعطى فعلاً تعليمات لمساح ترقية نادي أوبوبو إلى دوري الدرجة الأولى للبطولة الكاميرونية. ويعيش إيتو حلقة جديدة من الفضائح التي تلاحقه، والتي جاءت بعد أيام قليلة من التصريحات المثيرة للجدل لسنابيه السابق في الاتحاد الكاميروني، نغاللا كوان، الذي اتهمه بطرد الحارس أندريه أونا من المنتخب الكاميروني.



المباريات، وبالتالي تحويل نتائج اللقاءات من الملاعب إلى أروقة الاتحاد الكاميروني للعبة، حيث عبر عن هذه المخاوف فوتشو رئيس نادي "أف سي جيكو" والعضو المستقل من اللجنة التنفيذية للاتحاد الكاميروني، بقوله، "ما جعلني أسكتيل هو رد الرئيس إيتو. فلقد اتصلت به على الهاتف وأجابني، يمكنني أن أسقط أي فريق أزيدة إلى الدرجة الأدنى".

وقال تقرير لواقع "سبور نيوز أفريكا"، أن "التسجيل الصوتي الذي تم تداوله على نطاق واسع في مواقع التواصل الاجتماعي، الثلاثاء، يظهر صامويل إيتو خلال محادثة هاتفية مع رئيس نادي الدرجة الثانية المحلي، أوبوبو، المعروف باسم فيكتوريا يونبايتد".

ويعود التسجيل الصوتي إلى شهر جانفي 2023، حيث يلتزم فيه إيتو برفع النادي إلى بطولة الدرجة الأولى بالكاميرون، بقوله، "يجب أن يصعد أوبوبو إلى الدرجة الأولى. إنه هدهنا (...). إنه اتعاضنا. نحن أربعة، أنت وشخصان آخريان. فيكتوريا يونبايتد سوف يصعد".

ويشير تقرير "سبور نيوز أفريكا"، أنه "بعد بضعة أشهر، تمت ترقية النادي (فيكتوريا يونبايتد)، الذي كان في أسفل الترتيب، بعد إعلان ملعب بيرتوا، الذي احتل المرتبة الثانية في البطولة انسحابه من الاتحاد الكاميروني لكرة القدم. بالإضافة إلى ذلك، تم إيقاف العديد من الحكام من قبل الهيئة التي تتخذ من العاصمة ياوندي مقراً لها".

وأوضح التقرير، أن هذا التسريب، يثير تساؤلات حول التأثير المحتمل لصامويل إيتو في نتائج

ديفيد بيكهام:

الجماهير مطالبة بالصبر على ميسي في الدوري الأمريكي



لاختيار هذا المشروع. لا يساورني أي شك في أننا ستستمتع بالامر كثيرًا. سنقتضي وقتًا ممتعًا وستحصل أشياء جديدة جدًا".

ويأتي انضمام ميسي المتوج بلقب مونديال قطر 2022، إلى صفوف إنتر ميامي الأمريكي في لحظة لم يحقق فيها الفريق الفوز منذ 11 مباراة متتالية. جدير بالذكر أن الأرجنتيني سيخوض مباراته الأولى مع فريقه الجديد في 21 جويلية، أمام كروز أزول ضمن مناسبات بطولة "ليجس كپ" وهي مسابقة جديدة بين فرق الدوريين الأمريكي والمكسيكي.

دعا النجم الإنجليزي السابق، ديفيد بيكهام، مالك إنتر ميامي الأمريكي، جماهير فريقه إلى الصبر على ليونيل ميسي عند ظهوره الأول مع الفريق، مؤكداً أن النجم الأرجنتيني قد يبدو في حاجة إلى بعض الوقت من أجل الانسجام في الدوري الأمريكي.

وقال بيكهام في تصريحات نقلها موقع "economictimes": "ميسي سيكون له دور كبير معنا، لكنه بحاجة إلى تعديلات حتى سيكون جاهزًا، إنه يبدو في حالة ممتازة الآن، لكن التكيف مع الأجواء الجديدة قد يستغرق وقتًا".

واسترجع بيكهام في حديثه ذكريات انضمامه إلى لوس أنجلوس غلاكسي الأمريكي عام 2007، والتي شهدت العديد من العقبات قبل نجاحه في الظهور بمستواه المعتاد. واختتم كلماته بالقول، "أسلوب كرة القدم هنا مختلف، والمستوى أقل عما اعتاد عليه النجوم الكبار في أوروبا، لكن المستوى الحالي جيد بل ويمكن وصفه بالرائع".

وسبق لميسي القول عقب تقديمه لاعبًا في إنتر ميامي، "أريد حقًا أن أبدأ بالتمارين، المنافسة، لدي نفس الرغبة الشناشبية التي تتفتح بها على الدوام، الرغبة في الفوز، مساعدة النادي على الانسجام في النمو. أنا سعيد جدًا لأنني اخترت الجهة للعب في هذه المدينة مع عائلتي،

لوريان الفرنسي يتعاقد مع بنجامين ميندي

أعلن نادي لوريان الفرنسي، الأربعاء، تعاقد مع الظهير الأيسر بنجامين ميندي، قادمًا من مانشستر سيتي الإنجليزي، بموجب عقد يمتد لموسمين قادمين، أي حتى 30 جوان 2025.

ولم يوضح لوريان التفاصيل المالية للصفقة، لكن موقع "ترانسفير ماركت" العالمي أفاد بأن اللاعب الفرنسي غادر



مانشستر سيتي وانضم إلى ناديه الجديد عبر صفقة مجانية.

وابتعد ميندي عن عالم كرة القدم بالعالمين الماضيين، وقد أودع السجن لبعض الوقت، في أعقاب اتهامه بفضايا "اغتصاب واعتداء جنسي"، قبل أن يبرأ اللاعب صاحب الـ 29 عامًا من جميع التهم الموجهة إليه على مدار الأشهر الستة الماضية، وقال لوريان، في بيان رسمي، إن ميندي تخطى الفحص الطبي باضطرار، وإن اللاعب سيرتدي القميص رقم 5 مع الفريق.

وتوج ميندي بالكثير من البطولات مع مانشستر سيتي، أهمها في الدوري الإنجليزي الممتاز "بريمير ليغ"، ولكنه غاب عن تتويج الفريق بثلاثية "البريمير ليغ وكأس الاتحاد الإنجليزي ودوري أبطال أوروبا" الموسم الماضي 2022-23، بسبب محاكمته.

أرسنال يزاحم مانشستر يونايتد على صفقة دافيد ألابا



الراهن. وتأتي هذه الأنباء بعد معلومات سابقة أكدت بحث مانشستر يونايتد الإنجليزي، فكرة

انضم أرسنال الإنجليزي إلى سباق الأندية الكبرى الراغبة في التعاقد مع النمساوي دافيد ألابا مدافع ريال مدريد الإسباني، خلال فترة الانتقالات الصيفية الراهنة. وحسب صحيفة "آل ناسيونال" الشهيرة، فإن أرسنال رصد 45 مليون يورو للتعاقد مع النجم النمساوي البالغ من العمر 31 عامًا، بطلب خاص من مدريد الإسباني ميكيل أرتيتا. ويسعى أرسنال إلى إغراء ألابا من خلال عرض راتب سنوي تصل قيمته إلى 15 مليون يورو على اللاعب، بزيادة تصل إلى 3 ملايين يورو كاملة، عن ذلك الراتب السنوي الذي يتقاضاه مع ريال مدريد في الوقت

برشلونة يعلن ضم أوريول روميو في رابع صفقاته الصيفية

أعلن نادي برشلونة تعاقد مع الإسباني، أوريول روميو، قادمًا من نادي جيرونا ينضم إلى النادي الكتالوني في نافذة الانتقالات الصيفية. ويات روميو رابع صفقة يبرمها برشلونة في صيف عام 2023، بعد الألماني إيلكاي غوندوغان، والإسباني إينغو مارينيتش، والبرازيلي فيتور روكي الذي ينضم إلى البلوغرانا اعتيادًا من موسم 2024-25. وقال برشلونة في بيان عبر موقعه الرسمي، "لقد توصل نادينا إلى اتفاق مع جيرونا للتعاقد مع اللاعب أوريول روميو". وأوضح برشلونة في بيانه أن أوريول روميو سيوقع عقدًا مع برشلونة مدته 3 سنوات حتى 30 جوان 2026. كما تم وضع شرط جزائي في عقده 400 مليون يورو. وقدم اللاعب موسماً جيداً مع جيرونا العام الماضي، إذ خاض 36 مباراة في مختلف المسابقات وسجل هدفين ونال 10 بطاقات صفراء باجمالي ما دافق بلغ 3.207.

ليفربول ينضم إلى سباق الراغبين في التعاقد مع جوشوا كيميتش

كشفت مصادر صحفية عن انضمام ليفربول الإنجليزي إلى سباق التعاقد مع جوشوا كيميتش، لاعب خط وسط بايرن ميونخ الألماني، الذي تدور العديد من الشكوك حول مستقبله مع العملاق البافاري خلال فترة الانتقالات الصيفية الراهنة. وحسب موقع (ECHO)، فإن ليفربول يرغب في الاستفادة من عدم حصول كيميتش على الضمانات اللازمة للتحضور في تشكيلة بايرن ميونخ الألماني الموسم المقبل، من أجل الظفر بخدمته خلال هذا الصيف. ويتطلع ليفربول إلى حاجة بايرن ميونخ لتوفير الأموال اللازمة من أجل تمويل صفقة هاري كين مهاجم توتنهام هوتسبير الإنجليزي، عبر اقتناعه بالتخلي عن لاعبه كيميتش الذي يصنف كأحد أفضل لاعبي خط الوسط في العالم خلال الوقت الراهن. ومنذ وصول المدرب توماس توخيل، عانى كيميتش من تراجع كبير في المستوى مع بايرن ميونخ، فيما أظهرت ثنانيته إلى جانب ثيون غوبيرتكا هضلاً كبيراً خلال الأمتار الأخيرة من الموسم الماضي، الأمر الذي قد ينتهي برحيله هذا الصيف.

وسبق لصاحبه صحيفة القول إن برشلونة أبدى رغبة كبيرة في التعاقد مع كيميتش لتشكيل خط وسط ناري الموسم المقبل، لكن مشكلات النادي الكتالوني المالية دفعته للانسحاب بصورة رسمية من الصفقة. وتبدو مهمة اقتناع كيميتش بالانضمام إلى ليفربول صعبة للغاية، خاصة أن رجال المدرب الألماني يورغن كلوب فشلوا في التماهل إلى مسابقة دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل.

شبيبة القبائل :

الإبقاء على المدرب بوزيدي وتعيين جمال مناد في منصب المدير الرياضي

قررت شبيبة القبائل (الرابطة الأولى موبيليس) الإبقاء على المدرب يوسف بوزيدي ومساعدته محمد لاسات على رأس العارضة الفنية تصعبا للموسم المقبل (2023-2024)، حسبما أعلنت عنه إدارة النادي سهرة الثلاثاء.



تدعيم التعادل على غرار المدافع الدولي جمال بن العمري الذي قرر العودة للبطولة الوطنية بعد سبع سنوات قضاه خارج الوطن. أما كسيلة بوعالية (22 سنة) الذي يعتبر القوة الشراية الجديدة "للكناري". فقد رفض عدة عروض من قبله. وقرر مواصلة مغامرته مع شبيبة القبائل حتى سنة 2026. وانتظرت شبيبة القبائل الجولة الـ 29 وما قبل الأخيرة للبطولة المحترفة لضمان بقائها في قسم النخبة بفضل فوزها على نجم مبرقة (0-2) في مباراة احتضنها ملعب أول نوفمبر بتيزي وزو.

الوسط الهجومي، كسيلة بوعالية المستهدف من أندية أجنبية، عقد إلى غاية 2026. وتمكنت شبيبة القبائل من الاستفادة من خدمات الحارس شمس الدين رحمان لمدة موسمين، قادما من شباب قسنطينة. كما استقدمت شبيبة القبائل أيضا المدافع الأيسر لثياب قسنطينة أحمد معمري (26 سنة) الذي وقع عقدا لمدة ثلاث سنوات. أما اللاعب الجديد الثالث فهو الشاب الواعد وقلب هجوم أولمبي أقبورضوان بركان (20 سنة) الذي أمضى لمدة ثلاثة مواسم. ولا يزال النادي القبايلي في اتصالات متقدمة مع لاعبين آخرين بإمكانهم

أ.د. وجاء في بيان النادي القبايلي، سيتم تدعيم الطاقم الفني والاعتماد على خدمات الدوليين السابقين الواس قراوي ومراد أيت طاهر في منصب مدرب الحراس ومساعد مدرب على التوالي. ومن جهته، عين الهدف الدولي السابق جمال مناد في منصب المدير الرياضي، في الوقت الذي تم إبقاء راهيم زافر في منصب "المناجر". وفي وقت سابق، أعلنت شبيبة القبائل، عن استقدام ثلاثة لاعبين جدد خلال مرحلة الانتقالات الصيفي، بينما جدد لاعب

حماد يستقبل أبطال ذوي الهمم المشاركين في البطولة العالمية لألعاب القوى

البارلمية باريس 2024. كما أشاد وزير الشباب والرياضة، عبد الرحمن حماد، بتأهل 12 رياضيا جزائريا إلى أولمبياد باريس 2024.

وقال الوزير، على هامش استقبال وفد الجزائر، المشارك في بطولة العالم لألعاب القوى لذوي الهمم الثلاثاء، "الحمد لله، كانوا وفيين لعاداتهم، و12 رياضيا تأهل للأولمبياد. ولا تزال هناك دورات أخرى في تصاريحنا بحق السياح جواد سيود وهيما يخص قضية استقالة رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم "فاف" جهيد زفيرف من منصبه، رفض وزير الشباب والرياضة عبد الرحمن حماد، التعليق حول الموضوع حيث رد قائلا : "لا يوجد تعليق على الاستقالة.. هو حر وكل شخص من حقه الاستقالة". كما أوضح حماد، بأنه ستكون هناك إجراءات تتبع بعد الاستقالة وفق القوانين المعمول بها.



استقبل مساء الثلاثاء، وزير الشباب والرياضة عبد الرحمن حماد بالقاعة الشرفية بطوار هواري بومدين الدولي أبطال ذوي الهمم العالمية قادمين من العاصمة الفرنسية باريس بعد مشاركتهم في البطولة العالمية لألعاب القوى. وعرف هذا الحدث الرياضي تألق أبطال الجزائر بإحرازهم 3 ميداليات ذهبية، وميدالية فضية، 3 برونزيات، متحدين بذلك المركز 21 عالميا بمشاركة أكثر من 100 دولة، كما تأهل 12 رياضيا لألعاب

عقب تتويج رديف البطولة بكأس الجمهورية، إدارة العميد تجدد ثقفتها في المدرب بوميل وتستهدف الدولي مهدي زرقان

حسم حكيم حاج رجم، رئيس مجلس إدارة مولودية الجزائر، مستقبل التقني الفرنسي باتريس بوميل، مؤكدا بأن الأخير باق في الفريق موسم إضافي، كما وعد حاج رجم، عقب تتويج رديف البطولة بكأس الجمهورية أمام شباب بلوزداد، بتلبية جميع مطالب الفرنسي بوميل، في الميركاتو الصيفي، من أجل أن يكون الفريق في المستوى وأضاف رئيس المولودية، "الميركاتو انطلق قبل 24 ساعة فقط، سنسعى لتلبية مطالب المدرب.. أمانا أكثر من 30 يوما وكل شيء في وقته. وبخصوص أهداف الفريق، أوضح حاج رجم، "أهم شيء أننا في الطريق الصحيح، سنواصل على نفس المنوال.. لم نتمكن من حجز مشاركة قارية، ولكن سنشارك في المواسم المقبلة في البطولات الأفريقية". وختم، "هدفنا تكوين فريق تنافسي يلعب على الألقاب وليس ضمان مشاركة أفريقية فقط". كشفت تقارير إعلامية فرنسية، عن استهداف إدارة نادي مولودية الجزائر، التعاقد مع لاعب دولي جزائري، خلال الميركاتو الصيفي الحالي. وحسب ما كشفه موقع SPORTS.FR الفرنسي، فإن إدارة العميد تستهدف التعاقد مع متوسط الميدان الهجومي بورديو الفرنسي السابق مهدي زرقان. وحسب ذات المصدر، فإن مدرب المولودية باتريس بوميل، أجرى اتصالات مع اللاعب صاحب 24 سنة زرقان مهدي لضمه لصفوف المولودية. ويجدر الإشارة، بتواجد اللاعب مهدي زرقان دون فريق بعد انتهاء عقده مع الميركاتو الحالي، حيث شارك اللاعب في 9 مواجهات وقدم تفريرا حاسمة في اللعق 2. كما تقدر القيمة التسويقية للاعب مهدي زرقان حوالي 450 ألف أورو، حسب الموقع المتخصص "ترانسفر ماركيت".

غشة يقترب من الترجي التونسي

اقترب اللاعب السابق لوفاف سطيف، والناشط حاليا في نادي أنطاليا سبور التركي، حسام الدين غشة، من خوض تجربة جديدة في مشواره الكروي، ستقوده إلى الدوري التونسي. وكشفت تقارير صحفية تونسية صادرة الأربعاء، بأن غشة، منج موافقته النهائية لنادي الترجي التونسي، من أجل حمل ألوان الفريق. كما أبرز المصدر ذاته، بأن لاعب الوفاق السابق، مرتقب بتونس من أجل ترسيم التحاقه بنادي "باب السويقة".

بسكري يبرمج اجتماع مع المدراء الفنيين للأندية المحترفة

برمج المدير الفني الوطني مصطفى بسكري، اجتماع عمل، اليوم الخميس، مع المدراء الفنيين للأندية المحترفة. وكشف الاتحاد الجزائري لكرة القدم، عبر موقعه الرسمي، بأنه سيتم خلال هذا الاجتماع مناقشة عدة نقاط، على غرار التحضير وبرنامج بطولة الفئات الشبانية وعدة نقاط أخرى. كما أضاف ذات المصدر، بأن هذا الاجتماع يعد الأول من نوعه، ويتم تكراره مرارا كلما استدعى الأمر ذلك.

البليجيكي "سغان قنديروك" يقود العارضة الفنية لبلوزداد



تعاقد أس فريق شباب بلوزداد مع المدرب البليجيكي الجديد "سغان قنديروك" الذي سيقود العارضة الفنية للفريق بداية من البطولة العربية للأندية "كأس الملك سلمان" المقرر إجراؤها بالملكة العربية السعودية، ويضم الطاقم الفني الجديد للشباب كل من مساعد المدرب "صابر بن سماعيل" والسيد "جيهارد يوهوين" والسيد "فيرايدن جريجوري". وفي سياق متصل، شد عصر فريق شباب بلوزداد، الرحال نحو المملكة العربية السعودية تمهيدا للمشاركة في البطولة العربية للأندية كأس الملك سلمان.

بلوزداد تقنع نجمة على شعار الفريق

قامت إدارة فريق شباب بلوزداد، الأربعاء، بتحديث شعار الفريق، عقب تتويجه هذا الموسم بقلب البطولة الوطنية. ونشرت إدارة النادي البلوزدادي، عبر الصفحة الرسمية للفريق، الشعار الجديد للفريق، والذي تحتلته نجمة. كما تأتي هذه الخرجة من مسؤولي الشباب، بالنظر لتمنن الفريق من حصد عشر بطولات وطنية في تاريخه. يذكر أن فريق شباب بلوزداد، نال هذا الموسم لقب البطولة الوطنية للمرة الرابعة على التوالي، في إنجاز غير مسبق.

تدعيم عبد القادر شثويوني مديرا للاتصال

تدعمت خلية الإعلام والاتصال في فريق شباب بلوزداد، بالمعطي الجزائري عبد القادر شثويوني، في منصب مدير خلية الإعلام. ونشرت إدارة الشباب بيان عبر الصفحة الرسمية للفريق، أعلنت من خلاله عن تدعيم عبد القادر شثويوني. كما استعرض مسؤولي النادي البلوزدادي، المسيرة المهنية لشثويوني،

ع.ف.

غالي مخاطباً غوتيريش:

تعجيل التحرك الأممي لإنهاء معاناة المعتقلين الصحراويين

طالب رئيس الجمهورية الصحراوية، الأمين العام لجامعة البوليساريو، إبراهيم غالي، الأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريش، بالتحرك بـ "شكل عاجل" لإنهاء معاناة جميع السجناء والمعتقلين الصحراويين.

في المناطق المحتلة.
.. الجرائم القبرية البهيمية تزيد من تآكل الثقة في عملية السلام

حذر الرئيس الصحراوي من أن استمرار دولة الاحتلال المغربي في "جرائمها البهيمية وانتهاكاتها الصارخة" لحقوق الإنسان ضد المدنيين الصحراويين وناشطي حقوق الإنسان والمدافعين عنها "يزيد من تآكل الثقة في عملية السلام التي تتودها الأمم المتحدة في الصحراء الغربية ومصداقية الأمم المتحدة نفسها، ويقوض بشكل خطير أفاق إعادة إطلاق العملية المتوقفة وينقل الجهود التي يبذلها المبعوث الشخصي للأمين العام للأمم المتحدة في الصحراء الغربية".
وعليه، جدد الرئيس غالي التأكيد أنه "من غير الممكن قيام أي عملية سلام جادة وذات مصداقية، ما دامت دولة الاحتلال المغربي مستمرة في حربها الترهيبية والانتقامية في الصحراء الغربية المحتلة، فضلا عن محاولاتها فرض الأمر الواقع بالقوة في الإقليم على مرأى وسماع من الأمم المتحدة وبعثتها في الميدان".
وانتهى الرئيس غالي إلى أن التوصل إلى حل سلمي يستلزم تدخل الأمم المتحدة وأجهزتها لسؤلياتها الكاملة تجاه الصحراء الغربية وشعبها، بما في ذلك اتخاذ الإجراءات اللازمة والعملية لتمكين الشعب الصحراوي من ممارسة حقه غير القابل للتصرف وغير القابل للمساومة وغير القابل للتنازل في تقرير المسير والاستقلال.



الاحتلال، والتي تشمل تدمير المنازل وتخريب الممتلكات وحرق الخيم وقتل المشاة بهدف اقتلاع الأسر الصحراوية من منازلها وأراضيها وتوطين المزيد من المغريرين في الإقليم كجزء من سياسات الاستيطان الاستعمارية.
وكرر الرئيس غالي أن الأمم المتحدة وأجهزتها ذات الصلة تتحمل مسؤولية "قانونية وأخلاقية خاصة" تجاه شعب الصحراء الغربية بوصفه إقليما يخضع لعملية تصفية الاستعمار، مطالبا الأمين العام من جديد وبشكل "عاجل" بتفعيل مسؤولية الأمم المتحدة تجاه الشعب الصحراوي، وخاصة المدنيين الصحراويين

كديم إزيك، وضمان الافراج الفوري وغير المشروط عنهم. وتطرق الرئيس الصحراوي إلى سياسة الاحتلال المغربي التعسفية المتعلقة بالتقطيع على جرائمه المرتكبة في الصحراء الغربية المحتلة بفرص حصار عسكري وتعميم إعلامي كامل من خلال منع وصول هيئات الأمم المتحدة والمقرنين والتمثيلات غير الحكومية ووسائل الإعلام الدولية والمراقبين إلى الإقليم.
وكرر الرئيس غالي على مواصلة دولة الاحتلال المغربي لـ "سياسة الأرض المحروقة" ضد عذبة أسر صحراوية تعيش خارج المدن الصحراوية الكبرى

أ.م. وكالات

أتى ذلك في رسالة بعث بها الرئيس غالي إلى غوتيريش، اطلمه أعضاء مجلس الأمن على وضع حقوق الإنسان الملقق في الأراضي الصحراوية المحتلة في ظل تزايد التمتع الممارس من قبل الاحتلال المغربي ضد الصحراويين. وجاء في رسالة الرئيس غالي، تشديد على إدانة جبهة البوليساريو الشديدة لوجبات القمع الأخيرة ضد ناشطي حقوق الإنسان والمدافعين والصحفيين والمثوليين في الصحراء الغربية المحتلة التي تعد استمرارا للحرب والعنصرية التي تشنها دولة الاحتلال المغربي منذ احتلالها غير الشرعي لأجزاء من الصحراء الغربية في أواخر عام 1975. والتي تضاعفت حدتها بعد انتهاكها ونسفيها لاتفاق وقف إطلاق النار لعام 1991 في الثالث عشر نوفمبر 2020.
وقال ابراهيم غالي إن ناشطي حقوق الإنسان والمدافعين الصحراويين يعانون من جميع أنواع العنف الجسدي والنفسي والتعذيب والتهديد بالاعتقال في مراكز الشرطة ومراكز الاحتجاز، كما يتعرضون لضحايا الاحتجاز التعسفي والترويع للاستئناف والتهديد وإجبارهم قسرا على التوقيع على أقوال تجريرية بناء على تهم ملفقة لاستخدامها لاحقا من قبل الشرطة لتقديهم إلى الحاكم المغربي لمواجهة محاكمات صورية".
وفي هذا الإطار، دعا الرئيس الصحراوي الأمين العام الأممي إلى التحرك بـ "شكل عاجل" لإنهاء معاناة جميع السجناء والمعتقلين الصحراويين، بما في ذلك مجموعة

الصحراء الغربية المحتلة،

إعلان الكيان الصهيوني "لا قيمة قانونية ولا سياسية له"

موعدا للإعلان عن رسالة حكومة الاحتلال الصهيوني، قالت الوزارة أنه "سعى بالنسبة للقتل الأنظار عن الحدث الأبرز، ألا وهو انسحاب آخر السفن الأوروبية من المياه الإقليمية الصحراوية، بموجب قرار محكمة العدل الأوروبية التي كانت قد قدرت بأن لقرارها لا يملك أي نوع من السيادة على الصحراء الغربية، باعتبارها والمملكة المغربية بلدين منضصلين ومتمايزين، وقضت بإلغاء اتفاقيات الشراكة والصيد مع المغرب بسبب انتهاكها مبدأ موافقة الشعب الصحراوي، عن طريق ممثله الشرعي والوحيد، جبهة البوليساريو".

حقوق الإنسان والشعوب". كما أن هذا الموقف "لا يشكل أي مكسب" للرباط، بل هو "إدانة واضحة" لها من خلال تأكيد تحالف دولة وكيان يحتلان عسكريا الصحراء الغربية ولسطين، ويعرضان شعبيهما لنقض ممارسات القمع ومصادرة الحق المعترف به دوليا لهما في تقرير المسير والاستقلال".
وتأسفت الوزارة كون القرار يحمل في طياته "استهزاء واستهتارا بمشاعر الملايين من أبناء الشعب المغربي الشقيق الذين يحملون فلسطين والقدس في قلوبهم، ويجدون أنفسهم اليوم مجبرين على تجرع هذه الخيانة الجديدة".
وعن اختيار المغرب ليوم الاثنين 17 جويلية 2023 لسودان

مسؤولية "التدابيع الخطيرة" المترتبة عن التحالف الصهيوني-المغربي، والسمي لاستقلال الحرب في الصحراء الغربية لـ "تطبيق أجدتات تخريبية مشتركة، أمنية وعسكرية، تهدف إلى زعزعة أمن واستقرار منطقة شمال إفريقيا والساحل عموما".
وترى الوزارة أن اعتراف الكيان الصهيوني بـ "السيادة" المزعومة للمغز على الصحراء الغربية، هو "لا حدث يماثيل" ويشكل "خطوة جديدة في إطار إخس وأبشع أنواع المفايشة التي أسست لها تفرقة الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب، والتي تقوم على انتهاك القانون الدولي وتشريع الظلم والاحتلال ومصادرة

أكدت حكومة الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية أن الموقف الأخير للكيان الصهيوني بخصوص الصحراء الغربية المحتلة، "لا قيمة قانونية ولا سياسية له"، مضيفة أن هذا الخطوة ستزيد الشعب الصحراوي إصرارا على مواصلة كفاحه التحرري في مختلف الجبهات.
وأكدت وزارة الإعلام الصحراوية في بيان لها أن مثل هذا القرار، الصادر عن الكيان الصهيوني أو غير لـ "شريعة" الاحتلال المغربي للصحراء الغربية، "لا قيمة قانونية ولا سياسية له، ولن يزيد الشعب الصحراوي إلا إصرارا على مواصلة كفاحه الوطني في مختلف الجبهات".
وحملت السلطات الصحراوية، المجتمع الدولي

السعودية وتركيا تدعوان إلى الالتزام بوقف إطلاق النار

والتعايش، وتبذ الكراهية والتطرف والإقصاء، ومنع الإساءة لكافة الأديان والمعتقدات. وأكد الجانبان على أهمية الدعم الكامل للجهد الأممي والإقليمية للتوصل إلى حل سياسي شامل للازمة اليمنية، وأشد الجانب التركي بجهود المملكة ومبادراتها العديدة الرامية إلى تشجيع الحوار والوفاق بين الأطراف اليمنية، ودورها في تقديم وتسهيل وصول المساعدات الإنسانية لكافة مناطق اليمن.

إجراءات ضرورية لتخفيف معاناة الشعب السوداني. كما أكد على أن حل الأزمة السودانية يمكن تحقيقه من خلال عملية سياسية سودانية داخلية فعلية تحترم سيادة ووحدة السودان، وتحافظ على مؤسسات الدولة السودانية، وشدا على ضرورة تكثيف الجهود الدولية الداعمة للاستجابة الإنسانية بالسودان، وأهمية تخفيف المعاناة عن الشعب السوداني.
وجدد الجانبان عزمهما على مواصلة التنسيق

أكدت المملكة العربية السعودية وتركيا أهمية التزام طرفي الصراع في السودان بوقف إطلاق النار الدائم والبناء على إعلان جدة (الالتزام بحماية المدنيين في السودان) الموقع بتاريخ 11 ماي 2023، إضافة إلى المبادرات الإقليمية الأخرى. وحث الجانبان، في بيان مشترك في ختام زيارة الرئيس التركي رجب طيب أردوغان أوردته وكالة الأنباء السعودية (واس) اليوم الأربعاء، طرفي الصراع على الالتزام بالحوار السياسي من أجل التوصل إلى حل مستدام للصراع، واتخاذ

أعلن وزير العدل الفرنسي، الأربعاء، صدور أكثر من ألف حكم قضائي في حق أشخاص على ارتباط بأعمال الشعب التي هزت فرنسا، بعد مقتل شاب برصاص شرطي، في نهاية جوان، بينهم 600 دخلوا السجن. وفي المجموع، صدر 1278 حكما، 95% منها إدانات، على ما قال وزير العدل إريك دويون موبتي لإذاعة "آر تي ال". وأشار إلى إحالة 1300 شخص على النيابة العامة، وأن 905 مثاولا مباشرة أمام القضاء. وفي ختام هذه الجلسات،

باكستان

مصرع 11 عاملا في انهيار جدار بعد أمطار غزيرة

لقت 11 عاملا على الأقل مصرعه وأصيب خمسة آخرون الأربعاء عندما انهار جدار بعد هطول أمطار موسمية غزيرة بالقرب من العاصمة الباكستانية إسلام آباد، وفق ما ذكر مصدر في الإدارة المحلية، وانهار الجدار فوق العمال بينما كانوا نائمين في خيامهم التي نصبت بالقرب من جسر كاتو بيتوته.
وقال نيهيل حفيظ المسؤول الإداري المحلي لوكالة فرانس برس "تم حتى الآن انتشال جثث 11 عاملا وأصيب خمسة في الحادث". وأوضح أن "الحادث وقع حوالي الساعة 06:20 (01:20 بتوقيت غرينتش)، بعد هطول أمطار غزيرة الليلة الماضية". وأكدت الشرطة هذا النبا. وقتل ما لا يقل عن ستين شخصا جراء فيضانات وانهيارات أرضية ناجمة عن الأمطار الموسمية التي اجتاحت باكستان أواخر يونيو.
وتحاول باكستان التعافي من الفيضانات المدمرة التي غمرت ثلث مساحة البلاد وتضررت منها أكثر من 33 مليون نسمة وأودت بحياة أكثر من 1700 شخص

أكثر من ألف حكم قضائي وسجن 600 شخص بسبب أعمال الشغب

وأغرق مقتل نائل (17 عاماً) برصاص الشرطة أمام حاجز تفتيش مروري في نانثير غرب باريس البلاد في أعمال شغب، لعدة ليال. مع إحراق سيارات ونهب مبان عامة والقيام بأعمال تخريب في الكثير من مدن فرنسا. وفي 2005، وبعد أعمال شغب استمرت ثلاثة أسابيع تلت مقتل مراهقين اثنين في منطقة باريس تلاحقهما الشرطة، أوقف 4728 شخصا وأصدر القضاء أكثر من 400 حكم بالسجن مع النفاذ.

حكم على 1056 شخصا بالسجن، بينهم 742 مع النفاذ بمتوسط 8.2 أشهر، وحتى الآن تم سجن 600 شخص. أما بالنسبة للإجراءات القضائية المتخذة في حق أهالي قصر ضالعين في أعمال العنف، فقال الوزير إنها "ستحسّل"، لكن "الأمر لا يتعلق بمعاقبة الأم التي تعمل ليلا وترتب طفلها وحدها، فجعل هذا الأمر منهجيا ليس جيدا على الإطلاق، يجب أن يتم حالة بحالة"، كما أضاف الوزير الفرنسي.

فرنسا

صمت كونديرا الكبير

واسيني الأهرج

ما كتبت عن كونديرا صاحب البساطة المدهشة La simplicité géniale. بعد وفاته، كثير، وكثير جداً. لدرجة أنه لم يترك مدجج إلا وطالته، وهو أمر طبيعي، فالرجل الذي ترجم من عالم يسير نحو حقه. فقد رفض الظهور على شاشات التلفزيون عمقا وسخريه من عالم يسير نحو حقه. فقد أصبح شيحا يتخفى وراء كتيبه كما سامويل بيكيت، وكأنه لا وجود له. كان يعمل شيئاً عميقاً في داخله يتبدى واضعاً على ملامح وجهه. ف، براغ، مدينته الأولى أصبحت بعيدة، بينما باريس ليست متناوله. لا أحد من الذين كتبوا عنه تحدث عن صمته مع أنه لازمة مهمة في كتاباته الروائية. السمة الكبرى عند كونديرا. والصمت محصلة وليست خياراً. لغة داخلية. فقد كان يعيش تحت ضغط خيبيته، ودون سيرفانتس، وحزن كاهن، المثلث الذي يتجاذبه ويتوغل في كتاباته الإبداعية. هذا الصمت صنع الكاتب وصاغ داخله.

أذكر أنني التقيت به ثلاث مرات، الأولى في مكتبة «لاكومبياني، المواجهة للسوريون، التي كانت تقدم إحدى رواياته، روايته، في الثانية اشتركت في نقاش حول روايته الأولى بالفرنسية، الهوية، التي أثارت جدلاً كبيراً، إذ أول مرة انتقل كونديرا للكتابة باللغة الفرنسية، الثالثة هي اللقاءات الخاطفة في الدائرة الباريسية السابعة، برفقة زوجته فيرا التي تبدو طفلة تحت قامة الثقيلة وظهره المنكفي إلى الأمام قليلاً، التي قضى برفقته نصف قرن. وكان سؤال الكتابة باللغة الفرنسية حساساً. إلى أي مدى تسعف اللغة الفرنسية الكاتب في وقت أن حياته القوية كانت كلها بالتشيكية، ومن الصعب أن يمتلك كاتب ما نضض القدرات التعبيرية عندما ينتقل إلى لغة أخرى يعرفها. لكنها غريبة عنه كما مرسة يومية. لكن كونديرا كان برامتيًا، فهو يعيش في مجتمع آخر، ويريد من هذا المجتمع أن يعرفه وأن يقرأه، ليس عن طريق الترجمة التي ظل يشكك في جدوى قيمتها بالقياس للأصل، إذ أعاد النظر في كل رواياته المترجمة إلى اللغة الفرنسية، واعتبر نفسه كاتباً فرنسياً.

بعد كل هذه الجهود في العلاقة باللغة الفرنسية، لم يكرم في البداية بما يليق بكاتب كبير. تجربة المنفى حملت العنصرين المتناقضين: فقد ترك وراءه بلاداً كانت في حالة انهيار كلي، وانتمى لأخرى اختارها. هروبه نحو فرنسا كان بالنسبة له متفاداً للحرية. لكن المؤسف هو أنه ووجه بحالة خلعت فيه أما كبيراً. أول ما قام له أنه تقدم يطلب الحصول على الجنسية الفرنسية كان يريد أن يخلي عن جنسيته ماض اسمه تشيكوسلوفاكيا وقتها (تشيكيا) دمره داخلياً. ظل يركض بين مكاتب وكتب في ظل بيروقراطية فرنسية ثقيلة إلى مجيء الاشتراكيين وميثران إلى الحكم، فتدخل من خلال وزير ثقافته وقتها جاك لوفغ. ومحت له الجنسية في ظرف أقل من شهر، هو والكاتب كورتزار. تفرغ بعدها نهائياً للكتابة باللغة الفرنسية وظل يبلج بشكل معلن أنه ليس كاتباً تشيكياً يكتب بالفرنسية ولكنه كاتب فرنسي. كان يرى في ذلك إنقاصاً من قيمته. لا يقال ذلك مثلاً عن كاتب روسي، ألماني، إيطالي، نمساوي يكتب باللغة الفرنسية. كان ذلك النعت، كاتب تشيكيا يكتب بالفرنسية، يشعر بأنه خارج الدائرة الفرنسية. ولا اعتقد أن الكتابة بالفرنسية أعانته للفرص، لأن من بين شروط التفضيل في الجائزة أن يكون الكاتب داخل لغته الأم، إلا في حالة انعدام كتابة النضبية. لهذا نتمنى إليها الكاتب. لم تكن الكتابة باللغة الفرنسية مثبته أيضاً لاسيا جبار. من هذه الناحية على قيمتها الإبداعية. جزء من «مأساة» نوبل ترك فيجوة فيه، فقد رشح لها العديد من العرارات كرواني يستحق الجائزة بامتياز، لكنه كان يصطدم في كل مرة بالخيبة، فتمنح الجائزة لغيره. نظرياً طبعاً، لا أثر لذلك في حياته، ولكنه في النهاية ظل الاحساس قائماً في شكل «سخرة صامتة، تجاه كل ما كان يلققه، من الأدباء المعاق الذين يرفض أن تسخمت حياته بالاعتراف العالمي «جائزة نوبل،» كان إلى وقت قريب بلا جنسية، بعد أن أسقطت عنه الجنسية التشيكية بعد اتهامه بالخيانة الوطنية العظمى والمشاركة في بيع براغ. أمر مثل هذا كان له فتلته من الناحية النضبية. لهذا نتمنى جيداً قطيعته لكل ما يحيل إلى وطنه الأول. لدرجة أنه رفض أن تترجم أعماله إلى اللغة التشيكية. لكن لم تكن حياته في فرنسا أمراً سهلاً.

لكنه اللغوية الفرنسية الشرقية وضعت في مدارات الأجانب. كاتب كبير ولكنه ليس باريسياً أصلاً. وربما عمق ذلك لديه الاحساس بالعزلة التي كان عليه تحملها مثلاً فهل أسأذته الأوائل ومعلمهم الأكبر نيتشه. للحصول على جائزة كاهن كان يحتاج إلى الجنسية التشيكية التي لم يستعدها إلا بعد التسعين سنة. سافر إلى وطنه الذي ظلت فيرا زوجته تحلم بالعودة له نهائياً. يظل وطنه الذي ترسخت تجربته الروائية فيه. حصوله على جائزة كاهن كانت تعني أن شيئاً تغير في علاقته بوطنه الأصلي. كاهن جزء من تجربته الروائية والحياتية حتى ولو كانت حياة كونديرا أكثر استقراراً بزواجه وحياته المنظمة من كاهن الذي عاش مزقاً بين حياة أنتتها الخبيبات والأمراض والنكران.

قصة أخرى عمقت صمته، لا اعتقد أنها مرت عادية في حياة كونديرا. السيرة التي كتبها عنه جون نوباك Jean Novák، تحت عنوان «الحياة التشيكية في زمانه، (زمن كونديرا) من 900 صفحة والتي أثارت جدلاً واسعاً في الأوساط الثقافية التشيكية. فقد عمل جون نوباك على تدمير الصورة المعطاة عن ميلان كوندرا التي صنعها لنفسه في فرنسا وأوروبا. فقد كشف ما خفي من سيرته في الفترة الشيوعية التي كان عضواً فاعلاً فيها. يقول كاتب السيرة جون نوباك لا بد أن يكون قد أثر بشكل بالغ في نضبية كونديرا، كان كونديرا متلاعباً يكذب بشأن حياته وسخر من كل الناس.. يضاف إلى ذلك قصة وشايته في سنة 1950 بشاب هارب من خدمة الجيش الشيوعي، سجن على إثرها. رفض كونديرا التهمة واعتبرها مجرد هراء لا أساس له.

فالكاتب الذي اعتبر النظام التشيكوسلوفاكي دكتاتورية في حالة تحلل وتفسخ في 1960 والذي شارك في ربيع براغ في 1968، فصل من عمله، ومنعت كتيبه كلياً لا يمكنه أن يكون عميلاً ومخبراً لنظام كان يرى فيه هلاك تشيكوسلوفاكيا وقتها. الصمت هو حالة سكتية بالخصوص بالنسبة لكاتب مثل ميلان كونديرا، يملك حساسية فنان عميق، مارس الموسيقى والفن التشكيلي، ومختلف الفنون. تسلك موضوع الصمت أن تنال الاهتمام الذي تستحقه لأن الصمت يخترق تصوص كونديرا كلها.

القدس العربي

ما سبب موجة الحر في العالم؟

■ دكي بن مردش

مصادر الطاقة المتجددة يمكن أن يسهم في تقليل الاعتماد على الوقود الأحفوري الذي يعد مصدراً رئيسياً لانبعثات غازات الاحتباس الحراري.

كما لا بد من دعم السياسات التي تعالج تغير المناخ، ويتضمن ذلك الاتصال بالمسؤولين والموظفين في تنفيذ القرارات السياسية وحثهم على الاهتمام بموضوع تغير المناخ واتخاذ الإجراءات في هذا الإطار، بما يمكن المساعدة في تقليل التأثير في البيئة وإحداث فرق بالنسبة إلى مكافحة تغير المناخ.

...الأثار المترتبة كانت موجات الحر الأخيرة شديدة بشكل خاص، وكان لها عدد من النتائج السلبية، بما في ذلك الوفيات، إذ تسببت موجات الحر في وفاة المئات في أوروبا، إضافة إلى حرائق الغابات التي دمرت المنازل والممتلكات. كما أشرت في اضطرابات النقل وشبكات الكهرباء، مما تسبب في انقطاع التيار الكهربائي والتأخير على نطاق واسع.

...الذي يجب على الأشخاص فعله؟ هناك عدد من الأمور التي يمكن القيام بها للحد من تأثير الطقس الحار، وتشمل هذه:

البقاء رطباً، من المهم شرب كثير من السوائل، وخاصة الماء، عندما يكون الجو حاراً في الخارج. تجنب النشاط الشاق، يمكن أن يجعلك النشاط الشاق أكثر عرضة للإصابة بالأمراض المرتبطة بالحرارة.

...العلول المطروحة البحث عن الظل، إذا كنت في الخارج، فحاول إيجاد الظل للشعور بالبرودة. ارتداء ملابس فضفاضة فاتحة اللون، سيساعد ذلك على البقاء هادئاً. استخدام مروحة أو مكيف، يمكن أن يساعد ذلك في البقاء بارداً للداخل. إذا واجهت أي أعراض مرتبطة بالحرارة مثل الدوخة أو الغثيان أو القيء، فاطلب العناية الطبية على الفور.

أندبندنت هربية

درجات الحرارة حول الوقود الأحفوري، مما يزيد من مستويات غازات الاحتباس الحراري التي تحبس الحرارة في الغلاف الجوي للأرض. كثيراً ما يستخدم المصطلح «تغير المناخ» لهذا من المهم اتخاذ إجراءات للحد من انبعثات غازات الاحتباس الحراري والتخفيف من آثار تغير المناخ.

...التقلب الطبيعي مناخ الأرض متغير بشكل طبيعي، وكانت هناك فترات من درجات الحرارة المرتفعة في الماضي. مع ذلك، فإن اتجاه الاحترار الحالي أسرع بكثير من أي تغير طبيعي لوحظ سابقاً.

...التغيرات في استخدام الأراضي يمكن أن تسهم في التغيرات في المناخ، مثل إزالة الغابات أيضاً في ارتفاع درجات الحرارة. ومن المعروف أن الأشجار تمتص ثاني أكسيد الكربون من الغلاف الجوي، لذلك عندما يتم قطعها، يتم إطلاق مزيد من هذا الغاز في الغلاف الجوي، مما يحبس الحرارة.

...التلوث التلوث الناتج من السيارات والمصانع وغيرها من المصادر يمكن أن يسهم أيضاً في صعود درجات الحرارة، فهذه الملوثات تحبس الحرارة في الغلاف الجوي، مما يؤدي إلى ارتفاع درجاتها. ويتسبب اجتماع هذه العوامل في ارتفاع

في الأبحاث الحديثة حول الطقس الحار في العالم تشهد أوروبا موجة حرارة قياسية خلال الأسابيع الأخيرة، فقد ارتفعت درجات الحرارة فوق 40 درجة مئوية (104 درجة فهرنهايت) في بعض الأماكن، وانتشرت حرائق الغابات على نطاق واسع، وتسببت الموجة الحارة في سقوط مئات القتلى، كما عطلت النقل وشبكات الكهرباء. وفي أمريكا الشمالية شهدت الولايات المتحدة وكندا أيضاً طقساً حاراً خلال الأسابيع الأخيرة، حيث وصلت درجات الحرارة إلى مستويات قياسية في بعض الجسبات، ووقعت فييات عدة مرتبطة بالحرارة، كما تسبب الطقس الحار بحرائق الغابات في بعض المناطق. كذلك في آسيا واجهت القارة أيضاً طقساً حاراً خلال الأسابيع الأخيرة، إذ قفزت درجات الحرارة فوق 40 درجة مئوية في بعض المناطق، وكان هناك انقطاع للتيار الكهربائي على نطاق واسع، كما تسبب الطقس الحار في تلف المحاصيل ونقص المياه.

...الأسباب؟ إن موجات الحرارة الأخيرة التي حطمت الرقم القياسي في أوروبا نتيجة لمجموعة من العوامل، وتتضمن الأسباب الأكثر شيوعاً ما يلي:

...تغير المناخ يتسبب ذلك في الاحترار طويل الأمد لنظام مناخ الأرض الذي لوحظ منذ فترة ما قبل الصناعة (بين 1850 و1900) والناتج من الأنشطة البشرية، وفي المقام

...تغير المناخ يتسبب ذلك في الاحترار طويل الأمد لنظام مناخ الأرض الذي لوحظ منذ فترة ما قبل الصناعة (بين 1850 و1900) والناتج من الأنشطة البشرية، وفي المقام

...تغير المناخ يتسبب ذلك في الاحترار طويل الأمد لنظام مناخ الأرض الذي لوحظ منذ فترة ما قبل الصناعة (بين 1850 و1900) والناتج من الأنشطة البشرية، وفي المقام

تحت إشراف وزيرة الثقافة

الشروع في عرض الأفلام المنتجة في إطار الذكرى الستين للاستقلال اليوم

تشرف اليوم صورية مولوجي وزيرة الثقافة والفنون، بقاصه ابن زيدون بديوان رياض الفتح، على الانطلاق في تقديم الأفلام المنتجة في إطار الذكرى الستين للاستقلال، والتي أشرف على إنتاجها وزارة الثقافة والفنون عن طريق المركز الجزائري لتطوير السينما، ومن المقرر أن تتابع العروض بنقاش ويحضور الطاقم الفني لكل فيلم، وتعرض سير كامل قاصات السينما بمختلف ولايات الوطن.

نسرين أحمد زاوي

ومن المقرر أن تكون الانطلاقة بالأفلام السينمائي القصير "ذئير الطلام" للمخرج أحمد رياض، والذي يتناول قصة إنسانية تتقاطع فصولها مع الثورة الجزائرية. تتمثل في صراع أخوين يطمح أحدهما لنيل رضى المستعمر خائفاً بذلك لوطنه وأهله. بينما يسعى شقيقه الكفيف ليحث الناس على الثورة في سبيل استقلال الجزائر. وصور هذا الفيلم ومدته 40 دقيقة في كل من برج بوعريش وقسنطينة وسطيف. وقد كتب له السيناريو والحوار حمزة محمد فوسيل بينما شارك في تجميعه مجموعة من الفنانين على غرار محمد فريدي وحمودي حمزة وباسكال برونو وأحمد زواق ونواره براج وغيرهم. وحسب ما كشفه وزارة الثقافة والفنون في بيان لها أن العروض تم برمجتها ستكون كل خميس إلى

غاية نهاية شهر أوت المقبل، وبخصوص الأفلام المنتجة بذكر البيان فيلم "الساقية" مهدي تاسايس، والذي يتناول عمليات القصف الوحشي الذي تعرضت له قرية ساقية سيدي يوسف الواقعة على الحدود بين الجزائر وتونس من طرف طائرات الجيش الاستعماري الفرنسي عام 1958 وذلك من خلال قصة أم وطفليها الصغيرين نصيرة وإبراهيم. كما يروي الفيلم تفاصيل قصة هذه العائلة منذ شروعا في عبور مدينة سوق أهراس باتجاه القرية التونسية مروراً بخط موريس، إلى غاية وصولها في اليوم الموالي إلى ساقية سيدي يوسف، الذي تصادف وشروع الجيش الفرنسي في قصف المنطقة بالقنابل ما أدى إلى سقوط شهداء جراء هذه الجريمة، ومن بينهم الأم الجزائرية وابنتها الصغير. في حين تمكنت الطفلة نصيرة من النجاة



من هذا الجزيرة ضد الإنسانية، وحسب المخرج أن هذا العمل ينطلق من مشاهد تتضمن ومضات قصيرة تسترجع من خلالها نصيرة، التي أصبحت مختصة في الأثار، ذكريات رحلة عائلتها ومعالجتها، وتم تصوير مشاهد هذا الفيلم بالعديد من المواقع ببلدية العامرة وبن علال، وقد كتب له السيناريو الروائية زبيدة معمري، بينما شارك في تجميعه مجموعة من الفنانين على غرار سالي بن ناصر وميروك فروجي، إلى جانب فيلم "إعدام" للمخرج يوسف محساس، وفيلم "التحدي الكبير" للمخرج وليد بوشياح، "همسات الفجر" للمخرج كمال رويحي، بالإضافة إلى الفيلم الوثائقي "في أوديان كان موعد مع الشهادة" للمخرج عبد الحميد أوكثوف، وجزائر اسمك مكتوب بدمي" للمخرج رزيقة مقتراني.

من إخراج منصف عروسي

مسرحية "شمة دورجين" أفضل عرض متكامل في مهرجان مسرح الهواة

والانتصار لروح الفعل الدرامي. كما دعت اللجنة إلى توزيع العروض المتميزة عبر الوطن خاصة عروض المراتب الثلاث وحسنت في نفس الوقت مبادرة وزارة الثقافة والفنون التي أعلنت في افتتاح المهرجان عن استضافة الفرقة الفائزة بالمرتبة الأولى بجولة فنية وطنية عبر كل المسارح الجهوية مع المطالبة بتوسيع المبادرة لفرق أخرى حتى تستفيد هي الأخرى من تجربة عرض أعمالها أمام جمهور متنوع ومختلف. من جهتها أكدت لجنة تحكيم المجموعة ب، أنه بعد معاينة الأعمال المشاركة اتفق الأعضاء وبالإجماع على عدم ترشيح أي فرقة من المجموعة (ب) للصعود إلى المجموعة (أ)، كما أوصت بضرورة البحث في المجال المسرحي والاهتمام بالتكوين ومتابعة الورشات التي تنظم طيلة السنة مع اختيار المواضيع الهامة والهادفة. يذكر أن مسرحية "شمة دورجين" صاحبة المرتبة الأولى هي من إخراج عروسي منصف وقد كانت نتيجة ورشة تجميعية أشرف عليها المسرحي الراحل عدلان بخوش حيث قام بتأطيرها بدء بكتابة النص جماعيا. وهي عمل تراجميوميدي يلخص معاني الخير والشر الكامن في الذات البشرية.

وسجلت رئيسة لجنة التحكيم فوزية آيت الحاج عقب انتهاء مراسم الاختتام، تراجع ملحوظ في مستوى أداء بعض الفرق مقارنة بالسنوات الماضية، وأوضحت أن أعضاء اللجنة لم يجدوا صعوبة في الاتفاق فيما بينهم وقد اشتغلوا في تقييمهم للأعمال على عناصر مثل النص والإخراج والتشكيل والسينوغرافيا، ومن إيجابيات هذه التجربة، أشارت إلى تنظيم ورشات تكوينية لفائدة 260 متريضا واعتبرت ذلك دليل على وجود اهتمام من قبل الشباب ورغبة في التعلم والتكوين لولوج عالم المسرح. وبدوره، قال غوثي عزري، عضو لجنة التحكيم أن مستوى المسرحيات التي عرضت على خشبة دار الثقافة ولد عبد الرحمن كافي، كان في العموم مقبولا وشمعة اشتغال على الإخراج واجتهاد ما كتابة النصوص وعمل بارز على الممثلين ما يشعرون كلجنة بالرضى والارتياح لمستقبل مسرح الهواة في الجزائر. ومن توصيات لجنة تحكيم المنصف: "أدعوتها إلى توشي جديدة أكبر في التحضير للأعمال برسوم قادم الدورات، مذكرة بأن الفن رسالة تستوجب عدم سقوط المؤدين في فخاخ الارتجال والاستعراض، كما نتح على استبعاد نمط الحكيم



مسرحية "45-60 بالمرتبة الثانية ومسرحية القليعة بالمرتبة الثالثة عن عملها "ناكر إحسان"، كما منحت جائزة لجنة التحكيم مناصفة إلى كل من الممثلة أمال بن زموري عن دورها في مسرحية "جذب" لجمعية المنارة قوروسو والممثل حمدي سيد علي في مسرحية "الرقم صفر" جمعية الكلمة من البيض.

اختتمت أول أمس، بدار الثقافة ولد عبد الرحمن كافي بمسقط رأسه، فعاليات الطبعة الـ 54 من مهرجان الوطني لمسرح الهواة، بتنظيم مسرحية "شمة دورجين" من إخراج منصف عروسي وإنتاج تعاونية الشمعة للثقافة قسنطينية بجائزة أحسن عرض متكامل. وأعلنت لجنة التحكيم الخاصة بصنف "أ" عن فوز

يحتضنها مسرح طيب شريف بخميس مليانة "استراحة المهرجين" يفتح فعاليات تظاهرة "أيام مسرح الستينية"



بثت في المسرح تذكرها بوجود أرواح واقية منها روح والدها، أي كائن عادل يدافع عن شرفه وشرف وطنه سيد عون الله إلى جانبه". خوض المقاومة لمواجهة النوايا الخبيثة للجيش الاستعماري الفرنسي، وقادت لالا فاطمة نسومر برفقة أخيها السي طاهر على رأس المقاومة الشعبية، بنجاح العديد من المعارك والعمليات، مستغلة تواجد المقاوم الشهيد محمد إجد عبد الملك والمقرب بالسي شريف بوفيلة في صفوفها، والذي استرجعت السلطات الجزائرية جميعته في جويلية 2020 إلى جانب 23 جمجمة أخرى لشهداء الواجب من متحف التاريخ الطبيعي بباريس، وقد ألقى القبض عليها بعد أن أثارته الدهشة وزرعت الشكوك في أوساط ضباط الاستعمار لاسيما المارشال راندون، عام 1857

الجمراء" وهو كيميائي يتظاهر بأنه سبالك وبعوزته زجاجة نبيذ كان قد فضخها وقد تنفجر عند فتحها، وبعد أن ينجح في خداع بقظلة جلاديه أدخل هذا الكيميائي الشاب القنبلة إلى الثكنة حيث استطاع بشجاعة تجاوز سلسلة من الاستجابات خضع لها تحت التعذيب، تقديم عرض مسرحية "آل العباس" للمسرح الجهوي لولاية الأغواط. إضافة إلى عرض العمل المسرحي "الالة فاطمة نسومر" للمخرجة نبيلة إبراهيم عن نص لعل بوبارين وتحويل نصي لثور الدين آيت سليمان، وإنتاج المسرح الجهوي تيزي وزو الجمعة المقبل على الساعة الثامنة مساء وهي عبارة عن ملحمة مأساوية خصصت لهذا الوجه البارز في المقاومة الشعبية ضد الاحتلال الفرنسي حيث يروي على مدار 90 دقيقة بطولة امرأة شجاعة قررت خوض معركة ضد الاستعمار القوي، فمن المدرسة القرائية التي كان يديرها والدها حيث تلقت بعد سنوات قليلة من غزو فرنسا للجزائر العاصمة، أولى تعاليمها حول القيم الإنسانية والعدالة واحترام الدين وتقاليد الأجداد. أدركت فاطمة نسومر السياسة التوسعية للجيش الاستعماري على أراضي أجدادها، وقررت البطلة بعد تأمل وأصوات

منطلق مس، بالمسرح الجهوي طيب شريف محمد بخميس مليانة ولاية عين الدفلى، الذي تم تدشينه مؤخرا، فعاليات "أيام مسرح الستينية" التي تستمر إلى غاية 22 جويلية الجاري، وتندرج في إطار الاحتفال بالذكرى الـ 61 لعدي الاستقلال والشباب 5 جويلية 1962. وحسب ما كشفته مديرية الثقافة والفنون بالولاية، أن تظاهرة الأيام المسرحية التي ينظمها المسرح الوطني الجزائري بالتعاون مع مديرية الثقافة والفنون افتتحت فعاليات تقديم عرض مسرحية "استراحة المهرجين" من تصور وإخراج وحيد عاشور عن نص ترجمه علاوة جروة وهي من رواية تور الدين عبة التي تحمل نفس العنوان، وإنتاج المسرح الجهوي لقسنطينة، والتي تسلط الضوء على ممارسة التعذيب إبان الحقبة الاستعمارية، وتجري أحداث العرض، على مدار 90 دقيقة في مكان يقع في ثكنة للجيش الاستعماري حيث كانت مجموعة من الجنود الفرنسيين منتكبين في زي مهرجين تستعد لتقديم عرض لإقامة علاقات جديدة مع السكان الجزائريين بهدف تصنيح سمعتهم وإظهار إنسانيتهم التي لم يشرها قط، ويتم القبض على رشيد المهرود باسم "الشمس

وإنتاج المسرح الجهوي. ودام سجنها إلى غاية 1863 حيث وافتها المنية، إلى جانب تقديم مسرحية "الجتشد" للمخرج سيف الدين بن دار، وإنتاج المسرح الجهوي لسوق أهراس سهرة السبت في نفس التوقيت، ويروي العرض أحداث إحدى المأساة التي ارتكبتها الاستعمار الهامجي ضد المدنيين العزل، وذلك من خلال قصة جرت في دوار بمنطقة الأوراس، عاش القرويون على وقع الوعد التي لم يوفي بها المحتل الفرنسي الذي يعتمد على الأكاذيب والمناورات بعد أن حشد بالقوة الشباب الجزائري لإرسالهم إلى الجبهة في صراعات لا تنتهيهم، وأضاف الصدر أن توازيا مع أيام المسرح، ستخلف ندوة حول "أجرك المسرحية في ولاية عين الدفلى، شهادات وتجارب"، السبت المقبل على مستوى المسرح الجهوي.

نسرين أحمد زاوي

وخلق الإسلام.. الحياء

**تحتفظ الرأس وما حوى، وتحتفظ البطن
وما حوى، وتحتفظ الموت واليلى، ومن
أراد الآخرة، ترك زينة الدنيا، فمن
فعل ذلك، فقد استحيى من الله حق
الحياء).**

قال ابن رجب، «يدخل فيه حفظ الشعم
والبصر والنسأ من الإحرامات، وحفظ
البطن وما حوى، ويتضمن حفظ القلب
عن الإصرار على ما حرم الله، ويتضمن
أيضا حفظ البطن من إدخال الإحرام
إليه من المأكول والمشرب، ومن أعظم ما
يجب حفظه من نواهي الله عز وجل
النسأ والفرج». [جامع العلوم
والحكم، 464].

..النساء والحياء

وإذا كان الحياء في الرجال مروءة
وأخلاقا وكاملا وجمالا، فإنه في النساء
أكمل وأجمل، وهو فيهن زينة وجمال،
وحسن وبهاء وعفة ودلال، وهو أزين
زينتهن وأفضل أخلاقهن.

وجلباب الحياء أعظم ما تستتر به
المرأة المسلمة، وله أثر عظيم في صلاح
أقوالها وأفعالها وتصرفاتها. وإن من
علامات حياها قرارها في بيتها،
ووقارها في حديثها، وإسباغ جلبابها
عند خروجها، وابتعادها واعتزالها
من جامع ونواحي الرجال، وقرارها من
مواضع الاختلاط، وغلبة السنن
والعياضة والعفة عليها.

وإذا تركت المرأة الحياء فسد طبيعتها،
وقل سترها، وظهرت مساوئها، وأبدت
مخالفاتها، وبرزت للرجال وأكثر من
مخالفتهم، وظهرت زينتها أمام
الاجانب منهم، وربما تشبهت بهم، أو
تساهلت في الكلام والحديث معهم،
وربما قل الحياء أو انعدم في بعضهن
فاظهرن زينتهن للأجانب ولا يتحرجن
عن فعل ما يخدم، كما هو حال كثير
من نساء هذا الزمان.

..المجتمعات والحياء

إن الحياء في المجتمعات صمام أمان،
ومصدر صيانة، فإنه يرتفع بأخلاق
أفرادها، ويسمو بأدابهم، ويزيد
تربطهم، ويعزز قوتهم، ويوقو
استفسهم، ويسوقهم إلى ذم الأجد
والكرامة، ويشجع بينهم الخصال
الكريمة والفعال الحميدة، ويدعوهم
إلى الخير والبر ومكارم الأخلاق،
فيحترم أهل الفضل، وتسان الإحرامات،
ويرتفع عن السفاسف والتذلل،
ويزداد المجتمع بذلك أمنا وأمانا، وخيرا
وسلاخا.

وأما قلة الحياء في المجتمع، فنتيجتها
ونهايتها وقاحة وسفالة وردالة
وبسادة، وإداهب الحياء فسدت
الأذواق، وساءت الأخلاق، وظهر بين
الناس فحش القول، ونابى الألفاظ،
ونقص الأعمال والأفعال. فتقل
المروءة، ويرق الدين، وتزحف العفة،
وتهتك الإحرامات، ويعلم بالفواحش.
وإداهب الحياء ضاعت الرجولة
ورفعت من بين الذكور أخلاق الفرسان
ومروءة الشجعان، ويصرون مسخا لا
الرجال، فإذا ذهب الحياء فكبر على
أهله أربعا، وأقرأ على الدنيا السلام،
إذا رزق الفتى وجها وقاحا... تقلب في
الأمر كما يشاء
هلا والله ما في العيش خير... ولا
الدنيا إذا ذهب الحياء



منه من شدة حياها، وحتى قال عنه
النبي صلوات الله وسلامه عليه، (ألا
أنتحي من زجل تستحي منه الملائكة)
[أخرجه مسلم].

..الحياء منج حياة

وقد جعل النبي صلى الله عليه وسلم
الحياء منج حياة، وضابط للإنسان
مكتسوم، بصاحبون الإنسان في كل
أمره، يكتبون ما يفعل، ويسطرون ما
يقول وما يعمل، فيستحي أن يسموا
منه ما يولدهم، أو أن يقيدوا عليه ما
يفضح أو يثخن.
ومن الحياء الحياء من النفس، وهو
حياء النفس الشريفة، فالإنسان
المؤمن يستحي من نفسه أن يأتي
بالنقص أو بما يخجل الشرف أو الكرامة،
أو بما يتنقص به أمام الله أو أمام خلقه،
وهذا من أكمل أنواع الحياء، لأن من
استحي من نفسه كان استحيوا ومن
غيره أجدر.

الحياء من الله، أما أعظم أنواع الحياء
فهو الحياء من الله سبحانه جل في علاه
. فتستحي من الله أن يراك خفا،
ثناك، أو يفتدك حيث أمرك.
تستحي من الله أن يقابلك بالإحسان
وتقابلته أنت بالعيبان.

تستحي من الله أن يمن عليك بأنواع
النعمة ثم تذهل أنت عن شكرها وتسعى
بمخالفتها في كفرانها.
تستحي من الله أن تراقب الناس
وتستخفي منهم بالذنوب، فإذا خلوت
بارزته يساخطه ولا تستحي من نظره
اليك وتجعله أهون الناظرين اليك كما
قال تعالى، «يَسْتَخْفُونَ مِنِّي أَنَّى
يَسْتَخْفُونَ مِنِّي اللَّهُ وَهُوَ مَعَهُمْ»
[النساء: 108].

أعظم الحياء أن تستحي في خلواتك
كما تستحي في جلواتك، وقد أوصى
النبي عليه الصلاة والسلام رجلا من
المسلمين فقال، (أوصيك أن تستحي من
الله كما تستحي رجلا مسلحا من
قومك) [وراه الترمذي بسند حسن].
وفي الحديث الذي رواه الترمذي عن
عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال،
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم،
(استحيوا من الله حق الحياء). قال،
قلنا، يا رسول الله إننا لنستحي،
والحمد لله، قال، ليس ذلك، ولكن
الاستحياء من الله حق الحياء، إن

وكماله وجماله «ليس كمثل شيء» هو
السميع البصير»، فقد وصفه النبي
صلى الله عليه وسلم وهو أعلم الخلق
به فقال، (إن الله حين يركب يستحي إذا
رفع الرجل إليه يديه أن يردهما صفرا
خائبين) [صحيح الترمذي].

وكذلك فإنه سبحانه يحب الحياء
ويحب أهله، فحفي سأن أبي داود
والنسائي بسند صحيح عن نعلي، (أن
رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى
رجلا يقتل بالبرزخ فهدم المنبر،
فهدم الله وأثنى عليه، وقال، إن الله
عز وجل حليم حين سبني، يحب الحياء
والشتر، فإذا اغتسل أحدكم فليستتر).
والبرزخ يشتم الباء، «هو المكان الذي
يخرج الناس إليه لقضاء حوائجهم».

..الحياء خلق الملائكة والمرسلين

الحياء خلق كريم، ولهذا يتصف به
أكرم الخلق فهو من صفات الملائكة
الكرمين، وسمات النبيين والمرسلين،
فقد وصف رسولنا صلى الله عليه وسلم
موسى عليه السلام فقال فيما رواه
البخاري، (إن موسى كان رجلا حيا
سبيها، لا يرى من جلده شيء استحياء
منه).

وأما نبيتنا صلى الله عليه وسلم فقد
ملك ناصية الحياء، وبلغ منه ذراه، فقد
وسفه أصحابه ومنهم أبو سعيد
الخدري فقال، (كان رسول الله - صلى
الله عليه وسلم - أشد حياء من العذراء
في خدرها، فإذا رأى شيئا يكرهه عرفناه
في وجهه) [رواه أحمد].

قال النووي، «معناه أنه - صلى الله عليه
وسلم - لم يكن يتكلم بالشيء الذي
يكره لحيائه، بل يتغير وجهه، فنظم
كراهيته، وفيه فضيلة الحياء».

وعن عائشة رضي الله عنها، (أن امرأة
من الأنصار جاءت تسأل النبي صلى
الله عليه وسلم عن غسلها من الجبض،
فأمرها كيف تغتسل، قال، خذي
فرصة من منسك، فتطهري بها، قالت،
كيف أتطهر؟ قال، تطهري بها، قالت،
كيف؟ قالت عائشة، فاستحي، فأعرض
بوجهه، وقال، سبجان الله، تطهري.
قالت عائشة، فاجتهدتها، فقلت،
تتبعي بها أثر الدم) [رواه البخاري].
وقد تعلم الصحابة رضوان الله عليهم
من نبيهم الحياء حتى بلغ بعضنا
الحياء مبلغا جعل الملائكة تستحي

**بعض الله لحيه محمدا صلى الله عليه
وسلم لبيتم مكارم الأخلاق، وصالح
الأخلاق، إذ حسن الخلق يزين
الإنسان، ويتشقل الميزان، ويزيد
الإيمان.. قال عليه الصلاة والسلام،
(أكمل المؤمنين إيمانا أحسنهم
خلقاً) [رواه أبو داود بسند صحيح].
وقد جعل الله تعالى لكل دين من
الآداب خلقا يتميز به، وجعل خلق هذا
الدين دين الإسلام الحياء، فإن
الإسلام زينة الأديان كما أن الحياء
زينة الأخلاق، فقال صلى الله عليه
وسلم، (إن لكل دين خلقا، وخلق
الإسلام الحياء) [رواه ابن ماجه بسند
حسن].**

والحياء مقرون بالإيمان، فإذا وجد
أحدهما وجد الآخر معه، وإذا رفع
أحدهما رفع الآخر برهه، وكذا هما في
الزينة والنقصان، قال رسول الله
صلوات الله وسلامه عليه، (الحياء
والإيمان قرنا جميعا فإذا زعم أحدهما
زعم الآخر) [رواه الحاكم بسند
صحيح].

..تعريف الحياء

وقد عرف العلماء الحياء، فقال ابن
القيم، (الحياء من الحياة، ومنه الحيا
للخطر، لكنه مقصور، وعلى حسب حياة
القلب يكون فيه قوة خلق الحياء، وقلة
الحياء من موت القلب والروح، فكلمة
كان القلب أحيى كان الحياء أتم».

وقال الجيّد رحمه الله، (الحياء زينة
الألاء، وزينة التخصير، فيتولد بينهما
حالة تسمى الحياء».

وقال أيضا، (حقيقته خلق يبعث على
ترك القبيح، ويمتنع من التفرط في
حق صاحب الحق».

وعرفه بعضهم تعريفا جامعاً فقال، «هو
خلق يحمل صاحبه على فعل الجميل
وترك القبيح».

ولهذا كان الحياء شعار الصالحين،
وذاكر المقتين، ودليل عقل وخلق ودين،
وهو في الدنيا طريق خير وصلاح، وفي
الآخرة سبيل سعادة وفلاح.

قال ابن القيم رحمه الله وهو يتكلم عن
الحياء، (الحياء أصل لكل خير، وهو
أفضل وأجل الأخلاق، وأعظمها قدرا،
وأكثرها نفعا، ولولا هذا الخلق لم يوف
بالوعد، ولم تؤد الأمانة، ولم تنقص
لاحد حاجة، ولا تخرى الرجل الجميل
فاثرا، ولا تصيب هفتنيه، ولا ستر له
عورة، ولا امتنع عن فاحشة... ولم
ترع لخلق حقا، ولم يصل له رحما،
ولا ير له والدا».

وصدق رحمه الله، فقد قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم، (الحياء خير
كله)، وبوب البخاري في صحيحه «باب
الحياء من الإيمان». وروى فيه عن ابن
عمر، (أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم مر على رجل من الأنصار وهو
يعطأ أخاه في الحياء فقال رسول الله
صلى الله عليه وسلم دعه فإن الحياء
من الإيمان).

..صفة البارئ سبحانه

والحياء فوق ذلك كله، فإنه صفة من
صفات البارئ جل جلاله وتقدست
أسماؤه، فهو يستحي حياء جود وكرم
وتفضل وإحسان، حياء يليل بليق لجلاله

يد الجزائر تدعم كل نائر

عليها من كل جانب فمطلوب منها وفي مقدمتها نحن الفلسطينيين أن نشرع نقاولة الإرادة أمام تشاؤم العقل الذي يعصف بنا وأن نظل على قناعة بأن الجزائر ستبقى ملجأنا ونصيرنا حين يغز النصر وعليه فإن لها في أعناقنا أمانة أن نعمم تجربتها ونؤمن بقدراتها وقدرتها على أن تكون رافعة أساسية في النهوض بحلنا القومي وترتيب البيت الداخلي الفلسطيني مستندة في ذلك لإرها التوري وسياستها القومية ونظافة يدها وطهرانية شعبها. عاشت الجزائر ودامت ردة يتنشق منها كل الثوار وركنا شديدا يأي إليه كل المقبونون في أمنا.

حكومة الجزائر فهذا أمر يبدو صعباً لأن النور تخرج من أعشاشها نورا وتمضي حياتها هكذا والجمائم أيضا تخرج حمامة وتقتو حمامة إن جل ما أطلبه هو أن يحافظ الشعب الجزائري على طهرانية ثورته وأن يحصنها ويصونها بالدم أو تطلب الأمر وأن يظل مقتنعا أن أرضه وثورته ومبادئه مستهدفة من العدو الصهيوني ومن حفائظه في الغرب الإمبريالي وأذنيبه الرجعيين ومن كل القوى التي لا تريد لامتنا خيرا ولا تريد لشعبنا العربي ظهراً قويا يستند إليه وما تجربة الراحل جمال عبد الناصر التي تأمرت عليها الدنيا عينا بعبدة. أما شعبونا العربية المكومة والتي أطبق اليأس

تحاول تبريرها في فلسطين بالطبع لا هذا لم يحدث في سنوات ثورتنا الأولى عندما كان لكل نظام عربي تقريبا فصيل فلسطيني يعمل كذراع له على الساحة ولم يحدث في سنوات اقتسامنا العجاء والتي بات فيها لكل من يدفع دولار لشعبنا جماعات وأزلام واجنحة يجب أن تمرر في المشهد الفلسطيني. إن الجزائر ويدعمها الدائم لفلسطين شعبا وكورة تؤكد أنها لا تزال على فطرتها الثورية الأولى لا تؤمن بسقوط المال السيس ولا تمارسها وأن شعبها وحكومتها وجهتها لا تزال على طهارتها التي كانت عليها في الجبال لتقاتل الإستعمار. أنا لا أطلب من حكوماتنا العربية أن تكون على غرار

الصحافيين أطلال الخيم لتنتقل صورة الدمار الذي لحق به للعالم أعلنت الجزائر عن منحة مالية كبيرة لإعادة إعمارها هذا عنوان جيد تنشره الصحف وهو كذلك خير لافت لإجبي الجزائر والمؤمنون بها وأنا واحدة منهم ولكن أجمل ما في الخبر وأقبل ما في محتواه أنه يثبت مجددا أن جزائرنا شعبا وقيادة لا تزال إستثناة يرفض زمن الهوان العربي ويتمرد عليه.... طيلة تاريخ العلاقة بين الجزائر والثورة الفلسطينية هل سمعتم أنها قدمت دعما ماليا أو سياسيا مشروطا وهل سمعتم أنها حاولت أن تصطنع لها وساحتها أزلام وجماعات أو هل إستنتجتم يوماً أن لها أجندة خاصة



يقدم الأسيرة الجورة دعاء الجيوسي بمجدد إندحار الصهيوني عن مخيم جنين شمال الضفة الفلسطينية المحتلة وقبل أن تلج عدسات

القدس تنزف ألماً ووجعاً وحزناً .. (الإحتلال يطرد عائلة صب لبن من منزلها)

الأوكرانية، وآتي التصعيد الصهيوني الراهبي غير المسبوق من قبل الحكومة المتطرفة التي تسعى إلى جز المنطقة إلى حرب دينية. ستعمل السنة لتهيأ إلى مساهمات بعيدة. ما يتطلب حراكا بالمستوى المطلوب من الشارع العربي والإسلامي وحتى الدولي، باعتبار قضية القدس مسؤولية مشتركة بين كافة المسيحيين والمسلمين في هذا العالم. طرد عائلة صب لبن تطور خطير يندرج في إطار سياسة إفراغ المدينة المقدسة من المقدسين وكذلك لترسيخ التقسيم الزمني والكاني للمسجد الأقصى المبارك، لكن شعبنا لن يرفع الراية البيضاء وسيتاقم كل السياسات الصهيونية الراهبية مهما كانت التضيقات الجسام وستبقى مدينة القدس العاصمة الأبدية لدولة فلسطين وستظل تنزف ألماً ووجعاً وحزناً طالما بقي الإحتلال الصهيوني الراهبي النازي الضاشي جامعا عليها

القصري وإخلاء المدينة من سكانها الأصليين.

وفي الحقيقة:

تخضع مدينة القدس إلى سياسة تهويدية منهجة وشاملة، من خلال بناء جدار الفصل العنصري، وهدم البيوت والمنشآت، وقتل السكان، وأسره، وإبعادهم، وسحب إقاماتهم، وتنفيذ المشاريع الاستيطانية المختلفة، وتدنيس أماكن العبادة الإسلامية والمسيحية، والقيام بحفريات تحت المسجد الأقصى المبارك، وفرض قوانين عنصرية، وغيرها من الإجراءات التمييزية بحق القدس ومقدساتها وأهلها، وفي ظل استمرار الصمت الدولي يواصل كيان الإرهاب الصهيوني قتل الإنسان وتدمير الحجر والشجر، والأيام القادمة ستشهد المزيد من الممارسات الاجرامية الراهبية الفاشية حتماً مزيداً من التصعيد، مستثمراً انشغال العالم بأزماته الدولية المتشعبة ومنها الأزمة

يقتصر الأمر على ذلك بل منعت المتضامين مع العائلة من الوصول إلى المنزل، واعتقلت 5 منهم وهنا اللوكة، بينما اعتدى مستوطنون على العائلة الفلسطينية المطرودة. هذه الجريمة التي ارتكبتها سلطات الإحتلال الصهيوني بإخلاء المنزل من العائلة التي تقيم فيه منذ عام 1953، تأتي في إطار سياسة التهجير القسري والتطهير العرقي التي تنتهجها حكومة الإحتلال ضد أبناء الشعب الفلسطيني، بما في ذلك إرغامها لهم على هدم منازلهم ومنشآتهم بحجة عدم وجود ترخيص لإفراغ القدس الإحتلال من أبنائها، كما يحدث بشتى الأساليب خاصة في البلدة القديمة وسلوان والشيخ جراح، مدينة القدس واقصاها وقيامتها تعيش أسوأ حقبة منذ احتلالها عام 1967، بفعل توالي اليمين المتطرف مقاليد الحكم في دولة إكيان الغاصب، وما تلا ذلك من إجراءات تصعيدية على أرض الواقع تهدف إلى ترسيخ السيطرة اليهودية في القدس الشرقية، في سياق سياسة التهجير

ذلك الكثير من الوسائل وقامت بالعديد من الإجراءات ضد المدينة وسكانها، حيث كان الاستيطان في المدينة المقدسة أولوية لكافة حكومات الإحتلال، وقد تم طرد ما يقارب ألف مواطن من المنازل، وأنشئت ساحة حائط البراق، وصودرت مساحة 17.700 دونم من طبقا للسياسة الصهيونية الهادفة للسيطرة على أكبر مساحة ممكنة من الأرض مع أقل عدد ممكن من السكان... وبالأمس طردت عائلة فلسطينية من منزلها في القدس، الثلاثاء، وسحقت لمستوطنين إرهابيين فاشيين بالاستيلاء عليه، في واقعة أثارت تنديدا دوليا. قوات الإحتلال في ساعة مبكرة من صباح الثلاثاء، البلدة القديمة في القدس المحتلة، حاصرت منزل المستن نوراً صب لبن (68 عاما) ومصطفى صب لبن (72 عاما) في حي عقبة القديمة، على بعد أمتار من المسجد الأقصى، وطردت العائلة منه وأخلته وسلمته للمستوطنين الإرهابيين النازيين الفاشيين، ولم



يقدم، جلال محمد حسين ثشوان، القهر، الظلم التعسف، الإكراه، صفات يمكن إطلاقها على ما يعيشه المقدسيون في مدينة القدس وضواحيها، وتتجددا منذ أن قامت دولة الإحتلال الراهبية الفاشية بإحتلال مدينة القدس عام 1967م، وهي تعمل جاهدة للسيطرة عليها وتغيير معالمها بهدف تهويدها وإنهاء الوجود العربي فيها، وقد استخدمت لأجل

قلق كبير يخيم على عائلة الأسير المريض ساري ذياب

تامة، ورغم ذلك نقلوه إلى مركز تحقيق الجلمة. الوالدة أم سامح التي تعاني من عدة أمراض، عبرت عن قلقها على حياته، وقالت، "رغم توجهنا لكافة المؤسسات، لغاية اللحظة، لم تعرف سبب اعتقاله، وعقدت له جلسة محاكمة عديدة، جرى خلال تنفيذ توقيفه، ولا نعرف حقيقة وضعه والتهم الموجهة إليه". وتضيف، "نفتقد في كل لحظة حتى لم أعد قادرة على النوم، فهو مريض بحاجة لتناول أدويته بشكل منتظم، ونسال الله الفرغ القريب له ولكافة الأسرى، ورغم كل المناشدات، ما زال خلف القضبان يعاني ويتألم ولا يوجد من يخلق ويفهم به وبالأسرى أمثاله، وما زلنا محرومين من رؤيته وزيارته".

شئوية، واقتادوه وسط حراسة مشددة، ومعونا من وداعة. شكل اعتقال ساري، صدمة كبيرة لعائلته، وقال والده، "لم أصدق أن ولدي تحول لأسير، شعرنا بصدمة وعشنا كابوس رهيب، فإني غير مطلوب ويعيش حياة طبيعية، ويوظف على عمله وتلقى العلاج، وليس له انتماء ونشاط سياسي". ويكمل، "الأماسة الكبرى، أن لوي يعاني من عدة أمراض، منها القلب والضغط والقولون والسكري ومشاكل صحية أخرى، وهو يحتاج إلى متابعة ورعاية طبية بحسب ما قاله لنا الطبيب خلال علاجه قبل اعتقاله".

من عدة أمراض. فجر تاريخ 2023/4/21، أصبح يوماً محفوراً في ذاكرة عائلة ساري، فقيه انتزع من فراشه وتحول لأسير، ويقول والده، "فوجئنا حوالي الساعة الثانية فجراً، بقوات كبيرة من جنود الإحتلال تهاجم منزلنا دون سابق إنذار، بلحم الصحر، دمروا وخلعوا البوابة الرئيسية، وحاولوا منزلنا لتكنة عسكرية دون معرفة الأسباب".

ويضيف، "احتجزونا وعزلونا، وداهموا غرفة ساري، وأيقظوه وهم يحاصرونه بطريقة رهيبية، هاجموه بفرشه، وعاش صدمة كبيرة في وجود الجنود هؤلاء". ويكمل، "بسرعه صلبوه، وهيدوا يديه وعصبوا عينيه، واعتقلوه بملابس النوم ورفضوا السماح له بتغيير ملابسه وإرداءه أشياء

مدد توقيفه حتى 2-9-2023، يطلب من المخابرات، لاستمرار إخضاعه للتحقيق، ولم يتمكن محاميه من رؤيته ومعرفة أسباب هذا العقاب الظالم والتعسفي". في مدينة جنين، تعيش عائلة ساري الخامس في أسرته المكونة من 7 أفراد، والذي لم يتدخل إطلاقاً كما يوضح والده في السياسة ولم يكن له انتماء حزبي، بل كان ورغم مرضه، يعمل لمساعدته في إعالة أسرته التي تخيم عليها أجواء من الحزن والتوتر المستمر على مصيره. يروي والده السستاني أبا سامح لـ"القدس" دورت كوم، أن ساري لم يكمل تعليمه الدراسي، وترك مقاعد التعليم بعد الصف التاسع، وقرر تحمل المسؤولية وانخرط معه للعمل في مهنة القصار، وأصبح سنده وعزوته بسبب معاناة والده

تقرير، علي سعودي -جنين- القدس لا يغيب ذكر واسم الأسير ساري خالد ذياب (22عاماً)، عن لسان والدته الخمسينية نعمة أم سامح، التي تعيش لحظات وجع ومعاناة كبيرة، لتلقها على مسكة ابنها الذي يعاني عدة مشاكل صحية وخضع لعملية جراحية قبل اعتقاله بفترة قليلة، بينما لم تصل لعائلته أدنى معلومات وأخبار عن وضعه منذ زجه في زنازين سجن تحقيق الجلمة. وتقول، "قلقتنا بسبب معرفتنا بظروف السجن وما يتعرض له الأسرى من تعذيب وضغوط في مسلخ الجلمة، فأني مريض ويتناول عدة أدوية، ولا نملك سوى الدعاء لرب العالمين ليخيمه من الإحتلال وسجنه". وأضاف، "الإحتلال



الخميس 20 جويلية 2023
الموافق ل 02 محرم 1445 هـ

في ذكرى ميلاد المفكر الأسير وليد دقه... تتجدد الأمنيات

وما زال الصمت هو سيد الموقف ولا مجتمع دولي ولا مؤسسات أممية تصدر صوت لإسقاط هذا الظلم التاريخي بحق الأسرى الفلسطينيين فلا يكاد يخلو يوم من انتهاكات احتلالية وجرائم إنسانية، أقل ما يقال فيها أنها جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية. مع كل يوم ميلاد جديد تتجدد فيه الصلوات والدعوات الفلسطينية من ذوى الأسرى بانتهاج مسارات أبناءهم وتتجدد تطلعاتهم إلى ذلك اليوم الذي يزول فيه الاحتلال ويترحل أبناءهم من قيود الظلم. ويترجم معهم العالم والمجتمع الدولي من سمتهم الذي أعطي الشرعية للاحتلال بالديمومة والاستمرارية في ظلهم لأبناء الشعب الفلسطيني.

الصهيونية المنتهكة لتأسد قواعد حقوق الإنسان. يأتي العيد يوم ذكرى ميلاد الأسير وليد دقه وهو محروم من حريته ومن حقه في تلقي العلاج رغم كل المحاولات للمطالبة بالإفراج الفوري عنه للسلام له بالتقى العلاج المناسب والفوري نظرا لخطورة وضعه الصحي والمدمم بتقارير من مستشفيات صهيونية تؤكد بان هناك خطر حقيقي على حياته. وبدلا من الهجة والفرحة، تقهر مدينته باهله ماسات أبناءهم وتتجدد تطلعاتهم إلى ذلك اليوم الذي يزول فيه الاحتلال ويترحل أبناءهم من قيود الظلم. ويترجم معهم العالم والمجتمع الدولي من سمتهم الذي أعطي الشرعية للاحتلال بالديمومة والاستمرارية في ظلهم لأبناء الشعب الفلسطيني.

نظم له ضربات قلبه التي تخفق شوقا لاحتضانه والمسح بيده على شعرها. كيف لا. وهو من منحها الحياة ومنحته الأمل. والأسير المفكر وليد دقه. وعلى الرغم من سنوات السجن الطويلة والمرض الخبيث الذي أنهك جسده مؤخرا، فإن عقله ظل حرا. وما زال يكتب سر حكاية الآلاف من الأسرى الفلسطينيين الذين عانوا المرض والإهمال الطبي، والجرائم الطبية المتعمدة، وتعرضوا للقتل البطيء. ضمن سياسة منهجية من قبل الحكومات الصهيونية المتتالية وأخرها حكومة اليمين المتطرف التي لم تدخر جهد في انتهاج قوانين جديدة تخدم من معاناة أسرانا الأبطال داخل السجون الصهيونية. ومن وسط كل ذلك تخيم أجواء من الصمت المريب عن الممارسات

منذ سنوات طوال والأسير المفكر وليد دقه من باقة الغربية، إحدى مدن المثلث شمال فلسطين المحتلة، يسطر في تاريخه النضالي العديد من الضربات الموجعة للاحتلال من داخل السجن والذي وصفه بأنه أسوأ اختراع عرفته البشرية لمعاوية الإنسان. صاحب الإرادة الفولاذية وليد دقه استطاع أن يالم سجنائه مرات ومرات، تارة عندما نال درجات علمية وتارة ينتج كتابا أو رواية أدبية ولا يخلو الأمر من كتابات سياسية فكرية أدبية وتارة أخرى يضاجهم بقرار ارتباطه وعقد قرانه داخل السجن وهي ظاهرة فريدة ولم تكرر. ولم يتوقف بل أجيب أيضا ابنته ميلاد عبر النطق الجرحى لتكون له بسمة وأمل وفجر جديد نحو حرية يتوقها لأجلها، وكما وصفها والدها بأن نبض قلبها هو من



بقلم الأستاذ حسن قنبهة
مدير عام هيئة الأسرى
والعسكريين في المحافظات
الجنوبية

(الكتابة والسجن) كتاب جديد للأسير كميل أبو حنيش



الإبداع والانتصار على السجن.

ثبته مقتنيته عن الأسير الكاتب والشاعر والأديب كميل أبو حنيش.

الأسير كميل أبو حنيش من مواليد عام 1975 في بلدة بيت دجن / نابلس، بدأ مسيرته النضالية في سن مبكر، وقيل انتقاضه الأقصى كان مسؤول المكتب الطلابي في جبهة العمل الطلابية، حيث تعرض للاعتقال عدة مرات. اعتقل الأسير أبو حنيش عام 2003، وحكم عليه بالسجن المؤبد 9 مرات، وهو من الأسرى الفاعلين في سجون الاحتلال الإسرائيلي وعلى عدة مستويات، حصل على درجة البكالوريوس في الاقتصاد والعلوم السياسية، وعلى الماجستير في الشؤون الإسرائيلية والأقليمية. أنتج العديد من الروايات والدراسات، والمقالات، منها رواية (خبر عاجل)، ورواية (البشار)، ورواية (وجع بلا قرار)، ورواية (الكبسولة)، ورواية (مريم مريم)، وقصة قصيرة تحت عنوان (عقدة الصقور)، ورواية مشتركة مع كتاب أردنيين بعنوان (الحب في زمن الكورونا)، ديوان شعر بعنوان (شاكلة الفجر)، ورواية (الجهة السابعة) وعدة مؤلفات أخرى.

السجون بشكل استراتيجي ضد المعتقلين حتى يتحولوا إلى قطيع مستلب مفرغ من محتواه ولا يصلوا إلى مداركهم. وتابع، نظرية التحدي الفلسطيني، نظرية إثبات الذات عبر العمل الكفاحي بكل أشكاله، ومنها الكتابة باعتبارها فعلا إنسانيا متقدما وهفلا ناضجا وعابرا للقمع ولكل ما يحول دون تحقيقه. بدوره، قال رئيس المكتبة الوطنية عيسى قراقع، هذا بروي تجربة الأسير كميل أبو حنيش وحكاية ما يزيد عن 15 كتابا متنوعا في حقول السياسة والأدب والفكر وعشرات المقالات وقصائد الشعر، كتبها كميل عبر مدار عقدين من الزمن، وهي ولادة عسيرة وصعبة ولكنها في النهاية تنتج كائنات تتحرر من خلف الضبان. من ناحيتها، قدمت الكاتبة شذا أبو حنيش، مراجعة أجراها الناقد الفلسطيني د. عادل الأسطة، وفيها تحدث عن جمع كميل في الكتابة بين السياسة والأدب، وهو يتحدث عن كتبه السابقة في السجن وكيفية كتابتها، وهو كتاب أجزءه 27 مقالة، يعانى فيه الأسير معاناة هائلة، من لحظة التفكير في الكتابة إلى لحظة نشرها في الخارج. ويزداد تقالوا حين يصله احتفاء يخرج بكتاباتهن ويدفعه المزيد من

مركز فلسطين : ثاني أقدم الأسيرات تدخل عامها التاسع والأخير في سجون الاحتلال

قال مركز فلسطين للدراسات الأسرى أن ثاني أقدم الأسيرات الفلسطينيات الأسيرة "روان نافذ رضوان أبو زيادة" (29 عام) من قرية بيتكو، قضاء مدينة رام الله أنهت عامها الثامن، ودخلت عامها التاسع والأخير في سجون الاحتلال. وأوضح مركز فلسطين أن الأسيرة أبو زيادة تتابع في سجن الدامون مع العشرات من الأسيرات، وهي ثاني أقدم الأسيرات بعد عميدة الأسيرات "ميسون الجبالي" والتي اعتقلت قبلها بشهر واحد فقط، وهي تتقاضى حكما بالسجن الفعلي لمدة 9 سنوات أمضت منها ثمانية ودخلت عامها الأخير في الأسر. وبين مركز فلسطين أن قوات الاحتلال كانت اعتقلت الفتاة "أبو زيادة" بتاريخ 2015/7/16 بعد إطلاق النار عليها دون إصابتها، أمام البرج العسكري المقام على مدخل قرية بيتكو وتعرضت للضرب المبرح بعد الاعتقال مباشرة وجرى نقلها إلى مركز تحقيق عوفر وخضعت لتتقيق قاس لأيام قبل نقلها إلى سجن هشارون للنساء ثم إلى سجن الدامون بعد افتتاحه. وأشار مركز فلسطين إلى أن محكمة عوفر العسكرية وبعد تأجيل محاكمة "أبو زيادة" العديد من المرات أصدرت بحقتها في ديسمبر من العام 2016 حكما قاسيا بالسجن الفعلي لمدة 9 سنوات بالإضافة إلى غرامة مالية بقيمة 4000 شيقل، بعد أن وجهت لها النيابة العسكرية تهمة تنقيذ عملية طعن لجندي وإصابتها بجراح طفيفة، على حاجز عسكري قرب مدخل قريتها، وقد أمضت منها 8 أعوام كاملة حتى الآن. وأضاف مركز فلسطين أن الأسيرة أبو زيادة عاشت خلال فترة اعتقالها الطويلة العديد من أوجه المعاناة، حيث تراجعت عانت من أوجاع بالرقبية والمعدة نتيجة التعذيب الشديد والتحقيق القاس الذي تعرضت له، ولم يدم لها الاحتلال أي رعاية طبية أو علاج مناسب. الباحث رياض الأشقر مدير المركز أشار إلى أن الاحتلال يعتقل في سجنه 32 أسيرة فلسطينية، 30 متهن يقطن في سجن الدامون، وأسيرتين في سجن الرملة، وسط ظروف قاسية أحدهن الجريحة فاطمة شاهين. بينما أصدرت محاكم الاحتلال منذ عام 2015 أحكاما انتقامية بالسجن لمدة تزيد عن 10 سنوات، بحق 8 أسيرات، إضافة إلى 5 أسيرات صدرت بحقهن أحكام من 4 إلى 10 سنوات، بينما هناك 3 أسيرات يقطنون في الاعتقال الإداري المتجددون تهمه وهن الأسيرة رغد الضني من طوكرم، والأسيرة روضة أبو عجمية من بيت لحم، والأسيرة سماح بلال عوض من قلقيلية، وبين الأشقر أن الأسيرات يعانين من ظروف اعتقالية صحية ومعيشية ونفسية صعبة، ويتفقن إلى كل مقومات الحياة ويحرمون من حقوقهم التي نصت عليها كافة الاتفاقيات الدولية، وهي مقدمته أحقهن في العلاج والرعاية الطبية الحقيقية.