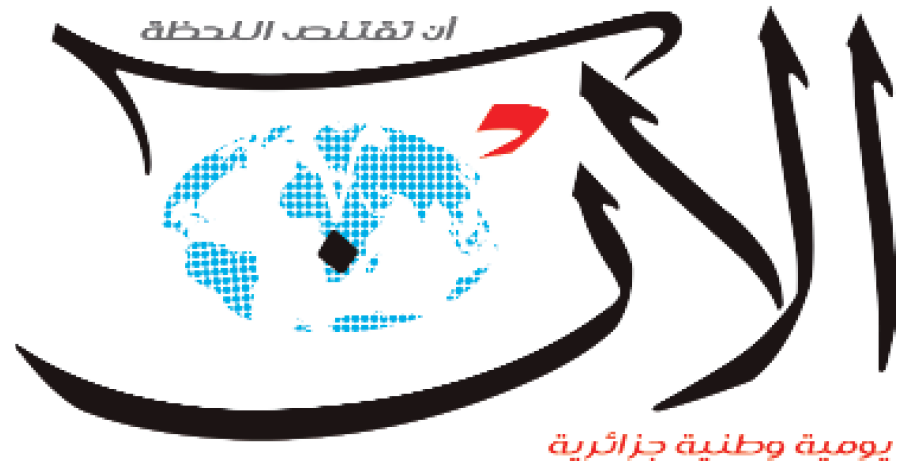


مشروع قانون العقوبات :

تدعيم الإصلاحات الاقتصادية وتشجيع الاستثمار

**رئيس الجمهورية يحل بموسكو
في زيارة دولة تدوم ثلاثة أيام**

الجزائر-روسيا: علاقات متميزة مبنية على
الصداقة والتعاون والشراكة الاستراتيجية



السنة الحادية عشر / العدد: 2825 / الثمن 20 دج

الأربعاء 14 جوان 2023 الموافق لـ 15 ذوالقعدة 1444هـ

www.elaane.dz

وطني

ص 03

وزارة التجارة:

**تخصيص 1225
نقطة لبيع الأضاحي
عبر كامل التراب
الوطني**

وطني

ص 03

**الشرع في إنتاج
لقاحات الأطفال
والأنسولين مطلع
2024**

وطني

ص 03

حوادث المرور:

**وفاة 33 شخصا وإصابة
1154 آخرين خلال أسبوع**

وطني

ص 03

**أمن الجلفة يحجز
10680 كبسولة
من المؤثرات
العقلية في
عمليات متفرقتين**

المجلس الشعبي الوطني

المصادقة على قانوني التقاعد والأعياد الرسمية

تأجيل التصويت على المادة 22 محل الخلاف من قانون الإعلام



كتاب جديد لمقاومة الأمير عبد القادر بمعوية أولاد نايل وما جاورهم

الجزائر تعرض تجربتها الرائدة في تحقيق الأمن الغذائي



عرضت الجزائر تجربتها الرائدة في برامج تحقيق الأمن الغذائي، بالإضافة كذلك إلى عرض مدى التقدم المحقق في مجال تنمية الشعب الفلاحية. وذلك في إطار فعاليات المنتدى العالمي للمجلس الدولي للحبوب. المنعقد بلندن "المملكة المتحدة" يومي 12 و 13 جوان الجاري.

وشارك في اللقاء رئيس ديوان وزارة الفلاحة والتنمية الريفية، ممثلاً للوزير رفقة المدير العام للديوان الجزائري المهني للحبوب وممثل سفارة الجزائر بلندن.

وفي كلمة ألقاها ممثل وزير الفلاحة والتنمية الريفية، في مستهل الجلسة الافتتاحية للمنتدى. تم عرض مدى التقدم المحقق في مجال تنمية الشعب الفلاحية لا سيما الاستراتيجية منها. مشيراً أنه شارك الحاضرين أيضاً "تجربة الجزائر الرائدة في برامجها الرامية لتحقيق أمنها الغذائي في خضم المتغيرات العالمية".

وخلال تنشيطه جلسة الحوار حول الأمن الغذائي. أبرز ممثل الوزارة الاستراتيجية المنتهجة من طرف السلطات الجزائرية في مجال تغطية وتأمين الحاجيات الغذائية للبلد. بالإضافة إلى تجربة الجزائر في تحقيق وضمان أمنها الغذائي.

حوادث المرور:

وفاة 33 شخصا وإصابة 1154 آخرين خلال أسبوع



توفي 33 شخصا وأصيب 1154 آخرون بجروح، خلال الفترة الممتدة من 4 إلى 10 يونيو الجاري، على إثر 941 حادث مرور سجل بعدة ولايات من الوطن، حسب ما أفاد به، يوم الثلاثاء، بيان لمصالح الحماية المدنية.

وأضاف البيان أن أثقل حصيلة سجلت بولاية المسيلة بوفاة 4 أشخاص وجرح 73 آخرين على إثر 36 حادث مرور. كما قامت وحدات الحماية المدنية خلال نفس الفترة بـ 896 تدخل سمح بإخماد 607 حريق بين ما هو منزلي، صناعي وحرثات مختلفة، بكل من ولاية الجزائر بـ 72 حريق، تلمسان (35) وهران (34).

وفي مجال العمليات المختلفة -- يضيف ذات المصدر -- قامت وحدات الحماية المدنية بـ 9922 تدخل من أجل إنقاذ 461 شخص في حالة خطر و تغطية 7846 عملية إسعاف.

الوزير يوسف بلمهدي:

الحالة الصحية للشيخ آيت

علجت حرجة

زار وزير الشؤون الدينية، يوسف بلمهدي، العلامة الشيخ محمد الطاهر آيت علجت بمستشفى مصطفى باشا الجامعي بأمر من رئيس الجمهورية.

وقال وزير الشؤون الدينية إن الحالة الصحية للشيخ حرجة بحسب الأطباء، وأكد أن الطواقم الطبية بقسم النعاش بالمستشفى مجددة وتقوم بواجبها.

المجلس الشعبي الوطني

المصادقة على قانوني التقاعد والأعياد الرسمية

صادق نواب المجلس الشعبي الوطني بالإجماع، امس على مشروع القانون المتعلق بالتقاعد ومشروع القانون الذي يحدد قائمة الأعياد الرسمية.



العتلة المدفوعة الأجر الممنوحة بمناسبة عيد الفطر والأضحى من يومين إلى ثلاثة أيام، سيتمكن المواطنين من إحياء هاتين المناسبتين الدينيتين العظيمتين بأكثر أريحية بما يحقق مظاهر التراحم والتلاحم الاجتماعيين.

المتعلق بالتقاعد، خطوة أخرى في نهج سياسة العدالة الاجتماعية، وتحسين القدرة الشرائية للمتعاقدين، لاسيما أصحاب الدخل الضعيف، مشيراً إلى أن القانون المعدل لأحكام المادة الأولى من القانون رقم 278-63 المتضمن تمديد

وذكر سايجي بأن هذين القانونين جاء تجسيدا للالتزامات رئيس الجمهورية الرامية إلى التكفل بانشغالات المواطنين، وتحقيق تطلعاتهم في العيش الكريم.

وأكد سايجي أن القانون المعدل والمتمم لأحكام المادتين 16 و 47 من القانون رقم 83-12 وتمت المصادقة امس في جلسة علنية حضرها وزير الصحة رفقة وزيرة العلاقات مع البرلمان، حيث أشاد الوزير سايجي في كلمة ألقاها بالنيابة عن وزير العمل بالأجواء الإيجابية التي طبعت أشغال مناقشة هاذين القانونين.

الكوارث الطبيعية تكلف الخزينة العمومية 35 مليار دينار سنويا

مقاربة رد الفعل وتدبير الأزمة إلى مقاربة إستراتيجية أكثر نجاعة وأقل تكلفة. مشيراً إلى أن قرار وضع مشروع قانون جديد يتعلق بمراجعة شاملة للمنظومة التشريعية للمخاطر الكبرى. جاء بعد سلسلة من الملتقيات والاجتماعات والنقاشات والتشاورات. بالتنسيق مع كل الفئات المعنية من باحثين جامعيين والمجتمع المدني، بالإضافة كذلك إلى القطاع الخاص وكل القطاعات الوزارية المعنية.

وتابع أن "العمل بدأ خلال شهر مارس 2021 بعد تنظيم ملتقى وطني شارك فيه أزيد من 300 خبير سمح بالخروج بالعديد من التوصيات. من أبرزها مراجعة قانون 04-20 المتعلق بالوقاية من الأخطار الكبرى وتسيير الكوارث في إطار التنمية المستدامة".

كما أضاف عفرة، أنه تم تنصب أيضا فوج عمل متكون من مختلف الخبراء، قاموا في البداية

كشفت مندوب المخاطر الكبرى بوزارة الداخلية والجماعات المحلية، عبد الحميد عفرة، أن أخطار الكوارث تكلف الخزينة العمومية ما يقارب 35 مليار دينار سنويا. ما يستوجب مراجعة شاملة للمنظومة التشريعية للمخاطر الكبرى.

وقال عفرة خلال نزوله ضيفا بالقناة الإذاعية الأولى، أن مشروع القانون الجديد المتضمن قواعد الوقاية والتدخل والحد من أخطار الكوارث. سيتيح التحول من

رياضة جامعية :

فتح المجال أمام الطلبة العرب للمشاركة في مهرجان وهران ترويجا للألعاب العربية

الرياضي الطلابي، الذي يتزامن أيضا مع الاحتفالات بالذكرى الـ 61 لاسترجاع السيادة الوطنية، هي: الكرة الطائرة الشاطئية وكرة اليد الشاطئية والعدو على الشاطئ.

وتهدف هذه التظاهرة إلى "ترقية الرياضة الشاطئية وتشجيع السياحة الجامعية وكذا الاستثمار غير المباشر للمؤسسات الفندقية"، وفق المنظمين، علما وأن الطبعة الثالثة لمهرجان وهران للألعاب الشاطئية

قرر منظمو الطبعة الثالثة للمهرجان الوطني الطلابي للألعاب الشاطئية والترفيهية المقررة بوهان فتح المجال أمام الطلبة العرب للمشاركة في هذه التظاهرة تزامنا مع استعدادات الجزائر لإحتضان النسخة الـ 15 للألعاب الرياضية العربية في الفترة من 5 إلى 15 يوليو المقبل، حسبما علم يوم الثلاثاء من تنسيقية المؤسسات الجامعية بوهان، منظمة المهرجان. وأفادت ذات التنسيقية بأن الرغبة

مشروع قانون العقوبات :

تدعيم الإصلاحات الاقتصادية وتشجيع الإستثمار

أبرز وزير العدل، حافظ الأختام، عبد الرشيد طيبي، يوم الإثنين، أن تعديل قانون العقوبات، يرمي إلى تدعيم الإصلاحات الاقتصادية وتشجيع الإستثمار وحماية المسيرين الإقتصاديين.



مجمع إتصالات الجزائر ينظم عملية للتبرع بالدم تدوم يومين

أطلق مجمع إتصالات الجزائر بمختلف الشركات الإقتصادية التابعة له بالتعاون مع الوكالة الوطنية للدم، حملة للتبرع بالدم تدوم يومين، حسب ما أورده بيان للشركة.

و أشرف على اطلاق الحملة أمس الاحد بمقر المجمع، الرئيس المدير العام، خالد زرات، حيث شهد اليوم الاول تجاوبا قويا من الموظفين، بهدف تلبية احتياجات المرضى الذين هم بحاجة ماسة لهذه المادة الحيوية. وتعكس هذه المبادرة، يضيف البيان، التزام المجمع ودورها الاجتماعي في إطار العديد من المبادرات الاجتماعية التي يقوم بها المجمع والشركات التابعة له، وهذا ما يعزز التضامن والتماسك الجماعي والاجتماعي في محيط المؤسسة.

الشروع في إنتاج لقاحات الأطفال والأنسولين مطلع 2024

كشف الرئيس المدير العام لمجمع "صيدال"، وسيم قويدري، أن المجمع سيشرع في إنتاج لقاحات الأطفال وكذا الأنسولين بداية من الثلاثي الأول من سنة 2024.

وأوضح المتحدث خلال نزوله ضيفا على برنامج "52 دقيقة اقتصاد" على قناة الزميلة النهار، أن إنتاج لقاحات الأطفال ليس بالأمر السهل والمجمع في طريق تأهيل الانتاج أين سيشرع في عملية التعليب ليتم بعدها الشروع في إنتاج لقاحات الأطفال وكذا الأنسولين.

كما أشار قويدري، أن مجمع "صيدال" سبق وأن أنتج لقاحات كورونا بولاية قسنطينة في وقت وجيز. وهذا ما أكسب الفريق العامل عليها خبرة ما يخدم في إنتاج اللقاحات.

وبخصوص أنواع اللقاحات التي ستنتج محليا أكد ذات المسؤول أن المجمع يعمل على إنتاج كل أنواع اللقاحات الخاصة بالأطفال تقريبا. وقال "سنعمل على تصدير الكثير منها لأننا نحتاج كميات صغيرة بالإضافة إلى أن المعدات التي لدينا تكفيها وتكفي كل افريقيا".

وفي ذات السياق، أشار المتحدث أنه حاليا يتم إنتاج الأنسولين، وبحلول سنة 2024 سيتم الشروع في إنتاج أقلام الأنسولين.

كما قال الرئيس المدير العام لمجمع صيدال "نسعى ليكون إنتاج الأنسولين 100 بالمائة محلي من أول خطوة إلى آخرها"

وجدير بالذكر، أن رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون سبق وأن اسدى تعليمات بانتاج لقاحات الاطفال والأنسولين خلال اجتماع مجلس الوزراء أواخر شهر ديسمبر .

عليها هذه العقوبة إلى خمس سنوات حيسا بدلا من ثلاثة سنوات، مع إدراج عقوبة بديلة جديدة تتمثل في الوضع تحت المراقبة الإلكترونية الذي يسمح للقاضي باستبدال عقوبة الحبس بوضع المحكوم عليه تحت نظام المراقبة الإلكترونية".

من جهة أخرى، تضمن المشروع أحكاما تتعلق بتعزيز الحماية المقررة لضحايا بعض الجرائم لاسيما التحرش أو الإعتداء أو الإستغلال الجنسي.

تماشيا مع قانون الإستثمار الصادر سنة 2022".

ويتضمن ذات النص، "تجريم أفعال تزوير الوثائق الصادرة عن غير الإدارات العمومية وذلك بغرض سد الفراغ القانوني المسجل في القانون ساري المفعول"، يوضح الوزير.

وفيما يتعلق بالعقوبات البديلة، يقترح النص -حسب السيد طيبي "مراجعة الأحكام المتعلقة بالعمل للنفع العام، منها رفع العقوبة المقررة قانونا للجرائم التي تطبق

ممارسة مهامهم من خلال التمييز بين أفعال التسيير والأخطاء الجزائية".

وبهدف تحرير مبادرة لدى المسيرين في القطاع الإقتصادي العمومي يقترح المشروع - يضيف الوزير "مراجعة الأحكام المتعلقة بفعل التسيير من خلال إدراج عناصر موضوعية تسمح بتحديد العناصر المكونة لجريمة التبديد وتقدير المسؤولية الجزائية للمسير، علاوة على إقتراح، تجريم كل الأفعال الماسة بالإستثمار،

و خلال عرضه لمشروع القانون، أمام لجنة الشؤون القانونية والإدارية والحريات بالمجلس الشعبي الوطني، أوضح الوزير أن "هذا المشروع الذي يندرج في إطار تنفيذ برنامج رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون المتعلقة بمكافحة الجريمة وضمان أمن المواطن وسلامة الأملاك، جاء لتدعيم الإصلاحات الاقتصادية المنتهجة من طرف الدولة لتشجيع الإستثمار وحماية المسيرين الإقتصاديين في

عرقاب يأمر بالإسراع في وتيرة إنجاز مشروع محطة تحلية مياه البحر بقورصو



محطة الباخرة المحطة (10 آلاف متر مكعب/يوميا)، والمرسى (60 ألف متر مكعب) بولاية الجزائر العاصمة، على أن تكون محطة قورصو جاهزة قريبًا لتعزيز الإنتاج بشمانين ألف متر مكعب إضافية (80 ألف متر مكعب) بولاية بومرداس.

عليها، بعد تسجيل بعض التأخر، كما أكد على توفير كل الشروط اللازمة لوضعها حيز الخدمة. وتجدد الإشارة، إلى أن المحطة والتي ترتفع على مساحة إجمالية مقدرة بـ 6.25 هكتار، تدخل في إطار المخطط الاستعجالي، حيث تم وضع حيز الخدمة كل من

طرف القائمين على المشروع الحيوي للمنطقة الشرقية للعاصمة ولولاية بومرداس، ولاسيما ما يخص عملية تركيب وتشغيل التجهيزات. وشدد عرقاب على ضرورة الإسراع في هذه العملية وتسريع وتيرة الإنجاز في الأجال المحددة والمتفق

عابن وزير الطاقة والمناجم، محمد عرقاب، مشروع إنجاز محطة تحلية مياه البحر ببلدية قورصو، ولاية بومرداس، بطاقة إنتاج تصل إلى 80 ألف متر مكعب في اليوم. وأفاد بيان لوزارة الطاقة والمناجم، جرت هذه الزيارة التفقدية بحضور والي ولاية بومرداس، والرئيس المدير العام للشركة الجزائرية للطاقة AEC، فرع مجمع سوناطراك صاحبة مشاريع تحلية مياه البحر، والرئيس المدير العام للشركة الوطنية للهندسة المدنية والبناء GCB، فرع مجمع سوناطراك المكلفة بإنتاج المشروع.

واستمع الوزير لدى معيّنته لدى تقديم أشغال هذا المشروع، والوقوف على وتيرة استلام وتركيب المعدات والتجهيزات الخاصة بالمحطة، لعرض من

تحسبا لافتتاح موسم الاصطياف

اهتمام بتحسين الوضع البيئي

أسدى والي تلمسان أمومن مرموري، خلال تطرقه لجميع النقاط السوداء المسجلة عبر إقليم بلدية تلمسان؛ كالإنارة العمومية، ونظافة المحيط... تعليمات صارمة بتكثيف الجهود؛ من أجل تحسين الوضعية البيئية بإقليم الولاية.



تساعد الطلاب على المذاكرة

خطة غذائية

للمقبلين على الامتحانات

تحدث فيصل أوحدة رئيس

جمعية مرضى السكري والمرشد

الصحي، عن خطة غذائية تساعد

الطلاب على المذاكرة.

وحسب ما نشره على صفحته بـ«فايسبوك»، فإن التغذية السليمة أحد أهم العوامل التي تساعد الطلاب على التركيز والتحصيل العلمي، موضحاً أنه لا يوجد طعام بعينه يدعم ذكاء الطلاب، لكن هناك خطة علمية للتغذية السليمة، يمكن أن تساعد على التركيز، والحفاظ على مستوى صحي جيد.

أشار أوحدة إلى أن خطة التغذية السليمة تعتمد على عدة نصائح، وتشمل تناول الوجبات اليومية الثلاث بانتظام بدون إهمال أي منها، والالتزام بمواعيد تناول وجبات الطعام، مع تجنب الاعتماد على كل ما هو مصنع في الأطعمة والمشروبات، بداية من اللحوم المصنعة، والوجبات السريعة، مروراً بالمشروبات غير الطبيعية والمعلبة، وانتهاءً بالحلوى ورقائق البطاطس المقلية، مع الاعتماد في التغذية على كل ما هو طبيعي. وأضاف أنه يستوجب عدم التركيز على أطعمة بعينها دون غيرها، وأن يكون الغذاء متوازناً، ويتضمن قدراً



متوازناً من الأطعمة والمشروبات التي تحتوي على البروتينات والكربوهيدرات والفيتامينات والمعادن والسكريات والدهون الطبيعية التي يحتاجها الجسم، مع عدم إغفال الفواكه والخضراوات الطازجة، لاحتوائها على نسب مرتفعة من الفيتامينات والألياف المفيدة.

كما يتضمن المخطط الغذائي تنوع مصادر البروتينات، واحتواء الوجبات على لحوم الدجاج، والأسماك، واللحوم البقرية، وعدم التركيز على نوع واحد منها، إضافة إلى الاهتمام بتناول البقوليات والحبوب الكاملة والمكسرات، إلى جانب تناول قدر كاف من المياه خلال اليوم، مشيراً إلى أن احتياجات الجسم من المياه يتم تحديدها وفقاً لدرجة حرارة الجو، ومعدل حركة الشخص التي يصاحبها ارتفاع معدلات التعرق والتبخير، وهي تختلف من إنسان لآخر، مشيراً إلى أن ما يحدد ذلك هو لون البول، الذي يُفترض أن يكون شفافاً.

وفي حال تغيره إلى اللون الأصفر الداكن، فإن ذلك يُعد دليلاً على نقص المياه بالجسم. ونبه إلى عدم الإفراط في تناول المنبهات التي تحتوي على نسب مرتفعة من الكافيين، وعلى رأسها القهوة، والشاي، والمشروبات الغازية، ومشروبات الطاقة؛ لأنها تزيد مستويات هرمون الدوبامين في الدماغ، وتجعله يقظاً، ولا يأخذ قسطاً من الراحة؛ الأمر الذي يعرضه للإجهاد الذهني. وفي الأخير أشار إلى أنه عند الشعور بالتعب، الحل يكون بأخذ قسطاً من الراحة، وليس تناول المزيد من المنبهات، وعندها سيستعيد الجسم عافيته، ويعمل الدماغ بشكل جيد.

هذا الصدد، قامت الأمينة العامة للولاية بتكليف من الوالي، بزيارة تفقدية إلى كل من دائرة مرسى بن مهدي وباب العسة، بمعية المديرين التنفيذيين المعنيين، إلى جانب السلطات المحلية للدائرتين؛ للوقوف ميدانياً على التحضيرات الخاصة بموسم الاصطياف بكل شواطئ الولاية، إلى جانب معاينة بعض المرافق السياحية التي تزخر بها الوجهة البحرية التي تميز تلمسان، بما في ذلك بعض المنشآت الشبانية؛ كمخيم الشباب الواقع ببلدية مرسى بن مهدي، والمقر الخاص بجمعية فخار بيدر؛ حيث شددت الأمينة العامة للولاية على ضرورة إنهاء جميع التحضيرات في أجلها المحددة؛ من أجل ضمان نجاح موسم الاصطياف 2023. كما كانت الفرصة مواتية لمعاينة مشروع إنجاز مستشفى 60 سريراً ببلدية مرسى بن مهدي، وتقديم التوجيهات المناسبة؛ قصد رفع العرقيل، والانتهاء من العملية في أقرب الآجال.

تلمسان للوقوف على مدى جاهزية شواطئ الولاية لاستقبال المصطافين خلال موسم الاصطياف 2023. وتأتي هذه العملية التي باشرتها لجنة وزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، والتي ستتمس ولايات ساحلية أخرى عبر الوطن، بهدف مراقبة مدى احترام التعليمات، لا سيما في ما يخص مبدأ مجانية الدخول إلى الشواطئ، ومعاينة توفر مختلف المرافق الضرورية لضمان راحة المصطافين ووسائل النقل، إضافة إلى التأكد من احترام النظافة على مستوى الشواطئ؛ لتدارك النقصات، واتخاذ الإجراءات العملية الملائمة، التي يتم رفعها إلى الوزارة الوصية تزامناً مع الخرجات الميدانية والدوريات التي تقوم بها اللجنة الولائية المكلفة بتحضير ومراقبة سير موسم الاصطياف عبر شواطئ الولاية؛ للوقوف على مدى تنفيذ توجيهات الوالي؛ قصد إنجاز هذا الموعد، وجعل الولاية قبلة سياحية بامتياز. وفي

تبسة؛ عمرها 63 عاماً وتجتاز امتحان البكالوريا بكل عزيمة وإصرار

تفان وعزيمة. وعن مجريات الامتحان إلى غاية اليوم الثاني منه، قالت خديجة: "كانت الأسئلة من المقرر الدراسي ومناسبة بشكل عام وفي تناول كل من خضر جيداً لهذا الاستحقاق الدراسي"، مشيرة إلى أنها اعتمدت على المراجع والدروس المقدمة عبر شبكة الإنترنت واستعانت بأبناء جيرانها من نفس الشعبة.

لأولاد إبتعدت عن التعليم والدراسة، إلا أن حلم استكمال دراستها بغرض الحصول على شهادة البكالوريا بقي يراودها لسنوات. وذكرت في هذا السياق أنها استأنفت الدراسة بتسجيلها في التعليم عن بعد واجتهدت حتى بلغت السنة الثالثة ثانوي ما أهلها للترشح إلى امتحان البكالوريا لهذه السنة الذي حضرت له بكل

اجتيازها اليوم الاثنين اختبار مادة الرياضيات قالت السيدة خديجة ل /وأج أنها تقدمت لاجتياز هذا الامتحان المصيري بكل ثبات، بعد عام طويل من الدراسة والمراجعة على أمل إحرازها هذه الشهادة التي لم توفق سابقاً في نيلها. وأضافت بأنها توقفت عن الدراسة عندما كانت صغيرة، وبسبب مسؤوليات الزواج و

تجتاز المترشحة الحرة خديجة عبران بولاية تبسة البالغة من العمر 63 سنة بكل عزيمة وإصرار امتحان البكالوريا (دورة يونيو 2023) في شعبة آداب وفلسفة، لتكون بذلك أكبر مترشحة لهذا الاستحقاق عبر الولاية. وعند خروجها من مركز الإجراء بثنائية المجاهد الراحل إبراهيم مزهودي بمدينة تبسة عقب

ضمن حملة مكافحة الحرائق

وهران تتدعم بمشاريع جديدة

ستنطلق محافظة الغابات لولاية وهران، في تجسيد مشاريع جديدة، تندرج في إطار حملة الوقاية ومكافحة الغابات لسنة 2023، حسب ما علم من هذه الهيئة.



وتستهدف هذه المشاريع التي تدخل في إطار البرنامج الجديد لسنة 2023، مختلف بلديات الولاية، وتتعلق بفتح مسالك غابية على طول 47 كلم؛ بغية تسهيل عملية التدخل الأولي، وإطفاء النيران في حالة نشوبها، وفق ما صرح بذلك رئيس مصلحة حماية الثروة الغابية عمر مشري. كما يتضمن البرنامج الجديد أشغالا حراجية بمساحة 270 هكتار، وفتح خنادق بمساحة 30 هكتار؛ بغية عزل النيران، والحيلولة دون انتشارها، كما أوضح المسؤول. وتندرج هذه الأشغال الوقائية في إطار حملة الوقاية ومكافحة الغابات لسنة 2023، والتي سخرت لها محافظة الغابات 12 برج مراقبة، و14 مركبة مجهزة بصهاريج، فضلا عن 8 سيارات أخرى للربط، وشاحنة ذات صهريج، وجرارين بصهريج، استنادا إلى المتحدث. للتذكير، تم تسجيل بوهران خلال حملة الوقاية ومكافحة الحرائق للسنة الماضية، 16 حريقا أتت على مساحة تقدر بـ 8,14 هكتارات، موزعة على 5,0 هكتار من الغابات، و85,10 هكتارا أدغالا، و5,3 هكتارات من الحشائش، مثل ما جرى توضيحه. وللإشارة، تتوفر ولاية وهران على مساحة غابية إجمالية تقدر بـ 258,41 هكتار، أغلبها ساحلية؛ مما يجعلها قبلة للمصطافين.

انطلاق موسم الحصاد والدرس بتلمسان

نحو إنتاج 107 ألف قنطار من الحبوب والأعلاف

21 نقطة لتجميع المحاصيل لتعاونية الحبوب والبقول الجافة، بطاقة تخزين إجمالية تقدر بـ 2.03 مليون قنطار. وأمام نقص تساقط الأمطار على خلاف ما عرفته الولايات الشرقية، سجلت مديرية المصالح الفلاحية بتلمسان، نقصا كبيرا في المحاصيل الزراعية، حيث أحصت 87.458 هكتارا من الحبوب المتلفة التي لم تنم بسبب نقص مياه السقي باستثناء المساحات التابعة لمستثمرات الخاصة، وملاك المساحات المخصصة لزراعة المحاصيل الكبرى، الذين اعتمدوا على نظام السقي بالرش المحوري، الذي أنقذ الموسم الفلاحي أمام المساحة الإجمالية المزروعة بالحبوب، والتي بلغت هذه السنة، أكثر من 100 ألف و400 هكتار.



المساحة المسقية بلغت خلال هذه السنة، 7841.01 هكتار؛ إذ من المتوقع، حسب، بلوغ إنتاج قدره 107785 قنطار من الحبوب والأعلاف بجميع أنواعها.

كما هيأت المصالح الفلاحية في هذا الصدد، كافة الظروف المواتية لإنجاح هذه العملية، لا سيما في مجال المكننة؛ من خلال تجديد الحظيرة الولائية لـ 336 آلة حصاد، و531 جرار، و1039 شاحنة خلال هذا الموسم، إلى جانب تخصيص

تلمسان أمومن مرموري، إلى عرض مفصل حول مؤشرات القطاع الفلاحي وشعبة الحبوب ووضعيات المحاصيل الزراعية بالولاية، والتحضيرات الخاصة بحملة الحصاد والدرس للموسم الفلاحي الجاري، إلى جانب المرافقة المالية، وتمويل المشاريع الاستثمارية للفلاحين والتأمين الفلاحي، قدامه مدير المصالح الفلاحية، الذي أفاد بأن المساحة المزروعة بالحبوب تقدر بـ 100.491 هكتار. وأشار إلى أن

تتوقع المصالح الفلاحية بتلمسان، تزامنا مع انطلاق موسم الحصاد والدرس لـ 2022-2023، إنتاجا يقدر بـ 107 ألف و785 قنطار من الحبوب والأعلاف، من مساحة إجمالية مزروعة بالحبوب تفوق 100 ألف هكتار. انطلقت حملة الحصاد والدرس لموسم 2022-2023 بتلمسان، من المزرعة النموذجية "حمادوش" المتواجدة بطريق الصفصاف بالقرب من الغرفة الفلاحية ببلدية شتوان؛ حيث استمع والي

نص لكاكي وإخراج حبيب

مجاهري

"132 سنة" . . الكثير من الفيديو والقليل من المسرح

تواصل برنامج العروض المسرحية المنتجة بمناسبة ستينية استرجاع السيادة الوطنية، التي يستقبلها المسرح الوطني الجزائري "محي الدين بشطارزي"، قدم المخرج حبيب مجاهري، مساء أول أمس، مسرحية "132 سنة"، عن نص ولد عبد الرحمان كاكاي، وإنتاج المسرح الجهوي "عبد القادر علولة" لوهران، في قالب استعراضي غلب عليه التوثيق بالفيديو، أكثر من الأداء المسرحي على خشبة.

في 80 دقيقة، لخص المخرج 132 سنة من الاحتلال الفرنسي للجزائر، وقد استعرض أهم المحطات التاريخية والأحداث السياسية التي شهدتها الجزائر المستعمرة من 1830 إلى 1962، مستعينا بدعامة بصرية غلبت على المشهدية ككل، عبارة عن صور فيديو، تظهر في كل فترة من فترات التاريخ المجسدة رمزيا على خشبة، ولم تكن تلك الصور بالقيمة الفنية التي من شأنها أن تعزز المنحى الدرامي للنص، باستثناء المشهد الأخير، عندما نزل العلم الفرنسي، لتعلو الراية الجزائرية معلنة عن استقلال البلاد أخيرا. وقد رافق المشهد عبارات راقية من لدن الراويين. ظهر الممثلون في أزيائهم السوداء، وانضموا إلى المسرح بتصميم رقص بسيط، لكنه يستعيد واقع الشعب الجزائري ومحتنه أثناء وصول العدو، ثم يظهر على الشاشة هبوط الفرنسيين عام 1830، في ميناء سيدي فرج. افتتح العرض بأداء كوريفرافي غير مدروس، كعتبة استهلال المسرحية كان الوقت المخصص له طويلا، واستعمل المخرج تقنية الظل في بعض المشاهد، غير أن



معظم المسرحية طغى عليها بث فيديوها تُوخ تاريخ الجزائر، والتي تعد بمثابة إعادة لما تقوله الرواية، وإعادة أخرى لما قدمه الممثلون من أداء على الركح. يستمر العرض مع دخول اثنين من الرواة على خشبة المسرح، ويصفون معاناة الشعب الجزائري، ثم نضالهم لتخليص البلاد من المحتل، فتنتقل المسرحية من حادثة المروحة، ومقاومة الأمير عبد القادر 1832-1847، ووصول الشعب الفرنسي، ثم الأقدام السوداء، وأخيرا انتفاضة ومعركة الجزائريين الذين ضحوا بحياتهم، حتى تعيش الجزائر في حرية.

حتى وإن كان استعمال الفيديو لغرض توثيقي، غير أن الزمن الذي نحن فيه يغني عن ذلك، فمن شأن أي شخص مشاهدة هذه الوثائقيات في هاتفه، بجودة ومعلومات أكثر، ثم إن الشكل المقترح على المتفرجين أشبه بدروس تقدم في أقسام مدارس، لكن أداء ياسين أورايج الغنائي خفف من ثقل العمل، وقد غنى عددا من الأناشيد الوطنية بصوته الجميل.

المسرحية التي اعتمدت في بنائها الجمالي على الإضاءة، لم تكن للأسف في المستوى، إذ شهد العرض أخطاء كثيرة في تسليط الإنارة في بعض المشاهد على الممثلين مواقعهم، ولم تؤد للأسف، وظيفتها المنشودة.

استفادت من مشاريع هامة خلال ثلاث سنوات الأخيرة

نحو توزيع 3706 وحدة سكنية بعين تموشنت

يُنْتَظَر أن يتم بولاية عين تموشنت، توزيع مفاتيح 3706 وحدة سكنية من مختلف الصيغ قبل نهاية السنة الجارية، حسب ما كشف عن ذلك المدير الولائي للسكن علي عبادة، منها 1308 وحدة في صيغة السكن العمومي الإيجاري، منها 27 وحدة ببلدية الأمير عبدالقادر، و33 وحدة بحاسي الغلة، و480 وحدة ببني صاف بمجموع 6 بلديات، إلى جانب 294 سكن ترقوي مدعم.



أشغال ماراطونية لمنع انجراف منحدر شاطئ المرجان

تسابق مديرية التعمير والهندسة المعمارية، الزمن لإتمام أشغال تهيئة شاطئ المرجان التابع لبلدية أولاد بوجمعة بعين تموشنت؛ من خلال إقامة أشغال منع انجراف المنحدر على مستوى الشاطئ، ليكون جاهزا لاستقبال المصطافين قبل الفاتح جويلية القادم. ومن جانب آخر، تعمل المديرية على دراسة مشروع تلية الجدار الحاجز بشاطئ تارقة؛ للحد من ظاهرة ترميل الشاطئ، وزحف الرمال نحو الخارج، والتي تتسبب في أغلب الأوقات، في إغلاق الطريق. وحسب حساني ليليا، مسؤولة مديرية التعمير والهندسة المعمارية، فإن شاطئ تارقة يشهد مشكل تقدم الرمال؛ حيث تم اقتراح رفع الجدار الموجود حاليا؛ للحد من هذه المشكلة بطريقة تسمح بعدم حجب الرؤية.

وضع أكياس كلور عائمة بشاطئ تارقة

نظمت جمعية "الشروق" لحماية البيئة والحيوانات، بالتعاون مع "دار البيئة" لعين تموشنت، تزامنا مع إحياء اليوم العالمي للمحيطات المصادف لـ 8 جوان من كل سنة، خرجة علمية استكشافية إلى شاطئ "زيمبا" التابع إقليميا لبلدية أولاد بوجمعة بدائرة المالح، بالشراكة مع الفاعلين؛ على غرار المحطة البحرية لبني صاف، ومحطة تحلية مياه البحر، وجامعة بلحاج بوشعيب. وكانت المناسبة، حسب ما أكدت نائب رئيس جمعية "الشروق"، فرصة لتنظيف الساحل؛ حيث استهدفت العملية تنظيف قاع البحر من النفايات، وأخذ بعض الطحالب لعرضها على المخبر للتأكد من حالتها، وإجراء بعض الأبحاث العلمية؛ باعتبار أن هذه الخرجة عرفت مشاركة بعض الطلبة من جامعة مستغانم، إلى جانب تنظيف الشاطئ. كما اعتبرت المتحدثة هذه الخرجة مناسبة هامة لإبراز أهمية المحيطات، ودورها في حياة الإنسان، علما أن نبتة "بيزودوني" غنية بمادة الأكسجين أكثر من الأشجار الغابية، وهو ما يستوجب إعطاءها أهمية أكبر؛ لكونها منتشرة بقوة عبر سواحل ولاية عين تموشنت. وتواصل الجمعية سائفة الذكر، دوراتها التحسيسية مع أعضاء البيئة؛ للحد من النفايات البلاستيكية، والحفاظ على عذرية البحر. وفي السياق، شرع مكتب النظافة وحفظ الصحة لدائرة المالح، في التحضير لموسم الاصطياف؛ من خلال المعاينة التحليلية لمياه شاطئ تارقة؛ لمحاربة الأوبئة، والحفاظ على الصحة العمومية. وأوضح رئيس مكتب النظافة وحفظ الصحة لبلدية المالح، أن مصالحة تقوم بأخذ عينات من مياه البحر، لإخضاعها للتحاليل البكتريولوجية عبر 3 مواقع، بدءا من اليمين عن جهة الوادي ووسط البحر، والجهة الشرقية؛ حيث قامت المصالح التقنية بوضع أكياس عائمة مملوءة بمادة الكلور على مسافة كل 100م، بالأودية؛ لمعالجة المصب النهائي بوادي تارقة، بما فيه الجسر المنعطف أمام الشاطئ؛ لتفادي أي خطر وبائي، علما أن هذه العملية تتكرر كل أسبوعين؛ حفاظا على الصحة العمومية.

أول محطة لتصفية مياه الصرف بتقنيات عالمية

استفادت قرية عين الأربعاء ببلدية حمام بوججر بعين تموشنت، من مشروع لإنجاز محطة لتصفية المياه القذرة بتقنيات تكنولوجية عالمية. ويعد هذا المشروع الأول من نوعه على مستوى غرب الوطن بقدرته تصفية كبيرة. وجاء الكشف عن هذا المشروع على هامش اجتماع أشرفت عليه رئيسة الدائرة، رفقة اللجان التقنية للدائرة ومصالح البلدية؛ قصد دراسة استفادات القرية منها، والذي يبعد عن عين البيضاء بحمام بوججر، بـ 1 كلم. وحسب علي بن عمارة، نائب رئيس البلدية، فإن المشروع حددت مدة إنجازه بـ 10 أشهر. ويعول عليه كثيرا بمردوده الفعال تجاه الفلاحين، حيث تمكن هذه العملية من سقي أكثر من 1000 هكتار. كما يطمح الفاعلون لاستخدام المواد الطبيعية التي تعود بفائدة كبيرة على الأشجار، لا سيما أن المنطقة معروفة بأشجارها المثمرة. وللتذكير، يعد هذا المشروع الأول من نوعه على مستوى غرب الوطن، والثاني وطنيا؛ حيث يُرتقب أن تعمل هذه المحطة على تصفية نحو 600 متر مكعب من مياه الصرف الصحي، لتصل قدر التصفية في أفق 2030، إلى 1200 متر مكعب يوميا. ويعتزم التقنيون التواصل مع فلاحي المنطقة، لمدهم بالمعلومات الكافية لتجاعة هذه المياه؛ لخدمة الجانب البيئي والفلاحي على حد سواء.

الفرط، عن قائمة المستفيدين من حصة 50 سكنا عموميا إيجاريا، بعد دراسة معمقة للملفات التي أودعت إلى غاية سنة 2017، مع فتح فترة الطعون الإدارية لمدة 8 أيام. وأكد رئيس البلدية نور الدين مجاهد، أن نشر القوائم كان في حدود الساعة الثامنة صباحا بالأماكن العمومية. وتم تخصيص مكتب خاص لاستقبال طعون المواطنين، معبرا عن أمله في أن تنال القائمة رضى السكان، علما أن هذه الحصة السكنية تُعد الأخيرة من نوعها المنجزة ببلدية تمزوغة.

كما مكنت هذه الإنجازات من رفع حجم الحظيرة السكنية لتبلغ إلى غاية نهاية مارس الماضي، 125 ألفا و144 وحدة سكنية، ما يقابلها 449 ألف و567 نسمة على مستوى الولاية.

الإفراج عن قائمة المستفيدين من 50 سكنا بتمزوغة

وفي سياق ذي صلة، أفرجت السلطات المحلية لبلدية تمزوغة الواقعة شرق عين تموشنت والتابعة لدائرة عين الأربعاء، نهاية الأسبوع

الأخيرة منذ سنة 2020؛ ما سمح بتحسين معدل الشغل السكني إلى حوالي 3 أفراد في المسكن، مضيفا أن معامل شغل السكن هو المعامل المرجعي لمعرفة وضعية السكن على مستوى أي إقليم في أي ولاية، وفي أي بلدية. واستفادت ولاية عين تموشنت، حسب المسؤول، خلال السنوات الثلاث الأخيرة من 2020 إلى 2022، من 5174 وحدة سكنية بمختلف الصيغ، منها 1673 وحدة خلال سنة 2020، و 2047 وحدة خلال سنة 2021، و 1494 وحدة سكنية في سنة 2022. وأكد عبادة في هذا الصدد، أنه يُرتقب تسلم 1200 مسكن، وتسليم مفاتيح 904 سكن ترقوي مدعم، إلى جانب التحضير للانطلاق في برامج 3116 وحدة سكنية، مؤكدا أن الإجراءات الخاصة بهذا المشروع، متقدمة جدا. وأضاف مدير القطاع أن تعداد سكان ولاية عين تموشنت تجاوز 449 ألف نسمة إلى غاية نهاية شهر مارس الفارط، مشيرا في المقابل، إلى أن الحظيرة السكنية بلغت أزيد من 125 مسكن، من بينها 5 آلاف مسكن وُزعت على قاطنيها خلال السنوات الثلاث

تجاوزات كبيرة وقف عليها والي وهران

هدم 120 توسعة فوضوية لمحلات تجارية بالقطب العمراني زبانة



أقدمت مصالح دائرة السانيا بالتنسيق مع بلدية مسرعين بولاية وهران، على هدم 129 توسعة فوضوية وعشوائية للمحلات التجارية، وبعض المساكن الواقعة في مداخل العمارات السكنية بالقطب العمراني زبانة. وهي العملية التي تواصلت لأكثر من شهر، وستمتد إلى باقي أحياء القطب العمراني، وفق مصادر الزميلة "المساء".

عمليات الهدم التي تمت بحضور مصالح الدرك الوطني جاءت مباشرة بعد الخرجة الميدانية التي قادت والي وهران إلى القطب العمراني الجديد أحمد زبانة، والتي وقف خلالها على تجاوزات بالجملة، تسبب فيها أصحاب محلات تجارية، قاموا بتوسعة محلاتهم على حساب الطريق العمومي والأرصقة، مستغلين موقع الأحياء، وغياب الرقابة من طرف مصالح وكالة تسيير وتطوير السكن "عدل" صاحبة المشاريع السكنية بالقطب الحضري، فيما قام بعض المواطنين بتسييج محيط شققهم بطريقة غير قانونية، وقد انتشرت الظاهرة بقوة عبر كامل القطب، الذي أصبح يعاني فيه المواطنون من هذه الوضعية، إلى جانب الأسواق الفوضوية للخضر والفواكه التي احتلت الشوارع، وتم القضاء عليها. وكشف رئيس بلدية وهران بلقاسم، أن التدخلات مكنت من هدم 120 توسعة محل تجاري، فيما أقدم عدد آخر من التجار، على نزاع السياج والتوسعات التي قاموا بها على حساب الطريق العمومي، موضحا أن العملية ستتواصل للقضاء على الظاهرة عبر كامل القطب الحضري الجديد زبانة.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة الري
مديرية الموارد المائية لولاية تمنراست
مكتب الصفقات

الرقم الجبائي لمديرية الموارد المائية لولاية تمنراست : 099011019011047

إعلان عن منح مؤقتة للصفقة

طبقا لإحكام المادة رقم 65 من المرسوم الرئاسي رقم 247/15 المؤرخ في 16 سبتمبر 2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتوقيضات المرفق العام ، تعلن مديرية الموارد المائية لولاية تمنراست إلى كافة المؤسسات المشاركة في طلب العروض الوطني المفتوح رقم 2023/04 المعلن عنها في الجرائد التالية : صدق الشرق باللغة العربية بتاريخ 2023/04/20 وباللغة الفرنسية في جريدة L'Algérie Aujourd'hui بتاريخ 2023/04/20 الخاصة :

بإعادة الإعتبار لأحواض تصفية المياه الفذرة تمنراست

تعلن عن المنح المؤقتة للصفقة كالاتي :

تمنح لمقولة ETBH دهان إبراهيم لمسيرها: دهان إبراهيم الرقم الجبائي : 169470500205175

إجراء تقييم العروض تم طبقا للمعايير المنصوص عليها في دفتر الشروط و أعطت النتائج التالية:

المقاولات	العروض التقني				الملاحظة
	مجموع نقاط العرض التقني	المبلغ بكل الرسوم (د ج)	مدة الإنجاز شهر	الوسائل المادية	
ETBH دهان إبراهيم	90	136.160.160.57 دج	05 أشهر و 15 يوم	60	أقل عرض

ابتداء من تاريخ ظهور هذا المنح المؤقت ، على المقاولات الراغبة في الاطلاع على نتائج تقييم العروض التقنية والمالية الخاصة بهم الاتصال بالمصلحة المختصة في أجل أقصاه 03 أيام وكل معارضة تخص هذا القرار ترفع في أجل أقصاه 10 أيام من تاريخ أول نشر لهذا الاعلان امام رئيس لجنة الصفقات العمومية لولاية تمنراست

Anep 2316014900

الآن 2023/06/14

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية سكيكدة

مديرية التعمير و الهندسة المعمارية والبناء

رقم التعريف الجبائي (NIF) 0998.2101.914.94-14

إعلان عن طلب عروض مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم 2023 / 03

* تعلن مديرية التعمير و الهندسة المعمارية و البناء لولاية سكيكدة عن ثالث طلب عروض مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا لإنجاز أشغال الطرق و مختلف الشبكات الأولية والثانوية للمواقع :

الموقع 03: أشغال التهيئة الاخوة شوية باتجاه شارع محمد بوضياف بلدية عزابة - حصة : الطرقات و تصريف مياه الأمطار.

فقط للمقاولات لتؤملة في :

- المقاولات المؤهلة في الدرجة 04 أو أكثر في اشغال العمومية كشط رئيسي مسموح لها بالمشاركة .

و ينحجب دفتر الشروط من مديرية التعمير و الهندسة المعمارية و البناء لولاية سكيكدة.

رقم دفتر الشروط	موضوع طلب العروض	الحصة	مكان السحب	العنوان
2019/34	أشغال الطرق و مختلف الشبكات الأولية والثانوية للمواقع :	الموقع 03: أشغال التهيئة الاخوة شوية باتجاه شارع محمد بوضياف بلدية عزابة - حصة : الطرقات و تصريف مياه الأمطار.	مديرية التعمير و الهندسة المعمارية و البناء	حي محمد بوقرقور سكيكدة الهاتف : 038.72.26.97

ملف الترشيح يتكون من : (انظر دفتر الشروط)

يتضمن ملف الترشيح مايلي :

- 1- تصريح بالترشيح
 - 2- تصريح بالترشيح
 - 3- القانون الأساسي للشركات
 - 4- الوثائق التي تتعلق بالتوقيضات التي تسمح للأشخاص بالزام المؤسسة .
 - 5- كل وثيقة تسمح بتقييم قدرات المرشحين أو المتعهدين أو عند الاقتضاء المناولين .
- أ / قدرات مهنية : شهادة التأهيل والتصنيف المهني سارية المفعول عند تاريخ فتح الأظرفة .
ب / قدرات مالية : وسائل مالية مبررة بالحاصلات المالية والمراجع المصرفية .
ج / قدرات تقنية : الوسائل البشرية والمادية والمراجع المهنية
العروض التقني يتكون من : (انظر دفتر الشروط)
- 1/ التصريح بالإكتاب موبا ومضي بعناية ، في حالة تجمع يقدم تصريح واحد.
 - 2/ دفتر الشروط يحمل في صفحته الأخيرة العبارة قرئ وقبل مكتوبة بخط باليد.
 - 3/ مذكرة تقنية تتضمن:

- مخطط الإنجاز المتوقع
- قائمة الموارد البشرية المستخرجة للمشروع مدعمة إنجازيا بشهادات النجاح، شهادات العمل والتصريح لدى مصالح CNAS أو CACOBATPH .
- قائمة الوسائل المادية المستخرجة للمشروع منيرة ب:
- أ- البطاقات الرمادية أو وصل ايداع البطاقة الرمادية أو بطاقة سير سارية المفعول أو عقد كراء أو ليزينغ على مدة إنجاز المشروع بالنسبة للعتاد المتحرك.
- ب- فاتورة شراء أو محضر خبير معتمد بالنسبة للعتاد الغير متحرك (أقل من سنة)
- 4/ محضر معاينة الورشة ، في حالة زيارة الموقع .
- 5/ في حالة التجمع المؤقت : برفق بروتوكول اتفاق بنسبة كل عضو في التجمعيربط الأعضاء المكونين، ويبين طبيعة التجمع و الرئيس.

العروض المالي يتكون من : (انظر دفتر الشروط)

1/ رسالة التمتع تكون مملوءة و مضمونة من طرف المتعهد.

2/ جدول الأسعار بالوحدة خارج الرسوم.

3/ تفصيل كمي و تقديري .

اختبار قدرات المرشحين (انظر دفتر الشروط)

قبل تقييم العروض التقنية تحقق اللجنة من قدرات المرشحين ، ويتم إقصاء المرشحين الذين لا تتوفر فيهم الشروط المذكورة أعلاه :

1/ العروض الغير مطابقة لمحتوى دفتر الشروط .

2/ لم يملأ ولم يقدم التصريح بالترشيح .

3/ لم يملأ أولم يقدم التصريح بالترشيح .

4/ مترشح واحد أو في حالة تجمع وقدم أكثر من عرض في اجراء ابرام صفقة عمومية .

5/ نفس الشخص أكثر من مترشح لنفس الصفقة العمومية .

6/ المتسعين بصفة مؤقتة أو نهائية من المشاركة في الصفقات العمومية .

7/ الذين لا يملؤون شروط القابلية الدنيا التالية:

- العرض لا يحتوي على شهادة تأهيل و تصنيف مهني تجيب شروط قابلية هذه التعلبية .

* لديهم متوسط رقم أعمال للسنوات الثلاثة الأخيرة : (انظر دفتر الشروط) .

* أنجزوا خلال العشرية المنصرمة على الأقل مشروع مماثل .

* توجد العروض لدى مديرية التعمير و الهندسة المعمارية و البناء لولاية سكيكدة في ظرف خارجي معهم يحمل عبارة ثالث طلب عروض مفتوح اشتراط قدرات دنيا رقم 2023 / 03 لإنجاز الأشغال المذكورة أعلاه .

* ظرف داخلي يحمل اسم و عنوان العارض يحتوي على ثلاث أظرفة منفصلة ظرف لملف الترشيح ، ظرف للعروض التقني و ظرف للعروض المالي .

* ايداع العروض يوافق آخر يوم لمدة تحضير العروض والمحددة بـ 15 يوم ابتداء من أول ظهور في الجرائد الوطنية أو النشرة الرسمية للمتعمال العمومي قبل الساعة (14h:00) زوالا .

* يبقى المتعهدون ملزمين بعروضهم لمدة تقدر بمدة تحضير العروض مضاعفة إليها 03 أشهر ابتداء من تاريخ فتح الأظرفة و في حالة صفقة عمومية + شهر اضافي .

* يتم فتح العروض في نفس يوم ايداع العروض على الساعة (14h:00) زوالا في جلسة علنية ، بمقر مديرية التعمير و الهندسة المعمارية و البناء لولاية سكيكدة حسب المادة 66 من المرسوم الرئاسي رقم 247/15 المؤرخ في 16/09/2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية .

* إذا صادف يوم فتح الأظرفة يوم عطلة أو يوم راحة قانونية فإن مدة تحضير العروض تمتد إلى غاية يوم العمل الموالي .
تتبيه 01: لقد تم اللجوء إلى الإعلان عن طلب العروض للمرة الثالثة وهذا بعد تنازل المقولة صاحبة أقل عرض .
تتبيه 02: المتعهدون مدعوون لجلسة فتح العروض التي ستعقد بمقر مديرية التعمير و الهندسة المعمارية و البناء لولاية سكيكدة (هذا الإعلان بمثابة دعوة) .

Anep 2323003137

الآن 2023/06/14

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

كتب الاستاذ زويبير المختار
محضر قضائي لدى دائرة اختصاص
مجلس قضاء الجلفة

شارع الأمير عبد القادر بناتية 315 رقم 163
حي سعادات مقابل مدرسة التكوين الشبه طبي
تيليف تكليف بالوفاة (عن طريق النشر)
طبقا للمادة (412 و 612 من ق ا م ا)

- نحن الاستاذ / زويبير المختار محضر قضائي لدى اختصاص
مجلس قضاء اللفة الموقع ادناه الكان مكتبه ب شارع الأمير عبد
القادر بناتية 315 رقم 163

حي سعادات مقابل مدرسة التكوين الشبه طبي
لغائدة ، الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الاجراء
- وكالة الجلفة -

العنوان : حي بن جرمة الجلفة
متصرف لتنفيذ ما جاء في الملاحقة رقم 00038/2022 الصادرة
عن الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الاجراء
(CNAS)

وكالة الجلفة المحررة بتاريخ 2022/09/21 الممهورة بالصيغة
التنفيذية بتاريخ 2023/01/30

والذي جاء فيه الزام المنفذ عليه بمبلغ إجمالي 72.9153.33 دج
(سبع مائة وتسع وعشرون الف ومائة وثلاث وخمسون دينار
جزائري وثلاث ثلاثون سنتيم)

بناء على الاذن بنشر جريدة يومية وطنية الصادر عن السيد
رئيس محكمة الجلفة رقم الترتيب : 00660/23 بتاريخ :
2023/05/29

كلفنا المدين (المنفذ ضده) : عوسات عبد الحفيظ
العنوان : حي بن جرمة بناتية 34/359 الجلفة

بان يؤدي مبلغ قدره 532.721.14 دج (خمس مائة واثنا عشر
وثلاثون الف وسبع مائة وواحد وعشرون دينار جزائري واربعة
عشر سنتيم) اضافة للمصاريف القضائية المقدر مبدئيا ب
42.468.26 دج وفي حالة عدم امتثاله في الاجال القانونية
المقدرة ب (15) يوما سيتخذ عليه جبرا .

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

كتب الاستاذ زويبير المختار
محضر قضائي لدى دائرة اختصاص
مجلس قضاء الجلفة

شارع الأمير عبد القادر بناتية 315 رقم 163
حي سعادات مقابل مدرسة التكوين الشبه طبي
تيليف تكليف بالوفاة (عن طريق النشر)
طبقا للمادة (412 و 612 من ق ا م ا)

- نحن الاستاذ / زويبير المختار محضر قضائي لدى اختصاص
مجلس قضاء اللفة الموقع ادناه الكان مكتبه ب شارع الأمير عبد
القادر بناتية 315 رقم 163

حي سعادات مقابل مدرسة التكوين الشبه طبي
لغائدة ، الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الاجراء
- وكالة الجلفة -

العنوان : حي بن جرمة الجلفة
متصرف لتنفيذ ما جاء في الملاحقة رقم 00035/2022 الصادرة
عن الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الاجراء
(CNAS)

وكالة الجلفة المحررة بتاريخ 2022/09/21 الممهورة بالصيغة
التنفيذية بتاريخ 2023/01/30

والذي جاء فيه الزام المنفذ عليه بمبلغ إجمالي 72.9153.33 دج
(سبع مائة وتسع وعشرون الف ومائة وثلاث وخمسون دينار
جزائري وثلاث ثلاثون سنتيم)

بناء على الاذن بنشر جريدة يومية وطنية الصادر عن السيد
رئيس محكمة الجلفة رقم الترتيب : 00661/23 بتاريخ :
2023/05/29

كلفنا المدين (المنفذ ضده) : عبيدي بشير
العنوان : حي عين الشيخ بناتية 422/111 الجلفة

بان يؤدي مبلغ قدره 72.9153.33 دج (سبع مائة وتسع وعشرون
الف ومائة وثلاث وخمسون دينار جزائري وثلاث ثلاثون سنتيم
اضافة للمصاريف القضائية المقدر مبدئيا ب 54.254.19 دج
وفي حالة عدم امتثاله في الاجال القانونية المقدرة ب (15)
يوما سيتخذ عليه جبرا .



دعت إليها حركة مقاطعة الكيان الصهيوني

قوات الأمن المغربية تقمع وقفة احتجاجية سلمية

قمعت قوات الأمن المغربية، مؤخرا، وقفة احتجاجية ضد التطبيع دعيت إليها حركة مقاطعة الكيان الصهيوني "بي دي أس" المغرب المنضوية تحت لواء الجبهة المغربية لدعم فلسطين ومناهضة التطبيع.

في مساس خطير بالحقوق والحريات. وأدانت عديد النقابات الدولية قمع هذه المسيرة الاحتجاجية ونددت باستمرار الدولة المخزنية في نفس الاختيارات اللاشعبية واللاجتماعية المنتجة للفقر والفوارق الاجتماعية والتضييق على الحريات النقابية والحق في الاحتجاج والتظاهر السلمي المكفول بالمواثيق الدولية والدستور.

ورغم القمع المخزني، تتنامى الحركات الاحتجاجية في المملكة، حيث خرج الأساتذة المتعاقدون في مسيرة "صامتة" الأحد الأخير احتجاجا على الأحكام الصادرة في حق زملائهم والقاضية بتأييد الأحكام بالحبس شهرين موقوفة التنفيذ في حق 19 أستاذا متعاقدا والحبس النافذ في حق إحدى الاستاذات. ووضع المحتجون أشرطة لاصقة سوداء على أفواههم توحى باحتجاجهم الرمزي على ما وصفوه "بأخراس أصواتهم عبر الأحكام القضائية الصادرة في حق زملائهم". في سياق متصل، أعلنت الجبهة الاجتماعية المغربية عن تنظيم وقفات احتجاجية عبر سائر المملكة يوم 20 جوان الجاري تخليدا لذكرى انتفاضة 20 جوان 1981 واحتجاجا على استمرار ارتفاع الأسعار.

وأكدت الجبهة المغربية، التي تضم عشرات النقابات والجمعيات الحقوقية والأحزاب السياسية، في بيان لها على "ضرورة تعزيز وتقوية روح الوحدة والكفاح دفاعا عن الشعب المغربي مع التأكيد على توسيع دائرة الفعل النضالي في اتجاه جبهة سياسية ديمقراطية".



والى جانب مواصلة قمعها للوقفات السلمية المنددة بالتطبيع والمتضامنة مع فلسطين، قمعت قوات الأمن المغربية بداية الشهر الجاري مسيرة احتجاجية نظمها نقابة الكونفدرالية الديمقراطية للشغل بالمغرب بالدار البيضاء بمشاركة عديد الأحزاب والجمعيات والنقابات ضد الغلاء الفاحش والتضييق على الحريات

الصهاينة على شاكلة رئيس البرلمان الصهيوني، أم إرضاء لجنود الاحتلال الصهيوني المشاركين حاليا في مناورات عسكرية بالمغرب والمعروفين بتقتيل الشعب الفلسطيني طوال 75 سنة؟، مضيفة بالقول، "ماذا يزج أجهزة الداخلية المغربية في وقفة احتجاجية ضد التواطؤ مع الكيان الصهيوني؟".

الوحشي الذي طال الوقفة السلمية، مؤكدة أن كل هذه المحاولات لن تنهيا عن القيام بواجبها والاستمرار في النضال من أجل إسقاط جميع أشكال التطبيع. وتساءلت حول ما إذا كانت "مصادرة كل ما يرمز لفلسطين في الفضاء العمومي وقمع وقفة استنكارية لجرائم الاستيطان هو من أجل إرضاء ضيوف المخزن من

أقدمت القوات المغربية على مصادرة الأعلام الفلسطينية في صورة يندى لها الجبين تبرز مدى الاختراق الصهيوني للمملكة الذي بلغ مستويات غير مسبوقة، مس مس مختلف المجالات والقطاعات حتى الحساسية منها مثل الامن والتربية والتعليم والثقافة. ونددت حركة "بي دي أس" بالتجاوزات والقمع

كونها تشجعه على تعميق احتلاله للضفة الغربية

الخارجية الفلسطينية تحذر من تبعات حماية الكيان الصهيوني من العقاب

منازلها وتسلب بيوتها وتنهب أراضيها ويتم تشريدتها أمام مرأى ومسمع العالم أجمع. واكتفى مكتب الاتحاد الأوروبي بالإشارة في تغريدة له نشرها الخميس الماضي على صفحته الرسمية في "تويتر"، إلى أن نحو 150 عائلة فلسطينية في القدس الشرقية مهددة بخطر الإخلاء والتهجير القسري من قبل الاحتلال الصهيوني، مجددا التأكيد على معارضته لسياسة الاستيطان الصهيونية والإجراءات المتخذة في هذا السياق بما في ذلك عمليات الإخلاء القسري من دون أن يرافق ذلك أي عقوبات أو إجراءات ملموسة تضغط على الاحتلال لحمله على وقف مثل هذه الممارسات التعسفية والعنصرية في حق الفلسطينيين. يذكر أنه تم رفع قضية ضد عائلة صب لبن في محاولة لإخلائها قسريا من بيتها عام 1978 ودخلت العائلة في دوامة المحاكم والقضايا مع الاحتلال الصهيوني والمستوطنين وخاضت سبع معارك قضائية ومنها عام 2000 حيث كسبت العائلة القضية وبقيت في البيت إلى غاية تحديد مجددا موعدا لطردها.



الشرقية" في ممارسة وصفتها المسؤولة الانسانية بـ«المدمة» وتعارض مع القانون الدولي، مشددة على ضرورة وضع حد لها. وقالت إنه "قد يتم إخلاء مسنين من عائلة صب لبن من بيتها الذي عاش فيه منذ عام 1954 في البلدة القديمة من مدينة القدس"، مضيفة بأن "المئات من الفلسطينيين معرضون لخطر الإخلاء القسري في القدس

أكدت في تغريدة لها على صفحتها الرسمية في "تويتر" بأن المئات من الفلسطينيين في القدس المحتلة معرضون لخطر الإخلاء القسري. وقالت إنه "قد يتم إخلاء مسنين من عائلة صب لبن من بيتها الذي عاش فيه منذ عام 1954 في البلدة القديمة من مدينة القدس"، مضيفة بأن "المئات من الفلسطينيين معرضون لخطر الإخلاء القسري في القدس

الغربية والتنكيل بمواطنيها الفلسطينيين وتقطيع أوصالها وحشرهم في أماكن سكنهم، التي أصبحت تشبه معتقلات جماعية تغرق في محيط استيطاني ضخم. ويقدر معاناة سكان الضفة الغربية، تتواصل معاناة اهالي القدس المحتلة المهددين لخطر الإخلاء القسري باعتبار منسقة الشؤون الإنسانية في الأراضي الفلسطينية، لين هاستينغز، التي

التشريعية القانونية الهيكلية والميدانية لتحقيق ذلك على مرأى المجتمع الدولي ومسمعه ودون خوف من عقاب أو انتقاد أو مساءلة. ونسبت إلى أن ذلك يتم بشكل يتزامن مع محاولات مسؤولي الكيان الصهيوني إدارة لعبة تضليلية للرأي العام العالمي بهدف تحييد أية ردود أو مواقف دولية رافضة للاستيطان وللتغطية على الجرائم في الضفة

جددت وزارة الخارجية الفلسطينية تحذيراتها، أمس، من تبعات الحماية التي توفرها بعض الدول الكبرى للكيان الصهيوني وجرائمه والتي تشجعه على التمادي في تعميق احتلاله للضفة الغربية التي تحولت منذ أكثر من عام ونصف العام إلى مسرح لأعمال عنف لا متناهية غالبية ضحاياها من أبناء الشعب الفلسطيني العزل. أدانت الخارجية الفلسطينية في بيان لها استباحة قوات الاحتلال الصهيوني ومليشيات المستوطنين الإرهابية المنظمة والمسلحة في الضفة الغربية المحتلة بما فيها القدس الشرقية وبما يرافقها من ارتكاب المزيد من الانتهاكات التي ترتقي إلى مستوى جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية، وقالت إن ما يقترفه الكيان الصهيوني "توزيع مدرّوس للأدوار تتكامل وتصب في هدف استراتيجي واحد وهو تسريع عمليات الضم الصهيونية الرسمية للضفة الغربية المحتلة دون الإعلان عن ذلك". وتسرى الوزارة أن الكيان الصهيوني يواصل ترسيم الضم الرسمي للضفة الغربية المحتلة ويستخذ جميع الإجراءات

الخارجية الفلسطينية تستنكر

الكيان الصهيوني ينتهك الوضع السياسي والقانوني لأرض فلسطين

بمزيد من بيانات الإدانة والاستنكار، تواصل الخارجية الفلسطينية لفت انتباه المجموعة الدولية لما يقترفه الكيان الصهيوني من انتهاكات للوضع التاريخي والسياسي والقانوني والديموغرافي لأرض دولة فلسطين عبر سلسلة القوانين الاستعمارية العنصرية التي يقرها أو يناقشها أو ينوي مناقشتها.



"مونت لاجوالي" الفرنسية تحتضن تظاهرة تضامنية ضخمة رسالة دعم قوية لعدالة القضية الصحراوية

احتضنت مدينة "مونت لاجولي" الواقعة بضواحي العاصمة الفرنسية باريس مؤخرا، تظاهرة وصفت بـ«الضخمة» تندرج في إطار التضامن مع القضية الصحراوية والتعريف ببعدها مبرزها حضور عدد من السفراء المعتمدين في فرنسا وممثلين عن أحزاب سياسية وشخصيات سياسية فرنسية.

جاء تنظيم هذه التظاهرة بمناسبة إحياء عيد الذكرى التي تخص الصحراويين على غرار الذكرى المزدوجة 50 لتأسيس جبهة البوليزاريو واندلاع الكفاح المسلح والذكرى السابعة لرحيل الرئيس السابق محمد عبد العزيز و47 ليوم الشهداء و53 لانتفاضة الزملة.

وكان من بين الحضور سفراء معتمدون لبلدانهم بباريس من بينهم سفيرا الجزائر وأنغولا وممثل عن حزب قوى التقدم بالجمهورية الإسلامية الموريتانية، إلى جانب مشاركة شخصيات سياسية فرنسية من بينها مسؤولون بأحزاب وجمعيات من المجتمع المدني صديقة معروفة بدعمها لكفاح الصحراويين.

كما حضر الفعاليات ممثل جبهة البوليزاريو بفرنسا، محمد عالي الزروالي، وممثلها في جنيف السويسرية، أبي بشرايا البشير، ورؤساء ونشطاء بالجمعيات الصحراوية والمئات من أفراد الجالية الصحراوية بمونت لاجولي وضواحيها.

وبكلمات قوية وواضحة من قلب فرنسا أكد المتدخلون في هذه التظاهرة من سفراء وسياسيين ومثلي المجتمع المدني دعمهم ومرافقتهم لكفاح الصحراويين لافتكاك حقهم المشروع في تقرير مصيرهم. وهو ما أكده سفير الجزائر بفرنسا، سعيد موسى، الذي جدد التأكيد بأن دعم الجزائر للشعب الصحراوي متواصل حتى الوصول إلى الحق في تقرير المصير والاستقلال. وبينما عبر سفير دولة أنغولا بفرنسا عن سعادته لتواجده في هذا الحدث ممثلا لبلاده، عبر ممثل حزب "قوى التقدم" الموريتاني عن الروابط القوية التي تجمع الشعبين والبلدين، مؤكدا عزم حزبه مرافقة القضية الصحراوية حتى تحقيق الحرية والاستقلال.

من جانبها قالت رئيسة جمعية أصدقاء الشعب الصحراوي بفرنسا، السيدة ريجين، أنها اكتشفت من عملها التضامني مع الشعب الصحراوي وجود أطفال وشباب أبناء شيوخ ونساء ولدوا في المهجر لكنهم مصرون على مواصلة حمل مشعل هذه القضية التي يؤمنون به.

استحضرت جل التدخلات أهمية الذكريات محل التخليد ورمزيتها الكبيرة في مسيرة الشعب الصحراوي وكفاحه الطويل من أجل الوصول إلى الحرية والاستقلال، حيث كان دعم القضية الصحراوية العنوان الأبرز في كلمات السياسيين والمتضامنين الأجانب. وشهد الحدث تنظيم عديد الأنشطة المتنوعة سياسية وثقافية بعرض أفلام وثائقية عن الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان المرتكبة من طرف دولة الاحتلال المغربية ضد الصحراويين بالمدن المحتلة من الصحراء الغربية وتقديم محاضرات حول واقع وأفاق القضية الصحراوية.

وفي نفس السياق، أفادت مصادر فلسطينية، بأن قوات الاحتلال الصهيوني برفقة جرافاتها اقتحمت المنطقة الشمالية من بلدة "حزما" وجرفت مقطعا من شارع يربط عدة أحياء فيها بعد أن شقته البلدية عام 2014 وتم تعبيده عام 2018. كما هدمت غرفة خشبية وبئر مياه في المنطقة ذاتها يعودان للفلستينيين وذلك بحجة البناء في منطقة "ج" وعدم الترخيص.

وتشهد البلدات الفلسطينية بشكل شبه يومي عمليات التخريب والهدم بهدف الاستلاء على الأراضي الفلسطينية. وجاءت أوامر هدم المساكن الخمسة التي تعود لعائلة فلسطينية في سياق التضييق على الفلسطينيين في منطقة النقب وتشريدتهم من بيوتهم وأراضيهم.

وتتميز هذه المساكن الخمسة التي تعود لعائلة فلسطينية في سياق التضييق على الفلسطينيين في منطقة النقب وتشريدتهم من بيوتهم وأراضيهم.

النزاع. وقالت الخارجية الفلسطينية في بيان لها، أمس، إن القوانين العنصرية تؤكد تورط الكيان الصهيوني في تعميق الاستعمار ونظام الفصل العنصري في فلسطين المحتلة عبر فرض المزيد من القوانين على الأرض الفلسطينية المحتلة بشكل تدريجي وهادئ وبطريقة تسرع من عملية الضم التدريجي للضفة الغربية وفرض السيادة الصهيونية عليها بشكل يتزامن مع سرقة المزيد من الأرض الفلسطينية وتهويدها بالاستيطان.

وأشارت إلى أن أبرز محطات سياسة ضم الضفة الغربية التي يقوم بها الكيان الصهيوني هي توسيع المستوطنات وتطوير البنية التحتية الخاصة بها على حساب أراضي المواطنين الفلسطينيين ومقدراتهم وخيراتهم الطبيعية.

وحذرت من أن الكيان الصهيوني وصل إلى مستوى غير مسبوق من الوضوح والعلنية والتفاخر في تنفيذ المزيد من إجراءات ضم الضفة الغربية المحتلة بما فيها القدس الشرقية كعملية متسارعة ومتصاعدة وأمر واقع مفروض بقوة الاحتلال الصهيوني على الشعب الفلسطيني وعلى ممرات وممرات الضفة الغربية المحتلة وضمها، مطالبة المجتمع الدولي بحقوق الإنسان وحل

النزاع وانتقد بيان الخارجية الفلسطينية سياسة "الكيل بمكيالين" التي ينتهجها المجتمع الدولي بقول شيء ويصوت لصالح قرارات أممية منسجمة مع القانون الدولي لكنها لا تنفذ، في حين يسمح حتى اللحظة للكيان الصهيوني بالإفلات من العقاب ويوفر له الوقت اللازم لاستكمال إغلاق الباب أمام أي فرصة لتطبيق مبدأ حل النزاع وتجسيد الدولة الفلسطينية على الأرض بعاصمتها القدس الشرقية. وهو ما جعلها تؤكد أن ممارسات الاحتلال الصهيوني تعبر عن معاداته للسلام وشرعيته ومرجعياته ورفضه للحل الوسط التاريخي الذي قبل به الشعب الفلسطيني والانحياز لأطماعه الاستعمارية التوسعية في ابتلاع كامل فلسطين التاريخية بما يدفع مساحة النزاع والمنطقة إلى مربعات دوامة العنف والحروب التي يصعب السيطرة عليها والتي لا تنتهي.

وحملت الوزارة مجددا الكيان الصهيوني المسؤولية الكاملة والمباشرة عن نتائج وتداعيات محاولاته فرض القوانين الصهيونية على الضفة الغربية المحتلة وضمها، مطالبة المجتمع الدولي بالتخلي بالجرأة

وحملة الوزارة مجددا الكيان الصهيوني المسؤولية الكاملة والمباشرة عن نتائج وتداعيات محاولاته فرض القوانين الصهيونية على الضفة الغربية المحتلة وضمها، مطالبة المجتمع الدولي بالتخلي بالجرأة

وحملة الوزارة مجددا الكيان الصهيوني المسؤولية الكاملة والمباشرة عن نتائج وتداعيات محاولاته فرض القوانين الصهيونية على الضفة الغربية المحتلة وضمها، مطالبة المجتمع الدولي بالتخلي بالجرأة



بعد طلب تقدم به نادي اتحاد العاصمة.. الرابطة تقرر:

تعديل جديد لبرنامج البطولة ونهاية الموسم في 15 جويلية

أقدمت الرابطة المحترفة لكرة القدم، أمس، على إجراء تعديلات جديدة على برنامج البطولة الوطنية؛ باضطرارها لتأجيل مباريات الجولة 26 التي كانت مقررة أمس، بعد الطلب الذي تقدمت به إدارة اتحاد العاصمة لتأجيل مبارياتها المقبلة؛ بسبب تواجد أربعة لاعبين مع المنتخب الوطني الأول خلال التبرص الحالي، المقبل على مبارتين أمام أوغندا وتونس على التوالي.



البرنامج الجديد للرابطة المحترفة الأولى:

الجمعة 23 جوان: 1. العاصمة - م. الجزائر (مؤجلة عن الجولة 23)
الثلاثاء 27 جوان: ش. الشاوية - 1. العاصمة (مؤجلة عن الجولة 24)
السبت 1 جويلية: مباريات الجولة 26
الثلاثاء 4 جويلية: مباريات الجولة 27
الجمعة 7 جويلية: مباريات الجولة 28
الاثنين 10 جويلية: مباريات الجولة 29
السبت 15 جويلية: مباريات الجولة 30

فريقنا المبرمجة خلال تواريخ الضيفا (أمل الأربعاء 13 جوان، مولودية الجزائر 16 جوان، نجم مقرة 19 جوان)؛ بسبب التزام أربعة لاعبين مع المنتخب الوطني." ووجهه بلماضي الدعوة لأربعة لاعبين من اتحاد العاصمة، ويتعلق الأمر بأسامة بن بوط، وهيثم لوصيف، وزين الدين بلعيد، وأيمن محيوس، إلى جانب التحاق زكرياء الهرش بالمنتخب الليبي. وأضاف النادي العاصمي: "تراجع إدارة الاتحاد المساعي التي تقوم بها الرابطة، من أجل إنهاء البطولة المحترفة في آجالها، وفي أحسن الظروف، لكنها، بالمقابل، ترفض أن يكون ذلك على حساب مصلحة الاتحاد، الذي لن يفرط في حقوقه المشروعة؛ أملا ألا تقع الرابطة في أخطاء الماضي."

"وتطبيقاً للوائح الرابطة، تقرر إجراء تغييرات على برنامج بطولة الرابطة المحترفة الأولى موبيليس"، قبل أن تشير الرابطة إلى تأسها لهذا التعديل الجديد، الذي وصفته بالخارج عن نطاقها". ويأتي قرار الرابطة للحفاظ تنافسية البطولة في الجولات الأخيرة من الموسم، والمقدرة، حالياً، بخمس جولات فقط. وإلى ذلك، كانت إدارة اتحاد العاصمة راسلت هيئة مدوار للمطالبة بتأجيل كل مباريات الفريق المبرمجة خلال فترة التوقف الدولي، بسبب تواجد 5 لاعبين مع المنتخبات الوطنية. وقالت إدارة اتحاد العاصمة في بيان على حسابها الرسمي في "فيسبوك": "نعلم جمهورنا أن إدارة اتحاد العاصمة راسلت، رسمياً، الرابطة المحترفة؛ قصد تأجيل كل مباريات

وعانت الأندية، بشكل كبير، من البرمجة المتغيرة لهيئة عبد الكريم مدوار منذ بداية الموسم الجاري، والتي تأثرت بمشاركة الأندية الجزائرية في المسابقات القارية، قبل أن يأتي تبرص المنتخب الوطني ليخلط حسابات الرابطة، التي قالت في بيان لها: "تبعاً لنشر قائمة اللاعبين المعنيين بالمشاركة في معسكر المنتخب الوطني تحسباً لمبارتي أوغندا في تصفيات "كان 2023" يوم 18 جوان 2023 بالكاميرون وتونس الودية يوم 20 جوان في عنابة، وبناء على طلب اتحاد العاصمة تأجيل مبارياته طوال فترة التوقف الدولي الحالية بسبب استدعاء 5 من لاعبيه (4 مع المنتخب الوطني، وزكرياء الهرش مع ليبيا)". مضيفة:

على هامش دورة الامتياز لكرة السلة بوغريفي يؤكد:

الذهب رهان "الخضر" في الألعاب العربية

الخماسية، مدعوا لتنشيط مبارتين حاسمتين مؤهلتين إلى البطولة الإفريقية المقبلة التي ستقام في جوان الجاري بأنغولا، كما أشار إلى ذلك المسؤول الأول عن الفرع، الذي أكد أنه يتعين على الخماسي الجزائري اجتياز عقبة المنافس التونسي في المقابلاتين اللتين ستقامان يومي 23 و25 جوان الجاري؛ لحجز بطاقته للموعد القاري. كما ستدخل مختلف المنتخبات الوطنية عدة منافسات رسمية في الأسابيع القليلة القادمة؛ على غرار منتخب السيدات، الذي سيشترك في البطولة العربية نهاية الشهر الجاري، ومنتخب الشبان المعني بالمشاركة في البطولتين العربية والإفريقية، وفق ما أكد رئيس الاتحادية.

المنتخب الوطني لكرة السلة (رجالاً وسيدات) يخوض، حالياً، تربعاً إعدادياً بالمركز الوطني لتجمع وتحضير المواهب والنخبة الوطنية بالسويدانية، تحت إشراف المدرب مروان بواشير، ورئيس اللجنة الوطنية للاختصاص زياد عبد الرحمن، إلى جانب منسق التبرص محمد بلقايد. وتقام منافسات دورة كرة السلة الخاصة بالألعاب العربية، من 13 إلى 15 جويلية القادم بالمركز الرياضي واقتصادي بالجزائر العاصمة، التي ستحتضن العرس الرياضي العربي، بجانب أربع مدن أخرى، هي وهران، وقسنطينة، وعنابة وتيبازة. ومن جهة أخرى، سيكون المنتخب الوطني لكرة السلة

نفس المتحدث أن اختصاص (3 ضد 3) بدأ ينتشر بقوة في أوساط كرة السلة في مختلف البلدان؛ إذ ستكون الفرصة مناسبة خلال الموعد العربي القادم، لتشجيع ممارسته أكثر في الجزائر. وأبدى رئيس الاتحادية في هذا الصدد، تفاؤله بتطور هذه اللعبة في البلاد "بعدما لاقت إقبالا كبيرا من طرف الجمهور الرياضي خلال الألعاب المتوسطية السابقة"، كما قال محدثنا، الذي أشار إلى أن العناصر الوطنية عقب مشاركتها في الموعد العربي، ستشارك في رابطة الأمم الإفريقية بأنغولا من 27 جويلية إلى 4 أوت القادم؛ بحثا عن تأشيرة المرور إلى الألعاب الأولمبية بباريس 2024. وواصل كلامه بأن



المسطر، وهو التتويج بالذهب خلال الألعاب العربية". واعتبر

بصدد تكوين فريق آخر، أتوقع أن يكون أفضل لتحقيق الهدف

سيخوض المنتخب الوطني لكرة السلة (3 ضد 3) منافسات الألعاب العربية المقررة بالجزائر في الصانفة المقبلة، وعينه على التتويج بالمعدن النفيس، حسب ما أكد رئيس الاتحادية الوطنية لكرة السلة البرتقالية، راجح بوغريفي. وقال المسؤول في تصريح له: الصحافة "على هامش دورة الامتياز التي اختتمت أول أمس بوهران، إن المنتخب الوطني في الاختصاص الذي ذكر آنفاً، هو، حالياً، يصد التحضير للمنافسة العربية، التي يطمح خلالها التتويج بالميدالية الذهبية، مضيفاً في الوقت نفسه: "كانت لدينا تشكيلة جيدة خلال الألعاب المتوسطية السابقة التي جرت في وهران. والآن نحن

احسن تليلاني ضيف مهرجان الكاف المسرحي ارتباط أبي الفنون بالأنوار والعتمة

قدم الأستاذ احسن تليلاني، مؤخرًا، ضمن أشغال الندوة العلمية "المسرح والعتمة" المرافقة للمهرجان الدولي "24 ساعة مسرح بدون انقطاع" بمدينة الكاف التونسية، مداخلة حول "أسئلة العتمة الوجودية في مسرح اللامعقول"، تحدث فيها عن وظيفة المسرح كإشعاع، يطول بأنواره أغوار الظلمة.

يرى المحاضر أن المسرح نور يكتسح ظلمات الحياة المليئة بالعتمات، فينيرها. وفي كونه الفن الأكثر اعتمادًا على تقنيات الإضاءة في عرض المشاهد المختلفة، حتى إن المسرح، اليوم، هو فن الإضاءة بامتياز؛ فالمسرح رهين العتمتين كما يقال؛ عتمة الحياة بما فيها من شرور وآثام، وعتمة الخشبية بما يحيطها من ظلام دامس؛ فالمسرح، إذن، مواجهة كبرى بين النور والعتمة. ويقول البروفيسور تليلاني: "للاقتراب قليلا من إشكالية هذا الموضوع الدقيق، لنتصور خشبة مسرح يغمرها ضوء قوي، ثم نرى ممثلا يبحث عن شيء ما، وكلما نظر نحو زاوية على خشبة المسرح، إلا وانزاحت عتمتها، وغمرها ضوء كبير، وبعد قليل يتبعه ممثل آخر، ثم يدور بينهما حوار".

كما يؤكد المحاضر أن العتمة في المسرح ليست بعدا سينيوغرافيا مهما، بل إنها ذات أهمية قصوى لا تقل عن أهمية الإضاءة، حتى إن الصنعة المسرحية تقوم، أساسا، على مدى التحكم في جدلية العتمة والإضاءة. ويضيف: "إذا كانت الإضاءة أمرا معروفا في الإبداع المسرحي، خصصت لها بحوث ودراسات عديدة من حيث حضورها وتوزيعها؛ قوة وضعفا ولونا، فإن العتمة أو الإعتام، إن جازت لي الترجمة، تكاد تكون غائبة عن الدراسات المسرحية العربية عامة.

وأما إذا كان لها حضور ما في وعي المسرحيين، فإنها عادة ما تكون على سبيل الأمر المهمل، أو خرط القتاد، كما يقال، في حين أن الإعتام أو الإظلام هو أول ما يبدأ به العرض المسرحي، وآخر ما ينتهي به أيضا، حيث إن قاعة العرض وكذا الخشبة تكون قبل بداية العرض، في ظلام دامس، وفي حين تنبثق الإضاءة على الخشبية بمجرد انحسار الستارة، يستمر الظلام في قاعة الجمهور؛ لأن للظلام هنا وظيفة أساسية في المسرح الدرامي، وهي خلق الإيهام في المتفرجين، وجعلهم يسرحون بخيالهم، ويغرقون بعواطفهم في العرض المسرحي، حتى جاء برتولد بريخت بنظرية المسرح الملحمي، ودعا إلى إنارة قاعة الجمهور خلال العرض؛ لإثارة تفكيرهم، وإبعاد الإيهام عن خيالهم".

وأشار البروفيسور تليلاني إلى أن المسرح اعتمد كثيرا على الإعتام في الانتقال من مشهد إلى آخر؛ لأن هذا الإعتام يساعد على الفصل بين المشاهد. كما إن هذا الإعتام يساعد على التمييز بين الفضاءات السينوغرافية على خشبة المسرح. وبقدر ما يجب على المخرج التحكم في تقنيات الإضاءة لخلق شعريات مسرحية مناسبة للمشاهد، عليه التحكم في توزيع الفضاءات المعتمة على الخشبة نفسها. وبذلك فإن المسرح، حسب المحاضر، حقا، رهين العتمتين؛ عتمة الحياة والكون والوجود، وعتمة الإبداع المسرحي؛ في كونه لعبة متوازنة بين الإضاءة والعتمة.

رواية "حتى مطلع الشغف" لموسى برهومة تأملات فلسفية في الحب والرغبة

صدرت الطبعة الثانية من رواية "حتى مطلع الشغف" للكاتب موسى برهومة، عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت، بعد أن كانت الطبعة الأولى قد صدرت عن المركز الثقافي للكتاب في الدار البيضاء وبيروت عام 2017. وتتناول الرواية مفهوم الحب من زاوية تأملية فلسفية، من خلال حكاية صحفية ترغب في كتابة رواية، فتشرع في استذكار تجارب شخصية لها ولسواها، عبر تيارات وعي، تجعل الأصوات تتعدد في الرواية. وفي تعدد الأصوات، تتكاثر أشكال التعبير عن الحب والرغبة والشهوة. كما تنهمك الرواية في معاناة فكرة الخيانة من زاوية الأخلاق الفردية، وفي منأى عن ذهنية التحريم والإدانة.



وأردف "على أن مصدرا مهما للإمتاع والإدهاش في هذه الرواية، يتمثل في جماليات اللغة الروائية، إذ أن القارئ سرعان ما يجد نفسه أمام لغة مكثفة، ذات ظلال شعرية، مقتصدة في كلماتها، باذخة في إحالاتها وصورها الفنية. وأخال أن اللغة هي أحد المرتكزات الفنية الرئيسية في جماليات هذه الرواية، شكلا ومضمونا. وحتى تلك المشاهد التي قد يرى فيها البعض خروجًا عن الأعراف السائدة، فقد صيغت بلغة أنيقة، حملت من الإبداع أكثر مما حملت من إثارة للغرائز".

وصدر للكاتب موسى برهومة، الذي يعمل أستاذًا للإعلام في الجامعة الأمريكية بدبي، رواية ثانية بعنوان "ضحكت ثاني"، كما صدرت له أربعة كتب في الأدب والإعلام، والفكر العربي المعاصر، حيث يحمل برهومة درجة الدكتوراه في الفلسفة.

تنسج قدر بطلتها، بأقدار بطلات روائيات سابقات في الرواية العالمية، بدأنا كارينينا" للروسية تولستوي، و«مدمام بوفاري» للفرنسي غوستاف فلوبيير". أما الناقد الدكتور محمد عبدالقادر، فكتب في مقدمة الرواية قراءة نقدية، قال فيها "لقد تلاعب الكاتب موسى برهومة بالزمن تلاعب روائي محترف وسارد متمرس، يوهم قارئه بأنه يشيد مبنى فنيا بأحداث وتطورات كثيرة، لكنه في حيلته الفنية يستخدم وسائل حشد الذاكرات بالخبرات الماضية، والحوار مع الذات، ومع الطرف الآخر، علاوة على أسلوب الاعتراف المباشر والصريح. إن هذا الإيهام بالحركة من دون حراك فعلي، هو مصدر من مصادر الإعجاب بالقيمة الروائية لهذا العمل، الذي يمكن لي أن أصنّفه بالانتماء إلى السرد الروائي القصير".

غمرة ذلك، تمتحن سؤال الحب، وإن كان حقا أمرا حقيقيا، أم أنه محض يوتوبيا، وشهوة مضرة. وفي كتابته على الغلاف الخلفي للرواية، يقول الناقد فخري صالح "في نص يمزج الحكاية الشخصية للبطلة، برواية مكتوبة لا تكتمل فصولها، وتأملات فلسفية وسيكولوجية، يحاول الكاتب الإضاءة على دواخل شخصيته الروائية، ومشاعرها المتناقضة، وسعيها إلى التفلت من قبضة التقاليد التي تزهق روحها، وتخفق شغفها، وتحاصر حياها القديم الذي ينبعث من رماده، كطائر الفينيق، أكثر قوة وجونا، ورغبات تفور، وتدفع صاحبيتها لتترك أسرتها، ونجاحها الذي حققته سنة وراء سنة، لتلتحق بحبيبها الذي لا تعلم شيئا عن مشاعره الحالية، أو أوضاعه العائلية"، ويضيف صالح "تذكرنا الرواية، وهي

تنهض الرواية على قصة حب جمعت صحفية ذات أصول مسلمة، بشاب مسيحي، وظلت متعلقة به حتى بعد زواجها، لتقرر، في لحظة يقظة مبالغتها، البحث عن حباها الأول واللحاق به، فتخوض رحلة مضنية، في شكل من أشكال الخلاص، ورغبة في عناق شكل مثالي للحب الأول. لكن عقبات تحول دون أن تصل الكاتبة/البطلة إلى ما تصبو إليه في رحلتها نحو الفردوس المتخيل، لذا تشرع في التساؤل "أليس الحب دين البشرية؟ أليست عيون العشاق الفياضة بالصمت المقدس أكثر بلاغة من كل الشعائر، والشعارات، والرموز التي يختبيء وراءها الكره والحقد والبغضاء؟"، ثم "كيف يتمزق قلبان عاشقان، لأنهما لم يتعدا في الماء ذاته، وتحت سماء الأيقونة نفسها، مع أنهما نهلا شهذ الرضاب من فم الحب واللهفة، فجسدا إلهية الإنسان وهو يعانق الكون؟". الرواية تنأى عن البناء التقليدي في السرد وبناء الحدث، وتميل إلى أن تكون أشبه بـ«رواية أفكار»، تمتزج فيها المشاعر بالفلسفات، من دون أن تسعى إلى التشبث بيقين نهائي، إذ يمكن أن يلمس القارئ أن الرواية لا تتعلق بالحلول السعيدة، بل تبقى على امتداد صفحاتها، تطرح الأسئلة الجريئة المتصلة ببناءات الجسد والوجود، فتقدم الشكوك من دون إطلاق أحكام أخلاقية جازمة. كما أنها، في

معرض نوال شعوان برواق "عائشة حداد"

فسيفساء تجمع بين العصرية والتراث

مختلفة، وفي شكل متناسق ولامع. أما لوحتي "ميلاد جديد" فاستعملت فيهما خمس طبقات مختلفة، ويظهر فيهما شكلان مذهبان متقابلان، وسط عتمة أبرزت بريقهما.

لوحه ثالثة، وهذه المرة عن أسماء الله الحسنى، استعملت فيها شعوان فسيفساء من المرايا ذات اللون الذهبي والفضي، مع ثمانية أنواع مختلفة من الجص والجص الأبيض، فجاءت أسماء الله التسع والتسعين في غاية الألق والجمال، خاصة أنها ملونة بالألوان الفضية والذهبية والنحاسية.

أما لوحه "أمير الصحراء"، فقد لونت نوال شعوان سماءها بالفسيفساء الزرقاء، في حين جاءت أرضها كتيانا من الرمال، يتوسطها رجل من التوارق بلباسه التقليدي. وغير بعيد عنها لوحه "حيزية"، المرأة التي ما تزال تحرك المشاعر، رغم مرور زمن طويل عن رحيلها.

أنه لا يلقى الاعتراف في الجزائر، في حين يشكل جزء مهم من تراثنا. أما عن المواضيع التي تختارها شعوان في أعمالها، فجزء منها من الواقع، وجزء ثان من محض خيالها.

في المقابل، تعرض برواق "عائشة حداد"، لوحات جميلة ومرايا وكراسي، برهنت من خلالها على إبداعها، معتمدة في الأساس على فن الفسيفساء، مستعملة عدة تقنيات، مثل تجميع المواد وقص بعضها وانتقاء الألوان واختيار المواضيع والتلاعب بالعمق والحجم، لتخرج تحفها في ثوب معاصر، وإن كان كنهها تقليدي محض.

تعرض الفنانة لوحه "حقل التوليب"، التي أنجزتها بتقنية فسيفساء عجينة زجاج الخزف الحجري وزجاج الكريستال والأحجار الطبيعية، تظهر فيها حقول أزهار التوليب بألوان

البيكسل، أو عنصر الصورة (أصغر ما يمكن تمثيله والتحكم في خصائصه من مكونات الصورة على الشاشات بتقنياتها المختلفة، وأصغر ما يمكن مسحه وتخزين بياناته في المساحات الضوئية، أو هي مستشعر الكاميرا الرقمية)، وكذا تجميع الأشياء الصغيرة في وحدة كاملة، علاوة على قدرتها على التحكم في كل عنصر من عناصر العمل الفني، وممارستها لفنها بدقة واحترافية.

علاقة نوال شعوان بالفن لم تولد عام 2016. بل قبل ذلك بسنوات، لكن حياتها تغيرت تماما، بعد اكتشافها عالم الفسيفساء، وهو ما تبين بشكل واضح في أثار بيتها، إلى أن امتلأ تماما بتحف متنوعة وباهرة، لتأتي بعدها مرحلة البيع والفراق.

تعتبر التشكيلية الفسيفساء فنا كاملا ومتكاملا، إذ يتطلب استعمال العديد من التقنيات والمواد، رغم

تحويل أثار إلى تحفة، ممكن جدا، من خلال لمسة فنية عصرية مميزة، وهو ما تقوم به الفنانة نوال شعوان، التي أحببت الفسيفساء حبا جما، وأسقطت هذا الوله على أثار ومرايا ولوحات فنية في غاية الجمال، تعرض البعض منها في رواق "عائشة حداد"، إلى غاية 15 جوان الجاري.

حينما اكتشفت نوال شعوان حب الفسيفساء، تحديدا خلال زيارتها لمتحف الفسيفساء الرومانية بالجميلة (سطيض) عام 2016، رغبت في التعرف عن قرب على هذا العشق الجديد، فقررت تعلم أيجدياته، من خلال استفادتها من تكوين بالمنظمة غير النفعية "كارتياض" ثم كانت الانطلاقة.

بما أنها مهندسة في الإلكترونيك، فقد تمكنت شعوان من المزج بين الحداثة المتمثلة في التكنولوجيا بالتراث، أي بالفن التقليدي، حيث عرفت كيف تتعامل أولا مع تقنية

دورة تكوينية لأعضاء الجمعيات

احتضنت قاعة السينما "جمال الدين شندرلي" بولاية تلمسان، مؤخرا، فعاليات اللقاء التكويني لفائدة جمعيات نشاطات الشباب، والجمعيات الشريكة لقطاع الشباب والرياضة، والمنظمات المدنية للمجتمع المدني، والأفواج الكشفية، بحضور رؤساء الجمعيات، وأمناء المال والكتاب، ورئيس مصلحة نشاطات الشباب بمديرية الشباب والرياضة.



لاستقبال المصطافين وأطفال الجنوب مرافق جديدة تدخل الخدمة بعناية

سطرت المصالح الولائية لعناية، في إطار الوقوف على استعداداتها لافتتاح موسم الاصطياف، خرجة ميدانية تفقدية للمنشآت السياحية والترفيهية، التي ستدخل الخدمة هذا الصيف، على غرار حديقة مائية جديدة مجهزة بكل اللوازم، لفائدة الأطفال المعوزين والأطفال الوافدين من الجنوب، إلى جانب تهيئة دور الشباب.

بعد انتهاء حملة النظافة الكبرى، التي نظمتها مصالح البلديات الساحلية، على غرار عنابة، شطايبي، سرايدي والبونوي، والتي شملت عدة شواطئ، مع ربطها بمختلف المرافق الضرورية، منها المرشات ودورات المياه، عين مؤخر، والي عنابة جمال الدين بريمي، مخيم ودار الشباب بعين عشرين في بلدية عنابة، أين وقف على مدى جاهزية هذه المرافق، عشية استقبال الزوار والوافدين من الولايات الداخلية والجنوبية ضمن برامج المخيمات الصيفية.

كما تمت معاينة فندق من 3 نجوم بشاطئ سانكلو، بطاقة استيعاب تقدر بـ 32 غرفة و 95 سريرا، والذي سيدخل حيز الخدمة لاستقبال المصطافين وضيوف بونة. كما تلقى الوالي عرضا حول نموذج أكشاك وحوايات نفايات وكراس تستغل عبر مختلف الشواطئ. وفي سياق متصل، خصصت المصالح الولائية لعناية، غلافيا ماليا معتبرا، لإعادة تأهيل مخيم الشباب "بوسنة علي" بعين عشرين، لاستقبال أطفال وشباب الصحراء الغربية خلال موسم الاصطياف.

للإشارة، تم السنة الماضية، بعناية، استقبال أكثر من 200 طفل من الصحراء الغربية، كانوا قد تعرفوا على مختلف شواطئ مدينة عنابة ومناطقها السياحية. من جهة أخرى، استفادت بلدية سيدي عمار، من حديقة مائية مجهزة بمختلف المرافق، ستقرب كل خدماتها من الأطفال المعوزين وسكان مناطق الظل، دخلت حيز الخدمة مؤخرا، وستقدم عرضا في بداية نشاطها بأسعار في متناول الجميع.

المجال البيئي، الذي أعطاه المحاضر أهميته الكبيرة في المجتمع، مع العلم أن الأستاذ سحنون يشتغل، حاليا، على مشروعين: "المشتملة النموذجية"، و«المخيم البيئي»، ليختتم اللقاء التكويني بتوزيع الشهادات على المكونين والمؤثرين الذين أشرفوا على العمليات التكوينية طيلة سنة 2023؛ حيث أبدوا ارتياحهم الكبير لنجاح تنظيم هذا اللقاء التكويني لجمعيات نشاطات الشباب، خاصة باعتباره مناسبة لتتلاقى مختلف الفعاليات الشبابية، وفرصة لتبادل التجارب والأفكار البناءة، وأكثر من ذلك، محاولة توسيع ثقافة التطوع في خدمة المجتمع والرفي به، وجعله شريكا فعالا في معادلة التنمية.

الشباب عبد القادر بلمختار في مداخلته، كيفية تنظيم نشاط ترفيهي، استعرض فيها أهم الخطوات الضرورية لتنظيم مثل هذه الأنشطة بطريقة بيداغوجية منظمة. وتطرق الأستاذ أحمد بلحاج في مداخلته التي نطشها بمناسبة هذا اللقاء التكويني، لكيفية تنظيم تظاهرة (قبل، وأثناء وبعد)، مروراً بمختلف الخطوات والمراحل الضرورية لإنجاح تظاهرة شبابية كانت أو رياضية. أما في الشق البيئي، فقدّم رئيس الرابطة الولائية للمحافظة على البيئة لولاية تلمسان، الأستاذ عبد الحفيظ سحنون، مداخلته موسومة بعنوان "البيئة وأهمية التطوع الشباني"، تطرق فيها لأهمية التطوع الشباني، خاصة في

الكشفية. كما استعرض رئيس رابطة النشاطات العلمية والتقنية للشباب بولاية تلمسان ورئيس مشروع "فضاء مبادرات الشباب" الأستاذ المكون في التكنولوجيا الصناعية، عمر عيساوي، في تدخله، أهم المشاريع الجمعوية بناء على تجارب حية لجمعيات محلية ووطنية، استطاعت الاستثمار في مشاريع جمعوية ناجحة تحت شعار "المشاريع الجمعوية رافعة للتنمية المحلية"، تحدّث فيها عن كيفية إعداد مشروع جمعي من الفكرة، إلى التخطيط، إلى التنفيذ. ولقيت هذه المداخلات استحسان واهتمام الجمعيات التي كانت حاضرة في اللقاء التكويني. كما تناول مستشار

و عرف هذا اللقاء الذي أشرفت عليه مديرية الشباب والرياضة بالتنسيق مع ديوان مؤسسات الشباب بتلمسان، تقديم عدة مداخلات على مدار يومين كاملين، نشطها مستشارون وأساتذة مختصون من المفتشية المحلية للشباب، منها مداخلات للأخصائية النفسانية نعيمة يحلالي موسومة بعنوان "دور الجمعيات في مجابهة الآفات الاجتماعية"، ومداخلات لمستشار الشباب "بليل هبيري"، تحدّث فيها عن الإعلام والاتصال الجمعي.

ومن جهته، تطرق رئيس الجمعية الثقافية والسياحية ببيت الشباب "بكار علي عبد الرحمن حبوش" في مداخلته، لكيفية إعداد مرافق الأفواج

دائرة تلمسان ..

تعليمات بإنهاء جميع المشاريع في آجالها المحددة

المقترحة للتسجيل بعنوان سنة 2023، وذلك حسب الأولويات، ملحا في نفس السياق، على ضرورة تطهير مدونة الاستثمار قبل نهاية السنة؛ تطبيقا لتعليمات الوزارة الوصية، وإنهاء المطاعم المدرسية، والعمل على تجهيزها وتسليمها خلال الدخول المدرسي المقبل، مع تنظيم خرجات ميدانية بكل من ثانوية ومتوسطة "ابن تاشفين"؛ قصد رفع العراقيل، وإيجاد الحلول الكفيلة بإنهاء الأشغال.

للمجموعات المحلية بعنوان سنة 2023، وصندوق التضامن والضمان للمجموعات المحلية بعنوان السنة الجارية، والتسريع في إيداع الملفات لدى مصالح الإدارة المحلية، ومن وتيرة الأشغال بالعمليات المسجلة ضمن ميزانية البلدية. وطلب الوالي موافاته بالمشاريع المقترحة للتسجيل بالميزانية الإضافية؛ قصد اختيار عمليات ضرورية ومنتجة للمداخل، مع التأكد من العمليات

المديرين كل حسب تخصص قطاعه، على ضرورة تكثيف الجهود، وتنشيط اللجان البلدية، والتنسيق مع مصالح الإدارة المحلية، والمراقب الميزانياتي وخزينة الولاية؛ قصد رفع العراقيل، وفقا للتنظيمات القانونية سارية المفعول، وكذا إنهاء جميع العمليات بالمشاريع السابقة في أقرب الآجال، إلى جانب العمليات المسجلة في إطار برنامج دعم التنمية الاجتماعية والاقتصادية

البرامج التنموية الخاصة بدائرة تلمسان، والذي حضره إلى جانب السلطات المحلية للمديرين المعنيين، كل من المراقب المالي للولاية، وأمين خزينة الولاية. وشدد المسؤول الأول عن الولاية بعد استفساره عن عدم إنهاء العمليات المتبقية بعد تقديم تقارير مفصلة من قبل رئيس بلدية تلمسان حول الوضعية المالية لمختلف البرامج التنموية بجميع مصادرها وتدخلات

أعطى والي تلمسان تعليمات صارمة إلى مسؤولي دائرة تلمسان، بضرورة إنهاء جميع المشاريع في آجالها المحددة، مع تكثيف الخرجات الميدانية؛ لمتابعة مدى تقدم سير العمليات، ملحا على ضرورة التجسيد الفعلي لهذه المشاريع باحترام آجال التنفيذ، والحرص على جودة الأشغال، مؤكدا، في السياق، أنه سيتابع، شخصيا، متابعة ميدانية مستمرة. وجاء هذا خلال اللقاء الذي خصص لتقييم وضعية

الوجه العتيق لعاصمة الجزائر

شارع طنجة . . مأكولات تقليدية وعصرية لجميع الأذواق

لا يزال شارع أحمد الشايب المعروف بشارع "طنجة"، ذلك الممر الضيق العتيق، القلب النابض لعاصمة الجزائر، والمحاذي لشارع العربي بن مهدي غير البعيد عن ساحة البريد المركزي؛ حيث يقصده المتجول بين المحلات، أو الموظف في إحدى الإدارات والهيئات القريبة، حينما يحين موعد الغداء في منتصف النهار، لاختيار ما لذ وطاب من الأطباق التقليدية والعصرية، في جو تنافسي لاستمالة البطون.



"الغرثان" بأنواعه المختلفة؛ حيث يجد قاصدو هذا الشارع، ما تشتهيه الأنفوس بدون عناء. وفي هذا الصدد قالت السيدة روميصة، إنها تحب تناول الغداء رفقة صديقتها هناك، مشيرة إلى أن ما تنفقه يوميا على الأكل يتراوح بين 800 و1200 دج؛ إذ تشتهي كثيرا ما يُعرض؛ فلا تجد حرجا في تمتع نفسها بما لذ وطاب.

للمأكولات التقليدية التي تنتشر منذ الساعات الأولى للنهار، حين ينطلق مع شروق الشمس الطباخون في تحضير أطباقهم اليومية، والتي تختلف باختلاف المواسم والخضر المتوفرة، وكذلك حسب أحوال الطقس، فيما يتفنن أصحاب بعض المحلات في عرض مأكولات عالمية أيضا، إلى جانب تشكيلة واسعة من

السريع، ليتحول ممر أحمد الشايب في وقت محدد من النهار، إلى قبلة العمال والموظفين هناك؛ بحكم انتشار عدد كبير بالجوار من شركات ومؤسسات ومحلات تجارية، لا سيما الأطباق الدافئة التي تؤمن رفع حرارة الجسم. وحسب ما أشار إليه أصحاب المطاعم هناك، فأكثر ما يجذب المارة الرائحة الطيبة

التخصص في اللوبيا والسردين والحميص فقط، بحيث لا تحضر أي طبق آخر سوى تلك الأطباق التي نالت بها الشهرة لسنوات طوال. وحسب رواد هذا الشارع، فإن تلك المطاعم تستقطب عددا مضاعفا من المواطنين خلال فصل الشتاء، حين يفضل هؤلاء الأكل الدافئ بدل مطاعم الأكل

من المعروضات إلى جانب السلطات، لاختيار الأطباق التي يتناولها الفرد، كما يجتهد في عرضها فور ما تحط قدمك في المحل، ليردد عليك كل ذلك بدون كلل أو ملل، لينتهي بذكر طبق اليوم. للزبائن، والذي يجتهد صاحب المحل في اختياره شعبيا ومحبويا، في الوقت الذي اختارت بعض المحلات

يجد المتجول في شارع "طنجة" بالعاصمة، كل ما تشتهيه النفس من طعام؛ أطباق تقليدية على غرار الرشتة، والتريدة، والكسكسي، والدوارة، والدوبارة، إلى جانب شوربة الفريك، والعدس، واللوبيا، وطاجين اللحم بأنواعه، والدجاج والاسماك؛ حيث يعرض النادل هذا الكم المعبر

الطبع/ SIMPRAL التوزيع/ الأناج

سحب من العدد السابق / 3000 نسخة

الرسائل والوثائق التي ترد إلى
الجريدة لا ترد إلى أصحابها،
سواء نشرت أو لم تنشر

مصلحة الأشهار:

nchouli63@gmail.com •

• الوكالة الوطنية للنشر والإشهار

01 شارع باستور - الجزائر

الهاتف: 021.71.16.64 – 021.73.71.28

الفاكس: 021.73.99.19 – 021.73.95.59

المقر الاجتماعي:

شارع بن عيسى دحمان. رقم: 141/18 الجلفة

الموقع الإلكتروني: www.elaane.dz

البريد الإلكتروني: redaction.elaane@gmail.com

هاتف: 06.58.39.63.63

الحساب الجاري: 0026316309 / 64

المدير العام

مسؤول النشر

ن. شولي

رئيسة التحرير

أمينة شيخ

الأناج

جريدة وطنية يومية تصدر عن
الشركة ذات المسؤولية المحدودة
"الان للصحافة"

مشروع قانون العقوبات :

تدعيم الإصلاحات الاقتصادية وتشجيع الإستثمار

**رئيس الجمهورية يحل بموسكو
في زيارة دولة تدوم ثلاثة أيام**
الجزائر-روسيا: علاقات متميزة مبنية على
الصداقة والتعاون والشراكة الاستراتيجية



العدد: 2825 / الثامن 20 دج

الأربعاء 14 جوان 2023 الموافق لـ 15 ذوالقعدة 1444 هـ

www.elaane.dz

وطني

ص 03

وزارة التجارة:

**تخصيص 1225
نقطة لبيع الأضاحي
عبر كامل التراب
الوطني**

وطني

ص 03

**الشروع في إنتاج
لقاحات الأطفال
والأنسولين مطلع
2024**

وطني

ص 03

حوادث المرور:

**وفاة 33 شخصا وإصابة
1154 آخرين خلال أسبوع**

وطني

ص 03

**أمن الجلطة يحجز
10680 كبسولة
من المؤثرات
العقلية في
عمليتين متفرقتين**

المجلس الشعبي الوطني

المصادقة على قانوني التقاعد والأعياد الرسمية

تأجيل التصويت على المادة 22 محل الخلاف من قانون الإعلام



كتاب جديد لمقاومة الأمير عبد القادر بمعية أولاد نايل وما جاورهم