

(01) اشرح ما يلي :

التراث = هو موروث حضاري تخلفه الأجيال السابقة للأجيال اللاحقة للحفاظ على هوية المجتمع و أصالته. **01 ن**

التراث المعنوي = هو التراث غير الملموس مثل الشعر ، الغناء الشعبي ، القصص **01 ن**

(02) أكمل المخطط التالي الذي يبين أنواع التراث حسب طبيعته و حسب قيمته :



03/ أذكر ثلاث محميات الوطنية و ثلاث أشكال من التراث المصنف عالميا

الحديقة الوطنية (قورايا) في بجاية / الحديقة الوطنية (تازة) بجيجل / الحديقة الوطنية (بلزمة) في باتنة **1.5 ن**
 قرى بني مزاب (غرداية) / أحياء القصبة (الجزائر العاصمة) / اللباس التقليدي التلمساني (تلمسان) **1.5 ن**

04/ أهمية التراث؟ : للتراث أهمية عظيمة تتمثل فيما يلي

- التعبير عن الشخصية الوطنية. - يمثل مورد اقتصادي هام. **01 ن**
- فهم الماضي والاعتزاز به. - التمسك بالقيم الحضارية للمجتمع. **01 ن**
- يساهم في بناء الحضارة الإنسانية و يشجع على الإبداع و الانفتاح . **01 ن**

الوضعية الإدماجية : فقرة وجيزة عن الأخطار التي تهدد التراث مقترحا بعض الحلول (08 نقاط)

مدى تمكن المتعلم من المؤشرات				المؤشرات	المعايير
عدم التمكن	التمكن الجزئي	تمكن أدنى	تمكن كلي		
0.25	02	03	05	- التحدث عن الأخطار الطبيعية و البشرية التي تهدد التراث : - بشرية مثل : الحروب - السرقة - التخريب - الزحف العمراني - - طبيعية مثل : الزلازل - الرياح - الانجراف - الحرائق ... - اقتراح بعض الحلول لحماية التراث : - الصيانة - وضع قوانين - التوعية - ترشيحه لدى منظمة اليونسكو - التعريف به من خلال مختلف التظاهرات الثقافية - دراسته	الملاءمة (الالتزام بالمطلوب)
00	0.25	0.5	01	- توظيف السندات + المصطلحات مثل : التراث - اليونسكو - الصيانة - الآثار - العادات - التقاليد - التخريب - الزحف العمراني - التوعية و الإشهار - الثقافة - الهوية - التاريخ - الحضارة -	الاستعمال السليم لأدوات ومفاهيم المادة
00	0.25	0.5	01	- الالتزام بمراحل الانجاز (مقدمة - عرض - خاتمة) - التدرج في بناء المنتج - تسلسل الأفكار و ترتيبها - الربط بين الأفكار.	الانسجام والاتساق
00	0.25	0,50	01	المقرونية، نظافة الورقة، غياب التشطيب، علامات الوقف، تمايز المنتج	الإتقان والتمايز
08					المجموع