

الموسم الجامعي 2023-2024

**التسجيلات الجامعية لحاملي البكالوريا
الجدد ستكون إلكترونية بحتة**
■ إقرار آليات توجيه جديدة واعتماد المعدل العام للبكالوريا
■ رقمنة التولج إلى المرافق البيداغوجية والإقامات الجامعية
■ إطلاق تطبيق E-services mesrs dz ،
يوفر 54 خدمة رقمية

ص02

الحياة

ELHAYET EL ARABIYA
يومية وطنية إخبارية تأسست سنة 1993

www.elhayatarabiya.dz

■ العدد 5122 ■ الثمن 20 دج ■ عدد السحب أمس: 2000 نسخة
الأحد 16 جويلية 2023 الموافق لـ 28 ذو الحجة 1444 هـ

الرئيس تبون يشرع في زيارة عمل إلى الدوحة،

**الجزائر-قطر.. علاقات مميزة وإرادة
مشتركة للرفي بها إلى أسمى المراتب**

ص03



إطلاق الإستراتيجية الوطنية للشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته

**الجزائر تطلب مساعدة دولية
لاسترجاع "الأموال المنهوبة"**

ص03

■ مسراتي: التأكيد على أهمية تعزيز الشفافية ومكافحة الفساد لتحقيق أهداف التنمية المستدامة
■ الجزائر- فلسطين: التوقيع على مذكرة تفاهم للتعاون في مجال الوقاية من الفساد ومكافحته

بعد ما سجلت اضطرابات مؤخرًا،

**منصة اختيار
الموقع لأصحاب
طعون "عدل" لا
تزال "مفصلة"**

ص02

تطلب وضعها
الصحي تدخل عاجلًا،

**الجزائر ترخص
لطائرة سعودية
بالهبوط لإسعاف
حاجّة مغربية**

رغمت السلطات الجزائرية لطائرة
تابعة للخطوط الجوية السعودية
بالهبوط في مطار الجزائر الدولي كانت
متوجهة للمغرب، من أجل إسعاف
حاجّة مغربية تطلب وضعها
الصحي تدخل عاجلًا.

ص16

باحث اجتماعي في "لوموند":

**موت نائل جزء من
الجرائم العنصرية
المرتكبة ضد السود
والعرب في فرنسا**

ص10



ملتقى للإطلاق الرسمي
للإستراتيجية الوطنية
للشفافية والوقاية
من الفساد ومكافحته

رغم الإمكانيات التي وضعتها السلطات العمومية تحت تصرفه:

زفيزف يفشل في انتخابات اللجنة التنفيذية للكاف

ص09



الموسم الجامعي 2023-2024 :

التسجيلات الجامعية لحاملي البكالوريا الجدد ستكون إلكترونية بحتة

■ إقرار آليات توجيه جديدة واعتماد المعدل العام للبكالوريا

■ رقمنة الولوج إلى المرافق البيداغوجية والإقامات الجامعية

■ إطلاق تطبيق E-services mesrs dz، يوفر 54 خدمة رقمية

أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، السبت بالجزائر العاصمة، أن التسجيلات الجامعية لحاملي البكالوريا الجدد ستكون إلكترونية بشكل بحت، من خلال تعاون مصانعهم مع مصالح وزارتي التربية الوطنية ووزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية للحصول على البيانات المتعلقة بالناجحين الجدد.

6 مسارات تكوين في إطار الشهادة المزدوجة، واستحداث 5 نقاط تكوين في الصيدلة، و7 نقاط تكوين في علوم البيطرة، واستحداث 14 ملحة للطب، ناهيك عن استحداث 7 نقاط تكوين في التربية الرياضية و8 نقاط تكوين في إعداد تعليم ابتدائي في اللغة الإنجليزية.

كما تتوفر عروض التكوين على "استحداث 40 نقطة تكوين مهندس في المعلوماتية، واستحداث 4 نقاط التعليم المشترك للمهندسين في العلوم والتكنولوجيا، واستحداث 4 نقاط تكوين في التعليم المشترك للمهندسين في الاعلام الاتي، و42 نقطة تكوين في المسارات التخصصية حصريا لحاملي شهادة البكالوريا شعبة تقني رياضي".

على غرار اللجوء إلى احتساب المعدل العام للبكالوريا في حالة لم يمكن المعدل الموزون الطالب من تحصيل التخصص الذي يرغبه، وهو ما يرفع من نسبة لقبية الرغبات". كما تتضمن عروض التكوين المؤهلة "104 نقاط تكوين ضمن مسار الليسانس و235 نقطة تكوين ضمن مسار الماستر، إلى جانب توسيع الشبكة الجامعية، سيما القطب العلمي والتكنولوجي بسيدي عبد الله عن طريق استحداث مدرستين وطنيتين عاليتين في تكنولوجيا النانو وكذا الأنظمة المستقلة".

وفيما تعلق بتدعيم عروض التكوين فتشمل تدعيم شبكة المدارس العليا للأستاذة بإنشاء مدرسة بولاية سعيدة، وإدراج 6 نقاط تكوين عن بعد،

أسما وبخصوص توسيع التدریس بالإنجليزية، اعتبر أن "الوضع العلمي والبيداغوجي يستدعي تعزيز اكتساب الطلبة الجزائريين لهذه اللغة ليكون المتخرج متفهما على مختلف اللغات الأجنبية". وأفاد أن العملية جاءت بعد تسوية المسار الذي وازن بين استحداث منحة خاصة لتكوين الأساتذة وبين التكوين على مستوى المراكز، ليلبيه حاليا تحضير حاملي البكالوريا الجدد عبر "منصة خاصة فتحت بداية من 20 جويلية إلى غاية 20 سبتمبر كفترة لتعزيز لغتهم الإنجليزية"، مشيرا إلى أن المنصة "تبقى غير الزامية". من جهة أخرى، استعرض الوزير المستحداث التي سيرها الموسم الجامعي 2023-2024.

التي راهنت عليها مصالحه والذي تم الانتهاء منها قبل سنة ونصف من الموعد النهائي".

وبالمناصفة، تم إطلاق تطبيق البوابة الإلكترونية للخدمات الرقمية (E-services mesrs dz)، والتي تقدم 54 خدمة، فضلا عن أنها متصلة بالمنصات الـ 46 التي أطلقها القطاع على مدار الموسم الجامعي 2022-2023، وتوفر المنصة خدمات للفئات الثلاث الأستاذة والطلبة والإدارة.

وبالعودة للدخول الجامعي المقبل، أكد بداري أن "كل المؤسسات الجامعية مستعدة لاستقبال الطلبة الجدد"، معددا هدف القطاع حاليا بالتوجيه الصحيح والأنسب لحاملي البكالوريا الجدد وفقا لمهاراتهم ورغباتهم.

س.ب.

أبرز بداري في ندوة صحفية تحت عنوان "استحداث التسجيل الجامعي الجديد"، أن سياسة سفر ورق بلغت مرحلة "جد متقدمة" ستتجلى في التسجيلات الجامعية المقبلة لحاملي البكالوريا الجدد، حيث "ستتم إلكترونيا بالتنسيق مع الوزارات المعنية، ليمتد تسليم الطالب الجديد بطاقة الولوج للخدمات المدرسية إلكترونيا". وأضاف الوزير أن "نقص هذه السياسة ستتمس خدمات النقل والإطعام والإيواء، مرفوقة بعملية رقمنة الولوج للمرافق البيداغوجية والإقامات الجامعية وكذا الاستفادة من الوجبات، بغية بلوغ الحكمة الرقمية

وزارة الشؤون الدينية والأوقاف،

ندوة وطنية حول المناهج الحديثة للتعليم القرآني

الجديدة وهي موجهة للراغبين في تعلم كتاب الله حفظا وتجييدا وقراءة من داخل الجزائر وخارجها، يطرأها نخبة من المشايخ المتخصصين من ذوي الخبرة العالمية. من جانبها، أشارت المشرفة على هذه القراءة، راضية هلال، إلى "الإقبال الكبير" الذي تعرفه هذه الأخيرة من طرف الحفاظ الأجانب الذين "اثنوا على المبادرة مستحسنين قراءة مشايخ الجزائر". وبالمناصفة اقترحت السيدة هلال ارتقاء بقراءة إلى "معدن للاقراء" في الاطق القريب.

بالوزارة، محمد سيف، أن مقراءة الجزائر الحديثة، التي تم استحداثها منذ 4 سنوات، سبب جانحة كوروننا، سمحت بتحقيق استمرارية التعليم القرآني، حيث يشرف عليها 120 أستاذًا، مشيرا إلى أن "عدد الطلبة المسجلين فيها بلغ 21.990 طالبا إلى غاية شهر ماي الماضي من 89 من دول".

للإشارة، تهدف مقراءة الجزائر الإلكترونية إلى تيسير وصول مختلف شرائح المجتمع لتعلم القرآن الكريم وعلومه عبر الوسائل التقنية

العالم، يجري من خلال التكنولوجيات الحديثة".

وأبرز في سياق ذي صلة، أن استراتيجية الوزارة تقوم على "استغلال مختلف الوسائل التكنولوجية الحديثة لخدمة كتاب الله"، مبرزا "أهمية مقراءة الجزائر الإلكترونية في خدمة كتاب الله وتلقين الناشئة الدين باعتبارهم كما قال الحسن المنيع لحماية المجتمع من الانحرافات".

من جانبه، أوضح المدير الفرعي للتعليم القرآني

نظمت وزارة الشؤون الدينية والأوقاف، السبت بدار القرآن "أحمد سحنون" (الجزائر العاصمة)، ندوة وطنية حول المناهج الحديثة للتعليم القرآني تحت شعار، "المقراءة الإلكترونية واقع وأفاق"، أشرف على افتتاحها وزير الشؤون الدينية والأوقاف، يوسف بلمدي.

ووضع الوزير في كلمة له، أن "التعليم القرآني الذي كان سابقا يتم من خلال المقررات المكتوبة التي تتوزع بمتاحات، أصبح اليوم في ظل التطور الرقمي والتسارع التكنولوجي الذي يعرفه

مريم شرفي؛

بناء المستقبل مرهون بما يقدمه الكبار للأطفال

منذر بودن يبرز الأهمية التي توليها الجزائر للقارة الإفريقية"

حل وفد من المجلس الشعبي الوطني، السبت بماصمة كوت ديفوار، أيبديجان، للمشاركة في أشغال الاجتماع 49 لـ لجنة التنفيذية لاتحاد مجالس الدول الأعضاء في منظمة التعاون الإسلامي، حسب ما أفاد به بيان للمجلس. وأوضح ذات المصدر، أنه كان في استقبال الوفد بقيادة نائب رئيس المجلس الشعبي الوطني، منذر بودن، لدى وصوله إلى أيبديجان، رئيسة المجموعة الوطنية الأيبديجارية لاتحاد مجالس الدول الأعضاء بمنظمة التعاون الإسلامي، تراوري ميمونة، التي كانت برهقة القائم بأعمال سفارة الجزائر بكوت ديفوار. وبدأت المناسبات، استعرض الجانبان واقع العلاقات الودية التي تجمع البلدين، حيث شدد بودن على "الأهمية التي توليها الجزائر للقارة الإفريقية". كما شكل اللقاء حسب البيان "فرصة لتباحث عدد من الموضوعات ذات الصلة، على غرار دور النقل في تعزيز وإيحاء التعاون البيئي"، حيث أكد السيد بودن "حرص الجزائر على تعزيز الربط في مجال النقل الجوي والبحري مع البلدان الإفريقية". يذكر بأن وفد المجلس الشعبي الوطني يضم إلى جانب منذر بودن، عضو اللجنة التنفيذية لاتحاد مجالس الدول الأعضاء في منظمة التعاون الإسلامي، محمد يزيد بن حمودة.

المفضل عالميا، معلنة أن الفائزين بالمسابقة سيبتدون من عدة دورات تكوينية. ومن جهته أكد الوالي، جلاي دومي، أن "حماية وترقية الطفل هو الاستثمار الحقيقي في الجزائر"، مضيفا أن هذا النوع من الاستثمار "هو الذي يبني الحضارات وهو ما أكدته كل قرارات السلطات العليا للبلاد"، مشيرا إلى أهمية غرس في الأطفال مبادئ حب الوطن وحب الغير.

وكادت السيدة شرفي قد استهلت زيارتها لولاية تيزي وزو من مؤسسة الطفولة المسعفة ببوخالفة أين أشرفت على حفل تكريم الأطفال المتفوقين في امتحانات نهاية السنة الدراسية من بينهم طفلة تحصلت على شهادة التعليم المتوسط بمعدل 10/14,82، كما تلقت شروحات حول التكفل بالتضامن الوطني.

إلى تكاتف الجهود والعمل معا من أجل تحقيق هذه المصلحة العليا للطفل. كما أن الجزائر، وعلى المستوى الدولي، كانت دائما سابقة إلى المصادقة على كل الاتفاقيات ذات الصلة بالطفولة، على رأسها الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل، كما أضافت المتحدة. ومن جهة أخرى وفيما يخص المسابقة الوطنية التي أطلقت في الفاتح جوان المنصرم بالتنسيق مع منظمة اليونيسيف من أجل اختيار أطفال سفراء لحقوق الطفل، أعلنت السيدة شرفي أن عدد المشاركين فيها قد تجاوز 2000 طفل، ما جعل عمل لجنة الانتقاء الأطفال الفائزين صعبا، كونهم، كما قالت، "كلمة ميدعون". وأشارت إلى أن هذه المسابقة هي الأولى من نوعها كونها نظمت بالتنسيق مع صندوق الأمم المتحدة للطفولة (يونيسيف)، حيث سيتم من خلا لها اختيار أطفال سفراء سيдахون عن حقوق الطفل ويجعلون صوت

الوثائق أو الصور التي تصل الجريدة لن ترد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر

الإشهار
الشركة الوطنية للنشر والإشهار
021.71.16.64
021.73.71.28

التحرير - الإدارة
الهاتف- الفاكس:
044.19.62.50
0560 01 06 85
elhayetalarabia@gmail.com

العنوان:
6 شارع مصطفى فروخي الجزائر
يومية وطنية مستقلة
تصدر عن شركة الضياف- للإعلام والإنتاج

الحياة
المدير مسؤول النشر
مراد بوعتزل

الرئيس تبون يشرع في زيارة عمل إلى الدوحة:

الجزائر-قطر.. علاقات مميزة وإرادة مشتركة للرفق بها إلى أسمى المراتب

تربط الجزائر وقطر علاقات أخوية مميزة، يطعمها التواصل والتشاور الدائم في مختلف الملفات والقضايا العربية والإقليمية والدولية، وهي مرشحة لترتقي إلى أسمى المراتب بمناسبة زيارة العمل التي يقوم بها رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، إلى هذا البلد الشقيق.



الساحة. كما تشدد الجزائر وقطر أيضا على أهمية إعلاء قيم الوحدة والتضامن بين الدول العربية لتجاوز مختلف الأزمات والرهنة ويتفقان في ذات الصد على دعم أطر واليات العمل العربي المشترك وتعزيزها.

الاستقرار في العالم. وفي هذا السياق، تتوافق مواقف الجزائر وقطر حول ضرورة بلورة حلول سلمية للأزمات وتشجيع العمل على إرساء علاقات دولية متوازنة تتحكم بميثاق الأمم المتحدة ومبادئها.

على أساس الثقة المتبادلة. بدورها، ساهمت زيارة أمير دولة قطر إلى الجزائر في فبراير 2020 في ترسيخ التعاون بين البلدين على كافة الأصعدة، لا سيما على المستويين الاقتصادي والاستثمار اللذين عرفا نمو على كافة المستويات. وقد وصف الرئيس تبون في عدة مناسبات العلاقات الجزائرية-القطرية بالأخوية والطيبة، كما ضمن أمير دولة قطر من جانبه، دور الجزائر الإقليمي والعربي وتاريخها المشرف في حل الكثير من النزاعات. وقطع البلدان خلال عام 2022 أشواطاً كبيرة في مسيرة العمل المشترك ورفع مستوى التعاون في مختلف المجالات بترجمتها التوقيع على عدة مذكرات تفاهم واتفاقيات تعاون، من بينها اتفاقية متعلقة بإقامة المشاورات

على أساس الثقة المتبادلة. بدورها، ساهمت زيارة أمير دولة قطر إلى الجزائر في فبراير 2020 في ترسيخ التعاون بين البلدين على كافة الأصعدة، لا سيما على المستويين الاقتصادي والاستثمار اللذين عرفا نمو على كافة المستويات. وقد وصف الرئيس تبون في عدة مناسبات العلاقات الجزائرية-القطرية بالأخوية والطيبة، كما ضمن أمير دولة قطر من جانبه، دور الجزائر الإقليمي والعربي وتاريخها المشرف في حل الكثير من النزاعات. وقطع البلدان خلال عام 2022 أشواطاً كبيرة في مسيرة العمل المشترك ورفع مستوى التعاون في مختلف المجالات بترجمتها التوقيع على عدة مذكرات تفاهم واتفاقيات تعاون، من بينها اتفاقية متعلقة بإقامة المشاورات

وشهدت العلاقات الثنائية بين الجزائر وقطر خلال السنوات الأخيرة تطورا كبيرا، وذلك تجسيدا لإرادة مشتركة بين قلندي البلدين الشقيقتين للرفق بها إلى أسمى المراتب. وقد ساهمت سلسلة اللقاءات والاتصالات الثنائية والمشاورات بين رئيس الجمهورية وأخيه أمير دولة قطر، الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، وكذا الزيارات المتبادلة في تعزيز هذه العلاقات وتوسيعها. وكانت زيارة الرئيس تبون إلى دولة قطر شهر فبراير 2022، محطة هامة لنقل مستوى العلاقات بين البلدين إلى مرحلة الشراكة الاستراتيجية الواعدة، كما رسمت هذه الزيارة بعدا جديدا للعلاقات بين البلدين القائمة

إطلاق الاستراتيجية الوطنية للشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته

الجزائر تطلب مساعدة دولية لاسترجاع "الأموال المنهوبة"

المتمثلة في ذات السياق، "تطلب من كل هذه الهيئات والدول التي استفادت من توطئة هذه الأموال المهربة مساعدتنا في استرجاعها بالألية التي تسمح لهذه الشعوب بأن تستفيد من هذه القومات" التي حوت في إطار عمليات فساد. واستتبع وزير الأول أنه "لا يستقيم أن تطلب منا هذه الدول والهيئات مكافحة الفساد والرشوة ولا تعد لنا يد المساعدة من أجل استرجاع هذه الأموال المهربة. بل وتوفر أحيانا الملاذ الأمن لها".

وفي هذا الشأن يضيف الوزير الأول قامت الحكومة بـ جعل هدف مكافحة الفساد وأخلاقه الجيدة الاقتصادية والاجتماعية، يساير وثيقة مخطط عملها السنوي، عن طريق وضع قواعد تنظيمية وإجرائية ترمي بطريقة مباشرة أو غير مباشرة إلى ضمان شفافية تسير المال العام والابتعاد عن الحيازة والريانية وفصل المال الضاد عن السياسة والتي كان السيد رئيس الجمهورية رائدا لها من خلال قراراته الصارمة التي اتخذها ونجح من خلالها في تطهير العمل السياسي من كل ما يشوبه أوتيتعرف به عن تغليب المصلحة العليا للبلاد والتي بها عن كل مصلحة شخصية". كما أكد حرص الجزائر منذ انضمامها إلى اتفاقية الإنتاد الإفريقي ضد الفساد ومكافحته عن "الانحراف الكامل في جهود مكافحة الفساد في القارة الإفريقية من خلال التزامها بالتعاون التام وبشكل شفاف مع المجلس الاستشاري للأضاد الإفريقي حول الضاد في إطار الية متابعة تنفيذ الاتفاقية المنصوص عليها". وفي نفس السياق يقول الوزير الأول "سعت الجزائر إلى تعزيز تواجدتها في المجال والهيئات الإفريقية المعنية بمكافحة الفساد على غرار المجلس الاستشاري للأضاد الإفريقي حول الفساد، وكذا انضمامها إلى اتحاد هيئات مكافحة الفساد الإفريقية في 2020، والذي تشغل الجزائر حاليا صفة عضو بالمجلس التنفيذي ممثلة لدول شمال إفريقيا".

أكد الوزير الأول، أمين بن عبد الرحمان، هذا السبت بالجزائر العاصمة، أن رئيس الجمهورية، أول من منذ انتخابه عنانية كبيرة إجمارية الفساد يشتت أشكاله بهدف بناء جزائر جديدة قوامها الحق والقدون. وفي كلمة له خلال إشرافه باسم رئيس الجمهورية عن الإطلاق الرسمي للاستراتيجية الوطنية للشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته، أوضح بن عبد الرحمان أن "رئيس الجمهورية، أول من منذ انتخابه عنانية كبيرة لأخلاقه الحياة العامة ومحاربة الفساد يشتت أشكاله، حيث تم لهذا الغرض، تفعيل العديد من التعهدات لاسيما تلك المتعلقة بتعزيز الحكم الرشيد وإصلاح شامل للعدالة لضمان استقلاليتها وتضديتها وتدعيم الديمقراطية التشاركية وبناء مجتمع مدني حر، نزيه ونشيط، بغية بناء جزائر جديدة قوامها الحق والقانون، وركزها العدالة الاجتماعية والمساواة في كثر الديمقراطية التشاركية تحقيقا لرفاهية المواطن ورخائه". وذكر بالمناسبة، بالأهمية التي شكلها استحداث السلطة العليا للشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته، كمؤسسة رقابية، ومتسجها صلاحيات واسعة بما يؤهلها بالخصوص لوضع استراتيجية وطنية للشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته". وأبرز في ذات السياق، أن دستور 2020 "أسس للعديد من الإجراءات والتدابير المتعلقة بالوقاية من الفساد ومكافحته وفقا للاتفاقيات الدولية التي صادقت عليها الجزائر، وكذلك مختلف المواد التي تناولت مواضيع ذات الصلة، منها ما تعلق بحماية الاقتصاد الوطني من أي شكل من أشكال التلاعب، وتفعيل دور المجتمع المدني للمشاركة في تسير الشؤون العمومية، وواجب التصريح بالممتلكات وتقاضي وضرائب تعارض الصالح، والتكوتن الوظائف والعهدات في مؤسسات الدولة مصدرا للثراء ولا وسيلة لخدمة المصالح الخاصة".

الجزائر- فلسطين، التوقيع على مذكرة تفاهم للتعاون في مجال الوقاية من الفساد ومكافحته

تم السبت بالجزائر العاصمة، التوقيع على مذكرة تفاهم للتعاون بين السلطة العليا للشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته، وهيئة مكافحة الفساد الفلسطينية. بهدف تعزيز التعاون وتبادل الخبرات. ووقع على هذه المذكرة كل من رئيسة السلطة العليا للشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته، سليمة مسراتي، ورئيس هيئة مكافحة الفساد الفلسطينية، راند رضوان. وذلك على هامش الملتقى الخاص بالإطلاق الرسمي للاستراتيجية الوطنية للشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته، بالمركز الدولي للمؤتمرات "عبد الحفيظ رحال". وعقب التوقيع، أكدت السيدة مسراتي أن الهدف من هذه المذكرة هو تعميق التنسيق والتعاون بين الهيئتين، لاسيما في ظل تسجيل توافقت تام بين البلدين في مجال الوقاية من الفساد ومكافحته. من جانبه، ضمن رئيس هيئة مكافحة الفساد الفلسطينية التوقيع على هذه المذكرة الرامية إلى تعزيز التعاون، كاشفا عن إطلاق الاستراتيجية الفلسطينية الجديدة لمكافحة الفساد (2024-2030). وبإلحاح، أعرب المسؤول الفلسطيني عن شكره العميق للجزائر شعبيا وحكومة ورئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، إزاء الدعم المتواصل الذي يقدمه لشعب فلسطيني وأخره ما قدمته الجزائر من مساعدة مالية لإعادة إعمار مخيم جنين.

سليمة مسراتي: التأكيد على أهمية تعزيز الشفافية ومكافحة الفساد لتحقيق أهداف التنمية المستدامة لعام 2030

واضح بين الفساد والسلام والمجتمعات العادلة والشاملة بالهدف رقم 16 وكذا الإعلان السياسي الصادر خلال الجمعية العامة الاستثنائية الـ 32 للأمم المتحدة. وأضافت في ذات السياق، أنه "يتوجب على الجميع العمل وفق مقاربة أهداف التنمية المستدامة لسياغة البرامج القطاعية لتنفيذ الاستراتيجية الوطنية للشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته ومتابعة تنفيذها وتقييمها، والتي ستؤهل الجزائر لبلوغ الأهداف المسطرة في حدود 2030 بصفة فعلية وفعالة". ولضمت السيدة مسراتي إلى أن وضع مجموعة من التدابير والخطط الاستراتيجية القطاعية التي تتولى بصفة أساسية معالجة إشكالية تغيير

أكدت رئيسة السلطة العليا للشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته، سليمة مسراتي، السبت بالجزائر العاصمة، على أهمية تعزيز الشفافية والمساواة المستدامة لعام 2030 باعتباره أحد مقوماتها. وأوضحت السيدة مسراتي في كلمتها بمناسبة الإطلاق الرسمي للاستراتيجية الوطنية للشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته، تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أن السلطة العليا "استعدت أثناء صياغتها لهذه الاستراتيجية على خطة 2030، التي تشدد على أهمية تعزيز الشفافية والمساءلة ومكافحة الفساد لتحقيق أهداف التنمية المستدامة، وترتبط بشكل

المتخرجون استعادوا من التكوين في عدة تخصصات

تخرج الدفعة الثامنة للمدرسة العليا للضمان الاجتماعي

أشرف وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، هيسل بن طالب، السبت بالجزائر العاصمة، على حفل تخرج الدفعة الثامنة بالمدرسة العليا للضمان الاجتماعي "محمد الصالح منتوري"، حيث استعاد المتخرجون من التكوين في عدة تخصصات في مجال الضمان الاجتماعي، أطلق عليها اسم المجاهد المرحوم وزير العمل والتكوين المهني الأسبق "مولود أومزيان".



الطالبة المتفوقة في هذه الدفعة والحائزين على المرتاب الاول والثانية والثالثة.

بشري مؤهل لتسييرها". واعتبر بن طالب في هذا الاطار أن التحولات المتسارعة في المجال الاقتصادي خصوصا في ميادين التكنولوجيات الحديثة، تتطلب المزيد من الاهتمام ببرامج التكوين من أجل مواكبة التطورات لضمان كفاءات قادرة على تسيير الضمان الاجتماعي مما يحقق قيمة مضافة في عالم الشغل". وأبرز أن الاستثمار في العنصر البشري هو الهدف الأساسي في تحقيق التنمية المستدامة، مشيرا إلى أهم البرامج البيداغوجية المعتمدة والتي تم وضعها بالتنسيق مع خبراء من المنظمة الدولية للعمل في مجال التكوين والتأهيل والتأطير. وبالمناسبة، تم تقديم شهادة شكر وعرفان من طرف وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، والمجاهدين وذوي الحقوق، إلى عائلة المجاهد المرحوم مولود أومزيان. كما تم تكريم

في كلمة له خلال هذا الحفل الذي حضره وزير المجاهدين وذوي الحقوق، العيد ربيقة، إلى جانب ممثلي المؤسسات الجامعية ومسؤولي القطاع والسلطات المحلية، ثمن بن طالب مستوى النتائج الجيدة التي حققتها المدرسة في مجال التكوين المتخصص والتأطير النوعي منذ إنشائها في 2014، مقدرا عدد المتخرجين إلى حد الآن بـ 5000 طالب، من بينهم 25 طالبا من 9 دول صديقة وهي تونس، مالي، موريتانيا، النيجر، الكاميرون، جمهورية الكونغو (كونغو-برازافيل)، ليبيا، وغينيا وكندا الطوغو. كما أشاد بجهود الطلبة طيلة السنة الدراسية 2022-2023، وكلفت بتحقيق نتائج جيدة خاصة وأنهم كما قال يعدون الركيزة الأساسية لدعم عمل مؤسسات وسناديق الضمان الاجتماعي التي تحتاج على عنصر

بعدما سجلت اضطرابات مؤخرا:

منصة اختيار الموقع لأصحاب طعون "عدل" لا تزال "مفغلة"

وكانت الوكالة قد أطلقت الأحد الماضي عملية اختيار الموقع لأصحاب الطعون الذين سددوا الشطر الأول من سكانتهم مؤخرا. وتتم عملية التخصيص حسب الإجراءات المعمول بها مع احترام الترتيب الزمني للتسجيل، حسبما أكدته الوكالة في بيان سابق لها.

أن واحد، مما أدى إلى اضطراب العملية لبعض المكننتيين". غير أنه يمكن للمكننتيين المعنيين الدخول مجددا لإتمام عملية الاختيار واستخراج استمارة التسجيل، حسب المصدر ذاته الذي أكد بأن أبواب الوكالة تبقى مفتوحة للإجابة عن جميع استفسارات المكننتيين".

أن منصة اختيار الموقع للمكننتيين بعد دراسة طعونهم لا تزال "مفغلة"، بعدما سجلت اضطرابات مؤخرا. وأرجعت السنة الدراسية "عدل" في بيانها الذي نشرته على موقعها الإلكتروني أن المنصة "عرفت شغطا كبيرا بسبب ولوج عدد كبير من المكننتيين في

الدفع عن طريق أجهزة الدفع الإلكتروني،

أكثر من 1.4 مليون عملية بقيمة 11.5 مليار دينار خلال 5 أشهر

للدفع عبر الإنترنت، تجاوز إجمالي عدد العمليات التي تمت بين يناير ومايو 496 مليون عملية بقيمة إجمالية تبلغ 1033 مليار دج خلال نفس الفترة". وبهذا الخصوص، تم احصاء حاليا 370 موقعا مشتركا في نظام الدفع عبر الإنترنت باستخدام البطاقات البنكية المعتمدة، يشمل بعضهم شركات الفواتير الكبرى مثل المؤسسة الجزائرية للمياه "ADE"، وسونلغاز، واتصالات الجزائر، إضافة إلى شركات الهاتف المحمول وشركات التأمين والنقل الجوي". ويضيف التجمع، ومنذ اطلاق نظام الدفع عبر الإنترنت في عام 2016، تم تسجيل 2635 مليون عملية بقيمة تتجاوز 47 مليار دج، وفقا للإحصائيات. وخلال الخمسة أشهر الأولى من السنة الجارية، تم تسجيل 135 مليون عملية دفع عبر الهاتف بقيمة 9,6 مليار دج". حسب التقرير الذي أشار إلى تسجيل 33 مليون عملية تحويل الأموال عبر الهاتف بقيمة 66,99 مليار دج. كما فاق العدد الإجمالي لمعاملات السحب على جهاز الصرف الآلي خلال الفترة

ارتفع عدد عمليات الدفع عن طريق أجهزة الدفع الإلكتروني (TPE) إلى أكثر من 1ر4 مليون عملية، بين يناير وماي الماضيين، بقيمة 11ر5 مليار دج، وفقا للبيانات التي نشرها تجمع النقد الآلي (GIE (Monétique). وذكر التجمع في تقرير نشر على موقعه الإلكتروني أنه خلال نفس الفترة، تم تسجيل أعلى مستوى لعمليات الدفع خلال شهر مارس بواقع 321.387 عملية دفع عن طريق أجهزة الدفع الإلكتروني بقيمة تزيد عن 2ر5 مليار دج، مشيرا إلى زيادة عدد أجهزة الدفع الإلكتروني المشغلة حتى نهاية مايو الماضي إلى 49.375 جهاز مقارنة بـ 46.263 جهاز في نهاية عام 2022. ذكر تجمع النقد الآلي أيضا أن أكثر من 2ر7 مليون عملية دفع عبر أجهزة الدفع الإلكتروني تم تسجيلها خلال عام 2022 بقيمة إجمالية تبلغ 15ر1 مليار دج. وأبرز ذات المصدر أن عدد بطاقات الدفع الإلكتروني المدفوعة بلغت أكثر من 15ر2 مليون بطاقة (CIB) وبطاقة "الذهبية" التابعة لبريد الجزائر. وبالنسبة

الرئيس المدير العام لسونلغاز يقف على حالة الشبكة الوطنية للكهرباء
قام الرئيس المدير العام لسونلغاز مراد عجال، السبت، رفقة وفد من الاطارات المسيرة في الجمع، بزيارة تفقدية إلى مركز قيادة الشبكة الكهربائية على مستوى مسير المنظمة الكهربائية، وذلك للوقوف على حالة الشبكة الوطنية للكهرباء وتشجيع فرق تدخل المنظمة في ظل الظروف الجوية الاستثنائية والمتميزة بارتفاع قياسي لدرجات الحرارة التي أدى إلى زيادة الطلب على الطاقة الكهربائية. حيث سجلت ذروة قياسية لاستهلاك الطاقة الكهربائية خلال ثلاثة أيام متتالية يوم 09 جويلية 2023، 17 508 ميغاواط، يوم 10 جويلية 2023، 17 905 ميغاواط، يوم 11 جويلية 2023، 377 18 ميغاواط. وعلى هامش هذه الزيارة، عقد عجال الرئيس المدير العام لجمع سونلغاز، اجتماع تم من خلاله تقديم عرضا مفصلا حول وضعية الشبكة الوطنية للكهرباء، والأجراءات التي تم اتخاذها خاصة خلال فترات الذروة، لتأمين الشبكة مع ضمان استمرارية التموين بالطاقة الكهربائية. وفي سياق متصل، توجه الرئيس المدير العام والوفد المرافق له إلى محطة إنتاج الكهرباء بالبحامة، لمشجع عمال المحطة وليفتب على وضعية الخطيرة الإنتاجية وجاهزتها للاستجابة للطلب المتزايد على الكهرباء بعد إصلاح العطب المظيف الذي طرأ على إحدى وحداتها الإنتاجية ليلة 12 جويلية 2023.

تيميمون - وهران

سوناطراك تمول مشاريع طبية وتربوية

وهي محطته الثانية في زيارته الميدانية التي قادته أسس إلى ولاية تيميمون. وجاء في البيان أن هذه الاتفاقية تأتي من أجل تمويل مشروع بناء مجمع مدرسي على مستوى بلدية عين البية بقدرة استقبال تصل إلى 360 تلميذا، لسد احتياجات قطاع التربية على مستوى الولاية، وتخفيف عناء تنقل التلاميذ القاطنين بالمجمعات السكنية الجديدة". وخلال هذه الزيارة، تنقل السيد حكار والوفد المرافق له لمعاينة أشغال إنجاز محطة تحلية مياه البحر بالرأس الأبيض بولاية وهران، حيث وقف على مراحل إنجاز هذه المحطة التي وصلت نسبة تقدم الأشغال بها إلى أكثر من 12 بالمائة، والتي يشرف على إنجازها فروع مجمع سوناطراك، الشركة الجزائرية لطاقة مدعومة بالشركة الوطنية للهيدروكربونية والبناء والمؤسسة العمومية للأشغال البترولية الكبرى. ومن المرتقب أن يتم تسليم هذه المحطة نهاية سنة 2024، والتي ستغطي احتياجات الجهة الغربية لولاية وهران من مياه الشرب بطاقة إنتاجية تصل إلى 300 ألف متر مكعب في اليوم.

وقع مجمع سوناطراك على اتفاقية رعاية مع مديرية الصحة لولاية تيميمون، قصد تمويل شراء تجهيزات طبية تستخدم في مجال تصفية الدم، حسبما أفاد به بيان للمجمع. أشرف على مراسم التوقيع على الاتفاقية والي تيميمون رفقة الرئيس المدير العام لجمع سوناطراك، توفيق حكار، الذي يقوم بزيارة عمل وتفقد إلى الولاية مرفوقا بوفد من الاطارات المسيرة، ويضيف نفس المصدر. وتقتضي هذه الاتفاقية بتمويل مجمع سوناطراك لعملية شراء مركز معالجة المياه المستعملة في عمليات تصفية الدم، للمساهمة في ضمان توفير المياه التي تستوفي شروط الاستخدام الصحي في المحيط الاستشفائي، وكذا تمويل شراء 12 جهاز لتصفية الدم لمؤسسة المؤسسة الاستشفائية العمومية "الهامي أحمد" بتيميمون. وتأتي هذه المبادرة للتخفيف من أعباء تنقل المرضى الذين يعانون من القصور الكلوي بالمنطقة، وتحسين أداء الخدمات الصحية اللازمة للمرضى. وفقا للبيان. وخلال هذه الزيارة، تفقد حكار مركز التكوين المهني والتمهين رقم 02 لولاية

تلاميذ من بلدية إفري أوزلاق ولاية بجاية في ضيافة المجلس الشعبي الوطني

في إطار افتتاح المجلس الشعبي الوطني على مختلف شرائح المجتمع وتمكينها من الاطلاع على المجلس ودوره في الحياة السياسية للبلاد، زار مجموعة من تلاميذ المدرسة الابتدائية الشهيد قادري حسين هلوان ببلدية إفري أوزلاق ولاية بجاية، السبت، مقر المجلس. وكان في استقبال هؤلاء التلاميذ بمقر المجلس النائب ساسي صغير، حيث قام الوفد الزائر، بجولة استطلاعية بين عدد من مصالح المجلس، استهلت بزيارة قاعة الجلسات، حيث استمع التلاميذ والطاقم الإداري للثانوية الراقف لهم، إلى عرض تقديمي من طرف ممثل عن المديرية العامة للتشريع حول تاريخ المؤسسة التشريعية، كما قدمت لهم لجنة عن تشكيله المجلس الشعبي الوطني والمهام الجوهرة له دستوريا. شملت الجولة كذلك زيارة لقاعة الجلسات "رايح بيطاط"، لتختتم بأخذ صورة تذكارية بالمناسبة.



بحصيلة 106 ذهبية، 77 فضية و 72 برونزية

الجزائر تكسر رقمها الذهبي في الألعاب العربية بعد 19 عاماً

نجحت الجزائر في كسر رقمها القياسي التاريخي لعدد الميداليات الذهبية التي حصلت عليها في دورة الألعاب العربية، بوصولها لمتبة الميدالية الذهبية رقم 106 في النسخة الـ 15 من الألعاب الجارية بالجزائر إلى غاية الـ 15 من شهر جويلية، وبعد أن صعد رقمها السابق المسجل في النسخة العاشرة من الألعاب العربية (2004) بالجزائر لمدة 19 عاماً.



الألعاب الرياضية العربية ARAB SPORTS GAMES

كسره خلال الدورات المقبلة من المقبلة من الألعاب ستجري في الألعاب العربية، علماً أن النسخة السعودية عام 2027.

على ذهبية سابقة تنس الطاولة ليدعم رصيده الجزائر من الذهب، في وقت برز فيه الرباع الجزائري، فارس طويري، في رياضة رفع الأثقال في وزن أقل من 89 كغ، وأهدى الجزائر ميداليتين، واحدة ذهبية والأخرى برونزية، أما رياضة الملاحة الشراعية فحصلت على 9 ميداليات في مختلف الاختصاصات، منها ذهبيتان و4 فضيات و3 برونزيات. ولا تزال الجزائر قادرة على تعزيز رصيدها من الميداليات في منافسات يوم الجمعة على غرار رياضة الكاراتيه وكرة السلة وكرة الطائرة، وتصل بحصيلتها الذهبية إلى رقم سيصعب

الشراعية وتنس الطاولة، ورفضت الجزائر رصيدها العام إلى 220 ميدالية منها 95 ذهبية و64 فضية و61 برونزية. لتتفرد خارج السرب خلال هذه الألعاب. وكان لرياضة الكاراتيه الحصص الأكبر من الذهبيات، إذ نال الصارعون الجزائريون 7 ميداليات في المجموع، منها 3 ذهبيتان وفضيتان وبرونزيتان، مع توقع ارتفاع غلة هذه الرياضة، يوم الجمعة، خلال اليوم الثاني من المنافسة في هذه الرياضة القتالية، في حين حصل منتخب الدراجات لسيدات في السباق العام على ذهبية المسابقة. وحصل الزوجي المختلط الجزائري

ع.ف.

ولم يسبق أن حققت الجزائر هذا الكم الهائل من الميداليات الذهبية خلال مشاركتها السابقة في الألعاب العربية، لتؤكد بذلك التطور الحاصل في الرياضة الجزائرية، خاصة الفردية منها، التي أهدت العديد من الألقاب للجزائر في النسخة الحالية من الألعاب العربية. وشهد اليوم العاشر من الألعاب نجاح الجزائر في تدعيم رصيدها من الميداليات في الجدول العام لتتربع 206 ميدالية كاملة، منها 8 ذهبيتان و6 فضيات و6 برونزيات، توزعت على رياضات الكاراتيه ورفع الأثقال والدراجات والملاحة

الجزائر تضمن تأهل 6 عدائين إلى بطولة العالم للألعاب القوى



حقق الجعد الأدنى المطلوب للمشاركة، كما ضمنت البطلة التونسية، أمينة بنيتش، تأهلها في سباق المراتون بجمع النقاط بعد غلق باب التأهل في هذا الاختصاص يوم 30 ماي الماضي.

وأشار الاتحاد الجزائري للألعاب القوى إلى أن هناك إمكانية لمشاركة ثلاثة عدائين جزائريين آخرين في بطولة العالم بالبحر، لكن ذلك مرتبط بترتيبهم لدى الاتحاد الدولي، حسب اختصاصهم، بتاريخ 30 جويلية المقبل موعد غلق باب التأهل، وقال بهذا الخصوص، ضمن قائمة الأبطال المتأهلين ميدانياً بنظام جمع النقاط، نجد في سباق 400 متر حواجز، بطل أفريقيا، لهولو عبد الملك، وفي تخصص 110 ستر حواجز، بطل أفريقيا أمين بوعناني، وفي العشاري، بطل أفريقيا، العربي بوعودة.

ويحتل العدائون الثلاثة حالياً مركزاً يخول لهم المشاركة في بطولة العالم للألعاب القوى بالبحر، لكن احتمال تراجع مركزهم في التصنيف العالمي لاختصاصهم قبل تاريخ 30 يوليو المقبل، يؤجل الفصل في مشاركتهم الرسمية من عدمها.

أعلن الاتحاد الجزائري للألعاب القوى تأهل ستة عدائين جزائريين رسمياً للمشاركة في بطولة العالم للألعاب القوى، المقررة في الفترة من 19 إلى 27 أوت في العاصمة الجربية بواديس، في حين بقي تأهل ثلاثة عدائين آخرين مرهوناً بتغير تصنيفهم وترتيبهم قبل تاريخ 30 جويلية الجاري، وفقاً لتقسيمه على أوائح الاتحاد الدولي.

وتفكك الجزائر تحفظاً قوياً للصعود على منصة التتويج في بطولة العالم للألعاب القوى، ومنها سباق 800 متر، الذي سيرفع مشاركة ثلاثة عدائين جزائريين، ورياضة الوثب الثلاثي التي سيشارك فيها البطل ياسر تريكي، في حين يمثل وصيف بطل العالم في سباق الـ 800 متر، جمال سجاتي، أمل الجزائر الأكبر في هذه البطولة رفقة مواثمه سليمان مولا.

وقال الاتحاد الجزائري للألعاب القوى في بيان له على حسابه الرسمي في "فيسبوك" لتوضيح موقف العدائين الجزائريين المشاركين في بطولة العالم المقبلة، "الطريق إلى بواديس 2023، 6 رياضيين متأهلون رسمياً، بالإضافة إلى 3 رياضيين متأهلين ميدانياً حسب موقع الاتحاد العالمي للألعاب القوى".

وأوضح، في قائمة الأبطال المتأهلين رسمياً أو ميدانياً للمشاركة في بطولة العالم بواديس الجير من 19 إلى 27 أوت 2023، نجد ثلاث من وصيف بطل العالم جمال سجاتي، وبطل أفريقيا والمتوسط سليمان مولا، وثائب وصيف بطل العالم للشباب محمد قوادري، الذين تأهلوا للمشاركة في سباق 800 متر بعد تحقيقهم الجعد الأدنى المطلوب للتأهل، وأردف، "وفي الوثب الثلاثي تأهل البطل الأفريقي والمتوسط محمد طاهر ياسر تريكي، بعد أن حقق الرقم المطلوب للتأهل، وفي سباق 1500 متر تأهل رسمياً صاحب برونزية الألعاب الأفريقية، البطل سليم قدار، بعد أن

الألعاب الرياضية العربية-2023/كرة اليد-الجزائر، رئيسة الاتحادية تمنن برونزية "الخصر"

أكدت رئيسة الاتحادية الجزائرية لكرة اليد كريمة طالب أن المنتخب الوطني ذكور حقق نتائج إيجابية في منافسة كرة اليد التي جرت بالقصعين المتعددة الرياضات "حمو بولطيليس" والركب الألبيني "هدفي ميلود" لوهرا ن ضمن الألعاب الرياضية العربية التي اختتمت مساء السبت بالجزائر العاصمة.



وقالت كريمة طالب في تصريح لوكالة الأنباء الجزائرية أن "المنتخب الوطني حقق نتيجة إيجابية خلال هذه الدورة، تحصلنا على المرتبة الثالثة وميدالية برونزية. كنا نتمنى نتيجة أحسن من ذلك حسرتنا في نصف النهائي يبارق هدف واحد وهذه هي الرياضة". وأضافت، "هزنا بثلاث مباريات وتعادلنا في واحدة وانهزمنا في مباراتين ورغم ذلك تحصلنا على المرتبة الثالثة وستكون هذه الدورة هي انطلاق جديدة لكرة اليد الجزائرية. قمنا بتشييب المنتخب الوطني بنسبة 90 بالمائة وهدفنا تكون فريق تنافسي على المدى المتوسط". وأردفت بالقول بأن "المنتخب الوطني عرف غياب اللاعبين المحترفين بسبب التزامهم مع انديتهم. لعبنا بتشكيلة مكونة في أغلبها من البديلين وكسبنا بعض العناصر الشابة التي ستدعم المنتخب في المواعيد القادمة والبدء ستكون في بطولة أفريقيا المقررة شهر يناير القادم، لافتة إلى أن المدرب الوطني سيقدّم برنامجه التحضيري الذي يشمل إقامة ترميمات داخل وخارج الوطن". من جهته، ثمن المدرب العائد، صالح بوشكريو، مشوار أشباله في هذه المنافسة، حيث أكد في تصريحاته التي أعقبت البراءة الترتيبية بأنه "بعض النظر عن المركز الثالث الذي توج مشاركتنا في البطولة، فإن الأهم هو أننا تمكنا من تدعيم التشكيلة الوطنية بدماء جديدة بعد استدعاء لاعبين شباب جدد".

واعتبر بأن هذه النتائج "أضحت برونزية بفعل تقدم عدة لاعبين في السن، و هو ما يتطلب توجيه الأظفار إلى لاعبين شباب يخلّصهم ويعتد التنافس من جدي داخل التشكيلة الوطنية"، على حد تعبيره. وسمحت المنافسة العربية، التي دشّن بها بوشكريو عودته للعمل بالجزائر بعد عدة تجارب خاضها بالبلدان العربية، باستخلاص عدة دروس وكذا اكتشاف شبان سيعتمد عليهم مستقبلاً.

الألعاب الرياضية العربية- 2023 - كاراتي دو،

دورة الجزائر وقت بكل وعودها التنظيمية والفنية

سفيان، صاحب ذهبية فئة 84كغ رأى المدرب السعودي، عندما عبر "عن فخره بالتنظيم والمستوى التقني للمنافسة، مسرحاً، الحمد لله أحرزت العمدن النفيس. شكر الجزائر على هذا التنظيم الرابع، صراحة مستوى المنتخبات العربية للكاراتي دو، رفيعاً وهذا ما شاهدناه عند عدة منتخبات... المستوى كان راقياً للغاية".

من ناحيته، قال المدرب الجزائري، رضوان العمراوي، "تابعنا منازلات قوية خاصة من قبل الأردن، الذي يضم أيضاً مصنفين في المراتب الأولى عالمياً، دون نسيان العناصر الليبية التي قطعت خطوات مبشرة بالخير وهي تتطور باستمرار. الصارعون العرب بدون استثناء، يشقون طريقهم إلى العالمية والقادم أفضل". كما شكل موعد الجزائر "محطة إعدادية" للمنتخب القطري الذي شارك بستة مصارعين، على حد قول مدرّبه، خليل إشرات الذي ذكر بأن "الهدف الأساسي هو التحضير لبطولة العالم المقبلة بالبحر شهر نوفمبر المقبل وقريبا بطولة آسيا في ماليزيا. أتمنى أن يكرّمنا الله ونحقق نتائج مشرفة كما فعلنا في الجزائر، حيث نال مصارعو دولة فلسطين ميدالية فضية (كومي-68 كغ) ومرتبة خاصة".

وأضاف أصحاب وهو عضو تنفيذي في الاتحادية الدولية للعبة، "اعتقد أن أسباب نجاح الدورة كانت حاضرة ولا يمكن انتقاد مجال التنظيم (...). حتى المستوى الفني للمصارعين كان عالياً، يتواجد أبطال عرب مرموقين، حائزين على تصنيف عالمي مشرف".

من جهته، أكد مدرب المنتخب السعودي منير أوقفير، قائلا، "شكر دولة الجزائر الشقيقة على استضافة هذا الموعد، التنظيم كان في المستوى والنتائج الفنية التي حققناها هي نتيجة عمل جبار لمدة سنوات. الحمد لله المنتخب السعودي اضحى له كلمته في كل البطولات (ذهبيتان، فضية وستة برونزيات)".

تصلنا أيضاً على نتائج متميزة في بطولات سابقة والسعودية كتبت اسما، منذ ألبلياد طوكيو وصولاً إلى دورة الجزائر وهذا فضلاً عن الله". وتابع، "صراحة المستوى التقني كان راقياً. غياب مصر التي تعد رائدة في رياضة الكاراتي دو، لم يؤدّر على المسابقة (...). المنتخبات المشاركة هي الأخرى، مستواها جيد وتتشرف بسيطرة الدول العربية عالمياً على هذا لاختصاص القتالي، فالأداء كان جد متميز وهذا شهادة جميع الحضور هنا". ويقام البطل السعودي حسن

وقت دورة الكاراتي دو، الخاصة بالطبعة الـ 15 للألعاب الرياضية العربية، التي اسدل عليها الستار أول أمس بالقاعة البيضاوية لركب 5 جويلية الألبيني (الجزائر العاصمة)، بكل وعودها التنظيمية والفنية، كاشفة في ذات الوقت، عن أداء راقٍ للمنتخبات المشاركة، كما أكد العديد من التقنيين.

فبعد اختتام دورة الكاراتي دو -التي توج بلقبها المنتخب الجزائري (12 ميدالية، خمسة منها ذهبية...)-، اتفقت آراء المدربين والمؤطرين الحاضرين في المنافسة، على أن دورة الكاراتي دو، نظمت وفق مقاييس عالمية خاصة من حيث الوسائل اللوجستية والعتاد المسخر لتنشيط المنافسة، ما سهل من مهمة المنظمين والحكام في النجاح الموعد، فكان مصدر ارتياح كل الوفود المشاركة ومسؤولي الهيئات الرياضية العربية والدولية الحاضرين بالقاعة البيضاوية.

في هذا الإطار، سرّح رئيس لجنة التنظيم والمنافسات بالكونفدرالية الأفريقية للكاراتي دو، ياسين أعراب، قائلا، "على مدار يومين من المنافسات، لاحظنا أموراً جيدة وتابعتنا منازلات راقية. الدورة وقت بعودها وارتقت إلى العالمية بشهادة المشاركين العرب، تمكنا في كل شيء وكل الأمور كانت مضبوطة".

رغم الإمكانيات التي وضعتها السلطات العمومية تحت تصرفه،

زفيزف يفشل في انتخابات اللجنة التنفيذية للكرة القدم الجزائرية للكاف

بانهزامه الخميس الماضي في انتخابات اللجنة التنفيذية للكونفدرالية الافريقية لكرة القدم بابيجان لم يوف رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم جهيد زفيزف بالترزامة بان يقدم للجزائر أحسن تمثيل في الهيئات القارية وهذا رغم الإمكانيات التي وضعتها السلطات العمومية تحت تصرفه.

هباستثناءه اللقب العربي الذي اهتكمه الفريق الوطني للأقل من 17 سنة في الديار شهر سبتمبر 2022 ضد التشكيلة المغربية (1-1) و 2-4 بالضربات الترجيحية)، كانت النتائج المحسنة محيية للامال بل كارضية، مشككة في فعالية تسيير السيد زفيزف ومكتبه الفدرالي، الذي أضى محل انتقاد ومدعو لتحمل مسؤولياته.

أما أولى الاخفاقات في عهد زفيزف فتمثلت في الهزيمة التي مني بها المنتخب الوطني للاعبين المحلين في بطولة افريقيا للأمم للاعبين الجليين 2022 المؤخرة إلى 2023 التي احتضنتها الجزائر وذلك ضد المنتخب السنغالي بنتيجة (0-0) 4-5 بالضربات الترجيحية).

للتوالي بعدها الاقصاءات، لاسيما بالنسبة للتشكيلات أقل من 20 سنة وأقل من 23 سنة التي فشلت في التأهل إلى كأس أمم افريقيا.

يضاف لذلك فشل تشكيلة الأقل من 23 سنة بقيادة المدرب نور الدين ولد علي، الذي حرم الجزائر من خوض تصفيات الألعاب الاولمبية القادمة باريس 2024، إلى جانب هذه السلسلة من النتائج الكارضية، تخلت الطاف عن تسجيل منتخب كرة القدم للسيدات في التصفيات المؤهلة للألعاب الاولمبية باريس 2024، إذ اعترف أمينها العام منير بديشي بهذا "لخفا الإداري" الذي يعكس التسيير الهواي التي أضحت تتخبط فيها الهيئة الفدرالية. ويجمع الملاحظون، بعد الهزيمة الدولية المسجلة بابيجان، على ضرورة اتخاذ الاجراءات المناسبة لاعادة ترتيب الامور وضبطها داخل الاتحادية الجزائرية لكرة القدم.



القارية والدولية.

..الخفاقات متتالية

ولقد عرفت كرة القدم الجزائرية منذ انتخاب زفيزف على رأس الاتحادية الجزائرية (فاف) سلسلة من الاخفاقات، راحت شخصيتها لاسيما التشكيلات الشبانية التي سجلت نتائج مخيبة هي دليل على التسيير دون المستوى الذي تعاني منه كرة القدم الوطنية.

مواجهة المناورات الدنيئة التي تصيها بعض الاطراف ضد الجزائر في اللجنة التنفيذية. ومنذ انتخابه في 2019، أولى رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون أهمية بالغة للرياضة، لا سيما كرة القدم بتقديم كل الوسائل الضرورية للاتحاديات لتمكين الجزائر من صنع الفارق خلال المواعيد الدولية الكبرى، كما أعطى أهمية لتشييد مرافق حديثة بعايير تسمح بإعلاء مكانة وصوت الجزائر على ساحة كرة القدم

أ.د.

وقد مني زفيزف، بعد سنة من انتخابه على رأس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم في 7 جويلية خلفا لشرف الدين عمارة، بفشل ذريع في انتخابات اللجنة التنفيذية للكونفدرالية الافريقية لكرة القدم التي انعقدت يوم الخميس الماضي بابيجان بوقت ديشوار، حيث حصل على 15 صوتا فقط مقابل 38 لثانسه الليبي عبد الحكيم الشلماني المرشح لعمدة ثانية.

فرغم تعهد زفيزف بعيد انتخابه رئيسا للطاقم أمام أعضاء الجمعية العامة بالاستثمار في الدبلوماسية الرياضية لتمكين الجزائر من أن تكون ممثلة مجددا في هيئة كرة القدم الافريقية، إلا أن وعود المناجر العام السابق للمنتخب الوطني ذهبت أدراج الرياح.

ويعد هذا فشلا غير مبرر بالنظر للجهود الكبيرة للدولة التي وفرت مرافق رياضية عالية الجودة في مجال الرياضة وظروف "مواتية جدا" لإعادة انتشار الجزائر في مجال الرياضة وكرة القدم على وجه الخصوص.

وقد كانت له فرصتان للترجيح لتر شحه لدى مختلف الاتحاديات الافريقية وهي شان 2022 (التي أجلت ل 2022) وكان لأقل 17 سنة وهما حدثان مهمان نظمتهما الجزائر باقتدار وتميز هذه السنة.

ويأتي هذا الفشل، الذي وصفه مراقبون ومحللون جزائريون "بأنه لايفتخر"، في وقت وضعت السلطات كافة الوسائل الضرورية لتمكينه من الانضمام للجنة التنفيذية للكاف ومن شمة

4 عوامل تساعد الجزائر في حسم التأهل إلى كأس العالم 2026

..تدعيم "الخضر" بالعديد من المواهب الصاعدة



تدعم المنتخب الجزائري في الفترة الماضية بالعديد من اللاعبين الواعدين، على غرار حسام عوار نجم روما الإيطالي، وبدر الدين بوعناني نجم نيس الفرنسي، وريان أيت نوري نجم وولفرهامبتون الإنجليزي، وفارس شايبني نجم تولوز الفرنسي، مع توقع ضم نجوم آخرين مستقبلا، منهم أمين غويري نجم رين الفرنسي، ويرى الكثير من المتابعين أن ضخ دماء جديدة في "الخضر" ووجود أسماء شابة سيرفع من رغبة اللاعبين في المشاركة بالمونديال المقبل من أجل التألق والبصم على إنجاز تاريخي.

..الرغبة في التعافي من خيبة مونديال 2022

لا يزال المدير الفني لمنتخب الجزائر، جمال بلماضي، وبعض نجومه، على غرار رياض محرز، متأخرين جدا بخيبة الاقصاء من مونديال 2022 في الثواني الأخيرة من المباراة الفاصلة أمام الكاميرون.

وهو ما أكدوه في العديد من تصريحاتهم الإعلامية، ولا يوجد أي سبيل للتعافي من صدمة مونديال قطر سوى التأهل إلى مونديال 2026 والتألق في المسابقة، بدليل ما قاله محرز (32 عامًا)، عندما أكد أنه لن يعتزل إلا بعد المشاركة في النسخة المقبلة من كأس العالم.

سيكون عامل عدم تأهيل ملاعب العديد من منتخبات المجموعة السابعة من الاتحاد الافريقي لكرة القدم لاحترام المباريات الدولية، الذي في صالح المنتخب الجزائري، الذي سيلعب بذلك العديد من المباريات خارج الجزائر في ملاعب محايدة، الأمر الذي يرجح كفته ويحرم المنتخبات الأخرى من الاستفادة من ميزة الأرض والمجهور.

أما أوغندا فغينيا منافسها في المغرب، في مصرر والكاميرون، في حين أن بوتسوانا وموزمبيق يفضلان جنوب افريقيا، أما منتخب الصومال فيجري مبارياته في تنزانيا، ولو أن هناك أملا لتأهيل بعض الملاعب قبل افتتاح التصفيات.

..مجموعة في المتناول بإجماع الجزائريين

أجمع الجزائريون والمحللون على أن "الخضر" سيلعبون في واحدة من أسهل المجموعات التصفياتية الافريقية، على اعتبار أن هذه المنتخبات (غينيا، أوغندا، بوتسوانا، موزمبيق، الصومال)، لم يسبق لها المشاركة سابقا في أدوار متقدمة من التصفيات المونديالية، وهي معطيات تضع زملاء محرز في طريق مفتوح للتأهل، بعض النظر عن بعض الندية المتوقعة من منتخب غينيا، الذي يملك بعض اللاعبين المحترفين المميزين في أوروبا.

..لعب المواهب خارج الديار في ملاعب محايدة

تساءلت الجماهير الجزائرية بمخلفات قرعة كأس العالم 2026 عن قارة افريقيا، التي جرت بوقت ديشوار، والتي أوقعت منتخب "محاربي الصحراء" في المجموعة السابعة إلى جانب منتخبات غينيا وأوغندا وبوتسوانا وموزمبيق والصومال، إذ ستعرف تأهل منتخب واحد من كل مجموعة (9 مجموعات) مباشرة إلى مونديال أمريكا وكندا والمكسيك.

وبعيدا عن التفاؤل الجماهيري الجزائري، رصد أربعة عوامل تساعد المنتخب الجزائري في حسم تأهله مبكرا إلى كأس العالم 2026، والمشاركة للمرة الخامسة في تاريخه في المونديال بعد خيبتي مونديالي 2018 و 2022.

تطور جديد يقرب رياض محرز من أهلي جدة



تطور جديد شهدته صفقة انتقال النجم الجزائري رياض محرز، لاعب مانشستر سيتي لأهلي جدة، خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية. ووفقا للإيطالي رودي جاليتي، الصحفي في شبكة "سكاي سبورت"، فإن رياض محرز بات أقرب من أي وقت مضى للانتقال لصوف الأهلي. وأشار جاليتي، عبر صفحته الرسمية على موقع "تسويت" السنسبت، إلى أن محرز من أهلي جدة، وأوضح أنه من المتوقع إعلان الموقف النهائي خلال الساعات القليلة المقبلة، من قبل إدارة حامل لقب الدوري الإنجليزي الممتاز.

كان أهلي جدة قد توصل لاتفاق مع النجم الدولي الجزائري رياض محرز منذ أيام قليلة، من أجل انضمامه للدوري السعودي للمحترفين عبر برونائه.

الجيش السوداني :

نفذنا عمليات نوعية ناجحة في أم درمان

قال الجيش السوداني، السبت، إنه نفذ عمليات نوعية "ناجحة" لجيوب قوات "الدمع السريع" في مدينة أم درمان غربي العاصمة الخرطوم. وأعاد الجيش في بيان نشره في صفحته على فيسبوك، بأن "قوات العمل الخاص بسلاح المهندسين نفذت عمليات نوعية ناجحة لتنظيف جيوب التمرد من المليشيا (الدمع السريع)".



مقرات الجيش السوداني الإستراتيجية). فيما تحدث آخرون عن "سماح دوي المدافع الثقيلة في مدينة بحري شمالي الخرطوم، مع تحليق مكثف للطيران العسكري وطائرات الاستطلاع في العاصمة". ويتبادل الجيش السوداني والدعم السريع اتهامات ببدء القتال منذ 15 إبريل الماضي، وارتكاب خروقات خلال سلسلة هجمات لم تطلح في وضع نهاية للاشتباكات. ومع دخول الممارك شهرها الرابع، تخطت حصيلة الاشتباكات 3 آلاف قتيل، أغلبيتهم مدنيون، ونحو 3 ملايين نازح ولاجئ داخل وخارج إحدى أفقر دول العالم، بحسب وزارة الصحة والأمم المتحدة.

م.أ/وكالات

وأوضح أن العمليات جرت "في مناطق المهندسين والعودة ومحمد النيل بأم درمان غربي العاصمة الخرطوم". وحتى الساعة 11:30 ت. غ، لم يصدر تعليق من "الدعم السريع" بخصوص عمليات الجيش في أم درمان. وصباح السبت، تجددت الاشتباكات العنيفة في شمالي وغربي العاصمة الخرطوم بين طرفي الصراع. وأعاد شهود عيان بأن "اشتباكات عنيفة بالأسلحة الخفيفة والثقيلة اندلعت في شمال وغربي مدينة أم درمان منذ الصباح". وأضاف الشهود أن "ممارك قوية تدور في أحياء أم درمان القديمة وفي محيط سلاح المهندسين (أحد

جيش الاحتلال يقتحم نابلس وعدة بلدات وقري فلسطينية في محيطها

أفادت مصادر محلية فلسطينية باقتحام القوات الإسرائيلية، السبت، عدة مناطق في محافظة نابلس بالضفة الغربية. ونقلت وكالة الأنباء والمعلومات الفلسطينية (وفا) عن المصدر قولها إن "قوة عسكرية اقتحمت منطقة شارع المساكن، وبعض أحياء بلدة عسكرا وأطلقت قنابل الغاز والصوت باتجاه المواطنين". وأشارت المصادر إلى أن "القوة اقتحمت نابلس عبر شارع وادي الباذان، وتكررت في الشارع الرئيسي الذي يحدادي مخيم عسكرا". ووفق الوكالة، "اقتحمت قوات الاحتلال بلدات وقري بيت فوريك، مادما، وعزموط، وروجيت، وكفر قليل، وسالم، وقوصين، شرق وجنوب نابلس، دون أن يبلغ عن اعتقالات".

روسيا تحقق إذا كان صاروخ كوري شمالي تحطم في مياهاها

من الأمم المتحدة بسبب برنامجها الصاروخي والنووي منذ عام 2006 لكن مجلس الأمن الدولي منقسم منذ عدة سنوات بشأن كيفية التعامل معها. وتقول روسيا والصين، اللتان تتمتعان بحق النقض (فيتو) في المجلس، إن فرض المزيد من العقوبات لن يجدي نفعاً، بل وترغبان في تخفيف هذه العقوبات. والشمالية وإن تجربة الإطلاق كانت "تعددياً عملياً قوياً" للولايات المتحدة وخصوم آخرين. ونددت الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية واليابان بالتجربة، لكن المسؤول الروسي رودينكو قال إنها رد فعل على تصرفات لوشنطن وحلفاء لها "تستفز كوريا الشمالية بالعمل لتعزيز قوتها الدفاعية". وتخضع كوريا الشمالية لعقوبات

الأربعاء. ونقلت وكالة الإعلام الروسية ووكالة تاس عن رودينكو القول إن وزارة الدفاع تجري تحقيقاً، لكن "حتى الآن ليس لدينا معلومات واضحة عن سقوط الصاروخ في المنطقة الاقتصادية لروسيا". وقالت وسائل إعلام كورية شمالية في تغريدة عن الإطلاق إن الصاروخ هوسونغ-18 هو جوهر القوة الضاربة النووية لكوريا



نقلت وسائل إعلام رسمية عن نائب وزير الخارجية الروسي أندري رودينكو القول إن موسكو تتحقق فيما إذا كان صاروخ باليستي عابر للقارات كوري شمالي قد تحطم في مياهاها في أثناء إطلاق تجريبي يوم

ليس هناك معلومات واضحة .

موت نائل جزء من الجرائم العنصرية المرتكبة ضد السود والعرب في فرنسا

تظاهرة للجزائريين في باريس، حيث قتل العشرات بالرصاص، وألقي البعض في نهر السين وغرقوا، وتعرض المئات للإصابة والاعتقال والضرب. وفي عام 1973، تم التعبير عن العنصرية في أيش سورها، في ليلة 28 إلى 29 أوت، بالقرب من مدينة لا كالادي، في مرسيليا، أصيب لادج لونس، 16 عاماً، بعدة رصاصات في جسده على يد العميد كانتو. كانت المدينة، في ذلك الصيف، بؤرة الإرهاب العنصري الأعمى، 17 جزائرياً ماتوا هناك في صورة يشوبها اللامبالاة من الشرطة والنظام القضائي. وتشير التقديرات إلى أن ما يزيد عن 50 جريمة عنصرية ضد سكان شمال إفريقيا في جميع أنحاء فرنسا.



تحت عنوان: "موت نائل جزء من الجرائم العنصرية المرتكبة ضد السود والعرب في فرنسا". قال الباحث الفرنسي في علم الاجتماع هشام بن عيسى، في مقال بصحيفة "لوموند"، إن ماضيها الاستعماري بشكل

إثيوبيا آبي أحمد: سد النهضة أفضل ضمان للجميع في حالات الجفاف

أكد رئيس الوزراء الإثيوبي، آبي أحمد، السبت، أن بلاده "لا تنوي الإضرار بدول حوض النيل" وأن سد النهضة سيخزن مياها كافية من النيل كأفضل ضمان للجميع في حالات الجفاف الصعبة". جاء ذلك في بيان باللغة العربية نشره آبي أحمد عبر حسابه على تويتر، قال فيه إن إثيوبيا تحفظ الأمانة، ولا تنوي الإضرار بدول حوض النيل الحقيقية. وأضاف أن "إديس أبابا تشارك منذ القدم نهر النيل مع دول الحوض (مصر والسودان) بروح من الثقة والأمانة وهذا الالتزام قد تعزز أكثر من أي وقت مضى". وتابع أن "بن قيم المسؤولية والعدالة التي تتميز بها إثيوبيا قد وجدت اعترافاً وتقديراً من سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم عندما قال للمحابية، أذهبوا إلى أرض الحبشة فإن فيها ملكاً لا يظلم عند أحد. وهو ما يتم تكديده اليوم بإثيوبيا شعباً وحكومةً لن تلحق ضرراً بأشقائنا".

السجن المؤبد لأمبركي جند آلاف المقاتلين في "داعش"

حكم على أمبركي مولود في كوسوفو ساعد في تجنيد آلاف المقاتلين في تنظيم "داعش"، بالسجن المؤبد أمس (الجمعة) لمساعدته الجماعة الإرهابية، وفق ما أعلنت وزارة العدل الأميركية. وقالت الوزارة إن ميرساد كلنديك (40 عاماً) كان عضواً رفيع المستوى في الجماعة بين عامي 2013 و2017 أثناء سيطرتها على مساحات شاسعة من العراق وسوريا، بحسب ما نقلته وكالة الصحافة الفرنسية. وقد غادر نيويورك عام 2013 وسافر إلى سوريا حيث انضم إلى تنظيم "داعش"، وصار مقاتلاً في بلدة حريتان قرب مدينة حلب. وأضافت الوزارة أنه تم توجيهه بعد ذلك للانتقال إلى تركيا للمساعدة في تهريب مقاتلين أجانب وأسلحة للتنظيم إلى سوريا. كما كان "أميراً" في إعلام

وزارة النضط الليبية، إغلاق حقول النفط يمكن أن يؤدي إلى إعلان القوة القاهرة

قالت وزارة النضط الليبية في ساعة متأخرة من مساء الجمعة، إن إغلاق حقول النفط الليبية قد يؤدي إلى إعلان القوة القاهرة، بعد يوم من إغلاق ثلاثة حقول نضط احتجاجاً على حطفت وزير مالية سابق. ودعت الوزارة جميع الأطراف الصالحة إلى الجوارح الأخيرة إلى إبعاد إنتاج وتصدير النضط عن النزاعات. وأضافت الوزارة في بيان، أن إغلاق الحقول سيضر بتسويق النضط الليبي بشدة كما سيفوض الجهود المبذولة لتحقيق الاستقرار في الإنتاج. وقال زعيم قبيلة الزوي، إن الإنتاج توقف في حقول الضيل والشرارة و108 النضطية، يوم الخميس، احتجاجاً على اختلاف فرج بومطاري وزير المالية في الحكومة السابقة.

الصحافة ومعركة الهوية.. تجربة الشيخ محمد البشير الإبراهيمي

سليمان صالح

الحرية الفكرية للشيخ محمد البشير الإبراهيمي في الصحافة الثورة

الجزائرية تتميز بالثراء، ويمكن أن تسهم دراستها في زيادة قدرتنا على تطوير نظرية صحافة الكفاح الوطني. والشيخ الإبراهيمي (1889-1965) هو أحد أعلام علماء الدين في الجزائر، ورفيق النضال للشيخ عبد الحميد بن باديس وخليفته في رئاسة "جمعية العلماء المسلمين" التي أسست في الجزائر عام 1931 لتبدأ حركة إحياء ديني وثقافي وسياسي في مواجهة الاستعمار الفرنسي، وإلى جانب العلم الشرعي هو أيضا من علماء اللغة، ومن أعلام الفكر والأدب العربي وعو في مجمع اللغة العربية بدمشق.

أدرك الشيخ الإبراهيمي أهمية الصحافة في مقاومة الاستعمار الثقافي، ولتحقيق الانتصار في معركة الوعي، فعمل مع صديقه الشيخ عبد الحميد بن باديس على إصدار

سبحة العلم الجزائري عام 1931 لتبدأ حركة إحياء ديني وثقافي وسياسي في مواجهة الاستعمار الفرنسي، وإلى جانب العلم الشرعي هو أيضا من علماء اللغة، ومن أعلام الفكر والأدب العربي وعو في مجمع اللغة العربية بدمشق.

أدرك الشيخ الإبراهيمي أهمية الصحافة في مقاومة الاستعمار الثقافي، ولتحقيق الانتصار في معركة الوعي، فعمل مع صديقه الشيخ عبد الحميد بن باديس على إصدار سبحة العلم الجزائري عام 1931 لتبدأ حركة إحياء ديني وثقافي وسياسي في مواجهة الاستعمار الفرنسي، وإلى جانب العلم الشرعي هو أيضا من علماء اللغة، ومن أعلام الفكر والأدب العربي وعو في مجمع اللغة العربية بدمشق.

أدرك الشيخ الإبراهيمي أهمية الصحافة في مقاومة الاستعمار الثقافي، ولتحقيق الانتصار في معركة الوعي، فعمل مع صديقه الشيخ عبد الحميد بن باديس على إصدار سبحة العلم الجزائري عام 1931 لتبدأ حركة إحياء ديني وثقافي وسياسي في مواجهة الاستعمار الفرنسي، وإلى جانب العلم الشرعي هو أيضا من علماء اللغة، ومن أعلام الفكر والأدب العربي وعو في مجمع اللغة العربية بدمشق.

أدرك الشيخ الإبراهيمي أهمية الصحافة في مقاومة الاستعمار الثقافي، ولتحقيق الانتصار في معركة الوعي، فعمل مع صديقه الشيخ عبد الحميد بن باديس على إصدار سبحة العلم الجزائري عام 1931 لتبدأ حركة إحياء ديني وثقافي وسياسي في مواجهة الاستعمار الفرنسي، وإلى جانب العلم الشرعي هو أيضا من علماء اللغة، ومن أعلام الفكر والأدب العربي وعو في مجمع اللغة العربية بدمشق.

أدرك الشيخ الإبراهيمي أهمية الصحافة في مقاومة الاستعمار الثقافي، ولتحقيق الانتصار في معركة الوعي، فعمل مع صديقه الشيخ عبد الحميد بن باديس على إصدار سبحة العلم الجزائري عام 1931 لتبدأ حركة إحياء ديني وثقافي وسياسي في مواجهة الاستعمار الفرنسي، وإلى جانب العلم الشرعي هو أيضا من علماء اللغة، ومن أعلام الفكر والأدب العربي وعو في مجمع اللغة العربية بدمشق.

في عام 1945 ارتكبت الاستعمار الفرنسي مذنبه راح ضحايقها 66 ألفا من الجزائريين، واعتقلت 70 ألفا معظمهم علماء الجمعية وطلاب مدارسها على رأسهم الشيخ محمد البشير الإبراهيمي، الذي قضى عاما في السجن، وبعد خروجه بدأ يفكر في إعادة إصدار مجلة البصائر حتى نجح في ذلك في 25 يوليو / تموز 1947. وقال الشيخ الذي تولى إدارتها ورئاسة تحريرها "اليوم تعود البصائر من جديد كما تعود الشمس إلى الإشراف بعد التقبيل، لتكون الناطق الرسمي لجمعية العلماء والعبر عن أفكارها واتجاهها". وكان واضحا أن الشيخ الإبراهيمي تأثر بتجربة مجلة "البصائر" التي كان يصدرها الشيخ محمد رشيد رضا في مصر. قبل ذلك بأكثر من 10 سنوات كتب في العدد الثاني من "البصائر" في فترة إصدارها الأولى مقالا مطولا يحدد فيه لكتابها ضوابطهم التحريرية، فقال بعد أن حذرهم من الاجتزاف إلى المعارك الجارية: "أما أقلام كتاب البصائر فيجب أن تشرح الحقائق الكلية من دينية وعلمية، وتبين الحق بدلائله وشواهد، وتسعى باسمه، وتشرح الباطل وتفضحه بشهائره وأوهامه بما تعهد فيها من نصح الناطق والقبيل له، ولا يجب أن تسومع عن التبذ والتلويح". وهو في هذا لا يخضع مسارا لكتاب الصبغة وحدهم، بل يقوم بتوسيع مبرك لأخلاقيات الصحافة في زمن كانت سمته الصراع الفكري والثقافي والسياسي الذي يستجيب كل شيء، وهو ما لا يليق بصحيفة تنتشر بالثقافة الكبرى وعلى رأسها قضية الهوية.

...مساهمة الكفاح الوطني والدفاع عن الهوية

توضح دراسة مجلة "البصائر" التي صدر منها 316 عددا خلال إصدارها الثاني (من 1947 حتى 1956) أن الدفاع عن الهوية العربية والإسلامية، كانت الوظيفة الأهم للمجلة، وأن قيامها بهدف الوظيفة زاد أهميتها وقدرتها على جذب الجمهور. وقد ربطت بوعي بين الإسلام والعروبة والوطن، وتجلى ذلك في شعارها "الإسلام ديننا، والعربية لغتنا، والجزائر وطننا". وذلك في مواجهة حملة تقريية مدعومة من الاستعمار لتعمل على التشكيك في إمكانية الجمع بين الدوران الثلاثة: الدين، والقومية والوطنية.

...في مقاومة الفزق الثقافي

كان الشيخ الإبراهيمي يدرك دور الهوية في مقاومة الاستعمار الثقافي الفرنسي، فعمل على زيادة اعتراف الجزائريين بالإسلام وباللغة العربية، واستخدم مجلة "البصائر" لتحقيق هذا الهدف، لذلك قامت المجلة بدور مهم

في خدمة اللغة العربية باعتبارها أهم أسس الهوية. لذلك يمتد بوعي بين مقاومة الاستعمار الفرنسي والتمسك باللغة العربية، ولذلك أوشح الشيخ في مقالاته جمال اللغة العربية وقدرتها على التمييز عن أمال الجزائريين وأحلامهم في الاستقلال، وربط اللغة العربية بالإسلام، ولا يخلو من ذلك مقال واحد مما كتب. تحدث هو بنفسه عن الدور الذي لعبته الجريدة في هذا المضمار في افتتاحية العدد السادس والأربعين فقال، "والبصائر تروى أن الشرق العربي شركة مساهمة. فغرب العربي حق المساهمة فيه برأس مال، ليس منه الأقوال ولا الخيال، وإن جمعية العلماء التي تمثلها جريدة البصائر هي الهيئة الوحيدة التي قدمت حستها كاملة للشركة العربية من رأس المال، بما أسننه للعربية من أصول، وبما فصلته لها من فضول، وبما أقامت لها من معالم، نقول هذا ولا نخش الهنات العاملة أضيائها، وإنما نقول، إن رأس المال الذي نتمتع به شركة في هذه الشركة العظيم، لا يتحقق بالبرقيات، ولا باختلافات يوم العروبة، إذ غاية ما يدل عليه ذلك إجابات أثار عبث، وهذا تحصل حاصل، وليس فيه حد ذاته حاصل، وإن رأس ميسر مدرسة عربية لأفصح في الدلالة على الامتثال من أن ألف برقية".

...تطوير المقال الصحفي

التعبير عن الرأي باستخدام المقال الصحفي من أهم سمات صحافة الكفاح الوطني، ودراسة تجربة مجلة "البصائر" توضح كيف تمكنت من تطوير كل أنواع المقال الصحفي، فاستخدمت المقال السياسي، الذي كان مزجها في حالة الشيخ الإبراهيمي بوجهته الأدبية وتمكنه الفؤى، فكان مزجها من نقد الاستعمار الفرنسي وشرح الأحداث السياسية، مع التمسك الفؤية في اختياراته الفؤية الألفية، وكان ذلك سمة لا تهاجم بصورة عامة، وقد شجع بشكل عام نشر كتيبي من مقالات الرأي التي تخدم رسالة المجلة والجمعية في لوجية الجماهير سياسيا. ولا تكون مبالغيا إذا قلنا أن الشيخ الإبراهيمي قام بدور مهم في تطوير المقال الأدبي، واستخدام أساليب البلاغة العربية في الحديث عن قضايا الساعة، والتعبير عن آمال الناس وأحلامهم، فكانت لها أعلما على قدره اللغة العربية على المقاومة وملاحقتها للصرع، بل وجمالياتها التي تستحق الفخر بها، وكان إنتاجه في هذا المجال محل دراسات علمية عديدة. وفي الحقبة التي للنسبة الأدبية هي سمة مهمة ميزت ملاحظتها في صحافة الكفاح الوطني، فألاب يكون حاكرا فيها للتعبير عن الناس، وفي حالة مجلة "البصائر" يمكن

القول إنها ساهمت في تطوير الحركة الأدبية الجزائرية بالغة العربية. وفي فترات الكفاح ضد الاستعمار تزايدت حاجة الجماهير للناس للتعبير عن المعاناة الإنسانية، والأحزان التي يشعر بها الناس نتيجة قهر الاستعمار. وكان للشيخ محمد البشير الإبراهيمي دوره في جذب الكثير من كتاب الجزائر للكتابة في المجلة، ونشر هؤلاء الكتاب بأسلوبه في استخدام أنما ليد الجمال الأدبي، وساهم ذلك في تطوير الحركة الأدبية الجزائرية.

...المصاحفة والتعليم

هناك أيضا سمة عامة لحركات التحرر الوطني في الربط بوعي بين التعليم والصحافة، وهذه السمة تتضح في تجربة "جمعية العلماء"، ففي العدد الأول من مجلة البصائر 25 يوليو / تموز 1947 أكد الشيخ أهمية الربط بين التعليم والصحافة، وأن إصدار المجلة يرتبط بحركة إنشاء المدارس التي تقوم بها جمعية نهضة العلماء، ولذلك ستكون "البصائر" منارة لنشر حركة التعليم في الجزائر عبر مساهمتها.

وفي افتتاحية كتبها بمناسبة استقبال "البصائر" عامها الثاني تحدث عن القضايا التي عالجتها خلال العام الأول دينية وثقافية وسياسية، عملية عربية. ثم قال، "لم نطقت في فترات العام المتقطعة بوعان الإهتمام من شؤون الجزائر، فوضعت في كل جرح دواء، ورفعت لكل غادر لواء، واعتصمت في كل حدث كإني، ولكن مشكلة علاجها، ونسبت في كل ميدان، كما كنت بقدر ما وسع جهدها، ووضح عمله ديدا، ثم لم تغفل يوما عن وظيفتها الأصلية وهي خدمة التعليم العربي ومراسره وجاهه، وهكذا يوضح في الرؤية التي للتعليم باللغة العربية، وهو الوظيفة الأصلية التي تدعو لها هذه الصحيفة".

وفي الواضع أن حركة التعليم التي قامت بها جمعية العلماء كان لها دورها في زيادة تأثير الصحافة، فمجلة البصائر التي يبلغ توزيعها 4 آلاف نسخة أسبوعيا، وهو رقم كبير يتقاسم تلك الفترة، كان تأثيرها أكبر بكثير من رقم توزيعها، حيث يستخدم المدرسون في مدارس الجمعية الشؤون التي تنشرها المجلة في دروسهم للطلاب، كما يقوم الطلاب بنقل هذا الشؤون لجماهير، وهذا يعني أن المدرسين والطلاب قاموا بدورهم كخداة رأي في نشر الشؤون الذي تنشره المجلة لجماهير، وهذا ما يميز الدور الذي تقوم به صحافة الكفاح الوطني، ويبرز تأثير هذه الصحافة.

الهوية نت

"النزوح" في عالم "السوشيال ميديا" .. "ثريدز" و"تويتير" مثلا

تاورز خليل

ارتبط مفهوم "النزوح" في أذهاننا بالهجرات التي يضطر إليها

الملايين حول العالم بسبب الظروف القاسية التي تعيشها بلدانهم، إلا أن لهذه الكلمة حضورا في عالم التقنية وتحديدا بمجال "السوشيال ميديا".

كانت خطوة "تويتير" في الأول من يوليو، والمتمثلة في الحد من عدد التغريدات التي يمكن للمستخدمين رؤيتها في يوم واحد، الحدث في مسلسل قرارات إيلون ماسك التي وصفها كثيرون بـ"القرية" للمصصة، والتي حفزت أعدادا كبيرة من المستخدمين وفق تقارير على الرحيل نحو منصات تدوين بديلة.

وشهدت منصات مثل "ماستدون" و"هايف سوشيال" و"بلوسكاي"، ارتفاعا في أعداد المستخدمين الجدد، وأغلبهم "نازحون" من "تويتير".

وتلقت "تويتير" كلمة جديدة مع إعلان "ميتا" في 5 يوليو إطلاق تطبيق "ثريدز"، الذي استقطب خلال ساعات قليلة ملايين المستخدمين. ووفق الرئيس التنفيذي لشركة "ميتا" مارك

زوكربيرغ، فقد تجاوز عدد مستخدمي تطبيقه الجديد 100 مليون في غضون خمسة أيام من إطلاقه، مزا حزا بذلك منصة "تشات جي بي تي" عن لقب أسرع منصات الإنترنت نموا.

"نزوح" المستخدمين من منصة لأخرى أمر يتكرر مع إطلاق تطبيقات حديثة وهو ليس بالأمر الجديد، كما أن استمرار منصات التواصل الاجتماعي لولا أمر مستحيل في ميدان يشهد تطوراً متسارعا كبيرا، وتغيرا غير مسبق على مستوى التكنولوجيا، والخوارزميات، والدكاء الاصطناعي المدمج فيها.

هل نذكر آخر مرة سمعت بها تطبيقات مثل "غوغل بلس"، "فاين"، "ماي سبيس"؟ لقد تراجع دورها بشكل كبير، وتكاد لا تكون موجودة اليوم على خريطة "السوشيال ميديا".

عندما تسقط منصات التواصل الاجتماعي، تتلاشى أحيانا مجتمعات الإنترنت التي جعلت منازلها هناك، ويجزم المستخدمون حقاقيهم وينتقلون إلى بيوت جديدة.

ويتسبب الوضع المضطرب الذي تعيشه "تويتير" والذي يرجع في كثير من جوانبه لقرارات ماسك، وإطلاق "ثريدز" في جعل العديد من مستخدمي "المنابر الأزرق" يتكرونها في ترك المنصة، ولكن

كيف سيكون شكل هذا "النزوح"، وما هي التحديات التي تنتظرهم لدى الانتقال لتطبيق "ميتا" الجديد، والآثار المترتبة على هجرة "المجتمعات" بين المستخدمين؟

يقض النظر عن عدد الأشخاص الذين قرروا في النهاية "النزوح" عن "تويتير"، وحتى أولئك الذين يتكرونها بذلك، فإن إنشاء مجتمع على منصة أخرى بعد معركة شاقة.

وتكون عمليات "النزوح" هذه مدفوعة في جزء كبير منها بما يعرف بتأثير الشبكة، أي أن قيمة النظام الأساسي الجديد تعتمد على الأشخاص الآخرين الموجودين هناك.

وعرف "تأثير الشبكة" أنه تأثير مستخدم واحد لخدمة أو سلعة ما على قيمة هذه الخدمة أو السلعة لأشخاص آخرين.

وبمعنى آخر هي "عبارة عن الزيادة في قيمة المنتج أو الخدمة نتيجة للزيادة الحاصلة في إقبال المستخدمين أو استخدامهم لهذا المنتج أو هذه الخدمة، وخدمة معينة نتيجة للتغير في عدد المستخدمين الآخرين لنفس المنتج أو الخدمة".

بتعيين على المستخدمين في المراحل المبكرة للخدمة للنزوح، التنسيق مع بعضهم البعض لتشجيع المساهمة في النظام الأساسي الجديد، وهو أمر يصعب القيام به، إذ لا يرغب أحد في المغادرة حتى يترك أسدقائه المنصة، ولا يريد أحد أن يكون البائس في مثل هذا الأمر خوفا من يثانه بمفرده في تطبيق جديد.

ولهذا السبب، فإن "موت" المنصة - سواء بسبب الجدل أو التغيير غير المرغوب أو المتأهبة - يميل إلى أن يكون عملية بطيئة وتدرجية. علينا أن نقرر أن ما يجعل "تويتير" "تويتير" ليس

التكنولوجيا، بل التكوين الخاص للتفاعلات التي تحدث هناك، وعلى ما يبدو فإن الفرصة لإعادة تشكيل المنصة لتظل جذابة وذات شعبية بالنسبة للمستخدمين تبدو ضعيفة مقارنة بفرص منصات أخرى.

من المرجح أن تواجه أي عملية "نزوح" بين المنصات العديد من التحديات التي واجهتها عمليات سابقة مثل فقدان المحتوى، والمجتمعات المجزأة، والشبكات الاجتماعية المعطلة، وتغيير قواعد المجتمع. لكن "تويتير" ليس مجتمعا واحدا، ولكنه يضم العديد من المجتمعات، لكل منها قواعدها وذهابها، وهو ما سيقل

الكثير من التحديات تواجه الراجلين عنه وحتى بالنسبة للمجتمعات الصغيرة.

وبالنسبة لكيفية استفادة من احتمالات "النزوح"، يمكن أن تكون ميزات النشر المتقاطعة مهمة لأن العديد من الأشخاص يتحطون في رهاياتهم، قد لا يرغبون في قطع العلاقات تماما دفعة واحدة، لكنهم قد يجربون على خجل في المنصة الجديدة من خلال مشاركة نفس المحتوى مع كليهما، وتساعد طرق استيراد الشبكات من نظام أساسي آخر أيضا في الحفاظ على المجتمعات، فهناك على سبيل المثال، طرق متعددة للعثور على الأشخاص الذين تتابعهم في "تويتير" على "ماستدون"، حتى رسائل الترحيب البسيطة والأدلة للنزاح حين الجدد والطرق السهلة للعثور على أمثالهم يمكن أن تحدث فرقا في دعم محاولات إعادة التوظيف على الاستمرار.

بهذا المعنى، يتمتع "ثريدز" بميزة على بدائل "تويتير" الأخرى لأن المستخدمين يقومون بالتسجيل عبر حسابات "استقراوم" الخاصة بهم.

وهذا يعني أن الرسم البياني الاجتماعي "رسم تخطيطي يوضح الترابط بين الأشخاص والمجموعات والمؤسسات في شبكة اجتماعية، كما يستخدم المصطلح أيضا لوصف الشبكة الاجتماعية للفرد"، يتم تمهيدها بواسطة روابط بين حسابات "استقراوم".

قد لا يتمكن المستخدمون من جلب مجتمعاتهم بسهولة من "تويتير"، ولكن يمكنهم على الفور جذب المتابعين من "استقراوم". وخلال كل هذا، من المهم أن نتذكر أن المنصات ليس لديها حافز لمساعدة المستخدمين على "النزوح"، فوسائل التواصل الاجتماعي تستدرج المستخدمين مع أسدقائهم، ومن ثم فإن التهديد بفقدان تلك الشبكات الاجتماعية يبقى للمستخدمين على المنصات.

ومن يجب دفعه لترك المنصة، يمكن للمجتمعات أن تكون مرنة بشكل لا يصدق وغير متوقع.

الأيام القادمة كخليفة في تقييم مدة قدرة "ثريدز" على تشجيع "النزوح" من "تويتير"، وخصوصا إن أصدر ماسك المزيد من القرارات التي تحفز مثل هذا الرحيل.

سكاي نيوز عربية

الكثير من التحديات تواجه الراجلين عنه وحتى بالنسبة للمجتمعات الصغيرة.

وبالنسبة لكيفية استفادة من احتمالات "النزوح"، يمكن أن تكون ميزات النشر المتقاطعة مهمة لأن العديد من الأشخاص يتحطون في رهاياتهم، قد لا يرغبون في قطع العلاقات تماما دفعة واحدة، لكنهم قد يجربون على خجل في المنصة الجديدة من خلال مشاركة نفس المحتوى مع كليهما، وتساعد طرق استيراد الشبكات من نظام أساسي آخر أيضا في الحفاظ على المجتمعات، فهناك على سبيل المثال، طرق متعددة للعثور على الأشخاص الذين تتابعهم في "تويتير" على "ماستدون"، حتى رسائل الترحيب البسيطة والأدلة للنزاح حين الجدد والطرق السهلة للعثور على أمثالهم يمكن أن تحدث فرقا في دعم محاولات إعادة التوظيف على الاستمرار.

بهذا المعنى، يتمتع "ثريدز" بميزة على بدائل "تويتير" الأخرى لأن المستخدمين يقومون بالتسجيل عبر حسابات "استقراوم" الخاصة بهم.

وهذا يعني أن الرسم البياني الاجتماعي "رسم تخطيطي يوضح الترابط بين الأشخاص والمجموعات والمؤسسات في شبكة اجتماعية، كما يستخدم المصطلح أيضا لوصف الشبكة الاجتماعية للفرد"، يتم تمهيدها بواسطة روابط بين حسابات "استقراوم".

قد لا يتمكن المستخدمون من جلب مجتمعاتهم بسهولة من "تويتير"، ولكن يمكنهم على الفور جذب المتابعين من "استقراوم". وخلال كل هذا، من المهم أن نتذكر أن المنصات ليس لديها حافز لمساعدة المستخدمين على "النزوح"، فوسائل التواصل الاجتماعي تستدرج المستخدمين مع أسدقائهم، ومن ثم فإن التهديد بفقدان تلك الشبكات الاجتماعية يبقى للمستخدمين على المنصات.

ومن يجب دفعه لترك المنصة، يمكن للمجتمعات أن تكون مرنة بشكل لا يصدق وغير متوقع.

الأيام القادمة كخليفة في تقييم مدة قدرة "ثريدز" على تشجيع "النزوح" من "تويتير"، وخصوصا إن أصدر ماسك المزيد من القرارات التي تحفز مثل هذا الرحيل.

سكاي نيوز عربية

مولوحي تؤكد:

الاحتفال باليوم الوطني للطفولة يؤكد التزامات الجزائر بالاتفاقيات الدولية

أشرفت أول أمس، وزيرة الثقافة والفنون سوريّة مولوحي بجمعة وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة كوكبر كركيو، على إحياء مراسم الاحتفالات الرسمية لليوم الوطني للطفل 15 جويلية، بمدينة الهمامة بالعاصمة، الذي ينظم هذه السنة تحت شعار: "طفولة واعية بيئة ثقافية مبدعة، مسؤولية الجميع".



وتسهيل زيارة طلبة المدارس إلى المتاحف، وتشجيع الجمعيات ودعم التعاونيات لإنتاج مسرح الطفل إغفال المهرجان الوطني لمسرح الطفل الذي يعتبر فضاء خصبا لاكتشاف المواهب وتميئتها والأخذ بيدها إلى النور.

مشيرة في ذات الصدد، إلى أن البرنامج الثقافي الذي سينشله الأطفال بمدينة الهمامة والتجارب الجماعية وعديد ولايات الوطن، من ورشات فنية وثقافية في مجال الرسم والخط العربي والمطالعة، يؤكد هذه العناية التي توليها وزارة الثقافة والفنون للطفل.

تسطير العديد من الفعاليات الثقافية لفائدة بناتنا وأبنائنا وفي مختلف المناسبات، ولعمل أبرزها تسقون مولوحي، منذ فترة وجيزة إحياء اليوم العالمي للطفولة ببرنامج ثري ومتنوع بقصر الثقافة إلى جانب تنظيم مسابقة أشبال الثقافة التي تقبت نجاحا معتبرا للتنمية وتشجيع المواهب ناهيك عن تخصيص فضاء للأطفال في كل المكتبات الرئيسية للمطالعة العمومية عبر ربوع الوطن، إلى جانب برنامج القراءة في احتفال وكذا دعم نشر كتب الطفل على مستوى الوزارة على مستوى دعم الفنون والآداب.

تسرين أحمد زاوي

وفي كلمة لها بالمناسبة، أكدت وزيرة الثقافة والفنون أن الاحتفال باليوم الوطني للطفولة يعكس التزامات الجزائر بالاتفاقيات الدولية المتعلقة بحقوق الطفل، ويؤكد ارتباط الدولة بالتعاليم السمحاء القاضية بحق الطفل في الرعاية والعناية والتربية الرفيعة وفق الحقوق المكفولة شرعا وقانونا وعرفا، وقالت في كلمتها: "إن وزارة الثقافة والفنون وإيماننا منها بأهمية العناية الثقافية والترفيهية والنوعية لأطفالنا لم تدخر جهدا في

وزير الثقافة فتحت مهرجان مسرح الهواة وتؤكد:

دعم العرض المتنوع ورعاية جولة وطنية عبر كل المسارح الجهوية

الثقافية "الموجة" بصلا مندر.

وبالإضافة مع ذلك، تم تسطير برنامج ثري لتنشيط المحيط من خلال تقديم عدة عروض لمسرح الشارع على مستوى ساحتي الاستقلال والشهيد عياشي عبد الكريم بوسط مدينة مستغانم وحادثة التسلية والترفيه موستالاند، أما بخصوص البرنامج التكويني الذي يقام على هامش هذه الفعاليات فقد تنظم 7 ورشات سينمائية منها 260 مترمسا في مجالات تشمل كل من تقنيات الإخراج والسينوغرافيا والكتابة الدرامية والكورغرافيا والتمثيل ومسرح الشارع فضلا عن ورشة للمؤسسات الناشئة في الحقل المسرحي والثقافي، يوظفها أساتذة وخبراء في الفنون المسرحية كما ستمند فعاليات هذه التظاهرة الثقافية إلى غاية يوم الثلاثاء 18 جويلية 2023. و قبيل الافتتاح الرسمي للمهرجان قامت السيدة الوزيرة بزيارة معاينة لمقر المدرسة المسرحية للجمعية الثقافية "الموجة" بصلا مندر، حيث طافت بأرجاء المقر واطلعت عن كتب على مختلف أنشطة هذه الجمعية والخدمات الثقافية والفنية التي تقدمها خاصة لفتى الشباب والناشئة. تعتبر جمعية الموجة مدرسة رائدة في التكوين المسرحي ومن أقدم وأغرق الفرق المسرحية على مستوى ولاية مستغانم تأسست سنة 1978. اقتبست وعرضت مئات المسرحيات على مدار 44 سنة من الحضور ولا تزال إلى اليوم تهتم بتكوين أجيال متعاقبة من الممثلين والمخرجين والسينوغرافيين وغيرها من التخصصات.

تسرين أحمد زاوي

جانب كوكبة من ألع نجوم الركح.

وأكدت الوزيرة، في الكلمة التي ألقاها خلال حفل الافتتاح، على أن المهرجان الثقافي الوطني لمسرح الهواة يعد أعرق تظاهرة مسرحية ثقافية على المستويين العربي والأفريقي، وهو ما أهله ليكون تقليدا ثقافيا جديرا بالرعاية والعناية للارتقاء به أكثر كي يكون واجهة مسرحية مشرفة للمسرحي في بلادنا بخلاف مدارسه الإبداعية واتجاهاته الجاهلية والتجريبية في الوقت نفسه.

وفي السياق ذاته، أعربت الوزيرة عن تقديرها لقيمة الوفاء التي يجب أن تكون قاعدة في مساعيها ومشاريعها الثقافية، الوفاء للأسماء التي انتصرت في مشوارها الفني لتضحية الإبداع، ولعل تكريم الفنان القدير المرحوم ولد عبد الرحمن كافي وهو من أعمدة المسرح الجزائري، علامة ثقافية بارزة يأتي ليعزز هذا التقليد النبيل في ثقافة الوفاء والاعتراف.

وبالمناسبة أعلنت السيدة الوزيرة أنه وبالإضافة إلى الجائزة التي يخصمها المهرجان، ستقوم بدعم ورعاية جولة وطنية عبر كل المسارح الجهوية للفرقة والعمل الفني الجائز على المرتبة الأولى في هذه المسابقة الوطنية لمسرح الهواة.

كما ستعرف هذه الطبعة مشاركة 20 فرقة مسرحية من الصنفين "أ" و"ب" منتقاة بعد إجراء التصفيات الجهوية المقامة خلال شهري ماي وجوان 2023 عبر ولايات الوطن، للإشارة ستقام العروض بكل من المسرح الجهوي بمستغانم "الجيلاني بن عبد الحليم"، دار الثقافة ولد عبد الرحمن كافي ومقر المدرسة المسرحية للجمعية



أشرفت أول أمس، وزيرة الثقافة والفنون سوريّة مولوحي، بمدينة مستغانم على افتتاح فعاليات الطبعة 54 للمهرجان الوطني لمسرح الهواة المقام تحت شعار "فريقيا تتكلم بصوت واحد"، والذي خصص هذه السنة لتكريم عبد المسرح الجزائري ولد عبد الرحمن كافي والراحل الأكاديمي المسرحي أحمد حمومي، بحضور والي ولاية مستغانم ورئيس المجلس الشعبي الولائي والسلطات المحلية إلى

وسط حضور جماهيري مميز

فرقة "تيكوباوين" تحيي حفلا بمسرح الهواة الطلق "العادي فليسي"



تتكون الفرقة من الفتي والعازف على القيثارة الكهربائي، سعيد بن خيرة، والمغني والعازف حسين دقار، والعازف على القيثارة، باص عبد الحفيظ أومزي، وكذا العازف على الآلة الإيقاعية التقليدية "الجمبي"، جابر أسير، بالإضافة لأمين حمروش على "البارتي".

تسرين أحمد زاوي

نظمت أول أمس، مؤسسة "فنون وثقافة" لولاية الجزائر، سهرة فنية مع الفرقة الناشئة "تيكوباوين"، بمسرح الهواة الطلق "العادي فليسي" في الجزائر العاصمة، ويأتي الحفل ضمن برنامج المؤسسة الرافعي إلى التثوية الفني الموسيقي، لختلف الطوبوع الجزائرية، خلال هذا الصيف.

يعرف اللون الذي تؤديه فرقة "تيكوباوين" بالبلوغاز، وهو نمط موسيقي يمازج بين الإيقاع التارقي التقليدي ذي الروح الإفريقية، والموسيقى الغربية يشتت أنماطها الحديثة، وله جمهور ومحبون كثيرون، وقد حققت حفلات الفرقة نجاحا باهرا في السنوات القليلة الماضية، ويطلبه عشاقه في مناسبة يرتقب أن تقدم الفرقة مجموعة من أهدأ أغانيها، على غرار "تينييري" و"سيمفارا ميدويان"، "إينما"، وكذا "إينز جامديش" وأشهرها "حيك رواية"، بالإضافة إلى "ليغ الزمان"، التي من شأنها أن تصنع أجواء جميلة وسط الجمهور المزمع أن يكون حاضرا، اشتهرت هذه الفرقة التي تغني بالتماشاق بأسلوبها الموسيقي، الذي يجمع بين "بلوز الصحراء" أو "أسوف"، وتستعمل العديد من الآلات الموسيقية، كالقيثار الكهربائي والباص والطبل التقليدي "الجمبي".

تركز أغاني "تيكوباوين" على مواضيع عالم حيا الطوارق في أقصى الجنوب الجزائري، وعلى واقعهم المعيشي وجمال الطبيعة لديهم، وكذا تاريخهم وثقافتهم، في إطار نمط موسيقي متشعب بالأصالة، ومنفتح في نفس الوقت على الآخر، ويقوم الضانعون، أعضاء الفرقة، منذ انطلاقهم منذ عشر سنوات، بالعمل على التعريف ونشر حضارة شعوب الطوارق، متفتحين على الحية والإنسانية. تأسست الفرقة في 2013، ومعنى اسمها "سيوف"، وفي رسيدتها الهومان هما "ديرهان" (الأمنيات/ 2016) و"أهناي" (نظرة للمستقبل/ 2020)، ونشطت هذه الفرقة حفلات عديدة بمختلف المدن الجزائرية، وأيضا بأوروبا والعالم العربي، حيث تألفت في "أكسو دي" العام الماضي، كما حققت نجاحا لافتا في فرنسا وأوروبا على العموم.

بمسرح الهواة الطلق "حسني شقرون"

اختتام الطبعة الـ 13 للمهرجان الثقافي الوطني لأغنية الراي

اختتمت أول أمس، بمسرح الهواة الطلق حسني شقرون بمدينة وهران فعاليات الطبعة الـ 13 للمهرجان الثقافي الوطني لأغنية الراي بحضور مجموعة من نجوم أغنية الراي وجمهور غفير.

واستمتع الحضور الذي قارب الـ 8 آلاف شخص بالسهرة الخامسة والأخيرة التي نشطها كل من الشابة ذليلة والشاب حسام والوجه الجديد ياسين باديس إضافة إلى الشاب محمد بوسماحة وكان هناك تفاعل واسع من قبل الجمهور (المتشكل من الشباب والعائلات) مع الأغاني المقدمة خلال السهرة. وأكد محافظ المهرجان محمد بوسماحة في تصريح للصحافة قبل بداية السهرة الاحتفالية نجاح الطبعة الـ 13 للمهرجان الثقافي الوطني لأغنية الراي ميرزا أنها "طبعة خاصة ومتميزة نظرا لتنظيمها مباشرة بعد تسجيل أغنية الراي من قبل منظمة اليونسكو ضمن التراث الثقافي الألامادي كترتات جزائري أصيل كما نظمت بالترام مع تظاهرة الألعاب الرياضية العربية التي احتضنتها الجزائر واستقبلت مدينة وهران 5 تخصصات منها، وأشار ذات المتحدث إلى أن الجمهور الغفير والثواق الذي حضر سهرات المهرجان منذ بدايتها هو نقطة قوة المهرجان خاصة أن المتظمين سجلوا حضورا ما بين 5 آلاف و6 آلاف متفرج يوميا وأغلبهم من الشباب في ظروف تنظيمية جيدة ودون أي تسجيل أي حادث أو مناوشة مع تفاعل كبير مع كل المغنين الذين اعتلوا المنصة.

وأضاف بوسماحة محمد أن الطبعة الـ 13 للمهرجان الثقافي الوطني لأغنية الراي لقيت أصداء دولية وعربية جيدة بدليل التغطية الإعلامية العربية التي راقتتها وحضور وتواصل إعلاميين تونسيين وقطريين ومصريين مما يبرهن نجاح المهرجان إذا ما تكللت مساعي تحويله إلى مهرجان دولي بالتوفيق.

شهدت هذه التظاهرة التي انطلقت في الـ 14 من شهر جويلية الجاري مشاركة 22 مغنيا من مختلف الأجيال التي أدت أغنية الراي كما شهدت تكريم فنانين أحرار موسيقي وأغنية الراي وعملوا على الحفاظ على هذا الموروث الفاني على غرار الشاب حسني وجيلالي عمارة.

أ.ق.

سهر على تأليفها باحثون وأساتذة جامعيون:

"أعلام الفكر" في الجزائر.. كتب تحتفي بالإنتاج المعرفي

أجهزت الجزائر رجالاً تميزوا بإنتاج فكري وعلمي في شتى مجالات الفلسفة، الأدب، التراث، الدين، السياسة وغيرها. ومن بين هؤلاء الأعلام من ذاع صيته داخل الوطن وخارجه، ومنهم من ظل مهتماً برغم رصيده المعرفي وإنتاجه الفكري وإسهاماته الثقافية، على غرار المثقف محمد حمودة بن ساهي الذي يعتبره المفكر مالك بن نبي صديقه ومعلمه.

المثقف المهتم

يعتبر الكاتب محمد حمودة بن ساهي بالذات أحد أكثر المفكرين الجزائريين تهميشاً رغم رصيده المعرفي وإنتاجه الواسع. ويعد كتاب الأستاذ بن زينب الشريف تكريفاً ومحاولاً لإمالة اللثام عن هذا الرجل الذي يصصفه بـ "المثقف المنسي" مرة و"المثقف المهتم" مرة أخرى.

ويتنقل المؤلف ما قال عنه الشيخ عبد الحميد بن باديس، "لم أكن أدري أن ضمن شبانيا عقولاً قادرة على التفكير مثل هذا الشاب". وذلك عقب قراءته لمقال ينتقد فيه سياسة المشاركة والإدماج التي اعتقد البعض أنها ستسمح بعلاج مشاكل الجزائريين، بتعقيبا على نص كتابه محمد زكري، طبيب الأسنان والمستشار البلدي في مدينة قسنطينة.

يتضمن الكتاب قيم المواطنة والهوية في فكر محمد حمودة بن ساهي، وكيف كان في عيون غيره على غرار نظرة الشيخ الإبراهيمي له، ومالك بن نبي، بالإضافة إلى بعض مراحلاته مع أسلافه. كما يتضمن الكتاب نصوصاً مهمة على غرار نص "إيزابيل إبيرهات الطارسة المعتزة التي ماتت في زهرة شبانها" ونص "سراب السياسة والدعوة إلى هدى القرآن" الذي أظهر فيه قدراته الفكرية والفلسفية، ونص آخر تحت عنوان "الإسلام دين العدالة".

ومن بين ما يوثقه الكتاب، ما وصف به المفكر مالك بن نبي، هذا الرجل الذي يعتبره تارة صديقه ومعلمه، في كتاب "العش" قافلاً، "ومن بين جميع إخوتي في الدين لم يكن لدي غير صديق واحد موضوع فقتي، أطلعه على أفكاره وتأملاتي هو محمد حمودة بن ساهي الذي كان يقاسمني المارة والحسرة".

وتعود العلاقة القوية بين الرجلين إلى عملهما معاً في إشاع جمعية الطلبة المسلمين شمال أفريقيا التي أنشئت عام 1927، عقب انتقال بن ساهي لإكمال دراسته في فرنسا، حيث تحصل على شهادة دكتوراه من معهد "علم الاجتماع" في جامعة السوربون عن أطروحته المبنية على الفلسفة الموسومة بالضمير الأخلاقي عند الغزالي. وتعد هذه المؤلفات جزءاً من عدد كبير من كتب أصلام الفكر في الجزائر، التي تستبج مسيرات رجال جزائريين تركوا بصماتهم في مختلف فروع المعرفة، تحفيزاً للشباب والأجيال القادمة لأخذ المعرفة من أبناء وطنهم والعمل على إخراج الكوثر الفكرية التي تركوها لهم واستغلالها فيما يخدمهم.

وكالات

الدراسة التي نشرها في المجلة أم عليها إجراء ضرب من التطهير إدريس حـول رجـل الجوار



الفكري، كما تسميه، سيرة وفكر الأستاذ أبو عمران شيخ، الذي كان له أثر طيب في توجيهها خلال فترة تحضيرها للدكتوراه. وتتطرق إدريس في المؤلف إلى تأثر أبو عمران بالفكر الإسلامي في أطروحته، وهاجس الفلسفة الإسلامية عنده بالنظر إلى الإشكاليات الراهنة وتحدي المفهوم وعلاقة التكامل بين الدين والعلم. وتقدم فيه، إلى جانب ذلك، نصوصاً مختارة على غرار نصه حول "الإسلام وسؤال الإنسانية" و"حقيقته الإسلام في معظم الأديان".

ويعد أبو عمران الشيخ من الأوائل الذين ساهموا في تأسيس الدرس الفلسفي في الجزائر، بل استطاع أن يكون أستاذاً ثم مفتشاً للفلسفة قبل الاستقلال.

وكان الباحث مهتماً بالفكر الإسلامي ومنفتحاً على الفلسفة الغربية انفتاحاً عقلانياً يضعها في حجتها الطبيعية. ويعود هذا الانفتاح إلى تكوينه المزدوج وإطلاعه الجيد على الفلسفة الغربية، حيث كانت له حوارات مهمة مع المستشرقين ومع رجال اللاهوت المسيحي في إطار حوار الحضارات.

يعرفنا الكتاب على أبو عمران الشيخ، الذي يحمل شهادة دكتوراه في الفلسفة من جامعة السوربون بباريس، وكيف أدرك منذ البداية أنه لا يمكننا الخروج من هذه الأزمة باستيراد الحلول الجاهزة أو الأخذ المباشر من الحضارة الغربية المتفوقة والمسيطر، وإنما رأى أن الحل يكمن في العودة إلى الذات وقراءتها من جديد وبمنهج ورؤى أكثر جدة وفاعلية لتهم الجذور والأسباب الأولى للأزمة حتى يكون انفتاحنا على الآخر صائباً ومجدياً.

.. محمد حمودة بن ساهي:

الدراسة التي نشرها في المجلة أم عليها إجراء ضرب من التطهير إدريس حـول رجـل الجوار



المنهجي والنسقي لهذه العلوم بهدف إفراغها من كل مضمون استعماري وجعلها أقل تركيزاً أوروبياً قبل أن نضعها في خدمته التنمية المحلية؟

هذا الرجل التحق في بداية الأربعينيات من القرن الماضي بالدراسة الفرنسية التي كانت مهيمتها رسمياً على الحياة التعليمية، ويوجه لها التلاميذ إيجابياً، غير أنهم كانوا يلاحظونها من خلال الكتابات القرائية التي تمثل لهم الملجأ الوحيد للبقاء على الاتصال بهويتهم وأصالتهم. وقد تحصل على شهادة الليسانس من جامعة الزيتونة، والماجستير من جامعة القاهرة، ثم عمل صحافياً وأستاذاً في جامعه وهران، حيث تمكن من تعريب قسم النفس وفتح قسم الفلسفة في الثمانينيات.

وهو الباحث الذي يتبنى ما قاله جمال الدين الأفغاني بأن الأمة لا يمكنها أن تتقدم بدون الفلسفة، وهي الحقيقة التاريخية التي لم تعد تستعمل الشك لدى الأمم المتقدمة والتي تشهد بأن التخلف في الفلسفة هو تخلف في كل شيء وأن التقدم في الفلسفة هو تقدم في كل شيء. ويرى الباحث أيضاً بأن المنهجية هي أخطر أداة فكرية توصلت إليها الإنسانية على يد فلاسفة بالذات.

تعد هذه المؤلفات جزءاً من عدد كبير من كتب أصلام الفكر في الجزائر، التي تستبج مسيرات رجال جزائريين تركوا بصماتهم في مختلف فروع المعرفة، تحفيزاً للشباب والأجيال القادمة لأخذ المعرفة من أبناء وطنهم والعمل على إخراج الكوثر الفكرية التي تركوها لهم

.. أبو عمران شيخ، رجل الجوار الحضاري

يتناول كتاب الباحثة نعيمة

الجامعة درسا الفلسفة الغربية من اليونان وحتى الفلسفة المعاصرة، تعرفنا على الفلسفة الإسلامية حتى ابن رشد. وقيل لنا توقف التفكير الفلسفي العربي عندما لكن اكتشافنا أنه يوجد في المشرق العربي المعاصر وخاصة في مصر فلاسفة معاصرون لهم مؤلفات وترجمات كثيرة، كنا نستعين بها في أبحاثنا، أمثال عبد الرحمن بدوي. ولكننا لم نعرف من الجزائريين غير اسم مالك بن نبي ولاحقاً محمد أركون، وكان يحفز في نفسي هذا الفكر الفكري الجزائري، والحقبة أنه لم يكن حقراً بقدر ما كان تهميشاً.

الأفريقية سنة 1919 بالغة الفرنسية، حول "الأصول الفكرية للكمونديا الإلهية"، للكاتب الإيطالي داني أليغري المؤلف في القرن الرابع عشر، لبيير ز تأثير الثقافة العربية الإسلامية في النصوص الأدبية الأوروبية.

ترك ابن أبي شنب أعمالاً كثيرة في مجال التأليف والعناية بمختلف المخطوطات وتنقيحها تجنياً لضباها، واهتم بالعديد من الشخصيات الوطنية في القديم من خلال إحياء مؤلفاتها ونشرها وكذلك اهتمامه بالتراث الشفهي من أمثال وحكم تدل على أصالة الجزائريين وراء ثقافتهم. وتميز بمشاركته في المؤتمرات والملتقيات خارج الجزائر.

.. البغدادي حمادة، "فيلسوف الثورة الجزائرية"

يقدم الباحث بالعالية دومة ميلود سيرة ومسار معلمه البغدادي حمادة، ويصفه بأنه "فيلسوف الثورة الجزائرية"، حيث يعرض سيرته ومساره وفكره حول رهنات العلوم الإنسانية في الجزائر على مستوى الدراسات الفلسفية المعاصرة وعلى مستوى العلوم الاجتماعية، بالإضافة إلى فلسفته القائمة على "الثورة" بصفة عامة والثورة الجزائرية بصفة خاصة، مع نشر نصوص مختارة له، على غرار نص "الأسس الفلسفية لثورة نوفمبر" ومن أجل فلسفة عربية للتاريخ، ونصه المعنون بـ "دهانكا عن الفلسفة".

ويعرض الكاتب واحدة من أشهر مقولات أستاذه بخاري حمادة، "هل المجتمعات النامية مجبرة على أن تراهن على العلوم الاجتماعية وأن تعبر لها انتباهاً خاصاً ما دامت هذه العلوم شمرة رؤى أيديولوجية غربية سواء رأسمالية أو ليبرالية أو ماركسية،

ومن أجل التعريف بالرجال الذين صنعوا تاريخ الجزائر الثقافي والحضاري، جاءت سلسلة "أعلام الفكر" كمجموعة كتب صغيرة، تقع في حدود مئة صفحة، تقدم مسيرات مفكرين جزائريين في مختلف المجالات، سهر على تأليفها باحثون وأساتذة جامعيون ممن عرفوا هؤلاء الرجال وعاشوهم أو تتلمذوا على أيديهم، أو من اهتموا بهم دراسة مؤلفاتهم وإسهاماتهم في بحوثهم، صدرت السنة الماضية عن دار "الوطن اليوم"، لتضيد الاعتقاد بـ "اليتم الفلسفي" في الجزائر.

ولعل القيمة المعرفية لهذه السلسلة التي تضم أسماء تركت بصمة بارزة في حقول الفكر والفلسفة، تبرز من خلال ما ورد على لسان الباحثة الجامعية نعيمة إدريس، في وصفها للتهميش الذي طال بعض أولئك الرجال، "في الجامعة درسا الفلسفة الغربية من اليونان وحتى الفلسفة المعاصرة، تعرفنا على الفلسفة الإسلامية حتى ابن رشد. وقيل لنا توقف التفكير الفلسفي العربي عندما لكن اكتشافنا أنه يوجد في المشرق العربي المعاصر وخاصة في مصر فلاسفة معاصرون لهم مؤلفات وترجمات كثيرة، كنا نستعين بها في أبحاثنا، أمثال عبد الرحمن بدوي. ولكننا لم نعرف من الجزائريين غير اسم مالك بن نبي ولاحقاً محمد أركون، وكان يحفز في نفسي هذا الفكر الفكري الجزائري، والحقبة أنه لم يكن حقراً بقدر ما كان تهميشاً.

.. محمد بن أبي شنب، أول دكتور جزائري في الدراسات الأدبية

يشكل كتاب "محمد بن أبي شنب، أول دكتور جزائري في الدراسات الأدبية" واحداً من بين أبرز المؤلفات في سلسلة "أعلام الفكر"، نظراً لرصيد المعرفي الذي يتمتع به الرجل وإسهاماته في مجال التراث الجزائري. وحرص الكاتب سليم حيولة على تقديم حياة ومسيرة ابن أبي شنب منذ ميلاده سنة 1869 إلى وفاته سنة 1929، مع إبراز صفاته وأخلاقه وجهوده في خدمة التراث الجزائري، رغم قلة المراجع والدراسات حوله.

ويتنقل المؤلف سليم حيولة ما قاله المؤرخ عبد الرحمن الجيلالي عن ابن أبي شنب، الذي يعتبره خبيراً بالمؤلفات على اختلاف تاريخها وعالماً بضمائها وتراجم أصحابها ومطلعاً على أغلب التشريعات والطبوعات، حتى نحته بعضهم بـ "فهرست" أي ابن النديم وكشف الظنون.

وحصل ابن أبي شنب على هذه الشهادة من أبرز المؤرخين، بفضل الدراسات التي قام بها بالفتن العربية والفرنسية، على غرار

في الذكرى الـ 16 لاستقلالها... فلسطين والجزائر.. علاقة تاريخية عميقة



مسؤول ملف الأسرى في سفارة دولة فلسطين في الجزائر الشقيقة، والذي ساهم بشكل كبير ليس في إنجاح التجربة فقط، وإنما في جعلها تجربة استثنائية ومتميزة. مرة أخرى هنئنا للجزائر وشعبها العظيم، وتدعو الله أن يحفظها من كل شر وسوء، وأن يديم عليهم الأمن والاستقرار.

عبد الناصر عوني فروانة، أسير محرر، ومختص بشؤون الأسرى، وعضو المجلس الوطني الفلسطيني، ورئيس وحدة الدراسات والتوثيق في هيئة شؤون الأسرى والمحررين، وعضو لجنة إدارة هيئة الأسرى في قطاع غزة، ولد به موقع شخصي اسمه، فلسطين خلف القضبان.

بسعنا إلا أن نتقل للجزائر، رئيسا وحكومة وجيشا وشعبا، تهاني اخواننا ورفاقنا الأسرى والمعتقلين في سجون الاحتلال، الذين خصوا الجزائر بأحر التهانئ في الذكرى الواحدة والستين لاستقلالها، كما وبرقوا أسمى آيات الشكر والتقدير إلى وسائل الإعلام الجزائرية المختلفة وخاصة المقروءة منها وإلى كافة الإعلاميين الذين ساهموا في تخصيص مساحات واسعة يوميا على صفحات الصحف الجزائرية لتسليط الضوء على قضية الأسرى ونقل معاناتهم، مما جعل منها تجربة اعلامية متميزة واستثنائية في اسناد الاسرى الفلسطينيين ودعم قضايهم العادلة وتعزيز صمودهم في مواجهة السجناء والشكر موسول إلى الصديق والاسير الحجر خالد عز الدين،

ورؤسائها وقياداتها، ونفخر بتاريخها ومواقفها، وتعلم من دروسها وتجربتها الرفادة بشقيها السياسي والعسكري. لقد ارتبطت الجزائريون بأرض فلسطين أرضاً مقدسة مباركة، ويعتبرون أنفسهم جزءاً لا يتجزأ من القضية الفلسطينية، وأن استقلال الجزائر مقومون، حتى تتحرر فلسطين. وما بين الجزائر الشقيقة بلد اللبون ونصف اللبون شهيد، وعلاقة شعبنا الحبيبة بلد اللبون أسيرة، علاقة تضال وتحرر، وعلاقة تاريخية وطيدة وليست استثنائية، واليوم ونحن في رحاب ذكرى استقلال الجزائر في 5 يوليوز عام 1962، تبرق باسم شعبنا الشقيقة وشعبها الحبيب، كما ولا

الدعم المادي لأبناء شعبنا في جين البطولة لإعادة اعمار وبناء ما دمره الاحتلال خلال عدوانه الأخير على الخيم. وستبقى سرخسة رئيسها السابق" هوري بومدين (نحن مع فلسطين ظالمة أو مظلومة) تصدح في أذاننا وأذان كل الفلسطينيين، في الوطن والشتات، لأنها لم تكن مجرد سرخسة من رئيس غادر سدة الحكم وهارق الحياة، وإنما كونها سرخسة صادقة ومعبرة، توارثتها الأجيال ورددتها الرؤساء المتعاقبين للجزائر الشقيقة وشعبها العظيم، لتؤكد الجزائر على أن فلسطين حاضرة ولم تقب عن أذان عقول وقلوب الجزائريين كل الجزائريين، ونفخر أن لنا من بين الجزائريين أصدقاء نحبهم ونحترمهم ونحرص على التواصل معهم، لهذا لم ولن ننسى الجزائر التي حفر اسمها في سفر تاريخنا الفلسطيني وثورتنا المعاصرة، وهي دائمة الحضور في قلوبنا وعقولنا ويوميات حياتنا، وكثيرا ما ترى الفلسطيني يرفع الراية الجزائرية لجانب راية فلسطين. وصدق من قال، من الأوراس إلى الكرمل، الثورة مازالت مستمرة. وكنت قد تشرفت بزيارة الجزائر مرتين، فكانت المرة الأولى في آذار/مارس عام 2007، للمشاركة في مؤتمر عقد في فندق الأوراسي وخصص للقدس وكان للأسرى نصيب فيه، فيما تكررت زيارتي لها للمرة الثانية عام 2010، للمشاركة في مؤتمر دولي خصص للأسرى في قصر السورور بالعاصمة الجزائرية، وكلما ذكرت الجزائر، أو كتبت شيئا عنها، أزدت شوقا للعودة لزيارتها من جديد. هذا ليس شعوري فقط، وإنما لسان حال شعب يعشق الجزائر ويشاقق دوماً لزيارتها. فنحن نعشق الجزائر وترابها، ونحب شعبها



يقيم/عبد الناصر عوني فروانة عضو المجلس الوطني الفلسطيني

الجزائر.. رائعة في جمالها وطبيعتها وشواطئها، وفاتنة بكسوتها الخضراء.. هائلة بأثارها العديدة ومدنها التاريخية العظيمة، الجزائر.. متميزة بمحتضنها مقام الشهيد، وشامخة كجبالها وعظيمة بثورتها وحجم تضحياتها. الجزائر.. هبة فلسطين وشعبها، وصادقة في دعمها ومساندتها للقضية الفلسطينية، ولأنها كذلك فلقد احتلت مساحة واسعة وعميقة في الذاكرة الجمعية للشعب الفلسطيني وفي سجل تاريخنا العريق. ونحن شعب نحب الجزائر ونقدر عالياً الاهتمام الجزائري، الرسمي والشعبي، بالقضية الفلسطينية، ونقدر كذلك دعم الجزائر ووقفه التاريخي لجانب الشعب الفلسطيني، ولا تزال الجزائر متميزة بالتزامها تجاه فلسطين ودعمها لشعبها المكافح، وكعادتها، لم تترك الجزائر أي مناسبة الا وتؤكد فيها على موقفها الثابت والداعم لتضال الشعب الفلسطيني، فكانت سابقة في تقديم

من ذاكرتي، الشاعر محمد شريم في شوارع القدس العتيقة!

الشاعر محمد شريم.. شاعر جاد مجتهد ومجود في نتاجه الشعري والأدبي..

تعمق لأنها لا تقتصر عليه وحده وإنما على آخرين من كتابنا وشعرنا، إلا أنه يبقى شاعراً صاحب نكهة شعرية تجمع بين الأسالة والحداثة في آن، حيث أوجد لنفسه مكاناً محترماً بين جمهرة شعراء فلسطين الجدد، وما زال يجتهد ويطور في أساليبه الشعرية في زمن يشهد خلافاً كبيراً في الذائقة الأدبية والشعرية جراء نقول وسائل التواصل الاجتماعي التي تعتمد "الرمز" السريع، ولا تترك مجالاً للانقاط الأنفاس وأخذ استراحة مع قصائد الشعر الدسمة أو "مناسف" الأدب الشعرية والقصصية والروائية التي يعتبر محمد شريم أحد رموزها. الشاعر محمد شريم، له بصمة شعرية مميزة وهو شخصية من طراز إنساني رفيع، مهذب وخجول ولا يفرش نفسه على الآخرين أو على المشهد العام وإنما يدخل البيوت والأروقة الشعرية والثقافية من أبوابها فهو من سناع الثقافة الفلسطينية الحية. أزهار

والموالين" وغيرها، كما يظهر جلياً على صفحته. كل ذلك يذكر له إلى جانب ما يذكر له من إثراء للحركة الشعرية والأدبية من خلال "التقاد الكتاب والأدباء الفلسطينيين" وهو عضو المجلس الاداري للاتحاد، ومن خلال منبر أدباء بلاد الشام، مع الإشارة إلى أن بعض نصوصه الإبداعية قد تمت ترجمتها إلى لغات أجنبية. وهو ناشط ثقافي ومبدع معروف مع كوكبة من شعراء وكتاب فلسطين الذين يطولون علينا بنتائجهم المتميز. ولا يمكن لنا أن ننسى كتابه الأهم "جواهر الحكمة في نظم كليلية ودمنة" الذي شهد حشوة ثقافية لافتة حين صدره كونه مؤلف فريد من نوعه، حيث حول نصوص قصص "كليلية ودمنة" من النثر إلى الشعر، بلغة شعرية محبوبكة تناسب العصر وتقنيه بحكم وتجارب راشدة تفتح الإنسان وتضيء له دروب الحياة الزاهرة.

هذا الشاعر الصاعد - في ذلك الحين - وأخلاقه الجميلة وابتسامته اللامعة وعدم إنقاله على الآخرين، فمحمد شريم لمن يعرفه شخصية رزينة ومتزنة ونفوس كهبوب النسيم العليل تاركة مشاعر إيجابية في نفوس من تعاطوا معها وخبروا بمدنها الطيب الاصيل.

واليوم من يتابع صفحة الشاعر محمد شريم على "الفيسبوك" يلحظ بأنها تزخر بصور الثقافة بما فيها من الشعر والقصص الأدبية التي تقوم على بحر متلاطم من أمواج الفكر والابداع الشعري، ليس على مستوى فلسطين فقط، بل على مستوى العالم العربي والدولي، وما ينشط في الكثير من الأقطار من منابر ثقافية وأدبية خاصة في بلاد الشام التي أسس فيها جماعة أدبية باسم "منبر أدباء بلاد الشام"، وفي المغرب العربي، وتعددياً في الجزائر، التي تنشر له الكثير من صفحاتها، ومن بين تلك الصحف، "الشعب" و"كواليس" والوسط المغاربي التي تنشر له مقالة أسبوعية،

الدين، وادي الجوز، الشيخ جراح، وغيرها، وفي أروقة مقر اتحاد الكتاب ومقرات الصحف والكتائب الصحفية الفلسطينية وخصوصاً مكاتب رؤساء الصحف أو محرري الصفحات الأدبية والجلات الثقافية. وكانت علاقة "الصاحب" - وهو لقب يطلقه علي أنا الكثير من الأصدقاء - مع الشاعر شريم علاقة عابرة بالجميل، ولكنها حملت تقديراً وإعجاباً بهذا الشاعر الضل من حيث تمكنه من اللغة العربية والنظم على بحور الشعر التقليدية المعروفة بلغة جزلة وصور شعرية تستلهم آباء الشعر العربي وهظاحله وفحولته بحيث بدا وكأن الشاعر محمد شريم هو شاعر تقليدي أصيل لا يشق له غبار - كما راه بعض الأديباء والمثقفين - وهو ما زال في مرحلة الصبا والشباب.. 19، وأذكر أنني التقينته مرارا في مكتب إعلامي كان يديره الكاتب الراحل ربيعي الشويكي في "عمارة النهضة الجديدة" قرب "بيت الشرق" على طرف حي "الشيخ جراح"، حيث يأتي الشاعر شريم، بشكل شبه يومي، لتدور أحاديث مائعة حول الشعر والأدب

لم أعد أذكر تماماً أين ومتى كان اللقاء الأول مع الشاعر - الضل - محمد شريم، إلا أنه وبالتأكيد لم يكن بعيداً عن المشهد الثقافي والأدبي الذي كانت تلمح به مدينة القدس على وجه الخصوص في ثمانينات القرن الثامن. فإن الشاعر محمد شريم هو من بين تلك الكوكبة من الكتاب والأدباء والشعراء الذين كانوا يأتون إلى القدس من مدن فلسطين قاطبة وكانها مدينتهم الأولى وليست الثانية، لتحتضنهم شوارعها وحاراتها وأحيائها ومؤسساتها وهم ينشرون عبق إنتاجهم الإبداعي متفزلين بكل حجر من حجارتها، ومشكلين نماذج لرهبان عشق في أزقتها ومحاربيها ولا يفادرونها في أغلب الأحيان إلا عندما يخيم الغلام ويصير حقاً لجسمه والبدن التعب والمرقح أن يأخذ قسطه من الراحة والسكون بانتظار يوم جديد.

أذكر أن هذا هو الحال مع شاعرنا محمد شريم الذي كان يتجول في سنوات الثمانينيات من القرن الماضي في شوارع القدس العتيقة وأحيائها الجديدة، الصرارة، شارع صلاح

أمجاد يا عرب أمجاد

المواقف لبساطة ذلك الوقت حين كان الجيران يجودون بالقليل من القليل الذي لديهم كي يشاركوا بعضهم البعض، حيث الحب في الجود بالقليل من كل شيء لدينا تشارك به من نحبهم، وليس الكثير دليل الحب أبداً، كان جمال المشاعر في تلك الأيام يختلف تماما عن اليوم، فهناك اليوم من يجود بالكثير الكثير الخالي من مشاعر الحب والمهارة والبرياء والاهتمام بالظهر، ترجعت الأخلاق وضربت متخوفة القيم وأصبحت تعيش في زمن قاسي ومرير، نأمل أن يأتي عهد جديد يحمل في طياته الأمل والأحلى، لا يزيد العودة إلى طقوس الماضي ولكن العودة إلى الحب والأخلاق وعسي والتضحية ... أتذكر والدي وعسي والجيران وهم يسهرون وروح الدعاية الرقيقة تسود مجالسهم الجميلة، لا مجلس من تعالي عن الناس و ضل الطريق وباع الأوهام لنفسه، فلنأمنه أنه حقق المعجزات ما أوحنا إلى مجالس الزمن الجميل العميقة برياحين الحب والتواضع وتبقى الأغنية الجميلة تراود حلمي أمجاد يا عرب أمجاد.

و ما سئين اقتضت تستشف حالها، وما مدى حبنا وولعنا لها، ما يسعنا على تذكرها، والتمجيد والتفتي بآثارها.. ولهذا لطلما نشهد ما بداخلنا من رغبات لجهة التمجيد بها، ونفرح أشد الفرح لجرد تذكرها والاستئناس بها، وإعادة بسط ما سبق أن عشناه مع ذكريات أيامها الجميلة، وهي بالكاد تكون مفرحة، إلا أنه ويجرد أنها ذكرى أصبحت من الماضي يظل لها صعبها ومذايقها الخاص، وإن حملت في بعضها مرارة الواقع الذي ما زلنا نعيش بعضاً من مؤسباته وعقله وأوجاعه العودة إلى تلك الأيام، وما حملته من ذكريات تعيدنا إلى تذاكر أيام الزمن الجميل الذي لا يمكن بحال نسيانه أو العودة به إلى سابق عهده لأنه يستحيل إعادة الصور الجميلة التي أصبحت من الماضي، ولم يكن من بد الوقوف عندها، تلك الأيام التي ظلت تؤسس غريبتنا، فكانت في مجملها ولا أفضل، وما هي تقفز أمامنا هنا وهناك.. ونقف بهدشة تتذكرها بقلوبها ومرها، وما انتهت إليه، ما فقدناه هي أشياء جميلة كثيرة ارتبطت بذلك الزمن، فكثيرا ما تستعرض ذاكرتي بعض

فكان أن نكست هذه القوى رايات المدنية ورفعت رايات الانتهازية المباشرة وغير المباشرة، ورايات الفوغائية التي لا تستحي من شيء، ولا تخجل من أفعالها القبيحة، وقد روجت لخطاب ثقافي جديد باسم الواقعية أحياناً، وباسم العقلانية و الموضوعية في أحيان أخرى، من مواجهة المواقف المبدئية التي تتعلق بمصير الأمة، والدفاع عن الأرض والأوطان، في مواجهة مشاريع الغزو والهتك والعدوان والتآمر. ويبقى السؤال الأكثر أهمية، لماذا أحجم المثقف العربي المبدع، وأحجامه عن لعب دور في الأضيق الاجتماعي اليومي للمسجد الأقصى المبارك بمثابة خيرا يمر مرور الكرام؟؟؟ مرارة الواقع الذي ما زلنا نعيش أوجاعه والامه يقصر جانباً من حين المواطن وأحجامه عن لعب دور في المحطات التاريخية الحرجة، ولكن الذاتية والأناثية والمصلحية تلعب دوراً لا يقل خطورة عن بنية لطلما نحاول، وبصورة دائمة، استرجاع بعض ما قذفت به الأيام بعيداً عنا، وما خلفته من هموم قاسية قسمت ظهر الكثير منا، وترانا بعد أيام وأشهر



بقلم جلال محمد حسين
شنوان

أجواء التردّي التي يعيشها الإنسان العربي المحيط بالهزائم والانتكسارات، والمهدد في حياته ووجوده الإنساني وإرادته الحرة، حيث بات المواطن العربي، خاضعاً لحسابات الريح والخسارة في تحديد موقفه، وتصحيح نهجه على ضوء التحديات التي تواجه الأمة، خاصة معاناة الشعب الفلسطيني الذي يواجه آلة الموت الصهيونية ولا نسمع إلا سيمفونية بشعة (ندين، نشجب، نستنكر) السادة

قوات القمع تقتحم قسم (4) في سجن (النقب) وتشرع بعمليات نقل وتفتيش



نادي الأسير - رام الله، اقتحمت قوات القمع صباح اليوم الثلاثاء، قسم (4) في سجن (النقب الصحراوي)، ونقلت الأسرى القابعين فيه إلى الأقسام الأخرى، وعددهم نحو 50 أسيراً، كما وشرعت بعمليات تفتيش واسعة.

وذكر نادي الأسير، أن أسرى قسم (4) نُقلوا مؤخراً احتجاجات، رهضاً لمماطلة إدارة السجن في نقل الأسير رائد بدوان إلى عبادة السجن، بعد أن تعرض لتدهور في وضعه الصحي، واليوم وفي إطار عملية الانتقام منهم، أقدمت قوات القمع على اقتحام القسم.

ولفت نادي الأسير، إلى أن عمليات الاقتحام تعتبر إحدى أبرز السياسات الثابتة التي تنتهجها إدارة سجون الاحتلال بحق الأسرى، بهدف ضرب أي حالة من "الاستقرار" وفرض مزيد من الشيطنة والرقابة عليهم، ويمتد ذلك للمساس والبنينة التنظيمية التي تعتبر الأساس في إدارة الحياة الاعتقالية للأسرى.

يذكر أن إدارة سجون الاحتلال صدقت من عمليات التنكيل بحق الأسرى خلال الاقتحامات وشهدت ذروتها عام 2019، حيث سُجلت اقتحامات كانت الأكثر عنفاً منذ أكثر من عشر سنوات، ومنذ أواخر العام المنصرم وحتى مطلع العام الجاري سُجلت العديد من الاقتحامات في عدة سجون، خلافاً لتلكت قوات القمع بالأسرى، وعزلت قيادات من بينهم، وخربت ودمرت مقتنياتهم، كما صادرت العديد من كتباتهم.

وعلى صعيد آخر أكد نادي الأسير اليوم الثلاثاء، أن الأسرى في سجن (عوفر) قرروا إغلاق الأقسام، وإعلان حل الهيئات التنظيمية اليوم كخطوة أولية، احتجاجاً على التفتيشات اليومية، والمماطلة في تأخير إدخال أهالي الأسرى خلال الزيارة، والنقص الكبير في الملابس، والقنويات اليومية بحقهم، إلى جانب حالة الاكتظاظ داخل أقسام (العبارة)، وذلك مع ارتفاع أعداد المعتقلين الجدد، وعدم توفير الاحتياجات الأساسية لهم.

الأسير المحرر: خالد جهيني السواركة ينتسم عيب الحرية



بقلم، سامي إبراهيم فودة

قال تعالى: "وقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجْتَنِي مِنَ السِّجْنِ" صدق الله العظيم بحمد لله تم الإفراج مساء يوم الخميس الموافق 2023/7/13 عن الأسير المحرر، خالد السواركة من مدينة قطاع غزة منطقة جحر الديك- إقليم شرق غزة - منطقة الشهيد، فيصل الحسيني، وبعد الأسير المتنازل خالد أحد "عمداء الأسرى" في سجون الاحتلال بعد قضاء محكوميته البالغة 21 عاماً في سجون الاحتلال واحتفاءً بيوم الأسير المحرر السواركة، احتشدت جماهير غفيرة في استقباله عبر معبر حاجز بيت حانون ايرز بعد الإفراج عنه من سجن رامون.

الجمعة الموافق 2023/7/14. زار وفد من كوادر وقيادة حركة فتح إقليم شرق غزة لخميمة الأسير المناضل خالد السواركة لتهنئته بالإفراج عنه من سجون الاحتلال وكان في مقدمة الوفد الأخ المناضل جمال "أبو السعيد" عضو اللجنة القيادية العليا لفتح بغزة والأخ المناضل عبد الحق شحاتة عضو الهيئة القيادية العليا لحركة فتح بغزة والأخ المناضل أمين سراقليم شرق غزة. إباد رافع جلس "أبو رافع"

وبهذا العرس الوطني لا يسعني في هذا المقام إلا أن نسلط الضوء على سيرة عطرة للأسير المحرر من سجون الاحتلال الإسرائيلي.

الاحتلال
- مكان الاعتقال - سجن رمون
- تاريخ الاعتقال، 2002/7/14
- تاريخ الإفراج 2023/7/13
- الحالة القانونية - 21 عاما
- اعتقال الأسير - خالد السواركة،

اعتقلت قوات الاحتلال الأسير السواركة بتاريخ 2002/7/14م ووجهت له محاكم الاحتلال تهمة مقاومة الاحتلال وحكمت عليه بالسجن لمدة 21 عاما. الحرية كل الحرية لأسرانا البواسل واسير اتنا الماجدات.

الأسير، خالد جهيني زايد السواركة
- تاريخ الميلاد، 1977/8/21
- مكان الإقامة - قطاع غزة - منطقة جحر الديك
- الحالة الاجتماعية - أعزب
- التهمة الموجهة إليه - مقاومة

تطلب وضعها الصحي تدخلا عاجلا:

الجزائر ترخص لطائرة سعودية بالهبوط لإسعاف حاجّة مغربية

رخصت السلطات الجزائرية لطائرة تابعة للخطوط الجوية السعودية بالهبوط في مطار الجزائر الدولي كانت متوجهة للمغرب، من أجل إسعاف حاجّة مغربية تطلب وضعها الصحي تدخلا عاجلا.



السعودية بالهبوط في مطار الجزائر الدولي. ووفق نضس المصدر، فقد تم نقل المواطنة المغربية على جناح السرعة إلى المؤسسة العمومية المتخصصة سليم زمري بالعاصمة، حيث تلقت العلاج اللازم وحظيت بالرعاية الصحية الضرورية. وطأنت وزارة الصحة، أن الحالة الصحية للحاجة المغربية مستقرة ولا تستدعي أي قلق.

وذكر بيان لوزارة الصحة أمس أنه على إثر تعرض الحاجة المغربية (ر.ال غ) البالغة من العمر 76 سنة لوعكة صحية حادة خلال تواجدها بالطائرة التي كانت تقلها أثناء عبورها المجال الجوي الجزائري، سمحت السلطات الجزائرية للطائرة التابعة للخطوط الجوية

إنفجار قارورة الغاز ولاية غرداية

نقل الضحايا إلى مستشفيات العاصمة

على اثر انفجار قارورة غاز أول أمس، بحسب بيان بزنقن بلدية بونوة و ولاية غرداية، الحادث خلف وفاة طفل وإصابة 4 آخرين بحروق وانفجار المنزل منهم ضحيتين لهم حروق خطيرة في حالة حرجية تتطلب تحويلهم على جناح السرعة إلى مستشفى المختص بالحروق بالجزائر العاصمة، وتنفيذا لتعليمات السيد رئيس الجمهورية بخصوص التكفل بالضحايا الذين يتطلب تحويلهم إلى المراكز الاستشفائية المتخصصة، سخرت المديرية العامة للحماية المدنية مروحيتين تابعين للمجموعة الجوية للسلك من أجل نقل الضحايا إلى مستشفى متخصص زوالدة ومستشفى باستور بالجزائر العاصمة.



وبعد إجلاء الأب وابنته عن طريق مروحيتين للوحدة الجوية للحماية المدنية من ولاية غرداية إلى ولاية الجزائر، وبعد استعانة نقل الأم بسبب عدم استقرار حالتها الصحية وبعد استقرارها نهار أمس تم تسخير مروحية الوحدة الجوية للحماية المدنية من أجل نقلها إلى مستشفى زوالدة المختص في الحروق.

م.م

روسيا:

إحباط محاولة أوكرانية لاغتيال رئيسة تحرير "آر تي" وصحافية بارزة

أعلنت هيئة الأمن الفيدرالية الروسية السبت أنها أحبطت محاولة مجموعة من "النازيين الجدد" لتنفيذ اغتيال رئيسة تحرير شبكة "آر تي" التلفزيونية، مارجريتا سيمونيان، والصحفية البارزة كسينيا سويتشاك. وقالت الهيئة في بيان، "أحبط جهاز الأمن الفيدرالي بالتعاون مع لجنة التحقيق ووزارة الداخلية الروسية، استعدادات الأجهزة المختصة الأوكرانية لتنفيذ اغتيال مارجريتا سيمونيان، ورئيسة تحرير قناة (آر تي) التلفزيونية ووكالة (روسا سيغورنيا) للأخبار".

الحماية المدنية:

14 غريفا و15 وفاة في حوادث مرور خلال 48 ساعة الأخيرة

توفي 15 شخصا وأصيب 441 آخرين بجروح في حوادث مرور سجلت عبر عدة ولايات خلال 48 ساعة الأخيرة، حسب ما أفاد بيان للمديرية العامة للحماية المدنية، قامت وحدات الحماية المدنية بـ 342 تدخل على إثر عدة حوادث سجلت عبر عدة ولايات، خلفت هذه الحوادث، وفاة 15 شخصا وإصابة 441 آخرين بجروح مختلفة ومتفاوتة الخطورة. وتمكنت فرق التدخل للحماية المدنية بانتشال 14 شخصا متوفي غرقا منها 12 متوفي في البحر و 2 وفاة على مستوى المجمعات المائية في العديد من ولايات الوطن.

م.م

موجة حر تصل إلى 47 درجة في 6 ولايات يومي الأحد والإثنين

أكد الديوان الوطني للأرصاد الجوية في نشرة خاصة السبت أنه من المرتقب أن تشهد العديد من ولايات الوطن موجة حر شديدة بدرجات حرارة قد تصل إلى 47 درجة. وحسب النشرة التي صُنفت في مستوى بقطة "برتقالي" من المتوقع أن تتراوح درجات الحرارة القصوى ما بين 46 و 47 درجة بكل من ولايات تلمسان وسندي بلعاس وسعيدة و معسكر وغيليزان والشلف فيما ستتراجع الدرجات الدنيا ما بين 27 و 34 درجة. وأشار نضس المصدر إلى أن هذه النشرة الخاصة الصادرة يوم الجمعة تبقى سارية المفعول.

ذ.ي

جازي تفتح أبوابا جديدة

يسر جازي أن تعلم عملائها افتتاح محلات تجارية في الولايات العشر الجديدة في الجنوب.

DJEZZY جازي