

البرلمان يواصل أشغاله لتمير
قبل اختتام دورته

مشاريع قوانين
تنتظر التصويت
وأخرى المناقشة

■ صادق: موعد اختتام الدورة
البرلمانية لا زال غير معلوم

المغرب الأوسط

الإعلام: حرية.. مسؤولية

EL MAGHREB
EL AWSAT

إخبارية وطنية شاملة

تصدر عن شركة الميلاء الجديد للإعلام والاتصال

أسسها المرحوم محمد الصالح بن حمودة سنة 2010

www.elmaghrebelsat.com دج 15: الثمن 5177 العدد: 1444 الحجة 21 ذو الحجة 1444 الموافق لـ 21 جويلية 2023 الإثنين 10 جويلية 2023 elmaghrebelsat@yahoo.dz الإثنين 10 جويلية 2023 الموافق لـ 21 ذو الحجة 1444 العدد: 5177 الثمن: 15 دج

افتتاح عملية اختيار الموقع للذين سددوا الشطر الأول

"عدل": بيان جديد لأصحاب الطعون

الرئيس تبون يشرف على تخرج الدفعات بالأكاديمية العسكرية لشرشال

أفراد الجيش دقة، تنسيق، احترافية

■ الفريق أول شنقرية

: الجزائر شهدت
نجاحات معتبرة

■ كل الظروف

والوسائل تسمح

بتجسيد إستراتيجية
العصرنة والاحترافية

حصلوا على الذهب في المبارزة، السباحة، الجمباز، المصارعة و الدراجات

المنتخبات الوطنية تواصل التألق

■ منتخب كرة السلة على الكراسي يواجه منتخب ليبيا اليوم على الـ 19.00 سا

■ المنتخب الجزائري لكرة الريشة يسيطر في الموعد العربي

■ رئيس اللجنة الأولمبية الرياضية الفلسطينية:

"نطمح لتمثيل الشعب الفلسطيني"



خربشات



فاطمة محمدي

حصاد الأنانيش والبايش

نضسي ومنى عيني أن ترجع بنا الأيام إلى توقيت الانتخابات التشريعية حين ضبط الراغبين في ولوج قبة البرلمان "بالذراع وبالشكارة" كل توقيتهم بيوم. الفوز. و تنافس المتنافسون وأفلح من كان قادر على شقاه ومن كانت قادرة على شقها حتى من البرلمانيات المميزات جدا لم تناضل في حزب يوما وكانت كالثقل الثقيلة أينما تترشح على قائمة حزب يطلبون منها وثائق الإقامة الى ان إحتمت بمظلة حزب عتيق وكان لها ما أرادت وعموما هي ليست الوحيدة التي لم تعرف معنى النضال الحزبي فقيرها لا يعرف حتى فن التعامل ليس لأنه "بشار وتحلب" إنما عقلية البرلماني تتقصي منه ان يتعالى على الخلق. وهي خاصية موجودة وسط نوابنا وممثلي الشعب في المجالس البلدية والولائية، يتصرفون مع العامة باستعلاء وتكبر وفيهم من حرم رد السلام على أهل بلديته عقابا لهم لأنهم لم ينتخبوا عليه وصعد ديبيتي بضوارق حزبية، ولعل الجميع تنأى ويتناهى الى سمعه حوادث تعنتير النواب فهذا يحرف قانون المرور وينهال شتما على شرطي استوقفه وأخرى تصفع محامية وآخر يلکم موظف وكلها عينات ليس إلا. ولئن تنتهي عهدتهم إلا وسمعتهم وربما كنتم احد الضحايا لأشخاص يفرغون عقدهم حين يتمتعون بالحصانة لعلمهم أن القانون لن يطالهم. لم يمر الكثير على زردة الخمس سنوات ولأسف الشديد لسنا في بلد يعطى فيه الضوء الأخضر لمحاسبة ومتابعة حصيلة أعمال ممثلي الشعب. ثم أنه قيل ان من النواب من هم شباب وجنس لطيف فهل هو خدش للمشاعر وإثارة للفضى في حقهم حين نطالب بحصيلة وحصاد الأنانيش والبايش الذين دخلوا قبة البرلمان بسلام امنين ومازالوا نائمين الا من رحم ربي؟

وانتن قالو!

حرارة شديدة تصل 49 درجة بهذه الولايات



حذرت نشرية خاصة للأرصاد الجوية من تسجيل درجات حرارة قياسية تصل إلى 49 درجة مئوية تحت الظل وحسب النشرة تتعلق الولايات المعنية بكل من بسكرة، المغير، الوادي وأشارت ذات النشرة أن الارتفاع القياسي في درجات الحرارة. سيكون بداية من اليوم. الإثنين إلى غاية غدا الثلاثاء.



الحماية المدنية تحذر وتنصح



أعلنت المديرية العامة للحماية المدنية، امس الأحد، عن وضع كل الوحدات العملية في حالة تأهب. بالإضافة إلى تكثيف الحملات التحسيسية وهذا تحسبا لموجة الحر المتوقعة في هذه الأيام. وفيما يتعلق بالنصائح الوقائية المهمة عند وجود موجة الحر، فنصحت الحماية المدنية، بعدم التعرض لأشعة الشمس. خاصة الأشخاص المسنين وأصحاب الأمراض المزمنة والأطفال. وتجنب الخروج والتنقل خلال هذه الفترة، إلا في حالات الضرورة. ويجب الخروج في الصباح الباكر أو في وقت متأخر من المساء، البقاء تحت الظل قدر المستطاع.

قتيل وجريح في انقلاب جرار بتيارت

لقي شخص حتفه و جرح آخر في حادث انقلاب جرار بصهرج، بدوار بوقفة ببلدية مديسة. وذكر بيان مصالح الحماية المدنية أن الحادث الناجم عن انقلاب جرار بخزان مائي خلف قتيلا يبلغ من العمر 33 سنة، فيما أصيب مرافقه البالغ من العمر 17 سنة بجروح، اسعف ثم نقل من طرف اعوان الحماية المدنية للوحدة الثانوية بدائرة عين كرمس إلى العيادة المتعددة الخدمات محمود بوحض بلدية مديسة.

ايتوزا تضع خطوط نقل جديدة



أعلنت مؤسسة النقل "ايتوزا"، امس الأحد، عن إطلاق 3 خطوط جديدة إلى منتزه الصابلات في العاصمة. وهذا انطلاقا من ثلاثة نقاط مختلفة كما يتعلق بكل من الخط رقم 125 باش جراح-منتزه الصابلات، خط رقم 126 ساحة أول ماي-المنتزه، ورقم 127 ساحة الشهداء-منتزه الصابلات وتأتي الخطوط قصد تسهيل تنقلات العائلات العاصمة إلى منتزه الصابلات بمناسبة الاصطياف 2023 بالعاصمة.

اتصالات الجزائر تطلق منصة لتعلم الانجليزية



أعلنت اتصالات الجزائر، امس الأحد، عن إطلاق منصة إلكترونية لتعلم اللغة الانجليزية تحمل اسم EduGato وحسب ذات المصدر، تحتوي المنصة على اختبار تقييمي للمستوى، برنامج شامل وتفاعلي لكل المستويات كما تحتوي أيضا على مكتبة دروس ومقاطع فيديو تعليمية، مع إمكانية التعلم من خلال التطبيق المتوفر على الأندرويد و ال. IOS.



أن عند وقت الضيق سماع صوت الأم والحديث معها يريح الأعصاب ويزيل التوتر والضغط عن الإنسان وهذه خاصية مرتبطة بالأم فقط. علمياً يعزى السبب للعلاقة البيولوجية بين الجنين وأمه منذ الولادة أي فإن الإقتران يكون بالركائز الحسية والنفسية الأولى للإنسان

هام لكل القراء

كل المنشورات التي تصل الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر

الطباعة

simpral

شارع الحرية الجزائر

الإشهار

الشركة الوطنية للنشر

والإشهار شارع باستور

الجزائر العاصمة

الهاتف : 021 73 76 78

التحرير والإدارة

بلدية الجزائر الوسطى

شارع ندوف عمارة رقم

08 الطابق الثاني

023 49 88 78

023 49 88 76

مسؤول النشر:

ديرة فطيمة

مدير التحرير المسير:

وفاء بن حمودة

رقم الحساب البنكي

00100601030000000552

المغرب الأوسط

إخبارية وطنية شاملة EL MAGHREB EL AWSAT الإعلام، حرية.. مسؤولية

المدير العام مسؤول النشر الشريف:

محمد الصالح بن حمودة

مراسم تخرج الدفقات بالأكاديمية العسكرية لشرشال "الرئيس الراحل هواري بومدين"

الرئيس تبون يشرف على حفل تخرج الدفقات بالأكاديمية العسكرية لشرشال

الاستعراضات العسكرية . دقة ، تنسيق ، احترافية

أشرف رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، أمس الاحد بالأكاديمية العسكرية لشرشال "الرئيس الراحل هواري بومدين"، على مراسم تخرج الدفعة الرابعة والخمسين (54) من التكوين الأساسي والدفعة السادسة عشر (16) من التكوين العسكري القاعدي المشترك، والدفعة السابعة (07) لضباط دورة الماستر حسبما افاد به بيان لوزارة الدفاع الوطني .

أمال .ش.د



واستنادا للبيان كان في استقبال رئيس الجمهورية بالمدخل الرئيسي للأكاديمية الفريق أول السعيد شنقريحة، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي مرفوقا باللواء علي سيدان قائد الناحية العسكرية الأولى واللواء سامي باشا قائد الأكاديمية العسكرية لشرشال، أين أدت له تشكيلة عسكرية التحية الشرفية.

حيث رئيس الجمهورية عند مدخل الأكاديمية وقفة ترحم على روح الرئيس الراحل "هواري بومدين"، الذي تحمل الأكاديمية اسمه ووضع إكليلا من الزهور عند المعلم التذكاري الخلد لاسمه وتلا فاتحة الكتاب على روحه الطاهرة، ليستمتع بعدها إلى عرض حول الأكاديمية تضمن معلومات مفصلة عن مسار التكوين بها والدفقات المتخرجة.

بعدها انتقل الوفد إلى ساحة العلم، حيث أشرف رئيس الجمهورية على مراسم حفل تخرج الدفقات للسنة الدراسية 2022-2023، والتي استهلته بتفتيش التشكيلات العسكرية المصطفة بساحة العلم، قبل أن يلقي الفريق أول، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، كلمة شكر من خلالها رئيس الجمهورية على تفضله بالإشراف على مراسم حفل تخرج الدفقات بالأكاديمية العسكرية لشرشال والذي يتزامن مع الاحتفالات الخلد للذكرى 61 لعيد الاستقلال، باعتبارها العمود الفقري للمنظومة التكوينية للجيش الوطني الشعبي والتي تمّد قواتنا المسلحة بمورد بشري مؤهل من ضباط أكفاء متشعبين بقيم ومبادئ ثورة نوفمبر الخالدة، من جهته تطرق قائد الأكاديمية، في كلمته، إلى تخرج نخبة جديدة من إطارات الجيش الوطني الشعبي الذين تلقوا تكوينا عسكريا وعلميا نوعي مصقول بالسلوك العسكري المثالي المطبوع بالروح الوطنية والإرادة القوية والتضحية في سبيل الوطن، يجعلهم جاهزين لمواجهة التحديات التي يفرضها التطور العسكري والتقدم العلمي والتكنولوجي خلال ممارستهم مهامهم المستقبلية.

-- تقليد الرتب وتوزيع الشهادات على المتفوقين الأوائل

بعد أداء التخرجين للقسمة، قام رئيس الجمهورية بتقليد الرتب وتوزيع الشهادات على المتفوقين

أشاد بالعبارة الفائقة بالمدارس التكوينية للجيش الفريق أول شنقريحة : الجزائر شهدت نجاحات معتبرة

على هذه الأرض الطاهرة التي سبقي اخلصون يدافعون عنها مهما كلف ذلك من تضحيات.

-- الفريق أول شنقريحة يشيد بالعبارة الفائقة بالمدارس التكوينية للجيش

كما أشاد الفريق أول السعيد شنقريحة، بـ"العبارة الفائقة والاهتمام المتواصل الذي تحظى به الأكاديمية. على غرار مختلف المدارس التكوينية للجيش الوطني الشعبي". وأثنى الفريق أول السعيد شنقريحة، في كلمته الافتتاحية، خلال مراسم تخرج الدفقات لسنة 2022-2023،

بالأكاديمية العسكرية لشرشال هواري بومدين، على "الإشراف الشخصي رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، عبد المجيد تبون. على حفل تخرج الدفقات بالأكاديمية العسكرية لشرشال. العمود الفقري للمنظومة التكوينية للجيش الوطني الشعبي".

وأشاد الفريق أول السعيد شنقريحة، بالاهتمام المتواصل الذي تحظى به مختلف المدارس التكوينية للجيش الوطني الشعبي. من خلال توفير كل الظروف والوسائل التي تسمح بتجسيد استراتيجية العصرية والاحترافية في المؤسسة العسكرية".

أمال .ش.د

قال رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي الفريق أول السعيد شنقريحة، إن الجزائر قد شهدت نجاحات معتبرة على صعيد الدبلوماسية كما أكدت على مركزية دورها ومساهمتها في بناء الأمن والسلم الدولي. وأكد الفريق أول شنقريحة، أمس الأحد، في كلمته خلال حفل تخرج الدفقات بالأكاديمية لشرشال العسكرية، أن الجيش الوطني الشعبي يسعى جاهدا لمواكبة هذه النجاحات ويخطو خطوات عملاقة على طريق التطور والعصرنة في شتى المجالات من أجل تعزيز قوة جيشنا وأمننا الوطني".

وأضاف: "الجزائر تشهد إنجازات ونجاحات معتبرة على الصعيد الدبلوماسي بفضل سياستكم الحكيمة في تعزيز أواصر التعاون مع عديد الدول الصديقة وتأكيد مركزية دور الجزائر في بناء السلم والأمن".

وتابع: "أبان جيشنا هذا العام عن طموحاته المشروعة في بلوغ أعتاب القوة والجاهزية العملياتية في أبهى صورها وتحقيق نتائج نوعية في مكافحة الشراذم الإرهابية المتبقية والتصدي للجريمة المنظمة والتخدرات والمهلوسات".

وفي الأخير، ترحم الفريق أول شنقريحة على شهدائنا الأبرار وشهداء الثورة وشهداء الواجب الوطني الذين أنقذوا الجمهورية من مخاطر التطرف والإرهاب وافشلوا مشروع الظلامي

-- استعراضات جوية لتشكيلات الطائرات المقاتلة

كما شهد حفل مشاركة القوات الجوية من خلال استعراضات جوية لتشكيلات الطائرات المقاتلة وكذا تنفيذ تمرين حول تزويد الطائرات المقاتلة بالوقود في الجو. ليتابع بعدها السيد رئيس الجمهورية، من خلال شاشة عملاقة، البث المباشر لتمرين بيانية نفذت في عرض البحر من طرف القوات البحرية، متمثلة في "تمرين تكتيكي بياني يحاكي عملية تدخل تهدف لحماية منشأة صناعية متواجدة على الساحل".

-- استعراض عسكري تحت إيقاع الموسيقى العسكرية

لتختتم بعد ذلك مراسم حفل التخرج باستعراض عسكري تحت إيقاع الموسيقى العسكرية لفرقة الحرس الجمهوري، تتقدمه مجموعة العلم متبوعة بتشكيلات الطلبة الضباط العاملين من التكوين الأساسي والتكوين العسكري القاعدي المشترك واستعراض في القفز المظلي.

بعدها قام رئيس الجمهورية، بزيارة متحف الأكاديمية أين طاف بأجنحته وقدمت له شروحات وافية حول التاريخ العريق للأكاديمية. في الأخير قام السيد رئيس الجمهورية بتكريم عائلة المجاهد المتوفي العقيد محمد الصالح يحيواوي، قبل أن يوقع على السجل الذهبي للأكاديمية.

الأوائل، حيث سَلَّم الشهادة للمتفوق الأول من ضباط دورة الماستر وقلد رتبة ملازم للمتفوق الأول من التكوين الأساسي وسلمه سيف الأكاديمية، ليفسح بعد ذلك المجال لمراقبه لتقليد الرتب وتسليم الشهادات للمتفوقين الآخرين. ثم سلم السيد رئيس الجمهورية للمتفوق الأول من التكوين العسكري القاعدي المشترك شهادة النجاح. تواصلت المراسم بتسليم الدفعة المتخرجة من الطلبة الضباط العاملين راية الأكاديمية للدفعة الموالية، ليتقدم المتفوق الأول من الدفعة الرابعة والخمسين (54) من التكوين الأساسي، طالبا من الرئيس الموافقة على تسمية الدفعة باسم المجاهد المتوفي العقيد محمد الصالح يحيواوي، وليقدم بعدها نبذة عن حياة الراحل.

-- عروض رياضية في القتال المتلاحم إثر ذلك أخلت التشكيلات العسكرية ساحة العلم لاحتلال منطقة الانطلاق للاستعراض، فأسحرت المجال للعروض الرياضية في القتال المتلاحم، الكاراتيه والكونغ فو والتايكواندو والحركات الرياضية الجماعية بالسلاح وبدون سلاح، تمارين كمال الأجسام والقفز من الشاحنات مع اجتياز حواجز نارية، ثم تشكيل لوحات بالألوان الوطنية، بالإضافة إلى تنفيذ تمرين قتالي بياني في البحث والتفتيش والقضاء على مجموعة إرهابية معادية من تنفيذ مفرزة مختلطة.

بعد المساهمة المالية التي قدمتها الجزائر

فلسطينيون يثمنون موقف الرئيس تبون

ب«الامتنان والتقدير للموقف الجزائري الداعم والمساند له في كل الحن»، وهو "ما يؤكد على التلاحم التاريخي بين الشعبين الجزائري والفلسطيني" منذ الأزل، مختتما بالقول: "يبقى شعارنا دائما (عاشت الأخوة الجزائرية-الفلسطينية)". وكان رئيس الجمهورية قد تلقى رسالة خطية من نظيره الفلسطيني، رئيس السلطة الفلسطينية، محمود عباس، أعرب له فيها عن شكره على المساهمة المالية العاجلة التي قدمها لإعادة إعمار ما دمره الاعتداء الهجمي الاجرامي الذي شنته قوات الاحتلال الصهيوني الغاشم على مدينة ومخيم جنين، حسب ما أفاد به، يوم الجمعة، بيان لرئاسة الجمهورية.

وفاء.ب

ظالمة او مظلومة)". وأضاف القادري أن الجزائر، "التي وقفت مع الثورة منذ انطلاقتها، لا زالت مستمرة في دعم الشعب الفلسطيني ونضاله حتى تحقيق النصر واستقلال الدولة الفلسطينية، تأكيدا لمبادئها التاريخية". ولفت إلى أن الشعب الفلسطيني لا يمكنه ان ينسى أن أول مكتب للثورة الفلسطينية ومنظمة التحرير كان في العاصمة الجزائرية عام 1963، وكانت اول دورة تدريبية عسكرية لحركة فتح في الجزائر عام 1964، كما كان إعلان قيام الدولة الفلسطينية عام 1988 بالجزائر، ومؤخرا كان احتضان لقاء المصالحة بين الفصائل الفلسطينية برعاية رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون. وقال المتحدث أن الشعب الفلسطيني يشعر

الأمان المالية التي أقرتها القمم العربية للشعب الفلسطيني، "والذي هو أحوج ما يكون إليها اليوم في ضوء ما يتعرض له من ممارسات القتل والحرق واخو والإبادة الجماعية"، وأن "يوصل الأشقاء العرب تقديم الدعم السياسي في المحافل الدولية، لتمكينه من الدفاع عن قضيته، التي هي قضية العرب الأولى والدود عن أرضه، وحماية مقدساته الإسلامية والمسيحية، وهي مقدسات الأمتين العربية والإسلامية، التي تتعرض للانتهاكات ومحاولات الأسرلة والتهويد". من جهته، ثمن رئيس جمعية الصداقة والاخوة الفلسطينية-الجزائرية، أسعد قادري، في تصريح لوكالة الأنباء الجزائرية القرار "الحز" و"الشريف" للرئيس تبون الذي جدد من خلاله عهد الجزائر مع (فلسطين

ثمن مسؤولون فلسطينيون، قرار رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، القاضي بتقديم مساهمة مالية قدرها 30 مليون دولار لإعادة إعمار مدينة ومخيم جنين بعد الاعتداء الهجمي الاجرامي الذي شنته قوات الاحتلال الصهيوني، وهو ما يؤكد على التلاحم التاريخي بين الشعبين الجزائري والفلسطيني. واعتبر رئيس الوزراء الفلسطيني، محمد اشتية، دعم الجزائر بمثابة "تعبير عن عمق ومثانة العلاقات و أواصر الأخوة ووحدة الدم والمصير التي تربط القيادتين والشعبين الجزائري والفلسطيني الذي يواصل نضاله، دفاعا عن أرضه ومقدساته وهويته لنيل حقوقه المشروعة، وإقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس". كما لم يخف اشتية رغبته في أن يعاد تفعيل شبكة

نشر وتداول أخبار النشاط الرئاسي الرسمي

المديرية العامة للاتصال برئاسة الجمهورية تحذر

حذرت المديرية العامة للاتصال برئاسة الجمهورية، من نشر وتداول أخبار، تزعم أنها تتعلق بنشاطات رسمية، فإن المديرية العامة للاتصال الصارم بقوانين الجمهورية وأخلاقيات المهنة. وذكرت المديرية العامة للاتصال، بضمون البيان الذي أصدرته سابقا بخصوص حصرة المعلومات الرسمية، على البيانات التي توزع من رئاسة الجمهورية، عبر المديرية العامة للاتصال. وجاء في بيان للرئاسة أنه

سليمان عبدوش

لا إصابات جديدة ولا وفيات حصيلة كورونا في الجزائر خلال 24 ساعة

لم تسجل أي إصابة جديدة بفيروس كورونا (كوفيد-19) ولا أي وفاة خلال الـ 24 ساعة الأخيرة في الجزائر، حسب ما أفادت به وزارة الصحة، أمس الأحد، في بيان لها. وبذلك، يبقى إجمالي الإصابات مستقرا عند 271855 حالة ومجموع المتماثلين للشفاء 183061 متعافي، كما يظل عدد الوفيات مستقرا هو الآخر عند 6.881 حالة. كما لم تسجل أي حالة في العناية المركزة، مثلما أشار إليه المصدر ذاته. وتوصي وزارة الصحة المواطنين بضرورة الالتزام بنظام اليقظة وتدعوهم إلى احترام قواعد الوقاية. كما تشدد أيضا على أن الالتزام الصارم من قبل المواطنين بهذه الإجراءات الوقائية، إلى جانب أخذ الحيطة والحذر، هي عوامل مهمة إلى غاية القضاء نهائيا على هذا الوباء. أ.ش.د.

قطاع التعليم العالي والبحث العلمي جديد التسجيلات الجامعية لحاملي البكالوريا الجدد

حددت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي القواعد العامة في عملية التسجيل الأولى وتوجيه حاملي شهادة البكالوريا الجدد بعنوان السنة الجامعية 2023-2024.

يهدف المنشور الوزاري رقم 01 المؤرخ في 4 جويلية 2023، والذي وقعه وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، وتم نشره مؤخرا بموقع الوزارة، إلى توجيه حاملي شهادة البكالوريا بعنوان السنة الجامعية 2023-2024، ويسمح لهم وحاملي شهادة أجنبية معادلة بالالتحاق بالتعليم العالي. ويتيح المنشور ذاته، للمتصلين الجدد على شهادة البكالوريا فرصة التسجيل في مسار تكويني حضوري أو عن بعد، طبقا لتنظيم المعمول به، إضافة إلى إمكانية متابعة مسارين تكوينيين مختلفين بالتوازي، إذا رغبوا في ذلك، حسب عروض التكوين المتوفرة وشروط الالتحاق بها والمقاعد البيداغوجية المتوفرة. وفاء.ب.

قطاع السكن والعمران والمدينة

الموقع قطب حضري يتشكل من 10 آلاف وحدة

سكنات "عدل" بحوش الريح . . تعليمات جديدة لبلعربي

أمر وزير السكن والعمران والمدينة، طارق بلعربي، بتسريع وتيرة إنجاز سكنات "عدل" بموقع حوش الريح، وهذا خلال زيارة تفقدية قادتته إلى الموقع.

سليمان عبدوش



وقام الوزير، بزيارة عمل وتفقد إلى موقع 6500 مسكن بيع بالإيجار "عدل" حوش الريح أمس، أين عاين نسبة تقدم الأشغال بالموقع. وحسب بيان للوزارة فقد أسدى بلعربي تعليمات للقائمين على المشروع ممثلين في الوكالة الوطنية لتحسين السكن وتطويره "عدل" وكذا مؤسسات الإنجاز بضرورة العمل بنظام 3/8 وتسريع التوتيرة.

من جانب آخر، عاين الوزير أشغال التجهيزات العمومية التي انطلقت بها الأشغال والمتمثلة في مجمع مدرسي، متوسطة، عيادة متعددة الخدمات ومقر أمن حضري.

وفي هذا الصدد، أمر المسؤول الأول عن القطاع مدير التجهيزات العمومية لولاية البليدة بالمتابعة الدقيقة للأشغال على أن يتم برمجة لقاء تقني هذا الأسبوع للوقوف على جميع النقاط الإدارية والتقنية ويعقد موقع سكنات "عدل" في حوش الريح بمنطقة مفتاح في البليدة، قطبا حضريا، يتشكل من 10 آلاف وحدة سكنية، حسب ما جاء في حديث لوزير السكن والعمران والمدينة طارق بلعربي

بلعربي قال في لقاء خاص مع التلفزيون العمومي مؤخرا: «حوش الريح، بـ 10 آلاف وحدة سكنية، هو قطب حضري». متابعا: «كل المرافق وكل التجهيزات التي يحتاجها القطب الحضري موجودة».

-- هذا ما قاله بلعربي

عن "عدل 3"

للاشارة بخصوص سكنات عدل سبق وان أكد محمد طارق بلعربي، على أن إطلاق برنامج "عدل 3" (سكنات البيع بالإيجار) ليس

مستحيا. حيث ربط بلعربي تفعيل "عدل 3" بطي ملفات "عدل 1" و "عدل 2". وتابع في تصريحاته للاذاعة الجزائرية انه يتم العمل على هذا الملف في الوزارة، و اضاف بالقول "لكن لا يمكن فتح هذا الملف ونحن لم نطو بعد برنامج عدل 2". وأردف الوزير: "لا يجب أن نرتكب الأخطاء نفسها التي ارتكبت في الماضي، حيث سنفكر بشكل أحسن وسنستفيد من التجارب السابقة"، مشيراً إلى أن هذا الملف "مفتوح وسيكون بطريقة أخرى".

ولفت بلعربي إلى ارتفاع أسعار البناء، وبالتالي "نفكر بطريقة لا تؤثر هذه الأسعار على قيمة السكن"، وبخصوص وسائل المجاز السكنات، أكد الوزير أن القطاع وصل إلى انتاج سكن جزائري 100 بالمائة. وأبرز أهمية القرار الذي اتخذته رئيس الجمهورية، "حين أمر بجمع استيراد مواد البناء" وهو ما دفع، يقول الوزير: "المستثمرين الجزائريين للاستثمار في هذا المجال بشكل أدى إلى وفرة هذه المنتجات وإنجاز مختلف البرامج بمنهج جزائري 100 بالمائة".

افتتاح عملية اختيار الموقع للذين سددوا الشطر الأول

وكالة "عدل" : بلاغ هام لأصحاب الطعون

كما اشارت الوكالة في هذا الصدد، الى أن "عملية التخصيص تتم حسب الإجراءات المعمول بها مع احترام الرقم الكرونولوجي"، حسب البيان.

سليمان عبدوش

وفي بيان آخر، أنهت الوكالة إلى علم المكتتبين المعينين بعملية توزيع

الوطنية لتحسين السكن وتطويره "عدل"، مكتتبها الكرام عن افتتاح عملية اختيار الموقع لأصحاب الطعون الذين قاموا بتسديد الشطر الأول مؤخرا، وتطمئن الوكالة أن هذه العملية تبقى متواصلة ومفتوحة".

أعلنت الوكالة الوطنية لتحسين السكن وتطويره "عدل" في بيان لها، أمس الأحد، عن افتتاح عملية اختيار الموقع لأصحاب الطعون الذين سددوا الشطر الأول من سكناتهم مؤخرا. وجاء في البيان: "تعلم الوكالة

أكد على ضرورة الحد من هجرة الأطباء، بلحاج؛

تطوير المنظومة الصحية مرهون بالرقمنة

وأوضح المتحدث ذاته أنه "أصبح من الضروري أن يساهم الجميع في عملية تطوير المنظومة الصحية في الجزائر بما فيه القطاع الخاص"، مشيراً إلى أن: "المنشآت الصحية العمومية لها ثقل كبير في مواجهة صعوبات قطاع الصحة على مدار 24 ساعة، وتعمل على مواجهة جميع الإشكالات الصحية بدليل بقائها صامدة ولم تنهار أمام جائحة فيروس كورونا باعتراف رئيس الجمهورية الذي أشاد مؤخراً بالعمل الجيد الذي نهض به كل عمال الصحة".

في سياق متصل، شدد المتحدث على أن "أهم تحدٍ للمنظومة الصحية في الجزائر، يكمن في الحد من فاتورة العلاج خارج

الوطنية مرهون بالرقمنة وحماية الأدمغة، في إشارة إلى ضرورة الحد من هجرة الأطباء. لدى نزوله ضيفا على برنامج "ضيف الصباح" للقناة الإذاعة الأولى، قال بلحاج إن "رقمنة الخدمات الصحية سيعود بالفائدة سواء للمريض وعمال الصحة وسيساهم في حوكمة عملية التسيير بالتنسيق مع وزارة الصحة وكل المديرات الصحية وبمساهمة المواطنين". وأضاف رئيس النقابة الوطنية للأساتذة والباحثين الجامعيين أن "عملية رقمنة قطاع الصحة انطلقت بصفة تدريجية وستسمح بعصرنة الخدمات وتسهيل عملية التكفل بالمرضى".



أكد البروفيسور رشيد بلحاج مدير الأنشطة الطبية وشبه الطبية بمستشفى مصطفى باشا الجامعي بالعاصمة، أمس الأحد، أن تطوير المنظومة الصحية

البرلمان يواصل أشغاله لتميرير قبل اختتام دورته

مشاريع قوانين تنتظر التصويت وأخرى المناقشة

■ صادق: موعد إختتام الدورة البرلمانية لازال غير معلوم
■ النواب يصادقون هذا الأربعاء على مشروع قانون منح العقار الاقتصادي و مشروع قانون الصفقات العمومية
■ مجلس الأمة يناقش اليوم مشروع قانون تنظيم مهنة المحضر القضائي

يواصل المجلس الشعبي الوطني أشغاله بصفة عادية لإستكمال التصويت على ما تبقى من مشاريع القوانين التي تم مناقشتها طيلة الفترة الماضية، فيما يبقى موعد إختتام الدورة المؤجل غير معلوما حتى لدى النواب ، بالرغم من أنه جرت العادة أن تختتم الدورة البرلمانية طيلة السنوات الماضية في ثاني يوم عمل من شهر جويلية على أن تستأنف في ثاني يوم عمل من شهر سبتمبر.

ف. قردوف

البرلمان النمساوي برئاسة النائب محمد مشقق وبحضور سفير الجزائر في فيينا، كما سجل البرلمان الجزائري، الأربعاء المنصرم، مشاركته، أشغال الإجماع التاسع لمجلس أمناء المرصد العربي لحقوق الإنسان، المنعقد بالقاهرة والذي شارك فيه النائب علي جلولي، رئيس لجنة العلاقات الخارجية.

-- أحمد صادق: موعد إختتام

الدورة البرلمانية لازال غير معلوم

وفي ذات الخصوص، أكد رئيس الكتلة البرلمانية لحركة مجتمع السلم، أحمد صادق، في تصريحه لـ «المغرب الأوسط»، أن موعد إختتام الدورة البرلمانية لازال غير معلوم حتى لدى رؤساء الكتل البرلمانية، لاسيما بعد توالي تأجيلها. في حين لفت صادق، إلى أن المجلس الشعبي الوطني، استكمل مناقشة جل القوانين التي كانت مقررة قبل إختتام الدورة، إذ لم يبقى فقط سوى عملية التصويت على عدد منها.

وجاء قرار تمديد الدورة، كإجراء حتمي لطى الملفات العالقة قبل إختتام الدورة، لاسيما النصوص التشريعية ذات الطابع الاقتصادي، كالصفقات العمومية والعقار الاقتصادي التابع لأمالك الدولة، علاوة على مشروع قانون تنظيم وحماية الغابات لاسيما مع في ظل فصل الصيف وما يشهد مخاطر الحرائق، وكذا النص التشريعي الخاص بأراضي الدولة، كما كانت مشاريع القوانين الخاصة بالأعياد والتقاعد، وكذا مشروع قانون تنظيم مهنة المحضر القضائي من بين القوانين التي كان لها نصيب من المناقشة السريعة والتميرير قبل

خلال يوم دراسي نظّمه مجلس قضاء العاصمة

احكام تجريم تبييض الاموال وتمويل الارهاب تحت المجهر

مستخدمة لغرض تمويل الارهاب مع الزام المؤسسات المالية بالتحقق من هويات عملائها وحظر فتح حسابات لأشخاص مجهولي الهوية".

-- ضرورة الاعتماد على وسائل الرقمنة الحديثة في مجال مكافحة تبييض الاموال وتمويل الارهاب

وفي ختام هذا اليوم الدراسي، أوصى المشاركون بوجود الاعتماد على وسائل الرقمنة الحديثة في مجال مكافحة هذا النوع من الجرائم مع تكوين جميع العاملين في هذا المجال. وأوضح النائب العام المساعد لدى مجلس قضاء الجزائر، سامي ليهوم، أن هذا اليوم الدراسي يندرج في إطار "التكوين المستمر للقضاة وباقي الفاعلين بهدف تسليط الضوء على جريمة خطيرة على الأمن والاقتصاد والمجتمع والتحميس بأهمية مكافحتها".

أمال.ش.د

للتحقيق الجزائري "سمح بتحديد حركة عبور المتهم والأموال المستعملة في الجريمة والبحث عن الاملاك العقارية للمتهم والاطارات بالشبهة والحسابات البنكية والبريدية"، مضيفا أن ذلك مكن من "حجز وتجميد الأموال ومصادرتها على المستوى الوطني مع اعتماد التعاون القضائي الدولي لمتابعة التحقيق عبر إرسال إنابة قضائية دولية". من جانبه، تناول قاضي التحقيق لدى محكمة الحراش، محمد الصديق رياش، الاتفاقيات الدولية المتعلقة بتبييض الاموال وتمويل الارهاب، على غرار اتفاقية فيينا 1988 المتعلقة بمكافحة المخدرات والتي شكلت بحسبه - "خطوة هامة تجسدت من خلالها قناعة المجتمع الدولي بضرورة مكافحة تبييض الاموال"، مشيراً إلى أن كل دولة "توجب عليها اعتبار تمويل الارهاب جريمة جنائية بموجب قوانينها الداخلية والحكم عليها بعقوبات مناسبة تراعي خطورتها، إلى جانب اتخاذ الاجراءات اللازمة لكشف أو تجميد أو حجز أي أموال

ويستكمل البرلمان بغرفتيه آخر جلساته للمصادقة على مشاريع القوانين التي تم مناقشتها، قبل أن تنتهي الدورة التي تم تمديدها بطلب من الحكومة لأسبوعين كاملين ، إذ وفي بيان للمجلس الشعبي الوطني، أمس، أعلن إستئناف أشغاله، يوم الأربعاء 12 جويلية 2023 على الساعة 9 صباحا، بجلسة عامة تخصص للتصويت على مشروع القانون المحدد لشروط وكيفيات منح العقار الاقتصادي التابع للأمالك الخاصة للدولة والموجه لإنجاز مشاريع استثمارية وكذا مشروع قانون يحدد القواعد العامة المتعلقة بالصفقات العمومية، إضافة إلى المصادقة على قائمة نواب رئيس المجلس للسنة الثالثة من هذه العهدة.

كما تم أول أمس عقد إجتماع للجنة المالية والميزانية، والذي خصص لدراسة التعديلات المقترحة على مشروع قانون يحدد القواعد العامة المتعلقة بالصفقات العمومية، والتي بلغ عددها 62 تعديلا، وقبله تم عقد إجتماع لدراسة التعديلات المقترحة على مشروع القانون الذي يحدد شروط وكيفيات منح العقار الاقتصادي التابع للأمالك الخاصة للدولة الموجه لإنجاز مشاريع استثمارية والتي بلغ عددها 47 تعديلا.

وفي السياق، يواصل نواب المجلس، أيضا نشاطاتهم التي تندرج ضمن الدبلوماسية البرلمانية في آخر أيام هذه الدورة، إذا تم مؤخرا عقد لقاء المجموعة البرلمانية للصدافة الجزائر النمسا مع لجنة الشؤون الخارجية في

يوفر جملة تسهيلات جمركية وجبائية وبنكية

جهاز متعدد القطاعات لإعطاء دفع للصادرات خارج المحروقات

الاقتصادي المعتمد" الذي يمنح لعدد من المتعاملين ومن بينهم المصدرين تسهيلات للولوج إلى إجراءات جمركية بشكل ميسر ومنها تقليص عدد عمليات المراقبة المادية والوثائقية، والجمركة عن بعد، والزيارة في الموقع ومعالجة السلع ذات الأولوية عند المراقبة.

-- تحفيزات جبائية هامة

من جهة ثانية، تم إقرار جملة من الإجراءات التحفيزية وهذا في إطار قوانين المالية حيث تتضمن هذه الأخيرة امتيازات وإعفاءات من عدة رسوم وضرائب لصالح عمليات التصدير.

في ذات الإطار، تستفيد صادرات السلع والخدمات من إعفاءات دائمة من الضريبة على أرباح الشركات والرسم على النشاط المهني وكذا من الضريبة على الدخل الإجمالي.

كما تستفيد عمليات التصدير والشراء المعفى من الرسم على القيمة المضافة من الإعفاء من الرسم على القيمة المضافة. أما في الميدان النكي تحصل المؤسسات المنتجة للسلع والخدمات والنشطة في مجال التصدير على تسهيلات سواء لدى المشاركة في المعارض في الخارج أو لدى تصدير منتجاتها أو خدماتها.

ويضم الجهاز الخاص بدعم الصادرات خارج المحروقات تسهيلات أخرى تستند أساسا على إجراءات أكثر مرونة على مستوى الموائم. ويتعلق الأمر بهذا الخصوص بالإعفاء لمدة عشر أيام من مصاريف التخزين قبل تحميل السلع الموجهة للتصدير على متن البواخر إضافة إلى الإعفاء من مصاريف مناولة السلع.

أما في الجانب الخاص بالتأمين على الصادرات، جرى استحداث الشركة الجزائرية لتأمين وضمان الصادرات (كاجيكس) خصيصا لضمان تغطية المخاطر التجارية التي قد تعرض لها الصادرات الجزائرية خارج المحروقات والتي منها عدم قدرة الزبون الأجنبي الخاص على الدفع وعدم الدفع من قبل الزبون الأجنبي الخاص.

وتتدخل شركة (كاجيكس) كذلك في تغطية المخاطر السياسية على غرار قرارات حكومات الدول الأجنبية والتي من شأنها عرقلة تنفيذ عقد التصدير من طرف الزبائن، والحروب، والكوارث الطبيعية بل وحتى الزبون الأجنبي التابع للقطاع العمومي. ومن بين الامتيازات التي تمنحها التغطية التي توفرها شركة (كاجيكس) للمصدر الجزائري التعويض بنسبة تتراوح بين 80 و90 بالمائة من المبلغ المستحق، وكذا جعل المصدر المؤمن أكثر تنافسية لدى اللوج إلى الأسواق التي فيها مخاطرة وهذا بفضل الضمان التأميني علاوة على التكفل ومتابعة النزاعات في الجزائر والخارج.

أمال.ش.د

وضعت الجزائر جهازا متكاملا لتشجيع الصادرات خارج المحروقات تساهم فيه العديد من القطاعات، وهذا في إطار المسعى الرامي إلى تنويع الاقتصاد من خلال استغلال أمثل للقدرات التي تزخر بها عديد القطاعات الواعدة على غرار الفلاحة والصناعة بشعبها المختلفة. ويوفر هذا الجهاز جملة من التسهيلات الجمركية والجبائية والبنكية، علاوة على خدمة التأمين على الصادرات وكذا الدعم المالي للمؤسسات المصدرة. فالأمر يتعلق بحزمة من التدابير التنظيمية والعملياتية تساهم فيها عديد الهيئات والرامية إلى مرافقة المؤسسات والمتعاملين الاقتصاديين المصدرين وهذا على طور مسار العملية التصديرية. واستفادات هذه الآلية التي تعرف تحسينات وتعزيزا متواصلا خلال السنوات الأخيرة من النظرة الواضحة التي تبنتها السلطات العمومية والتي وضع خطوطها العريضة رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، والقاضية بالتوجه الحتمي نحو اقتصاد متنوع متحرر حقيقة من مداخيل صادرات المحروقات فقط.

وقد بدأ هذا المسعى بالفعل يوتني ثماره كون أن صادرات الجزائر في ارتفاع متواصل من سنة لأخرى في المدة الأخيرة حيث انتقلت من 1ر7 مليار دولار فقط سنة 2019 إلى نحو 7 مليار دولار سنة 2022 بالرغم من الظروف الاقتصادية الدولية الصعب. ويعد الصندوق الخاص لترقية الصادرات من بين أبرز الإجراءات الموجهة لدعم المصدرين حيث يسمح بتقديم دعم مالي للمتعاملين في مجال التصدير من خلال تكفل الدولة بما يصل إلى 50 بالمائة من مصاريف نقل البضائع المصدرة وكذا مصاريف مشاركة المؤسسات في المعارض في الخارج بنسبة تتراوح ما بين 50 إلى 100 بالمائة. ويمكن هذا الصندوق أيضا المصدر من الاستفادة من تعويض تكاليف استكشاف الأسواق الخارجية كما يساعد المتعامل على إقامة كيانات تجارية في الأسواق الدولية، وحماية المنتجات الموجهة للتصدير في الخارج، وكذا في الترويج للمنتجات من خلال مختلف وسائل الاتصال.

من جانب آخر، يستفيد المصدر على مستوى المراكز الحدودية من تسهيلات أخرى على غرار الرواق الاخضر، وهو بمثابة آلية موجه خصيصا لصادرات الخضار والفواكه والمنتجات الأخرى سريعة التلف مع الإعفاء من المراقبة الفورية ومنح إمكانية القيام بالإجراءات الجمركية في نفس يوم اكتتاب التصريح لدى الجمارك. أما بخصوص المعالجة الجمركية لصادرات السلع الأخرى فتتم في أجل أقصاه 48 ساعة. واستحدثت المديرية العامة للجمارك كذلك نظام "المتعامل

المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات بوهران : مناقشة 25 مذكرة تخرج في إطار القرار الوزاري 12-75

مشروع لفائدة الأشخاص الذين يعانون من شلل الأطراف باستخدام تسيير النظرات عبر الذكاء الاصطناعي وما ميز هذه السنة، يضيف نفس المصدر، حضور ميمز للمتعاملين الاقتصاديين الذين رافقوا الطلبة طوال مشوارهم الابتكاري في هذه السنة عبر التأطير وتوفير بعض الوسائل لتجسيد أفكارهم وهم أيضا يشاركون في مناقشة الأطروحات. ومن جانبه، صرح مدير المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات بالنيابة المكلف بالشؤون الإدارية عياد قادة أن انطلاق أول مناقشات مشاريع التخرج من أجل نيل شهادة مهندس دولة "يكتسي هذه السنة طابعا خاصا وهو تشجيع المقاولاتية والابتكار في أي مجال دراسي والذي جاء به القرار 12-75 "شهادة- مؤسسة ناشئة، شهادة- مشروع مبتكر". ونظم على هامش الحفل، الذي حضره أساتذة وموظفون من الجامعة واخطط الاقتصادي، معرض للنماذج الأولية تختلف المشاريع المبتكرة التي تم إنجازها في إطار ذات القرار الوزاري حيث عرض الطلبة المهندسون اختراعاتهم التي تم تجسيدها خلال أطروحات نهاية الدراسة وتم عرض بالمناسبة مشاريع على غرار طابعة ثلاثية الابعاد ذات رأسين وآلة لتصنيع خيوط خاصة بطابعات ثلاثية الابعاد عن طريق تدفق المواد السائلة (خاصة المواد البلاستيكية) وغيرهما وقد تحصل المشروع الأخير على براءة اختراع.

س.ع

شرعت المدرسة الوطنية المتعددة التقنيات "موريس أودان" لوهران في مناقشة 25 مذكرة تخرج للطلبة المهندسين برسم السنة الجامعية 2022-2023 تطبيقا للقرار الوزاري رقم 12-75 ائخذد لشروط وأحكام وضع مشروع أطروحة نهاية الدراسة في إطار آلية "شهادة مؤسسة ناشئة، شهادة- براءة اختراع". وسيتم على مدار ثلاثة أيام مناقشة 25 أطروحة تخرج لزهاء 50 طالبا مهندسا تتضمن مشاريع ستمكن أصحابها من إنشاء مؤسساتهم الناشئة أو تسجيل براءات اختراع لمشاريعهم المبتكرة، حسبما ذكرته ل /وأج مسؤولة حاضنة الأعمال لهذه المؤسسة الجامعية آمال مباركي على هامش مراسم إطلاق هذه المناقشات وتتضمن هذه المشاريع العديد من الأفكار المبتكرة، وفقا لذات المتحدث وأشارت إلى أنه تم مؤخرا ايداع مشروع براءة اختراع لدى المعهد الوطني الجزائري للملكية الآن علامة مشروع مبتكر لمشروع واحد فيما لا تزال عملية تسجيل المشاريع الأخرى متواصلة. ويهدف هذا النهج إلى حماية الأفكار المبتكرة للطلبة ومؤطريهم ضمن مشروع أطروحة نهاية الدراسة وتجسيد مشاريعهم بتأسيس شركاتهم الناشئة الخاصة ومشاريعهم المبتكرة وسيتم مناقشة عدة مواضيع على غرار إنجاز يد صناعية عملية وتجميعية في نفس الوقت (طلبة من قسم الهندسة الميكانيكية) لفائدة الذين بتت أطرافهم العلوية اضافة الى

الذكرى ال 61 لعيد الاستقلال والشباب : تسليم مفاتيح 11 ألف و 410 وحدة سكنية بالعاصمة

تم بالجزائر العاصمة، تسليم مفاتيح 11 ألف و 410 وحدة سكنية بمختلف الصيغ لمستحقيها على مستوى عدد من بلديات الولاية، وذلك في إطار الاحتفالات المخلدة للذكرى ال 61 لعيد الاستقلال.

سليمان عبدوش



سيمكن من إنجاز ما يقارب 77 ألف وحدة سكنية مدعومة بكل المرافق الجوارية والتجهيزات في الاجال المحددة" وأعرب المستفيدون من هذه السكنات الذين حضروا حفل التسليم عن فرحتهم باستلام سكناتهم.

التابعة للوكالة الوطنية لتحسين السكن وتطويره "عدل"، و 602 وحدة سكنية بصيغة اجتماعي تساهمي، و 124 وحدة سكنية ترقية اضافة الى 1594 وحدة بصيغة العمومي الإيجاري. وبلغ مجموع

وتم التسليم خلال حفل أقيم بمقر الولاية، تحت إشراف والي ولاية الجزائر، محمد عبد النور رابحي، بحضور مدير البنك الوطني للإسكان، أحمد بلعياض، ممثلا لوزير السكن والعمران والمدينة، مصطفى بلعريبي، ورئيسة المجلس الشعبي الولائي، نجية جيلالي، وأعضاء من المجلس الشعبي الوطني والولائي والمجلس الأعلى للشباب.

و أوضح رابحي أنه "تم تسليم هذه الحصص السكنية تبعا لتعليمات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الذي اختار هذا اليوم المبارك، لإدخال الفرحة والسرور على العائلات الجزائرية المستفيدة من هذه السكنات". وبالنسبة، تم تسليم مفاتيح 9090 وحدة سكنية بصيغة البيع بالإيجار

السكن وتطويره "عدل"، و 602 وحدة سكنية بصيغة اجتماعي تساهمي، و 124 وحدة سكنية ترقية اضافة الى 1594 وحدة بصيغة العمومي الإيجاري. وبلغ مجموع

بسعة 1 مليون قنطار

وضع حجر الأساس لمشروع إنجاز مخزن إستراتيجي لتجميع الحبوب بخنشلة

تعزيز الأمن الغذائي مؤكدا بأنه سيحظى بمتابعة وعناية كبيرة لإنجازه في أقرب الآجال نظرا لبعده الاستراتيجي.

س.ع

المشروع بمثابة مكسب تنموي حظيت به الولاية في إطار إنجاز المشاريع القاعدية الكبرى لزيادة قدرات تخزين محاصيل الحبوب ضمن سياسة الدولة الهادفة إلى

عين البيضاء بأم البواقي الذي تدعمت به الولاية في الآونة الأخيرة في إطار البرنامج التكميلي للتنمية الذي أقره رئيس الجمهورية لفائدتها".

تم بولاية خنشلة وضع حجر الأساس لمشروع إنجاز مخزن إستراتيجي لتجميع الحبوب بسعة 1 مليون قنطار.

وقد أشرف الوالي يوسف محيوت رفقة المدير المحلي للمصالح الفلاحية السيد تامين في إطار البرنامج الاحتفالي بالذكرى ال 61 لعيد الاستقلال والشباب (5 جويلية من كل سنة) تحت شعار "جزائر الانتصارات.. مكاسب وإنجازات" على عملية وضع حجر أساس هذا المشروع الذي جاء تجسيدا للاستراتيجية الوطنية الرامية لرفع طاقة تخزين الحبوب وتعزيز الأمن الغذائي. وحسب الشروح التقنية المقدمة من طرف السيد زكرياء هزيل، المدير المحلي لتعاونية الحبوب والبقول الجافة بعين المكان "سيتم ببلدية بغاي إنجاز مخزن إستراتيجي لتجميع مختلف أنواع الحبوب يتربع على مساحة تقدر ب 5 هكتار وتبلغ سعته الإجمالية 1 مليون قنطار". وأضاف ذات المتحدث بأنه "عند اختيار أرضية المشروع تم الأخذ بعين الاعتبار قرب هذه المنشأة من شبكة الطرقات الوطنية لاسيما الطريق الوطني رقم 32 وكذا مشروع خط السكك الحديدية خنشلة-

العملية ستتواصل إلى غاية بداية الموسم الفلاحي المقبل

معسكر : تسطير برنامج لتسهيل بيع مادة الشعير المدعم

ببإطرة عموميين وخواص رفقة أعوان إحصاء تابعين للأقسام الفرعية الفلاحية بالولاية وكذا أعوان من مصالح البلديات. وسطرت مديرية المصالح الفلاحية بالتنسيق مع تعاونية الحبوب والبقول الجافة والغرفة الولائية الفلاحية برنامجا لتسهيل عملية بيع مادة الشعير المدعم التي حدد سعرها من طرف الوزارة الوصية ب 2500 دج للقنطار فيما يتم إجراء عملية التخليص على مستوى وكالات بنك الفلاحة والتنمية الريفية بالولاية.

للتذكير، تتوفر ولاية معسكر على ثروة حيوانية من المواشي يتجاوز عددها 430 ألف رأس ، مثلما جرى توضيحه.

ق.م



شملتهم عملية الإحصاء العام للثروة الحيوانية التي جسدت في الفترة من نهاية نوفمبر من السنة الماضية إلى غاية مطلع هذه السنة من طرف أطباء

الفروع المنتدبة للفلاحة. وأشار المصدر نفسه إلى أن هذه العملية التي ستتواصل إلى غاية بداية الموسم الفلاحي المقبل موجهة أساسا للمربين الذين

تم توزيع أزيد من 26800 قنطار من مادة الشعير المدعم لفائدة مربين بولاية معسكر، حسبما علم لدى مديرية المصالح الفلاحية.

تمت عملية التوزيع منذ انطلاقها شهر مارس وإلى غاية نهاية شهر جوان المنصرمين على مستوى سبع نقاط ببلديات تيزي وسيق ووادي تاغية ووادي الأبطال وعقاز وهاشم وعوف التي خصصتها المديرية المذكورة بالتنسيق مع التعاونية الولائية للحبوب والبقول الجافة ، وفق ذات المصالح. وبلغ عدد المستفيدين 1127 مربي أغنام وماعز وخيول ممن قدموا طلبات استفادة من هذه المادة الموجهة كأعلاف وذلك على مستوى

الإعلامي تواتي كيحل بمسعد "الجلفة" : نطمح للأفضل من أجل ارتقاء تنموي حقيقي

العامه وعلى مدينته التي يعرف كل المشاكل التي تتخبط فيها حق المعرفة ، هو على الدوام يُؤمن بأن تحسين أوضاع مدينته لا يزال مُمكنًا بشرط أن تتلاحم وتتعاون كل الفئات وتتحمّل مسؤولياتها كاملة بلا تراخ ولا حسابات ، لقد حان الوقت لقيادة حملة جماعية عنوانها البارز " مسعد تفتخر بماضيها .. وبأبنائها " تنتصر على عذاباتنا " تواتي يرى أن دور الشخبة بات ضروريا لكن كل فرد له قيمة خاصة مهما كان مُستواه وموقعه في مشروع التنمية الحقيقية والشاملة ، إذ لا يُمكن تحقيق الوثبة المرجوة بتعداد بشري مُعتين ، بل يُتاح ذلك باستجابة مُطلقة مع اختيار شباب أكفاء قادرين على حمل مشعل القيادة ، وبداية مشوار التخطيط والتنفيذ بشكل تدريجي ووفق منهجية مدروسة وواضحة ، وفي ختام كلامه يدعو تواتي أهل مسعد لوضع الثقة في الطاقات الشابة التي تطمح للتغيير لأنه في حالة استمرار القطيعة والمقاطعة ستستمر نفس الوضعية ، لا بد من أن يكون كل المسعدين على وعي بالتحديات الكبيرة التي تواجههم ومقدورهم كسب الزهان إذا أرادوا .

عمر ذيب

تم تكريم الطلبة المتخرجين الاوائل قائمة : الوالي تشرف على اختتام السنة الجامعية 2023/2022

اشرفت والى ولاية قائمة حورية عقون على حفل اختتام السنة الجامعية 2023/2022 رفقة رئيس المجلس الشعبي لولايي و قد تم تنظيم حفل الاختتام المنظم من طرف جامعة 08 ماي 1945 بقالة ابن اشرفت الوالي على حفل اختتام السنة الجامعية 2023:2022 الدفعة الثانية والثلاثون حيث تضمنت الفعاليات تلاوة آيات من القران الكريم. ثم الاستماع الى الشيد الوطني وكلمة افتتاحية من مدير الجامعة بعدها كلمة والى ولاية قائمة للاعلان عن اختتام الرسمي للسنة الجامعية 2022-2023 ، وتم تكريم الطلبة المتخرجين الاوائل (احسن معدل ماستر في كل كلية) وكل كلية) وتكريم الطلبة الذين تحصلوا على لابل في اطار القرار السوزارة رقم 1275 شهادة جامعية --مؤسسة ناشئة بعدها تكريم الاساتذة المؤطرين للطلبة الذين تحصلوا على لابل في اطار القرار رقم 1275 المتعلق بكيفيات اعداد مشروع مذكرة تخرج شهادة جامعية --مؤسسة ناشئة، كما تم تكريم المديرين الذين ساهموا في النجاح تنفيذ القرار الوزارة رقم 1275 المتعلق بكيفيات اعداد مشروع مذكرة تخرج شهادة جامعية --مؤسسة ناشئة ، وتكريم الاساتذة الذين ترقوا

عبد العزيز عواج/ قائمة

وسط أجواء بهيجة حضرها السلطات المحلية، المدنية والعسكرية

تفاصيل حفل اختتام السنة الجامعية بتيسمسيلت

في جو بهيج و بحضور أولياء الطلبة المتفوقين ، أشرف نحيلة لعرج والي ولاية تيسمسيلت امس الأحد بجامعة تيسمسيلت على مراسم اختتام السنة الجامعية 2023/2022 ، بحضور السلطات الأمنية والعسكرية والمدنية .

مغيث عابد

كرمات الجامعة أساتذة نظيرا ما قدماه من دعم متواصل للجامعة لإرسال رسالة العلم والأمانة العلمية تجاه طالبي العلم. اوالي الولاية ، نحيلة لعرج في كلمته هنا الجامعة وإدارتها على نجاح الموسم الجامعي وأكد دعمه لإدارة الجامعة وعلى رأسها مديرها ووقوفه مع الجامعة وتسخير الإمكانيات لتمكين الجامعة من أداء مهامها ودورها سيما في مجال التنمية البشرية، كما أثنى ذات المسؤول على الإنجازات المحققة والريادة التي تحققتا جامعة تيسمسيلت بفضل الجهود التي تبذلها الإدارة والأسرة الجامعية ، للنهوض بالبحث العلمي، داعيا الأسرة الجامعية على بذل مزيد من الجهد لأن تكون جامعة اليوم تلك الجامعة الفعالة والمتفاعلة مع المجتمع في جميع المستويات، وأن تكون في مستوى التحديات التي يفرضها الواقع في كل الأحيان، خاصة في البلد تنطلق نحو استشراف المستقبل بخطوات عملاقة سلاحها وعمادها الإنسان وتنمية الوطن. حيث تم إرساء أسس راسخة تتصافر فيها جميع القطاعات لنصب في مصلحة منظومة العمل، ويقع قطاع التعليم العالي ضمن أولويات إهتمامات الدولة لما له من دور في الاتقاء بمستوى حياة المواطن الاقتصادية والاجتماعية والمعرفية. وقد شهد الإختتام تكريم الطلبة المتفوقين على رأس الدفوعات المتخرجة والأساتذة الذين وفقوا للترقية في رتبة بروفييسور..

مدرء الهيئة التنفيذية ، رئيسة دائرة تيسمسيلت ، رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية تيسمسيلت ، أسرة التكوين والتعليم المهنيين وعائلات النجباء من خزيجي القطاع. حيث زار السيد والي الولاية والوفد المرافق له أجنحة المعرض المتنوع بالتخصصات ، وفي كلمة للوالي الولاية بالمناسبة أكد من خلالها أن البلاد تشهد وثبة تنموية كبيرة مست جميع القطاعات ، ويقع قطاع التكوين والتعليم المهنيين ضمن أولويات إهتمامات الدولة ، حيث يحمل على عاتقه مهمتين أساسيتين وهي تلبية احتياجات سوق الشغل عبر تكوين يد عاملة مؤهلة وكذا مهمة توفير تكوينات لصالح الشباب تهتهم خلق مشاريعهم المهنية وتسهيل إدماجهم في الحياة العملية، ليدعو في ختام كلمته أسرة التكوين والتعليم المهنيين وتحسبا للدخول الاجتماعي المقبل للاستعداد الجيد لاجتاجه ، مع ضرورة الاستغلال الأمثل والعقلاني لقدرات مؤسسات التكوين المتوفرة من خلال تكييف عروض التكوين مع خصوصيات المنطقة وتوفيرها للراغبين في التكوين ، مع الحرص على اكتشاف الحملات التوعوية لتحفيز الشباب للاقبال على التكوين، ليختتم الاحتفال . وألقت مديرة التكوين المهني والتمهين بولاية تيسمسيلت بالمناسبة، كلمة ترحيبية بالحاضرين، معتبرة عن سعادتها البالغة بحضور حفل اختتام السنة التكوينية، برعاية والي ولاية تيسمسيلت ، السيد نحيلة لعرج ، بهدف تكريم الطلبة المتفوقين تشجيعا لهم على المواصلة، بعد موسم دراسي مثيزه الكد والجهد، بما فيهم أصحاب المؤتمسات الخاصة من خزيجي التكوين المهني والمتحصّلين على مناصب شغل، منوّهة بالجهود المبذولة لتكوين حاملي شهادات أكفأ وكفئة تتوافق مع متطلبات السوق. لتذكير تغطي مؤسسات التكوين المهني بالولاية 50 تخصص، 18 شعبة مهنية في التكوين المهني عن طريق التمهين في 120 تخصص وبلغ عدد النخرجين حسب الشعب المهنية لسنة 2022 (4394 متخرج) و في سنة 2023 (1668 متخرج) منهم في دورة اكتوبر 760 و دورة فيفري 908 متخرج.

-- اختتام السنة التكوينية وسط تكريمات للمتفوقين من الطلبة و التميزين

أشرف والي ولاية نحيلة لعرج ، على اختتام السنة التكوينية 2023/2022 بمركز التكوين المهني والتمهين " الحاج بن علة " ببلدية تيسمسيلت. في تخلله تكريم للمتبرعين المتفوقين والنجباء ومؤتمسي مؤسسات خاصة وكذا المستفيدين من مناصب شغل بعد مسار تكويني ناجح، في حفل بهيج حضرته أيضا السلطات المحلية ، الأمنية والعسكرية من ، رئيس جامعة تيسمسيلت ، مديرة التكوين والتعليم المهنيين ،

بعد عقود من المعاناة وشتى أنواع الغبن

سعيدة : الشروع في هدم السكنات الهشة بقرية عين تغاتبلدية أولاد خالد

الراحة في تجسيد وتسوية وضعيتهم التي عرفت صراعا خلال الفترة التي عاشوها مع العوامل الطبيعية التي ضاعفت بحجم معاناتهم وأضاف هؤلاء السكان يعد هذا اليوم الخروج من المعاناة والتمهيش الذي عاشوه منذ فترة طويلة في انعدام الكلي للمرافق العمومية والإنارة والماء والغاز.

سعيدة: ج.ع

شرعت عدة بلديات عبر تراب الولاية في هدم البنائيات غير الشرعية. رئيس دائرة سيدي بوبكر سعيد منصور صرح أن العملية ستتواصل الى غاية القضاء على آخر سكن قصديري بلديات الدائرة ومن جهة أخرى أشاد سكان قرية عين تغاتياولاد خالد بالدور الكبير الذي يقوم به والي الولاية أحمد بودوح من أجل توفير

حصلت على مقررات استفادة من إعانات مالية لبناء السكن الريفي اجمع لفائدة 16 عائلة . هذه العائلات وصفت هذا اليوم بيوم جديد في حياة أفرادها بعد طول انتظار يوقبهم من طوق غبن أزمة السكن التي حرمتهم من عيش كريم تشهد اليوم عملية مهمة في تاريخها بعد طول انتظار أين حوموا من عيش كريم وتأتي هذه الأوامر بعدما

بعد عقود من المعاناة وشتى أنواع الغبن نظير العزلة والحرمان الذي طالما اشتكى به سكان قرية عين اتغات ببلدية أولاد خالد بولاية سعيدة، الذي اثر بشكل سلبي على معيشتهم الكريمة جراء انعدام المرافق الضرورية أولها السكنات الهشة وأزمة مياه الشرب والكهرباء والغاز منذ عقود من الزمن، ومن خلال تعليمات والي الولاية احمد بودوحأشرفت صباح الاحد السلطات المحلية ممثلة في مصالح دائرة سيدي بوبكر والفرقة الإقليمية للدرك الوطني وعمال البلدية على عملية هدم السكنات الهشة المخاذية للمطار ، اذ سيتم تخصيص الوعاء المسترجع لهيئة الارضيةلقنوات الصرف الصحي موجهة أيضا لتسوية الحي وتعبيد جزئ منه لفائدة العائلة التي تقطن بذات الحي ، والي الولاية أمر بتسوية وضعتها في أقرب الأجال بعدما

بمناسبة ذكرى عيد الاستقلال والشباب

تيسمسيلت : توزيع 4296 وحدة سكنية بمختلف الصيغ

للبناء الريفي ، 326 مقرر استفادة من قطع اراضي 62 قرار استفادة من الاعانات المالية للانجاز سكنات ريفية . لتكون مناسبة للفرحة والابتهاج بالسكنات الجديدة، والاحتفال بالاستقلال. ويشار إلى أن عدد السكنات الموزعة بولاية تيسمسيلت منذ شهر اكتوبر 2022 الى غاية 05 جويلية 2023 قد بلغ 7983 وحدة سكنية بمختلف الصيغ.

مغيث عابد

سمرت مصالح ولاية تيسمسيلت بمناسبة الاحتفالات الخلد لذكرى عيد الاستقلال والشباب المصادف ليوم 5 جويلية 2023. اشرف والي ولاية ، نحيلة لعرج بحضور السلطات المحلية ، الامنية والعسكرية و الاسرة الثورية على توزيع مقررات الاستفادة من السكنات ب 4396 وحدة سكنية بمختلف الصيغ ، ستشمل في أغلبها، برامج السكن العمومي الإيجاري عبر عدة بلديات ب 2206 وحدة ، 1702 اعانة

مصالح أمن ولاية الجزائر توجيه نداء بخصوص مشتبه فيه متورط في قضية نصب



وجهت مصالح أمن ولاية الجزائر، ممثلة في فرقة الشرطة القضائية بأمن المقاطعة الإدارية الدار البيضاء، الأحد، نداء إلى المواطنين بخصوص مشتبه فيه في قضية نصب، داعية كل شخص يكون قد وقع ضحية السالف الذكر، التقرب إلى مكتب وكيل الجمهورية لدى محكمة الرويبة.

أن الشخص الظاهر في الصورة: المدعو م+ع+م مشتبه فيه في قضية نصب". وفي هذا الصدد -- يضيف ذات المصدر -- توجه مصالح أمن ولاية الجزائر، نداء لكل شخص يكون قد وقع ضحية للسالف الذكر، التقرب إلى مكتب وكيل الجمهورية لدى محكمة الرويبة.

أمال.ش.د

وجاء في النداء المرفق بصورة للمشتبه فيه، أنه "طبقا لنص المادة 17 من قانون الإجراءات الجزائية وعملا بالأذن النيابة الصادر عن السيد وكيل الجمهورية لدى محكمة الرويبة، تنهي مصالح أمن ولاية الجزائر ممثلة في فرقة الشرطة القضائية بأمن المقاطعة الإدارية الدار البيضاء، إلى علم المواطنين

فصيلة الطريق السياح شرق غرب للدرك الوطني بالخرقان

برج بوغريج: توقيف صاحب شاحنة قام بمناورات خطيرة



الإجراءات اللازمة. وجاء توقيف السائق على إثر تلقي أفراد فصيلة الطريق السياح شرق غرب للدرك الوطني بالخرقان مجموعة برج بوغريج توقيف صاحب شاحنة. وهذا بسبب قيامه بمناورات خطيرة مع السير في المسلك الثالث.

تمكنت أفراد فصيلة الطريق السياح شرق غرب للدرك الوطني بالخرقان مجموعة برج بوغريج، من توقيف صاحب شاحنة. وهذا بسبب قيامه بمناورات خطيرة مع السير في المسلك الثالث.

أ.ش.د

كما أشار منشور مركز "طريقي" على الفيسبوك، إلى أن توقيف صاحب الشاحنة جرى على مستوى السد الثابت عين زادة ولاية برج بوغريج. وتم مع اتخاذ

مساهمات

4 جرحى اثر حادث مرور بمستغانم

نجم عن انحراف وانجراف سيارة بأحد منحدرات غابة الشواشي على مستوى الطريق الوطني رقم 90 ب الرابط بين بلديتي حجاج وسيدي علي من جانبها فقد فتحت الجهات الأمنية تحقيقاتها لمعرفة أسباب الحادث، في ظرف يسجل فيه تدفق هائل للمصطافين على شواطئ ولاية مستغانم بالتزامن مع الارتفاعات القياسية لدرجات الحرارة خلال الايام الاخيرة للحادث.

عبد القادر رحامنية / مستغانم

تسبب حادث مرور خطير في إصابة 4 أشخاص بجروح متفاوتة الخطورة تتراوح أعمارهم بين 3 و 68 سنة، مما تطلب تدخل إسعافات الحماية المدنية لوحدة دائرة سيدي حسب بيان لذات المصالح، حيث تكفلت عناصر بتقديم الإسعافات الأولية ونقل المصابين إلى مصلحة الاستعجالات الطبية لمستشفى ذات المدينة بشرق ولاية مستغانم الحادث وقع في حدود الساعة السادسة صباحا من نهار أول أمس، حيث

معالجة 267 قضية جزائية تورط فيها 216 شخص

البويرة: حصيلة نشاطات الشرطة القضائية خلال جوان

في إطار سعيها الدائم لمحاربة الجريمة بمختلف أشكالها، تقوم مصالح أمن ولاية البويرة بتجسيد خطتها الأمنية الهادفة لحماية المواطنين والحفاظ على ممتلكاتهم، حيث عالجت الضبطية القضائية بأمن ولاية البويرة خلال شهر جوان 2023، 267 قضية جزائية تورط فيها 216 شخص حسبما ورد في بيان صادر عن مصالح أمن الولاية.

أمال.ش.د



الحبس المؤقت، فيما إستفاد 06 أشخاص من النجدة 17 وكذا تطبيق ألو شرطة تحت الاستدعاء المباشر. للإشارة تضع مصالح أمن ولاية البويرة الأرقام الخضراء 48-15 وخط

و استنادا للبيان سجلت مصالح الشرطة 95 قضية مرتبطة بالمساس بالأشخاص تورط فيها 72 مشتبه فيه غلبت عليها القضايا المتعلقة بالسبب والتهديد والضرب والجرح العمدي، حيث أودع منهم 08 أشخاص رهن الحبس المؤقت، و استفاد شخص واحد من استدعاء مباشر، أما قضايا المساس بالممتلكات فبلغت 106 قضية تورط فيها 80 شخص أودع منهم 21 شخص رهن الحبس المؤقت فيما استفاد 26 شخص من استدعاء مباشر.

كما تم خلال نفس الفترة معالجة 08 قضايا تتعلق بالإجرام الإلكتروني، تمثلت أساسا في قضايا التشهير، السبب، الإبتزاز، التهديد و النصب عبر شبكة الأنترنت. فيما يخص قضايا المخدرات، تمكنت الضبطية القضائية بأمن ولاية البويرة من معالجة 58 قضية، تورط فيها 64 شخص أودع منهم 18 شخص رهن

تسجيل 30 حادث مرور خلف قتيل و 42 جريح

حصيلة نشاطات الأمن العمومي بالبويرة خلال جوان

أصحابها. للإشارة يشيد أمن ولاية البويرة بمجهودات كل الفاعلين في مجال السلامة المرورية و يدعو مستعملي الطريق لمزيد من الوعي و بذكرهم بضرورة احترام قانون المرور، كما يضع أرقامه الخضراء في خدمة المواطنين: (48-15) و الرقم الخاص بالفئات الهشة 104 و تطبيق ألو شرطة حسب البيان ذاته.

أمال.ش.د

الحوادث، أحصت المصلحة الولائية للأمن العمومي 180 جنحة مرورية، و تحرير 2119 غرامة جزائية، فيما تم وضع 24 مركبة في الحضيصة لارتكاب أصحابها لمخالفات متعلقة بقانون المرور. كما تم إحصاء 76 مخالفة مرورية متعلقة بالدراجات النارية و تحرير 50 جنحة مع وضع 11 دراجات نارية في الحضيصة إلى غاية إستكمال الإجراءات الإدارية المطلوبة من

إشارات المرور، المناورات الخطيرة على غرار التجاوز الخطير، عدم احترام مسافة الأمان و الإستعمال اليدوي للهاتف النقالة. جسدت مصالح أمن ولاية البويرة خلال شهر جوان 2023 العديد من الحملات التحسيسية والتوعوية في مجال السلامة المرورية، وبالمناسبة يذكر الجميع بضرورة التقيد بقواعد السياقة السليمة.

سجلت مصالح أمن ولاية البويرة خلال شهر جوان 2023، 30 حادث مرور جسماني على مستوى المناطق الحضرية، أسفر عن جرح 42 شخص مع تسجيل حالة وفاة واحدة حسبما افاد به بيان لمصالح أمن الولاية.

و وفقا للبيان تؤكد المعطيات الميدانية أن أسباب هذه الحوادث تعود بالدرجة الأولى إلى العنصر البشري بنسبة تفوق 92٪ نتيجة السرعة المفرطة، عدم احترام

محكمة الجنائيات الإستئنافية بسيدي بلعباس

هذه الاحكام الصادرة في قضية تزوير الجنسية الجزائرية لمغاربة

جنسية جزائرية مزورة أخرى لمغاربة، مع توقيف في ظرف قياسي الفاعل الرئيسي و 22 آخرين من جنسية مغربية من بينهم 14 امرأة و 8 رجال، وامرأتين كانتا تتوسطان بين موظف المحكمة وأصحاب الشهادات حيث كانت هذه الجنسيات موجهة لاستخراج بطاقة التعريف الوطنية.

ق.م

القضية إلى شهر ماي 2021 حيث تم القبض على موظف بمحكمة سيدي بلعباس تورط في منح شهادة الجنسية الجزائرية لمغاربة عن طريق التزوير والوساطة. وأشار التحقيق الى أن هذه الشهادات استخرجت من المحكمة بتواطؤ مع موظف مكلف بمصلحة الجنسيات، وبعد البحث، تم اكتشاف 20

بالحكم على المتهم الرئيسي بـ 15 سنة سجنا نافذا وشريكه المغربية بخمس سنوات في حين وصلت عقوبة باقي المتهمين إلى حد سنتين سجنا". كما تمكن القضاء من إلغاء حصول المتهمين على وثائق الهوية وإلغاء تلك المتحصل عليها بما فيها الجنسية الجزائرية، مثلما أشير إليه. للتذكير تعود حيثيات وتفاصيل

أصدرت محكمة الجنائيات الإستئنافية بسيدي بلعباس حكما بـ 15 سنة سجنا نافذا ضد المتهم الرئيسي في قضية الحصول على الجنسية الجزائرية لمغاربة عن طريق التزوير والتغيير في معطيات وإستعمال المزور، حسبما افادت به السبت وسائل اعلامية. وأوضح ذات المصدر أن "الأحكام الصادرة الخميس الماضي في هذه القضية قضت

أوهمو الضحايا بان لديهم وكالة لبيع السيارات بالعاصمة

هذه الاحكام الصادرة في حق شبكة نصبت على مواطنين

هذا وقد وجهت للمتهمين تهم تتعلق بالتزوير و استعمال مزور في محررات إدارية و النصب و الاحتيال، و انتحال هوية الغير.

أ.ش.د

ألقى مصالح الامن القبض على 4 شباب كانوا محل شكاوي من حوالي 40 مواطن، سلب منهم مبالغ مالية باهضة بعدما اوهموهم بأن يبيع لهم سيارات سياحية يتم جلبها من الخارج،

"ق.ع" هذا بعدما قامو بالنصب على العديد من المواطنين. و إيهامهم بان لديهم وكالة لبيع السيارات بالعاصمة، لتسلب منهم مبالغ مالية باهضة. و تعود حيثيات القضية عندما

أصدرت محكمة الجناح ببئر مراد رابيس احكاما تراوحت بين 3 و 5 و 6 سنوات حبس نافذ لجماعة إجرامية. متكونة من 4 متهمين ويتعلق بكل من "ش.ع"، "م.ز.أ"، "ب.م"،

تخص مجال المحروقات والطاقات متجددة

تفاصيل اتفاقيات بين سوناطراك وتوتال إنرجيز

وقع مجمع سوناطراك مع الشركة الفرنسية توتال إنرجيز، الأحد بالجزائر العاصمة، عقدين للمحروقات، وعقدا يتعلق بتمديد الالتزامات التعاقدية لبيع وشراء الغاز الطبيعي المسال، فضلا عن مذكرة تفاهم في مجال الانتقال الطاقوي والطاقات المتجددة.

أمال.ش.د.



في تطوير مشروع البحث والتطوير والابتكار التكنولوجي". واعتبر حكار أن الاتفاقيات الموقعة بين سوناطراك وتوتال إنرجيز تظهر "قوة العلاقة التي تربط بين المجمعين"، معتبرا عقدا "TFT 2" و«TFT جنوب» "إشارة قوية، لقطاع المناجم لدينا، ولكن أيضا لقانون المحروقات الجديد 13-19".

من جهته، أكد الرئيس المدير العام ل توتال إنرجيز أنه "سعيد للغاية وراض" على توقيع اتفاقيات مع سوناطراك، مثنيا "الدعم الذي قدمه القانون الجديد للمحروقات لتسريع تجميع الموارد الطبيعية في الجزائر".

وشدد بوياني على "الحاجة المتزايدة للغاز الجزائري" الطبيعي والمميع، وسط الاضطرابات التي تعيشها سوق الطاقة الأوروبية، كما أصر على توطيد "الشراكة الاستراتيجية" بين مجعده وسوناطراك، لاسيما في مجال تطوير الغاز وتصديره نحو أوروبا وكذا الطاقات المتجددة.

للمستهلكين". كما وقع حكار وبوياني، خلال هذه المناسبة، مذكرة تفاهم في مجال الانتقال الطاقوي والطاقات المتجددة، "تجسيدا لرغبة المجمعين في توسيع شراكتيهما لتشمل مجال التنمية المستدامة وحماية البيئة، وبالتالي الانخراط بشكل كامل في السياسة الوطنية للانتقال الطاقوي"، حسب الشروح المقدمة بالمناسبة. وستفتح مذكرة التفاهم هذه آفاق تطوير العديد من مجالات التعاون المتعلقة بالانتقال الطاقوي، لاسيما الطاقات المتجددة، وخاصة الطاقة الشمسية وطاقة الرياح، الهيدروجين منخفض الكربون والحد من الغازات المشتعلة وتأمينها. وأكدت سوناطراك في بيان لها بالمناسبة أنه "وعيا منهنما بالتحديات البيئية ورهانات تنويع مصادر الطاقة، يؤكد المجمعان التزامهما بلب دور رئيسي في الانتقال نحو نموذج طاقة مستدامة أكثر احتراماً للبيئة، بالعمل على تطوير طاقات جديدة، من خلال تبادل الخبرات

وتم توقيع هذه العقود بمقر المديرية العامة لسوناطراك، من قبل الرئيس المدير العام للمجمع، توفيق حكار، والرئيس المدير العام لشركة توتال إنرجيز، باتريك بوياني، بحضور الأمين العام لوزارة الطاقة والمناجم وإطارات من الشركتين. ويتعلق عقدا المحروقات بالحقول التي تستغل بالشراكة بكل من "TFT 2" و«TFT جنوب»، مما سيسمح للشريكين المتعاقدين من الاستفادة من الأحكام المنصوص عليها في القانون الجديد للمحروقات 13-19، حسبما تمت الإشارة إليه خلال مراسم التوقيع. وينص عقد "TFT 2" على استثمارات قيمتها حوالي 332 مليون دولار، مما يسمح باسترجاع 43 مليار متر مكعب من الغاز و3ر4 مليون طن من المكثفات و7ر5 مليون طن من غاز البترول المسال.

فيما تقدر استثمارات العقد الثاني "TFT جنوب" ب 407 مليون دولار، ما يتيح استرجاع 11ر5 مليار متر مكعب من الغاز، 1ر3 مليون طن من المكثفات وكذا 6ر1 مليون طن من غاز البترول المسال. وبالتالي، فإن الإنتاج المشترك للرقعتين "TFT 2" و«TFT جنوب» سيتجاوز 100 ألف برميل مكافئ نفط في اليوم بحلول عام 2026، مقابل الإنتاج الحالي البالغ حوالي 60 ألف برميل مكافئ نفط في اليوم. حسب سوناطراك. وتتعلق الاتفاقيات الموقعة في مجال الغاز الطبيعي المسال بتمديد الالتزامات التعاقدية بين سوناطراك وتوتال إنرجيز لبيع وشراء الغاز الطبيعي المسال.

ويؤكد الطرفان من خلال هذه الاتفاقيات "تعزيز شراكتيهما التجارية التي تسمح لهما بلعب دور رئيسي في توفيق السوق الفرنسية والأوروبية بالغاز والمساهمة في الأمن الطاقوي

في إطار استراتيجية البنك لرقمنة العملية المصرفية

BNA: تسهيلات للمصدرين فيما يخص إجراءات التوطين البنكي

الذي يستقبل فيه الزبون من طرف مدير الوكالة أو المكلفين بالزبائن. وكشف المدير العام أن هذه الخدمة تم تطويرها خلال الأشهر الماضية، وبناء على ذلك ستصبح عملية تسيير القروض "مرقمنة بنسبة 100 بالمائة انطلاقاً من شهر سبتمبر القادم".

يذكر أن البنك الوطني الجزائري منح حوالي 13 ألف قرض لزيائته خلال سنة 2022، بزيادة تناهز 14 بالمائة مقارنة بسنة 2021 وبقيمة مالية قدرها حوالي 1600 مليار دج أغلبها موجه لتمويل مشاريع استثمارية. وذكر ليو بوصول عدد الفضاءات الرقمية للبنك إلى 32 فضاء يعمل على مدار الساعة، مع فتح 10 وكالات للصيرفة الإسلامية وبرمجة فتح وكالات أخرى خلال السنة الجارية، بهدف تغطية كامل التراب الوطني، مع بلوغ عدد الشبائيك الإسلامية 65 شبكا.

أ.ش.د.

الأسواق العالمية، لاسيما في الدول التي تتواجد فيها البنوك الجزائرية، وكذا السماح لهم "بترويج منتجاتهم في أوقات قصيرة جدا وضمان المداخيل". وتتماشى إجراءات البنك مع سياسة السلطات العمومية لرفع الصادرات الجزائرية خارج المحروقات التي قفزت من 17 مليار دولار سنة 2019، إلى 7 مليار دولار في 2022، مع تسطير هدف بلوغ 13 مليار دولار مع نهاية السنة الجارية، وهو ما يعتبر تجسيدا للالتزامات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الذي عقد العزم، منذ توليه الرئاسة، على إنهاء تبعية الاقتصاد للمحروقات بشكل كلي.

أما بخصوص الإجراءات المتخذة لرقمنة عملية منح القروض، فأوضح المدير العام أن البنك الوطني الجزائري يتوفر على خدمة إلكترونية تسمح بطلب القرض، اختيار الوكالة وكذا اختيار الموعد

التحويل الحر والضمانات الدولية. ولفت المدير العام إلى أن الإجراءات التي أقرها البنك من شأنها "تسهيل" العمليات التجارية الدولية للمتعاملين الاقتصاديين، لاسيما "من خلال المراسلين البنكيين الموجودين على مستوى كافة أنحاء العالم".

في هذا الإطار، ذكر ليو بأن العمليات التجارية للبنك الوطني الجزائري "تلقي القبول" في جميع البنوك الدولية، التي يعمل معها بطريقة "سلسة وواضحة المعالم، وفق المعايير الدولية المتعامل بها". كما أكد المسؤول على أهمية فتح بنوك جزائرية في السنغال، موريتانيا، وفرنسا، لافتا إلى أن البنك الجزائري السنغالي الذي تحصل على الاعتماد في أبريل الماضي، دخل مرحلة "الفتح الفعلي".

واعتبر ليو، أن هذه الإجراءات تسمح للمصدرين الجزائريين بالحصول على معلومات حول

أكد المدير العام للبنك الوطني الجزائري، محمد ليو، أن البنك يقدم "تسهيلات كبيرة" للمصدرين، لاسيما من ناحية إجراءات التوطين البنكي، لافتا إلى أن البنك الجزائري السنغالي دخل مرحلة "الفتح الفعلي".

وأوضح ليو في تصريح ل/وأج أنه في إطار استراتيجية البنك لرقمنة العملية المصرفية، "قمنا بمجموعة من العمليات التي تتعلق بالعمليات التجارية الدولية، وتقديم تسهيلات كبيرة للمصدرين لتمكينهم من الحصول على وثيقة التوطين الخاصة بعملية التصدير".

ويتوفر البنك على خدمة "إي-ترايد" E-Trade التي أطلقتها مطلع السنة الجارية، وهي خدمة إطلاع وإشعار خاصة بعمليات التجارة الخارجية "سويفت" عبر منصة الخدمات المصرفية الإلكترونية للبنك، حيث توفر هذه الخدمة القرض المستندي، الدفع المستندي،

بمشاركة 17 عارضاً

صالون الترقية العقارية بقسنطينة.. رهان على الاستثمار والترويج

غاية هذا الثلاثاء، حملت شعار "الترويج العقاري لتحريك عجلة البناء وضمان الرفاهية"، تعد فرصة أمام المرقين العقاريين للترويج لمنتجاتهم المختلفة في مجالات الترقية العقارية والبناء والأشغال العمومية. يشارك في هذه التظاهرة الاقتصادية، التي يبادر بتنظيمها المكتب الولائي للكفندرية الجزائرية لأرباب العمل بقسنطينة، عدة متعاملين ومؤسسات إجاز وطنية مختصة في مجالات الترقية العقارية والبناء، على غرار المرقين العقاريين ومنتجي مواد البناء وحديد الخرسانة والترصيص ومؤسسات التمويل والتأمين. وتقام هذه التظاهرة بغرض التقرب من المواطنين الراغبين في اقتناء شقق أو فيلات أو محلات تجارية مع منح عروض وتخفيضات بالمناسبة. وتصدرت أجنحة الصالون مختلف الجسومات، التي تجسد البرامج السكنية الجديدة والمرافق الترفيهية التابعة لها والمواد الأولية والمعدات التي تستخدم في إنجازها وفقاً للمعايير العصرية والحديثة التي يعتمد عليها المرقين العقاريين الخواص والعموميين. في هذا السياق، صرح رئيس مكتب قسنطينة للكفندرية الجزائرية لأرباب العمل، محمد سالي، أن هذه الطبعة الثانية التي تستمر إلى

أمامهم فرصة المقارنة واختيار ما يتناسب مع إمكاناتهم المالية. ولدى عرضه برنامجه الذي يضم حصة 100 سكن ترقوي، اعتبر المرقى العقاري بقسنطينة، محمد الصالح عساني، أن المشاركة في هذا الصالون الوطني للترقية العقارية يعد فرصة سانحة لإبراز الطرق الحديثة المنتهجة في البناء خاصة من حيث استغلال مساحة العمارات السكنية، مبرزاً أنه على المرقين العقاريين انتهاج الطرق الحديثة في البناء وفق المعايير المعمول بها خاصة من حيث استعمال المواد الأولية دون إغفال العروض الترويجية والتخفيضات الموجهة للزبائن.

أ.ش.د.

بنك عربي ضمن القائمة

هذه أكبر البنوك العالمية من حيث القيمة السوقية

8 وعلى التوالي. ويحل البنك السعودي، "بنك الراجحي"، أكبر 10 بنوك عالمية حسب الدول، في المرتبة التاسعة بقيمة سوقية تصل إلى 77 مليار دولار، فيما يحتل "بنك آسيا المركزي" الإندونيسي الترتيب العاشر بقيمة سوقية تقدر بـ74 مليار دولار. ويختلف الترتيب بعض الشيء في حال ترتيب البنوك حسب القيمة السوقية المطلقة بغض النظر عن الدولة، إذ ستضم القائمة عدد كبير من البنوك الأميركية والصينية، مثل "بنك أوف أميركا" (ثاني أكبر بنوك عالمياً بقيمة 227.5 مليار دولار)، و"بنك الصين"، و"بنك التعمير الصيني"، و"بنك مورغان ستانلي". لا شك أن البنوك العملاقة لها تأثير عميق ومتعدد الجوانب على الاقتصاد الوطني والعالمي. فهي تلعب دوراً هاماً في توجيه التمويل والرأسمال إلى القطاعات الأكثر إنتاجية والتي تمتلك الأفضلية التنافسية، وبالتالي تعزز النمو الاقتصادي والتوظيف.

ق.!

تبلغ القيمة السوقية لأكثر 500 بنك عالمي أكثر من 7 تريليونات دولار، ويتربع على عرش قائمة البنوك المدرجة في البورصات "جي بي مورغان"، الذي تبلغ قيمته السوقية 421 مليار دولار، وفقاً لموقع "companiesmarketcap"، الذي يرصد أكبر الشركات عالمياً في كل القطاعات. حسبما ورد في موقع العربية. وبحسب الدول، فإن "جي بي مورغان" وبصفتها الأكبر عالمياً، فإن بالتبعية الأكبر في الولايات المتحدة، يليه البنك الصيني العملاق "آي سي بي سي" بقيمة سوقية تصل إلى 214 مليار دولار. أما في المملكة المتحدة، فيعتبر "إتش إس بي سي" البنك الأكبر، بقيمة سوقية تقدر بـ157 مليار دولار. ويأتي بنك "رويال بنك أوف كندا" في المرتبة الرابعة، بقيمة سوقية تقدر بـ132 مليار دولار، يليه كل من بنك "إتش دي إف سي" الهندي و"بنك الكومونولث" الأسترالي بقيمة سوقية تقدر بـ129 مليار دولار و114 مليار دولار على التوالي. كما يحل كل من "ميتسوبيشي يو إف جي المالية" الياباني والفرنسي "بي إن بي باريس" في المراكز 7

وكالة الطاقة الذرية: لا يوجد خلاف داخلي حول تقرير محطة "فوكوشيما" النووية

أكد المدير العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية، رافائيل غروسي، إنه لا يوجد خلاف داخلي حول التقرير الصادر عن الوكالة حول خطة اليابان لتصريف المياه الملوثة من محطة "فوكوشيما" النووية المعطلة. ونقلت وكالة "يونهاب" للأخبار عن غروسي الذي يزور سيول حاليا، قوله "لا يوجد خلاف. هذا هو التقرير الشامل النهائي للوكالة الدولية للطاقة الذرية ولم يأتي أي خبير يقول إنه لا يوافق على محتواه". وأوضح أن تصريحاته الأخيرة التي تشير إلى أنه ألح إلى خلاف داخل الفريق "أسيء تفسيرها"، مضيفا: "ما يمكنني قوله هو أننا واثقون تماما، كما قلت، بالطريقة التي أجريت بها هذه المراجعة مع تفسير القواعد والمعايير". ووصل غروسي إلى كوريا الجنوبية أول أمس الجمعة في زيارة تستغرق ثلاثة أيام لشرح تحليل مراجعة السلامة التي أجرتها هيئة الرقابة التابعة للأمم المتحدة بشأن تصريف المياه المزمع للمياه المشعة المعالجة من محطة "فوكوشيما". وكانت اليابان قد حصلت في وقت سابق على موافقة من الوكالة الدولية للطاقة الذرية، التابعة للأمم المتحدة، على خطتها لتصريف المياه في المحيط بعد معالجتها من الإشعاع من محطة "فوكوشيما" النووية، على الرغم من اعتراض العديد من الدول في المنطقة. يذكر أن الساحل الشرقي لليابان تعرض في الحادي عشر من مارس 2011 لزلزال عنيف، بلغت قوته 8.9 درجة على مقياس ريختر، ونجحت عنه موجات مد عاتية "تسونامي" في المحيط الهادئ، ما تسبب في تدمير للبنية التحتية وفي الأخطار النفطية والمحطات النووية، التي من بينها محطة "فوكوشيما"، والذي أدى لتسرب نووي وصف بأنه الأسوأ منذ كارثة انفجار مفاعل "تشرنوبل" عام 1986، وبعدها توقفت الخطة عن العمل.

وقف القتال والالتزام بوقف دائم للأعمال العدائية. كما حث الطرفين على الامتثال لالتزاماتهما بموجب القانون الإنساني الدولي وقانون حقوق الإنسان، بهدف حماية المدنيين وتمكين العمل الإنساني. وقال غوتيريش، أن الأمم المتحدة تواصل الضغط من أجل تماسك الجهود الدولية تحت رعاية هيكل التنسيق في الاتحاد الأفريقي، مرحبا بالمشاركة القوية للهيئة الحكومية الدولية المعنية بالتنمية (إيغاد). ومنذ منتصف أفريل الماضي يشهد السودان، اشتباكات عنيفة بين الجيش وقوات الدعم السريع، خلفت آلاف القتلى والجرحى، إضافة إلى أن أكثر من 2.9 مليون شخص فروا من منازلهم وأصبح أكثر من 560 ألف منهم لاجئين في الخارج جراء الأزمة الإنسانية.



الضحايا، متمنيا الشفاء العاجل لعشرات المصابين. وأعرب الأمين العام عن بالغ القلق إزاء التقارير التي تفيد بوقوع أعمال عنف واسعة النطاق وسقوط ضحايا في جميع أنحاء دارفور. كما أبدى قلقه إزاء التقارير التي تفيد بتجدد القتال في ولايات شمال كردفان وجنوب كردفان والنيل الأزرق، مشيرا إلى ما وصفه بـ "التجاهل التام للقانون الإنساني وقانون حقوق الإنسان وهو أمر خطير ومقلق" على حد تعبيره. وقال المسؤول الأممي، أنه لا يزال يشعر بقلق عميق من أن الحرب المستمرة بين القوات المسلحة دفعت السودان إلى حرب أهلية واسعة النطاق، مما قد يؤدي إلى زعزعة استقرار المنطقة بأسرها. وجدد دعوته للقوات المسلحة السودانية وقوات الدعم السريع إلى

وأفادت المصادر بأن اشتباكات عنيفة اندلعت في مدينة بحري شمالي العاصمة الخرطوم، بأسلحة ثقيلة وخفيفة، بالإضافة إلى تخليق مكثف للطيران الحربي، كما سمع دوي المدافع. كما شهدت مدينة أم درمان غربي العاصمة، تجردا للقتال باستخدام كافة الأسلحة الثقيلة والخفيفة، مع تصاعد أسنة اللهب والدخان، حسب ذات المصادر. وكانت وزارة الصحة لولاية الخرطوم قد أوضحت في بيان السبت أن غارة جوية في منطقة دار السلام العامرية غرب أم درمان قد أسفرت عن مقتل 22 شخصا على الأقل، وهو ما أدانته الأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريش. وقدم الأمين العام - في بيان لنائب المتحدث باسمه فرحان حق - تعازيه لأسر الضحايا، متمنيا الشفاء العاجل لعشرات المصابين معربا عن بالغ القلق إزاء التقارير التي تفيد بوقوع أعمال عنف واسعة النطاق وسقوط ضحايا في جميع أنحاء دارفور.

-- الأمم المتحدة تدين الغارة الجوية التي تسببت في مقتل 22 شخصا في مدينة أم درمان
أدان الأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريش، أمس السبت، الغارة الجوية التي وقعت في مدينة أم درمان بالسودان والتي تسببت بمقتل 22 شخصا على الأقل، حسب ما أورده الموقع الرسمي للمنظمة. وقدم الأمين العام - في بيان منسوب إلى نائب المتحدث باسمه فرحان حق - تعازيه لأسر

الضحايا، متمنيا الشفاء العاجل لعشرات المصابين. وأعرب الأمين العام عن بالغ القلق إزاء التقارير التي تفيد بوقوع أعمال عنف واسعة النطاق وسقوط ضحايا في جميع أنحاء دارفور. كما أبدى قلقه إزاء التقارير التي تفيد بتجدد القتال في ولايات شمال كردفان وجنوب كردفان والنيل الأزرق، مشيرا إلى ما وصفه بـ "التجاهل التام للقانون الإنساني وقانون حقوق الإنسان وهو أمر خطير ومقلق" على حد تعبيره. وقال المسؤول الأممي، أنه لا يزال يشعر بقلق عميق من أن الحرب المستمرة بين القوات المسلحة دفعت السودان إلى حرب أهلية واسعة النطاق، مما قد يؤدي إلى زعزعة استقرار المنطقة بأسرها. وجدد دعوته للقوات المسلحة السودانية وقوات الدعم السريع إلى

الشقق تم استغلالها بشكل غير قانوني البرازيل: قتلى جراء انهيار مبنى شمالي البلاد

لقي 11 شخصا على الأقل مصرعهم ولا يزال ثلاثة مفقودين، جراء انهيار مبنى مأهول بشكل غير شرعي، في بوليتسا غير بعد عن مدينة ريسيفي بشمال شرق البرازيل، حسب ما جاء في حصيلة للحماية المدنية. وكان رجال الاطفاء يحفرون بين الأنقاض بحثا عن امرأة وطفلين فقدوا في الكارثة التي وقعت الجمعة، وخلفت أيضا 11 جرحا تتراوح أعمارهم بين 5 و45 عاما، حسب الحماية المدنية لولاية بيرنامبوكو. وأضاف المصدر ذاته أن امرأة ومراهقين اثنين تمكنوا من الخروج أحياء. وحسب صور بثتها الصحافة المحلية فإن المبنى المكون من ثلاثة طوابق ملاصق بجمع سكني كبير. وأضافت الحماية المدنية أن الشقق تم غلقها في عام 2010 بسبب خطر الانهيار لكن تم استغلالها بشكل غير قانوني.

جديد أكثر تماسكا. وتجدر الإشارة إلى أن الولايات المتحدة أعلنت الجمعة، أنها بصدد تزويد كيبف بدخائر عنقودية محظورة دوليا. واستخدمت القوات الأوكرانية من قبل ذخائر عنقودية سوفيتية في قصف دونباس، خصوصا مدينة دونيتسك، حيث نددت الأمم المتحدة بهذه الجريمة. وأعلن مستشار الأمن القومي الأمريكي، جيك ساليفان، الجمعة، أن كيبف قدمت لواشنطن ضمانات مكتوبة بأنها ستقلل من المخاطر التي يتعرض لها المدنيون جراء استخدام هذا النوع من الذخائر.

الخارجية الروسية : تزويد أمريكا لكيف بالذخائر العنقودية يهدف لإطالة الصراع

صرحت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الروسية، ماريا زاخاروفا، أن قرار الولايات المتحدة بتزويد أوكرانيا بدخائر عنقودية يهدف إلى إطالة أمد الأزمة. وقالت: "قرار إدارة جو بايدن بتزويد النظام في كيبف بالذخائر العنقودية هو مظهر صارخ للنهج العدواني للولايات المتحدة المناهض لروسيا، والذي يهدف إلى إطالة أمد الصراع في أوكرانيا والحرب حتى آخر أوكراين". وأضافت أن "التوسع المستمر في الإمدادات العسكرية، المصممة حسب خطط الإدارة الأمريكية لرفع المخاطر في الصراع قدر الإمكان، يعني انخراط

الولايات المتحدة وأدواتها في الأعمال العدائية". كما وصفت نقل الذخائر العنقودية بأنه "بادرة يأس ودليل على العجز على خلفية فشل "الهجوم المضاد" الأوكراني المعلن. وقالت زاخاروفا: "من خلال توفير الذخائر العنقودية، ستكون واشنطن في الواقع شريكًا في تعدين المنطقة وستتحمل المسؤولية الكاملة عن ضحايا الانفجار، بمن فيهم الأطفال والأوكرانيون". وفقا لها، فإن وعود أوكرانيا باستخدام هذه الأسلحة العشوائية "بعناية" و«مسؤولية» لا قيمة لها، وواشنطن تفهم ذلك.

بالموازاة مع هذا أكدت رئيسة الوزراء الإيطالية، جورجيا ميلوني، أن بلادها تلتزم باتفاقية حظر الذخائر العنقودية وتأمل في التطبيق العالمي لمبادئها. وشددت ميلوني على أن "بلادها تأمل في تطبيق بنود ومبادئ الاتفاقية عالميا، في إطار "القيم" الغربية التي أعلن عنها حلف الناتو". ولفتت المتحدثة إلى أن بلادها تسعى، رفقة حلفائها، إلى تشكيل نموذج أمن أوروبي

بالموازاة مع هذا أكدت رئيسة الوزراء الإيطالية، جورجيا ميلوني، أن بلادها تلتزم باتفاقية حظر الذخائر العنقودية وتأمل في التطبيق العالمي لمبادئها. وشددت ميلوني على أن "بلادها تأمل في تطبيق بنود ومبادئ الاتفاقية عالميا، في إطار "القيم" الغربية التي أعلن عنها حلف الناتو". ولفتت المتحدثة إلى أن بلادها تسعى، رفقة حلفائها، إلى تشكيل نموذج أمن أوروبي

استئناف الرحلات سبتمبر المقبل الحكومة الإيطالية ترفع الحظر عن الطيران المدني الليبي

أعلن رئيس حكومة الوحدة الوطنية في ليبيا، عبد الحميد الدبيبة، أمس الأحد، أن الحكومة الإيطالية أبلغته قرارها رفع الحظر الجوي المفروض على الطيران المدني الليبي منذ 10 سنوات، لتستأنف الرحلات في سبتمبر المقبل. وفي تغريدة على "تويتر"، ثمن الدبيبة، جهود قطاع المواصلات في البلدين في تحقيق ما أسماه "الانفراجة" في هذا الملف. وكان رئيس حكومة الوحدة الوطنية في

ليبيا قد أكد عقب زيارته لإيطاليا في يونيو الماضي، أهمية استكمال اللجنتين الليبية والإيطالية أعمالهما، لإلغاء الحظر الإيطالي على الطيران المدني الليبي في أقرب وقت. يذكر أن المفوضية الأوروبية أعلنت في ديسمبر 2014 حظر مرور الطائرات التابعة لشركات الطيران الليبية فوق أجواء الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي، مبررة ذلك بدوافع تتعلق بضوابط السلامة.

يلين اكدت أن اجتماعاتها مع مسؤولين صينيين كانت مثمرة نحو تحقيق استقرار العلاقات الأمريكية الصينية

بنا قناة تواصل "مرنة ومثمرة" مع الفريق الاقتصادي الصيني، مشددة بالنسبة على الأهمية "الجوية" للاتصالات رفيعة المستوى. ومن جهة أخرى، نوهت المسؤولية الأمريكية بأن واشنطن ستواصل اتخاذ "إجراءات موجهة" من أجل الحفاظ على أمنها القومي لكنها أكدت أن هذه القيود لا تهدف إلى

بنا قناة تواصل "مرنة ومثمرة" مع الفريق الاقتصادي الصيني، مشددة بالنسبة على الأهمية "الجوية" للاتصالات رفيعة المستوى. ومن جهة أخرى، نوهت المسؤولية الأمريكية بأن واشنطن ستواصل اتخاذ "إجراءات موجهة" من أجل الحفاظ على أمنها القومي لكنها أكدت أن هذه القيود لا تهدف إلى

بنا قناة تواصل "مرنة ومثمرة" مع الفريق الاقتصادي الصيني، مشددة بالنسبة على الأهمية "الجوية" للاتصالات رفيعة المستوى. ومن جهة أخرى، نوهت المسؤولية الأمريكية بأن واشنطن ستواصل اتخاذ "إجراءات موجهة" من أجل الحفاظ على أمنها القومي لكنها أكدت أن هذه القيود لا تهدف إلى

بنا قناة تواصل "مرنة ومثمرة" مع الفريق الاقتصادي الصيني، مشددة بالنسبة على الأهمية "الجوية" للاتصالات رفيعة المستوى. ومن جهة أخرى، نوهت المسؤولية الأمريكية بأن واشنطن ستواصل اتخاذ "إجراءات موجهة" من أجل الحفاظ على أمنها القومي لكنها أكدت أن هذه القيود لا تهدف إلى

أكثر 4 آلاف انتهاك في النصف الأول من عام 2023

الاحتلال الصهيوني يواصل انتهاكاته في حق الشعب الفلسطيني وأرضه ومقدساته

قالت هيئة مقاومة الجدار والاستيطان الفلسطينية، أمس الأحد، أن قوات الاحتلال الصهيوني ومليشيات المستوطنين، نفذت 4073 انتهاكا بحق الشعب الفلسطيني وأرضه ومقدساته، خلال النصف الأول من عام 2023.

أراضي المواطنين الفلسطينيين، الشوارع والمركبات واقتحام القرى وإحراق المتسلكات وإطلاق الرصاص المباشر وشن هجمات منظمة وخطيرة تميزت بها هذه الاعتداءات في الفترة الأخيرة والتي تركزت خاصة في محافظة نابلس بواقع 470 اعتداء ومحافظة رام الله بواقع 265 اعتداء. وبين التقرير أن قوات الاحتلال درست ما مجموعه 75 مخططا هيكليا لتوسعة مستعمرات أو إقامة مستعمرات جديدة في الضفة الغربية ودرست من خلالها إقامة ما مجموعه 13 ألف وحدة استيطانية. وقال التقرير، إن المستوطنين أقاموا خلال النصف الأول من عام 2023، 13 بؤرة استعمارية على

الفلسطينية الآمنة، دقت ناقوس الخطر على طبيعة المرحلة القادمة من الصراع وهي مرحلة مهد لها الكيان الصهيوني جيدا. وأضاف أن هذا النموذج الذي صنعه الكيان القائم بالاحتلال والإرهاب، كان الهدف منه توجيه الضربة القاضية إلى كل محاولات الفلسطينيين المحافظة على ما تبقى من الأرض والمتسلكات وإزهاق أي إمكانية للمحافظة على الأرواح أيضا. وأشار التقرير إلى أن الاعتداءات التي نفذها مستوطنون بلغت 1148، تسببت باستشهاد 8 فلسطينيين وشملت إقامة بؤرة استيطانية والسيطرة على أراضي الفلسطينيين والاعتداء على

وأوضح رئيس الهيئة مؤيد شعبنا، في تقرير حول اعتداءات الكيان الصهيوني والمستعمرين على الأراضي الفلسطينية للنصف الأول من عام 2023، أن هذه الاعتداءات تراوحت بين تخريب وتجريف أراضٍ واقتلاع أشجار والاستيلاء على متعلكات وإغلاق حواجز وإصابات جسدية وتركزت في محافظة نابلس بواقع 952 اعتداء، تليها محافظة جنين ب553 اعتداء، ثم محافظة بيت لحم ب435 اعتداء. وبين أن سلسلة الاعتداءات الجماعية التي نفذتها مليشيات المستوطنين في الأسابيع الماضية، على حوارة ودير دبوان وغيرها من القرى

إقترحت جبهة البوليساريو، الممثل الشرعي والوحيد للشعب الصحراوي، أمس الجمعة البدء في منح تراخيص صيد مباشرة لمدة عام واحد للصيادين الإسبان، قبل أيام قليلة من إنقضاء العمل باتفاق الصيد البحري بين الاتحاد الأوروبي والمغرب الموسع بشكل غير قانوني ليشمل الصحراء الغربية المحتلة. جاء هذا خلال اللقاء التاريخي الذي عقدت به بلاس بالماس بجزر الكناري (إسبانيا)، بين ممثلي قطاع الصيد البحري الكناري وجبهة البوليساريو، حسب البيان، على ضرورة "تعزيز قنوات الاتصال بشكل يتيح الحوض في الحلول التقنية الممكنة التي تفيد الطرفين".

الصحراء الغربية

البوليساريو تقترح منح تراخيص صيد مباشرة لمدة عام للصيادين الإسبان

ديفيد أن تراخيص الصيد التي ستقدمها جبهة البوليساريو "تحافظ على الحصص وجميع المعايير التي تم تطبيقها في إطار الاتفاقية مع المغرب وتضمن سلامة أولئك الذين يصطادون في مياه المنطقة الخالصة للصحراء الغربية". و لمواجهة هذا السيناريو، يقول ديفيد، "تقترح البوليساريو البدء في منح تراخيص صيد مباشرة لمدة عام واحد للصيادين الإسبان، والتي يجب أن توافق عليها حكومة إسبانيا، على الرغم من أنها تطمح إلى توقيع +اتفاقية عالمية+ بشأن العلاقات التجارية مع الاتحاد الأوروبي على أساس سياسات حسن الجوار، كما اقترحت في عام 2017". و شدد ديفيد، على أنه يمكن حاكم البحر وبعثات الاتحاد الأوروبي ضمان الصيد في مناطق النزاع، كما حدث في الصومال أو قبرص أو شبه جزيرة القرم، لافتا إلى أن منح التراخيص هو "الحل العملي" الأكثر إلحاحا "لحماية مصالح الصيادين الكناريين وأسره" المتأثرين بعدم تجديد اتفاقية بروكسل مع المغرب.

رفض المفوضية الأوروبية تجديد الاتفاقية بين الاتحاد الأوروبي والمغرب كونها تخرق القانون. وعلى هامش اللقاء المنعقد بلاس بالماس، حث محامي جبهة البوليساريو إسبانيا وفرنسا على التوقف عن معاملة ممثل الشعب الصحراوي على أنه "خصم"، ودعا رئيس الحكومة الإسبانية، بيدرو سانشيز، إلى "العودة إلى مسار القانون الدولي" لحل عواقب إنهاء اتفاقية الصيد مع المغرب. و شدد اغامي على أن الحكومة الإسبانية "حرة" في رفض تراخيص الصيد التي ترغب جبهة البوليساريو في منحها للصيادين الإسبان، رغم أنه شدد على أنه "سيتعين عليها توضيح سبب ذلك". وقال ديفيد مخاطبا سانشيز: "إنها مسؤوليتك، إذا رفضت هذا الاقتراح، فسندرج إلى الشركاء الآخرين لأن الاتحاد الأوروبي يتكون من 27 دولة، لذلك ستبدأ جبهة البوليساريو باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الصحراوي، بالتشاور مع البرتغال وفرنسا وإيطاليا". و أوضح

إقترحت جبهة البوليساريو، الممثل الشرعي والوحيد للشعب الصحراوي، أمس الجمعة البدء في منح تراخيص صيد مباشرة لمدة عام واحد للصيادين الإسبان، قبل أيام قليلة من إنقضاء العمل باتفاق الصيد البحري بين الاتحاد الأوروبي والمغرب الموسع بشكل غير قانوني ليشمل الصحراء الغربية المحتلة. جاء هذا خلال اللقاء التاريخي الذي عقدت به بلاس بالماس بجزر الكناري (إسبانيا)، بين ممثلي قطاع الصيد البحري الكناري وجبهة البوليساريو، حسب البيان، على ضرورة "تعزيز قنوات الاتصال بشكل يتيح الحوض في الحلول التقنية الممكنة التي تفيد الطرفين".

و وصف الصيادون الكناريون، عرض منح التراخيص الذي قدمته جبهة البوليساريو للصيد في مياه الصحراء الغربية، "بالمهم والمثير للاهتمام"، وأبدوا "استعدادهم لاستكشاف جميع الاحتمالات التي يتم تحديدها بمجرد وضع الشروط الجديدة للإطار القانوني المعمول به، من أجل ضمان الصيد في المياه الإقليمية الصحراوية". بدوره، أكد محامي جبهة البوليساريو أمام المحاكم الأوروبية، جيل ديفيد، أن الصيد في المياه الصحراوية الخاضعة ل"تراخيص" مغربية قد انتهى، بعد

استهدف بعثة الأمم المتحدة شمال البلاد

مالي: مقتل ثلاثة مدنيين في هجوم مزدوج

بالفرار. ووقع هذا الهجوم المزدوج، بأسونغو الواقعة في منطقة غاو، في وقت تستعد فيه بعثة "مينوسما" لمغادرة مالي في أجل أقصاه 31 ديسمبر المقبل، بعد أن تبنى مجلس الأمن الدولي بالإجماع في 30 يونيو الماضي قرارا ينهي مهامها، وذلك بطلب من الحكومة المالية.

"الهجوم الأول تسبب في مقتل 3 أشخاص وإصابة 11 من المدنيين، تم إجلاء اثنين منهم في حالة خطيرة من قبل وحدتنا المتخصصة في الإنقاذ". وردت قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة (القبعات الزرق) على الهجومين دون تسجيل خسائر في صفوف المهاجمين الذين لاذوا

قتل ثلاثة مدنيين وأصيب 11 آخرين، في هجوم مزدوج، استهدف الخميس الماضي قافلة لوجستية تابعة لبعثة الأمم المتحدة المتكاملة متعددة الأبعاد لتحقيق الاستقرار في مالي (مينوسما) بشمال البلاد، حسب ما ذكرت البعثة الأممية. وأوضحت بعثة (مينوسما) في تغريدة على تويتر، أن

حق الشعب الفلسطيني الدفاع عن وجوده

حكومة وجيش الاحتلال يتحملون المسؤولية الكاملة عن جرائم الحرب والجواز المرتكبة في جنين ومحافظات الضفة الغربية، وان المخاطر الجسيمة والعواقب الوخيمة لهذا التصعيد الإسرائيلي الإجرامي المستمر ضد شعبنا يجب ان يتوقف فوراً .

وإمام حجم الكارثة وما خلفه هذا العدوان من نتائج اجرامية والذي نفذته دولة الاحتلال الاسرائيلي على جنين ومخيمها حيث استمر لمدة 48 ساعة، ليرتقى 12 شهيدا فلسطينيا، بينهم اربعة أطفال، وأصيب أكثر من 120 جريحا وصفت حالة عشرين منهم بأنها خطيرة كما منعت قوات الاحتلال خلال العدوان سيارات الإسعاف والطواقم الطبية من الدخول إلى المخيم والمناطق المتضررة لمساعدة المصابين سعيا منها لتوسيع الخسائر بالجانب الفلسطيني، بالإضافة إلى تدمير بشكل كامل أو جزئي لما يقارب 80٪ من منازل المخيم مما أجبر أكثر من 3000 مواطن للبحث عن مكان يحتمون فيه .

لا يمكن لهذا النوع من الجرائم ان يستمر في ظل الصمت المتواصل والتستر على مرتكبيها واقتراحهم تلك الجرائم وبأوامر من قادتهم والمستوى السياسي الاسرائيلي مستخدمين جميع انواع العتاد العسكري الثقيل والذي يتضمن الطيران العسكري والمدركات، في اشارة واضحة الى انه خطط مسبقا لتدمير المخيم الأمر الذي فشل في تطبيقه جراء بسالة المخيم وصلابة موقف الشعب الفلسطيني الذي توحده أمام هذا العدوان، وتمسك بحقه ودفاعه عن قضيته العادلة .

لا بد من التحرك العاجل من قبل القيادة الفلسطينية وأهمية اتخاذ اجراءات للرد على العدوان الاسرائيلي ضد مخيم جنين، وحث المجتمع الدولي للقيام بواجباته تجاه الانتهاكات الاسرائيلية المتكررة والخطيرة بحق الشعب الفلسطيني، وأن عليه محاسبة اسرائيل والافسوف تكرر عدوانها مرة بعد الاخرى وضرورة تطبيق قرار مجلس الأمن 2334 و904 وفرض العقوبات على حكومة الاحتلال ومحاسبة مسؤوليها على جرائمهم، والعمل لإلزام إسرائيل لوقف مجازرها وانتهاكاتنا بحق الشعب الفلسطيني . لا بد من مؤسسات المجتمع الدولي العاملة في فلسطين الاطلاع على جرائم الاحتلال وأنا نأمل من أن نرى مخرجات ملموسة لا تقف عند التصريحات الكلامية التي لا ترتقي للرد على العدوان الاسرائيلي وجرائمه تجاه الشعب الفلسطيني ومقدراته وحقوقه .

لا بد من التحرك العربي العاجل من قبل الدول العربية واتخاذ مواقف حازمة وصارمة ضد حكومة الاحتلال الإرهابية وجيشها المجرم، وأهمية حث المجتمع الدولي بالكف عن الصمت على جرائم الاحتلال والتحرك الفوري لوقف الاقتحامات العدوانية الإسرائيلية المستمرة والمدمرة للمدن والبلدات والمخيمات الفلسطينية في الضفة عموما، وما تعرض له مدينة جنين ومخيمها من عدوان بشكل خاص، وأن العدوان المستمر على الشعب الفلسطيني يمثل انتهاكا صارخا للقانون الدولي الإنساني ويجب العمل على توفير الحماية الدولية للشعب الفلسطيني . إننا نعر عن اعتزازنا بطولة وصمود وبسالة شباننا المقاومين والحاضنة الشعبية من أهالي جنين ومخيمها، وكذلك التكاتف والتلاحم والتعاقد التي تجسدت في كافة محافظات الوطن مع أهلنا في جنين ومخيمها، والذين تصدوا بكل قوة وبسالة لقوات الاحتلال الفاشي التي اقتحمت بهمجية مستخدمة آلاف الجنود والأسلحة الثقيلة والطيران الحربي تخيم جنين .

وإمام هذا العدوان المتصاعد في محافظات الضفة الغربية واعتداءات الاحتلال على جنين ومخيمها الصامد أو أي جزء من وطننا لن تقابل بالورود، ولن تضعف من عزيمتنا وشعبنا ومقاومته بل ستزيده إصرارا على الدفاع عن نفسه ووطنه والتصدي للعدوان بكل الوسائل التي كفلتها المواثيق الدولية في مقاومة الاحتلال .

بقلم: سري القدوة

سفير الاعلام العربي في فلسطين

رئيس تحرير جريدة الصباح الفلسطينية



قالت أن الإشاعات المتداولة هدفها ضرب استقرار النادي

إدارة لياسما تنفي رحيل بن شيخة وتؤكد بداية التحضيرات للموسم الجديد

ردت إدارة اتحاد العاصمة، على الأخبار التي تحدثت حول رحيل المدرب عبد الحق بن شيخة، بسبب عدم توفر الإمكانيات اللازمة لمواصلة العمل.



ووصفت إدارة الاتحاد، هذه الأخبار، على أنها محاولة من أجل ضرب استقرار الفريق المتوجح، كما

نظام جديد في كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم

اتخذ الاتحاد الإفريقي لكرة القدم "كاف" قرارا رسميا بإلغاء المرحلة التمهيدية الإضافية الثانية الإضافية الثانية من مسابقة كأس الكونفدرالية الإفريقية، وذلك بداية من النسخة المقبلة. ويدرس الكاف في الوقت الحالي، بعض القرارات الخاصة بالبطولات الإفريقية، سواء في نظامها أو مواعيدها. يأتي ذلك في إطار الاستعداد لإقامة منافسات النسخة الأولى من بطولة دوري السوبر الإفريقي خلال شهري أكتوبر ونوفمبر المقبلين. وأصدر الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، عن كافة التفاصيل الخاصة

الحارس السابق لنادي مولودية الجزائر شعال يواصل التحضير للموسم المقبل مع ناديه الجديد النجمة

واصل الحارس الدولي الجزائري فريد شعال، تحضيراته الصيفية مع ناديه الجديد النجمة السعودي، تحسبا للموسم المقبل. ونشرت إدارة نادي النجمة السعودي، عبر الحساب الرسمي للفريق على "تويتر"، صور لشعال، في أول حصة تدريبية له مع الفريق. كما أرفق مسؤولي

عقب تلقيهما البطاقة الحمراء لجنة الانضباط تعاقب عبد اللاوي وبعيد بثلاثة مباريات

أصدرت لجنة الانضباط، قراراتها بخصوص مباريات الجولة السابعة والعشرين من البطولة المحترفة لكرة القدم. وكشفت الرابطة المحترفة، عن فرض لجنة الانضباط، عقوبة إيقاف ثلاثة مباريات واحدة موقفه التفاضل، ضد مدافع اتحاد العاصمة زين الدين بلعيد، عقب طرده بالبطاقة الحمراء في مواجهة شباب بلوزداد. كما

فريق الرائد السعودي سعيود يباشر التحضيرات رفقة ناديه الجديد في تركيا

التحق الدولي الجزائري أمير سعيود، بالترخيص الذي يقيمه ناديه الجديد الرائد السعودي، في تركيا. ونشر نادي الرائد عبر حسابه الرسمي على "تويتر" مقطع فيديو يظهر لحظة وصول سعيود إلى الفندق الذي يقيم فيه النادي، خلال الترخيص التحضيري. وحظي سعيود بعد وصوله باستقبال حار من زملائه وأعضاء الطاقم الفني للفريق. ويواصل نادي الرائد السعودي، استعداداته للموسم المقبل، في إطار الترخيص التحضيري الذي انطلق الخميس الماضي. وأعلن نادي الرائد السعودي، أول أمس السبت، ضم الدولي الجزائري أمير سعيود إلى صفوفه، قادمًا من نادي الطائي. وفي تغريدة لها على الحساب الرسمي للنادي، رحبت إدارة الرائد بأمير سعيود، وقالت: "أهلا ثم أهلا.. سعيود ريداي". وفضل سعيود الانتقال إلى الرائد، رغم المحاولات الكثيرة التي قامت بها إدارة نادي الطائي من أجل تجديد عقده.

سيف الله ق.

أمام شبيبة القبائل بملعب 20 أوت السبت المقبل تسليم درع البطولة لشباب بلوزداد سيكون في الجولة الأخيرة

ضبطت رابطة الكرة المحترفة، أمس الأحد، موعد تسليم الدرع للقبائل لقب البطولة الوطنية للقبائل الأولى. وكان شباب بلوزداد قد أحرز اللقب بعد انتهاء فعاليات الجولة الـ 27، مساء الزايع من جويلية الحالي. وسيستلم متوسط الميدان زكريا دراوي وزملاؤه درع البطولة، على هامش المباراة التي تجمعهم مع نظرائهم من الضيف فريق شبيبة القبائل. ويحتضن ملعب "20 أوت 1955" بالعناصر فريق أطوار هذه المباراة، لحساب الجولة الـ 30 والأخيرة من عمر البطولة الوطنية، السبت المقبل. ولم تقدم هيئة الرئيس عبد الكريم مدارو سبب التأخر في تسليم الدرع، ذلك أنه كان يُفترض استباق المواطنين الفلسطينيين في هذا الموعد، مشيرًا إلى وأضاف: "ليس هذا، فحسب، لأن الموعد الأولمبي سيكون فرصة أيضا للتأكيد

الجولة الـ 27.

زينب ر.

الكناري يواجه النجم اليوم في الجولة قبل الأخيرة من الـ 1 LIGUE دخول مجاني للأصناف في مباراة شبيبة القبائل ونجم مقرة

أعلنت إدارة شبيبة القبائل أن الدخول سيكون مجانيًا إلى ملعب أول نوفمبر، بمناسبة لقاء "الكناري" ونجم مقرة، المرتقب أسبوعًا اليوم الاثنين لحساب الجولة الـ 29 من المحترف الأول. وقالت إدارة الشببية على صفحتها الرسمية: "نلعم أنصارنا الأوفياء أن الدخول لمباراة الفريق أمام نجم مقرة سيكون مجانيًا". وأضافت: "وسيكون الدخول مجانيًا بالأسبوع 5000 مناصر لفريق نجم مقرة".

وتستقبل شبيبة القبائل، الضيف نجم مقرة أسبوعًا الاثنين بداية من الساعة الخامسة والربع، لحساب الجولة الـ 29 من الرابطة المحترفة الأولى. وتحتل شبيبة القبائل المركز الـ 12 برصيد 36 نقطة. في حين يتواجد نجم مقرة في المركز الـ 11 برصيد 37 نقطة. ك.ب.

سيف الله ق.



رئيس اللجنة الأولمبية الرياضية الفلسطينية جبريل الرجوب

"نطمح لتمثيل الشعب الفلسطيني في أولمبياد باريس" في أولمبياد باريس

تحتل فلسطين المركز السابع في الترتيب العام للميداليات برصيد 7 ميداليات منها 4 ذهبيات، فضيتين وبرونزية واحدة

أكد رئيس اللجنة الأولمبية الرياضية الفلسطينية جبريل الرجوب، بوهرا، أن بلاده تطمح لأن تكون ممثلة بعدد معتبر من الرياضيين خلال النسخة المقبلة للألعاب الأولمبية المقررة صائفة 2024 بباريس "لأن الرياضة منصة لإيصال صوت الشعب الفلسطيني ومعاناته إلى العالم".



وقال ذات المسؤول الفلسطيني، على صمود وشموخ وكبرياء الشعب الفلسطيني، الذي يرى في عمقه العربي، وعلى رأسه في الجزائر، قاعدة ارتكاز وإسناد لنا ولقضيتنا ولرياضتنا". وشدد الرجوب على أن احتضان الجزائر للتلعب الـ 15 للتلعب العربية، التي عادت إلى الواجهة بعد غياب دام 12 عاما كاملا، كان دافعا وراء المشاركة القوية للفلسطينيين في هذا الموعد، مشيرًا إلى أن الأمر يتعلق "بأكبر بعثة فلسطينية في تاريخ الألعاب".

الخضر تأهلوا إلى نصف النهائي على حساب لبنان (2-0)

المنتخب الوطني يواجه السعودية غدا في نصف نهائي الألعاب العربية

تعرف المنتخب الوطني الأولمبي، على منافسه في الدور النصف النهائي للألعاب العربية المقامة في الجزائر، أين سيواجه نظيره السعودي. وحسب الموقع الرسمي للاتحاد الجزائري لكرة القدم (القاف)، ستجري مباراة الدور النصف النهائي غدا الثلاثاء المقبل وتمكن المنتخب الوطني الأولمبي من بلوغ هذا الدور بعد إطاحته بمنتخب لبنان، أمس السبت، بنتيجة هدفين دون رد، وتصدره المجموعة الأولى. وقد استهل الخضر المباراة بمحاولة فرض نسقهم وتسيير مجريات اللقاء منذ البداية من خلال الاستحواذ على الكرة وتنويع الهجمات والانتشار الجيد في الميدان وهو الشيء الذي مكّنهم من فتح باب التسجيل مبكرا في الدقيقة 15 على إثر مخالفة نغذها محمد آيت الحاج صوب القائم الأيمن لحارس اللبناني هادي كنج، حيث وجدت رأسية المدافع عبد الصمد بو ناصر الذي أسكنها في الشباك بكيفية جميلة. كما شهدت المباراة في مرحلتها الأولى إضاعة العديد من الفرص من جانب المنتخب الوطني أبرزها محاولة محمد آيت الحاج في 18 بعد أن قام بجملة من المراوغات داخل منطقة العمليات ثم سد كرة قوية مرت فوق العارضة بتقليل تلقتها محاولة المهاجم

زينب ر.

لاعب المنتخب الوطني لكرة الريشة عادل حامق يواجه البحريني عدنان حسن في نهائي منافسات الفردي اليوم

تأهل لاعب المنتخب الوطني لكرة الريشة، عادل حامق للدور النهائي من منافسات الفردي الخاصة بدورة الألعاب الرياضية العربية للبيادميون (5 إلى 15 جويلية 2023 بالجزائر)، بعد تغلبه اليوم الأحد على الأردني بهاء الدين احمد على الشتيك، بالمدرسة العليا للفندقة والإطعام بعين البنيان. وسيلاقي عادل حامق في النهائي الذي سيقام اليوم الإثنين البحريني عدنان حسن، الذي أقصم من جهته الجزائري الآخر صبري مدال في الدور نصف النهائي. ونفس المصير عرفته مواطنته معمري تينا التي أقصيت على يد الأردنية مرص عبد القاني في ذات الدور من المنافسة. وكانت عناصر المنتخب الجزائري لكرة الريشة، قد تألفت خلال منافسات الزوجي (رجال وسيدات)، بعد أن ضمنت 6 مقاعد في نصف نهائي المنافسة العربية..

ز.ر.

حاز ذهبية العشاري في الألعاب العربية اعتزال العربي بورعدة خيرة عدائي ألعاب القوى الجزائرية

أعلن العداء الجزائري العربي بورعدة، أول أمس السبت، عن اعتزال رياضة ألعاب القوى. وختم العربي بورعدة مشواره الرياضي بأفضل طريقة ممكنة، لفا حاز ذهبية العشاري، في الألعاب العربية الجارية وقامها هذه الأيام بالجزائر. وقبل الموعد المشار إليه أعلاه، زِن بورعدة رفوف خزائنه وصفحات سجله بنتائج كثيرة وغالية في تخصص العشاري، على غرار 5 ذهبيات في البطولة الإفريقية، وذهبيتين في الألعاب الإفريقية، وبلوغ نهائي بطولة العالم 2017. فضلا عن ميداليات أخرى سواء من المعدن النقيس أو الفضة أو البرونز في استحقاقات دولية غير المذكورة. وفضل العربي بورعدة ممارسة العشاري، وهو مسابقة صعبة في ألعاب القوى، مثلها مثل التخصصات التقنية (رمي الزمج، المطرقة، القرص، الجلة، القفز بالزانة...)، عادة ما يتفادها العداءون العرب والأفارقة. وكان ابن الرغبة (العاصمة) - البالغ من العمر 35 سنة - قد جلب تعاطف الجمهور الجزائري عشية أولمبياد مدينة ريو دي جانيرو البرازيلية في صيف 2016، لما نشر صورا له يتدرب بإمكانيات مهترنة لعمود عالمي، أمام الملاعبة مسؤولي اتحادية ألعاب القوى. ولكن مع ذلك، اقترب من منصة التتويج بمركز خامس، وحطم الرقم القياسي الإفريقي في هذا المحفل الكبير، برصيد 8521 نقطة، وما زال يحوز الأمتياز إلى يومنا الحالي.

ز.ر.

يواجه اليوم منتخب ليبيا على الـ 19.00 ساعة منتخب كرة السلة على الكراسي يواصل التألق

حقق المنتخب الوطني لكرة السلة على الكراسي، ثاني انتصار له ضمن الألعاب العربية في طبعها الـ 15، الجارية وقامها بالجزائر ما بين الـ 5 والـ 15 جويلية الجاري. وفاز مساء أول أمس السبت، الخضر لكرة السلة على الكراسي، على منتخب الإمارات بنتيجة ثقيلة، استقرت على 84-30، بالقاعة المتعددة الرياضات سطوالي بالجزائر العاصمة. وكان المنتخب الوطني، معفى من الجولة الافتتاحية، قبل أن يحقق انتصارين في الجولتين الثانية والثالثة، أمام السعودية والإمارات. وسيختتم الخضر لكرة السلة على الكراسي، دور المجموعات اليوم الاثنين بمواجهة منتخب ليبيا بداية من الساعة 19:00. برسم الجولة الخامسة والأخيرة. وسيلعب نصف النهائي يوم الثلاثاء، ويجمع الأول بين متصدر المجموعة وصاحب المركز الرابع، والثاني بين وصيف المجموعة وصاحب المركز الثالث. على أن تلعب المباراة الترتيبية الأربعاء على الساعة 16:30، فيما يتنطلق النهائي بداية من الساعة 19:00 من ذات اليوم.

ك.ب.

اللجنة الأولمبية الآسيوية

السماح لرياضيي روسيا وروسيا البيضاء بالمشاركة في دورة الألعاب القارية

باريس عند تحقيقهم النتائج اللازمة للتأهل. وفي جانفي الماضي، قال راندير سينغ القائم بأعمال رئيس اللجنة الأولمبية الآسيوية إن "الرياضيين من روسيا وروسيا البيضاء لن يكون لهم نصيب من الميداليات أو حصة آسيا من التأهل للأولمبياد". وتم حظر الرياضيين من روسيا وروسيا البيضاء من العديد من المنافسات الدولية منذ الحرب الروسية على أوكرانيا في 2022. وتعرضت اللجنة الأولمبية الدولية لضغوط شديدة من حكومات من بينها الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا لاستبعاد الرياضيين من البلدين، وجاءت الأنباء أول أمس السبت لتفتح الباب أمام انتقادات واسعة. وقالت اللجنة الأولمبية الدولية في جانفي إنها منفتحة على مشاركة الرياضيين من البلدين كمحايدين واقترحت مشاركتهم في التصفيات الآسيوية بعد حظرهم من البطولات الإقليمية الأوروبية.



الآسيوية أول أمس السبت على مشاركة نحو 500 رياضي من البلدين كمحايدين. لكن لن يُسمح لهم بالفوز بميداليات في البطولة المقامة ما بين 28 سبتمبر والثامن من أكتوبر. ويستطيع الرياضيون بلوغ أولمبياد

سيتمكن الرياضيون من روسيا وروسيا البيضاء من المشاركة في دورة الألعاب الآسيوية المقامة في هانغتشو، وهو ما سيتيح لهم الحصول على نقاط التأهل إلى أولمبياد باريس 2024. ووافقت اللجنة الأولمبية

حسبما أكده مدير أعماله

البرازيلي فيتور روكي يوقع اليوم مع برشلونة



أعلن البرازيلي أندري كوري وكيل أعمال فيتور روكي لاعب أتلتيكو باراناينسي، أنه سيتم حسم انتقاله لبرشلونة خلال ساعات. وقال كوري خلال تصريحات إعلامية خاصة بموقع "كويرا": "روكي سيوقع اليوم عقود انتقاله رسميا، لكنه لن يسافر إلى برشلونة". وأضاف: "انضمام روكي إلى برشلونة سيتم تفعيله رسميا بدءا من جانفي 2024". وعن المقارنة بين فيتور روكي وإندريك مهاجم بالميراس الحالي، الذي انضم لريال مدريد، أجاب: "تحتاج لمشاهدة مباراة واحدة لتعرف أن روكي الأفضل، وهذا رأيي الشخصي". وكانت تقارير صحفية قد أفادت مؤخرا بأن قيمة الصفقة 30 مليون يورو، بجانب 30 مليون أخرى كمقدمات إضافية، يرتبط جزء منها بحصول اللاعب على الكرة الذهبية. يذكر أن برشلونة يواجه أزمة في قيد اللاعبين الجدد خلال الصيف الحالي، بسبب قانون اللعب المالي النظيف.

منتخب إنجلترا يتوج بلقب بطولة أوروبا لكرة القدم لأول مرة منذ 21 سنة

توج المنتخب الإنجليزي بلقب بطولة أوروبا لكرة القدم (أقل من 21 عاما)، إثر فوزه على نظيره الإسباني بهدف وحيد في المباراة النهائية التي جمعتهم مساء أول أمس السبت في جورجيا. ويدين منتخب إنجلترا بالفضل في انتصاره التاريخي للاعبه، كورتيس جونز، الذي أحرز هدف الفوز الوحيد في الوقت الضائع للشوط الأول. ويعود الفضل في تتويج منتخب "الأسود الثلاثة" أيضا لعارس مرمرى عرينه، جيمس ترافورد، الذي تصدى لركلة جزاء في الوقت القاتل عندما كان اللقاء يلفظ أنفاسه الأخيرة على ملعب "باتومي أرينا". وحقق جيمس ترافورد إنجازا تاريخيا بحماضته على عذرية شبابه على مدار البطولة، حيث لم تتلق أي هدف خلال المباريات الست التي خاضها منتخب بلاده في البطولة. وتوج المنتخب الإنجليزي بلقب بطولة القارة العجوز للمرة الثالثة في تاريخه، مقلصا الفارق بينه وبين منتخب إسبانيا وإيطاليا اللذين يتقاسمان الرقم القياسي بعدد مرات الفوز بلقب بطولة أوروبا لكرة القدم (تحت 21 عاما) إلى لقبين.

قائد نادي يوفنتوس

بونوتشي يرفض العروض السعودية

حسم نادي يوفنتوس موقفه بشأن مصير ليوناردو بونوتشي مدافع وقائد الفريق، في الموسم الجديد. وذكرت صحيفة "لاريبوبيكا" الإيطالية، أن مستقبل بونوتشي أصبح بعيدا عن يوفنتوس، حيث لم يعد جزءا من خطط النادي في الموسم الجديد. وأضافت: "اليوفي يرغب في بيع بونوتشي من أجل تخفيف العبء الاقتصادي، خاصة أنه يتقاضى راتبا يبلغ 12 مليون يورو في الموسم". ولفتت الصحيفة إلى أنه رغم وجود عروض من السعودية وأمريكا، إلا أن رغبة بونوتشي بالتواجد مع منتخب إيطاليا في يورو 2024، تجعله غير قادر على الابتعاد كثيرا عن إيطاليا. وختمت: "بونوتشي سيرفض عروض خدماته على نادي لاتسيو، من أجل اللعب له في الفترة المقبلة". وتراجع دور ليوناردو بشكل كبير مع يوفنتوس في الموسم الماضي، حيث شارك في 26 مباراة فقط بجميع المسابقات معظمها كلاعب بديل.

أحدى أنجح لاعبات في العالم

ميغان راينو تعلن اعتزالها كرة القدم

أعلنت نجمة المنتخب الأميركي للسيدات في كرة القدم ميغان راينو عبر وسائل التواصل الاجتماعي السبت، أنها ستعتزل اللعبة مع نهاية الموسم الحالي. وكتبت لاعبة البالغة من العمر 38 عاما الفائزة بالكرة الذهبية عام 2019 "بشعور عميق بالسلام والامتنان، قررت أن هذا سيكون موسمي الأخير الذي أمارس فيه هذه اللعبة الجميلة". وتستعد راينو الفائزة بكأس العالم مرتين (2015 و2019) والذهبية الأولمبية 2012، للمشاركة مع منتخب الولايات المتحدة في مونديال السيدات المرتقب في أستراليا ونيوزيلندا اعتبارا من 20 يوليو/تموز الجاري. وتستهل الولايات المتحدة حملة الدفاع عن لقبها في 21 جويلية ضد فيتنام في مجموعة قوية تضم وصيفتها في النسخة الأخيرة هولندا.

رابطة دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين "NBA"

إطلاق النسخة الأولى من مسابقة الكأس

واحدة. وتقام هذه المباريات أيام الثلاثاء والجمعة، اعتبارا من الثالث من تشرين الثاني/نوفمبر، باستثناء السابع منه الذي يصادف يوم الانتخابات الأمريكية. ويتأهل متصدر كل مجموعة وأفضل فريق يحتل المركز الثاني في كل منطقة إلى الدور ربع النهائي الذي سيقام في الرابع والخامس من ديسمبر. يتأهل الفائزون إلى نصف النهائي في لاس فيجاس في السابع من الشهر ذاته على أن يقام النهائي بعد يومين. وسيحصل كل لاعب يشارك في مسابقة الكأس على 500 ألف دولار.



من 5 فرق، 3 مجموعات في المنطقة الغربية ومثلها في الشرقية، وأقيمت القرعة بناء على سجل الموسم الماضي. ويخوض كل فريق مباراتين على أرضه واثنين خارجها في دور المجموعات، ما يعني أنه يواجه كل منافس مرة

بالصبر في بداية المسابقة الجديدة "يستغرق إطلاق تقليد جديد بعض الوقت. في جميع الرياضات تشهد ابتكارات جديدة والأمر حان الوقت لهذه البطولة خلال الموسم". تم تقسيم الفرق إلى 6 مجموعات تتألف كل منها

أطلقت رابطة دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين "NBA"، أول أمس السبت النسخة الأولى من مسابقة الكأس التي تقام خلال الموسم المنتظم بنظام مجموعات تضم الفرق الثلاثين، على أن يقام النهائي في لاس فيجاس في التاسع من ديسمبر المقبل. وقال آدم سيلفر مفاوض الدوري، إنه تمت مناقشة الفكرة على مدى 15 عاما من قبل مسؤولي الرابطة قبل الاتفاق على الشكل الذي تم وضعه مستوحا من مسابقات الكأس في كرة القدم الأوروبية. وأضاف "يا لها من فرصة مثالية لدوري عالمي مثل أن بي إيه"، مستطرذا أن على المشجعين أن يتحلوا

في الكرة الصفراء

ألكاراز: أتمنى الوصول إلى نهائي ويمبلدون ومواجهة ديوكوفيتش

على الدور التالي (أمام ماتيو بيريتيني) فهو لاعب يقدم تنس بشكل رائع على الملاعب العشبية". وأتم الشاب الفرنسي: "المباراة المقبلة ستكون صعبة للغاية، ولكن بوضوح حلمي هو خوض نهائي هنا، وسيكون الأمر أفضل إذا كان الخصم هو نوافك".

أعرب المصنف أول عالميا الإسباني كارلوس ألكاراز، عن حلمه بمواجهة النجم الصربي نوافك ديوكوفيتش في نهائي بطولة ويمبلدون هذا العام. وتغلب ألكاراز أول أمس السبت على التشيلي نيكولاس جاري في الدور الثالث من البطولة، ليعود للدور الرابع في البطولة لعام الثاني على التوالي.

وقال ألكاراز في تصريحات نقلها موقع رابطة اللاعبين المحترفين، قال: "هذه المباراة منحتني الكثير من الثقة اليوم، أشعر براحة في أرض الملعب". وعن المواجهة المحتملة في نهائي البطولة أمام ديوكوفيتش، علق: "ليست فقط جماهير التنس والرياضة بشكل عام هم من يريدون ذلك النهائي، بل وأنا أيضا". وتابع: "لا يزال أمامي 3 أدوار قبلها، أركز بشدة

واتساب يستحدث ميزة تخدم تصفية الدردشات داخل التطبيق



يعمل تطبيق واتساب في الوقت الحالي على تطوير أداة جديدة بدورها تساعد المستخدمين على الاستفادة من تجربة أفضل لعمليات تصفية الدردشات، وحسبما ذكر في موقع wabetainfo، فإن التطبيق يدرس آلية تطوير ميزة التصفية لنظام Android 17.2.3.14.17 لإدارة قائمة الدردشة عبر السماح للمستخدمين بتصفية المحادثات غير الهامة بسهولة.

-- تحديث ميزة تصفية الدردشات

ووفقا للتحديث الجديد الذي يعمل عليه تطبيق الواتساب، فإن الميزة الجديدة توفر أداة تقوم بتصفية المحادثات مباشرة من داخل قائمة الدردشة، بدلا من السابق، حيث يتم تحديد المحادثة المرغوب نقلها إلى قائمة الأرشيف ثم يتم الضغط على إرسال. وبدورها تدرس WhatsApp إمكانية إدخال 3 أدوات تصفية جديدة في قائمة الدردشة، لتحل محل علامات التبويب الموجود سابقا، وستنقسم وفقا للاسم إلى "محادثات متعلقة بالعمل، المحادثات الشخصية، الرسائل غير المقروءة"، وتستهدف الميزة الجديدة توفير تجربة أكثر استفادة للمستخدم حيث تساعده في تنظيم المحادثات الهامة دون غيرها، وتعزيز الوصول بشكل كبير للدردشة المقصودة، ورغم أن هذه الميزة مهمة إلا أن واتساب لم تعلن عن موعد محدد إلى الآن لإطلاقها فما زالت الأداة قيد التطوير.

-- ربط حساب الواتساب برقم الهاتف

تجربة جديدة يسعى الواتساب لتوفيرها لمستخدميه عبر إطلاق ميزة "ربط الحساب برقم الهاتف"، بفضل هذه الميزة يمكن للمستخدمين ربط حساباتهم بـ WhatsApp Web دون مسح رمز الاستجابة السريعة، ولا تزال هذه الميزة قيد التجربة، متوفرة فقط لبعض مختبري الإصدار التجريبي، ويمكنك تفعيل الميزة خلال 4 خطوات:

- افتح WhatsApp Web على جهاز سطح المكتب.
- اختر أيقونة "Link with phone number" - ادخل رقم هاتفك مع تحديد البلد. ادخل رمز التحقق المكون من 8 أحرف لإدخاله في الواتساب. المميز في الخدمة الجديدة أنها تساعد مستخدمي الواتساب في الدخول بسهولة لحساباتهم الشخصية دون الحاجة لاستخدام الكاميرا، خاصة أصحاب الكاميرات النالفة أو تلك التي تواجه عطل أثناء مسح الرمز، أما الآن مجرد تسجيل رقم الهاتف يتم الدخول إلى حساب في غضون ثوانٍ.

ميزات مخفية في تقويم جوجل وكيفية استخدامها

بالسماح للآخرين بالوصول إلى جدولك الزمني، وخاصة زملاء العمل أو الأصدقاء، لتسهيل التخطيط للأحداث أو الاجتماعات لأنه مشاركة التقويم سيساعدكم في رؤية متى تكون متاحًا.

ولمشاركة التقويم مع الآخرين، اتبع الخطوات التالية: انتقل إلى (الإعدادات) Settings for My Calendars في الجبهة اليسرى، انقر فوق التقويم الذي تريد مشاركته. مرر إلى الأسفل حتى تصل إلى خيار (شارك مع أشخاص أو مجموعات معينة) share with specific people or groups، ثم اكتب البريد الإلكتروني لكل شخص تريد مشاركة التقويم معه. يمكنك إضافة المزيد من الأشخاص الذين يمكنهم عرض التقويم الخاص بك وقتما تريد. فقط تأكد من النقر فوق التقويم الصحيح قبل مشاركته مع الآخرين.

5- إشعارات سطح المكتب:

سيساعد إعداد تذكيرات للأحداث في التقويم ضمان عدم نسيانك لأي حدث. وستظهر هذه التذكيرات كإشعارات في شاشة هاتفك أو حاسوبك تخبرك باسم الحدث ووقته وموقعه.

تصلك هذه الإشعارات في هاتفك دون الحاجة إلى فتح التقويم، بينما تظهر في الحاسوب إذا فتحت تقويم جوجل في المتصفح، لكن يمكنك تشغيل إشعارات سطح المكتب باتباع الخطوات التالية لضمان وصول تذكيرات بالأحداث حتى لو لم يكن تقويم جوجل مفتوحًا: انتقل إلى الإعدادات في تقويم جوجل في المتصفح، ثم انقر فوق تبويب (إعدادات الإشعارات) Notification Settings في الجبهة اليسرى. اضغط فوق خيار (الإشعارات) Notifications، ثم فعل خيار (إشعارات سطح المكتب) Desktop Notifications.



الجدول الزمني التي تريد رؤيتها في التقويم، انقر فوق رمز المربع في الجهة اليسرى من اسم الجدول تحت خيار My Calendars.

2- ميزة المهام:

تشبه ميزة المهام (Tasks) في تقويم جوجل إنشاء حدث في التقويم، ومع ذلك، فهي تعمل بشكل مختلف لأنها تحتوي على المزيد من الخيارات لإضافة التفاصيل وتنظيم مساحة العمل الافتراضية.

-- لاستخدام ميزة المهام،

اتبع الخطوات التالية:
انقر فوق علامة الصح الزرقاء في الجهة اليمنى من شاشة التقويم الرئيسية.
انقر فوق (أضف مهمة) Add a task، ثم ابدأ بكتابة قائمة المهام الخاصة بك وجميع المعلومات الخاصة بها. نظم مهامك بإنشاء قوائم لإضافة هذه المهام فيها. انقر فوق زر النجمة بجوار أي مهمة للإشارة على أهميتها.

3- اختصارات لوحة

المفاتيح:

إذا كنت تستخدم تقويم جوجل للعمل، فقد ترغب في إيجاد طرق لتسهيل استخدامه، ففي بعض الأحيان تحتاج إلى الوصول إلى

يساعد استخدام تطبيقات الجدولة مثل: تقويم جوجل (Google Calendar) في تعزيز الإنتاجية وتنظيم الوقت والمهام، والكثير من الأشخاص يستخدمون هذا التطبيق لإنشاء جداول لمهام العمل والأحداث المختلفة، ويحتوي تقويم جوجل على العديد من الميزات التي تساعدك في تنظيم مهامك الشخصية والخاصة بالعمل، والحصول على تذكيرات لتجنب نسيان أي مهمة. بالإضافة إلى إمكانية مشاركة التقويم مع زملاء العمل للمساعدة في تنظيم الأحداث وغير ذلك العديد من الميزات التي قد تكون غير معروفة بالنسبة للكثيرين. لذا سنذكر فيما يلي بعض الميزات المخفية في تقويم جوجل وكيفية استخدامها حسبما جاء في موقع البوابة العربية للاخبار التقنية:

1- إمكانية إنشاء جداول

متعددة

في وقت واحد:

يسمح لك تقويم جوجل بإنشاء أكثر من جدول زمني واحد ضمن التقويم نفسه. وهذا يعني أنه يمكنك فصل أنواع مختلفة من المهام بحيث يمكن تمييزها بسهولة عن مهام أخرى. على سبيل المثال: يمكنك إنشاء جدولين مختلفين، أحدهما للعمل والآخر للمواعيد الشخصية. وعندما تضع عناصر في التقويم الخاص بك، يمكنك اختيار الجدول الزمني الذي تدرج فيه.

ستتمكن من رؤية فئة المهمة بسهولة لأن التقويم سيغير لون كل جدول ضمن التقويم الخاص بك. بالإضافة إلى ذلك، هناك ألوان متعددة للاختيار منها، وما عليك سوى وضع المؤشر فوق أيقونة الجدول في الجهة اليسرى من الشاشة، ثم انقر فوق الزر الثلاثي النقاط وستظهر خيارات الألوان، ويمكنك النقر فوق أي لون تريده. يمكنك جعل كل الجداول المختلفة تظهر في التقويم، وهذا يعني أنه يمكنك رؤيتهم جميعًا في الوقت نفسه. ومع ذلك، لديك أيضًا خيار لمشاهدة جداول زمنية محددة بشكل منفصل. ولاختيار

تويتر يختبر خاصية جديدة لإجراء المكالمات الصوتية والفيديو



شركة ميتا التي يملكها زوكربيرج لديها فرصة جيدة لجذب قسم من مستخدمي تطبيقاتها الذين يبلغ عددهم 3 مليار شخص، ما بين فيسبوك وإنستجرام وواتساب، إلى تطبيقها الجديد، وطلب المعلنين معهم.

"تريديز"، جمع حوالي 30 مليون مشترك، ما يمنحه مصداقية كمنافس جاد في عالم وسائل التواصل الاجتماعي. وكان ذلك لا يزال جزءاً صغيراً من مئات الملايين من مستخدمي "تويتر". لكن المحللين يعتقدون أن هذه إشارة على أن

"Twitter Circle" خلال وقت قريب. وغرد ماسك عبر حسابه الرسمي على تويتر كاتباً: نحن بصدد إيقاف "الدوائر" لصالح "المجموعات المحسنة" و«الدردشة الجماعية». بحسب ما يوضحه "تويتر"، فإن خاصية الدوائر "Twitter Circle" هي طريقة لإرسال التغريدات إلى أشخاص محددين، ومشاركة الأفكار مع جمهور أصغر. وكان بإمكان أي شخص أن يختار من في دائرة تويتر الخاصة به، ويمكن فقط للأفراد الذين يضيفهم الرد على التغريدات التي يشاركتها في الدائرة والتفاعل معها.

-- منافس جديد

وبعد أقل من 24 ساعة من إطلاق مارك زوكربيرج الرئيس التنفيذي شركة ميتا منصة بديلة لموقع "تويتر"، تحمل اسم

-- إيقاف خاصية الدوائر

من ناحية أخرى، أعلن إيلون ماسك إيقاف خاصية الدوائر في تويتر

يختبر موقع تويتر ميزة جديدة لمستخدميه تتيح إجراء المكالمات الصوتية والمرئية "الفيديو" عبر الرسائل المباشرة، وفقاً لتصريح لكبير المصممين في "تويتر" أندريا كونواي وفقاً لما ورد في موقع سيديتي.

-- قيد التطوير

ولا تزال الميزة الجديدة قيد التطوير، لكنها ستتيح سهولة إجراء مكالمات الصوت والفيديو، من خلال النقر على أيقونة الاتصال في صفحة الرسائل المباشرة الخاص بالمستخدم. وتتماشى هذه الميزة الجديدة لتويتر مع التطويرات التي أحدثها إيلون ماسك، مالك الموقع، مؤخراً على الموقع. ومع إطلاق هذه الخدمة يواجه "تويتر" تحديات كبيرة من بينها تغيير السلوكيات التقليدية لمستخدمي مواقع التواصل

سرطان القولون والمستقيم؛ علامات إنذار مبكرة تشي بالمرض



سرطان القولون والمستقيم هو أحد أكثر أنواع السرطان شيوعاً بين الرجال والنساء، وهو غالباً يصيب الأشخاص الذين تخطوا سن الخمسين، لكن معدل إصابة الأقل سناً به، بات مرتفعاً في الآونة الأخيرة، وفق دراسة عملية؛ لذلك قد يكون اكتشاف العلامات المبكرة، على قدرٍ من الأهمية حسبما جاء في موقع سيدتي.

-- كيف يتطور سرطان القولون والمستقيم؟

للتذكير، يتطور سرطان القولون والمستقيم من الخلايا التي تبطن البطانة الداخلية للقولون أو المستقيم.. إذ تمّ تشخيص ما يقرب من 95% من سرطانات القولون والمستقيم بعد سن الخمسين.. يشير باحثون أمريكيون، في دراسة حديثة نُشرت في 4 مايو 2023 في مجلة المعهد الوطني للسرطان، إلى أن معدل الإصابة بسرطان القولون والمستقيم يتزايد بين الشباب.. وهكذا، حدد علماء من كلية الطب بواشنطن في الولايات المتحدة، أربعة أعراض مبكرة يجب التنبيه عليها؛ خاصة عند الأشخاص الذين تقل أعمارهم عن 50 عاماً.

-- ما هي العلامات التحذيرية لسرطان

القولون والمستقيم؟

للقيام بعملهم، درس الباحثون البيانات الصحية لـ 5000 شخص مصاب بسرطان القولون والمستقيم في مرحلة مبكرة؛ أي بعبارة أخرى، قبل سن الخمسين.. اكتشف العلماء ظهور أربع علامات، في الفترة ما بين ثلاثة أشهر وستين قبل التشخيص، والتي من شأنها أن تشير إلى زيادة خطر الإصابة بسرطان القولون والمستقيم لدى الأشخاص الذين تقل أعمارهم عن 50 عاماً، وهي: - وجع بطن. - نزيف مستقيمي.

- إسهال. - فقر الدم الناجم عن نقص الحديد، والذي يتميز بانخفاض خلايا الدم الحمراء المرتبط بنقص الحديد في الجسم. «نريد أن يكون الشباب على دراية بهذه العلامات والأعراض التي يُحتمل أن تكون منبهة جداً، وأن يتصرفوا وفقاً لذلك - لاسيما أن الأشخاص الذين تقل أعمارهم عن 50 عاماً، يعتبرون أنفسهم بمنأى عن الخطر، أو في حالة خطر منخفض، ولا يستفيدون من الفحص الروتيني لسرطان القولون والمستقيم..» وفق ما قال بين كار، المؤلف الرئيسي للدراسة في بيان. وجود عارض واحد فقط من شأنه أن يضاعف من خطر الإصابة بسرطان القولون والمستقيم.. أدى وجود عارضين إلى زيادة الخطر بأكثر من 3.5 مرات، كما أدى وجود ثلاثة أعراض أو أكثر، إلى زيادة الخطر بما يزيد على 6.5 مرات.

بالنسبة لمؤلفي الدراسة؛ فإن الأعراض التي تمّ تحديدها، تجعل من الممكن تنبيه الشباب قبل الفحص، من أجل منع الوفيات بسبب المرض.. بالإضافة إلى ذلك؛ فإن النتائج التي تمّ الحصول عليها تسلط الضوء أيضاً على أهمية الاكتشاف المبكر: "وجدنا أن بعض الشباب يعانون من الأعراض لمدة تصل إلى عامين قبل تشخيصهم، وقد يكون هذا جزئياً هو سبب إصابة العديد من هؤلاء المرضى الأصغر سناً بمرض أكثر تقدماً عند التشخيص، أكثر مما يُلاحظ عادةً عند كبار السن الذين يتم فحصهم بشكل روتيني..". ربما يهملك الاطلاع على أعراض سرطان الثدي.

علاج ألم الضرس بخطوات بسيطة

الأسنان، لذلك ضعي كمية صغيرة على إصبعك أو قطعة قطن وإدهني بها المنطقة المصابة لعدة مرات في اليوم.

7- القرنفل

يعمل القرنفل كمطهر وهو مفيد لتقليل الالتهاب والألم. يمكنك تبليبل كرة قطنية بزيت القرنفل وتطبيقها على المنطقة المؤلمة أو وضع قطرة من الزيت مباشرة على أسنانك، وبدلاً من ذلك، يمكنك وضع قطرة من زيت القرنفل في كوب من الماء واستخدامه كغسول للفم.

8- أوراق الجوافة

أوراق الجوافة لها خصائص مضادة للالتهابات ومضادة للميكروبات يمكن أن تساعد في تهدئة الأسنان المؤلمة، لذلك يمكن استخدام الأوراق لصنع الشاي ثم الانتظار حتى يصبح دافئاً، واستخدامه كغسول للأسنان، كما يمكن ببساطة مضغ الأوراق لتسكين الألم.

9- القمح

هناك العديد من الفوائد لعشبة القمح التي تجعلها وسيلة مفيدة لعلاج وجع الأسنان، فهي علاج رائع للالتهابات التي تسببها البكتيريا، وكل ما عليك فعله هو أخذ عصير عشبة القمح وشطفه في فمك عدة مرات في اليوم.

10- الزعتر

يمكن استخدام زيت الزعتر كغسول أو تطبيقه مباشرة على أسنانك، ويمكن إضافة قطرة من زيت الزعتر إلى كوب من الماء واستخدامه كغسول للفم. وللتطبيق مباشرة على أسنانك، خففي قطرات من الزيت بالماء وضعي بضع قطرات على كرة قطنية ثم ضعيها على أسنانك.



التعامل مع أي عدوى عن طريق تقليل الالتهاب، لذلك امزجي نصف ملعقة صغيرة من الملح بالماء الدافئ للغرغرة بها كغسول للفم.

4- أكياس الشاي

يمكنك تطبيق كيس شاي مستعمل بارد على أسنانك، بعد وضعه في الفريزر لبضع دقائق. وقد يكون شاي النعناع مفيداً بشكل خاص لآلام الأسنان بسبب خصائصه المقاومة للبكتيريا، ومع ذلك يمكن أن يتسبب الشاي في تلطيخ أسنانك، لذلك لا تستخدمه هذه الطريقة كثيراً.

5- الثوم

بالإضافة إلى محاربة البكتيريا يعتبر الثوم أيضاً مسكناً للآلام، إذ يمكنك صنع معجون من الثوم المهروس لتطبيقه على أسنانك، أو مضغ قطعة من فص الثوم الطازج أو نقع كرة قطنية في زيت الثوم وتطبيقها على أسنانك.

6- خلاصة الفانيليا

يمكن أن تساعد الفانيليا أيضاً في تخدير الألم الناجم عن وجع

1- الثلج

قد يساعد تطبيق بعض الثلج على منطقة السن أو الرض المؤلمة في تخدير الألم. واحرصي على الضغط على الضرس المصاب لمدة 15 دقيقة في كل مرة، كما يمكنك أيضاً محاولة الاحتفاظ بالماء المثلج في فمك لعدة ثوانٍ في كل مرة، ولكن لا تقضي الثلج لأنه قد يكسر أسنانك.

2- رفع الرأس

على الرغم من صعوبة النوم عندما تكونين مصابة بألم في الأسنان، إلا أن الاستلقاء يمكن أن يؤدي إلى تفاقم الألم لأن ضغط الدم على رأسك يزداد عندما تكونين مستلقية، لذلك عند الذهاب للنوم حاولي أن تسندي رأسك بمجموعة وسائد أو تنامي على كرسي إن أمكن.

3- الغرغرة بالماء المالح

يمكن لشطف فمك بالماء المالح أن يساعد في إزالة المواد العالقة بين أسنانك، ونظراً إلى أن الملح مطهر طبيعي، فيمكن أن يساعد في

يسبب ألم الضرس شعوراً دائماً بعدم الراحة سواء كان الألم حاداً ومتقطعاً أو خفيفاً ومستمراً، إذ يمكن أن يفسد ألم الأسنان يومك بالكامل أو يمنعك من النوم ليلاً.

ويمكن أن تكون أسباب ألم الأسنان مختلفة مثل تسوس الأسنان، أو تهيج اللثة من الطعام، أو كسر الأسنان، أو الحركات المتكررة مثل المضغ، أو خلع سن أو ضرس، أو الأسنان الخاملة؛ وعلى الرغم من أن هذه جميعها احتمالات، إلا أن

السبب الأكثر شيوعاً الذي يعاني منه الأشخاص في آلام الأسنان هو وجود تهيج في العصب الموجود في جذر السن. يمكن الوقاية من معظم أنواع آلام الأسنان عن طريق تنظيف الأسنان بالخيوط بانتظام واستخدام معجون أسنان يحتوي على الفلورايد. وإذا كنتِ ترغبين في الحفاظ على صحة فمك وأسنانك، فمن الضروري زيارة طبيب الأسنان دورياً، وحين

تواجهين مشكلة في أسنانك أو لثتك. ولكن لتخفيف الألم بشكل مؤقت حين موعد الزيارة، يمكنك تجربة العلاجات التالية لعلاج ألم الضرس في المنزل وفقاً لسيدتي.

الروتا - كيف تحمي طفلك من هذا الفيروس صيفاً؟!



المناسبة لفيروس الروتا يمكن أن يقلل من خطر الإصابة بالفيروس أو تخفيف حدة الأعراض التي يمكن أن تصاحبه.

-- أعراض الفيروس

فيروس الروتا يتسبب في عدة أعراض مثل الحمى والإسهال السائل والتنقيؤ وآلام في منطقة البطن. وبالنسبة للأطفال، فإن الأعراض الإضافية تشمل جفاف الغشاء المخاطي للفم وقلية التبول والهزال الشديد والبكاء بدون دموع. يجب اللجوء إلى الطبيب في حالة حدوث إسهال دموي حاد، أو تقيؤات مستمرة لمدة 3 ساعات، أو ارتفاع درجة حرارة الجسم إلى 39.5 درجة مئوية أو أكثر، أو حدوث ألم حاد، أو الجفاف، أو النعاس.

-- علاج فيروس الروتا

لا يوجد علاج محدد لفيروس الروتا، ويختفي المرض تلقائياً في معظم

في فصل الصيف، ينتشر فيروس الروتا بكثرة بين الأطفال، وقد يجهل البعض أعراضه وكيفية الوقاية منه.

لذلك، سنستعرض هنا ما هو الفيروس وأهم الإجراءات الوقائية التي يجب اتباعها:

-- فيروس الروتا

فيروس الروتا (Rotavirus) هو فيروس معدٍ يصيب الأطفال والرضع بشكل شائع، ويتسبب في الإسهال والقيء وعدة أعراض أخرى، ويعتبر الالتزام بالنظافة العامة، خاصة بعد استخدام الحمام، عاملاً مهماً في الحد من انتشار هذا الفيروس.

لا يوجد علاج محدد لفيروس الروتا، ولكن يمكن تخفيف حدة الأعراض المصاحبة له. في بعض الحالات، يتطلب الأمر دخول المصاب بالفيروس إلى المستشفى لتلقي العلاج اللازم وتفادي تفاقم الحالة. لذلك، فإن تلقي المطاعيم

طرق ذكية لإعادة استخدام بقايا الطعام



يقوم أفراد كثيرون بالتخلص من بقايا الطعام، ورميها في سلة المهملات، من دون التفكير في الطرق التي تحول الطعام المتبقي إلى صنف جديد، بمذاق مميز وشهي.

-- حساء المعكرونة النباتي

المعكرونة: يمكن استغلال بقايا المعكرونة المسلوقة، في صنع طاجن شهي، عن طريق وضع طبقات منها في طبق مع الصلصة والخضروات والجبن والتوابل، علماً أن الوصفة المذكورة مرنة، لأنها تناسب مع أي نوع من الصلصة وأي نوع معكرونة متاح. أضف إلى ذلك، يعد حساء من بقايا المعكرونة المسلوقة، قد يكون عبارة عن حساء الدجاج بالمعكرونة (أو حساء المعكرونة النباتي)، حيث يضاف مرق الدجاج وبقايا الخضروات (أو الدجاج المطبوخ) إلى المعكرونة، مع التوابل حسب الرغبة. يستحسن الحساء على حرارة متوسطة.

-- الأرز:

في كثير من الأوقات، يتبقى الأرز من الوجبات اليومية، لذا من الممكن استغلاله عن طريق مزجه بالخضروات المتاحة، وإضافة الصلصة، أو مزج الأرز الباقي، مع الخضروات والجبن والقشدة، مع إضافة الصلصة المرغوبة، أو تحويل بقايا الأرز إلى سلطة تحتوي على الفلفل والزيتون والبصل الأخضر والخضروات الأخرى المرغوبة والجوز، مع إذكاء النكهة بالتبيلة المفضلة.

-- الخضروات المطبوخة:

تصنع صنوف غذاء عدة من

لتحصيلي على شعر جميل وناعم عليك بهذا الزيت؟!

ويتم تدليكك جيداً كامل محيط فروة الرأس لغاية أطراف الشعر هذه الطريقة تسهل التصفيف وتعطي الشعر النعومة، كما تخلصه من القشرة. ولأن زيت جوز الهند له رائحة مميزة فلا مانع من تركه على الشعر دون غسله، إلا إن رغبت بالعكس وفي هذه الحالة يتم تركه لمدة ساعة على الأقل ثم يغسل فقط بالماء الدافئ دون استعمال الشامبو. ينصح أيضاً باستخدام زيت جوز الهند عندما يكون الشعر جافاً غير مرطب بالماء حيث يتم تسريح الشعر جيداً ثم ذلك فروة الرأس به حتى الأطراف، ويتم تغطية الشعر بغطاء حتى يتغذى على عناصر زيت جوز الهند ويترك مدة ثلاث ساعات ويفضل وضعه قبل النوم للحصول على أفضل النتائج وعند الصباح يتم غسل الشعر بالشامبو والماء الدافئ وبعد تجفيف الشعر وتسريحه يتم وضع مقدار ملعقة من زيت جوز الهند على الشعر لحفظ الشعر من الهواء ومنع تقصف الشعر.



من مراعاة بعض الخطوات ..

-- طريقة الاستخدام:

من أكثر الطرق المشهورة، غسل الشعر وبعد ذلك تجفيفه مع الاحتفاظ بالقليل من الرطوبة لتدليك زيت جوز الهند من فروة الرأس أي جذور الشعر.

الرائع، وكل ذلك يرجع لزيت جوز الهند سواء بتناوله معدّل ملعقة في اليوم أو بوضعه على الشعر. زيت جوز الهند زيت مشجع ومغذي للشعر، ولكي نستعمله بالطريقة الصحيحة التي تؤدي لمعالجة المشاكل الشائعة مثل القشرة والتقصّف والتجعد لا بد

كثير من السيدات والفتيات يحملن بشعر ساحر ملفت للأنظار بقوته ولعانه وطوله، وهذا الحلم قد يتحقق بفضل زيت من الطبيعة هو زيت جوز الهند. تعتبر الهند وسريلانكا موطن جوز الهند لذلك نلاحظ على نساء تلك المناطق قوة الشعر ونعومته وطوله

نصائح لتخفيف ألم الأمراض الجلدية لدى طفلك

التي يرتديها رقيقة ومصنوعة من القطن الناعم لتكون مريحة بالنسبة له.

-- التسبب بالخدوش

يقوم الأطفال بحك بشرتهم عند الشعور بالوجع مما يسبب الخدوش. لذلك وحتى لا يصاب طفلك بطفح جلدي أكبر، قومي بتقليم أظفاره جيداً. عادة ما تكون الخدوش صغيرة لأن أظافر الطفل ناعمة. ولكن إذا ما شعرت بأن أحد الخدوش كبير وخطر، قومي بإستشارة طبيب الجلد فوراً حتى يصف لطفلك مرهماً مضاداً للحكة.

-- سيلان لعاب الطفل

يسبب سيلان لعاب الطفل أثناء النوم أو تناول الطعام طفحاً جلدياً على وجه طفلك. لذلك، يمكنك وضع مرهم فازلين على خدي الطفل قبل وقت تناول الطعام أو خلال نومه لتجنب الحساسية التي قد تصيب بشرته. تراجو بأن تكون النصائح التي قدمناها مفيدة وأن تساعد طفلك على التعافي من الأكزيما التي قد تصيب البشرة الحساسة.



حال وصف الطبيب مرهماً للأمراض الجلدية، قومي بوضعه على البشرة قبل المرطب. بالإضافة إلى ذلك، تختلف الكريمات المستخدمة بحسب الفصول. فتعتبر الكريمات المكونة من الزيوت مناسبة في فصل الشتاء فيما يحتاج إلى كريمات أقل كثافة في فصل الصيف.

-- إرتداء الثياب الفضفاضة

إحرص على إلباس طفلك ثياباً فضفاضة حتى لا يتفاقم الطفح الجلدي بسبب إحتكاك الثياب بالبشرة. وتأكد من أن الثياب

إذ يربط الحمام البشرة الجافة ويساعدها على التخلص من البكتيريا. كذلك، قومي باستخدام الصابون المخصص للبشرة الحساسة والذي لا يحتوي على العطور والمنظفات.

-- وضع مرطبات البشرة

يجب وضع كريم مرطب على بشرة طفلك في حال كان يعاني من الأكزيما مرتين في اليوم على الأقل. إذ تساعد المرطبات على التقليل من الحكة وتخفيف الوجع. تساعد الكريمات المرطبة والمرهم السميكة على ترطيب البشرة أكثر من تلك المصنوعة من الماء. أما في

إذا شعر طفلك بالحكة والتقشر الجلدي، إعلمي بأنه مصاب بأحد الأمراض الجلدية مثل الأكزيما. فيشعر الأهل بالقلق من جراء ذلك ويحاولون إيجاد الحلول المناسبة ليرتاح الطفل ويستطيع النوم بهناء. لذلك، سنقوم باعطائك بعض النصائح التي ستساعد طفلك على الشعور بالراحة.

-- تجنب استخدام المنتجات الطبيعية

غالباً ما يلجأ الكثير من الناس إلى استخدام المنتجات الطبيعية لإعتقادهم بأنها ستساعد الطفل، تخفف عنه ولن تكون مضرّة. ولكن تحتوي المنتجات المذكورة على أعشاب قد تزيد من الحساسية والأمراض الجلدية التي يعاني منها وتفاقم من مشكلته لأن بشرة الطفل حساسة جداً.

-- أخذ حمام يومي

يساعد الإستحمام طفلك على الراحة والإسترخاء. ولتحقيق ذلك، ينصح أطباء الأمراض الجلدية بأن تميمي طفلك يومياً لمدة 10 إلى 15 دقيقة في حال كان يعاني من إحدى الأمراض الجلدية

النظارات الشمسية المقلدة... خطر يهدد البصر



المقلدة، مؤكداً أن النظارات التي تباع في الأسواق الشعبية مكونة من مواد خطيرة وسامة تسبب حساسية وسرطان الجلد. ومن جهتهم أدرك بعض المواطنين أن ارتداء النظارات الشمسية المقلدة تؤذي صحتهم ومن الأفضل اقتنائها من الأخصائيين للحفاظ على صحة نظرهم.

يلجأ الكثير من الناس إلى نظارات الشمس المقلدة نظراً لارتفاع أسعار النظارات الأصلية، إلا أن الأطباء يرون أن النظارات المقلدة تؤدي إلى الكثير من المخاطر. وفي هذا الإطار شدد المختص في طب العيون الدكتور غوثي شعبان في تصريح للقناة الإذاعية الأولى على عدم ارتداء النظارات الشمسية

ماسيدوان رولي



غذائي شفاف على شكل مربع رقيق.

- نخلط ملعقة مايونيز مع ملعقة جبن ونفرشهم فوق البطاطا.. نضع الجلبانة، والجزر المفورين ونحط معهم البيضة المغلية ونضيف الملح والفلفل الأسود وملعقة صغيرة مايونيز ونخلطهم مع بعض ونفرشهم فوق البطاطا ونقوم بطي الحبوبش ونضعه في التلاجة مدة 3 ساعات.. نخرج الحبوبش ندهنه بالجبن الطري ونقسمه.

■ المقادير:

3 حبات بطاطا مفورة، 2 حبات زرودية مفورة، بيضة مغلية، فنجان جلبانة مفورة، ملعقة كبيرة مايونيز، جبن، ملح، فلفل أسود، زيتون للتزين.

■ طريقة التحضير:

- بعد ما نفور البطاطا نرحيها ونضيف لها الملح والفلفل الأسود والجبن ونخلطها جيداً ونبسطها فوق ورق

ماما تتسوق.. اتصل بها إذا احتجتها



داخل السيارة، وأثارت القصة جدلاً بعد نشرها في الصحف ومواقع الإنترنت. ووفقاً للصحيفة فقد جاء في الملاحظة: "أمي ذهبت للتسوق.. اتصلوا بها إذا احتجت (أنا) إلى أي شيء". وقال بعض المارة إنهم انتظروا بعض الوقت لمعرفة ما إذا كانت الوالدة ستأتي، غير أنها لم تفعل ذلك، فقام أحد المارة بالاتصال بالأم. غير أن الشرطة لم تتخذ أي إجراء بحق الأم بحسب الصحيفة، وذلك لأن أحداً لم يتقدم بشكوى ضدها. وقال الرقيب في الشرطة النيوزيلندية جاستن راكين إن الشرطة كانت ستفتح تحقيقاً في هذا الشأن، لو أن أحداً تقدم بشكوى ضد الأم.

تلك الكلمات وردت في ملاحظة مكتوبة على لسان طفل رضيع تركته أمه في سيارة مغلقة وركنتها على قارعة الطريق وذهبت للتبضع والتنزه في مركز تسوق قريب. وعثر مواطنون نيوزيلنديون على الطفل في السيارة المغلقة مع الملاحظة التي خطتها الأم بلسان طفلها الرضيع على الغطاء الصوفي الذي يغطيه، وتضمنت رقم موبايل الأم للاتصال بها عند الضرورة. وقالت صحيفة "نيوزيلندا هيرالد" إن الحادثة وقعت في جزيرة بوريروا شمالي نيوزيلندا، مشيرة إلى أن الطفل بقي في السيارة لبعض الوقت قبل أن يتصل بعض المارة بالأم. والتقط بعض المارة صورة للطفل

الأرقام السهمية

أمامك شبكة من الأرقام السهمية، قم بنشر الأرقام الموجودة داخل الخانات الرمادية وذلك باستعمال الأعداد من 1 إلى 9 ثم اجمع الحروف المدونة داخل الشبكة كي تشكل

سنة دخول اليونان إلى الاتحاد الأوروبي

ولتسهيل الحل نعطيك بعض الأعداد في مكانها المناسب.

د	ج	ب	أ
9	13	7	6
5	11	18	4
6	7	15	8
33	2	11	1
15	20	10	11
6	18	7	27
11	13	14	10
4	6	13	6
17	7	14	13
13	7	19	8
			16



كلب السلوقي أسرع من الفهد

في المسافة القصيرة يعد الفهد الصياد الأسرع في الحيوانات جميعها التي تسير على الأرض، ولكن الكلب "السلوقي" يملك نكساً أطول من الفهد، ويجري دون تعب، ما يجعل "السلوقي" يسبق "الفهد" على المسافات الطويلة لو كان هناك سباق بينهما. وتصل سرعة كلب الصيد السلوقي حوالي 60 كيلومتراً في الساعة، ولو قورنت بالفهد الصياد (الشيتا) لمسافة 7 كيلومترات، ستجد السلوقي يسبق الفهد، لأن الله خلق جسد "السلوقي" بدون مسامات لتخرج السوائل منه، لذلك يلاحظ أنه يحتفظ بكمية السوائل داخل جسمه، ما يجعله يجري مسافة 5 كيلومترات بدون تعب أو عطش لاحتفاظه بالسوائل. أما الفهد فتوجد لديه مسامات كثيرة، تفقده السوائل في أقل من 18 دقيقة، فهو يجري بسرعة حوالي 112 كيلومتر في الساعة، ومع الحرارة الشديدة يمكن أن يتوقف عن المطاردة أو الصيد أو الجري.



رجل يحمل 4 كلى و 3 بنكرياس



الكلوي، وهو ما اضطره ليملك مئات الساعات من حياته في غرفة غسل الكلى، كما أدى مرض السكري أيضاً إلى التأثير سلباً على وظائف البنكرياس، الذي لم يعد يفرز الأنسولين الكافي للحفاظ على توازن جسمه. وكان "جونز" قد خاض أولى عمليتي نقل أعضاء في عام 2004، حيث تم زراعة كلية واحدة وبنكرياس واحد، ثم عاد بعدها بأربع سنوات ليخوض العملية ذاتها، بعد أن لاحظ طبيبه المعالج أن حالته لا تتحسن بشكل ملحوظ.

يعيش هذا الرجل وهو يحمل بين أحشائه 4 كلى و 3 بنكرياس، وهو لا يعاني من أي عيوب خلقية، غير أنه مريض بداء السكري منذ صغره، الأمر الذي أدى إلى قصور في الكليتين والبنكرياس، وهو ما تطلب أن يخضع لعمليتي نقل كليتين وبنكرياس، لكن الأطباء فضلوا الإبقاء على الأعضاء التالفة وزرع الجديدة معها! وكان البريطاني "كارل جونز" - الذي يبلغ من العمر 32 عاماً - مهدداً بالموت، بعد أن أدى به مرض السكري إلى الفشل

الكلمة السرية

الأحداث -	ا	ل	م	ع	ل	و	م	ا	ل	خ	ر	ي	ط	ة
المناصر -	ف	ا	ر	ا	ط	ا	ل	ر	ا	ر	ق	ت	ا	ا
الرسالة -	ا	ل	خ	ا	م	س	ا	ل	ا	ع	م	ا	ق	ق
المساجين -	ق	ل	ي	ع	ت	ا	ل	ق	ا	ث	ي	م	ا	ا
التعليق -	ة	ب	ب	ت	ر	م	ل	ا	ن	ك	ا	س	م	ل
التقرير -	ق	ب	ا	ل	ب	م	خ	ا	ل	ب	ص	ر	ب	ق
الخريطة -	ا	س	ع	ا	ع	س	ا	د	ا	ع	ك	ر	ي	ر
بلومي -	ي	م	و	ل	ب	ب	ل	و	م	ي	ر	ز	ي	ر
الجريدة -	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
القانون -	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
الحقيقة -	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
التعريف -	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
المرتبة -	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
الخامسة -	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
الأطراف -	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
سعادة - كثير	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
التاريخ -	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
المقدرة -	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
الغزلة -	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
المرسوم -	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
الميثاق -	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
الأعماق -	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
المعلوم -	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
مخالب - وزير	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا

الثورة الجزائرية في ذكرى انتصارها الـ 61 :

سجال الهدى والضلال بين الصليب والهلال ، في أرض الشهداء و الأبطال

تحت شعار "جزائر الانتصارات.. مكاسب وإنجازات"، انطلقت ظهيرة الثلاثاء بالجزائر العاصمة الاحتفالات المخلدة للذكرى الـ 61 لعيدى الاستقلال والشباب (5 جويلية 1962 - 2023)، بتنظيم استعراض شعبي ضخم جاب الشوارع الرئيسية للجزائر العاصمة وفق ما أوردته وكالة الأنباء الجزائرية "واج".

محمد مصطفى حابس : جينيف /
سويسرا

كما احتفى محرك البحث العالمي "غوغل" يوم الأربعاء، بالذكرى الـ 61 لاستقلال الجزائر بنشره صورة العلم الجزائري. ويتيح غوغل لمستخدميه في الجزائر بهذه المناسبة، مشاركة الصورة ذاتها مع أصدقائهم عبر منصتي تويتر وفيسبوك، أو من خلال البريد الإلكتروني.

-- الأستدمار الفرنسي و محاولة الإبادة الثقافية الممنهجة ضد الكيان الحضاري الجزائري

لا يختلف اثنان حول طبيعة الاحتلال الفرنسي للجزائر ، أنه كان احتلالا عسكريا استيطانيا، وذي نظرة ثقافية عدائية قد تعود خلفيتها إلى الحروب الصليبية، فارتكبت في سبيل ذلك العديد من الجرائم، كانت أشد وطأة وأبعد آثارا على أجيال من الجزائريين، وهي تلك التي تندرج ضمن محاولة الإبادة الثقافية الممنهجة ضد الكيان الحضاري الجزائري، مبررة ومقرة لمبدأ عنصري مقيت "الاستيطان إبادة"، وهو عنوان كتاب أحد المؤرخين الفرنسيين HYPERLINK "https://outlook.live.com/mail" وذلك من خلال محاربة الاسلام واللغة العربية واضعاف شبكة العلاقات الاجتماعية وتحطيم المنظمة التواصلية للجزائريين وقتلهم ومحاولة طمس هويتهم الثقافية ومحو ذاكرتهم الجماعية... لتتمكن استيطان الأوروبيين عموما والفرنسيين خصوصا وإخضاع "الأهالي" لهم. ولم يتوان اختل في سبيل ذلك في الاعتداء على كل مؤسسات التنشئة الاجتماعية - غير المتحكم فيها- بالهدم والحرق والنهب والسلب والسرقة، وعلى القائمين عليها بالتهديد والسجن والنفي والاعتقال... وذلك، بالرغم من التعهد الرسمي لفرنسا في البند الخامس من معاهدة الاستسلام المشروط التي وقعت مع الادي في 4 جويلية 1830، والذي نص على أن "تبقى ممارسة الديانة الاسلامية حرة، كما أنه لن يقع أعتداء على حرية السكان من جميع الطبقات ولا على دينهم وأمالكهم وتجارتهم وصناعتهم ونسائهم" Galibert (2012).

-- لما تنقض فرنسا عهدها من عشية لضحاها:

لقد عدّ العلماء نقض العهود من الكبائر، مع المسلمين وغير المسلمين، بل الإنسانية جمعاء، وبالرغم من العهود تلو العهود، المكتوبة والمنشورة بين داي الجزائر وفرنسا، كتب الشيخ العلامة محود بوزوزو رحمه الله، (1918-2007)، عن تلك الخفصة العسيرة: «وبالرغم كذلك من تعهد الحاكم العام "بيليسيي" Pélissier بـ «أن تقاليد الجزائريين ستحترم ولن يدخل عسكري واحد إلى المساجد، استمر هدم المساجد والزوايا والقبب داخل العاصمة وفي محيطها، الذي عانى هو الآخر من الهدم و«العسكرة» أو العكس. ولقد شمل أيضا هذا الهدم والتخريب تدريجيا كافة المؤسسات الدينية والاجتماعية في مختلف أقاليم الوطن خاصة في قسنطينة التي كان فيها 837 مسجدا وزاوية وهران التي كان فيها 148 مسجدا».

-- تكميما للأفواه الباكيات على أطلال "الجزائر فرنسية":

توضيحا لهذه الانتهاكات الصارخة وتكميما لأفواه الباكيات على أطلال "الجزائر فرنسية"، وذلك حتى في فجر استقلال الجزائر، كتب مطولا شيخنا العلامة محمود بوزوزو رحمه الله، في مجلة المسلمون العدد الثاني، بتاريخ شهر سبتمبر 1963 الموافق لشهر ربيع الاول 1383هـ، ص 44-56، تحت عنوان "من تجليات العدالة الإلهية في عودة الحق إلى نصابه"، هذا التقديم ردا على زويزة مقالات في الصحافة الفرنسية الشاكية



والباكية في تلك الفترة التي سكت فيها رنين السلاح وبقي الصياح والنباح في الجرائد، حول موضوع تحويل كاتدرائية العاصمة إلى مسجد في بداية الاستقلال، كان ذلك عام 1963. مستهلا مقاله بقوله: «جئت قدرة الله عن أن تضاهيها قوة العدد، والعدد عند الطغاة المستبدين! وتعالى حكمته عن أن تدانيها طاقة الذهن في التقديرات عند اخمنين، والعمليات عند الحاسيين، والإحصاءات عند الرياضيين! تتجلى عقابا للظلم وإنصافا للمظلوم، وإن جمعهما معنى مشترك في الظلم أحدهما يظلمه غيره، والآخر يظلمه نفسه ظلما جوزي عليه بتسلط غيره عليه. وفي الخاتين كلتاها مجال لاستخلاص العبر، واستيحاء الفكر، من مقتضيات الظلم وعواقبه، ومعاني العدالة الإلهية ومراميها، والسرعة أو الإبطاء في تجليها...»

مستبشرا بقوله: "وما عسى أن يقوله العقل السليم عند هذا التجلي سوى الهتاف بالإجلال! وهل يجد لذلك تفسيرا سوى الاستجابة إلى ضرورة تصحيح الأوضاع المنحرفة عن النواميس الصحيحة، استجابة عجز عنها البشر بحكم الهوى الغالب عليهم، الصارف لهم عن السلوك الخليق بهم، السالك بهم مسلكا مخالفا لمقتضى الحكمة من وجودهم، المبعد لهم عن استلهام الله الذي خلقهم ليعبدوه، الموحى لهم بأوضاع تغذي فيهم الاعتداد والغرور، اطمأنوا إليه اطمئنان الواصل بنفسه، المعتد بحكمته، المؤمن بمكره، الآمن على مصيره، مع العلم بما في ذلك من زيغ وضلال، وتعمد لما فيه مخالفة لسنن الله، كأما يتحدون بمكرهم مكر الله، وينازعون بإرادتهم إرادة الله، ويغالون في أمر لا غالب فيه إلا الله! وقد طمس الهوى على أعينهم فهم عمون عن أنهم لأنفسهم ظالمون! (إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ) [يونس/44].

-- الكاثوليكين هم الذين اغتصبوا المساجد وأحوالها كنائس ومعابد :

مستخلصا العبر بقوله: «ومن تجليات هذه العدالة عودة الحق إلى نصابه في العالم الإسلامي كله، حيث تخلص من سيطرة الطغيان الأجنبي، تخلصا يكاد أن يعد من المعجزات، ويذكر بالوعد الموعود لوارثي النبوت، نخص بالذكر في هذا المقام، شعبا تجلى في ذلك بما استلقت أنظار أم الأرض قاطبة، ألا وهو الشعب الجزائري، الذي كاد أن يؤدي به الظلم والطغيان ويمحوه من الخريطة فجاء العدل الإلهي بالمعجزة التي لم تكن في الحسبان، مما أدهش المظتمنين إلى استقرار الوضع الفاسد لا سيما المعتدين على الخالفين لهم في الدين، الكاثوليكين الذين كانوا اغتصبوا المساجد وأحوالها لهم كنائس ومعابد، فإذا بها تعود إلى الإسلام، ويرتفع فيها من جديد نداء الأذان، إلى عبادة الواحد الأحد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد... وما كاد هذا الخبر يطرُق الأذان حتى ثارت ثائرة الكاثوليكية، فإذا بالإذاعات والصحف تنشره بمختلف اللغات في إجماع على الاستياء، ما عدا قلة قليلة منها رأت أن لا جدوى في إظهار الاستياء، لمن يريد في أرض المسلمين البقاء، إذ لا مرد لهذا القضاء، وإلا فليس أمام الكاثوليكين سوى الرحيل أو الفناء. وهذا موقف جريده «الشهادة المسيحية» الفرنسية،

Témoignage Chrétien

التي نعمت عليها هذا الموقف الجريده السياسية اليمينية المتطرفة «ريفاورل» الفرنسية، HYPERLINK "https://outlook.live.com/mail/"

هذين الموقفين استياء حائر، هو موقف من يشاهد عودة الحق إلى نصابه لكن على مضض من ذلك لأن ذلك الحق كان بيده ملكا مغصوبا من شعب كان مغلوبا على أمره، وهذا موقف أغلب الصحف الفرنسية، يتجلى في المقال الذي اخترناه لنقدمه إلى القراء فيما يلي، وكان اختيارنا له لسببين وهما أنه جمع كل المواقف المذكورة، وأنه بقلم قس يتحدث عن عقيدة قلما يعبر عنها مراسلو الصحف الذين كتبوا في الموضوع. وإلى القراء المقال مذيلا بتعليقنا عليه، والله يحق الحق ويبطل الباطل ولو كره الكافرون. مترجما ومعربا عن الاصل بدقة مهنية، المقال المطول الوارد في الصحيفة السويسرية، بقلم القس "أبي كريطول"، في عدده الصادر في الصفحات الأولى والثامنة، في عدد يوم 23-01-1963-HYPERLINK "https://outlook.live.com" LINK

... عندما تتحول كاتدرائية إلى مسجد، بعد الاستقلال : تحت هذا العنوان (عندما تتحول كاتدرائية إلى مسجد) علق الشيخ محود بوزوزو، عن المقال الذي نشره قس سويسري في جريدة سويسرية اعلاه (الصادرة بالفرنسية بسبون بكانتون فالي) ، يقول الشيخ : "قلنا المقال برمته اطلاقا للقراء على نظر بعض المسيحيين إلى الإسلام في الجزائر ونظريتهم في أهداف المسيحية في ظل الاستعمار «المأسوف عليه» لديهم، وتصحيحا لبعض الأغلط وتبسيها إلى المغالطات التي يغالط بها بعضهم أنفسهم أو غيرهم. وسياحظ القراء أن صاحب المقال لم يذكر أي شيء عن عدوان المسيحيين على مقدسات المسلمين، إما جهلا بالتاريخ وإما تجاهلا. ولئن آلمه أن يعود المسجد إلى أصله بعد أن أحيل كاتدرائية ظلما وعدوانا طيلة قرن وربع. أيؤلمه أن يعود الحق إلى نصابه؟ إذ لم يفعل المسلمون الجزائريون سوى استرجاع حق مغصوب. وكان الأولى بالقس أن يشعر بالجزري والندم على تجرؤ المسيحية على الإسلام في مثل هذا المقام. ولعله يعرف شيئا كثيرا عن تاريخ هذا التجرد والاضطهاد للإسلام في عقر داره".

مينيا بقوله: «وإذا ما كان قد نسي ذلك فنحن نذكره ببعض ذلك خشية الإطالة فنذكره بأن في مدينة وهران كاتدرائية (سان لوي) كانت مسجدا أحاله الكاردينال أكزيميس الإيساني كنيسة، ثم أحيل معبدا لليهود في القرن الثامن عشر، ثم أعاده الاستعمار الفرنسي إلى أيدي الكاثوليكين؟... ونذكره بأن في نفس المدينة وهران كنيسة أخرى هي (سانت أندري) كانت مسجدا استعمله الفرنسيون عند الاحتلال مخزنا للملابس الجنود ثم جعلوه كنيسة... وإن في نفس المدينة ثكنة (سانت ماري) كانت مسجد سيدي الصواري ونذكره أن في مدينة تلمسان لم يبق سوى ستة وعشرين مسجدا بينما كان عددها واحدا وستين عند الاحتلال الفرنسي وفيها أحيل جامع المشوار معبدا مسيحيا، كما أحيل جامع العين البيضاء الذي كان الأمير عبدالقادر يقوي فيه معنويات المسلمين في مدينة معسكر مخزنا للقمح... وفي مدينة بجاية أحيل مسجد القصبه ثكنة كما أحيل مسجد سيدي الموهوب كنيسة تسمى سان جوزيف... وفي مدينة بونه (عناية) أحيل مسجد سيدي مروان ثكنة... وفي الجزائر العاصمة لا يزال مسجد السيدة بأيدي الكاثوليكين كنيسة تسمى (Notre Dame des Victoires)... وفي مدينة القليعة لا يزال مسجد سيدي مبارك مستوصفا صحيا... والقائمة طويلة تقتصر منها على بعض ما علق بالذاكرة"، كان ذلك في عام 1963!! منها بقوله: "يمكن الاطلاع على التفاصيل في مظانها، إذ ليس المراد هنا إعطاء بسطة في الموضوع إنما المراد التنبيه على قضية من أهم القضايا في العلاقات بين العالم المسيحي والعالم الإسلامي تتجلى فيها المغالطة بأجلى مظهر في جميع صورها من ظلم وبهتان وتجنّ يشاهده من يلاحظ كيف أن العالم المسيحي يعتدي على العالم الإسلامي ويتشكى منه في نفس الوقت كأن الظالم هو المظلوم!..."

... يتبع ...

خلال معرض ضم 23 لوحة

التشكيلية طرب أبو زهرة تروي بالريشة حكاية صمت

القليل من المعارض التشكيلية التي حضرتها في حياتي كانت تروي حكاية، وهذه المعارض كانت من أجمل المعارض التي شاهدتها عبر ما يزيد عن نصف قرن من الاعوام التي مرت من عمري، وحين وجهت لي الفنانة طرب أبو زهرة الدعوة لحضور معرضها الشخصي "حكاية صمت" والذي كان في بيت عرار في مدينة اربد يوم 15 ماي للعام الحالي 2023م وبتنظيم من ملتقى ألق الثقايف ورئيسته السيدة حمدة الهرييد وبالتعاون مع مديرية ثقافة اربد وحضور رئيس قسم الهيئات الثقافية الأستاذ سامي الدبيس لافتتاح المعرض، كنت أشد الرحال لقضاء يوم في رحاب الفن التشكيلي وذاكرة المكان في بيت عرار، وخلال الطريق كنت اسائل نفسي: ترى ما هي حكاية الصمت التي سترويها ريشة الفنانة؟ وخاصة أنها المرة الأولى التي سأحضر لها معرض شخصي.



بقلم وعدسة: زياد جيوسي

للوحة تقف الخيول عليها برمزية لواقع تحياه المرأة وتعبر عن حلمها بروح تتكى عليها، مع الإشارة أن الفنانة تمكنت بإبداع من رسم الخيول رغم أنها من أصعب الصفات التشريحية.

وفي اللوحة الثامنة عشرة بعنوان: "لم أطلب يدا تمسح دموع الفزع" تتألق بلوحة لفرس تسيل منها الدماء ولكنها تسيير نحو الضوء والحرية بعنفوان، وتكمل في اللوحة التاسعة عشرة تحت عنوان: "أضعت في وسط الصحراء قافلتني" وفي اللوحة العشرين بمسمى:

"واهجروني فربما صرت حرا لا يقدرس أمرا" وفي اللوحة الحادية والعشرين وهي اللوحة الوحيدة بدون عنوان، حيث تواصل الفنانة استخدام رمزية الخيل للتعبير عن المرأة وروي حكاية الصمت فالخيول تتألم وتتصل ولا تتكلم، حتى تصل بنا الى اللوحة الثانية والعشرين وأسستها: "مع خيوط الشمس" حيث فرس وجواد يركضان مع الفجر والخلفية من أسفل اللوحة حتى أعلاها وكأنها موج بحر أو عواصف، في حلم للمرأة أن تكون هي والذكر في انسجام وتوافق بعيدا عن التعنيف والتسمر والذكورية التي لا علاقة لها بالرجولة، لتنتهي المعرض بلوحة اسمتها: لا أخطها بالبحير" وهي لوحة لتصور خبز وأرغفة طازجة فيه وخارجة، وكأنها تريد أن تترك لنا النهاية مفتوحة بالقول: رغم كل المعاناة فالمرأة لا تتوقف عن واجها تجاه أسرته، أو تريد القول: ومع كل الثورة للمرأة على الظلم إلا أن المجتمع يصير أن يضعها في زاوية محددة.. الخدمة والبيت. فكانت هذه حكاية الصمت روتها لنا الفنانة طرب أبو زهرة بريشتها وألوانها بإبداع فني معبر وجميل، تحت فكرة واحدة هي معاناة المرأة في المجتمعات التي تعيش فيها، فكانت لوحة استغلت فيها الفنانة كل مساحات اللوحات وفضاءها برمزية حفلت بالدلالات النفسية وغاصت في روح المرأة وما يعتمل فيها، مع اهتمامها بالتوازن في اللوحات والتشريح الدقيق للوجوه والنخيل والأصابع، مستخدمة الوان "الأكليك" على القماش "الكانفس"

باتقان رغم بعض الهنات القليلة في بعض اللوحات من حيث البخل باللون وظهور بعض من نسيج القماش أو بشور زائفة كان يجب الانتباه لها وفي زوايا أخرى بعض من الكرم اللوني الذي سال على بعض اللوحات، لكنها فعليا كانت محدودة بأعمالها الفنية في حكاية الصمت، مع ضرورة الإشارة أن الفنانة اتقنت بشكل جيد استخدام مساقط الضوء والتباين في التكوين اللوني لإيصال الفكرة للمشاهد، وكانت الواقعية مع الرمزية عالية في اللوحات مع العناوين لها، ويلاحظ لجوء الفنانة لوجوه مختلفة للنساء فالمعاناة شاملة وليست لامرأة واحدة، كما اهتمت الفنانة بجمال النساء والزينة على الشفاه والعيون والوجوه وتسريحات الشعر والملابس للتعبير عن الفئة الاجتماعية الراقية للمرأة.

وهكذا اجد أن الفنانة والتي امتلكت الموهبة منذ الطفولة وصقلتها على يد الفنان التشكيلي محمود أسعد، لم تدرس الفن في كلية فنون وكانت دراستها في كلية المجتمع العربي في عمّان لمادة مختلفة، وكان هذا معرضها الشخصي الثاني إضافة لمشاركات كثيرة في معارض جماعية، تمكنت بجدارة في معرضها أن تنضم للرائدات من الفنانات التشكيليات اللواتي أبدعن في التعبير عن المرأة في لوحاتهن، ومنهن نجاة مكي وزينب السجيني وعائشة الفيلاي ومها الذويب، وحفصة التميمي وصفاء العطاوي وفخرية اليحياني وجينا نحلة وملاذ حشمو وملاك العبار، والعديد من الفنانات التشكيليات المبدعات على مستوى الساحة العربية، وأصبح لها بصمة ستضعها إن واصلت مسيرتها في صفوف التشكيليات الرائدات.

«عمّان الخامس من جوان 2023م»

آفاق احلامنا" الى وجه جميل لامرأة ذات شعر مسدول وباقات من ورود ياسمين يانع على جانبي وجهها، ولكنها تحمل في عينيها نظرة التحدي والإصرار رغم الظلال المنعكسة على وجهها، وكان الفنانة بدأت التحول للثورة في وجه الظلم، فتسندل الحكاية من أحلامها.

-- اللوحة العاشرة "يرتدون ثياب الحملان"

تظهر خمسة نماذج ذكورية من المجتمع منها ثلاثة يرتدون لباس المهرجين ويضعون الأصابع والأقنعة على الوجوه، بينما خلفهما ذكرين أحدهما بأصباغ تظهره كأنها "دراكولا" مصاص الدماء والآخر بملامح قاسية تظهر الوجه الحقيقي لهذه الفئة، بينما خلفية اللوحة سوداء في رمزية لظلامية المجتمع الذي أتوا منه، لئرى الفنانة في اللوحة الحادية عشرة وعنوانها:

"فأجدي مقيدة من جديد" تعطينا وجهها جميلا آخر لامرأة ذات شعر أسود مسدول وعينان مغمضتان، والتي رغم جمالها ورقبها من خلال زينتها وملامحها إلا أن ملامح القهر تظهر عليها وهي تمسك بيدها سلاسل معدنية تحيط بجسدها وتثبتها على الحائط الرمزي للمعاناة، في رمزية أنها رغم كل محاولاتها السابقة لبناء علاقة ايجابية مع الآخر تجد انها مقيدة من جديد، فحائط الصد الذكوري أكبر من قدراتها ومحاولاتها. تواصل الفنانة سرد حكاية الصمت فنجدها في اللوحة الثانية عشرة والتي أسستها "ويشهد الله أنا كنا صادقين حتى خذلنا"، وفي هذه اللوحة خرجت من رواية المرأة الواحدة لجميع النساء، فقاعدة اللوحة خمس نساء يلفهن وشاح الظلام المتوشح بالنار كما أعصار، ونرى أن النساء من بيئات مختلفة فهناك المحجبة وغير المحجبة، وفي أفق اللوحة امرأة جميلة بعينين زرقاوين ودموعها تسيل من القهر المحيط بها مع ذلك تنظر بإصرار وبدون خنوع، ونرى أن الفنانة استخدمت التكوين اللوني ورمزية اللون لا يصال الفكرة سواء بالقهر للمرأة الرم في الأعلى أو بالوشاح الذي يحيط النساء بقاعدة اللوحة، فتجد الأفق المحيط بوجه المرأة كأنه براكين مشتعلة، وهنا المرأة الباكية مثلت مجتمع النساء بغض النظر عن البيئة وليس ذاتها فقط، لكن ورغم ذلك فهناك بارقة أمل حيث نجد النور يعكس على وجه المرأة التي تعاني لئثال كطاقة من نور عليها وعلى باقي النساء، وهن يشهدن الله انهن كن صادقات في حياتهن حتى خذلن.

تواصل الفنانة حكاية الصمت ففي اللوحة الثالثة عشرة والتي حملت اسم: "هل أنت من تحلمين" اظهرت لنا اربع فتيات يرقصن الباليه بشكل حالم ومن هنا كان السؤال للمرأة التي تعاني لنفسها، لتنتقل في اللوحة الرابعة عشرة بثورة جديدة فتظهر امرأة تصوب سهم برمزية من فوس تحت عنوان: "صوبت سهامها نحو الحزن الذي نهش جوارحها" وفي عينيها اصرار كبير، وخلفها طاقات من نور انفراج بدأت تسقط نورها عليها، بينما في اللوحات الخامسة عشرة وعنوانها: "يا باخلا في الوصل أنت قتلتي" واللوحة السادسة عشرة بعنوان: "وتلك العثرة التي أوجعتك أخذتلك لأفاق رحبة" لجأت للرمزية الواقعية لتكمل الحكاية، لتنتقلنا لأسلوب آخر لتكمل حكاية الصمت من خلال التعبير بواسطة الخيول فنجدها في اللوحة السابعة عشرة بعنوان: "كم تحتاج الروح لروح تتكأ عليها"، تصور بابداع فرس تتكى بعنقها على ظهر جواد، مستخدمة الرمز اللوني بالتباين بين الوان الخيول وكذلك التباين اللوني في الأفق بين العتمة والنور، الذي يرمز للحلم والراحة بعد معاناة رمزت لها باللون الناري أسفل قاعدة انبثاق النور، على قاعدة مظلمة

منسدل على الظهر بتسريحة بسيطة وجميلة، تنظر للجدول والأشجار بتأمل حاملة بأن تكون حياتها بهذا الجمال بعيدا عن التعنيف والتسمر، ومن خلال الاسقاط الضوئي نجد أن قلب اللوحة حيث تنظر المرأة هو المثير واللون الأخضر حيث مسقط الضوء مثير للبهجة، بينما الجانب الأيمن معتم والأيسر أكثر اضاءة والأرض. ونلاحظ أن المرأة تقف على الجانب الحافل بأوراق الشجر المتساقطة والجافة بلون أقرب للأحمر وليس الأصفر، رغم أن المشهد ربيعي وليس خريفي حتى تتساقط أوراق الشجر، ولكنها رمزية للجفاف العاطفي الذي تعيش فيه ولكنها تحلم بالسماء الصافية كما أفق اللوحة، كما نلاحظ اهتمام الفنانة بالتكوين اللوني وتدرجاته للون الأزرق، حيث السماء بلون أزرق مثير للبهجة وموشح ببياض الغيوم، والجدول يشويه التعكر فيخفي زرقته بينما الرداء بلون البحر الذي تكتنفه الأمواج، برمزية واضحة للثورة والموج في روح المرأة والتعكر في حياتها وحلمها بالجمال والصفاء، كما لجأت للتكوين اللوني ورمزيته بالغاية بأطرافها الثلاث وأوراق الأشجار المتساقطة.

-- اللوحة الثالثة

تواصل الفنانة رواية الحكاية فراها في اللوحة الثالثة في المعرض تهمس بعنوان: "وكم كنت وحدي" بلوحة تعبيرية عن أحاسيس المرأة المعنفة، وفي اللوحة الرابعة التي عنوانها: "استنفذت جميع فرصى بالبقاء" نرى حجم القهر والتشاؤم في رمزيات اللوحة والتكوين اللوني، بينما في اللوحة الخامسة وتحت عنوان: "نبت على حافة الإنهيار" نرى امرأة على شاطئ البحر وتنظر للأفق المعتم وإن كان فيه إشراقة بسيطة تحلم بها خلف الغيم، فتتجاوز التشاؤم وتقرر الثبات رغم أنها على حافة الإنهيار، بينما في اللوحة السادسة والمعونة: "أوهن البيوت" نجد لوحة رمزية عبارة عن بيت عنكبوت على شجرة، وأعلاه وخلفيته أخضر وقاعدته أوراق تميل للجفاف في إشارة رمزية أن البيت الذي تعنف فيه المرأة معرض للانهار، والبيت القائم على الاحترام المتبادل والمحبة يبقى أخضرا خصبا.

-- اللوحة السابعة

ومن ثم نتقلنا الفنانة إلى اللوحة السابعة وعنوانها: "لا تنس أنني بذلك الكثير حتى لا نصبح غرباء"، وهذه اللوحة والتي رسمت بالألوان الداكنة تعبر بدقة عن حكاية الصمت التي ترويها لنا الفنانة، فهنا نجد امرأة تجلس على حافة الطريق رغم برودة الجو حيث يظهر الجو من خلال ارتدائها المعطف والحذاء الطويل الوافي من المطر، وهي تنظر للخلف باتجاه ذكر يسير بدون الالتفات اليها ولا الاحساس بمعاناتها، وهو يضع يديه على خاصرته بمشهد يشير للقسوة في التعامل معها حتى أصبحا غرباء رغم كل ما قدمته لكي لا يصلا لهذه المرحلة، ونلاحظ في اللوحة اعتماد الفنانة على التباين اللوني بين مكان المرأة المعتم ومكان الذكر المضيء، وهذه لوحة من اثنتين من كل اللوحات التي يظهر بها رمز ذكوري حيث كانت المرأة هي الطاغية على معظم اللوحات.

لتواصل الفنانة روايتها لحكاية الصمت فنجدها في اللوحة الثامنة والتي أسستها "لا أريد ردا" حيث نجد امرأة جميلة الوجه والملامح وقد زينت وجهها بأدوات التجميل، وعارية من أعلى الصدر وتسدل شعرها الأسود خلف ظهرها، تغمض عينيها وملامح الحزن على وجهها، وعلى جبينها ورأسها ورقة بيضاء غير مستوية تماما ولكنها فارغة بعد طول انتظار فتصرخ في بداية ثورة على واقع: لا اريد ردا، لتنتقل بنا في اللوحة التاسعة وعنوانها "حكاية تسندل من

من لحظة وصولي وبعد احتساء القهوة بدعوة وتكريم من مديرة بيت عرار السيدة فاطمة الصباحين كنت أجول لوحات المعرض والتي بلغت ثلاث وعشرين لوحة وأستمع منها همساتها وأناتها وهي تروي الحكاية، حكاية المرأة المعنفة والتي تحلم بالسكينة والطمأنينة في بيتها، بعيدا عن العنف والقمع الذي تعانيه، ومن هنا نجد أن الفنانة في لوحاتها تناولت قضية اجتماعية مهمة، من حيث الواقع الاجتماعي وتمتم الذكورية على المرأة، ومن الجوانب النفسية التي مثلتها شخصية المرأة في لوحاتها، معتمدة في روايتها التكوين اللوني والريشة والأسلوب، وكان لكل لوحة اسم يعبر عن تسلسل حكايات الرواية، حكاية الصمت التي روتها بصمت من خلال لوحات تتحدث ولا تصمت. يلاحظ أن المرأة كانت هي الموضوع الظاهر في ثلاث عشرة لوحة من اللوحات، بينما الخيول التي رمزت بها للمرأة كانت في ستة لوحات، وكانت هناك لوحة واحدة ترمز لبيت المرأة المعنفة ولوحة واحدة تشير لواقع المجتمع ولوحة رمزية تعبيرية تشير للعلاقة بين الطرفين ولوحة واحدة تشير للواقع الذي تعيشه المرأة في بيتها رغم كل المعاناة، ومن خلال هذه اللوحات سنستمع لهمسات بعض اللوحات، مع المرور السريع على باقي اللوحات لتروي جميعها لنا حكاية الصمت التي كتبتها ورسمتها الفنانة التشكيلية طرب من خلال الريشة واللون.

-- اللوحة الأولى:

وقد أسستها "أنا لا أعيش يومي، أنا أنجو منه فقط" وفيه صورت امرأة جميلة تضع أحمر الشفاه وطلاء الأظافر وتسدل شعرها الناعم على كتفيها، وترتدي رداء أيقا يكشف عن ذراعيها ومساحة من أعلى الصدر، في رمزية إلى أن المعنفة ليست من تعيش ظروف اقتصادية أو اجتماعية متعبة فقط، بل ربما تكون سيدة تعلمت وتعيش ظروف اقتصادية واجتماعية جيدة، والمرأة في اللوحة تضع يديها على وجنتيها وملامح الحزن تظهر على وجهها من أسفل العينين حتى الذقن، فالعينان تغطيهما عصبة سوداء معتمة برمزية واضحة إلى الواقع الذي تحياه والظلم الذي تعيشه.

ونرى أن طرف العصبة بدأ بالانفكاك وكأنه يتعرض لريح بدأت تعصف به، وهذه إشارة رمزية أن تحرر المرأة بدأ لتعود مكرومة كما يجب أن تكون وكما نص عليها الدين الحنيف، هذه الحقوق التي أضاعتها ظلامية المجتمع وعدم الوعي الذكوري أن المرأة هي النصف الآخر للذكر، وخلفية اللوحة وفضاءها اعتمدت اللون الفاتح مع ضربات فرشاة بالأزرق والرصاصي الفاتح، ترمز من خلالها أن المنغصات والتعنيف والتسمر هو من يشوه حلم المرأة والواقع الذي تريده بطمأنينة واحترام وتقدير، مع الإشارة أن الفنانة كانت متمكنة برسم ملامح الوجه وتشريح الأصابع بدقة وإتقان تشير لموهبة وقدرة فنية جيدة.

-- اللوحة الثانية:

وحملت عنوان "فقدت بعضي وأنا أبحث عنه" وهذا العنوان يثير السؤال أين تبحث؟ وحين نتأمل اللوحة نرى الجواب وهو أنها تبحث عن بعضها في عالم الجمال وسحر الطبيعة، حيث نجد في اللوحة المرأة تقف على حافة جدول ماء يخترق غابة بشكل جانبي بدون أن يظهر وجهها، برداء أزرق مريح للنفس وشعر

ياسمين صبري ترد على اتهامها بتقليد جورجينا

الجديد "البيع" في دول الخليج قائلة: الفن المصري كل الوطن العربي بيتفرج عليه ودي حاجة تسعدنا وتشرفنا، عشان كده لازم نكون موجودين مع الناس وبنحضر معاهم الفيلم ونشوف آراءهم لأن دي حاجة كويسة.

وأشارت ياسمين صبري الجدل بتصريحاتها عن سر رشاققتها، فقالت: كل جسم يختلف عن الآخر وأنها لجأت له بعد ما وجدت نفسها بعد العديد من السنوات لا تعلم ما هو الأكل الصحي المناسب لها، مشيرة إلى أن هذا الاختبار يمكن لأي فرد أن يقوم به ولكنه متواجد في أمريكا وأوروبا بشكل أكثر، مضيفاً أن هذا هو ما حدد لها أنواع الأكلات المناسبة وأيضاً ساعات النوم.

وكشفت ياسمين صبري: DNA test عرفني إيه الأكل المناسب ليا ومواعيد نومي أنا معظم أكلني أسماك، بأكل خمة قليل أوي ممكن يعدي أسابيح مش أكل خمة". ويعرض لياسمين صبري حالياً فيلم البيع، الذي تخوض بطولته إلى جانب النجوم أمير كرارة، باسم سمر، محمد عبد الرحمن "توتا"، محمد أنور، محمد عبد العظيم، محمد محمود، هشام الشاذلي وضيوف الشرف إنعام سالوسة، رحاب الجمل، ضياء عبد الخالق، وعدد آخر من الفنانين، من تأليف إيهاب بليل وإخراج حسين المنباوي، من إنتاج سينرجي فيلمز والظاهر ميديا وفيلم سكوير.

ردت الفنانة ياسمين صبري، لأول مرة على الاتهامات التي تلاحقها بتقليد العارضة جورجينا رودريغز صديقة كريستيانو رونالدو، وأكدت أنها منذ ظهورها تلاحقها هذه الشائعات، ولا تراها مهينة لها، وقالت مرة قالوا بتقلد كيم كارديشان، ومرة بتقلد جورجينا، بس بالنهاية أنا نفس الست، وسبب الاتهام هو النظر الناقد للمرأة العربية وكأنها لا يمكن أن تكون مبدعة ولا بد أن تكون مقلدة لغيرها من نساء العالم وفقاً لما ورد في موقع سيدتي.

وأصطلت ياسمين صبري: مش مشكلة اللي يقول يقول واللي يعمل يعمل المشكلة مش من عندي المشكلة في اللي بيلق وبينتقد، وعلى الأقل مش بيستقد حاجة تهيني، يعني لما ميكونش فيه حاجة تتقال هو دا اللي بيتقال. ثم أكملت، قائلة: "بوسفني إحنا في البلاد العربية أحياناً بتتخيل أن الشيء الأجنبي قيمته أعلى، مينشوفش يمكن قيمة نفسنا أعلى". كما كشفت ياسمين صبري سر ظهورها المتكرر في رحلات سياحية بالجزر، وعبرت عن حبهما للجزر فهي أكثر الأماكن التي تتراح فيها، لذلك تقوم بزيارة جزيرة جديدة في كل إجازة لها رغبة منها في استكشاف جميع جزر العالم، كما عبرت عن حبهما للبحر والخيوط، وبالأخص الخيط الهندي، وعن حبهما أيضاً لليوجا التي تقضي في ممارستها نحو 70 دقيقة في اليوم. وتحدثت ياسمين صبري عن عرض فيلمها

حقيقة اعتزال الكينج محمد منير الغناء



ترددت الكثير من الشائعات عبر منصات السوشيال ميديا المختلفة حول نية الفنان المصري محمد منير اعتزال الغناء، الأمر الذي دفع الفنان عمرو مصطفى للخروج ووضع حد لما يتم تناقله حول الكينج من أبناء عارية عن الصحة حسبما ورد في موقع رأي اليوم. وقال عمرو مصطفى خلال تصريحات صحفية إن "الفنان محمد منير لم يفكر في الاعتزال وما يتم نقله هو شائعة وليست حقيقة" لافتاً إلى أن الفنان محمد منير يعمل على أغنية جديدة وقوية ستصدر قريباً. وتابع عمرو مصطفى أن "كلمات أغنية محمد منير الجديدة قوية جداً ولذلك يتم التأخير في اللحن، حتى يكون اللحن على قدر من الاحترافية ويتماشى مع قوة الكلمات".

وأكد أنه "لا توجد خلافات بينه وبين محمد منير، وأن المشكلة فقط في تأخير إصدار الأغنية الجديدة إلى الآن، وليس هناك أي مشاكل أو خلافات كبيرة بينهما ولم يحدث بسبب العمل فقط".

وفي سياق آخر، علق عمرو مصطفى على تشابه لحن أغنية "يمكن خير" للفنان رامي صبري مع لحن أغنيته "رقصة" اتهم عمرو مصطفى رامي صبري بسرقة مدخل أغنيته من أغنية "رقصة" التي طرحها على "يوتيوب" قبل عام. وفق (لها) وطلب عمرو من الفرقة الموسيقية عزف بداية لحن أغنيته "رقصة"، وعلق قائلاً: "ده دخول الموسيقى بتاعي في أغنية رقصة اللي نازلة من سنة، وأنا مش منفعل من شوية، أنا عمال أتسرق في كل الأغاني بتاعتي".

وأضاف: "هو قال إنه عامل الأغنية من 2009، عايزك يا رامي تطلع أي حاجة تثبت قدام الناس إن الأغنية معمولة من 2009". وتابع: "أغنية رقصة نزلت من سنة ورامي باركلي عليها، وفي غيره ملحنين تانيين سرقوني كثير".

ورداً على سؤال هل اعتذر لرامي صبري بعد الخلاف الذي وقع بينهما، قال عمرو مصطفى: "لم أعتذر له، هو كلمني وقال لي يا عمرو معلش عشان خاطري شكلي مش حلو، وأنا كنت عامل الأغنية وأي كلام، وعديتها بمزاجي، لكن لو النهاردة عايز أشيل الأغنية أقدر أبلغ (يوتيوب) إنه لخي ونازل قبله وأشيلها".

وحول احتمال أن يكون الأمر توارد خواطر كما ذكر في السابق، قال: "مفيش توارد خواطر بهذا الشكل، وهو أخذ جملة من رقصة وكمل بجملة من وائل كفوري".

منهم حريم كريم وجعفر العمدة... الجزء الثاني من أعمال منتظرة



2024، وذلك في منشور تضمن صورة تجمع مع المنتج محمد السعدي، وأعلنت الفنانة إيمان العاصي عن رغبتها في المشاركة بالجزء الثاني.

4- البيت بيتي بعد النجاح الكبير الذي حققه المسلسل على منصة شاهد، يستعد صناعه لتقديم الجزء الثاني. وكشف الفنان مصطفى خاطر عن الانتهاء من التحضيرات النهائية قبل مرحلة التصوير، المسلسل يدور في إطار رعب كوميدي خلال 8 حلقات من الإثارة.

5- الغرفة 207 يستعد فريق عمل المسلسل للتحضير لبدء تصوير الموسم الثاني، وذلك خلال شهر سبتمبر 2023، وكشف الفنان محمد فراج عن احتمالية عرض المسلسل نهاية عام 2023، المسلسل مأخوذ عن رواية للكاتب الراحل أحمد خالد توفيق. وحقق المسلسل نجاحاً كبيراً وإرشادات من قبل النقاد، وتدور أحداثه في إطار من الرعب والإثارة والدراما، حول فندق في مرسى مطروح به الغرفة 207، والتي تشهد أحداثاً مرعبة.

1- حريم كريم بعد 18 عاماً على عرضه في السنينات للمرة الأولى، يعود "مصطفى قمر" مع بعض نجوم الفيلم لتقديم الجزء الثاني، ويشارك في الفيلم علا غانم وبسمة وداليا البحيري وخالد سرحان، فيما تغيب بطولة الجزء الأول ياسمين عبدالعزيز عن المشاركة.

2- الرجل العناب تعاقد المنتج أحمد السبكي مع الفنان أحمد فهمي لتقديم شخصية "الرجل العناب"، في فيلم سينمائي كأول بطل خارق مصري يتم تقديمه سينمائياً، والذي سبق وتم تنفيذه في مسلسل تليفزيوني عام 2012. وتم رصد ميزانية ضخمة للعمل للخروج بأفضل صورة، وفي عام 2020 تُدوولت أنباء أن الجزء الثاني من الرجل العناب، قد يضم الثلاثي "فهمي وشيكو وماجد" في أول تعاون لهم بعد الانفصال.

3- جعفر العمدة أعلن النجم محمد رمضان عن تعاقدته على تقديم جزء ثان من المسلسل، سيتم عرضه في شهر رمضان المقبل

ينتظر الجمهور الجزء الثاني لبعض الأعمال التي فات على عرضها عدة سنوات، وحققت حينها نجاحاً كبيراً، بالإضافة إلى انتظار أعمال أخرى قدمت خلال العام الماضي، ونجاحها دفع صناعها إلى إنتاج أجزاء ثانية، ليصبح العام 2024 عاماً

للأجزاء الثانية وفقاً لسيدتي.

حسن الرداد يُعلن عن بدء تصوير "بلوموندو"

أعلن الفنان حسن الرداد عن بدء تصوير فيلمه السينمائي الجديد والذي يأتي بعنوان "بلوموندو"، والذي يعود به للسنيما بعد تقديم آخر أفلامه "تحت تهديد السلاح" العام الماضي وفقاً لما ورد في موقع سيدتي. وكان أعلن الفنان حسن الرداد عن بدء تصوير الفيلم من خلال حسابه الخاص بـ«إنستغرام» حيث نشر صورة لبدء تصوير الفيلم عبر خاصية "الستوري"، ويأتي الفيلم السينمائي الجديد "بلوموندو" من تأليف حازم ويضي ومحمد ويضي وإخراج ياسر سامي. يُذكر أن الفنان حسن الرداد كان قد أعلن في فبراير الماضي عن خروج مسلسله التلفزيوني "محارب" من موسم دراما رمضان، موضحاً بأن السبب يعود إلى التحضيرات الكبيرة للمسلسل والتي تتطلب مزيداً من الوقت، كما نوه إلى أن مسلسل "محارب" سيتم عرضه في موسم دراما رمضان القادم عام 2024. وكان قد شارك الفنان الرداد، متابعيه صورة له عبر حسابه الرسمي على "فيس بوك" معلقاً عليها: "نظراً لضخامة العمل (مسلسل محارب) وما يتطلبه من تحضيرات تتطلب المزيد من الوقت، وحرصاً مني ومن فريق عمل المسلسل على أن يكون عمل درامي متميز، قررنا تأجيله إلى موسم رمضان 2024، مضيفاً: "وإن شاء الله التقى جمهوري العزيز في عمل سينمائي قريب". وكانت آخر أعمال الفنان حسن الرداد السينمائية فيلم "تحت تهديد السلاح" والذي شارك في بطولته كل من مي عمر، شيرين رضا، عمرو عبد الجليل، أحمد بدير، عباس أبو الحسن، وجاء الفيلم من تأليف أيمن بهجت قمر، ومن إخراج محمد عبد الرحمن حمادي، وتدور أحداث فيلم "تحت تهديد السلاح" في أجواء من الإثارة والدراما.





المغرب الأوسط

مساحة إعلانية

كل إعلاناتكم اتصلوا
بجريدتنا على الرقم التالي:
023 49 88 76
الموقع الإلكتروني: www.elmaghrabelawsat.com

المغرب الأوسط

EL MAGHREB EL AWSAT

إخبارية وطنية شاملة
الاعلام: حرية .. مسؤولية
البلاد الجديدة للاعلام والاتصال
تصدر عن شركة

كل إعلاناتكم اتصلوا
بجريدتنا على الرقم التالي:
023 49 88 78
الموقع الإلكتروني:
www.elmaghrabelawsat.com
البريد الإلكتروني:
elmaghrabelawsat@yahoo.fr



المغرب الأوسط

مساحة إعلانية

كل إعلاناتكم اتصلوا
بجريدتنا على الرقم التالي:
023 49 88 76
الموقع الإلكتروني:
www.elmaghrabelawsat.com

تحقيق السلام يبدأ بالتوقف عن تقويض حل الدولتين



تحقيق الامن والسلام يتطلب التوقف الفوري عن ارتكاب الجرائم والممارسات العدوانية لسلطات الاحتلال الاسرائيلي ضد أبناء شعبنا وأرضنا ومقدساتنا، ولا بد من وقف جميع الأعمال الأحادية الإسرائيلية المخالفة للقانون الدولي والاتفاقيات الموقعة والتوقف عن الاستيطان وعتف مستوطنيه وجرائم القتل وهدم المنازل والمدارس والمنشآت في أرضنا الفلسطينية المحتلة، وإطلاق سراح الأسرى والإفراج عن جثامين الشهداء الفلسطينيين المحتجزين، ووقف الاعتداءات على أهلنا في مدينة القدس الشرقية ومقدساتنا المسيحية والإسلامية، وكذلك الاعتداء على المناهج المدرسية ومحاولات تهويدها . ما تقوم به سلطات الاحتلال من اقتحامات للمدن والقرى والمخيمات الفلسطينية بشكل يومي، وما يجري من تهديد بتدمير ممنهج لمؤسسات السلطة الفلسطينية ومحاربتها حيث يتم اشغال الأوضاع والاستمرار في ارتكاب الجرائم المخالفة للقانون الدولي الامر الذي لا يمكن السكوت عنه امام هذه الممارسات الإجرامية التي يجب أن تتوقف جميعها قبل فوات الأوان . حكومة التطرف وبرغم كل قرارات الشرعية الدولية بخصوص مدينة القدس المحتلة، التي طالبتها بعدم المساس بقديسية الأماكن الدينية، وعلى وجه الخصوص المسجد الأقصى، باعتباره موقعا إسلاميا مقدسا مخصصا للعبادة، إلا أنها ما زالت تضرب تلك القرارات بعرض الحائط، وتدير الظاهر لكل المخاطر التي يمكن أن تنشب نتيجة سياساتها المتهورة غير المسؤولة . تحقيق الامن والسلام يبدأ بالتوقف الكامل عن تقويض حل الدولتين من قبل سلطات الاحتلال الاسرائيلي، والتوجه نحو الأفق السياسي، لأن تقويض حل الدولتين المستند لحدود العام 1967 من جانب إسرائيل، وتحويله إلى واقع الدولة الواحدة بنظام الأبارتهيد، لن يخدم الامن والاستقرار في منطقتنا، بل سيؤدي إلى قطع العلاقات وانهايار الانتفاقيات القائمة .

ولا بد من تعزيز العمل الفلسطيني والعربي المشترك وقبل انهيار الأوضاع في الاراضي الفلسطينية المحتلة والسعي للتوجه إلى مجلس الامن الدولي ومنظمات الأمم المتحدة والمجتمع الدولي كافة من أجل الإسراع لحماية حل الدولتين، تمهيدا للذهاب إلى أفق سياسي، ينهي الاحتلال لأرض دولة فلسطين على حدود 1967 بعاصمتها القدس الشرقية، ويقدم حلا عادلا لقضية اللاجئين الفلسطينيين، وهو ما يتطلب وقفة حاسمة من الجميع وفي نفس الوقت لا بد من التمسك بالمقاومة الشعبية ورفض العنف والإرهاب في المنطقة والعالم اجمع والعمل على ادانة ممارسات الاحتلال الارهابية وجرائم المستوطنين التي ترتكب بحق الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة .

يجب ان يتوقف المجتمع الدولي عن حالة الصمت والعمل على حماية حل الدولتين، ويجب ان تتخذ الدول التي تؤمن به خطوات مهمة نحو الاعلان عن اعترافها بدولة فلسطين وخاصة دول الاتحاد الاوروبي كما يجب دعم حصول فلسطين على العضوية الكاملة في الأمم المتحدة، ولهذا لا بد من اجراء المشاورات الفلسطينية والعربية في الاطار الدولي والسعي لدعم جميع أعضاء مجلس الامن والجمعية العامة لضمان حصول فلسطين على عضويتها الكاملة ويمكن في هذا الصدد عقد مؤتمر دولي بدعوة من الأمين العام للأمم المتحدة من أجل حماية حل الدولتين .

المجتمع الدولي مطالب بسرعة التحرك الجاد لوضع حد لكل الاعتداءات والانتهاكات الاسرائيلية المتكررة، وتمكين الشعب الفلسطيني من ممارسة حقوقه الوطنية غير القابلة للتصرف بما فيها حق العودة وتقرير المصير وتجسيد إقامة دولته المستقلة وذات السيادة على حدود الرابع من حزيران لعام 1967 وعاصمتها القدس الشرقية، على أساس القانون الدولي وقرارات الأمم المتحدة ذات الصلة .

بقلم : سري القدوة

إذا متنا دافعوا عن ذكراتنا

إنها وصية من يوم الفدى أصبحت وديعة لجيل ما بعد الاستقلال، رحم الله الشهيد ديدوش مراد يوم قالها لأحد الشباب من أحفاده، كم هي ثقيل هذه الوصية على عاتق جيل اليوم. إذا كان شباب أمس قد ضحى بنفسه من أجل تحرير هذا الوطن فهل شباب اليوم يضحى بالعمل لتشييده؟

نشتمعُ فيها حُجْمٌ ونُبُلُ الجُهودِ المُنتظِرةِ مِنَّا جميعًا في كُلِّ المُستَويَاتِ والمَواقِعِ، وَتَدْعُونَا في هذا الظرفِ بالذَّاتِ إلى المَزيدِ مِنَ اليَقظةِ والعملِ، لِكِشِبِ رَهانِ التَّحوُّلِ نَحْوِ أنماطِ يدرك باليقين الثابت أن ثمن الحرية جاء بتضحية جديدة مُسايِرةً لِلعَصرِ في التَّفكيرِ والتَّديبِ الدم لا بالمساومة و التنازل عن المبادئ. و من هنا والتَّسْميرِ، تَقضي بِصُورَةٍ نِهائِيَّةٍ على مَفاهيمِ تبرز هذه التوصيات والأقوال الخالدة التي أنطق الأتكالبة والربيع (عَقليَّةِ البائِلِك) المُهدِرةِ الله بها الشهداء في ميدان الوعى. للتَّروَاتِ الوَطِنيَّةِ، واحْمَدُ لهُ فَإِن إِزْهاصَاتِ العَهْدِ الجَديدِ الذي اندمَجَ شَبابُنَا بوَعْيِ تامٍّ في غَايَاتِهِ، أَصْبَحَتْ واضِحَةً، تُتْرَجِمُهَا حَرَكيَّةٌ تَقدمها وازدهارها وعصرتها و" حافظوا على الوَطِنيِّ والأَجَسِيِّ المُتَصاعِدَةِ، والتَّوَجُّهُ ذَاكرتُنَا " ها هي الدولة تستمد من هذه العبارة المُتزايدِ إلى تَسمينِ قيمَةِ العملِ والجُهدِ، والأُنحِراطِ في عَالَمِ المُقارَلاتِيَّةِ واقتصادِ المَعْرِفَةِ، بإنشاءِ المُؤسَّساتِ الصَّغيرةِ والمُتوسِّطَةِ، بِفَضْلِ التَّحْفِيزَاتِ التي أُطْلِقناها لِتشجيعِ رُوحِ الابتكارِ والإبداعِ الشَّبابي، ومُرافَقَةِ أَصْحَابِ الأفكارِ حَامِليِ المَشَارِيعِ الاستثمارِيَّةِ مِنَ الشَّبابِ الجَزائِرِيِّ الَّذِي لَطَلَمًا أَبانَ عَن حَسِّ وَطَنِيِّ عَمالٍ وَوفاةٍ لرسالةِ الشَّهداءِ الأَبْرارِ". كم هو ملزم المجتمع الجزائري الذي جله شباب وخاصة في هذا الطرف الختم تغيره و كل الأنظار المحيطة بنا تطلب المساعدة والنصيحة فيجب على جيل اليوم أن يكون مفيدا في عمله و مثمنا لكل مبادرة تتبع منه، مصلحا في ما يعمل حتى يصون الوديعة و يقوم بدوره

نشتمعُ فيها حُجْمٌ ونُبُلُ الجُهودِ المُنتظِرةِ مِنَّا جميعًا في كُلِّ المُستَويَاتِ والمَواقِعِ، وَتَدْعُونَا في هذا الظرفِ بالذَّاتِ إلى المَزيدِ مِنَ اليَقظةِ والعملِ، لِكِشِبِ رَهانِ التَّحوُّلِ نَحْوِ أنماطِ يدرك باليقين الثابت أن ثمن الحرية جاء بتضحية جديدة مُسايِرةً لِلعَصرِ في التَّفكيرِ والتَّديبِ الدم لا بالمساومة و التنازل عن المبادئ. و من هنا والتَّسْميرِ، تَقضي بِصُورَةٍ نِهائِيَّةٍ على مَفاهيمِ تبرز هذه التوصيات والأقوال الخالدة التي أنطق الأتكالبة والربيع (عَقليَّةِ البائِلِك) المُهدِرةِ الله بها الشهداء في ميدان الوعى. للتَّروَاتِ الوَطِنيَّةِ، واحْمَدُ لهُ فَإِن إِزْهاصَاتِ العَهْدِ الجَديدِ الذي اندمَجَ شَبابُنَا بوَعْيِ تامٍّ في غَايَاتِهِ، أَصْبَحَتْ واضِحَةً، تُتْرَجِمُهَا حَرَكيَّةٌ تَقدمها وازدهارها وعصرتها و" حافظوا على الوَطِنيِّ والأَجَسِيِّ المُتَصاعِدَةِ، والتَّوَجُّهُ ذَاكرتُنَا " ها هي الدولة تستمد من هذه العبارة المُتزايدِ إلى تَسمينِ قيمَةِ العملِ والجُهدِ، والأُنحِراطِ في عَالَمِ المُقارَلاتِيَّةِ واقتصادِ المَعْرِفَةِ، بإنشاءِ المُؤسَّساتِ الصَّغيرةِ والمُتوسِّطَةِ، بِفَضْلِ التَّحْفِيزَاتِ التي أُطْلِقناها لِتشجيعِ رُوحِ الابتكارِ والإبداعِ الشَّبابي، ومُرافَقَةِ أَصْحَابِ الأفكارِ حَامِليِ المَشَارِيعِ الاستثمارِيَّةِ مِنَ الشَّبابِ الجَزائِرِيِّ الَّذِي لَطَلَمًا أَبانَ عَن حَسِّ وَطَنِيِّ عَمالٍ وَوفاةٍ لرسالةِ الشَّهداءِ الأَبْرارِ". كم هو ملزم المجتمع الجزائري الذي جله شباب وخاصة في هذا الطرف الختم تغيره و كل الأنظار المحيطة بنا تطلب المساعدة والنصيحة فيجب على جيل اليوم أن يكون مفيدا في عمله و مثمنا لكل مبادرة تتبع منه، مصلحا في ما يعمل حتى يصون الوديعة و يقوم بدوره



بقلم قرار المسعود

و ها هي الذكري الحادية والستين لعيد الاستقلال والشباب تناشد للحفاظ على مشعل الأجداد في عبارات رسالة رئيس الجمهورية في هذه المناسبة " إن احتفاءنا بالذكري الحادية والستين (6) لعيد الاستقلال والشباب، يُشكِّلُ مَحَطَّةً مُتَجَدِّدَةً في

كان له حدس خاص في اختيار الألبان

السري في عبقرية عبد الحليم حافظ



نحج في رسم معالم طريق مليء بالاشوك والورود من جهة. أسرار كثيرة وعميقة مكنت هذه الموهبة منذ بداية الخمسينيات من فرض أسلوبها الخاص حتى منتصف السبعينيات. بفضل بحة حنجره حديثه العهد أي كما يقول علماء النفس (خضراء). ولا أنسى أبدا كيف أنه في يوم من الأيام سألتني من هي أحب أغنية لك سمعتها لعبد الحليم (فأجبت عن أنها أي دمة حزن. ثم أضفت نبتدي منين الحكاية وثالثا حبيها وخامسا أعز الناس) وهنا أوقفني صاحبي (قلت لك واحدة فقط) وصرخة عجزت عن تحديد أغنية واحدة، لأن أغلب أغاني هذا العبقري لا تستطيع تصنيفها فلكل أغنية مميزات خاصة وذوق وعوالم روحية ونفسية تذهب بك بعيدا. وتحط بك في محطات مليئة بالذكريات الحميمية. خاصة ذكريات الحب. واللحظات الرومنسية. والأماكن القديمة.

بقلم : جمال نصرالله

سيطرته، مما جعله صاحب نفس طويل، داخل ماراطون مليء بالعواطف المتدفقة، الشبيهة بشلال المحيطات، وكل هذا بين مخارج الأحرف والكلمات وتوقفه الزمني بين البرهة والأخرى. وحين نزل خبر وفاته، شعر الجمهور العادي، أن قطعة من كبده قد قطعت، وأحس الخجين نفس الإحساس، وأن الساحة لن تجد بديلا، ومن سيعوض لها صاحب الأسلوب الخاص في الغناء والأداء - رحل عبد الحليم وها هي ذكره - تعود حاملة معها أسمى معاني وتعابير الإخلاص لدى العشاق، الذين في كل مرة يعيدون ترديد أغانيه عزفا وغناء، بل لغاية اليوم ما إن فتحت أي متصفح يوتيوب، إلا ووجدت أشهر العازفين يعيدون عزف رواتعه. وكأنها قطع من الألماس والذهب لا يمل الرائي والسامع من مشاهدتها وملاستها، وهذا بالتأكيد يدل على خلود هذا الفنان وافتقاد الساحة لواحد مثله. وأكد بأن التاريخ لا يعيد نفسه (أي في محاولة أيا كان تقليده) ولكن السؤال الجوهرى، هل عبد الحليم محظوظ، لأن المرحلة التي عاش فيها وغنى خدمته، أم أننا في كل فترة زمنية يبعث بعبقري ما، ويحيطه بأسباب النجاح، مهما كانت مشقة المصاعب والمسالك الوعرة تعترضه، أي على حساب صحته ونفسيته كما سبق وأن قلنا، أن عبد الحليم خانته الحالة الصحية، لكن المجد والخلود لم يخوناه؟ فقد

إصراره الدائم على السفر والمعالجة، فعلى الرغم من أنه عمّر 48 سنة فقط، إلا أنه استطاع أن يترك لنا رصيذا ثميناً، نعود إليه في كل مرة، وهو بحجم 300 أغنية - لا يوجد منها ما هو مرفوض من ناحية الذوق - فكلها ألبان فيها من العبقرية الكثير الكثير. هذه الثنائيات التي جمعته بالملحنين والكتاب والتنويع طبعاً، جعلت من كل أغنية غناها تحفة نادرة ومنفردة، وهذا التمازج والتركيب مكثه من صناعة قاعدة متينة، عكس المطربين الذين عاصروه، الذين كانوا يعتمدون على أنفسهم وجهودهم الخاصة. فلرحلة عبد الحليم مع عبد الوهاب (النهر الخالد) حكاية، وحكايته مع بليغ حمدي حكاية، ومع الموجي ونزار، فكلهم أخذ منهم قطعة قماش، وصنع لنفسه لباساً مميزاً، استطاع أن يظهر به للناس. صناعا مجده من خلال ذكائه الخاد، واضعا أقدامه على منبر عباقرة عصره. طبعاً كان عبد الحليم ذكياً في رحلة هذا المسار القصير، أي والله ذكياً وصاحب روح حقيقية ونشطة وكذلك مرحلة. وكان شبه معزول، أي يفكر بمفرده زيادة على نصائح شيوخه الذين قادوه نحو باب المجد هذا) وهذه العزلة مكنته من مراجعة نفسه مراراً) أي قليل الاحتكاك بعوالم الفنانين الآخرين، وزيادة على حضوره الضئيل في الحفلات والأعراس الخاصة.

في الثلاثين من شهر مارس 1977 رحل عن دنيانا العندليب الأسمر أحمد شبانة، المكنى بعبد الحليم حافظ، وذلك بمستشفى الأمراض الكبدية بلندن، بسبب فيروس لازمه، منذ أن كان يسبح في إحدى البحيرات. وظل ينهش من كبده حتى أتلّفها.

السري العميق في نجاح عبد الحليم لكسب أكبر شريحة من الخجين للفن الأصيل، في الأصل يشبه قلعة، سر شموخها، يتلخص في عدة عوامل أهمها هي (الأعمدة) وأعمدة عبد الحليم هم الملحنين الذين تعاملوا معه، وعلى رأسهم طبعاً بليغ حمدي ثم محمد عبد الوهاب ومحمد الموجي وكمال الطويل ومنير مراد.

العامل الآخر هو القصائد المنتقاة والتي كان يغنيها لشعراء من أمثال مأمون الشناوي ومحمد حمزة ونزار قباني، وخالد بن سعود (حبيبي من تكون) - والسري الجانبى الأبرز يكمن في قصائد الفصحى خاصة مع لا تكذبي ورسالة من تحت الماء وقارئة الفنجان ويا مالكا قلبي وحبيها.

العامل الآخر هو طريقة أدائه لجل الأغاني، بشخصيته وحركاته المنفردة ذات الخصوصية الحادة، فعبد الحليم لم يكن في رحلة سباق مع الأصوات الصاعدة ولا المنتشرة آنذاك، ولم تكن تهمه قوة هذا الصوت أو ذلك، بل كان يضع الثقة في شخصية. العامل الآخر غير المباشر، هو صراعه الدائم واليومي مع المرض وتحديه للحياة، من أجل البقاء بأطول عمر ١٩- زيادة على

جهاز متعدد لإعطاء دفع للصادرات خارج المحروقات

بوفر لسيارات
جهاز كفاءة
وبمائية بمتكاملة

البرلمان يواصل أشغاله بتمرير
قبل اختتام دورته
مشاريع قوانين
تنتظر التصويت
وأخرى المناقشة

EL MAGHREB
EL AHSAS

إخبارية وطنية شاملة
الإعلام، حرية، مسؤولية

أسبوعا من شركة البلاد الجديد للإعلام والاتصال
تأسست من سنة 2011

www.elmaghrebewsat.com | المجلد: 5177 | العدد: 1444 | التل: 5177

المغرب الأوسط

EL MAGHREB EL AHSAS

إخبارية وطنية شاملة
الإعلام، حرية، مسؤولية

أسبوعا من شركة البلاد الجديد للإعلام والاتصال
تأسست من سنة 2011

www.elmaghrebewsat.com | المجلد: 5177 | العدد: 1444 | التل: 5177

حكمة اليوم

السخاء والكرم
يقطنان عيوب
الدفن والآخره

افتتاح عملية اختيار الموقع للذين سدوا الشطر الأول

"عدل": بيان جديد لأصحاب الطعون

الرئيس تبون يشرف على تخرج الدفقات بالأكاديمية العسكرية لشرشال

**أفراد الجيش ..
دقة، تنسيق، احترافية**



الضيق أول شذوذة
الجزائر شهدت
نجاحات معتبرة
كل الظروف
والوسائل تسهت
بتجسيد استراتيجية
العصرية والاحترافية

حصولا على الذهب في المصارعة، الجيمناز، المصارعة والدراجات
المنتخبات الوطنية تواصل التألق

منتخب كرة السلة على الكراسي يواجه منتخب ليبيا اليوم على الـ 19.00 ساعة
المنتخب الجزائري لكرة اليد يسيطر في الموعد العربي
رئيس اللجنة الأولمبية الرياضية الفلسطينية،
تخصه لتمثيل الشعب الفلسطيني

التظاهرة تتواصل في غاية الـ 14 جويلية الجاري

المهرجان الثقافي الوطني
لاغنية الراي ينطلق اليوم



متهمات
سونلفاز: تسجيل ذروة تاريخية
في استهلاك الكهرباء

سجلت أرقام استهلاك الكهرباء في الجزائر ذروة تاريخية في 17.308 ميجاوات في 14 جويلية الجاري، وذلك في ظل ارتفاع درجات الحرارة في مختلف مناطق البلاد.

تأهتة
وحصا بأبوية "ياموندا حنة"

الزواج بين "ياموندا حنة" و"ياسين" في حفل زفاف كبير في الجزائر العاصمة، بحضور عدد كبير من الضيوف.

اقرأ هذا الخبر

الجزائري عبد المالك
سايح رئيسا للفراتية
الدولية لمنظمات
التيبرع بالدم

الجزائري عبد المالك سايح، رئيسا للفراتية الدولية لمنظمات التيبرع بالدم، وذلك في إطار مساهمته في دعم الجهود المبذولة للتصدي لمرض فيروس نقص المناعة البشرية.

الترويج للتراث الأمازيغي

الغناقيات
الجزائرية
والمؤسسة
العمومية
للإذاعة

وقعت المذاعة الجزائرية والعمومية المؤسسة على اتفاق للترويج للتراث الأمازيغي، وذلك من خلال برامج خاصة على القناة الوطنية الأولى.