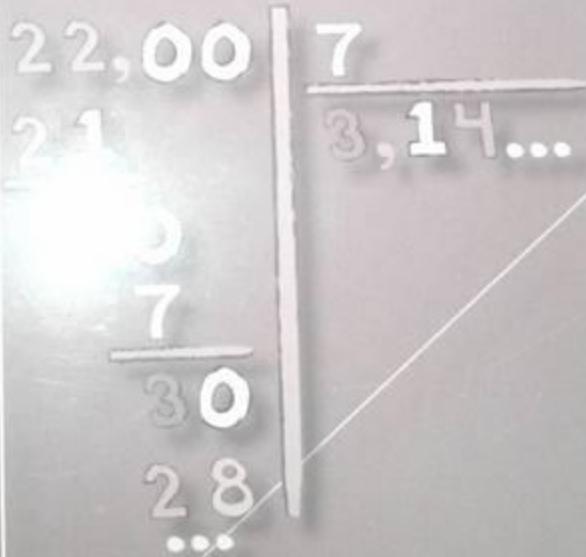


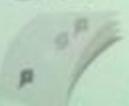
السنة  
1  
مطبوعة

# الربيع العربي

## دليل الاقتصاد



ENAG



## تقديم كتاب التلاميذ

تم إنجاز هذا الكتاب ليكون وسيلة هامة تد frem مسامي غرس منهج الجيل الثاني من الإصلاح خاتمة الرياضيات للسنة الأولى من التعليم المتوسط، وتحقيق التحسيس المستقرة في ممارسات القسم عموما، وفي تحصيل التلاميذ في المادةخصوصا، فهو:

- منجم مع متطلبات المنهج باحترام الاختبارات والتوجيهات اليداغوجية والتعلمية المقترحة فيه.
- مهيكل وفق تنظيم متكرر في كل الأبواب ويرجم ثوابي التعلم المختار.
- حديث بالفتوحات محتويات عينة ونماذلاته بالنسبة إلى التلميذ.
- سهل الاستعمال سواء من قبل الأستاذ أو من قبل التلميذ.
- جذاب باحتواه على مسهلات ييداغوجية وتنقية ورسومات وصور.

يرتكز ثوابي التعلم المقترح في هذا الكتاب على مخطات أساسية، تتبع للتلميذ فرص المشاركة في بناء تعليمه وللأستاذ هامشًا واسعًا للتصرّف، يتمثل هذا التبني في:

1. التهيئة من خلال معرفة التعلمات المستقرة والإشارة إلى أبعاد أخرى للموضوع مثل تطور المفهوم وعلاقته بالواقع.
2. استحضار المكتبات الفليلة.
3. اكتشاف وبناء التعلمات.
4. تأسيس الموارد المعرفية والمنهجية.
5. الشعر.
6. التدوين الذاتي
7. التعمق
8. تعلم الإدماج
9. التدريب على استعمال وإدماج التكنولوجيات الجديدة

المؤلفون

# هيكلة الكتاب

<ul style="list-style-type: none"><li>• ذكر التعليلات المستخدمة</li><li>• صورة مختلة للدروس</li><li>• عذر من تاريخ الرياضيات</li><li>• شكلة مختلفة بالمشروع</li></ul>	٦. تقديم الباب
<p>المذكى هو الشخص وأصحابه بعض المكتبات التي لها صلة بالمشروع.</p> <p>وشعارات تعلميه ختارة ومحفظة لإرساء موارد الأهداف:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• تعزيز المكتبات التقنية</li><li>• إدخال مفاهيم جديدة</li><li>• التدريب على البحث، التلخيخ والبرمجة</li></ul> <p>إرساء قسم</p>	٧. استحضر مكتبات
<p>تقسيم وزارة التربية في المنهج (معارف، طرائق)؛ معايير، عوامل، قواعد مختلطة بأشعة وأمثلة مضادة،</p> <p>شاربي متقدمة للتحقيق أو التحريل.</p> <p>روزن للتوصيم الناطق مع ترجمة للمعجمة.</p> <p>شاربي ومشكلات متقدمة للمعنى والبحث والتلخيخ.</p>	٨. أحوال تعلمها، أكتسب طرائق
<p>وشعارات مركبة لتعلم التحديد المدعج للموارد وتطوير قدرات البحث، التلخيخ والبرمجة في ميقات تسريع بإرساء قسم ومرافق.</p> <p>اقتراح وضعية للتشريع.</p>	٩. انتقد
<p>نشاطات نذكرها على استعمال التكنولوجيات الجديدة</p> <p>وإنمايتها في تعليلات الرياضيات.</p>	١٠. استعمل التكنولوجيات الجديدة

# الفهرس

6.....	I. الرياضيات في مرحلة التعليم المتوسط .....
7.....	II. منهاج الرياضيات للسنة الأولى من التعليم المتوسط .....
8.....	III. تقديم ميادين المادة .....
12.....	IV. مخطط التعلمات السنوي .....
18.....	V. المقاطع الدراسية .....

## أنشطة عددية

20.....	1. أعداد الطبيعية والأعداد العشرية .....
31.....	2. الحساب على الأعداد العشرية: الجمع والطرح .....
35.....	3. الحساب بالأعداد العشرية: الضرب والقسمة .....
42.....	4. الكتابات الكسرية .....
50.....	5. الأعداد النسبية .....
56.....	6. الحساب المحرفي .....

## تنظيم معطيات

62.....	7. التناصية .....
75.....	8. تنظيم معطيات .....

## أنشطة هندسية

81.....	9. التوازي والتعامد .....
92.....	10. الأشكال المستوية .....
105.....	11. السطوح المستوية .....
115.....	12. الزوايا .....
127.....	13. التناظر المحوري .....
138.....	14. متوازي المستويات .....

## I. الرياضيات في مرحلة التعليم المتوسط

تم بناء مناهج الرياضيات للجيل الثاني من الإصلاح لمرحلة التعليم المتوسط وفق كفاءة شاملة تدرج ضمن تصور عام لمرحلة التعليم الأساسي، فهو يرتكز أساساً على مناهج المرحلة الابتدائية ويمثل امتداداً طبيعياً لها.

تتمحور هذه المناهج، كما في مرحلة التعليم الابتدائي، على الميادين التقليدية للمادة: الأعداد والحساب، تنظيم معطيات؛ الفناء والهندسة؛ المقادير والقياس وهي مهيكلة في الميادين الثلاثة:

- أنشطة عددية
- تنظيم معطيات
- أنشطة هندسية

أما ما يتعلق بالمقادير والقياس، فإن الموارد المرتبطة به تكون موزعة بين الميادين الثلاثة السابقة وبالخصوص بين تنظيم معطيات وأنشطة الهندسية.

ينبغي أن يسمح تنفيذ هذه المناهج بتحقيق الكفاءة الشاملة لمرحلة والتي تمثل في ثلاثة كفاءات ختامية مرتبطة بميادين المادة وكفاءات عرضية أساسية للنشاط الرياضي (مثل الحساب، البحث، النمذجة، التحليل، التركيب، التمثيل، التبرير، التبليغ). كما ينبغي أن تساهم المادة في إرساء قيم وموافق في إطار التكوين العام للمتعلم مواطن الغد.

ولتحقيق هذا الغرض، تمنح مناهج الرياضيات مكانة هامة لنشاط حل المشكلات سواء تلك المتعلقة بالمادة أو بالحياة اليومية أو بمواد أخرى. كما تدمج استعمال التكنولوجيات الجديدة (المجدولات في الحساب وبرمجيات الهندسة الديناميكية) لتشريعات المادلة.

إنَّ الغرض قبل كل شيء في التعليم المتوسط هو دعم مكتسبات المرحلة الابتدائية بضمان ترابط جيد مع المرحلة المتوسطة وتحضير المرحلة الابتدائية.

يمكن أن يبدو للوهلة الأولى أنَّ جلَّ التعلمات المقررة في السنة الأولى متوسط سبق للتلמיד أن تناولها من قبل. ينبغي التأكيد من أنَّ طريقة مقاربة هذه المفاهيم مختلفة بين المرحلتين، فهناك مفاهيم شرع في بنائها في نهاية المرحلة الابتدائية يتم تدعيمها وتعزيزها في السنة الأولى متوسط:

فالتناسبية مثلاً التي شرع فيها في نهاية التعليم الابتدائي من خلال مشكلات ضرورية ومقاربة بعض المعارف المرتبطة بها كالنسبة المئوية، سيتم توسيعها وتعديمها تدريجياً طيلة مرحلة التعليم المتوسط بتناول جوانبها المختلفة.

في الفضاء وال الهندسة، فإنَّ العمل في مرحلة التعليم الابتدائي مرتبط بالانتقال بالتلميذ من التعرف باللحظة على أشياء الفضاء والمستوي إلى التعرف عليها باستعمال خواص بسيطة واستعمال أدوات القياس. والهدف كذلك هو العمل على وضع صور ذهنية لخواص وعلاقات أساسية (الاستقامة، التعامد، التوازي، محور التناظر، الزاوية، ...) وكذا الأشكال والمجسمات المألوفة (المربع، المستطيل، المعين، المثلث، الزاوية، الدائرة، المكعب).

في السنة الأولى، يكون العمل على نفس المفاهيم بالارتكاز على مكتسبات التلاميذ في المرحلة الابتدائية، وذلك بهدف تأسيسها وهيكلتها. فالللميد يشرع في مرحلة التعليم المتوسط وبالتدريج في الهندسة الاستنتاجية.

وتعدَّ أنشطة حلِّ المشكلات الوسيلة الأنفع لبناء التعلمات والمفاهيم الرياضية، كما أنَّ ممارسة هذا النشاط من قبل التلميذ يمكنه من تنمية كفاءات عرضية أساسية المنصوص عليها في منهاج.

إنَّ الجديد في منهاج الرياضيات للجيل الثاني من الإصلاح لا يقتصر على التكفل بمواد المادة فحسب، بل يرمي إلى إعداد تلميذ مزود بكفاءات وقيم وموافق تمكنه

يُرسّخ لصالح المدرسة أو خارجها. وهذا يستوجب إعادة النظر في ممارسات القسم وجعل التلميذ في مركز الاهتمام وتفعيل دور الأساتذة.

### III. تقديم ميادين المادة

يتمحور منهاج الرياضيات للسنة الأولى من التعليم المتوسط حول:

- الحساب على الأعداد العشرية، الكتابات الكسرية، الأعداد النسبية والشروع في الحساب الحرفي.
- التناصية وتنظيم معطيات في جداول ومتسللها.
- إنشاءات هندسية، الأشكال المستوية، الأطوال والمساحات، الزوايا، التناظر المحوري، المكعب ومتوازي المستويات.
- وحدات قياس الأطوال، المساحات، الحجوم، الزوايا.

#### ميدان الأنشطة العددية

نظم التعلمات المرتبطة بالحساب على الأعداد المختلفة وفق منظور متكامل، يمثل في:

- إعطاء معنى للأعداد والعمليات عليها.
- التحكم في الرموز والكتابات والتعابير المرتبطة بالأعداد المختلفة والعمليات عليها.
- التحكم في تقنيات الحساب.

خلال:

- اكتساب طائق مختلفة لكتابة أعداد.
- التعليم على مستقيم مدرج.

مواصلة ممارسة الحساب في أشكاله المختلفة.

الشروع في الحساب الحرفي.

بـ للحساب، يواصل التلميذ ممارسة مختلف أنواع الحساب وبالخصوص ما يقع بالحساب الذهني الذي يكتسي أهمية كبيرة نظراً لحاجة التلميذ إليه في حياته.

اليومية. كما أن الاهتمام بالأنواع الأخرى لهذا النشاط يمكن أن يقلل من ارتباط التلميذ بالألة الحاسبة. وفيما يلي، نعرض الجوانب المختلفة للحساب:

الحساب المتعمن فيه	الحساب الآلي	
إجراءات مبنية حساب تقريري	نتائج مخزنة إجراءات آلية	الحساب الذهني
إجراءات مبنية	تقنيات العمليات عند وضعها.	الحساب المكتوب
برامج حساب مركبة	حساب مألف (العمليات الأربع).	الحساب الأدائي

#### • الأعداد الطبيعية والأعداد العشرية والعمليات عليها

يهدف هذا المقطع إلى تعزيز وإثراء المكتسبات القبلية للتلاميذ في مرحلة التعليم الابتدائي والمتعلقة أساساً بالأعداد الطبيعية والأعداد العشرية والعمليات عليها. والتي تبقى مصدراً للكثير من الصعوبات والالتباسات عند التلاميذ والتي يمكن أن ترجع إلى كيفيات مقاربة هذه المفاهيم.

#### • الكتابات الكسرية

سبق للتلמיד أن تعرف على الكسر في مرحلة التعليم الابتدائي انطلاقاً من تقسيم الوحدة، وهي المقاربة التي ساعدت على تشكيل صور ذهنية حول هذا المفهوم. لكن هذا العمل لا يسمح بتبرير تقنيات الحساب عندما تكون الأعداد في حدود الكسر غير الأعداد الطبيعية.

ولتدارك ذلك وإتمام العمل المنجز في مرحلة التعليم الابتدائي، يكون التركيز في السنة الأولى من التعليم المتوسط على مفهوم حاصل القسمة المكتوب على شكل كسري وهو ما يسمح بتوسيع خواص العمليات المعروفة على الأعداد الطبيعية إلى هذه الأعداد (خواص القسمة).

## • الأعداد النسبية

إنّ باب الأعداد النسبية من التعلميات الجديدة للسنة الأولى من التعليم المتوسط، حيث لم يسبق للתלמיד أن تعامل مع أعداد سالبة في مرحلة التعليم الابتدائي. يتم إدراج الأعداد النسبية في سياقات متنوعة: درجات الحرارة – السلالس الزمنية – الجغرافيا (الارتفاعات والأعماق) وفي الرياضيات لترجمة بعض السياقات من الواقع المعيش (التجارة، مثلاً).

كما نستعمل الأعداد النسبية في تعليم نقطة على مستقيم مدرج وفي المستوى المزدوج بمعلم ويكتسب التلميذ التعبير المرتبطة بذلك (فاصلة نقطة، إحداثيتا نقطة). العمليات على الأعداد النسبية خارج منهاج السنة الأولى.

## • الحساب الحرفى

يعدّ إدخال الحساب الحرفى أحد أهداف مناهج الرياضيات لمرحلة التعليم المتوسط، فبواسطته يكتسب التلميذ أدوات جديدة للتعبير وحل مشكلات.

في السنة الأولى، يكون التركيز على إدخال الحرف من خلال وضعيات متنوعة تسمح للתלמיד بإدراك الفائدة من استعمال الحرف والانتقال به تدريجياً، من حل مشكلات بإجراءات حسابية (الإطار العددي) إلى استعمال إجراءات جبرية (الإطار الجبri).

ولتسهيل هذا الانتقال، يكون التركيز على معانى الحرف والمساواة، انتاج واستعمال عبارات بسيطة، حل مشكلات، وضعيات بسيطة للتعوييم والتبرير.

## II. ميدان تنظيم معطيات

يشمل ميدان تنظيم المعطيات على بايين غنّين بالمعلومات في مختلف المجالات سواء كانت من الحياة اليومية أو من مواد أخرى، وتعدّ التناصية موضوعاً أساسياً في برنامج الرياضيات لدورها في فهم وإدراك الكثير من العلاقات بين المقادير الفيزيائية وتدخلها في العديد من الممارسات الاجتماعية اليومية، حيث ترتبط به إجراءات حلّ وأدوات متنوعة جداً. ومن وجهة النظر البيداغوجية، يتميّز هذا الموضوع بالفترة

الممتدة لتعليميه بغرض بناء هذا المفهوم من خلال أنواع المشكلات، المفرد والمصطلحات، الخواص والإجراءات.

تكون دراسة التناصية وتطبيقاتها و مختلف التعلمات المرتبطة بها موزعة على السنو الأربع.

في التعليم الابتدائي، تناول التلميذ مشكلات ضريبية وتم إدخال مفهومي النسبة المئوية والقياس من خلال وضعيات ملموسة لغرض أساسي هو التحسين بفائدهما.

في السنة الأولى من التعليم المتوسط، تقترح على التلميذ نشاطات، يهدف دعوه مكتسباته وإبراز بعض الخواص كالخطية ومعامل التناصية. كما يتظر أن تسمح هذه النشاطات للتلميذ بتعزيز كفاءاته حول المقياس، النسبة المئوية، وحدات القياس وبعض التحويلات.

ومن خلال الجزء المتعلق بتنظيم معطيات، يسعى تدريس المادة إلى تعزيز التلميذ بمعالجة معطيات: جمعها، تنظيمها في جداول مناسبة (جدارى بسيطة، جدارى بمدخلين) ثم تمثيلها بمحططات مختلفة.

### III. ميدان الأنشطة الهندسية

تشكل الأنشطة الهندسية مرتكزاً لمواصلة دراسة المفاهيم التي اكتسب التلميذ خبرة حقيقية في التعليم الابتدائي كالأشكال المألوفة والسطح والمقادير والقياسات (الأطوال والمساحات والحجم)، وتبقى مجالاً مفضلاً لتنشيط التلاميذ وجعلهم يمارسون الملاحظة والتحليل، ويتدربون على التجريب والتخييم والانتقال التدريجي من الملموس والملحوظ إلى المجرد.

وفي السنة الأولى من التعليم المتوسط، يتعلق الأمر على الخصوص بـ:

1. توسيع حقل الأشكال المدرستة وتطوير القدرة على الملاحظة والتحليل بعض الخواص ودعم استعمال التلميذ لمختلف وسائل الرسم والقياس في الهندسة والاستعمال السليم للمصطلحات.

2. إعادة ترتيب معرف التلميذ لامساً بالإدراك والاستعمال التصرفيي لتعاريف وحواسن هذه الأشكال أثنا، إنشتها، وكذا باستعمال أداة جديدة هي التظاهر المعرفي.

٣- مراقبة التأسيد للانتحار الشذوذى من هندسة بنيت على الملاحظة والتخمين فى هندسة يستعمل فيها الأدوات للإنجذاب والتحقق والتحرر وصولاً إلى الاستنتاج وبناء استدلالات مبنية.

بالنسبة للهندسة في الغضا، فقد يبقى لشتميته في التعلم الابتدائي، أن عدّل المكعب ومتوازي الممائلات (إنجاز مثل، وصف، قطع، صنع)، يتعلق الأمر، في هذه السنة ببركتة هذه المكعبات ودعمها تمثيل أولى خذين الجسمين باسمهما المأمول.

كما يشرع التعليم في الست الأولى من التعليم المفترض في استعمال الحروف المتشتتة الأشكال بعد أن كان يتعامل معها بشكل يجعل في مرحلة التعليم الابتدائي.

#### ١٧. عطّل التعليمات البرمجية

ويهدف خطط التعدّيات السريّة إلى تقييم وثيرة التعدّيات السريّة وقد يلزم من المدّاهيم الشّاملة التي تسع بخدمة الكفاءة الشّاملة للّيّنة الأولى من التّعليم المكتوم عطف، من خلال التكفل بالخدمات الخادمة لميادين اللّيّنة سعياً لـ مركبة إيزـ سـامـ الموارـدـ توـفـيفـ الـموـارـدـ الـكـفـاءـاتـ العـرـضـيـةـ الـقـيمـ (ـ)ـ والـنـيـ يـتمـ فيـ شـكـلـ حـدـرـونـ دـهـانـ وـإـيـادـ.

يطلق خلطه التعليم «نوي» من حيث التداخلات المركبة لتقديرات المتغير ومركياته، ثم توزعها ضمن مقاطع تعليمية حسب ما تتصف به طبيعة مادة الرياضيات. وعليه فإنّ خصمة مراد بها لا يتم بشكل خطى ولا يسعز عن بقية المركبات بل في تكاملها وإنسجام معها.

وعلية فإن هذا المخطط ينظم بالتناوب بين الكفاءات الختامية في الفصول الدراسية، مع الأخذ بعين الاعتبار طبيعة المادة وانسجام ميادينها، وكذا وتيرة وتنظيم السنة الدراسية (العطل، التقويم، المعالجة البيداغوجية).

## • مخطط التعلمات السنوي

### السنة الأولى من التعليم المتوسط

نص الكفاءة الشاملة: يحل مشكلات ويبرر نتائج ويوظف مكتسباته في مختلف ميادين المادة (ال數ي، الهندسي، الدوال وتنظيم معطيات).

<p>يسثمر الأستاذ المناسبات التي توفرها أنشطة القسم والوضعيات لتطوير وترسيخ الكفاءات العرضية والموافق والقيم، ويقترح أنشطة مخصصة لهذا الغرض إذا لزم الأمر.</p> <p>وعلى هذا الأساس يتعين على الأستاذ أخذ هذا الأمر بعين الاعتبار في مخطط التعلمات ولا يترك ذلك للصدفة.</p>	طابع فكري	الكفاءات العرضية
	طابع منهجي	
	طابع تواصل	
	طابع شخصي واجتماعي	
	الهوية	
	الضمير الوطني	
	المواطنة	
	التفتح على العالم	

يمثل المخطط الموالي اقتراحًا لكيفية تناول ميادين المادة بالتناوب.



الأنشطة العددية      تنظيم معطيات      الأنشطة الهندسية

## الفصل الأول

### أبو زيد

- \* معرفة واستعمال نسبة أرقام حساب، حيث تهابي كثرة عدد العدد (الرسوخ)
- بحسب ذلك

+ جمع وطرح وضرب أعداد صيغة في وضعيات مماثلة

- تهابي حفظ وتقدير أقسام الأعداد بعد العدد المسمى على هذه صيغة مكتوب
- رقم وحدة أو رقمين

\* سرقة قواعد غالب النسبة على ١٠٠٪: ٥٪ و ٣٣٪

المشكلة لتسهيل

الرسم على ورقة حبر مسطحة ودون الحبر، بطريقة:

طوز شنديم مخارق شعر، مشكلة مصورة.

- تهابي حل مسخيم معلوم بدلالة كلية ملحوظة.

لتحقيق ذلك يلزم المدرس حل قسمة سنتيم معددة.

(كذلك)

- تهابي مهارات تحريكية مستقيمة.

- إجازة مثلث زاوية، معاوقة

- \* الاستعمال الشاعري في عملية خطط المحيطات، مدخل، ثفت استقيمه،

لتحقيق استقيمه مستقيم، خطوة من الخط، مستقيم بزاوية، مستقيم دائري، دائرة،

استقامه تلقى، و دالت، وأس، شبع.

الحالات المطلوبة

الشكل مستقيم

سيط

- \* معرفة و استعمال قيمة أرقام نسبة، حيث تهابي كثرة عدد عددي، الترسخ
- بحسب ذلك

\* استعمال الكثافة المثلثية.

\* حساب و قسمة عددي عددي على ١٠٪: ٢٠٪، ١٥٪، ١٠٪، ٥٪، ٣٪، ١٪.

+ جمع وطرح وضرب أعداد عددي في وضعية معينة

- تهابي حفظ وتقدير أقسام الأعداد، حيث على هذه صيغة على هذه طبيعي مكتوب رقم واحد أو رقمين

الأعداد العددية

\* إيجاز المثلثة العذرية لعددي طبيعى أو عددي غير عددي طبيعى

- تهابي أقسام المثلثة بين الوحدات المثلثية (أو بالمقابل) لتحقيق قسمة عددي

\* تهابي عددي عددي إلى الرسمية

\* تهابي رسم العدد على الأجزاء حساب على الأجزاء المثلثية

<ul style="list-style-type: none"> <li>إنجاز مثيل لكل من: مثلث، مثلث متساوي الساقين، مثلث قائم، مثلث متقارب الأضلاع ، مستطيل، مربع، معين ، على ورقة غير مسطرة.</li> <li>رسم دائرة، إنجاز مثيل لقوس معطاة.</li> <li>الاستعمال السليم للمصطلحات: دائرة، مركز، قوس دائرة، وتر، نصف قطر، قطر.</li> </ul>	إنجاز عمليات أشكال مستوية بسطة
<ul style="list-style-type: none"> <li>تحديد موضع حاصل قسمة عددين طبيعيين على نصف مستقيم مدرج في وضعيات بسيطة.</li> <li>استعمال حاصل قسمة عددين في حساب دون إجراء عملية القسمة.</li> <li>التعرف في حالات بسيطة على الكتابات الكسرية لعدد.</li> <li>اختزال كتابة كسرية (كسر).</li> <li>الانتقال من الكتابة العشرية لعدد عشري إلى كتابة كسرية له.</li> <li>ترتيب أعداد عشرية.</li> <li>جمع وطرح وضرب كسور عشرية.</li> <li>قراءة فاصلة نقطة (أو إعطاء حصرها) أو تعين نقطة ذات فاصلة معلومة على نصف مستقيم مدرج.</li> </ul>	الكتابات العشرية والكتابات الكسرية بسطة
<ul style="list-style-type: none"> <li>تعين مساحة سطح مستو باستعمال رصف بسيط.</li> <li>مقارنة مساحات في وضعيات بسيطة.</li> </ul>	السطوح المستوية: الأطوال، المحيطات، المساحات.

العنوان

الغرض	الأهداف المنشودة
• إثارة الأحداث النابية في: سعيات متعددة.	• السفر، تسلية وسباحة وتأمل.
• سعيات متعددة.	• سعيات متعددة ذات دافع.
• سعيات متعددة فرسان.	• التعلم، تحفيز وتحفيز.
• التعلم، حل وتحفيزات ذاتية أو لا ذاتية في أشكال بسيطة.	• تردد، تسلق إلى مدخل منزل.
• تسلق جدول ذاتي من جدول ذاتي.	• تسلق جدول ذاتي من جدول ذاتي.
• تسلق جدول ذاتي بخطوات، الارتفاع.	• تسلق جدول ذاتي بخطوات، الارتفاع.
• مدرسة مدرس.	• مدرسة مدرس.
• تسلق نسبة عمرية في حلات بسيطة.	• توعيد، الأحداث النابية في:
• تسلق مدرج.	• تسلق مدرج.
• تسلق ذاتية ذات معلومة أو بدون معلومة ذاتية معلومة على سطح سرج.	• تسلق ذاتية ذات معلومة أو بدون معلومة ذاتية معلومة على سطح سرج.
• تسلق ذاتي بخط معلومة أو تسلق خط ذاتي، إدخال ذاتي معلومة في ستر من ذي بعد.	• تسلق ذاتي بخط معلومة أو تسلق خط ذاتي، إدخال ذاتي معلومة في ستر من ذي بعد.
• تسلق ذاتي تسلق ذاتي على زاوية.	• تسلق ذاتي على زاوية.
• تسلق ذاتي على زاوية.	• الاستعمال الشامل: في وضعية مختلفة للمسطحات، زاوية صفر، زاوية بغير حدا، زاوية قائلة، زاوية مستقيمة.
• تسلق على زاوية كروستون ليس على.	• التسلق على زاوية كروستون ليس على.
• قوس زاوية 312.	• قوس زاوية 312.
• قوس زاوية مائل.	• قوس زاوية مائل.
• قوس زاوية فيه انحراف.	• قوس زاوية فيه انحراف.
• قوس زاوية وفتحة مرافق معلومة.	• قوس سلبيات من المثلثات:
• قوس سلبيات من المثلثات:	$a \times = b$ ; $a - = b$ ; $a + = b$

- التعرف على أشكال متناظرة.
- تعين ورسم محور أو محاور تناظر لها.
- إنشاء على ورق مرصوف وعلى ورق غير مسطر، نظائر كل من: نقطة، مستقيم، قطعة مستقيم، دائرة، وكذا شكل بسيط.
- التعرف على خواص التنازير المحوري (حفظ المسافات والزوايا والأشكال).

التناظر المحوري

### الفصل الثالث

الموارد	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تطبيق قاعدة حرفية في وضعية بسيطة.</li> <li>• إنتاج عبارة حرفية بسيطة.</li> </ul>	الحساب الحرق
<ul style="list-style-type: none"> <li>• استعمال التنازير المحوري لإنشاء كل من: مثلث متساوي الساقين، مستطيل، مربع، معيّن.</li> <li>• التعرف على محور قطعة مستقيم وإنشائه.</li> <li>• التعرف على منصف زاوية وإنشائه.</li> </ul>	التناظر المحوري
<ul style="list-style-type: none"> <li>• استعمال مفهوم المقياس في وضعيات بسيطة للتكتير أو التصغر.</li> <li>• استعمال مقياس مخطط أو خريطة لتعيين المسافة على المخطط أو على الخريطة.</li> <li>• إجراء تحويلات لوحدات الأطوال والمساحات والحجم.</li> </ul>	القياسية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• وصف متوازي مستويات واستعمال المصطلحات (وجه، حرف، رأس) بشكل سليم.</li> <li>• تمثيل متوازي مستويات بالنظر متساوي القياس.</li> <li>• تمثيل تصميم متوازي مستويات ذي أبعاد معطاة.</li> <li>• صنع متوازي مستويات بأبعاد مفروضة.</li> <li>• حساب حجم متوازي مستويات.</li> </ul>	متوازي المستويات (والمكعب)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة جداول واستخراج معلومات.</li> <li>• تنظيم معلومات في جداول أو مخططات، واستغلالها.</li> <li>• ترجمة معلومات مصنفة في جداول أو مخططات بسيطة.</li> </ul>	تنظيم المعلومات

## V. المقاطع التعليمية

تقصد بمقاطع تعليمي مجموعة مصادر تعلمية مبنية لغرض تحقيق مستوى (أو مسيرة) من الكفاءة (أو الخدمات) المستهدفة. تكون هذه المصادر متصلة فيما بينها في مفهوم ذاته ومحضته حول وضعيات تعلمية مختلفة بطرز تحقيق أهداف تعلمية متسقة ومتراصة فيما بينها.

ونتضمن هذه المفاهيم كل أنواع الشدائد الريفية التي يتعين على التلميذ ممارسته خلال الفترات المروائية:

- فترة للمقاييس الشخصية.

- فترة الاكتشاف والبحث.

- فترة لتنوكلة /التأثير/ الشرن.

- فترة لإلزام.

- فترة لتفوييم والمعاقبة.

### هيكلة مقاطع تعليمي

مقدمة	الفقرم	المادة الإلزامية	المواد وضعيات التأثير المزدوج	وضعية الاعتراض	الخدمات	الآراء	البيان
	جزء - جانبي	جزء - جانبي	التأثير المزدوج الخدمات الخديمة	الاعتراض	الخدمات	الآراء	بيان

يمكن تنظيم التعلمات في مختلف سطري وفقاً اختيارات متعددة، منها تعين المتعلم حسنه الميداني الواحد، أو البحث عن التفاهمات بين ميادين المادة، والمقترح المفرولي هو في إطار تزويد الأستاذ سهلاً يستأنس به، وسيكتبه بناءً واقتراح مطابع آخرى

استغلال ما العالم الوردة في الجدول أعلاه، والتقارب الزمنية المرتبطة بإلجاز  
القطع.  
وغير الكتاب المدرسي الموزود التفروقية لبناء اتعلماً، ويعطي له حرية مسؤولة  
للتصرف  
القطع الأول: الحساب على مختلف الأعداد  
القطع الثاني: الأعداد النسبية  
القطع الثالث: الحساب المغربي  
القطع الرابع: تقطيم معلميات وانتامبية  
القطع الخامس: الأشكال الهندسية  
القطع السادس: الزوايا وتأثيرها المخوري  
القطع السابع: المكعب ربمواري المسجلات.

## ١. الأعداد الطبيعية والأعداد العشرية

### النهج

#### • ألموارد

- التحقق بين الكتابتين: العددية العدد عشرية وكتابتها كمئوية.
- ترتيب أعداد عشرية.
- درجة فاصلة نقطة (أو إحدى صورها).
- أربعون نقطة ذات فاصلة معروفة على نفس مستقيم مدرج.
- شرب وفحة عدوة عشرية عن ٥، ١٠٥، ١٠٠، ١٠٠٠، ١٠٠٠٠.
- انتقال الكتابة العشرية.

#### • سوى الكفاءة المستهدفة.

حل مشكلات من المقادير ومن الحياة اليومية  
بتوظيف الأعداد الطبيعية والأعداد العشرية

### الباب تقديم

إن المشرف من هذا الباب هو دعم وتعزيز مكتسبات التلاميذ المتعلقة برسالة التعليم الابتدائي، حول نظام التعداد ذات الأماكن ١٠، والأعداد العشرية.

إن مفهوم العدد العشري، يبقى مصدراً لكثير من المصاعب، نذكر منها على المخصوص "العدد العشري هو تجاور عددين طبيعين يسميهما أحاصلة".

هذا التصور الخاطئ تتجه عنه كثير من الأخطاء، ظهر في وضعيات مختلفة:  
العمليات الأربع، المقارنة والترتيب، ...

تقترن الأبحاث حول التعليمية بخبرات متعددة تستهدف تعلم الأعداد العشرية والتكلف بالصورات الخاصة المرتبطة بالموضوع، وفي هذا الكتاب تم تفصيل الخبر "الكسور العشرية مدخل للكتابات العشرية".

ذلك المنهج الأساسي من هذا الباب هو خسان فهم جيد لمعنى كل رقم في كتابة عشرية (كتابه بدلاً منه)، اعتقاداً على مشكلات تغيير بهذا الغرض.

إن تحقيق أهداف المنهج سيكون له الأثر الإيجابي على التعلمات المستقلة، سواء في سيدان الأشعة العددية أو في رافق العددين والمراد الأخرى.

**لله أكثف**

### ١. أكون أعداداً

#### \* تعمير مكتسبات \*

اللاميد حول درر الرقم (١) ٨٣١٠٦

و معناه حسب موقعه في

كتابه عدد طبيعي.

٢) يقدم الأستاذ التوصيات الازمة

حول دلالة الرقمن ٢٥ في كتابي

العددين ٥٢،٢٥

يمكن أن يشير مثلاً إلى:

دلالة كل رقم في كتابه عدد

طبيعي

ولأن العذر كلام في دلالة عدد

طبيعي.

$$52 - 3012$$

$$25 - 20+5$$

$$= 5 \times 10 + 2$$

$$= 2 \times 10 + 5$$

$$600 - 598 (3)$$

## \* توجيهات

١. تعزيز مكتسبات التلاميذ القبلية حول دور الأرقام ٩، ٨، ٧، ٥، ٤، ٣، ٢، ١ في تشكيل الأعداد الطبيعية.
- معنى الرقم حسب موقعه في كتابة عدد طبيعي.
- صعوبات متوقعة: انتباus حول النص في كتابة أصغر عدد طبيعي.
٢. تعزيز معنى الرقم حسب موقعه في كتابة عدد طبيعي، فمثلاً الرقم ٢ استعمل مرتين في كتابة العدد ٢٢ لكن بمعانٍ مختلفتين.
٣. التطرق ببطءٍ غير مبشرة لتشهيدات يباتوا.
- الانتقال من الكتابة بالحروف إلى الكتابة بالأرقام لعدة طيفي والعكس.
- صعوبات متوقعة: قد لا يفهم التلاميذ العبارة، بلي ويسهل، فيتمكن التلاميذ من خلاص إعطاؤها، أمثلة على أعداد صغيرة.

## ١. التعدي

العدد	إعطاء معنى للأرقams بعد تحويلها في كتابة عدد صحيح	الكتاب	الكتاب
٦	٦ = ٥٤٠٠ + ١٥ × ١٠ + ٥ × ١٠٠ + ١٠٠٠	٥٦٠٠	٥٦٠٠
٦	٦ = ٦ × ١٠٠٠	٦٠٠٠	٦٠٠٠
٦	٦ = ٦ × ١٠٠٠	٦٠٠٠	٦٠٠٠
٦	٦ = ٦ × ١٠٠٠	٦٠٠٠	٦٠٠٠
٦	٦ = ٦ × ١٠٠٠	٦٠٠٠	٦٠٠٠

١. مراجعة: إعطاء معنى للأرقام بعد تحويلها في كتابة عدد صحيح

٢. مراجعة: إعطاء معنى للأرقام بعد تحويلها في كتابة عدد صحيح

٣. مراجعة: إعطاء معنى للأرقام بعد تحويلها في كتابة عدد صحيح

٤. مراجعة: إعطاء معنى للأرقام بعد تحويلها في كتابة عدد صحيح

٥. مراجعة: إعطاء معنى للأرقام بعد تحويلها في كتابة عدد صحيح

٦. مراجعة: إعطاء معنى للأرقام بعد تحويلها في كتابة عدد صحيح

٧. مراجعة: إعطاء معنى للأرقام بعد تحويلها في كتابة عدد صحيح

٨. مراجعة: إعطاء معنى للأرقام بعد تحويلها في كتابة عدد صحيح

٩. مراجعة: إعطاء معنى للأرقام بعد تحويلها في كتابة عدد صحيح

١٠. مراجعة: إعطاء معنى للأرقams بعد تحويلها في كتابة عدد صحيح

## \* توجيهات

- يسمح هذا الشناعد بالعمل على فهم وترسيخ مبادئ التعداد ذاتي الأساس عشرة كنظام موصفي (قيمة كل رقم تبعه في كتابة عدد).
- يمكن لللاميذ استغلال مكتسباتهم القبلية حول النمبر في ١٠، ١٠٠، ١٠٠٠.
- يمكن لغت انتهاء التلاميذ بـ أن للريلون عباره عن ألف من الآلاف.

## 2. الكسور العشرية

### \* تصریح

الكسور العشرية للأمثل من الأمثل  
إذا امتدت أسمون خوار، عن ثلاثة  
أصفن من بين عشرة أسماء، فهو  
الثمن عشرة عن ثلاثة أمثل من بين  
عشرة أصفن.

التصریح بين الكسور العشرية الأمثل من

إذا امتدت الكسور العشرية الأصغر من إثنتين

- كثيبة تصریح أقدم من إثنتين. على

شكل صفع عقد طبعي (كسور عشرة

بسیطة).

سر التلامیذ (وهل علی مثل هذه الوسائل

التبهی في التعليم الائمه).

### \* توجیهات

يحرص الامتداد في كل مرّة على التنویع في التراویه بعد اندلاعة الأرقام.

### 3. من الكتابات الكسرية إلى الكتابات العشرية

### \* تصریح

$$\begin{aligned} & \frac{54}{10} = 5,4, \quad \frac{987}{100} = 98,7 \\ & \frac{3}{10} = 0,3, \quad \frac{21787}{1000} = 21,787 \\ & \frac{1}{100} = 0,01, \quad \frac{1}{10} = 0,1 \\ & \frac{1}{1000} = 0,001 \end{aligned}$$

لو می دل لکنایه بالانسان، من هر

دی اصطلاح

اصناف من تکنایه ایشانه

اللختی من اندیش "احد عشری

دو تیار و دادین طبعی داده

دانت"

لکن بین اکناین: الكسریة

والعشریة

الکتابات المعنفة تکسر هنری

الاصناف

### الكتابات العددية

## \* تمايز

لا يتعلّق الأسر هنا ببعضه قاعدة تتعلّق بعدد الأرقام بعد الفاصلة في الكتابة العشرية وعدد الأعداد في مقام الكرر العشري المتعاقب فيها، بل بتوزيع التشكيلات الجمجمية لكرر عشري (كتابه عدد عشري عن سكل جمجمع عدد حبيبي (رسوس عشريات حساب عدد العشرات، المئات، الآلاف في بسط الكرر العشري ...).

### 4. الأعداد العشرية وتلخيص المستقيم المدرج

#### \* تصحّح

- (١) اكتب عدد  $\frac{1}{10}$  من مائة عشرة.
- صيغة العدد هو  $0,1$ .
- $0,1 = 0,10$

الأعداد	الكتابات المختلطة
إعادة من نصف المائة من خمسة عشرة.	نحو $\frac{1}{2}$ من $5,0$ .
- إعطاء $\frac{1}{10}$ من خمسة عشرة.	نحو $0,5$ من $5,0$ .
- إعطاء $\frac{1}{100}$ من خمسة عشرة.	نحو $0,05$ من $5,0$ .

#### \* توجيهات

يجب التأكيد في تبرير اختيار موقع النقطات من خلال إيجاد فرمات متتالية

للأعداد العشرية؛ مثلاً:

2.5 عبارة عن  $2 + \frac{5}{10}$  وخمسة ألعشار،  $2,5 - 2 - \frac{5}{10}$ .

2.9 عبارة عن  $2 + \frac{9}{10}$  وتسعة ألعشار،  $2,9 - 2 - \frac{9}{10}$ .

## ٥. الأصفار غير المبرورة

### \* تصحيف

$\times 0,05 \cdot 0,03 + 0,03 \cdot 0,05 + 0,05 \cdot 0,03 = 0,03 \cdot 0,03 \cdot 0,05$   
 $0,03 \cdot 0,03 \cdot 0,05 = 0,03 \cdot 0,03 \cdot 0,05 = 0,03 \cdot 0,03 \cdot 0,05$   
 $0,03 \cdot 0,03 \cdot 0,05 = 0,03 \cdot 0,03 \cdot 0,05 = 0,03 \cdot 0,03 \cdot 0,05$

- تغير دالة، ثم حساب

موقعه في كتابة عمله.

تغیر التأثيرات

واسطع مستقبلة (النقارنة)

(المزيد من...) ...

لكتبات المتنية

للمكتبات  
البيبة

### \* توجيهات

ستكون من دون شك اقتراحات متنوعة للأعداد، في مرحلة موالية يحرص الأستاذ على النفع بالتلاؤم إلى إيجاد استراتيجية يمكن من خلالها إعداد جميع الأعداد المسكونة.

## ٦. مقارنة عددين عشرين

### \* تصحيف

٧,٣ , ٩,١٦ , ١,٢ , ٣,١٤ , ٤,٨٢

- التكامل - مختلف تصورات التلاميذ

الخطأ (نظريّة التسمية)

الأداء

الكتاب

مدرسة عهد بن طيفين.

دالة رقم في كتابة عشرية.

القابلية

التعابير على تصرف مهاراتهم.

### \* توجيهات

1. تتم مناقشة زوجية مع بعد، ثم إيجاد إينس ثم إيجاد بورنس وأخيراً إيجاد ميسون.  
 2. الانتقال من الإطار العلمي إلى الإطار الفضمي من شأنه أن يدعم مفهوم مصريمة عددين عشرين (أكبر العددان يقع بين أكبر محمد، ...).

## ٧. حصر عدد عشري

* تضييق	الأهداف
$\pi \approx 3,14 < 3,14 < 3,14 + 0,1 = 3,24 < 3,25$	استطاعه من، مفهم حصر عدد عشري بين: 3,14 و 3,25
$2 < 2,014 < 3 : 0 < 0,34 < 0,35$	الجزء من العشرة
$2,6 < 2,65 < 2,7 : 3,1 < 3,14 < 3,2$	دلالة اكتبات العشرة
$41,3 < 41,305 < 41,4$	الكتبي
$4,0 < 4,005 < 4,1$	النهاية
$1,667 < 1,67 < 1,668$	مستقيم مدرج

## \* توجيهات

يستغل الأستاذ أنسوان الأخير لترحيمه التلاميذ نحو الخلاصه " بين كلي عددين عشر بين يمكن ادراج عدد غير منه من الأعداد العشرية".

## لله أكثرب طرائق

### \* التحتمم في مختلف كتابات عدد عشري

الأهداف:	اكتسب طريقة تسجيل العدد بين الكتيبتين: العشرية والكسرية (عدد عشري).
توجيهات:	تسعى دلالة الأرقام لتجربة الطريقة.

### \* الضرب في (القسمة عن) 10، 100، 1000

الأهداف:	تعزيز وتدريب طريقة ضرب عدد عشري في 10، 100، 1000.
توجيهات:	سبق للتلاميذ وأن تعرّفوا على تقنية إزاحة الفاصلة في السنة الخامسة ابتدائي ، والأمر يتعلّق هنا بتدريبها استناداً إلى العلاقة الموجودة بين قيم المراتب .

الأهداف: اكتساب طريقة لمقارنة عددين عشرة

• توجيهات

- المناسبة فرصة لتبرير تقنيات المقارنة بالرجوع إلى دلالة الأرقام في كتابة عشرية.
- دور الأصفار غير الضرورية التي سبق للتלמיד أن تعرفوا عليها.
- تحسيد ترتيب الأعداد على مستقيم مدرج (تغيير الإطار) من شأنه أن يعطي معنى أعمق لعملية المقارنة.

$\frac{325}{100} = 3\frac{2}{10} = 3\frac{1}{5}$	٤
$\frac{9}{100} = \frac{90}{100} \times 2\frac{5}{10} = \frac{3}{10} = \frac{3}{10}$	١٢
$2\frac{3}{1000} = \frac{23}{1000}$	
$2 + \frac{5}{10} = \frac{9}{100} = \frac{3}{10}$	٤
$2 + \frac{2}{10} + \frac{5}{1000} = \frac{2305}{1000}$	٥
$= 2 + \frac{29}{100} \times 2\frac{4}{10} = 4\frac{4}{10}$	٦
$\frac{2305}{1000} = 2\frac{17}{1000}$	
$c\left[\frac{1}{10}\right], s\left[\frac{1}{10}\right], d\left[\frac{1}{10}\right] = 0$	٧

الكتاب المقدس		
5,24 (١)	13,٩ (٢)	٣,٣ (٣)
5,24 (٦)	12,٠٩ (٥)	25,٥٩ (٤)
	2,٢٩ (٨)	٤,٤ (١)
	25,٥٣ (٩)	2,٠١٧ (٩)
$\frac{2204}{100} = 3\frac{956}{100} \times 2\frac{2456}{100}$	١٤	
$\frac{13}{100} = \frac{5}{100} \times 2\frac{2700}{1000}$	١٥	
$\frac{407}{100} = 1\frac{120}{10} \times 1\frac{47}{10}$	١٦	
$\frac{129}{10} = 1\frac{2}{2}$		
$\frac{637}{100} = 6,37 (٢) \frac{27}{100} = 6,٣٧ (٣)$	١٧	
$\frac{824}{1000} = 0,٨٣ (٤)$		

الكتاب المقدس		
٢٠١٦ (٩) ٧,٢٥ (٧)	٢٠١٦ (٩)	
٢٠١٦ (٩) ٢,٣٦ (٢)	٢٠١٦ (٩)	
٢٠١٦ (٩) ٢,٣٦ (٢)	٢٠١٦ (٩)	
٢٠١٦ (٩) ٢,٣٦ (٢)	٢٠١٦ (٩)	
٢٠١٦ (٩) ٢,٣٦ (٢)	٢٠١٦ (٩)	
٢٠١٦ (٩) ٢,٣٦ (٢)	٢٠١٦ (٩)	
كتاب الله		
$\frac{291}{100} = 2,٩١ (٢) \frac{89}{100} = 2\frac{8}{10}$	٦	٢
$(2,٩١, 2 + \frac{89}{100}) \times 2 = \frac{2}{10} + \frac{3}{100}$		
$\frac{255}{100} = 2,٥٥ (٣)$		
$\frac{143}{100} = 1,٤ (١) - \frac{40}{100} = 1 - \frac{4}{10}$	٦	٢
٤٧ (٦) من صفرة	٤٧ (٦)	٦
٥٩ (٦) من الصفرة	٥٩ (٦)	٦
٩٥٥ (٦) جزء من الصفرة	٩٥٥ (٦)	٦
$c: \frac{27}{100} = \frac{4}{10} = \frac{7}{100} (٢) \frac{8}{10} = \frac{40}{100} (١)$		٤
$\frac{14}{10} = 1 + \frac{4}{10}$		

### مقارنة عددين عشرين

$$\frac{87}{100} < \frac{78}{100} (2 \frac{5}{10} < \frac{7}{10}) \quad .27$$

$$\frac{40}{100} = \frac{4}{10} (4 \frac{32}{100} < \frac{25}{10}) \quad (3)$$

$$9 + \frac{5}{100} < 9 + \frac{5}{10} \quad (5)$$

$$5 + \frac{6}{10} + \frac{9}{100} < 9 + \frac{7}{10} + \frac{9}{100} \quad (6)$$

$$20,17 = \frac{2017}{100} \quad (7)$$

$$\frac{436}{100} < 43,6 (2 \cdot 0,3 = \frac{3}{10}) \quad .28$$

$$\frac{126}{100} < 12,5 \quad (3)$$

$$12,9 < 43 (2 \cdot 234 < 1253) \quad (1) \quad .29$$

$$23,56 < 37,56 \quad (3)$$

$$24,13 < 24,52 \quad (4)$$

$$28,145 < 28,2 \quad (5)$$

$$17,04, 13,7, 13,2, 13,15, 12,9 \quad .31$$

### الحصر، القيم المقربة

$$, 143 < 143,9 < 144, 23 < 23,6 < 24 \quad .33$$

$$, 0 < 0,007 < 1, 0 < 0,95 < 1$$

$$2017 < 2017,5 < 2018, 5 < 5,999 < 6$$

حصر مقارب إلى الوحدة: .34

$$, 5 < 5,983 < 6, 14 < 14,348 < 15$$

$$0 < 0,542 < 1$$

$$99 < 99,999 < 100$$

$$8745 < 8745,673 < 8746$$

حصر مقارب إلى الجزء من عشرة

$$, 14,34 < 14,348 < 14,35$$

$$, 5,97 < 5,983 < 5,99$$

$$0,54 < 0,542 < 0,55$$

14,53	$14 + \frac{5}{10} + \frac{3}{100}$	$14 + \frac{53}{100}$	$\frac{1453}{100}$
7,062	$7 + \frac{6}{100} + \frac{2}{1000}$	$7 + \frac{62}{1000}$	$\frac{7062}{1000}$
5,298	$5 + \frac{9}{10} + \frac{2}{100} + \frac{8}{1000}$	$5 + \frac{298}{1000}$	$\frac{5298}{1000}$
5,032	$7 + \frac{3}{100} + \frac{2}{1000}$	$7 + \frac{32}{1000}$	$\frac{7032}{1000}$
201,7	$201 + \frac{7}{10}$	$201 + \frac{7}{10}$	$\frac{2017}{10}$

5,005, 1,221, 9,45, 5,7

### الأصفار غير الضرورية

, 12, 340, 4, 34, 09, 7, 5, 200

400,5068, 43500, 6,60, 1678

### تمكبات عند عشرى

5 276 (1)

24,67 (2)

835,429 (3)

521,634 (4)

$$3,14 = 3 + 0,1 + 0,04$$

$$23,42 = 20 + 3 + 0,4 + 0,02$$

$$809,54 = 800 + 9 + 0,5 + 0,04$$

$$76,023 = 70 + 6 + 0,02 + 0,003$$

### التعليم على نصف مستقيم

إنما متاليات الأعداد من شأنه أن يساعد على فهم

الانتظامات على نصف المستقيم المدرج.

تُشير الأسهم على الترتيب إلى الأعداد (من اليسار إلى اليمين):

الشكل الأول: 3,9, 2,7, 1,2, 0,2

الشكل الثاني: 11,6, 10,5, 9,4

الشكل الثالث: 0,38, 0,23, 0,15

الشكل الرابع: 9,25, 9,17, 9,07

3079	(1,-3)					99,99 < 99,999 < 100
9730	(2)					8745,6 < 8745,673 < 8745,7
6,379	(3)					حضر ملخص بـ ٣٠١٢٥ من ٦٧٩
930,3	(4)					,14,347 < 14,348 < 14,349
5	4	3	2	1	.4	,5,982 < 5,983 < 5,984
2	0	1	8	1	-	,0,541 < 0,542 < 0,543
0		5	6	1	-	,99,998 < 99,999 < 100
1	4	3	4	5		8745,673 < 8745,673 < 8745,674
0		2	7	3	-	كفر - بل (الكتاب على ...)
	1	9	9	7	-	100 < 100 < 100

XVIII = 18 .1 .5

MMDCCXVI - 2716

235 - LXXXV - 2

1964 - MDCCCLXVI

$$3.05 \times 10^{-12} \text{ s}^{-1} \cdot \text{cm}^{-2} \cdot \text{eV}^{-1}$$

$$34.61 \pm 0.31 \text{ (g - K)} \pm 0.82 \text{ (g - C)}$$

$$5.0 \times 10^3 \text{ m} = 5.0 \text{ km}$$

$\Delta T_{\text{sat}} = 4750 \text{ mK}$

200 cm = 2 m : 1, 200 m = 400 m

$$254 \text{ nm} - 123 \text{ nm} = 131 \text{ nm}$$

<sup>a</sup>  $D_5(5) = 4.6 \pm 4.2 \text{ fm}^{-1} \text{ (90\%)}.$

33 of 33

۱۰

فهرست مقالات : ۱۲۳۴۵۶۷۸۹

9876543210

2. 1)  $\pi$  in CCC#01

1660000000  $\mu$

زنگنه: زنگنه، تعداد ملکه

$$\hat{A} = \sin(\theta) \left( \begin{matrix} 0 & -1 \\ 1 & 0 \end{matrix} \right) + \cos(\theta) \left( \begin{matrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{matrix} \right)$$

三

201000000000

# الحساب على الأعداد العشرية: الجمع والطرح

## المنهاج

### • الموارد

- جمع وطرح أعداد طبيعية في وضعيات مفروضة
- استعمال الكتابة العشرية
- إنجاز عمليات جمع وطرح آلية، ويتعمّن
- إيجاد العدد الناقص في مساواة.

### مستوى الكفاءة المستهدفة.

مشكلات المادة ومن الحياة اليومية  
ظيف الأعداد الطبيعية والأعداد  
 العشرية.

## تقديم الباب

صل في هذا الباب العمل الذي شُرع فيه في مرحلة التعليم المتوسط المرتبط بعمليتي الجمع طرح، مع التركيز على إعطاء معنى للعمليتين من خلال مشكلات مرتبطة بالواقع المعيش عميد، كما يتم التطرق إلى كل من الحساب المضبوط والتقريري سواء كان ذلك: ذهنياً، آلية، مع للعمليات؛ وبهذا الصدد نشير إلى ضرورة ترشيد استعمال الآلة الحاسبة.  
ترجمة مشكلة إلى رسم توضيحي يجب أن تعطى له عناية خاصة.

## اكتشف

### حساب أقوم به

▪ تصحيح	24,5 - 11,5 . 2	24,5 + 11,5 . 1	17,5 + 1,5 . 4	17,5 - 1,5 . 3	31,02 - 22,60 . 6	31,02 + 22,60 . 5
---------	-----------------	-----------------	----------------	----------------	-------------------	-------------------

▪ إعطاء معنى لعمليتي الجمع والطرح .	▪ اختيار العملية المناسبة .	▪ العمل الذي تم في التعليم الابتدائي حول العمليات .
-------------------------------------	-----------------------------	---

## \* توجيهات

تم اخبار الشاعر بعد عن الحسابات المiscalقة، يهدف ذلك إلى إبعاد عن إعطاء صفات للمعلميات يصح للمتعلمين باختيار المعلمية لفترة خاصة وأن الأعداد المتممك مشتركة بين الصور يمكن أن يبدأ النشاط فردياً ثم كائياً.

### ١- أنجز عمليات جمع وطرح

الإجابة	الكتاب بمجموعات درامية	تصحيح
للكبار الصغار	الحسابات مسوون للأعمراء (أمهات) والأعمراد المعبرة في مرحلة التعليم الابتدائي مفهوم العدد (الرقم) (الرقم الأكبر)	1,829,67 + 217,28 = 30,2 . 58,06 .

## \* توجيهات

- يسمح هذا الشكل برواية بعض التصورات الخاطئة: اعتقاد العدد المفترى: خاوراً... طبيعين، آلية جمع عددين طبيعين: عدم أخذ بعض الاعتبار (تبان) الباقي....
- على الأستاذ أن يولي اهتمام خاصاً لهذا المفترى (نوع طرق الاتساع بالرجوع إلى الشكل).

### ٢- تابع غير مستقيم

الإجابة	الكتاب	تصحيح
الكتاب الكتاب	نماذج سلسلة (الأساس، الفترتين)	7,13, 32, 05, 90, 24, 71, 55 . 2 . 1590.DA . 0.1

## لهم اكتسب طرائق

• التحكم في مختلف كتابات عدد عشري

الأهداف: توظيف خاصيّي التجمّيع والتبديل (ضمّنياً) في إجراء حساب متعمّن فيه.

توجيهات: المناسبة تسمح بفتح نقاش بين التلاميذ للفصل في اختيار الطريقة الأسرع وتقديم التبريرات الالزامـة.

• الحساب على المدد

الأهداف: إجراء حسابات على المدد .

توجيهات: الحساب على المدد في النظام الستيني (استبدال 60 دقيقة بساعة ، 60 ثانية بدقيقة، ... يدعم مبدأ الاستبدال في النظام العشري).

• حل مشكلة بالاستعانة بتمثيل مناسب

الأهداف: ترجمة مشكلة في شكل هندسي لتسهيل حلها.

توجيهات: الموضوع يتضمّن صعوبات نوعية، لذا على الأستاذ أن يأخذ ذلك بعين الاعتبار.

# أتمرن

## التحكم في التعابير الجديدة

.1 مجموع (ا)

(ب) فرق

(ج) حدود

.2 أ. إضافة 50 ثم طرح 1

ب) إضافة 100 ثم طرح 1

ج) إضافة 100 ثم إضافة 1

53,377 ، 573 ، 44,053 ، 72,19 .4

$1,75 + 2,48 = 3,23$  .5

$105,7 + 376,52 = 482,12$

17 ، 30,72 ، 161,17 ، 143,93 .6

$81 - 10 = (81 - 10) + 1$  (ا) .7

$240 - 99 = (240 - 100) + 1$  (ب)

....

7081,8 (ج) 192,2 (ا) .8

0,293 (ج)

$16,5 - 3,53 = 13,03$  (ا) .10

$40,87 - 9,32 = 30,55$

## الحساب على المدد

4 h 7 min (ج) 12 h 9 min (ا) .11

7 h 59 min 8 s (ج)

18 h 10 min (ج) 10 h 45 min (ا) .12

## رتبة مقدار

3500 .13

120 .14

15,6 cm .17

## أعمق

708,56 (ا) .1

$$708,56 = \frac{70856}{100} (ب)$$

$708 < A < 709$  (ج)

709 (د)

.2

1,5	0,2	0,1	1,2
0,4	0,9	1	0,7
0,8	0,5	0,6	1,1
0,3	1,4	1,3	0

1305,98 (ا) .3

0,0303 (ب)

1473,25 (ج)

.4

a	b	a+b	a-b
43,1	0,27	43,37	42,83
7,3	2,54	9,84	4,76
99,4	2,3	101,7	97,1
34,25	24,6	58,85	9,65

10,79 cm ، 11,62 cm .5

0,8cm ، 1,75cm .6

وزن محمد 16,4 kg ، وزن يونس 31,5kg .7

وزن إيناس 34,75 kg

عرض مدخل الحديقة 3,18m .8

9 | 4 | 7 | 9 | 4 | 7 | 9 | 4 | 7 | 9 | 4 | 7 | 9 | 4 | .9

### ٣. الحساب على الأعداد العشرية: الضرب والقسمة

#### ٤) المنهج

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• الموارد</li><li>• ضرب أعداد طبيعية في وضعيات معينة</li><li>• تعين حاصل وباقى القسمة الإقليدية لعدد طبيعي على عدد طبيعي.</li><li>• معرفة قواعد قابلية القسمة على ٢، ٣، ٤، ٥، ٩.</li><li>• إجراء القسمة العشرية لعدد طبيعي أو عشري على عدد طبيعي.</li><li>• تعين القيمة المقربة إلى الوحدة بالزيادة (أو بالنقصان) لحاصل القسمة عشري.</li><li>• إعطاء تدوير عدد عشري إلى الوحدة.</li><li>• تحديد رتبة مقدار لنتيجة حساب على الأعداد العشرية.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• مستوى الكفاءة المستهدفة.</li><li>حل مشكلات المادة ومن الحياة اليومية بتوظيف الأعداد الطبيعية والأعداد العشرية.</li></ul> |
|---|--|

#### ٥) تقديم الباب

يتواصل العمل المقدم في مرحلة التعليم الابتدائي بإدراج وضعيات متنوعة تعطي معاني أخرى للضرب غير تلك المرتبطة بالجمع، ويتم إدراج مفهومي القسمة الإقليدية والقسمة العشرية انطلاقاً من مشكلات بسيطة قريبة من محیط التلميذ.

يتواصل أيضاً العمل على الحساب المضبوط والحساب التقريري في مظاهره الثلاثة.

۱. مادا اسپریل ایکٹ ادا کئے جائیں گے۔

<b>تصحيح</b>	- حلالة معن اعجمية المترتب - الاستدلال ثقلية شهادة عين - الامانة - تحيز عين
(١) مسحة ٦ قارئات من الماء.	شہر بن
ب) عدد القارئات في الحزمات الموجدة.	شہر بن
ج) ثمن الحزمات الموجدة.	البلدي

۲۷۰

٦) كمية الماء في آخر مرة الواحدة

<sup>2)</sup> بما يمكّن افتراض الأعناد 20، 21.

ثواب محتوى

نویسندگان

(٢) يجب مقدمة اقتراحات اللامايد فيما يتعلق بالمشكلات المقرحة، وخطاباتهم باتجاهات بالنسبة إلى طريقة حساب  $3 \times 3$ ، فقد سن لللامايد رأي تعرّفوا على تقنية حرب عدد عشرة برقم واحد بعد النهاية في هذه طباعي، فيجب التزييز أكثر على تبرير الصناعة بالنسبة لـ زال الآخر، يفتخر الأستاذ الشرع في خطابه تقنية قرب عدددين عشرين ويفسح المجال أمام اللامايد لإبرام تحقيقات مختلفة، وتنويرات مناسبة

2. احجب دعيب ناتج ضريب عدد عشرى في

<b>تصحيح</b>	نسبة تغيف مترادفات في ٠,١ ٠,٠٠١؛ ٠,٣١	لا ينفع
$B = 2,359$ ، $c = 12,62$ (٣) $C = 0,02017$	نسبة تغيف مترادفات في ٠,٠٠٣٠-٠,٣٠	يمكن تجنبه
		أفضل

## ▪ توجيهات

سبق وأن تعرّف التلاميذ على تقنية قسمة عدد عشري على 10، 100، 1000 ، فالتركيز يكون على الرابط بين الضرب في 0,1 ، 0,01 ، 0,001 والقسمة على 10، 100، 1000 .

### 3. احسب جداءً عدّة أعداد عشرية

#### ▪ تصحيح

.1590 DA .1

ب) اقتراحات مختلفة.

137,13 ، 32,05 ، 90,24 ، 71,55 .2

- توظيف خاصيتي التبديل والتجميع.

مكتسبات التلاميذ حول الكسور العشرية والكتابات العشرية، قسمة عدد على 10 ، 100 ، 1000 .

#### الأهداف

المكتسبات

القبلية

## ▪ توجيهات

① إعطاء معنى للجداء  $4 \times 13,45 = 2,5$

② قيمة : لفت انتباه التلاميذ إلى أنه يمكن أنجز مهامّة ما، بطرق متعددة ، يكفي فقط اختيار الطريقة الأنسب تبعاً لخصوصيات المهمة.

③ حساب جداءات لتقويم وتعزيز النتيجة المتوصّل إليها.

### 4. القسمة الإقليدية

#### ▪ تصحيح

أ) يمكن تشكيل 10 باقات، لا يمكن تشكيل 20 باقة.

ب)  $20 \times 19 < 279 < 14 \times 19$

ج) 19 باقة، يتبقى 13 زهرة.

د) إجراء القسمة عموديا.

- إعطاء معنى للقسمة الإقليدية.

- تعزيز تقنية إجراء القسمة الإقليدية.

العمل الذي تم في التعليم

الابتدائي حول العمليات.

#### الأهداف

المكتسبات

القبلية

## \* توجيهات

يهدف الشهادة أساساً إلى تعطى معنى للقسمة الإقليدية والتعرف على مفهوم العاشر و”الباقي“ العدد 13 الذي يعيش عدد الزهرة؛ المقدمة لا يمكن من خلاله تشخيص باقة من الزهور لتصنيع زهرة.

فيما لا ينفي طرح طريقة حل معين، بل ينفي تشجيع الإجراءات الفاحصة (يمكن أن لا تستعمل عمارة الخامسة، عمارة التربة....)،

ينفي ارتباط بين نتيجة السؤال وقيمة الناتج المتبقية.

## 5. مواسم وبصاعديات عدد طبيعي

### \* تصحیح

ب) يأتي قسم كل عدد من الأعداد 3،  
5، 12، 9، 6، 15، 3 هو 0 (يمكن أن

الإشارات	لذلك فإن المقام يقسم عندما: يأتي القسم 0... الإشارات
الزهور	من يوم 28-3-2015

تكون هناك تعبير آخر في توجيه نفس المعنى).

## \* توجيهات

قد يزدagi استعمال مصطلح ”قسم“ في القسمة الإقليدية وفي هذه الوضعية (قاسم بالخطأ) إلى اثنين عند الالتمام؛ فعل الأستاذ أن يتكون بذلك.

## 6. قواعد قابلة القسمة

### \* تصحیح

استخلاص قواعد قابلة القسمة على:

الإحداثيات	الناتج هو دالة قابلة للقسمة على 9، 3، 2
البيان	قسم 0، 1، 2

## ▪ توجيهات

تم اختيار جدول يتضمن عدد معتبر من الأعداد حتى يسهل على التلاميذ القيام بتخمينات مناسبة.

## 7. القسمة العشرية

### ▪ تصحيح

معظم الإجابات موجودة في نص المشكلة.

الأهداف	إعطاء معنى للقسمة العشرية.
المكتسبات	الكتابات العشرية ، تحويل الوحدات

## ▪ توجيهات

تم اختيار مشكلة واقعية لمقاربة مفهوم القسمة العشرية.  
يمكن للأستاذ أن يختبر مكتسبات التلاميذ القبلية حول اللتر وأجزائه .  
يجب مناقشة العبارة " بالتقريب" التي استعملها يونس في إجابته، تمهيدا لإجراء مقارنة التبيجتين مع ما يظهر على الآلة الحاسبة .

في السؤال الرابع تم استهداف القسمة العشرية أين يكون الحاصل عدداً عشررياً تماماً.  
لمقاربة مفهوم القسمة العشرية تم استعمال نفس الأعداد ( 14 ، 279 ) التي استعملت في مقاربة القسمة الإقليدية قصداً ، حتى يعي التلميذ بأن سياق المشكلة هو الذي يميّز بين النوعين وليس التعليقات التي تتضمنها عادة التمارين (أنجز القسمة الإقليدية ... ، أنجز القسمة العشرية ....).

يمكن لفت انتباه التلاميذ إلى ذلك في الوقت المناسب.

أمثلة

$(0.5 \times 20) \times 7.51$	١٤
$(0.05 \times 5) \times (1.25 \times 0.8)$	١٥
$(500 \times 2) \times 9.05$	١٦
$(9 \times 2) \times (12.5 \times 4)$	١٧
<b>روابط المنهج</b>	
- زوجي تكرار استثنائي و زوج آخر استثنائي	١٨
- تعدد الناتج للنذرة بتصدر المخرج	
- ملحوظات ...	
- التبديل في صيغة الازمات (آية)	
- الالامنة الى المزروعات والمعروضات	
- تقسيم المذكرة الى المذكرة	
- بدء المذكرة الى المذكرة بالاعتراض	١٩
- "المرتب يكتبه دونها"	
<b>صليل</b>	
١٥١,٦٢ دينار	٤١
١١,٤٠٠	٤٢
(١١,٣٧٦٤٣,٥٣٣ - ٤,٣٥٤٦٣)	٤٣
لا تكتفي بـ ١٢,٥٢ (افتراض)	
- من ارب	
- عدد اجرها مر	٤٤

### المذكورة في المنهج المنشد

٤١	- ١٥ مولودة لعددين ٣,٧٥ و ٤
٤٢	- ٤ مولودة لعددين ٣,٧٥ و ٤
٤٣	- ٣,٧٥ مجموع اعددين ٤ و ٣,٧٥
٤٤	- ٣,٧٥ مجموع اعددين ٤ و ٣,٧٥
٤٥	- ٣,٧٥ مجموع اعددين ٥ و ٣,٧٥
٤٦	- ٩١,٧ و ٥٥,٣٤ هي عوامل ايجاد
٤٧	- ١٥,٢ × ٦ × ١,٥
٤٨	- ٩٩,١ مجموع اعددين ٥١ و ٥٠
٤٩	- فرق اعدادين ٧٩,٢ و ١٩,٥
<b>أجزاء صيغة شرب الماء</b>	
٤١	- $542 \times 39 = 21158$
٤٢	- $5,42 \times 3,9 = 21,138$
٤٣	- $0,542 \times 0,39 = 0,21138$
٤٤	- $57,2 \times 34,9 = 1996,28$
٤٥	- $572 \times 3,49 = 1996,28$
٤٦	- $5,72 \times 349 = 1996,28$
٤٧	- $57,2 \times 0,349 = 19,9628$
<b>خطب المنهج</b>	
٤٨	- $21 \times 2 \times 5 = 21 \times (2 \times 5) = 210$
٤٩	- $21 \times 2 \times 5 = (21 \times 2) \times 5 = 210$

## أتعمق

- .1      26,5m
- .2      القيمة المقربة إلى الوحدة هي .343 mile  
المدور إلى الوحدة 244 mile
- يستغل الاستاذ الفرصة لاعطاء مفهوم مدور حاصل القسمة والقواعد المرتبطة بذلك.
- .3      2874
- .4      2016
- .5      12345679×9 = 111111111111      ( )
- .6      12345679×18 = 222 222 222      ( )
- 12345679×27 = 333 333 333
- 12345679×36 = 444 444 444
- 12345679×81 = 999 999 999
- .7      374×1001=374374
- 374×1001=374×100+374
- .8      السنوات 2196 ، 1576 ، 816 ، 2020 ، هي سنوات كبيسة.
- .9      36 قطعة رخام

### لله من المنهاج

#### ٠ مستوى الكفاءة المستهدفة.

يجلب مشكلات من المذكرة ومن الحياة، تيرمية بتركيز الأعداد الطبيعية، الأعداد العشرية، التصور والحساب في وضعيات حقيقة

- المراوحة
- الكسر وحاصل القسمة
- تحديد موضع حاصل قسمة عددين طبيعين عن نصف سنتيمتر مدرج في وضعيتَيْن
- شرب عدد في كسر
- تحويل الكتابة الكسرية لحاصل قسمة
- استرداد كتابة كسرية

### لله تقديم الباب

تم إدخال الكسر، تبسطة فقط في المدرسة الابتدائية، وفي هذه السنة يجعل التعليم يتطرق تدريجياً من مختلف ثنيات خسر إلى ثنيات عدد حيث تتفاصل كل انشطةات حول الأدلة الثلاثة الأساسية:

حاصل قسمة عدد  $\frac{a}{b}$  على عدد  $\frac{c}{d}$  غير معدوم هو العدد  $\frac{ad}{bc}$ .

- جداً،  $\frac{ad}{bc}$  والعدد  $\frac{ad}{bc}$  هو العدد  $\frac{a}{b}$ .

يمكن تقريب العدد  $\frac{ad}{bc}$  بإعشار، قيمة متقاربة له.

يسأى بذلك هذا العمل عن إعطاء معنى لكتابات الأخرى لحاصل القسمة وكذلك ضرب حاصل القسمة (في كتابه الكسرية) بعدد عشرى. هذا ما يسمى بتناول مفهومي النسبة والرسبة المثلثية بكيفية مناسبة.

وفي الأخير، يكون التحكم في العمليات على الكتابات الكسرية عبر انتزاع المختففة لتعليم المتوسط.

١. حاصل النسبة والكسر تقسم وغيف الخبر

* تصحيح	
١. $0.833 = \frac{8}{10}$ متر أزيد	- التمييز، القيمة النحوية: النسبة المئوية لأعلى مجموع الكسر
٢. $30+6=5$ ، نسبت 30 جمة على 6	حاصل قسم
٣. الكسر الذي يمثل نسبة كل سيف هو $\frac{5}{6}$	- «نهاية الكسر» تشريح للرسوة
٤. $\frac{5}{6} = \frac{5}{6} - \frac{5}{6} = \frac{5}{6} - \frac{5}{6} = \frac{5}{6}$	نهاية حاصل النسبة
٥. حساب مفرق العدد الذي يضرره في ) حاصل على $\frac{5}{6}$	أولاً
$\frac{5}{6}$ هو الكسر	
وشكل نعيز عن حاصل النسبة $\frac{5}{6}$ بالكسر $\frac{5}{6}$ وبكتبه:	
$\frac{5}{6} - \frac{5}{6}$	

\* نوجيهات

طريقة انشاط يسمح لتسهيل بالإقبال على الممارسة، خاصة في يتعلّق بفكرة تفسيم الوحدة، ومن خلال إجراءه تكون من مرئي وذاتي، فتتم المعاشرة لتمييز بين القيمة المصيرطة والقيمة المقربة لحاصل النسبة هذا من جهة ومن جهة أخرى، تماج كثبة كسرية لتعزيز عن حاصل نسبة (الكسر عندما تقرأ ملء من جمة) بين يقرأ الحسنة أنسدايس في حالة التفسيم.

تصحيح	الإدراك
١	أدخل مهروم لكسر كعاصي
٢	مهروم
٣	مهروم الكسر
٤	تصحيم الورقة
٥	مهروم سامي
٦	الرسبة
٧	الرسبة
٨	الرسبة
٩	الرسبة
١٠	الرسبة
١١	الرسبة
١٢	الرسبة
١٣	الرسبة
١٤	الرسبة
١٥	الرسبة
١٦	الرسبة
١٧	الرسبة
١٨	الرسبة
١٩	الرسبة
٢٠	الرسبة
٢١	الرسبة
٢٢	الرسبة
٢٣	الرسبة
٢٤	الرسبة
٢٥	الرسبة
٢٦	الرسبة
٢٧	الرسبة
٢٨	الرسبة
٢٩	الرسبة
٣٠	الرسبة
٣١	الرسبة
٣٢	الرسبة
٣٣	الرسبة
٣٤	الرسبة
٣٥	الرسبة
٣٦	الرسبة
٣٧	الرسبة
٣٨	الرسبة
٣٩	الرسبة
٤٠	الرسبة
٤١	الرسبة
٤٢	الرسبة
٤٣	الرسبة
٤٤	الرسبة
٤٥	الرسبة
٤٦	الرسبة
٤٧	الرسبة
٤٨	الرسبة
٤٩	الرسبة
٥٠	الرسبة
٥١	الرسبة
٥٢	الرسبة
٥٣	الرسبة
٥٤	الرسبة
٥٥	الرسبة
٥٦	الرسبة
٥٧	الرسبة
٥٨	الرسبة
٥٩	الرسبة
٦٠	الرسبة
٦١	الرسبة
٦٢	الرسبة
٦٣	الرسبة
٦٤	الرسبة
٦٥	الرسبة
٦٦	الرسبة
٦٧	الرسبة
٦٨	الرسبة
٦٩	الرسبة
٧٠	الرسبة
٧١	الرسبة
٧٢	الرسبة
٧٣	الرسبة
٧٤	الرسبة
٧٥	الرسبة
٧٦	الرسبة
٧٧	الرسبة
٧٨	الرسبة
٧٩	الرسبة
٨٠	الرسبة
٨١	الرسبة
٨٢	الرسبة
٨٣	الرسبة
٨٤	الرسبة
٨٥	الرسبة
٨٦	الرسبة
٨٧	الرسبة
٨٨	الرسبة
٨٩	الرسبة
٩٠	الرسبة
٩١	الرسبة
٩٢	الرسبة
٩٣	الرسبة
٩٤	الرسبة
٩٥	الرسبة
٩٦	الرسبة
٩٧	الرسبة
٩٨	الرسبة
٩٩	الرسبة
١٠٠	الرسبة

٢- الكسر  $\frac{7}{3}$  هو مجموع ثمنة أجزاء  $\frac{7}{3}$  من المعدل

$$\frac{7}{3} = 3 + \frac{1}{3}$$

#### • توجيهات

هذا النشاط يهدف في سياق آخر على تعميق أهداف النشاط السابق (رعليه يمكن للأمام أن يخبر أحد التلاميذين بتعاونه مع التلاميذ).

من خلال الكسر والمساحة، يتم إدخال مفهوم جديد: الكسر كحاصل قسمة (أو كمقدار حل نسبعدلة  $-6 \dots 2$ ).

* تصحیح	تعداد نویسنده حاصل شده
$\frac{7}{4} - 1.75 ; \frac{11}{4} = 2.75 \times 4 \left( \frac{7}{4} \right) ; 8 \left( \frac{11}{4} \right) . 3$	مدرس طبیعتی علوم تجربی
2 نظری از دلایل مذکور در تابعیت از $\frac{5}{2} - 3 - 2 = 1$ نظری عصب	استاد مدرس
استاد مدرس و نویسنده از این مذکور از این مذکور	دانشجوی
3 $\times 2 = 6 ; 3 \times 0.5 = 1.5$	دانشجوی

<sup>2</sup> مذکور در اسرائیل، جوان پسر که تولدیت آن  $\frac{21}{5}$  می

و ٣٠ = ١٢٠ . و ٦٠ = ٣٠ . و ٣٠ = ١٥ . و ١٥ = ٧ . و ٧ = ٣ . و ٣ = ١ .

تجهيزات

يسعى هذه النتائج لللامبلايز التعامل مع الكسر كعدد، كما يسعى لهم يادر لـ ترتيبها (المقارنة التضمنية) ويعملهم بذلك إلى جوهر موضوع الكسر باستغلال التدريسي الجمعي؛ إضافة إلى استغلاله في تعين العدد الناتج من معادلات من الشكل:  $x - a = b$ .

<b>* نصحيح</b>	-	- إعداده لمناصبة المقادير
أ. كسر إيجابي من الأعلاوات صحيحة	-	أ. كسر إيجابي من الأعلاوات صحيحة
90٪ . 2	-	-
- . 2	-	-
$\frac{2}{5} \times 225 = \frac{2 \times 225}{5} = (2 \times 225) \cdot 5$	-	-
$\frac{2}{5} \times 225 = (2 \cdot 5) \times 225$	-	-
$\frac{2}{5} \times 225 = 2 \times \frac{225}{5} = 2 \times (225 \cdot 5)$	-	-
$\frac{2}{5} \times 225 = (2 \times 225) + 3 = 150\text{ml}$	-	-

عمر ٣ من سنه

نویسندگان

من خلال حل مشكل حقيقي، يجرب اسلامه على الحساب البلاط، متعملاً بضرب كسر بعدد كوايني يجعل التلبي في أسوان الآخرين، يدرك اختيار الإجراء المذموم، حين تكون القسمة العشرية غير متمة.

## \* نصحيح

- في عدد كل إلكتروني

الأهداف

الكتير، خاص قسم

الأهداف

مثير للكفر كثيم

الأهداف

للحاجة

الأهداف

(أمثلة)

(١) اختيار ورقة برسالة لقسم

(٢) مصادف لطرح ثلاثة متساوية

$$(٣) نصح  $\frac{3}{5} - \frac{6}{10} = \frac{12}{20}$$$

(٤) الكسر المتساوية لمن يسكن قريتها

$$\frac{1}{5} = \frac{2}{10} = \frac{4}{20} = \frac{6}{30} = \dots$$

$$\frac{12}{20} = \frac{12 \div 4}{20 \div 4} = \frac{3}{5} = \frac{3 \times 2}{5 \times 2} = \frac{6}{10} = 0.6$$

$$(٥) يساوى \frac{27}{45} = \frac{3 \times 9}{5 \times 9} = \frac{3}{5} = 0.6$$

## \* توجيهات

من خلال مشكل حقيق (نصيم سطح)، يبرز تأويي مساحتين انتزاع متونة، يكشفه على هذه، نجع التضليل يلاحظ ويعرف على كتابات أخرى للكسر من خلال نفس الوحدة ويعبر التدريج، وفي السؤال الأخير يوحظ ما تعلمه في الأسئلة السابقة.

## ٤. اعتدال كسر

## \* نصحيح

لتعرف حل مبرراً لاعتذار

لامني

نمر

273 = 21 × 13; 361 = 28 × 13 = 11

$$\frac{273}{361} = \frac{13 \times 21}{13 \times 28} = \frac{21}{28}$$

$$\frac{273}{364} = \frac{13 \times 21}{13 \times 28} = \frac{21}{28} = \frac{3}{4} = 0.75$$

$$\frac{273}{364} \times 24 = \frac{3}{4} \times 24 = 3 \times \frac{24}{4} = 3 \times 6 = 18$$

كتبات أخرى لعامل النسبة

الكتير

الطب

## \* توجيهات

هذا النشاط يصح بتصنيف ذكرة العاسم المترافق والتي يصح باختزال كسر، يكشفه إلى استعمال التشكيل الصربي لعدد طبيعى باستعمال جداول الضرائب، في السؤال الأخير يبرز أهمية الاختزال في الحساب.

$$\frac{3}{4} + \frac{5}{4} = \frac{8}{4} = 2 \quad 11$$

نفس المقدار: مثل المقدار للثمن والثمن

صورة كسر في عدد

$$\begin{array}{rcl} 5 & & 12 \\ \frac{5}{4} & = & 1\frac{1}{4} \\ 21 & & 2 \\ \frac{2}{7} & = & 2 \\ 95 & & 5 \\ \frac{5}{2} & = & 2 \end{array}$$

$$\begin{array}{rcl} \frac{1}{2} \times 2 = 1 & ; & 1 \times 12 = 12 \\ 3 \times \frac{3}{10} = 0.9 & ; & \frac{25}{15} \times 12 = 20.75 \end{array}$$

$$\begin{array}{rcl} \frac{21}{7} \times 7 = 21 & ; & 15 \times \frac{4}{9} = 14 \\ \frac{27}{3} \times 3 = 27 & ; & \frac{45}{15} \times 10 = 30 \\ 54 \times \frac{7}{9} = 42 & ; & 6 \times 7 = 42 \end{array}$$

$$\begin{array}{rcl} 72 \times \frac{7}{2} = 156 & ; & 3 \\ 54 \times \frac{2}{3} = 36 & ; & 18 \\ 42 \times \frac{1}{2} = 21 & ; & 12 \\ 20.75 \times 4 = 83 & ; & 20.75 \end{array}$$

نحو مل لكتبة الكتبة ملخص المقدار

$$1) \frac{2}{7} = \frac{15}{35} ; 2) \frac{3}{8} = \frac{24}{64} ; \quad 17$$

$$3) \frac{28}{20} = \frac{7}{5} ; 4) \frac{18}{32} = \frac{9}{16}$$

$$\begin{array}{rcl} \frac{4}{5} = 0.8 & ; & 9 \\ \frac{9}{12} = 2 + 3 = 21 + 36 & ; & 20 \end{array}$$

$$\frac{27}{35} \quad 21$$

$$0.6 = \frac{6}{10} = \frac{3}{5} = \frac{9}{15} = \frac{18}{30} \quad 22$$

### أكبر و أصغر ملخص

$$\frac{2}{12} < \frac{2}{12} < \frac{1}{2} < 1$$

- صبح ٢٤ في المائة

$$\frac{2}{3} > 2 > 3 > 4 \text{ ملخص الكسر}$$

$$\begin{array}{rcl} * & \frac{7}{5} & \text{هو كسر بـ ٥ في المائة} \\ * & 7 > 5 & \end{array}$$

$$\begin{array}{rcl} * & 1.4 & \text{هي كسر بـ ٥ في المائة} \\ * & \frac{7}{5} & \end{array}$$

$$\begin{array}{rcl} \frac{15}{100} = 0.15 & ; & \frac{15}{5} = 3 \\ \frac{3}{4} = 0.75 & ; & \frac{15}{2} = 7.5 \end{array}$$

$$\begin{array}{rcl} 0.15 < \frac{6}{2} < 2 < \frac{9}{1} & ; & 5 \\ 5 < \frac{11}{6} < 4 < \frac{17}{12} < \frac{9}{4} & ; & 13 \\ \text{أكبر ملخص بـ ١٣ في المائة} & ; & \end{array}$$

$$* \quad 3 \times \frac{2}{3} = 7 \quad ; \quad 9 \times \frac{7}{9} = 7$$

$$* \quad 7 \times \frac{1}{7} = 1 \quad ; \quad 13 \times \frac{19}{12} = 19$$

$$* \quad 6 \times \frac{7}{6} = 7 \quad ; \quad 8 \times \frac{13}{8} = 13$$

$$* \quad \frac{11}{11} \times 11 = 11 \quad ; \quad 8 \times \frac{19}{8} = 19$$

### عمل ملخص و ملخص المقدار

$$A(\frac{1}{2}) \cdot B(\frac{2}{3}) \cdot C(\frac{3}{2}) \quad 4$$

$$C(4) \cdot A(\frac{1}{3}) \cdot B(\frac{3}{2}) \cdot C(\frac{2}{3}) \quad 5$$

$$A(\frac{1}{7}) \cdot B(\frac{2}{7}) \cdot C(\frac{3}{7}) \quad 10$$



## 5. الأعداد النسبية

### لله المهاج

#### • الموارد

1. إدراج أعداد سالبة في وظائف متعددة.
2. توظيف الأعداد النسبية في:
  - تدوير مستقيم.
  - فرازه فاصلة نقطة معلومة أو تعيين نقطه ذات فاصلة معلومة على مدرج.
  - قراءة إحداثيات نقطه معلومة فوق خطه ذات إحداثيات معلومتين في مزود بعلم.

#### • مستوى الكفاءة الخامسة

يحمل مشكلات من المادة ومن الحياة اليومية  
بتوظيف الأعداد النسبية.

### لله تقديم المطبع

إنَّ باب الأعداد النسبية من التعلميات الجديدة تالستة الارقى من التعليم المتوسط، حيث لم يكتفى أن نتعامل مع أعداد سالبة في مرحلة التعليم الابتدائي.

يتم إدراج الأعداد النسبية في مواقف متنوعة: درجات الحرارة - إسلامل الزينة - ابنة (الارتفاعات والأبعاد) وفي الورقة تترجم بعض العلاقات من الواقع المعنى (المعنى مثلاً).

\* درجات احتمالية

الكتبات المطبوعة	مطبوعات العدد السادس.
الكتابات المطبوعة	الكتابات المطبوعة
الكتابات المطبوعة	الكتابات المطبوعة

٢٦١

السوق مأهول ويعطي بعض الأعداد المسببة باستهلاك تغذية المخدرات والتنوع الذي ينبع  
اللطم في الجزء .

السوق مناسب لا، سا، فهو مرتعة بطيئة الخضراء وستوء ملائحتها.

نحو زمرة

الإمداد	أداء الأهداف النسبية في المترافق
النسبة	نسبة
النوارد	نوارد

二〇一〇

يمكن أن يكون تباق غير معروفة لدى المسلمين. يمكن استغلال انتشار دين الملاهي والتاريخ  
العموي لإدخال ذرارات التاريخ.  
تباق متسب (زمسا، فيه مرتبطة بتاريخ امبراطور هاديو).

## \* في اختلافات الأرتفاعات والأعماق

### \* تصحیح

2. نتائج صحیحة بالفعل.
3. على ارتفاعه 3 مeters لمصروف التشكين
- و 7 مل انتقام لارتفاع الشاهري
- الستار تكونان اعلى ايجي، وعمر المجرة

الأهداف	نتائج الأهداف: نسبة في سوق
التجزء	التجزء من (الاختلاف).
الارتفاع	
الارتفاع	الارتفاع
المقصودة	مقدمة (النسب).

### \* تعابير

الوضعية تتطلب استغلال وثائق مختلفة تتطلب فرادة عريضة، ربط ذلك بالواقع والتثليل، مستقيم مدرج شاقولي (ارتفاعات، مستوى سطح البحر، أبعاد)،  
السوق مناسب لتحسين اللامباليا بأهمية المذاقل الرطبة في الجزر والعام

## \* في الرياضيات

### \* تصحیح

C(33)

- أ) نسبة المثلثة ٦٠ هي تكون ٥٠ منصف خطه، لـ ١٠  
 بـ [٣٩] : نسبة ثالثة ثالثة من جواده، لـ تكمل التدريج  
 جـ (٧-٨) :  
 دـ (٩-١٢) : تكون
- إذ كذلك، درجة الحرارة في الصباح  $4^{\circ}\text{C}$ ، وزوايا  $70^{\circ}$  صبح  
 ١١٤

نسبة التيرونت ما تكون  $0^{\circ}\text{C}$

$$194 - 57 - 25 = 114 - 4 = 110 \quad 25 + 57 = 82 \quad 74 - 4 = 70$$

$$5 + (-5) = 4 \quad 37 + 0 = 37$$

(أ) في الفراغات، نحدد المثلث على مساحة مدرج في الأهداف،

الأهداف	نتائج الأهداف: النسبة
الافتراض	سوق مدرس.
الافتراض	
الافتراض	الافتراض
الارتفاع	مقدمة (النسب).
المقصودة	

### \* تعابير

الوضعيّة مدرسية، العرض منها هو اعتماد دالة للأعداد السالبة.

الأخدف الذريعن الذئبة	تعلیم نہادی مختبر و مدریس
لہو زد مسکونہ	لعلو حمل مسنقدم عذریج: الاستقیم الذئب، تاپتے سقطله، ارسقہ بان الصہ، البدھان انسان الندر کیماں

٢٣٦

- (٦) زنگی در جات اسرا، الول دخل سریعه فی مناظره
  - (٧) خدجه من لفظ بجز ازی و بدهله عالی آمده و ل
  - (٨) خلی ایل مذید بخانه اند ای اعی در خود بجز روز از این ده
  - (٩) خدجه علی ترتیب اثیریع لا استخراج ترتیب در جات
  - (١٠) اعیمه ایل ۱۵ لایکه لایل و لایل و لایل و لایل

٢٣٦

ويهدف النشاط إلى إعطاء معنى للمستقيم المدرج باختيار سياق درجات الحرارة في مدن مختلفة، كما يهدف إلى تحديد نقطتين وتنمية مهارة حلحلة نقطة.

التعليم والتراث

الحمد لله رب العالمين	الحمد لله رب العالمين
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
لِعِلْمِ قَاتِلِ الْجَنَّاتِ	لِعِلْمِ قَاتِلِ الْجَنَّاتِ
لِعِلْمِ قَاتِلِ الْجَنَّاتِ	لِعِلْمِ قَاتِلِ الْجَنَّاتِ

١٢٦



٢٦١

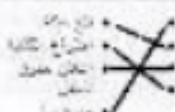
يهدف النشاط إلى إعطاء معنى لل المستوى المسوبي إلى معلم متعدد بالختار بخريطة الجزائر، كما يهدف إلى فرادة احداثيات نقط مثلثة مدن بالثلث إلى مدار عمار (مدينة عين صالح) وفتح بعدها القدرة على تحديد أولاده الثلث.

## أثerton

مخطط المركبات الأهلية لـ Atherton

٤٧٠ ٩ ١

-٦,٣	بلد	
-٥,٢	نهر نهر	
٣٦	نهر نهر	
١٣٩٢	بلدة	



.٤

العلم من سنته المخرج

L C ١,٢  
C L

العلم في التاري

١٩(-٢١) : ٨(١-٢٧) ٦ ٢٠

: D(-١,٢) : C(-٢,٢)

: F(٢, -٣) : E(-٣, ١)

: H(٢, -١) و G(٢, ١)

: E و D ٦

: G و B ٦

للمة ٤ تتعال على غير الوراء:

بروزها مهذبة

للمة ٥ تصير إلى صور الله تيبة

للمة ٦ مهذبة

: ٦, ٥, ٤, ٣, ٢, ١ مراكب الخامس:-٣

: ٥, ٤, ٣, ٢, ١ مراكب السادس:-٢

للمة

٨, ٦, ٤, ٢, ٠ مراكب:-٣

١٢٦ \* بكن: ٦

٥ \* لا يهون ٥

٨, ٢ \* تونو: ٨

٦٦ \* سلو: ٦

الأحد المائية

٦ ٩ ٦

٦ ٩ ٦

٦ ٩ ٦

٦ ٩ ٦

-٣٠ +١,٣ +٢,٥ +١,٥ .٣

.٧ +٤,١

٠,١ ٤,٦ ٠,٢٦ -٢٦ ٤,٩ ٦ ٦

٠,٥

٦ ٩ ٦

-٢,١ + ٢,١ .٣

١,٦ + ١,٦

٨,٢ + ٨,٢

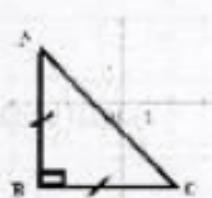
بعد أن تصل سرعة 200 m/s

$$\begin{aligned}150 \text{ sec. } & 6 \\1000 \text{ m} & 6 \\& 10\end{aligned}$$

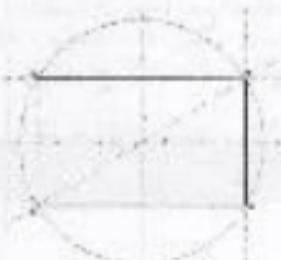
في ملوكية C, S, A (وC) 6

[AC] و 0، بعدها

$$\begin{aligned}S^0(1:21) & 0 \\S^0(1:3) & 11 \\R^0 & 2 \\\text{بعد ذلك تصل سرعة } A & 0 \\& 12\end{aligned}$$



$$A(1:100) \rightarrow 0, 12$$



$$\angle ACD = 45^\circ$$

بعد ذلك 0

50 جول 0

(2) استدلال الأثبات بخط

1955 - 1973 - 1955 - 1956

1957

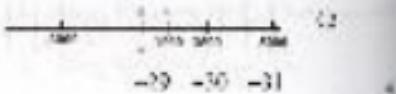
(3) استدلال (أثبات حمل)

2006 - 2004 - 1984

(4) استدلال (أثبات الماء)

عصر حمل

A(1:100) \rightarrow 0, 12



-45 : 12A 0

-1 : 9A

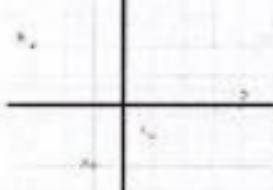
-2 : 7A

-3 : 5A

-12

0

(5) على لغة 2 [4:7] 0



D(4;0) \rightarrow C(1;-1)

لا يوجد دليل (أثبات) 15

3ab

(6) ليرة تجده (السرقة) 100 km/h

## ٦. الحساب المحرفي

### لله النهاج

#### • الموارد

١. إقسام مسارات من أشكال:
- ٥٠ - ٤٨ - ٤٢ - ٣٩ - ٣٧ - ٣٥ - ٣٣
- حيث  
و هـ عدداً مغيراً خسان.
٢. تطبيق قاعدة حرافية في وضعية بسيطة.
  ٣. إنتاج عبارة حرافية بسيطة.

#### • مستوى الكفاءة المختتمية

يحل مشكلات من المأدة ومن الحياة اليومية  
بوظيف الحساب المحرفي.

### لله تقديم المقطع

إن سبب الأعداد النسبية من المعلميات الجذرية للسنة الأولى من التعليم المتوسط، حيث لم يحسن  
المتسيد أن تعامل مع أعداد سالبة في مرحلة التعليم الابتدائي.

يضم إدراج الأعداد النسبية في مسارات متفرعة: درجات الحرارة - السلسل الزرقاء  
المحترفيا (الارتفاعات والأعماق) وفي ترتيبات لترجمة بعض اتساقات من الواقع العيش  
(التجارة، مثلا).

٦- معلمات حرفية

٢٣٦

العنوان	نوع المحتوى	الرقم
$\bar{a} - \bar{b}$	$a - b$	1
$\bar{a} \times \bar{b}$	$a \times b$	2
مقدار نسبة $\bar{a}$ من $\bar{b}$	$\frac{a}{b}$	3
نصف $\bar{a}$	$\frac{a}{2}$	4
ثلث $\bar{a}$	$\frac{a}{3}$	5
ربع $\bar{a}$	$\frac{a}{4}$	6

الآباء	لـ <b>فان جيانت سر في سعاديرها اللذنب</b>
كتاب	ـ
المؤلف	ـ
العنوان	جيانت اللذنب: بمحنة، حدائق

330

الهدف من الشحذ هو إزفقي كأى عارة حرطية تعييرها لشاعرها وثبيتها هذه التعبير، هذا الغرض، يعني أن يكون ذلك من بطاقة آخر عملية في التعبير.

أطلاع قاعدة حمـة

• الخبار والغموض

١٢٧

$\frac{M_1}{M_2}$	$T$	$c$	$\hbar$	$\sigma$	
$\sqrt{\frac{2}{3}}$	15.5	120	140	95	—
$\sqrt{\frac{3}{2}}$	9.5	85	130	80	✓
$\sqrt{\frac{5}{3}}$	4.5	70	110	65	✓

کتبی فاعل اخیر فہرست ایڈیشنز

136

二三

三九

الطبعة الخامسة عشر

انسانیات

三

三

السياق متعلق بالصحة وهو مناسب لإرساء قيم متعلقة بالاهتمام بالصحة والعمل على المحافظة عليها.

الهدف من النشاط هو تطبيق قاعدة حرفية باستبدال حروف بأعداد. ولهذا الغرض، ينبغي العمل أولاً على فهم العبارة وتعيين المقادير المتدخلة فيها. الأمر يتعلق بمؤشر روفي<sup>I</sup><sub>R</sub> الذي يستعمل لقياس مدى تكيف القلب مع المجهود البدني المبذول وهو مرتبط بالمقدار نبعن القلب عند ثلاثة فترات: في الراحة (قبل التمرين)، مباشرة بعد التمرين والراحة (بعد التمرين).

### 3. إنتاج عبارات حرفية

#### • أكتب " ... بدلاً ... "

#### ▪ تصحيح

أ)  $AB = 3x + 5$

ب)  $MN = 10 - x$

ح) بفرض المصاريف  $d$  ، نجد:

$$d = 240 + 30n$$

إنتاج عبارة حرفية بكتابة مقدار بدلاً مقدار آخر.	الأهداف
الحساب على الأعداد العشرية	المكتسبات القبيلية
العبارات الحرفية	الموارد المقصودة

#### ▪ تعالق

يتمثل النشاط في إنتاج عبارات حرفية في سياقات مدرسية (أو من الحياة اليومية) مختلفة وذلك بكتابة مقادير بدلاً مقدار أخرى، مثل التعبير عن طول بدلاً طول  $x$  أو التعبير عن مصاريف بدلاً عدد أشياء  $x$ .

## • حسابات على الهاتف

- تصحيح  
المطلوب حساب مجموع الأعداد  $2x+3$  ، حيث  $x$  عدد طبيعي يتحقق:  $29 \leq x \leq 5$ .

إنتاج عبارة حرفية بتعيين المتغير في سلسلة حسابات واستبداله بحرف.	الأهداف
الحساب على الأعداد العشرية	المكتسبات القبلية
العبارات الحرفية	الموارد المقصودة

## ▪ تعاليق

الهدف من النشاط هو إنتاج عبارة حرفية، وترتکز الوضعية على سند عددي. تمثل الصعوبة بالنسبة للمتعلم في تعيين المتغير الوحيد للوضعية وترجمته بالحرف  $x$  مثلا.  
المطلوب هو تأكيد اقتصاد الترجمة الجبرية للوضعية.

## • أطبق برنامج حساب

▪ تصحيح 1. نجد على التوالي: $5, 7, 9, 11$ 2. من أجل $x$ ، نجد: $3 + 2x$	استعمال عبارات حرفية للتبرير. الحساب على الأعداد العشرية.	الأهداف
	العبارات الحرفية	المكتسبات القبلية الموارد المقصودة

## ▪ تعاليق

النشاط يمنح المتعلم فرصة تطبيق برنامج حساب في حالات خاصة.  
وللتعميم يضع  $x$  عدداً كييفياً ويجد البرنامج:  $3 + 2x$

## • المربعات الملونة

إنتاج عبارة حرفية	الأهداف
	المكتسبات القبلية
العبارات الحرفية	الموارد المقصودة

## ▪ تَصْحِيحٌ

1) تُوجَدُ عَدَّة إِمْكَانِيَّات لِحْسَابِ عَدَدِ الْبَلَاطَاتِ الْمُلَوَّنَةِ، كَمَا يُمْكِنُ التَّحْقِيقُ مِنْ مَلَائِمَةِ إِجْرَاءِ الحْسَابِ بَعْدِ الْبَلَاطَاتِ الْمُلَوَّنَةِ عَلَى كُلِّ شَكْلٍ.

الشكل رقم	حساب الـ بلاطات الملوّنة	عدد الـ بلاطات الملوّنة
1	$2 \times 3 + 2 \times 1$	8
2	$4 \times 2 + 4$	12
3	$5 \times 5 - 3 \times 3$	16
4	$5 \times 4$	20

2) بالنسبة إلى الشكل رقم 37، يمكن استعمال أي إجراء من الإجراءات السابقة أو غيرها، نجد:

$$2 \times 37 + 2 \times 37 = 152$$

$$4 \times 37 + 4 = 148 + 4 = 152$$

$$38 \times 4 = 152 \quad 39 \times 39 - 37 \times 37 = 1521 - 1369 = 152$$

3) الطريقة الأولى: نحسب صفين أفقين كاملين ونضيف صفين شاقوليين ناقصين (تنقص بلاطتان في كل صف)، أي:

$$2 \times (n+2) + 2 \times n$$

الطريقة الثانية: نحسب 4 صفوف من دون الأركان ثم نضيف الأركان، أي:  $4 \times n + 4$

الطريقة الثالثة: نحسب عدد كل الـ بلاطات (الـ ملوّنة وغير الملوّنة)، ثم نطرح الـ بلاطات غير الملوّنة، أي:  $n - (n+2)$

الطريقة الرابعة: نعد على كل ضلع صفا من غير ركن واحد، أي:  $4 \times (n+1)$

## ▪ تَعَالِيَقٌ

يهدف النشاط إلى إنتاج عبارة تسمح بحساب عدد الـ بلاطات الملوّنة من أجل كل عدد للـ بلاطات على ضلع المربع.

في البداية، المطلوب هو تعين عدد الـ بلاطات الملوّنة في حالات خاصة لعدد الـ بلاطات على ضلع المربع. ثم إنتاج عبارة حرفية تعمم الحساب السابق. تتميز الوضعية بتعدد إجراءات الحساب.

2,7	(ح)	
10,45	(د)	
5,3	(أ) .27	
8,8	(ب)	
24	(ح)	
81,5	(د)	
$I = \frac{84,5}{13} = 6,5 \text{ cm}$	.28	

### أمثلة لعبارات حرفية

.1 2×(L+l) : محيط المستطيل

c×c : مساحة المربع

2π×r : طول الدائرة

L×l : مساحة المستطيل

.2 5-(y+3) : الفرق بين 5 ومجموع y

.3 و

5+(y-3) : مجموع 5 والفرق بين y و

.3

5×(y+3) : جداء 5 ومجموع y و 3

y+3×5 : مجموع y وجاء 3 في 5.

5×y-3 : الفرق بين جداء 5 في y

.3 و

### تطبيق قاعدة حرفية

.6 VV = 137,375 cm

### التدريب على التعميم والاستدلال

.11 د للعميم، نكتب:

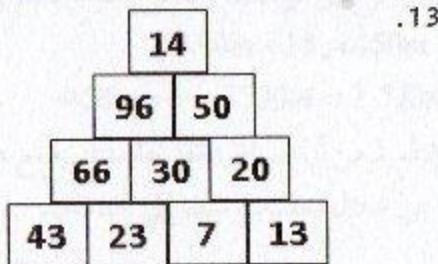
$$(n-1) + n + (n+1) = 3n$$

حيث n عدد طبيعي غير معروف.

### البحث عن أعداد ناقصة

.26 145 (أ)

64 (ب)



## لـ من المنهج

### • الموارد

- التعرف على وضعيات تناصية أو لا تناصية في أمثلة بسيطة.
- ترجمة نص إلى جدول منظم.
- تمييز جدول تناصية من جدول لا تناصية.
- إتمام جدول تناصية بمختلف الطرق.
- مقارنة حصص.
- تطبيق نسبة مئوية في حالات بسيطة.
- استعمال مفهوم المقياس في وضعيات بسيطة للتثبيط أو التصغير.
- استعمال مقياس مخطط أو خريطة لتعيين المسافة على المخطط أو على الخريطة.
- إجراء تحويلات لوحدات الأطوال والمساحات والحجم.

### • مستوى الكفاءة المستهدفة.

يحل مشكلات من المادة ومن الحياة اليومية مرتبطة بالتناصية وتطبيقاتها

## لـ تقديم الباب

قدمت لل תלמיד في التعليم الابتدائي مقاربة أولى للتناصية وتطبيقاتها (النسبة المئوية، المقياس) كما سبق له حل مشكلات مستعملًا إجراءات (خواص الخطية، الرجوع إلى الوحدة) والأهم في السنة الأولى من التعليم المتوسط، هو:

- دعم وإثراء هذه المكتسبات من خلال معالجة وضعيات متنوعة في إطار مقادير وقياسات وباستعمال أعداد طبيعية وعشرية بسيطة، للتعرف على وضعية تناصية أو إتمام جدول تناصية أو تحويل وحدات المقياس أو النسبة المئوية أو المقياس ويوظف إجراءات متنوعة (خواص

## الخطية، الرجوع إلى الوحدة، معامل التناصية)

- كما يستثمر المناسبات التي توفرها أنشطة القسم والوضعيّات لتطوير الكفاءات العرضية وترسيخ القيم والمواقف.

وتكون الفائدة كذلك في اقتراح وضعيات لا تناصية للתלמיד وعلى الأستاذ أن يترك لهم الحرية في استخدام إجراءاتهم الشخصية قبل تحقيق تناسق المعرف وتعديلهما.

## لهم أكتشف

### ١. من البيت إلى المتوسطة

#### ■ تضليل

١. لا يمكن التنبؤ بالعلامة.

(العلامة المتحصل عليها غير متناسبة مع الزمن المستغرق  
للمراجعة)

٢. معتمداً على معطيات النص يحسب المسافة المقطوعة لتنقل واحد (الرجوع إلى الوحدة) ويمكن إجراء التحويل إلى المتر  
فيجد:  $8100m \div 18 = 450m$

$$\text{ومنه } 450m \times 6 = 2700m = 2,7Km$$

يدرك التلميذ من أن المسافة المقطوعة متناسبة مع عدد التنقلات المنجزة من خلال معطيات النص في حد ذاتها.

- التعرف على وضعيات تناصية

أو لا تناصية

الأهداف

• جمع وطرح وضرب وقسمة

أعداد عشرية. تحويل

وحدات الطول

• خواص الخطية - الرجوع إلى

الوحدة

المكتسبات

القبلية

#### ■ توجيهات

سبق للتعليم الابتدائي أن تعرّف على وضعيات مماثلة من شأنها أن تساهم في بناء مفهوم التناصية لذلك ينبغي أن يأخذ بالاعتبار مكتسباته القبلية سواء ما تعلق ببعض المصطلحات أو بعض الإجراءات التي تساهم في حل المشكل إضافة إلى سياق النص في حد ذاته، كما يدرك أن العلاقة بين مقدارين ليست دوماً علاقة تناصية.

من خلال هذا النشاط يجعل التلميذ دائماً محل الملاحظة والاستكشاف والاستدلال.

- تصحيح**
- سعر بيع الأقلام متناسب مع عدد الأقلام - طول القامة متناسب مع السن - كمية البترین المستهلكة متناسبة مع المسافة المقطوعة - عدد الكريات المترائلة متناسب مع كتلتها

رقم الجدول	١	٢	٣	٤
معامل التناصية	٢٢	٢٥	١	$\frac{7}{3}$

- تمييز جدول تناصية من جدول لا تناصية. - تعين معامل التناصية المواقف في جدول تناصية	<b>الأهداف</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• خواص الخطية - الرجوع إلى الوحدة</li> <li>• حاصل القسمة والكسر</li> </ul>	<b>المكتبات القبلية</b>

### ▪ توجيهات

كما هو الشأن في النشاط السابق، يستعمل التلميد في هذا النشاط إجراءاته الشخصية المتعلقة بخواص الخطية، الرجوع إلى الوحدة ليتعرّف على جدول تناصية من جدول لا تناصية. يتم إدخال معامل التناصية انطلاقاً من الرجوع إلى الوحدة حيث يكون لهذا الإجراء معنى أكثر مثلًا ٣ أقلام سعرها  $66DA$ ، سعر قلم واحد هو ثلاثة مرات أقل أي  $66DA \div 3 = 22DA$  (معامل التناصية هو ٢٢ يحمل ضمنياً وحدة مركبة دينار للقلم الواحد) ثم في مرحلة موالية نوسع في هذا ونجعل التلميد يبحث عن عدد؟ نضربه في عدد من أحد السطرين ليتتبع العدد  $b$  الذي يقابلـه في السطر الآخر) نلاحظ أن إجراءات الخطية والرجوع إلى الوحدة تستعمل علاقات بين قياسات نفس المقدار (علاقات داخلية) إلا أن إجراء معامل التناصية يمثل قياس مقدار حاصل حاصل قسمة (وحدة مقدار سطر على وحدة مقدار السطر الآخر) (علاقات خارجية) أما في حالة يكون للمقدارين المتناسبان نفس الطبيعة فإن معامل التناصية يكون بدون وحدة

ينبغي أيضاً أن يدرك التلميد من خلال هذا النشاط أن عموداً واحداً لا يحقق التناسق العام للجدول كاف بالجزم أن الجدول لا تناصية (مقاربة مفهوم المثال المضاد). من خلال هذا النشاط يجعل التلميد دائماً محل الملاحظة والاستكشاف والاستدلال.

### ▪ تصریح

مثلاً: لاحظ بالنسبة للطماطم، وزن  $5Kg = 5Kg$

يقابل السعر  $17DA + 25,5DA = 42,5DA$  (الخطية الجمعية)، الوزن  $2 \times 5Kg = 10Kg$  يقابل السعر  $2 \times 42,5DA = 85DA$  (الخطية الضريبة)، سعر  $10Kg$  هو

$85DA \div 10 = 8,5DA$  وبالتالي سعر  $1Kg$  هو

بالنسبة للتفاح، نبحث عن العدد الذي نضرره في 7 يعطي 315

وهو حاصل القسمة  $315 \div 7 = 45$  (45 هو معامل

التناسية) إذن  $10Kg$  من التفاح يُباع بـ  $10 \times 45 = 450DA$

هكذا في كل مرة نعطي معنى للعمليات المستعملة وللإجراء

المستخدم

البطاطا		التفاح الأخضر		الطماطم	
السعر (DA)	الكتلة (Kg)	السعر (DA)	الكتلة (Kg)	السعر (DA)	الكتلة (Kg)
350	10	315	7	17	2
35	1	450	10	25,5	3
280	8	45	1	42,5	5
420	12			85	10
				8,5	1

### ▪ توجيهات

يسمح هذا النشاط بمراقبة تصرف التلميذ في اختيار واستعمال الإجراء المناسب (معامل التناسية أو خواص الخطية أو المرور بالوحدة) أثناء حساب الرابع المناسب. كما ينبغي تدارك الإجراءات الناتجة عن تصورات خاطئة. من خلال هذا النشاط يجعل التلميذ دائياً ملحوظة والاستكشاف والاستدلال.

- إقام جدول تناسبية بمختلف الطرق (البحث عن الرابع المناسب)

الأهداف

- خواص الخطية  
- الرجوع إلى الوحدة  
- معامل التناسبية

المكتسبات  
القبلية

• تصحيح							الأهداف
آمال	محمد	كوش	مصطفى	مريم	حميد	مقارنة حصص بتوظيف التناصية	
الماء (L)	4	6	10	8	12	16	خواص الخطية - الرجوع إلى الوحدة - معامل التناصية
السكر (g)	10	15	25	20	27	40	المكتسبات القليلية

$$\frac{10}{4} = \frac{15}{6} = \frac{25}{10} = \frac{20}{8} = \frac{40}{16} = 2,5 \quad \text{لاحظ أن نسبة السكر في الماء}$$

عند جميع التلاميذ هي نفسها ( 2,5g من السكر في 1cl من الماء ) ما

$$\text{عدا عند التلميذ مصطفى } \frac{27}{12} = 2,25 \text{ ( 2,25g من السكر في 1cl }$$

( من الماء )

### • توجيهات

يعتبر هذا المشكل من بين مشكلات المقارنة. حيث يمكن أن يقودنا هذا إلى تعين - إما الجزء بالنسبة للجزء الآخر: البحث عن كميات السكر التي نريد استعمالها لأجل كميات ماء يكون لها نفس الذوق. يمكن اعتبار هذا النمط من مشكلات البحث عن الرابع المناسب - وإما بالنسبة (نسبة التركيز): (علماً أن) "كمية الماء والسكر معطاة، فأي خليط له ذوق (أكثر أو أقل) من خليط آخر)

- طبيعة النشاط يتبع للتلميذ الملاحظة ومارسة الفضول العلمي، إضافة إلى استعمال مختلف أشكال التعبير

## 5. تطبيق نسبة مئوية في حالات بسيطة (الاختيار المناسب)

- تصحيح**
- $A(1) \leftarrow \text{المدرسة} , B \leftarrow \text{مستشفى}$
  - $C \leftarrow \text{عمراء} , D \leftarrow \text{حدائق}$
  - $30\% \leftarrow B , 25\% \leftarrow A (2)$
  - $22\% \leftarrow D , 23\% \leftarrow C$
  - $43,75a = 4375m \leftarrow A (3)$
  - $52,50a = 5250m \leftarrow B$
  - $40,25a = 4025m \leftarrow C$
  - $38,50a = 3850m \leftarrow D$

<b>الأهداف</b>	- التعبير عن حصة بحسب مئوية وتوظيفها
<b>المكتسبات القبلية</b>	- أخذ كسر من عدد الكتابات الأخرى للكسر

### • توجيهات

يتضرر من هذا النشاط: ١- دعم وإثراء مفهوم النسبة المئوية من خلال توظيف كتابات أخرى

لكسر مثلاً  $\frac{1}{4} = \frac{1 \times 25}{4 \times 25} = \frac{25}{100}$  وبالتالي يمكن التعبير عنها بـ 25% هذا من جهة ومن جهة

أخرى يجعل التلميذ يدرك أهمية النسب المئوية في مقارنة كسور من كميات بسهولة. كما

يؤول تطبيق نسبة مئوية إلى ضرب كسر في عدد

من خلال هذا النشاط يجعل التلميذ دائمًا محل الملاحظة والاستكشاف والاستدلال.

## 6. تطبيق نسبة مئوية في حالات بسيطة (النفيات القابلة للتدوير)

تصحيح	
(٢)	$\begin{array}{c} \times 5 \\ \hline 20 & 100 \end{array}$
(٣)	$\begin{array}{c} 16 \\ \hline \underbrace{\phantom{0}}_{\times 5} & 80 \end{array}$

<b>الأهداف</b>	- تعين نسبة مئوية
<b>المكتسبات القبلية</b>	حساب الرابع

من أجل  $t$  من النفيات المجمعة،  $16$  منها قابلة للتدوير إذن  
 من أجل  $t$  من النفيات المجمعة، لدينا  $t$   $80$  قابلة للتدوير و  
 نعبر عن هذا بالكتابة أن 80% من النفيات المجمعة قابلة للتدوير.

## ▪ توجيهات

يتواصل العمل على النسبة المئوية، في هذا النشاط القصير، نجعل التلميذ يعي أهمية البحث عن العدد الذي يقابل 100 بتوظيف التناصية والبحث عن الرابع المناسب ثم التعبير عن النتيجة بمفردات أخرى (للتعابير المختلفة أهمية كبيرة في إدراك مفهوم النسبة المئوية) من خلال هذا النشاط نجعل التلميذ دائمًا محل الملاحظة والاستكشاف والاستدلال.

### 7. تطبيق نسبة مئوية في حالات بسيطة (البيع بالتصفيقة)

الأهداف	- تطبيق نسبة مئوية												
المكتسبات القبلية	- النسبة المئوية - حساب الرابع المناسب												
▪ تصحيح أ) إقام الجدول	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>سعر معروض (DA)</th><th>1150</th><th>700</th><th>680</th><th>450</th><th>100</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <th>الخصم (DA)</th><td>172,5</td><td>105</td><td>102</td><td>67,5</td><td>15</td></tr> </tbody> </table>	سعر معروض (DA)	1150	700	680	450	100	الخصم (DA)	172,5	105	102	67,5	15
سعر معروض (DA)	1150	700	680	450	100								
الخصم (DA)	172,5	105	102	67,5	15								

ب) سعر القميص أثناء الخصم هو:  $680 - 102 = 578DA$

ج) مبلغ الخصم على الملعطف  $5700 \times \frac{15}{100} = 855DA$

الثمن الذي تدفعه لشراء هذا الملعطف بعد الخصم هو  $5700 - 855 = 4845DA$

## ▪ توجيهات

- من خلال هذا النشاط نجعل التلميذ يستغل تعابير النسبة المئوية حيث خصم 15% على جميع السلع تعني أنه من أجل كل 100DA ينخفض منها 15DA وبالتالي هذا ما يجعله قادرًا على حساب الرابع المناسب (الخصم) في كل رباعية من الجدول
- يدرك أيضًا أن: الثمن بعد الخصم = (الثمن قبل الخصم) - الخصم

تصحيح	الأهداف
<p>- عماد: لاحظ أن الأطوال القديمة تترايد بـ <math>1,5</math> فأضاف <math>1,5</math> لـ <math>1,5</math> ليجد <math>8</math> وهكذا...، عندما وصل إلى <math>1,5</math>, طرح <math>1,5</math> من <math>7</math> ليجد <math>5,5</math> وبهذا يكون قد أخطأ</p> <p>- فاطمة: لاحظت أن الأطوال القديمة والأطوال الجديدة متناسبة، ضربت كل طول قديم في <math>\frac{7}{3}</math> فتحصلت على نتائج صحيحة (إذن <math>\frac{7}{3}</math> هو معامل التكبير الذي هو في نفس الوقت معامل التناصية)</p> <p>- أيوب: لاحظ أن كل قيمة من السطر الثاني هي مجموع ضعف القيمة التي تقابلها والعدد <math>1</math> فأتم الجدول على هذا التوالي وأخطأ</p>	<p>- إبراز عدم صحة الفكرة أن "التكبير هو دوماً إضافة"</p> <p>- التناصية - حساب الرابع المناسب بمختلف الإجراءات</p> <p>المكتسبات القبلية</p>

ضررت كل طول قديم في  $\frac{7}{3}$  فتحصلت على نتائج صحيحة (إذن  $\frac{7}{3}$ ) هو معامل التكبير الذي هو في نفس الوقت معامل التناصية)

- أيوب: لاحظ أن كل قيمة من السطر الثاني هي مجموع ضعف القيمة التي تقابلها والعدد  $1$  فأتم الجدول على هذا التوالي وأخطأ

#### • توجيهات

يقترح الأستاذ على التلاميذ إنجاز على ورقة مرسومة تجنبًا للصعوبات المتعلقة بإنشاء المستطيلات، التي ليست الهدف من الشاطئ، مربكة مكيرة حسب نتائج التلميذ عماد في البداية ثم نتائج فاطمة وهكذا...، على أن يتقاسم كل تلميذ مع زميله القطع المراد تكبيرها حسب معطيات الجدول وبعد الانتهاء، تجمع القطع المحصل عليها للتأكد.

بعد مرحلة إنجاز القطع والتأكد من أن معطيات فاطمة فقط هي الصحيحة، يفتح الأستاذ مناقشة جماعية بغرض مناقشة إجراءات التلاميذ الثلاث ولماذا أخفق كل من أيوب وعماد في هذا.

يسأل الأستاذ التلاميذ على ما يجب الاحتفاظ به: "إضافة نفس القياس  $1,5 \text{ cm}$  لكل بعد، أو تضييف مع إضافة الواحد لا يسمحان بالحصول على مربكة مكيرة ولكن ينبغي أن نحصل على أطوال جديدة متناسبة مع الأطوال القديمة وذلك بالضرب في العدد  $\frac{7}{3}$ . إضافة إلى تصحيح التصور حول الضرب والعمل على إعطاء معنى آخر للتناصية، يعتبر هذا النشاط في حد ذاته مقاربة لمفهوم القياس واستعماله في وضعية التكبير (معامل التكبير هنا هو  $\frac{7}{3}$ ).

<b>تصحيح</b>							
١) على رسم مرام $3\text{cm}$ تمثل $1,80\text{m}$ في الحقيقة ٢) الطول الحقيقي الممثل بـ $1\text{cm}$ على الرسم هو $60\text{cm}$	(3)						
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">الحوض</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">الطول الحقيقي (<math>\text{cm}</math>)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">180</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الطول على المخطط (<math>\text{cm}</math>)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">3</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> </tbody> </table>	الحوض	الطول الحقيقي ( $\text{cm}$ )	180	الطول على المخطط ( $\text{cm}$ )	3		<p>- التعريف على مقياس خطوط واستعماله.</p> <p>- التناصية حساب الرابع المناسب بمختلف الإجراءات</p>
الحوض	الطول الحقيقي ( $\text{cm}$ )						
180	الطول على المخطط ( $\text{cm}$ )						
3							

- طول الحوض على الرسم أصغر بـ 60 مرة من الحقيقة

-  $1\text{cm}$  على الرسم يقابل  $60\text{cm}$  على الحقيقة، مقياس

$$\text{المخطط هو } \frac{1}{60}$$

- بعدها الخام في الحقيقة هما:  $252\text{cm}, 180\text{cm}$

### ▪ توجيهات

من خلال هذا النشاط، نجعل التلميذ يدرك أنّ الأبعاد على خطوط بمقاييس متناسبة مع الأبعاد الحقيقية، وبالتالي يمكن تعين بعد على المخطط أو في الحقيقة، إما بمعرفة أحد الأبعاد على المخطط وما يقابلها في الحقيقة، وإما بمعرفة معامل التناصية (المقياس).

## للسنة أكتسب طرائق

### • إتمام جدول تناصية بمختلف الطرق

**الأهداف:** إتمام جدول تناصية بمختلف الإجراءات

**توجيهات:**

من خلال أمثلة بسيطة، نجعل التلميذ يكتسب مختلف طرق حساب الرابع المناسب وفي نفس الوقت يعي بأهمية الاختيار المناسب في كل مرة

**الأهداف:** اكتساب طريقة حساب  $p\%$  من عدد

**توجيهات:**

يستغل مثل هذا النشاط لتدريب التلميذ على حساب  $p\%$  من عدد، باعتباره امتداد لضرب كسر في عدد. إضافة إلى هذا يجعل التلميذ يستغل الكتابات الأخرى للنسبة المئوية أثناء الحساب

### • مقارنة حচص

**الأهداف:** اكتساب طريقة لمقارنة حচص

**توجيهات:**

الطريقة الأولى تعتمد على إتمام جدول تناسبية، أما الطريقة الثانية فهي تعتمد على النسب المئوية

## ٣) دوري الآن

المسافة المقطوعة (Km)	200	300	440
كمية البنزين باللتر	10	15	22

(1)

$$20 \times \frac{39}{100} = 7,8 \text{ g}$$

كتلة الماء المحتوية في قطعة خبز كتلتها 20g هي 7,8g

$$100\ 000 \text{ cm} = 1 \text{ Km}$$

$$(3) \text{ المتوسطة الثانية ( } 68\% \text{ ) أما المتوسطة الأولى ( تقريبا ( } 64\% \text{ )}$$

$$2250 + 3600 = 5880 \text{ g}$$

13      من الدهن تغطي 5m  
من الدهن تغطي 5Kg

أتعزف على وضعيات تناسبية

14      سعر 12kg من السكر هو

$$4 \times 255DA = 1020DA$$

سعر 12kg من السكر هو

$$5 \times 255DA = 1275DA$$

سعر 13kg من السكر هو

15      1L من ماء البحر يحوي 35g ملح

1000L من ماء البحر يحوي

$$35g \times 1000 = 35000g = 35Kg$$

1      230DA ، السعر المناسب مع لرات البترین

2      السن غير مناسب مع الطول

3      225cm ، طول ضلع مربع غير مناسب مع

مساحته

4      51DA ، السعر المناسب مع عدد الأقلام

5      1,5 Kg ، كتلة الرز مناسبة مع عدد

الأشخاص

6      15 كأسا

7      25 min

17      معامل التناسبية هو 8,94

18       $84 \div 14 = 6$

## أطبق نسبة مئوية

عدد عشري	كسر عشري	نسبة مئوية
0,11	$\frac{11}{100}$	11%
0,07	$\frac{7}{100}$	7%
0,5	$\frac{50}{100}$	50%
0,04	$\frac{4}{100}$	4%

19

أميـز جدول تناسبية من جدول لا تناسبية

8      سعر الدفع المناسب مع كتلة التفاح  
(معامل التناسبية = 65)

ب      عدد حبات التفاح غير مناسب مع الكتلة

(لاحظ :  $6,5 + 4,2 = 10,7$  لكن

$$34 + 26 \neq 62$$

الجدول 1: لاتناسبية

الجدول 2: تناسبية

الجدول 3: لاتناسبية

20      لا لأن  $400DA \times \frac{10}{100} = 40DA$

20	12	4	8
460	276	92	184

10

150	90	60	180
37,5	22,5	15	45

11

12      بما أن  $13 = 5 + 8$  فإن 13 قاموس كتلتها

ج      نعم : 1% يُعبر عنه بـ  $\frac{1}{100}$

$$\frac{1}{4}$$

<p>وَضَعْتُ سَلْمِي 6 قطع سكر في <math>cl\ 180</math> من الماء ، فمن أجل <math>cl\ 150</math> من الماء تضع 5 قطع سكر وبالتالي يكون لكل منها نفس التركيز أو يمكن حساب كمية الماء المستعملة من أجل قطعة واحدة من السكر عند كل من البتين (قطعة لكل <math>cl\ 30</math> ماء)</p>	<p>د لا: لأن <math>100\% \text{ من } 500\ DA</math> يعبر عنها بـ: <math>\frac{100}{100} = 500</math> و <math>\frac{100}{100} = 1</math></p>								
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">500</th> <th style="width: 100px;">1000</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>KG</math></td> <td>15</td> <td>75</td> <td>150</td> </tr> </tbody> </table>		100	500	1000	$KG$	15	75	150
	100	500	1000						
$KG$	15	75	150						
<p><math>(t)</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> </tbody> </table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							
<p><math>KG</math></p>	<table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th style="width: 100px;"></th> <th style="width: 100px;">100</th> <th style="width: 100px;">2700</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>t</math></td> <td>33</td> <td>891</td> </tr> &lt;/</tbody></table>		100	2700	$t$	33	891		
	100	2700							
$t$	33	891							

بـ  $900 DA$  ، فلو كان سعره  $4000 DA$  لُخْفَضَ  
بـ  $600 DA$  ، وبالتالي التخفيض الأكْثَرِ أَهْمِيَّةً هو  
القميص الذي كان سعره  $4000 DA$  وُلُخْفَضَ بـ

500 DA

سعر القميص بالدينار	6000	1000	4000
سعر التخفيض بالدينار	900	150	600

6

الأسئلة	النسبة المئوية	عدد الحوادت
متصلة بالسوق	84%	10374
تورط العارضة	8%	988
متصلة بالطرقات	2%	247
متصلة بالمركبات	6%	741

وياستعمال مسطرة مدرجة وبعد وضع نقطتين على المديتين، تقيس طول القطعة بوحدة السنتيمتر، ويستعمال مقياس الخريطة تحديد المسافة الحقيقية

استخدم عماد طريقة الرجوع إلى الوحدة، وبما أن  
القسمة العشرية غير منتهية فإنه يحصل فقط على  
قيمة تقرية لصغر بيضة، أما فاطمة فاستعملت

معامل التنسية  $\frac{29}{3}$  ووُجِدَت القيمة مضبوطة

ملاحظة: توجد طريقة أخرى ، نستخدم الخطية  
الضريرية ، فسعر 300 يرض هو سعر 30 يرض  
مضـ وـ بـ فـ 10 أـيـ 2900 DA

پایگیری مقاومت، قمیص سعره DA 6000 ، خُفْض

### لله من المنهاج

#### • الموارد

#### تنظيم معطيات

- قراءة جداول واستخراج معلومات.
- تنظيم معطيات في جداول أو مخططات، واستغلالها.
- ترجمة معلومات مصنفة في جداول أو مخططات بسيطة.

#### • مستوى الكفاءة المستهدف.

يحل مشكلات من المادة ومن الحياة اليومية مرتبطة باستخراج معطيات من سند أو مخطط أو بيان وتنظيمها في جداول وتفسيرها.

### لله تقديم الباب

إن إدراج موضوع "تنظيم المعطيات" في المنهاج، يفرضه الحضور المتزايد لمعطيات إحصائية في المحيط الاجتماعي والثقافي للتلميذ، وتعامله مع معطيات إحصائية وعددية في شكل جداول وخططات وبيانات في مواد أخرى، وبالخصوص في الجغرافيا، والعلوم الطبيعية، والتكنولوجيا. ويهدف هذا الإدراج أساسا إلى جعل التلميذ متمنكا من وضع كشوفات إحصائية في شكل جداول وخططات وبيانات فضلا عن قراءتها وتحليلها قصد استخلاص معلومات واستغلالها.

## ١. قراءة جدول واستخراج معلومات

## ▪ تصحیح

١. العدد ٤ يمثل عدد التلاميذ الذين يفضلون رياضة ألعاب القوى في القسم  $C$ .
٢. عدد تلاميذ القسم  $B$  الذين يفضلون كرة القدم هو ٩.
٣. في القسم  $A$  هناك ٣ تلاميذ يفضلون ألعاب القوى.
٤. الرياضة التي يفضلها ٥ تلاميذ من القسم  $D$  هي كرة القدم.
٥. عدد تلاميذ المتوسطة الذين يفضلون كرة السلة هو ٣٠.

الأهداف	قراءة واستعمال وتفسير معطيات انطلاقاً من جدول
الموارد المقصودة	موارد منهاجية تتعلق كيفية استخراج معلومات معطاة في جدول للإجابة عن أسئلة أو حل مشكلات

## ▪ توجيهات

السياق مألف للتلميذ وفي علاقة بمحبيه المباشر واهتماماته اليومية. يعطي وجاهة لاستعمال الجدول في تنظيم المعطيات واستغلالها.

## 2. تنظيم معلومات في جدول

■ تصحيح مختصر					الأهداف
عدد مرات غسل الأسنان في اليوم	0	1	2	3	
الجدول					الموارد المستهدفة
عدد التلاميذ	5	7	11	14	

### ■ تعليل

الهدف من هذا النشاط هو الوصول بالللميد إلى تنظيم معلومات وتقديمها في جدول في مرحلة أولى ثم استغلاله وإجابة على أسئلة في مرحلة ثانية.

إنطلاقاً من معلومات خامة يجمعها التلميد كإجابات عن السؤال المطروح، يختار التلميد الجدول المناسب (جدول بسيط، جدول بمدخلين) لتمثيل المعلومات وذلك باستغلال التعليمية التي ورد فيها تمثيل المعلومات بجدول يتضمن عدد مرات غسل الأسنان يومياً وعدد التلميذ.

فنجد بالنسبة لغسل الأسنان القيم: 0، 1، 2، 3.

يقوم التلميذ بحساب عدد مرات تكرار القيمة ليعينه بذلك عدد التلاميذ لكل فئة. وفي مرحلة ثانية، يحيي التلميذ على الأسئلة 1، 2، 3 بقراءة الجدول.

يعتبر النشاط مناسبة لاستغلال سياق الوضعية لحث التلاميذ على الإمتثال لبعض القواعد الصحيحة وإبراز تأثيرها على صحتهم عموماً.

## 3. تمثيل معلومات بمخاططات

■ تصحيح		الأهداف
1. عدد التلاميذ الذين لهم 3 إخوة هو 4.	2. الفتاة الممثلة على المخطط بالتكرار 14 هي للذين لهم أخوين.	
الموارد المقصودة		
قراءة واستعمال وتفسير معلومات معطاة في مخطط بالأعمدة.	تمثيل معلومات بمخاطط بالشرط.	

## ▪ توجيهات

وضعية مألوفة من محیط التلمذ ومشوقة لأن التلامذ يرغبون في معرفة عدد إخوة زملائهم هذا مثال يوضح نجاعة هذه الأداة في تلخيص المعطيات وتنظيمها.

### 4. تمثيل بياني

#### ▪ تصحيح

- المسافة اللازمة للتوقف عندما تكون سرعة السيارة  $40 \text{ km/h}$  هي  $12m$ .
- عندما تكون السرعة  $60 \text{ km/h}$  لا يستطيع توقف السيارة لأن المسافة اللازمة للتوقف عندما تسير السيارة بسرعة  $80 \text{ km/h}$  أكبر من  $50m$ .

قراءة واستعمال وتفسير معطيات انطلاقاً من تمثيل بياني	الأهداف
استغلال التمثيل البياني في تفسير ظواهر	الموارد
المقصودة	

## ▪ توجيهات

الوضعية من الحياة اليومية وتهمن المجتمع وتحمل قيم المواطنة المتعلقة باحترام قانون المرور.

### 5. تمثيل دائري

#### ▪ تصحيح

- أكبر مصدر للتلوث هو السكان ونسبة تبعدي  $74\%$ .
- في  $100$  طن من النفايات تكون حصة السكان هي  $741kg$  وحصة المؤسسات هي  $96kg$  والصناعة  $.163kg$ .

قراءة واستعمال وتفسير معطيات انطلاقاً من خطط دائري	الأهداف
موارد منهاجية تتعلق بكيفية تنظيم معطيات لتسهيل استغلالها.	الموارد
المقصودة	

## ▪ توجيهات

النشاط هادف ويتعلق بموضوع اجتماعي هو التلوث ومسبياته فهو بذلك حامل لقيم اجتماعية تتعلق بالمحافظة على سلامة البيئة وإطار العيش.

وسيلة النقل	سيارة العائلة	الدراجة	الحافلة	عدد الناخبين
	85	90	85	140

### الجدول ذو المدخلين

.231 (1) .8  
.32 (2)

العنوان	المدخل	الناتج	الناتج
العنوان	95	71	65
العنوان	36	34	28
العنوان	26	12	28
العنوان	33	24	28
العنوان	32	23	30
العنوان	21	29	28
المجموع			231

تحصلت الجزائر على 4 ميداليات ذهبية.

	بنات	أولاد	المجموع
الثاني	3	2	5
الكمان	4	3	7
الفيزياء	1	2	3
المجموع	8	7	15

	الجبر	الجبر	الجبر	المجموع
الخطوبة	28	49	23	100
الستبة	18	20	12	50
المجموع	46	69	35	150

	التربية	التربية	المجموع
ذكور	5	12	17
إناث	9	14	23
المجموع	14	26	40

35%.

أ) العمود الأخضر يمثل الأصغر سنهم 13 سنة.

ب) الخانة الصفراء تعطي عدد الأشبال الذكور الذين سنهم 16 سنة.

10 بنات.

19 متسبة.

14 شبلة.

.12

(1) .11

(2)

(3)

(4)

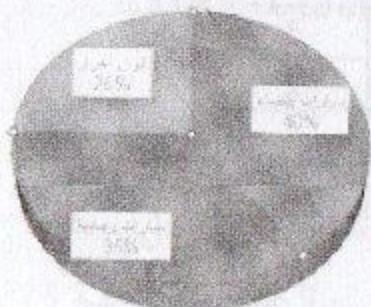
1 (5)

### مخططات وجدائل

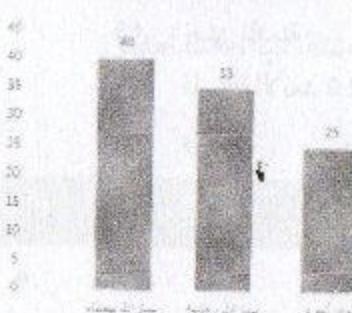
(1) المترشح الفائز هو .1

(2) اللون الرمادي

(1) بقية السيارات تمثل %.25 .2



(2)



(3)



(1) .3

80 m • (ب)

150m •

(1) الرقم 9 يمثل عدد التلاميذ الذين هم 3 إخوة.

عدد تلاميذ القسم هو .35

(3) عدد التلاميذ الذين هم 3 إخوة أو أكثر

هو 17

(4) روسيا، البرازيل، و. م. أ. إندونيسيا، الصين، الهند.

.12 (1) .6

(2) جيد.

## أعمق

(1) .2

الفريق	عمرات الفوز
و سطيف	5
الجزائر	4
ش. القبائل	3
ش. بلوزداد	2
م. الجزائر	1
ج. الشلف	1

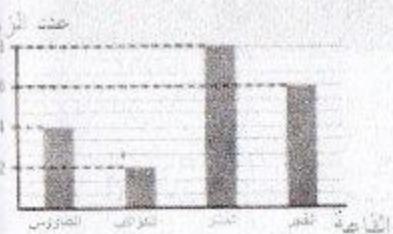
788 km (1)

2020 km (2)

نفس المدينة (3)

المسافة الأبعد 2160 بين تمنراست  
وعنابة. (4)

## مشكلات للبحث



.4

## أعمق

أعلى درجة سجلت هي 27.

الساعة 3.

.16

.15

(ث)

(ج)

(د) .15

الرقم	1	2	3	4	5	6
السكرار	9	11	13	9	8	10

(د) .13

(ج)

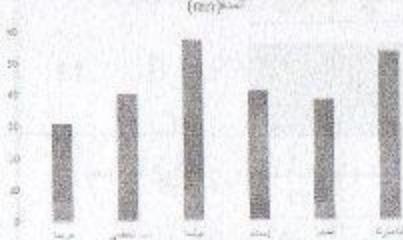
(د) .14

(هـ)



.16

## أنشئ خططا بالأعمدة



.17

## ٩. التوازي والتعامد

### لله من المنهج

#### • الموارد

إنجاز مثيلات أشكال مستوية بسيطة والاستعمال السليم للمصطلحات المرتبطة بها.

#### • مستوى الكفاءة المستهدفة.

يحل مشكلات تتعلق بالأشكال الهندسية (وصف، تمثيل، نقل،...). وإنشائها باستعمال أدوات هندسية وخصائص (الاستقامية، التعامد، التوازي).

وكذا:

- تعين متصرف قطعة مستقيم.

#### • الاستعمال السليم، في وضعية معطاة، للمصطلحات:

مستقيم ، نصف مستقيم، قطعة مستقيم، متصرف قطعة مستقيم، مستقيمات متوازية، مستقيمان متعمدان، استقامية نقط.

\*

### لله تقديم الباب

إن إنجاز مثيل لشكل هو نشاط يدعو التلميذ إلى تحليل هذا الشكل، بتعيين استقاميات ممكن وزوايا خاصة وشرح بعض الميزات والاعتماد شيئاً فشيئاً على خواص العناصر الهندسية التي يجب إنجاز مثيلات لها وكذا استعمال إنشاءات وسيطية...

لإنجاز مثيلات لأشكال هندسية، كما ينص عليه المنهج، يمكن استعمال عدة وسائل (الورقة الشفاف، الورق المرصوف...)، ويتم ذلك بصفة إدراكية خصوصاً. دون أن ننسى تكليف التلميذ بإنجاز مثيل لشكل باليد الحرة. سيراقب التلميذ رسوماته شيئاً فشيئاً باستعمال الأدوات الهندسية (الкусس، المدور، المنقلة، المسطرة المدرجة،...). هذا ما يسمع بإعطائه

أكثر استقلالية في اختيار الوسائل التي يوظفها في نشاطات إنشاء وتمثيل الأشكال المستوية. فمثلاً، لإنشاء العمودي على مستقيم معلوم يشمل نقطة معلومة، يمكن لللهميد استعمال سواه الكوس أو المدور، وبالتالي، ينبغي على التلاميذ معرفة بعض الخواص وتوظيفها في الانشاءات حسب الحاجة.

ويعتبر ميدان الهندسة مجالاً مفضلاً لتنشيط التلاميذ وجعلهم يمارسون الملاحظة والتحليل، ويتدربون على التجريب والتخيّل والانتقال التدريجي من الملموس والمحظوظ إلى المجرّد. كما تستغل الأنشطة والوضعيات المرتبطة بهذا الباب في تكين التلاميذ من الاستعمال السليم للمصطلحات والتعابير والرموز.

## أكتشف

### 1. مستقيمات ونقط

<p>▪ تصحيح</p> <p>• النقطة <math>D</math> هي من نفس المستقيم الذي يشمل نقطتين <math>A</math> ، <math>B</math> .</p> <p>• يمكن التتحقق باستعمال مسطرة.</p>	<p>- الانتقال التدريجي من هندسة تعتمد على الملاحظة إلى هندسة أداتية.</p> <p>- استعمال الأداة للتحقق من استقامية نقط.</p> <p>مستقيمات، ونقط، مستقيم يشمل نقطة.</p>	<p>الأهداف</p> <p>المكتسبات</p> <p>القبلية</p>
---	---	--

### توجيهات

يطلب الأستاذ من التلاميذ تحديد النقطة المطلوبة، وقبل الانتقال إلى التحقق يشدّ انتباههم إلى اختلاف الأجوبة، وفيما إذا كان ذلك مقبولاً، ويترك فكرة التحقق لتأتي كوسيلة للشرح والاقناع والتربيـر من قبل التلاميـذ.

يستغل هذا النشاط لتدريب التلاميذ على التبليغ بلغة سليمة، والشرح وتقديم المبررات الازمة للأحكام التي يقدمونها.

سبق للتلמיד في التعليم الابتدائي ممارسة هندسة مبنية على الملاحظة تأخذ الأشكال بصفة شاملة وفي السنة الأولى من التعليم المتوسط يشرع التلميذ في الانتقال التدريجي إلى هندسة مبنية على التحليل باستعمال بعض خواص الأشكال مروراً باستعمال الوجيه للأدوات الهندسية، وهو المرور ينبغي أن يأخذ بالاعتبار مكتسباته القبلية سواء المتعلقة بالأدوات الهندسية أو خواص الأشكال.

## 2. من الملاحظة إلى التحقق

<p><b>تصحيح</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>للقطعتين الملونتين نفس الطول.</li> <li>يمكن التتحقق باستعمال مدور أو مسطرة مدرجة.</li> </ul>	<p>- الانتقال التدريجي من هندسة تعتمد على الملاحظة إلى هندسة أداتية بتنويع الأداة. - باستعمال الأداة للتحقق من تقدير قطع مستقيمات.</p>	<b>الأهداف</b>
	<p>قطع مستقيمات، مقارنة أطوال.</p>	<b>المكتسبات القبلية</b>

### • توجيهات

كما هو الأمر في النشاط السابق، بعد مقارنة طولي القطعتين اعتماداً على الملاحظة، وظهور أجواء مختلفة، والوقف على أن هذا غير ممكن يلجأ التلاميذ في هذا النشاط إلى الأدوات الهندسية بهدف التتحقق من صحة التخمين الذي وضعوه، ويدركون مدى حدود الهندسة المبنية على الملاحظة خاصة عندما يخمن بعض التلاميذ عدم تساوي القطعتين في الطول.

تكون هنا فرصة أخرى لتدريب التلاميذ على الملاحظة الدقيقة، التي تأخذ بالاعتبار عناصر الشكل، وبعض العلاقات بينها.

<p><b>تصحيح</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• قطعة مستقيم، <math>[CB]</math> نصف مستقيم.</li> <li>• قطعة مستقيم، <math>[DE]</math> نصف مستقيم، <math>(DF)</math> مستقيم.</li> </ul>	<p>- الاستعمال السليم لبعض المصطلحات "مستقيم، قطعة مستقيم، نصف مستقيم، نقط" والرموز: <math>(CB), [AB], [AC]</math>.</p> <p>- التحكم في المصطلحات والرموز بهدف توظيفها.</p>	<p><b>الأهداف</b></p>
	<p>بعض المصطلحات المذكورة في الأهداف.</p>	<p><b>المكتسبات القلبية</b></p>

#### ▪ توجيهات

ينجز هذا النشاط فردياً، والغاية منه هو تعزيز مكتسبات التلميذ حول المفاهيم الرياضية المتناولة وتمكينه من امتلاك بعض المصطلحات والرموز من خلال استعمالها في إطارات مختلفة (نصوص لغوية أو رمزية، أشكال). كما أنّ تزامن استعمالها مع بعضها يعطي فرصة للتلميذ للتمييز بينها.

#### 4. برنامج رسم

<p><b>تصحيح</b></p> <p>علم نقطة <math>A</math>. رسم مستقيماً <math>(d)</math> يشمل <math>A</math>. علم نقطة <math>B</math> لا تتبع إلى <math>(d)</math>. ...</p>	<p>- وصف شكل. - الانتقال من أشكال ورموز إلى تعبير لغوي. - امتلاك تعبير رياضية دقيقة واستعمالها.</p>	<p><b>الأهداف</b></p>
	<p>بعض المصطلحات "كالمستقيم، قطعة مستقيم، نصف مستقيم، نقط"</p>	<p><b>المكتسبات القلبية</b></p>

#### ▪ توجيهات

يطلب الأستاذ من كل تلميذين كتابة نص مناسب، وفي هذه الأثناء يرصد الأخطاء المرتكبة من قبل الثنائيات، ثم تكون مرحلة التبادل والحوصلة على السبورة، وفي هذه المرحلة يولي الأستاذ الأهمية للنصوص التيلاحظ أن بها أخطاء فيقترح على التلاميذ البدء بها، ويحرص على تشجيع التبادل بينهم لمعالجتها وتصويبها.

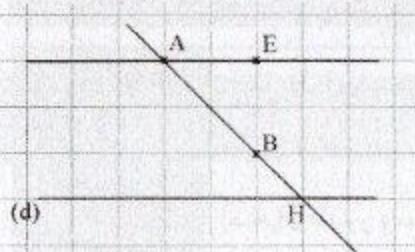
كما أنّ كتابة نص مناسب ومناقشته مع الزملاء يعطي الفرصة للتلاميذ لتبرير اختيارهم، وتدقيق تعبيرهم، واستعمال الرموز والمصطلحات المناسبة.

عادة ما يُطلب من التلميذ رسم شكل انطلاقاً من نص لغوي، فيشرع في تنفيذ التعليمات آلياً في كثير من الأحيان ودون قراءة متعمقة أو تحليل، الأمر الذي تنجم عنه صعوبات خاصة عندما

يكون المشكّل مركباً، هذا النوع من الأنشطة يتطلّب من التلميذ التّعمّن في الشكل المعطى ودقة الملاحظة والتحليل والوقوف عند الروابط الموجودة بين مختلف عناصر الشّكل.

## 5. تقاطع مستقيمين

### ■ تصحيح



<ul style="list-style-type: none"> <li>- التعرّف على مستقيمين متقاطعين في شكل.</li> <li>- تمييز مستقيمين متقاطعين باشتراكهما في نقطة.</li> </ul>	<p><b>الأهداف</b></p>
<p>بعض المصطلحات "المستقيم، قطعة مستقيم، نصف مستقيم، نقط" وبعض العلاقات.</p>	<p><b>المكتسبات</b></p>
<p>القبلية</p>	

### ■ توجيهات

ينجز النّشاط فردياً، وييتّظر أن يعيّن التلميذ النّقطة  $H$  ويصل إلى إنّ المستقيمين  $(d)$  و  $(AB)$  متقاطعان في هذه النّقطة. ولكنه قد يحتاج إلى مراجعة بالنسبة إلى تفسير الوضع النّسبي للمستقيمان  $(d)$  و  $(AE)$  لأنّ التلميذ في غالب الأحيان يكتفى بما يظهر له من رسم.

## 6. الكوس

### ■ تصحيح

- أ) يتميّز الكوس بأن إحدى زواياه قائمة.  
ب) الأشكال التي تمثل مستقيمين متعامدين هي: ① ، ④ ، ⑥ .

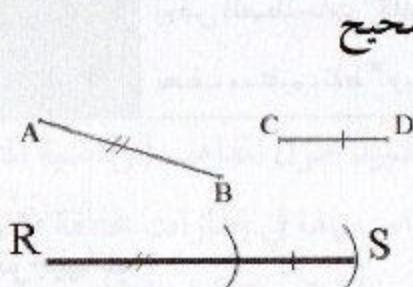
<ul style="list-style-type: none"> <li>- التعرّف على الخاصّة التي تميّز الكوس (الزاوية القائمة).</li> <li>- تمييز مستقيمين متعامدين.</li> <li>- استعمال الكوس للتحقّق من تعامد مستقيمين.</li> </ul>	<p><b>المكتسبات</b></p>
<p>القبلية</p>	

### ■ توجيهات

- يتواصّل استعمال الهندسة المبنيّة على الملاحظة في تعين المستقيمين المتعامدين.
- يمكن أن يكون الشّكل ② محلّ إجابات مختلفة بين التلاميذ.
- يقدم هذا النّشاط فرصة أخرى للتحقّق باستعمال الأداة.

- قد يصعب على بعض التلاميذ التعرّف على مستقيمين متعامدين عندما لا يكونان في وضعٍ شاقوليٍّ/أفقيٍّ، ويأتي هذا النشاط لتمكين التلاميذ على التغلب على هذا النوع من الصعوبات هذه الصعوبات التي تزداد درجتها حدةً وتتصبّع من بين أهم العوائق أمام معالجة أشكال أكثر تركيباً.

## 7. نقل طول



### تصحيح

-	-	-
-	-	-
-	-	-

- نقل طول باستعمال المدور أو مسطرة مدرّجة.

الأهداف

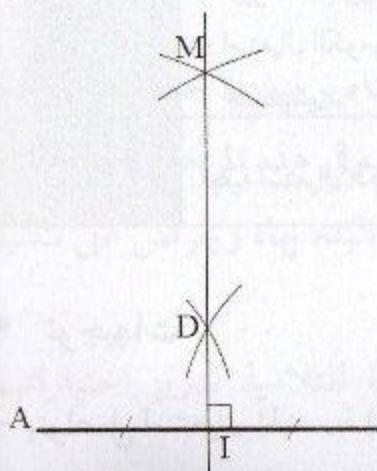
استعمال المدور و مسطرة مدرّجة.

المكتسبات  
القبلية

## توجيهات

يمكن التبادل بين التلاميذ في هذا النشاط في إبراز العلاقة بين قطع المستقيمات  $[AB]$ ,  $[CD]$  و  $[RS]$  والتي هي فقط طول إحداها هو مجموع طولي الآخريتين، كما أنّ استعمال المدور يبيّن أنّ يمكن الاستغناء عن العدد في معالجة النشاط.

## 8. بمسطرة مدرّجة ومدور



### تصحيح

-	-	-
-	-	-
-	-	-

- تعين نقطة متساوية المسافة عن طرفي قطعة مستقيم باستعمال المدور.

الأهداف

- التعرّف متصرف قطعة مستقيم.

المكتسبات  
القبلية  
والخواص

## ▪ توجيهات

بعد تعين كلا من النقطتين  $M$  و  $D$  كتقاطع قوسين من دائرتين متقايستين، ثم رسم المستقيم  $(MD)$ ، يطلب الأستاذ من التلاميذ وضع تخمين حول نقطة تقاطع  $[AB]$  و  $[MD]$  وكذا حول الزاوية بينهما مستعينا فقط باللحظة، ثم يدعوهم إلى التتحقق باستعمال الأداة المناسبة، يكون التركيز على متصف قطعة المستقيم، وتكون الإشارة إلى محور قطعة المستقيم ولكن دون تفصيلا، لأنه سيتم التطرق إليه بالتفصيل في باب التناظر المحوري.

## 9. متوازيان أم متقاطعان؟

### ▪ تصحيح

- أ) المسافة بين ما يمثل مستقيمين غير متقاطعين ثابتة.
- ب) الشكل الذي قصدته مريم هو الشكل ① ، وهي على صواب: المستقيمان  $(d)$  و  $(d')$  متوازيان في الشكل ① فقط.

ج) إذا كان مستقيمان غير متقاطعين، فهما متوازيان.  
إذا كان مستقيمان متوازيان، فهما غير متقاطعين.

- التعرف على المستقيمين المتوازيين.

استعمال الأدوات، بعض المصطلحات والخواص.

**الأهداف**  
**المكتسبات**  
**القبلية**

## ▪ توجيهات

يسمح هذا النشاط للتلميذ في بنائه لمفهوم توازي مستقيمين بالانتقال من الملموس والملحوظ من المحيط المعيش، ومن كون المستقيمان المتوازيان يشكلان شريطا عرضه ثابت، إلى التجريد انطلاقاً بربطه مع مفهوم تقاطع مستقيمين الذي يعتبر مثيلاً نسبياً لدى جل التلاميذ.

## 10 . التعامد والتوازي

### ▪ تصحيح

- المستقيمان  $(d)$  و  $(d_1)$  متعامدان.
- المستقيمان  $(d)$  و  $(d_2)$  متعامدان.
- المستقيمان  $(d_1)$  و  $(d_2)$  متوازيان.

- التعرف على بعض الخواص (العلاقة بين التعامد والتوازي).

- امتلاك بعض الخواص كأدوات. للتصريف

تعامد مستقيمين، توازي مستقيمين.

**الأهداف**  
**المكتسبات**  
**القبلية**

## • توجيهات

إنّ حوصلة هذا النشاط مع التلاميذ تؤدي إلى الخاصية 2 التي يمكن أن تستغل لتبرير توازن مستقيمين في بعض الوضعيّات، أو لإنشاء مستقيمين متوازيين باستعمال الكوس ومسطرة مدرجة.

كما لا نفوّت فرصة معالجة هذا النشاط مع التلاميذ دون تناول الخاصية 1، وفائتها في التبرير والإنشاء.

## لله أكتسب طرائق

### • استعمال مصطلحات ورموز

الأهداف:	اكتساب بعض عناصر التبرير البسيطة، وتوظيفها.
----------	---

توجيهات: تستغل هذه الفقرة لنقل التلميذ تدريجياً من الاعتماد الكلي على الملاحظة في تقديم أحکامه، إلى الارتكاز على مبررات بسيطة يدعم بها ما يقرّه.

### • رسم مستقيم عمودي على مستقيم معلوم ويشمل نقطة معلومة

الأهداف:	اكتساب طريقة لرسم مستقيم عمودي على مستقيم معلوم ويشمل نقطة معلومة
----------	---

باستعمال الكوس والمسطرة.

توجيهات: يستغل مثل هذا النشاط لتدريب التلاميذ على الاستعمال السليم للكوس في رسم مستقيمين متعمدين، وتصحيح بعض الأخطاء المرتبطة بالاستعمال.

### • رسم مستقيم موازي لمستقيم معلوم ويشمل نقطة معلومة

الأهداف:	اكتساب طريقة لرسم مستقيم مواز لمستقيم معلوم ويشمل نقطة معلومة
----------	---

باستعمال الكوس والمسطرة.

توجيهات: تعتمد الطريقتان المقدّمتان على خاصيتين مهمتين، من المفيد شدّ انتباه التلميذ إلى كل منها، وكيف أن تمايزهما يتتجّع طريقتين متمايزتين.



ارسم مثلثاً كيغياً  $ABC$  ، المستقيم الذي يشمل  $(BC)$  على يقطعه في النقطة  $A$  العمودي  $(AB)$  . عُلم نقطة  $H$  من  $[DC]$  ، وارسم المستقيم الذي يشملها والعمودي على  $(AC)$  فيقطع  $(BC)$  في نقطة  $E$  . ارسم المستقيم الذي يشمل النقطة  $E$  والموازي لل المستقيم  $(BC)$  وسم  $D$  نقطة تقاطعه مع  $(AB)$  .

ال المستقيمان  $(DC)$  متعامدان و  $(AD) \perp (DC)$  لأن  $(BC) \parallel (AD)$

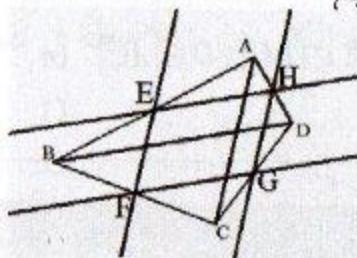
صحيح .23

خطأ (1) .24

صحيح (2)

صحيح (3)

صحيح (4)

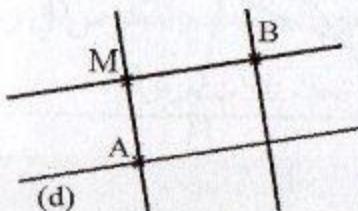


$$EF = HG \text{ و } FG = EH \quad (4)$$

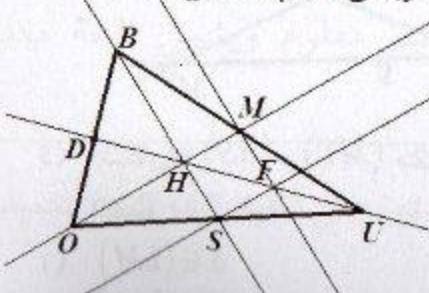
إنشاء الشكل . (1) .26

$$(CD) \parallel (AB) \quad (2)$$

أتعمق



ال رباعي الناتج مستطيل .



النقط  $D$  ،  $F$  ،  $H$  ،  $D$  في استقامة .

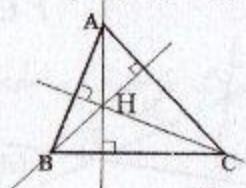
.21

$(BC) \perp (AD)$  غير متعامدين . (2)

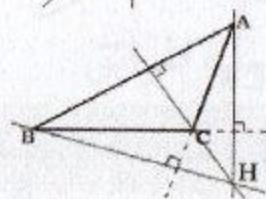
$(EC) \perp (AB)$  متوازيان . (3)

$(ED) \perp (BC)$  و  $(AB) \perp (BC)$  (4)

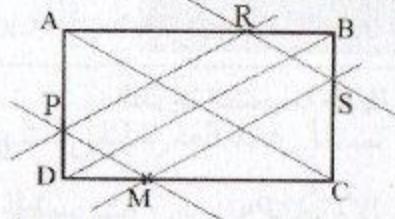
$(AB) \parallel (ED)$  و



.15



الأعمدة في مثلث متتقاطعة في نقطة واحدة



(1) .16

(2)

(3)

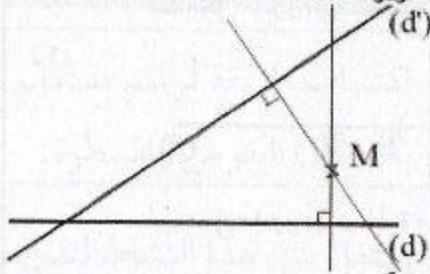
(4)

$(BD)$  المستقيم الذي يشمل  $S$  ويوازي  $M$  . يشمل النقطة .

ينجز أفرزية مماثلة .

.17

.18



.1

.2

.1

.2

.1

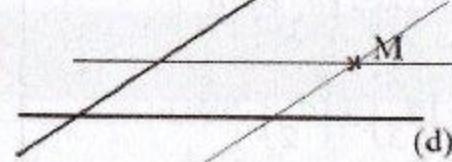
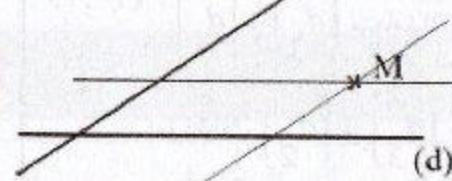
.2

.1

.2

.1

.2



.19

.20

- ارسم مثلثاً  $ABC$  وعلّم  $I$  متتصف  $[AB]$

- ارسم  $(AB)$  يشمل  $I$  وعمودي على  $(BC)$  . - سُم  $M$  تقاطع  $(d)$  و

- ارسم المستقيم الذي يشمل  $M$  ويوازي  $(AC)$  فيقطع  $(AB)$

- ارسم المستقيم الذي يشمل  $M$  ويوازي  $(AC)$  فيقطع  $(AB)$

$$5 + 4 + 3 + 2 + 1 = 10$$

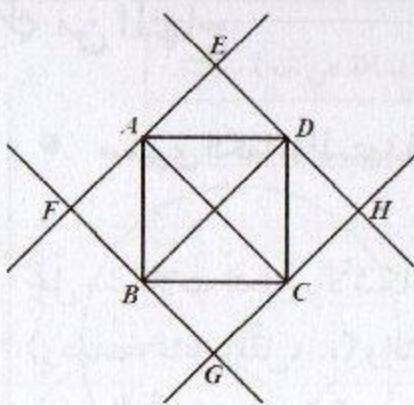
.1 .7

$$9 + 8 + \dots + 3 + 2 + 1 = 45$$

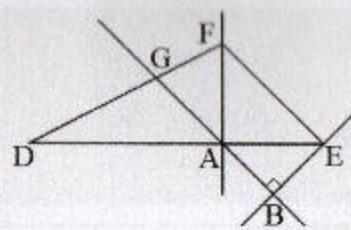
.2

$$(n-1) + (n-2) + \dots + 3 + 2 + 1$$

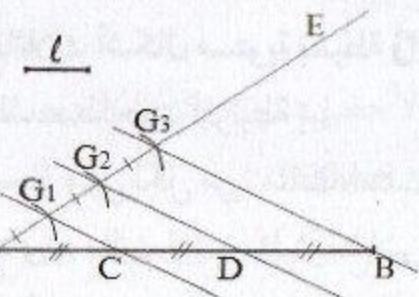
.3



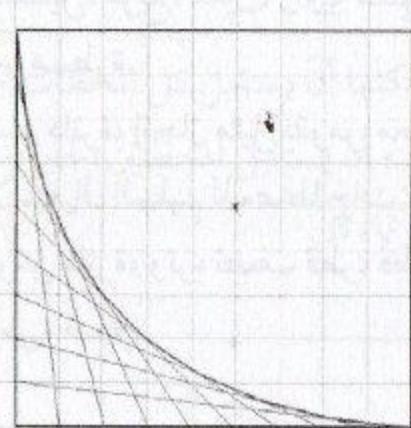
.8



.3  
نرسم الموازي لل المستقيم (d) الذي يشمل  
النقطة A ، ونرسم العمودي عليه الذي يشمل  
النقطة A .



.5



.6

## ٢) من المنهج

### • الموارد

- إنجاز ماثلات أشكال مستوية بسيطة والاستعمال السليم للمصطلحات المرتبطة بها.
- إنجاز مثل لكل من: مثلث، مثلث متساوي الساقين، مثلث قائم، مثلث متقارن الأضلاع، مستطيل، مربع، معين، زاوية معلومة، على ورقة غير مسطرة.
- رسم دائرة، إنجاز مثل لقوس معطاة.
- الاستعمال السليم للمصطلحات: دائرة، مركز، قوس دائرة، وتر، نصف قطر، قطر، زاوية، رأس، ضلع.

### • مستوى الكفاءة المستهدفة.

يحل مشكلات تتعلق بالأشكال الهندسية (وصف، تمثيل، نقل،...) وإنشائها باستعمال أدوات هندسية وخواص (الاستقامة، التعامد، التوازي).

## ٣) تقديم الباب

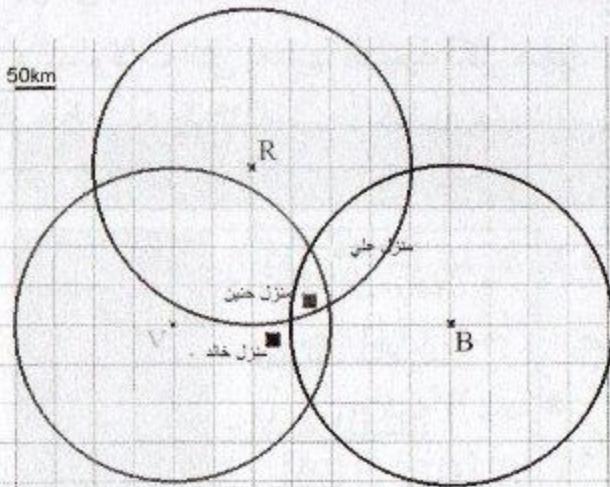
يواصل التلميذ، في هذا السنة، تطوير معارفه ومكتسباته المتعلقة بالأشكال المستوية، من خلال وصف وإنجاز مثل لبعض منها، مثل: "مثلث، مثلث متساوي الساقين، مثلث قائم، مثلث متقارن الأضلاع ،مستطيل ، مربع ، معين ، زاوية معلومة ، دائرة ، قوس من دائرة".

إن إنجاز مثل لشكل مستو، على ورقة غير مرصوفة خاصة، هو نشاط يستدعي من التلميذ تخليل هذا الشكل، وتحديد الروابط وال العلاقات بين عناصره، ومن ثم اعتمادها في الانجاز، الأمر الذي يمكنه شيئاً فشيئاً من اكتساب خواص هذه الأشكال وتوظيفها.

كما يرمي هذا الباب الى نقل التلميذ تدريجياً من هندسة تعتمد على الملاحظة والأدوات الهندسية الى هندسة استنتاجية تعتمد على الخواص، والأمر يتطلب مرافقة التلميذ في هذا الانتقال التدريجي والسماح له باستعمال الأدوات الملائمة (ورق شفاف، ورق مرصوف، مسطرة، كوس، مدور، قوالب الزوايا)، ثم مطالبه بتقديم شروحات أو تبريرات بسيطة للأحكام التي يقدمها مستعملاً التعريف أو الخواص.

## 1. الدائرة

- التعرف على الدائرة كمجموع نقط متساوية المسافة عن نقطة معطاة.	الأهداف
نقط، خطوط، أطوال.	المكتسبات القبلية



### تصحيح

- الخط الأخضر دائرة مركزها  $V$  ونصف قطرها  $200\text{ km}$ .
- خالد يمكن أن يستقبل المحطة الخضراء  $V$  فقط.
- حين يمكنها أن يستقبل كل المحطات.
- علي يمكنه أن يستقبل المحطتين الحمراء  $B$  والزرقاء  $R$ .

### توجيهات

يتعرّف التلميذ على الأشكال الدائرية وعلى الدائرة على الخصوص مبكراً، ولكنه يعامل معها خط منحني مغلق درجة انحنائه ثابتة، وفي هذه السنة ومن خلال أنشطة مماثلة يتعامل مع مفهوم الدائرة كمجموع نقط متساوية المسافة عن نقطة معطاة.

## 2. مصطلحات

تصحيح	- التعرف على المصطلحات المرتبطة بالدائرة بغرض استعمالها استعمالاً سليماً.	الأهداف
النقطة $O$ مركز.		
قطعة المستقيم $[OE]$ نصف قطر.	قطع مستقيمات، نقط، أطوال.	المكتسبات القبلية
قطعة المستقيم $[AB]$ قطر.		
قطعة المستقيم $[MN]$ وتر.		
الخط الأخر $\overarc{NM}$ قوس.		

## ■ توجيهات

في هذا النشاط يجعل التلميذ يدرك مميزات كل عنصر من العناصر الواردة في الجدول والمرتبطة بمفهوم الدائرة، وتسميتها.

ينبغي التأكيد على أنَّ المركز ليس نقطة من نقطه من الدائرة، لأنَّ التعبير "دائرة مركزها  $O$ " قد يوحي بذلك للتلميذ ما تنجم عنه أخطاء وعواقب مستقبلًا، كذلك بالنسبة إلى قطر ونصف قطر والمدلولات التي يعطيها التلميذ لكل منها.

### 3. الزاوية

#### ■ تصحيح

أ) الزوايا التي لها نفس الانفراج هي:  $\widehat{BAC}$  و  $\widehat{GOL}$ .  
ب)

ضلعاتها	رأسها	الزاوية
$[AC)$	$[AB)$	$A$
$[OG)$	$[OL)$	$O$
$[EG)$	$[EL)$	$E$
$[SG)$	$[SL)$	$S$

الاهداف	- التعرف على الزاوية وتعريف عناصرها. - الاستعمال السليم للمصطلحات والرموز المربطة بالزاوية.
المكتسبات القبلية	- نقل شكل باستعمال الورق الشفاف. - نقط، أنصاف مستقيمات.

## توجيهات

سبق لل תלמיד أن قارن قطع مستقيمات اعتمد على أطوالها، ولكنه في هذا النشاط سيقارن اعتماداً على عنصر جديد هو الانفراج لتحديد الزاويتين اللتين هما نفس الانفراج، وهو ما نعتمد عليه لتقديم مفهوم الزاوية في الباب المخصص لها.

- تصحيح
  - أ) الشكل  $LMNS$  ليس مضلعاً، لأن فيه قوساً وليس ضلعاً.
  - ب)

- تميز مضلع عن غيره من الأشكال الهندسية. - تسمية عناصر مضلع.	الأهداف
بعض المصطلحات "النقطة، الرأس قطعة مستقيم"، والرموز.	المكتسبات القبلية

١. رؤوس المضلع  $ABCDE$  هي:  $A, B, C, D, E$

- ٢. كل من  $[DE], [CD], [BC]$  هي أضلاع لهذا المضلع.
- عدد الأضلاع: ٥
- ٣. كل  $[CE], [BE], [BD]$  هي أقطار لهذا المضلع.

#### ▪ توجيهات

من خلال هذا النشاط يتمكن التلميذ من التعرف على ما يميز المضلعات، ويسمّي عناصرها، وهذا كمرحلة أولية تمهّد لدراسة المضلعات الخاصة بصفة مدققة.

#### ٥. من المجرّبات إلى الأشكال المستوية

- تصحيح
  - أ) رسم مثلث ومربيّع ومستطيل، وخماسي.
  - ب) تسمية الأشكال.

- التعرف على مضلعات خاصة في مجموعات. - تسمية بعض المضلعات انطلاقاً من خواصها.	الأهداف
المضلعات الخاصة.	المكتسبات القبلية

## ▪ توجيهات

سبق لل תלמיד في التعليم الابتدائي تعرّف على كل من مربع، مستطيل، معين، مثلث في شكل مركب، ومن خلال الإنجاز الفردي لهذا النشاط والتبادل بين الأقران يتيح هذا النشاط الفرصة لل تلميذ لتعزيز ودعم مكتسباتهم حول بعض الخواص المميزة لكل شكل، مع الإشارة إلى أن استعمال محسّنات حقيقة مفيدة جداً فقد يلجأ إليها بعض التلاميذ كقوابل.

## 6. تسمية أشكال مستوية ووصفها

### ▪ تصحيح

*DMLH* مستطيلاً، *BCDE* مربعًا، *EDGF* معيناً، *CMD* مثلثاً قائماً، *ABE* مثلثاً متقارن الأضلاع، *GDH* مثلثاً متساوي الساقين، *DCH* مثلثاً كيفياً،

- تمييز كل من مربع، مستطيل، معين، مثلث، مثلث خاص في شكل مركب.  
- تشفير شكل من خلال تعريفه.

الأهداف

الأشكال المستوية البسيطة "مربع، مستطيل، معين، مثلث".

المكتسبات  
القبلية

### ▪ توجيهات

إن تقديم الأشكال البسيطة كلها في شكل مركب قد يكون مصدر صعوبة أمام التلميذ للتعرف على نوع الشكل المطلوب، ولكنه أمر أساسي في تعلّمه و حل مشكلات في الهندسة، ومن ناحية أخرى يعطيه فرصة للمقارنة بينها والوقوف على ما يميز كل منها، كما أن وضع الشكل غير معتاد

(عادة ما نرسم مستطيل أفقى / عمودي ) قد يصعب على بعض التلاميذ التعرف على الأشكال.

## 7. المثلثات الخاصة

### ▪ تصحيح

- *ABC* مثلث قائم في *A*.  
- *EFG* مثلثاً متقارن الأضلاع  
- *RST* مثلثاً متساوي الساقين.

- نقل طول باستعمال المدور أو مسطرة مدرجة.

الأهداف

استعمال المدور و مسطرة مدرجة.

المكتسبات  
القبلية

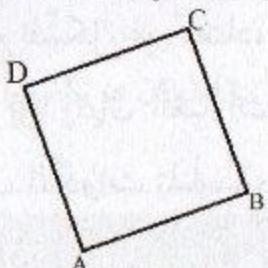
يتم تحديد نوع كل مثلث اعتماداً على التشفير، وهذا ما يمهد لتعريف كل مثلث خاص، في إنجاز مثيل قد يلجأ بعض التلاميذ إلى استعمال مسطرة مدرجة لتعيين بعض النقط بالمحاولة والخطأ، وهنا يمكن التدخل لمناقشة كيفية إنشاء نقطة، كتقاطع مستقيمين أو قوسين أو مستقيم وقوس، وتمكين التلاميذ من الملاحظة والمقارنة بين مختلف الطرق.

#### 8. الرباعيات الخاصة (المربع)

الأهداف	المكتسبات
<ul style="list-style-type: none"> <li>- استعمال تعريف مربع، وخصائصه في إنشائه.</li> <li>- كتابة برنامج إنشاء وتنفيذ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>استعمال الأدوات، وبعض المصطلحات والخواص.</li> </ul>

#### ▪ تصحيح

- كل من  $[AB]$  و  $[CD]$  ضلع.
- كل من  $[AC]$  و  $[BD]$  قطر.
- نرسم المستقيم الذي يشمل  $A$  والعمودي على  $(AB)$ ، ونعلم عليه النقطة  $D$  حيث  $AD = AB$  حيث  $.AD = AB$ .
- ... (كتابة برنامج إنشاء صحيح)



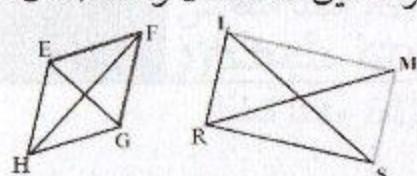
#### ▪ توجيهات

إن كتابة برنامج إنشاء المربع المطلوب يستدعي من التلميذ القدرة على تصور شكل مناسب وترجمته، ما قد تنتجه عنه كثير من الصعوبات التي يمكنه تخطيها إذا بدأ بالتحليل على شكل مرسوم باليد الحرة.

يحرص الأستاذ في هذا النشاط على ضرورة العمل فردياً لما له من أهمية في الاستذكار والاستعمال السليم للتعابير والمعصطلاحات وكذا الرموز والروابط، وشد انتباه التلاميذ إلى مدى تطابق البرنامج المكتوب والأنشاء الناتج. كما يتتيح الفرصة لإبراز تنوع البرامج والأدوات المستعملة.

## ٩. الرياحيات الخاصة (المستطيل والمعين)

- تصحيح
  - التحقق بالكوس ومسطرة مدرجة أو مدور.
  - الزوايا الأربع للمستطيل قائمة.
  - الضلعان المتقابلان للمستطيل متقابيان ومتوازيان.
  - قطر المستطيل متقابيان ومتناصفان.
  - الأضلاع الأربع للالمعين متقاربة.
  - قطر المعين متعمدان ومتناصفان.



- استعمال تعريف كل من المستطيل والمعين في الإنشاء.  
- التعبير لغويًا على بعض الخواص.

الأهداف

استعمال الأدوات، وبعض المصطلحات والخواص.

المكتسبات  
القبلية

### ▪ توجيهات

أن وضع الشكل غير معتاد، وقد يصعب على بعض التلاميذ إتمامه خاصة في حالة المستطيل. بالنسبة إلى إكمال العبارات ينبغي عدم الاكتفاء باللحظة، بل تمكين التلاميذ من التتحقق باستعمال الأدوات المناسبة، وشد انتباهم إلى ثبوت هذه الخواص من أجل كل مستطيل وكل معين.

## لله أكتسب طرائق

### ● إنشاء قوس تقابس قوساً معطاة

**الأهداف:** اكتساب طريقة لتعيين أو إنشاء قوس تقابس قوساً من دائرة معطاة.

**توجيهات:** بعد تعليم النقطة  $A$ ، تُعين النقطة  $D$  كتقاطع دائرتين: الدائرة  $(C)$  والدائرة التي مركزها  $A$  ونصف قطرها  $MB$ .

## • إنشاء زاوية تقاييس زاوية معطاة

الأهداف: اكتساب طريقة لنقل زاوية دون علم قيسها.

توجيهات:

يقدم هذا النشاط، في غياب قيس الزاوية أي دون استعمال منقلة، ودون استعمال الورق الشفاف، طريقة لإنشاء زاوية تقاييس زاوية معلومة (نقل زاوية).

إن رسم نصف المستقيم  $[OB]$ ، بحيث لا يكون لضلعين من الزاوية المعطاة والناتجة نفس المنحى مقصود، لربط مفهوم الزاوية بالانفراج بين ضلعيها فقط.

## • إنشاء مثلث عُلمت أطوال أضلاعه

الأهداف: اكتساب طريقة لإنشاء مثلث عُلمت أطوال أضلاعه.

توجيهات:

يتدرّب التلميذ من خلال هذا النشاط على تعين نقطة كتقاطع قوسين من دائرتين، كما يلاحظ أن المشكّل يقبل حلّين.

يمكن تعميد النشاط إلى مساءلة التلاميذ فيها إذا كانت الدائرتين تتقاطعان دوماً مهما كان طول  $[AB]$  كتمهيد بسيط للمتابينة المثلثية.

## • إنشاء معين عُلم طولاً قطرية

الأهداف: اكتساب طريقة لإنشاء معين اعتماد على خاصية قطرية.

توجيهات:

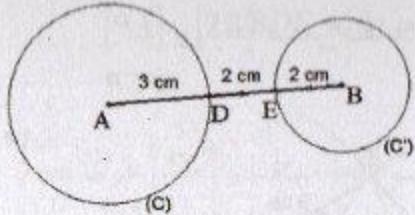
يتدرّب التلميذ من خلال هذا النشاط على التحليل بدءً برسم شكل باليد الحرة، والبحث فيه عن روابط وعلاقات بين رؤوس وأضلاع المعين كمرحلة أولية، واعتماد هذه الروابط والعلاقات لإنشاء شكل يحقق المطلوب باستعمال الأدوات المناسبة.

الأهداف: اكتساب طريقة لإنشاء معين اعتماد على خاصية قطريه.

توجيهات:

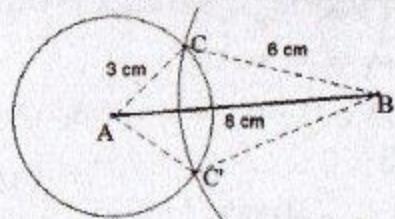
يتيح هذا النشاط فرصة ثانية لتدريب التلميذ على ممارسة التحليل كمرحلة تمهيدية للإنشاء، ومن ناحية أخرى دور الخواص (خاصية القطرين في مستطيل) في حل مشكلات الإنشاء.

## الدائرة



.6

. [BD] هي متصل [E] .



.7

## الزاوية

الصلة	النهاية	الزاوية
[BV)	[BU)	B
[DS)	[DP)	D
[DZ)	[DS)	D
[Ay)	[Ax)	A
[CK)	[Cx)	C

.8

.  $\widehat{ECA}$  و  $\widehat{CAB}$  و  $\widehat{ABC}$  و  $\widehat{DEC}$  و  $\widehat{DCE}$  . أ.

ب) يعني وضع التشفير نفسه على زاويتين أنهما متساوietين.

ج)  $\widehat{CAB} = \widehat{ECA}$  و  $\widehat{DCE} = \widehat{DEC}$

10. انظر فقرة أكتب طرائق "إنشاء زاوية تقابس زاوية معطاة"

## المضلعات

11. الأشكال التي تمثل مضلعات هي: ③ و ④ و ⑤ .

12. التسميات هي: أ) DEABC و CDEAB . EABCD و .

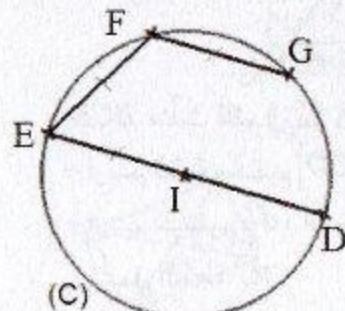
ب) عدد رؤوسه 5 وكذلك عدد أضلاعه

ج) يمكن رسم  $[AC]$  أو  $[AD]$  .

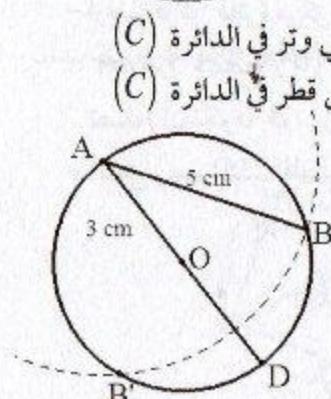
الرسم

.13

.  $LPSR$  قطر في رباعي  $[LS]$  .  $PS$  و  $[LP]$  ضلعان متجاوزان في رباعي  $LPSR$  .



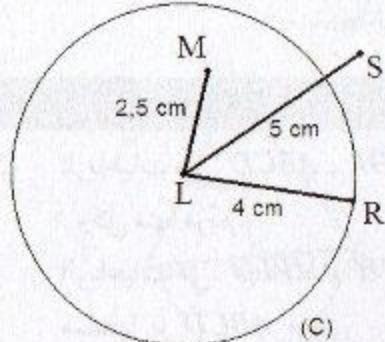
.3



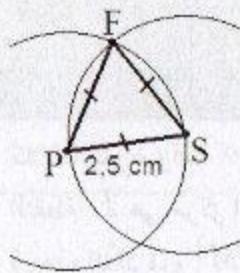
.4 . أ)

(C) هي وتر في الدائرة [AB] . (C) هي قطر في الدائرة [AD]

5. أ) توجد درجة حالات



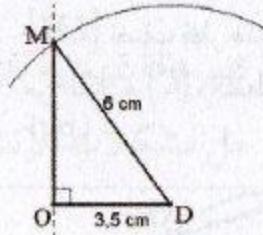
ب) النقطة R تتنمي إلى الدائرة (C) .  
النقطة M داخل الدائرة (C) .  
النقطة S خارج الدائرة (C) .



.21

[RS] و [LP] ضلعان متقابلان في الرباعي

.LPSR



.22

.23 مثلث قائم في C.

- ارسم قطعة مستقيم [CD] طولها 5,4 cm

- ارسم المستقيم (d) العمودي على [CD] الذي

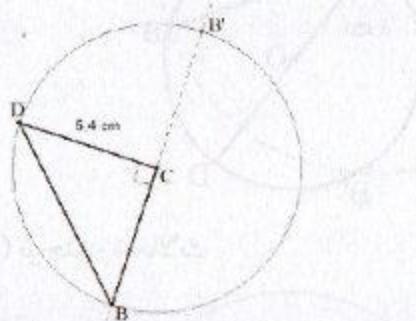
يشمل النقطة C.

- ارسم قوس دائرة مركزها C ونصف قطرها

5,4 cm فتقطع (d) في نقطتين، كل منها

تصلح أن تكون B.

- أكمل رسم المثلث المطلوب.

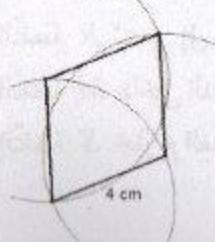
**ال رباعيات الخاصة**

ال رباعيات هي: IKLM ، EFGH ، ABCD .24

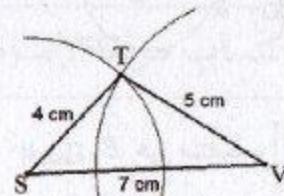
. وكل منها مربع.

ال رباعيات هي: EFGH ، MPLO .25 . وكل منها

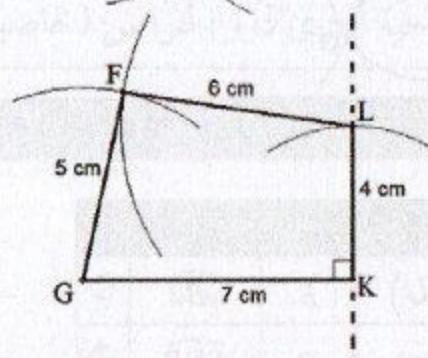
مستطيل، و ABCD معين.



.26



.14



.15

**المثلثات الخاصة**

أ) عدد المثلثات 3

ب) مثلث ABC قائم في A.

AIC مثلث متساوي الساقين.

AIB مثلث متقايس الأضلاع.

أ) عدد المثلثات 8

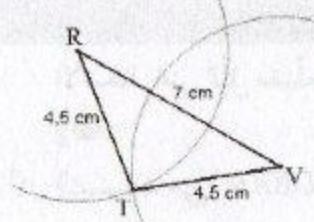
ب) كل مثلث قائم و متساوي الساقين.

M مثلث قائم في M.

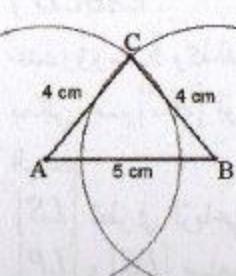
MAP مثلث متساوي الساقين.

TVR مثلث متساوي الساقين.

.19 رأسه الأساسي T، و قاعدته [RV]



.16



.20

. ارسم المربع  $CBDE$

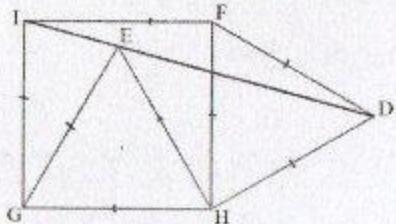
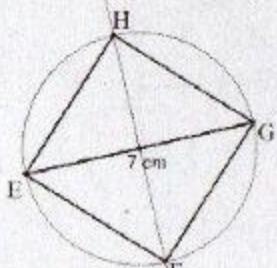
### أعمق

- . ارسم قطعة مستقسم  $[EG]$  طولها  $7\text{ cm}$ .  
- ارسم محور قطعة المستقيم  $[EG]$ .

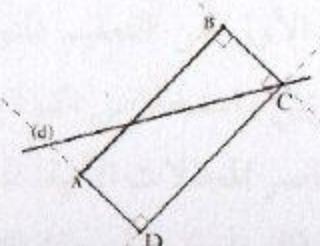
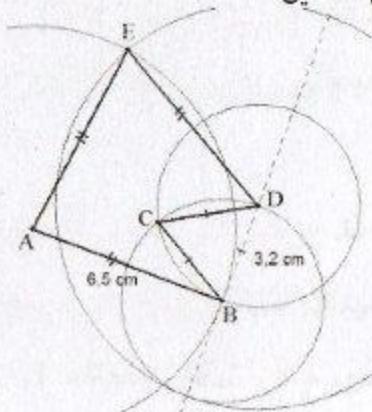
- ارسم الدائرة التي مركزها متصف  $[EG]$  ونصف قطرها  $3,5\text{ cm}$ .

- سُمّ  $F$  و  $H$  نقطتي تقاطع هذه الدائرة ومحور  $[EG]$ .

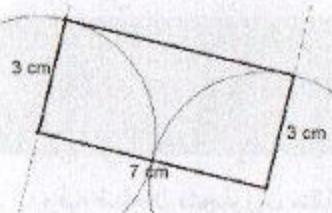
- أكمل رسم  $EFGH$ .



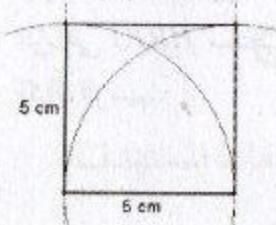
كل من المثلثات  $IDF$  و  $EHD$  و  $IGE$  متساوي الساقين.



.1



.27

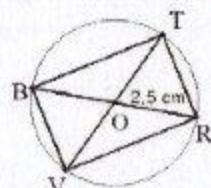


.28

.29.  $LMPSa$  مربع.

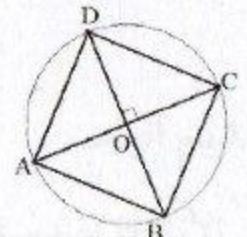
$ABCD$  مستطيل.

$EFGH$  معين.



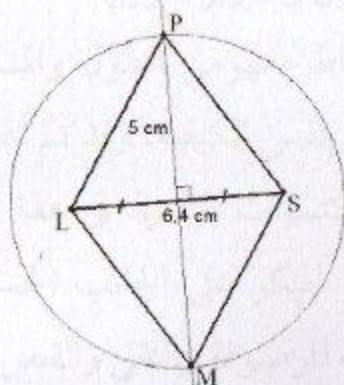
.30

\* مستطيل لأن قطره متباينان  
ومتناصفان.



.31

.31.  $ABCD$  مربع لأن قطره متباينان ومتناصفان  
ومتعامدان.



.32

.4

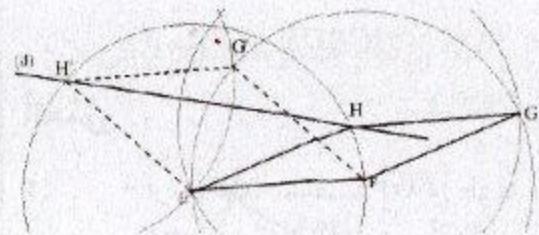
.32. معين لأن قطره متناصفان ومتتعامدان.

.33. ارسم  $[AB]$  طولها  $10\text{ cm}$ .

- علم  $AC = 7\text{ cm}$  حيث  $[AB]$  من  $C$ .

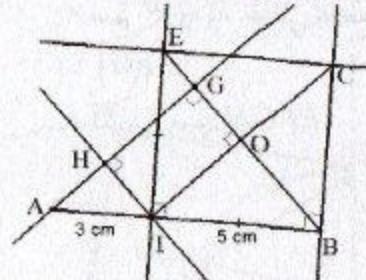
- ارسم المثلث المتباين الأضلاع  $ACF$ .

.5



نرسم الدائرة التي مركزها  $E$  ونصف قطرها  $[EF]$ ، فتقطع  $(d)$  في نقطتين  $H$  و  $H'$ ، ومنه يوجد حلاً  $EFGH$  و  $EFGH'$ .

.6



### ٦) من المنهج

#### • الموارد

- تعين مساحة سطح مستو باستعمال رصف بسيط.
- مقارنة مساحات في وضعيات بسيطة.
- حساب محيط ومساحة مستطيل.
- حساب مساحة مثلث قائم.
- حساب محيط قرص.
- إجراء تحويلات لوحدات الأطوال والمساحات.

#### • مستوى الكفاءة المستهدف.

يحل مشكلات تتعلق بالأشكال الهندسية (مثل، حساب المساحة والمحيط، ...).

\*

### ٧) تقديم الباب

تشكل الأنشطة الهندسية مرتكزاً لمواصلة دراسة مفاهيم حول المقادير والقياسات (الأطوال والمساحات والحجم) وتبقى ميداناً مفضلاً لتنشيط التلاميذ وجعلهم يتدرّبون على التجريب والتخمين والتبرير تدريجياً.

إن ارتباط مفهومي الطول والمساحة بنفس الكائن الرياضي قد يوهم أن هاذين المقدارين يتغيران بنفس الكيفية، وقد تم تناولهما في التعليم الابتدائي في ميدان المقادير والقياس، وقد دعم مكتسبات التلميذ في هذا المجال وتجنب تناول هذا المفهوم في شكل معالجة قوانين بالتركيز المبكر على الجانب الحسابي، يواصل التلميذ في السنة الأولى من التعليم المتوسط استعمال الموصوفة والنقل والقص واللصق ومن ثم التعميم التدريجي واستخلاص القوانين.

تُقترح على التلاميذ وضعيات متنوعة تُدخل، بكيفيات مختلفة، عناصر المجالات الآتية: المجال العددي، ومجال المقادير (الطول، والمساحة)، وال المجال الهندسي (السطح). وفي هذا الإطار تكون وضعيات المقارنة متعلقة أساساً بمجال المقادير دون منع استعمال المجالات الأخرى،

أما في وضعيات القياس فتعطى الأهمية للأعداد و اختيار وحدة قياس، تكون النتيجة المتظرة في مثل هذه الوضعيات عدد متبوع بوحدة. فيما تتميز وضعيات إنجاز سطوح ذات مساحات معطاة بتنوع الإجابات الصحيحة.

## أكتشف

### 10. مقارنة مساحات ومحيطات

#### ■ تصحيح

الترتيب تنازليا حسب المساحة: الشكل ②،  
الشكل ①، الشكل ④، الشكل ③.

- الشكل ذو المحيط الأصغر هو الشكل ④.  
- الشكلان اللذان لها نفس المحيط هما  
الشكل ② والشكل ③.

الأهداف	- التمييز بين مفهومي المساحة والمحيط من خلال استعمالها. - يقارن أشكالاً باستعمال مفهومي المساحة والمحيط.
المكتسبات القبلية	سطوح، مضلعات، محيط مساحة.

#### ■ توجيهات

نسمح للتלמיד في البداية باستعمال الورق الشفاف أو أي وسيلة أخرى كالقص واللصق أو الاستبدال.

إنّ مفهوم المحيط لدى بعض التلاميذ مرتبط بإجراء عمليات قياس وحساب، الأمر الذي قد تنجم عنه بعض الصعوبات عند المقارنة باستعمال المحيط.

## 11. تعين مساحة ومحيط سطح مستو

عمر	مساحته	المضلع
16	12	①
18	12	②
18	12	③
16	10	④

### ■ تصحيح

(أ)

- التمييز بين مفهومي المساحة والمحيط من خلال استعمالهما.

- ربط المحيط بحد السطح المستوي والمساحة بحيز السطح المستوي.

سطوح، مضلعات، محيط مساحة.

الأهداف

المكتسبات  
القبلية

- ب) السطحان ①، ② لها نفس المساحة ومحيط السطح ② أكبر من محيط السطح ①.  
 ب) السطحان ②، ③ لها نفس المساحة ونفس المحيط.

- ب) السطحان ①، ④ لها نفس المحيط ومساحة السطح ① أكبر من مساحة السطح ④.

### ■ توجيهات

يعتقد بعض التلاميذ أنه كلما كان الشكل كبيراً كان محطيه ومساحته كبيرين، وأن الزيادة في المساحة تستدعي الزيادة في المحيط والعكس. الهدف من هذا النشاط هو يمكن التلاميذ من إدراك أن مفهومي المساحة والمحيط مستقلان.

## 12. تعين مساحة سطح مستو باستعمال رصف بسيط

### ■ تصحيح

- أ) السطح ① مساحته 12 و.م.  
 السطح ② مساحته 15 و.م.  
 السطح ③ مساحته 6 و.م.  
 السطح ④ مساحته 16 و.م.

- استعمال وحدة مساحة للتعبير عن مساحة سطح.

الأهداف

بعض المصطلحات "النقطة، الرأس قطعة مستقيمة"، والرموز.

المكتسبات  
القبلية

كما هو الشأن في النشاط السابق في هذا النشاط، يتمكن التلميذ من حساب مساحات سطوح مختلفة، ورسم سطوح ذات مساحة معينة وهذا دون الحاجة إلى صيغة أو قانون، مع كون الأمر هنا يزداد تركيبا وبالتالي صعوبة إذ أن السطوح لا يمكن تقطيعها تماماً بمبرعات المروضفة، فالللميذ في حاجة إلى تفكيك وتحليل وتركيب.

### 13. وحدات الطول ووحدات المساحة

#### ▪ تصحيح

أ) مساحة مربع طول ضلعه  $1\text{cm}$  هي  $1\text{cm}^2$   
أو  $100\text{mm}^2$

مساحة مربع طول ضلعه  $1\text{m}$  هي  $1\text{m}^2$   
أو  $100\text{cm}^2$

-	-	-
-	-	-
-	-	-

- استعمال وحدات القياس والعلاقات  
بينها.  
- إجراء تحويلات لوحدات الأطوال  
والمساحات.

الأهداف

المكتسبات  
القبلية

محيط ومساحة سطح.

$$\text{ب)} \quad .1\text{cm}^2 = 100\text{mm}^2$$

$$1\text{m}^2 = 100\text{cm}^2$$

ج) طول ضلع مربع مساحته  $1\text{dam}^2$  هو

$10\text{m}$  أو  $1\text{dam}$

$$1\text{dam}^2 = 100\text{m}^2$$

#### ▪ توجيهات

إن قياس أطول أضلاع مضلع باستعمال مسطرة مدرّجة يسمح بحساب محيط هذا المضلع، بينما لا يمكننا الحصول عن مساحته مباشرة بطريقة مماثلة، لأنّه لا توحد أدلة تسمح بقياس مساحة سطح.

يسمح هذا النشاط بتبرير أنس الوحدة (مربع) للتعبير عن المساحة، ومنه تذليل الصعوبات المرتبط باستعمال نفس الوحدة للمحيط والمساحة التي قد تظهر عند بعض التلاميذ.

## ▪ تَصْحِيحٌ

أ) عرض وطول المستطيل  $ABCD$  هما  $4\text{cm}$  ،  $6\text{cm}$  . ومساحته  $24\text{cm}^2$  ومحيطه  $20\text{cm}$ .

المستطيلان  $ABCD$  و  $EFGH$  ليس له نفس المحيط (محيط  $EFGH$  هو  $22\text{cm}$ ).

ب) المساحة  $21\text{cm}^2$  . يرسم مستطيلا آخر ويجد مساحة مختلفة.

ج) المساحة  $25\text{cm}^2$

- حساب محيط ومساحة مستطيل.
- استنتاج قاعدة محيط ومساحة مستطيل.

الأهداف

- الأشكال المستوية البسيطة "مربع، مستطيل".

المكتسبات

القبلية

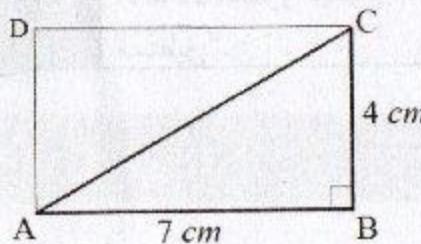
## ▪ توجيهات

إن حساب جداء طول مستطيل وعرضه للحصول على مساحته، أو مربع ضلع (جداء ضلع نفسه) للحصول على مساحة مربع، هي تعميم لعملية عدّ عدد مربعات المرصوفة اللازمة لتغطية سطح مستطيل أو مربع.

من خلال معالجته لهذا النشاط: سيجري عدّ حسابات ويتناقل بين المساحة والمحيط فيعزز العلاقة التي هو في طور بنائها حولها كما يأسس للقوانين التي تسمح له بحساب كل منها.

## ▪ تصحيح

▪ مثلث  $ABC$  قائم في  $B$ .



- حساب مساحة مثلث قائم.

- استخلاص قاعدة حساب مساحة مثلث قائم.

الأهداف

حساب مساحة مثلث قائم.

المستطيل، مساحة مستطيل، المثلث القائم

المكتسبات  
القبلية

- مساحة المستطيل  $28\text{cm}^2$  ومساحة المثلث  $14\text{cm}^2$

-  $12,5\text{cm}^2$  ،  $12,35\text{cm}^2$  ،  $12,6\text{cm}^2$  .

- مساحة مثلث قائم تساوي نصف جداء طولي ضلعيه القائمين.

## ▪ توجيهات

من خلال ملاحظة أن المثلث القائم هو نصف مستطيل بعدها هما طولي الضلعين القائمين في المثلث، نجعل التلميذ يحسب مساحة مثلث قائم واستخلاص قاعدة المساحة بدلالة طولي ضلعيه القائمين.

## 16. محيط قرص

## ▪ تصحيح

$\frac{P}{d}$  حاصل قسمة طول الدائرة على قطرها ثابت ويساوي  $3,14$ .

- التعرف على العد  $\pi$ .

- حساب محيط قرص.

الأهداف

استعمال الأدوات، وبعض المصطلحات والحواس.

المكتسبات  
القبلية

## ▪ توجيهات

يخلط بعض التلاميذ بين قطر الدائرة ونصف قطرها، وفي غالب الأحيان يستعملون الثاني مكان الأول لتعودهم على رسم الدائرة باستعمال المركز ونصف القطر.

من خلال تسجيل نتائج التجارب في الجدول وإكماله يستنتج التلميذ فكرة حول ثبوت نسبة طول الدائرة إلى قطرها وتركيزها حول  $3,14$ .

## ٢) أكتسب طرائق

### • تعين مساحة سطح مستو باستعمال رصف بسيط

الأهداف:

اعتماد العد في تعين مساحة سطح على مرصوفة.

التعبير عن مساحة سطح باستعمال وحدات مختلفة من خلال توظيف العلاقة بينها.

توجيهات:

عندما يستعمل التלמיד الوحدة<sup>②</sup> بنفس طريقة استعمال الوحدة<sup>①</sup>، قد يصعب عليهم التعبير عن الجزء الأخير بنصفها، وهو يمكن للأستاذ التدخل لتقديم المساعدة لتخطي هذاائق.

### • تحويل وحدات المساحة

الأهداف:

تحويل وحدات المساحة باستعمال الجدول أو الضرب أو القسمة على 100.

توجيهات:

يقدم هذا النشاط، طريقتين لتحويل وحدات المساحة: واحدة تعتمد على جدول وحدات المساحة والأخرى تعتمد الضرب أو القسمة على 100.  
كما يمكن تناول الضرب أو القسمة على قوى العدد 10 وتقديم تقنية تغيير الفاصلة إلى اليمين أو إلى اليسار.

### • حساب مساحة سطح بالتجزئة

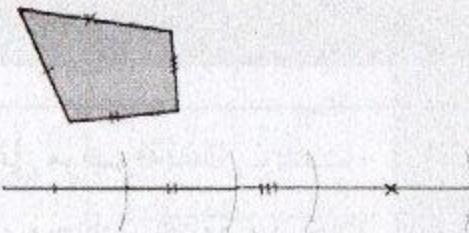
الأهداف:

تجزئة سطح إلى سطوح مألفة لحساب مساحته.

توجيهات:

يتدرّب التلميذ من خلال هذا النشاط على تجزئة سطح مركب نسبياً إلى مضلّعات مألفة (المرّبع والمستطيل والمثلث) واستعمال مساحاتها لحساب مساحة السطح المعطى، ويلاحظ تنوع الطرائق الممكنة.

$75m = 750 dm$	.10
$395m = 3,95 hm$	
$5km = 500 dam$	
$3458cm = 3,458 dam$	
$9 km = 900000 cm$	
$2107 mm = 2,107 m$	
$9 dam^2 = 900 m^2$	.11
$5,27 hm^2 = 52700 m^2$	
$3 km^2 = 3000000 m^2$	
$52 dm^2 = 0,52 m^2$	
$52134 cm^2 = 5,2134 m^2$	
$50000 mm^2 = 0,05 m^2$	
$3 m^2 = 30000 cm^2$	.12
$0,0065 km^2 = 6500 m^2$	
$5,21 dm^2 = 52100 mm^2$	
$8716 dm^2 = 87,16 m^2$	
$3,12 cm^2 = 0,0312 dm^2$	
$43 dam^2 = 0,43 hm^2$	
$75 m^2 = 750000 cm^2$	.13
$2759 m^2 = 27,59 dam^2$	
$5 km^2 = 500 hm^2$	
$1234 cm^2 = 0,1234 m^2$	
$1,2 dam^2 = 1200000 cm^2$	
$21070 cm^2 = 2,107 m^2$	
$5a = 500 ca$	.14
$23a = 2300 m^2$	
$324 a = 3,24 ha$	
$5,12 ha = 512 dam^2$	



.1 .2 . باستعمال طريقة مماثلة للتمرين (1) نتوصل إلى أنَّ

للسطحين (أ) و (ب) نفس المحيط.

.3 . للأشكال ① و ② و ③ نفس المحيط.

مساحة الشكل ③ أصغر من مساحة الشكل ①.

مساحة الشكل ① أصغر من مساحة الشكل ②.

.4 . باستعمال الوحدة ① نجد 14

باستعمال الوحدة ② نجد 7

.5

.6 . توجد عدة إمكانات

.7

.8 .  $27 dam = 270 m$

$3 hm = 300 m$

$32 km = 32000 m$

$35 dm = 3,5 m$

$569 cm = 5,69 m$

$8500 mm = 8,5 m$

.9 .  $24 m = 2400 cm$

$7 km = 7000 m$

$61,78 dm = 6178 mm$

$61,78 dm = 6,178 m$

$43 cm = 0,043 dam$

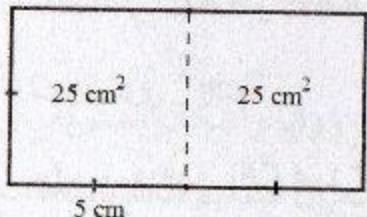
$43 dam = 4,3 hm$

.20 مساحة  $ABC$  هي  $13,5 \text{ cm}^2$

$$32 \text{ cm}^2 .21.$$

$$27 \text{ cm}^2 .22$$

.23. نجد:  $32 \text{ cm}^2$ ,  $26 \text{ cm}$



.24

$$37,68 \text{ cm} .25$$

$$1,256 \text{ m} .26$$

$$40041 \text{ km} .27$$

.28. أ) المسافة التي تقطعها السيارة عندما تدور عجلتها

$$3,7052 \text{ m} \quad \text{دورة كاملة}$$

ب) المسافة التي تقطعها السيارة عندما تدور عجلتها

$$370,52 \text{ m} \quad 100 \text{ دورة كاملة هي}$$

ج) حتى تقطع السيارة مسافة  $3557 \text{ m}$  يلزم أن

تدور العجلة  $960$  دورة.

.29. أ) مساحة الحقل المتبقية:

$$150 - (15 + 8,5) \times 0,8 = 131,2$$

$$131,2 \text{ m}^2$$

ب) طول السياج

$$47,6 \text{ m} \quad \text{أي } 50 - 3 \times 0,8 = 47,6$$

ثمن السياج :

$$5950 \text{ DA} : 144,06 \text{ cm}^2, 49 \text{ cm} .30$$

.31. موافق لأن كل منها مساحتها

.32. متساویتان كل منها تساوي 32 باستعمال مربع الموصوفة كوحدة.

.33

$$27,605 \text{ ha} = 276050 \text{ ca}$$

$$2345 \text{ ca} = 2345 \text{ m}^2$$

$$25 \text{ cm}^2, 20 \text{ cm} (\text{.1}) .15$$

$$0,1024 \text{ m}^2, 1,28 \text{ m} (\text{.)})$$

$$144 \text{ dm}^2, 48 \text{ dm} (\text{.)})$$

$$525625 \text{ mm}^2, 2900 \text{ mm} (\text{.)})$$

$$0,0025 \text{ m}^2, 0,2 \text{ m} (\text{.)}.2$$

$$0,1024 \text{ m}^2, 1,28 \text{ m} (\text{.)})$$

$$1,44 \text{ m}^2, 4,8 \text{ m} (\text{.)})$$

$$0,525625 \text{ m}^2, 2,9 \text{ m} (\text{.)})$$

$$35 \text{ cm}^2, 24 \text{ cm} (\text{.)}.16$$

$$0,074 \text{ m}^2, 1,14 \text{ m} (\text{.)})$$

$$5400 \text{ cm}^2, 330 \text{ cm} (\text{.)})$$

$$104000 \text{ mm}^2, 1416 \text{ mm} (\text{.)})$$

$$0,0035 \text{ m}^2, 0,24 \text{ m} (\text{.)}.17$$

$$0,074 \text{ m}^2, 1,14 \text{ m} (\text{.)})$$

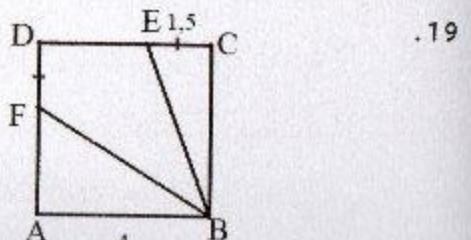
$$0,54 \text{ m}^2, 3,3 \text{ m} (\text{.)})$$

$$0,104 \text{ m}^2, 1,416 \text{ m} (\text{.)})$$

$$37 \text{ cm}^2, 28 \text{ cm} (\text{.)}).18$$

$$37 \text{ cm}^2, 36 \text{ cm} (\text{.)})$$

.19



مساحة  $BEDF$  هي  $8 \text{ cm}^2$

. المستطيل  $(32\text{cm}^2)$

4. عرض المستطيل  $8\text{cm}$

10cm طول ضلع المربع

$100\text{cm}^2$  مساحة المربع

5. طول ضلع المربع  $6\text{cm}$

$24\text{cm}$  محیط المثلث

$8\text{cm}$  طول ضلع المثلث

$15\text{cm}^2$  .<sup>6</sup> نجد المساحة

$35\text{cm}^2$  ,  $32,65\text{cm}$  .<sup>7</sup>

8. مساحتا الجزأين الملتوين متساويتان

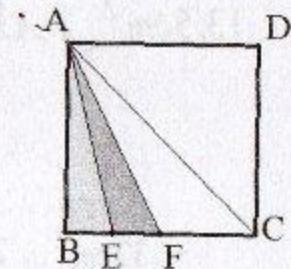
9. محیط المثلث  $ABC$  هي  $18\text{cm}$

$15,6\text{cm}^2$  ومساحتها

10. المحیط هو  $36\text{cm}$

$93,6\text{cm}^2$  المساحة هي

11. المحیط  $6,28\text{m}$



ب) مساحتی  $AEF$  و  $ABE$  متساویتان وكل

منهما تساوی  $2\text{cm}^2$

ج) مساحة المثلث  $A EF$   $(2\text{cm}^2)$  تساوی

نصف مساحة المثلث  $AFC$   $(4\text{cm}^2)$

$19,5 \text{ cm}^2$  .<sup>34</sup>

$190,2 \text{ cm}$  .<sup>35</sup>

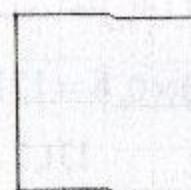
ب) الرباعي  $ACEO$  معین.

ج) مساحة السادسی  $ACEFGGB$  ضعف

مساحة المثلث  $AEG$

37. الانجاز والقص وللقص.

$36,84\text{cm}$  .<sup>1</sup>



أ) طول المستطيل  $10\text{cm}$

ب) مساحة المربع  $(36\text{cm}^2)$  اکبر من مساحة

المستطيل  $(20\text{cm}^2)$

ج) طول المستطيل  $8\text{cm}$

مساحة المربع  $(36\text{cm}^2)$  اکبر من مساحة

## ⇨ المنهج

### • الموارد

إنجاز مثيلات زوايا وأشكال مستوية بسيطة والاستعمال السليم للمصطلحات المرتبطة بها.

- مقارنة زاويتين، إنجاز مثيل لزاوية.
- تسمية زوايا شكل.
- الاستعمال السليم، في وضعية معطاة، للمصطلحات: زاوية حادة، زاوية منفرجة، زاوية قائمة زاوية مستقيمة.
- التعرّف على الدرجة كوحدة قياس زوايا.

- قياس زاوية بمنقلة.
- قياس زوايا شكل بسيط.
- رسم زاوية قيسها معلوم.

### • الكفاءة المستهدفة

يحل مشكلات تتعلق بإنشاء الزوايا وبعض الأشكال الهندسية المستوية انطلاقاً من خواصها الهندسية وباستعمال أدوات هندسية. ويتعلق الأمر بمثيل زاوية، زاوية علم يقيسها، منصف زاوية، مثلث، مستطيل، معيّن، مربع.

- وضعيات مقارنة زوايا لجعل التلميذ يلاحظ أن الانفراج وحده هو الذي يؤخذ بعين الاعتبار لمقارنة زاويتين: (يكون لزاويتين نفس القياس إذا أمكن تطابقهما).

وضعيات وصف شكل أو إنشائه يستعمل فيها الترميز  $\widehat{ABC}$  أو  $\widehat{XOY}$  والقياس بالدرجة.

يمثل هذا الباب نقلة من الهندسة المحسوسة القائمة على استعمال الحواس عند التلميذ، إلى الهندسة الأداتية التي يعتمد فيها على استعمال المسطرة والقوس والمنقلة والمدور، إلى شيء من الهندسة التي يعتمد فيها على الخواص الهندسية للأشكال حيث يشرع في اعتقاد برنامج إنشاء عند إنجازه مثيلاً لشكل أو عند رسمه منصف زاوية هو في هذه الحالة مطالب بتحليل الشكل المراد إنجازه. وقد نص المنهاج على التدرج في هذه المستويات من الهندسة ويسحر لذلك الورق الشفاف وأدوات الرسم وهي المسطرة والقوس والمنقلة والمدور.

تمحور مختلف الأنشطة الواردة في هذا الباب حول مفهوم الزاوية وقياسها بالدرجة والإجراءات العملية لإنشاء زاوية علم قيسها ومنصف زاوية ورسم مثل زاوية أو إنشاء شكل هندسي بسيط أو رسم مثل له. ويتم ذلك من خلال الانطلاق من القالب الذي يصنعه التلميذ نفسه بالورق الشفاف إلى استعمال المسطرة والمنقلة والقوس المدور معتمداً في بعض الأحيان على برنامج إنشاء خاص يراعي الخواص الهندسية للشكل المراد إنجازه.

لله أكتشف

## ١. فتحة الزاوية

### تصحيح

١. ترتيب الأبواب ٥ ، ٣ ، ١ ، ٢ ، ٤ ، ٦ ، ٧.
١. أ. أكبر عدد هو  $180^\circ$  وأصغر عدد هو  $0^\circ$ .
- ب. قيس الزاوية القائمة هو  $90^\circ$ .
- ج. قيس كل تدریج من القالب أعلى هو  $10^\circ$ .
- د. ①  $40^\circ$  ②  $50^\circ$  ③  $50^\circ$  ④  $20^\circ$
١.  $110^\circ$  ⑥  $10^\circ$  ⑤  $90^\circ$  ⑦
٢.  $60^\circ$  ،  $60^\circ$  ،  $90^\circ$  ،  $60^\circ$  ،  $30^\circ$
٣.  $85^\circ$  ،  $70^\circ$  ،  $125^\circ$  ،  $120^\circ$  ،  $20^\circ$

اكتشاف الدرجة كوحدة قياس الزوايا واستعمال المنقلة لقياس زوايا.	أهداف
قطعة مستقيمة، نقط، مضلعات كيفية.	مكتسبات
١. مفهوم الزاوية	حصلة المعلومات

## ▪ توجيهات

يهدف هذا النشاط إلى إبراز وحدة الدرجة في قياس الزوايا بالانتقال بالللميد من القالب إلى المنقلة عبر ممارسة يدوية تجسد جانب الملموس في الهندسة الإدراكية التي تعتمد على الملاحظة المباشرة.

- قبل معالجة هذا النشاط يطلب من التلاميذ في حصة سابقة إحضار ورقة شفافة ومنقلة.
- يحرص الأستاذ على أن ينقل جميع التلاميذ القالب على الورق الشفاف بشكل صحيح حتى يستطيعون مواصلة القياسات دون أن أي يكون اختلاف محتمل في نتائجهم مرده نقائص في القالب المستعمل.
- عند ترتيب الأبواب في السؤال الثاني وخلال فرصة الممارسة الفردية للللميد يتبع الأستاذ أعمالهم لتسجيل الصعوبات التي تعرّضهم في قياس كل فتحة بالقالب الذي صنعوه لمناقشتها لاحقاً.
- يتأكد الأستاذ أنّ قيس كل تدرجات القوالب التي صنعها الللميد هي  $10^\circ$ .
- يسجل الأستاذ أخطاء الللميد في استعمال المنقلة ويساعدهم على تصويب أخطاءهم بعد مناقشتها.

## 2. استعمال المنقلة

### ▪ تصحيح

1. يمكن قياس  $180^\circ$  درجة على الحافة الخارجية للمنقلة.
2. توجد  $64^\circ$  درجة بين ضلعي الزاوية  $\widehat{yOz}$ . قيس الزاوية  $\widehat{yOz}$  هو  $64^\circ$ .

التحكم في إجراءات استعمال تدرجات الحافة الخارجية للمنقلة لقياس زاوية.	أهداف
الدرجة كوحدة قياس الزوايا. ضلعاً الزاوية ورأسها.	مكتسبات
2. قيس زاوية.	حوصلة التعلمات

## ▪ توجيهات

يحرص الأستاذ في هذا النشاط إلى إبراز إجراءات استعمال الحاسبة وهي موضحة في الصورة المرفقة بالنشاط. ولتحقيق ذلك يعرض على الللميد التحقق من من قيس الزاوية  $\widehat{yOz}$  باستعمال المنقلات التي يملكونها لقياس هذه الزاوية من جديد، مع إمكانية مطابقتها للمنقلة المرسومة في الكتاب.

تصحيح	التحكم في إجراءات استعمال المقلة لقياس زاوية أو رسماها.	أهداف
1. القياس الصحيح هو الخاص بالزاوية $\widehat{HGF}$ .	الدرجة كوحدة قياس الزوايا. ضلعا الزاوية ورأسها.	مكتسبات
قياسات الزوايا الثلاثة الأخرى خطأ.	2. قيس زاوية.	حصلة التعلميات
	رسم زاوية $\widehat{U}$ قيسها	اكتسب طرائق

## 2. شرح الأخطاء:

- بالنسبة للزاوية  $\widehat{VZX}$  الخطأ هو في استعمال تدرجيات الحافة الخارجية. والصحيح هو استعمال تدرجيات الحافة الداخلية من اليمين إلى اليسار بقراءة تصاعدية لدرجيات فنجد  $57^\circ$ .
- بالنسبة للزاوية  $\widehat{UTS}$  الخطأ هو في القراءة من اليسار إلى اليمين لدرجيات الحافة الداخلية تصاعديا. والصحيح هو قراءة هذه التدرجيات من اليمين إلى اليسار تصاعديا فنجد  $66^\circ$ .
- بالنسبة للزاوية  $\widehat{EGK}$  الخطأ هو في القراءة تدرجيات الحافة الداخلية تصاعديا من اليمين إلى اليسار. والصحيح هو قراءة تدرجيات الحافة الخارجية من اليسار إلى اليمين تصاعديا فنجد  $70^\circ$ .

## ▪ توجيهات

يحرص الأستاذ على إبراز التلاميذ لمبررات تستند إلى إجراءات استعمال المقلة في تحديد القياسات الصحيحة أو الخطأ. كما يدعوهם إلى استعمال المقلة للتحقق من النتائج.

## 4. مقارنة الزوايا

تصحيح	التعرف على الزاوية الحادة والزاوية المنفرجة ومقارنتها والزاوية والتحقق باستعمال المقلة والمدور	أهداف
1. توجد زاويتان حادتان هما: $\widehat{XWV}$ و $\widehat{KOM}$ . توجد زاويتان منفرجتان هما: $\widehat{UQP}$ و $\widehat{TSR}$ .	استعمال المقلة، قيس زاوية، قطعة مستقيمة	مكتسبات
2. الزاويتان $\widehat{XWV}$ و $\widehat{KOM}$ متتقابليتين. الزاويتان $\widehat{UQP}$ و $\widehat{TSR}$ متتقابليتين. الزاويتان $\widehat{EFG}$ و $\widehat{ABC}$ متتقابليتين.	3. تصنيف الزوايا.	حصلة التعلميات

3. للتحقق باستعمال المدور نعلم قطعتين مستقيمتين متتقاضتين على ضلعي الزاوية في الشكل المعنى بحيث تشرك هاتين القطعتين في رأس هذه الزاوية ونفعل نفس الشيء مع الشكل الثاني المعنى بالمقارنة وبين نفس المقاسات. ثم نضع رأس المدور على الطرف الآخر لإحدى القطعتين وقلم المدور على الطرف الآخر للقطعة الثانية في نفس الشكل ونشتت فتحة المدور. نقارن هذه الفتحة في الشكل الثاني بنفس الكيفية، فإذا حدث التطابق كانت الزاويتان متساويتين وإلا فهما غير متطابقتين.

## ■ توجيهات

يمثل هذا النشاط امتداداً للنشاط السابق حيث يمارس فيه التلميذ مقارنة الزوايا باللحظة بالعين المجردة ثم يتحقق من صحة مقارنته باستعمال المنقلة والمدور. فالمقللة تسمح له بالتعامل مع وحدة قياس الزوايا التي صادفها في النشاط السابق والمدور يسمح له بممارسة يدوية أولية كأدلة للتحقق وليس لإنشاء أشكال هندسية.

- في تعين الزوايا الحادة وكذا المفرجة يحرص الأستاذ على تبع مبررات التلاميذ وإذا لم يتطرق إليها بعضهم يقدم لهم توجيهات عمة في هذا الشأن مفادها أنّ علينا أن نقدم مبرراتنا عند الإجابة عن أي سؤال يطرح علينا ولا ننتظر أن يطلب منا ذلك بهدف إقناع من نقدم لهم الإجابة.

إنّ التعود على تقديم مثل هذه المبررات يمكن التلميذ من اكتساب منهجية علمية في تحليل المعطيات وبناء الحلول وتبلighها خاصة وأنّ الأمر يتعلق بسيرورة البحث عن أسس وخلفيات لتدعيم أفكارهم وتصوراتهم.

- تعالج الصعوبة في قياس الزوايا من خلال جعل التلاميذ يفكرون في تمديد ضلعي كل شكل لتسهيل استعمال المنقلة.

- قد يعجز التلاميذ عن الشروع في التتحقق من النتائج باستعمال المدور، وهنا يسعى الأستاذ إلى إبراز العلاقة بين فتحة المدور والقطعة المستقيمة التي يرسمها قلم هذا المدور ورأسه من خلال مثال لفتحتين مختلفتين.

## 5. الزاويتان المجاورتان

### ■ تصحيح

الشكل 1 هو الذي توجد الزاويتان المعلمتان فيه متجاورتين.

أهداف	التمييز بين زاويتين متجاورتين وزاويتين مرسومتين بحسب بعضها
مكتسبات	رأس زاوية. ضلعاً زاوية.
حصلة التعلمات	3. تصنيف الزوايا.

■ توجیہات

تعطى فرصة للتلاميذ للإجابة عن السؤال المطروح قبل تقديم معنى لزاويتين متجاورتين. نتظر أن يعتبر التلاميذ أنَّ الزاويتين المعلمتين في الشكل 3 هما أيضاً زاويتان متجاورتان كما هو الشأن في الشكل 1 وهنا يمكن للأستاذ أن يطرح عناصر المقارنة بين الشكلين 1 و 3 للمناقشة من أجل إبراز معنى الزاويتين المتجاورتين.

6. منصف الزاوية

## ▪ توجيهات

يتعرّف التلميذ على منصف الزاوية من خلال ممارسة يدوية معهودة لديه يستعمل فيها مفهوم الشناخت بالنسبة إلى مستقيم، ثم يتدرج من هذا المستوى إلى مستوى استعمال المدور مروراً باستعمال المنقلة.

• لرسم منصف الزاوية  $\widehat{PQR}$  يلجأ التلميذ إلى استعمال المنقلة لإجراء القياس كما هو الشأن بالنسبة للزوايا  $\widehat{NOP}$  و  $\widehat{KLM}$ . وهنا ينبه الأستاذ تلاميذه إلى أن المطلوب جاء في سؤال مستقل ولزاوية غير مؤشر عليها قيسها وبالتالي لابد من رسم منصفها دون استعمال المنقلة. ويعطي للتلاميذ فترة للتفكير في كيفية إنجاز العمل المطلوب. ومن المحتمل جداً أن يذكر أحدهم المدور وهذا يتساءل الأستاذ عن كيفية استعماله.

• لا شك أن الصعوبة التي تعرّض التلاميذ في رسم منصف الزاوية  $\widehat{PQR}$  هي في كيفية استعمال المدور، لذلك يتعين على الأستاذ تقديم برنامج الإنشاء مؤكداً على ضرورة تثبيت فتحة الدائرة، مع إرفاق هذا البرنامج بتوضيحات شفوية تفسّر إجراءات الرسم دون الدخول في بناء أدلة عن ذلك.

نفس الشيء بالنسبة لباقي الزاويتين.

.  $\widehat{HIJ}$  هي رأس الزاوية I . 7

• النقط G تنتهي إلى ضلع الزاوية  $\widehat{HIJ}$

• قيس الزاوية  $\widehat{FGI}$  هو  $45^\circ$

$$\therefore \widehat{MON} = 12^\circ ; \widehat{SOR} = 37^\circ . 8$$

$$\widehat{ROP} = 88^\circ ; \widehat{SOP} = 125^\circ ; \widehat{QOR} = 53^\circ$$

$$\widehat{TSC} = 70^\circ ; \widehat{TOS} = 17^\circ ; \widehat{OPC} = 150^\circ . 9$$

$$\widehat{STR} = 180^\circ ; \widehat{CTR} = 90^\circ ; \widehat{TCS} = 22^\circ ;$$

$$\therefore \widehat{mCn} = 55^\circ ; \widehat{sAt} = 50^\circ . 10$$

$$\therefore \widehat{vEw} = 55^\circ ; \widehat{yKz} = 125^\circ$$

$$\widehat{wOz} = 105^\circ ; \widehat{uOz} = 135^\circ . 11$$

$$\therefore \widehat{uOx} = 85^\circ ; \widehat{xOw} = 35^\circ$$

### حساب قيس زاوية

$$\therefore \widehat{qNL} = 180^\circ - 137^\circ = 43^\circ . 12$$

$$\widehat{qKL} = 90^\circ - 68^\circ = 22^\circ$$

$$\widehat{EOF} = 45^\circ . 13$$

$$\widehat{UOV} = 50^\circ . 14$$

$$\widehat{BAC} = 53^\circ ; \widehat{AMC} = 110^\circ . 15$$

$$\therefore \widehat{MDC} = 69^\circ$$

الاسم	الضلعان	رأس	الزاوية
$\widehat{xLy}$	[Ix] و [Ly]	I	1
$\widehat{uAt}$	[Au] و [At]	A	2
$\widehat{mAn}$	[Jn] و [Jm]	J	3
$\widehat{sAz}$	[Oz] و [Os]	O	4
$\widehat{vCw}$	[Cv] و [Cw]	C	5
$\widehat{pBl}$	[Bl] و [Bp]	B	6

. 1 و ④ و ⑥ زاوية حادة.

و ③ زاويتين منفرجتين.

⑤ زاوية مستقيمة.

ترتيب الزوايا من أصغرها إلى أكبرها:

. ⑤ ; ② ; ③ ; ④ ; ① ; ⑥

.  $\widehat{OKP}$  ;  $\widehat{POK}$  ;  $\widehat{NLK}$  ;  $\widehat{NML}$  . 3

.  $\widehat{BCD}$  ;  $\widehat{BEC}$  ;  $\widehat{ABE}$  ;  $\widehat{EAB}$  ( . 4

.  $\widehat{CDE}$

ب) يمثل الطول MS محيط المضلع . ABCE

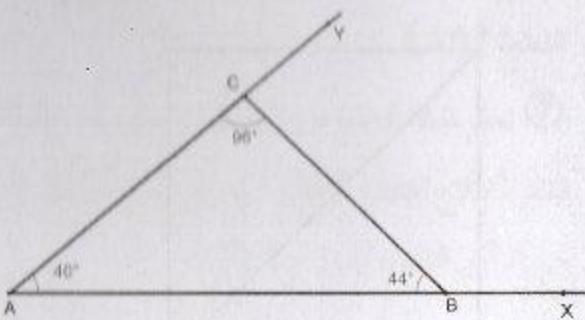
.  $\widehat{OGF}$  و  $\widehat{FGE}$  و  $\widehat{FGO}$  ( . 5

.  $\widehat{EOH}$  ;  $\widehat{EOG}$  ;  $\widehat{HOG}$  ;  $\widehat{FOG}$

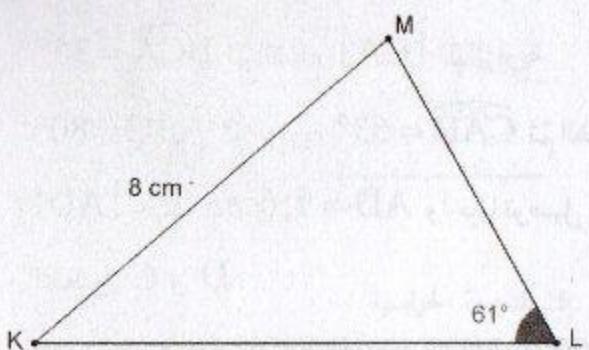
.  $\widehat{EOH}$  ،  $\widehat{EOF}$  ج)

.  $\widehat{CBD}$  ،  $\widehat{EBC}$  و  $\widehat{DBC}$  ( . 6

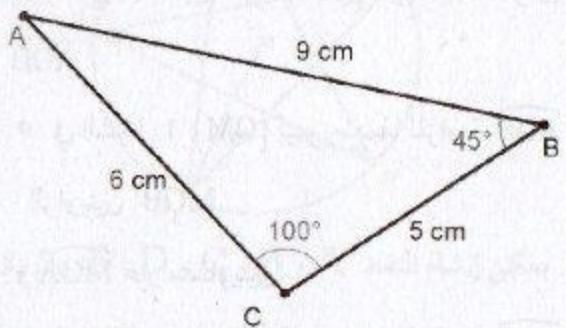
.24



.27

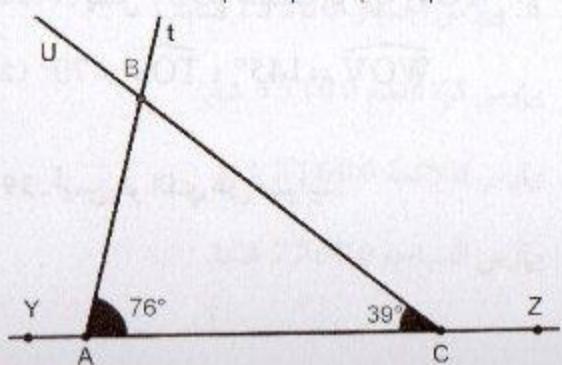


.28



31. ترتيب مراحل الإنشاء

(1 ثم 3 ثم 5 ثم 4 ثم 2)



$\widehat{BOC} = 44^\circ$  .16

$45^\circ ; 18^\circ ; 60^\circ ; 36^\circ ; 60^\circ ; 30^\circ ; 5, 22^\circ ; 45^\circ$  .17

### إنشاء زوايا وأشكال

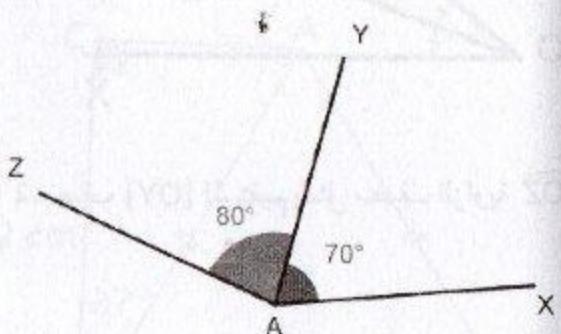
$\widehat{FOG} = 106^\circ$  (2.18)

$120^\circ$  (1.19)

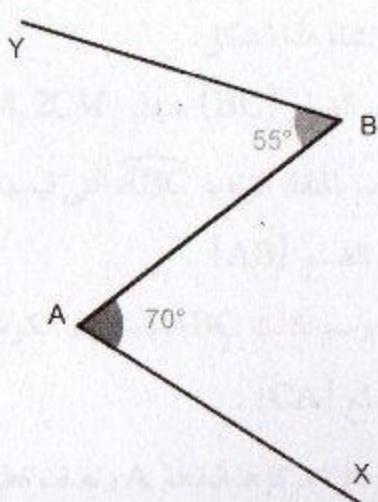
. 60° (أ) 180° (ج) 30° (ب)

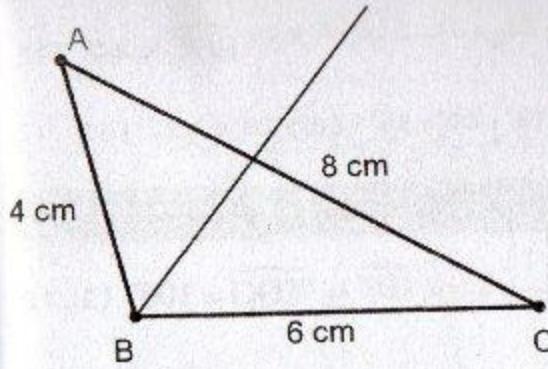
$\widehat{kOJ} = 63^\circ$  .20

$\widehat{woy} = 45^\circ$  .21

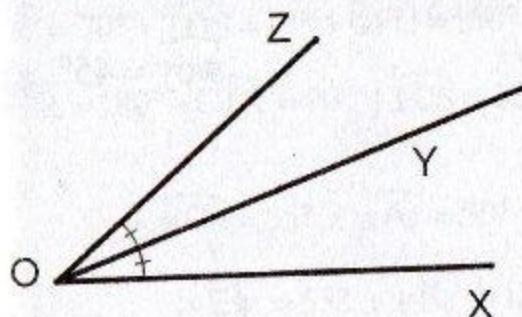
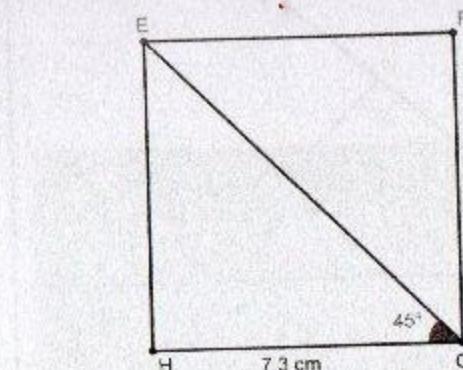


22





(1) رسم الشكل 40

2. نصف  $[OY]$  المستقيم يمثل منصف الزاوية  $\widehat{XOZ}$ 

33. يتم إنشاء الصلع  $[BC]$  ثم الزاوية  $\widehat{BCA} = 35^\circ$  ثم الصلع  $[CA]$  ثم الزاوية  $\widehat{CAD} = 63^\circ$  ثم  $\widehat{ABC} = 80^\circ$  حيث  $AD = 7,6\text{cm}$  وأخيراً توصيل النقطتين C و D.

### إنشاء منصف زاوية

• في الشكلين 2 و 3  $(OM)$  هو منصف للزاوية  $\widehat{AOB}$ .

• في الشكل 1  $(OM)$  ليس منصفاً للزاوية  $\widehat{AOB}$  لأن الزاويتين  $\widehat{MOB}$  و  $\widehat{MOA}$  غير متساويتين.

• في الشكل 4  $(OM)$  ليس منصفاً للزاوية  $\widehat{AOB}$  لأن القطعة المستقيمة التي تقطعه ليست عمودية عليه.

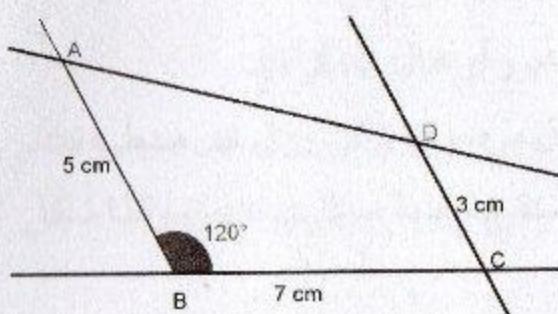
•  $(OU)$  يمثل منصف الزاوية  $\widehat{TOV}$  لأن  $\widehat{WOV} = 145^\circ$  ،  $\widehat{TOV} = 70^\circ$  (2)

39. أيمن هو الذي على صواب.

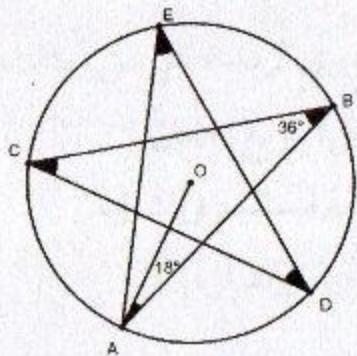
٦) نرسم دائرة مركزها النقطة B ونصف قطرها طول القطعة [AB].

٧) نعلم نقطة تقاطع هاتين الدائرتين ونسميها E ثم نشفر أضلاع المثلث ABE كما في الشكل. إن هذه النقطة هي الرأس الثالث للمثلث ABE.

.4



## 5. النجمة الخامسة



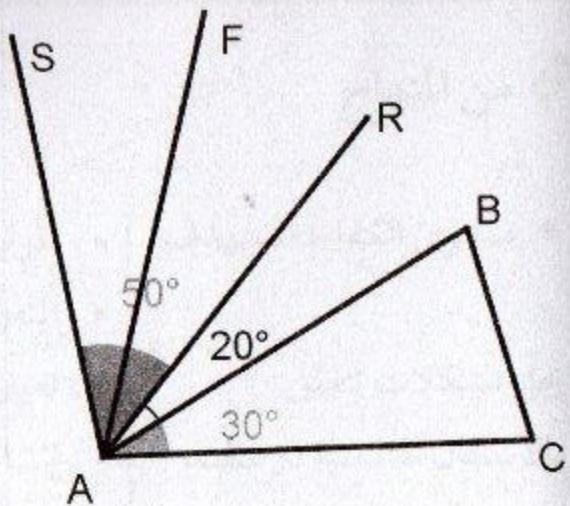
يمكن إنشاء النقط E, D, C, B, A على دائرة امركتها O عتمادا على رسم 5 مثلثات متساوية الساقين في الرأس O. ثم نوصل هذه النقط ببعضها بالترتيب.

6. يمارس الجمباز 13500 شابا.

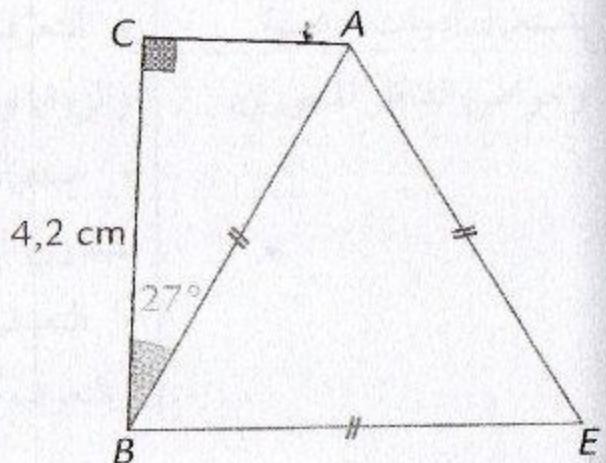
يمارس كرة القدم 35100 شابا.

يمارس الملاكمة 21600 شابا.

يمارس السباحة 27000 شابا.



## ● إنشاء الشكل.



● برنامج إنشاء هذا الشكل.

١) نرسم الضلع [BC] حيث  $BC = 4,2\text{ CM}$ .

٢) نرسم بالمنقلة الزاوية  $\widehat{ABC}$  التي قيسها  $27^\circ$ .

٣) نمدد الضلع [AB]

٤) نتمم رسم المثلث ABC باستعمال الكوس مع

تمديد الضلع [CA].

٥) نرسم دائرة مركزها النقطة A ونصف قطرها طول

القطعة [AB].

نحسب طول الضلع القائم الثاني في المثلث الخضراء  
باستعمال مبرهنة فيثاغورس فنجد أنه  $10\text{ cm}$ .

7. المثلث بالأخضر داخل متوازي المستطيلات قائم  
ومتساوي الساقين. وبالتالي فيس كل زاوية من الزاويتين  
باللون الأخضر هو  $45^\circ$ .

## لله من المنهاج

- مستوى الكفاءة المستهدفة.
  - الموارد
  - التعرف على أشكال متناظرة.
  - تعين ورسم محور أو محاور تناظر لها.
  - إنشاء على ورق مرصوف وعلى ورق غير مسطر، نظائر كل من: نقطة، مستقيم، قطعة مستقيم، دائرة، وكذا شكل بسيط.
  - التعرف على خواص التناظر المحوري (حفظ المسافات والزوايا والأشكال).
  - استعمال التناظر المحوري لإنشاء كل من: مثلث متساوي الساقين، مستطيل، مربع، معين.
  - التعرف على محور قطعة مستقيم وإنشاؤه.
  - التعرف على منصف زاوية وإنشاؤه.
- يحل مشكلات تتعلق بالأشكال الهندسية (وصف، تمثيل، نقل، حساب المساحة والمحيط، ...) وإنشائها باستعمال أدوات هندسية وخواص التناظر المحوري.

## لله تقديم الباب

في السنة الأولى، يدرس التناظر المحوري الذي أدخل من قبل في التعليم الابتدائي بواسطة الطي أساساً. وبمواصلة الارتكاز على أنشطة الطyi، يكتشف التلميذ خواص هذا التحويل والتي تستغل في إنشاء بعض الأشكال وتبرير بعض خواصها. كما ندعّم العمل على تطوير القدرة على الملاحظة وتحليل بعض الخواص ودعم استعمال التلميذ لمختلف وسائل الرسم والقياس في الهندسة والاستعمال السليم للمصطلحات. كما نتيح الفرصة للتلميذ لإعادة تنظيم معارفه، لاسيما بالإدخال والاستعمال التدريجي لتعريف وخواص هذه الأشكال أثناء إنشائهما، كما يبقى التدريب على التبرير والاستدلال إحدى أهم ركائز ميدان الهندسة وهذا بالتدريج بعيداً عن البرهان المهيكل الذي هو ليس من متطلبات هذه المرحلة.

## ١. أتعرّف على أشكال متناظرة بالنسبة إلى مستقيم

المكتسبات القبلية	الأهداف
- رسم نظير شكل باستعمال ورقة مرصوفة أو ورقة شفافة	- يتعرّف على أشكال متناظرة بالنسبة إلى مستقيم.
- يرسم نظير شكل باستعمال ورقة مرصوفة أو ورقة شفافة	- يتعرّف على أشكال تقبل محور (أو محاور) تنازلي
- من اليمين إلى اليسار: ٠ - ١ - ٢ - ٣ - ٤ ) ١	- يتعلّم في البداية على التمييز بين الأشكال المتناظرة بالنسبة إلى مستقيم.

### توجيهات

- يسمح هذا النشاط للתלמיד بممارسة ما تعلّمه في الابتدائي، حيث يعتمد في البداية على النظر، ثم يتحقق باستغلال الورقة المرصوفة أو بطي الورقة حول المستقيم ويلاحظ، هل الشكل الآخر ينطبق على الشكل الأسود.
- كما يسمح السؤال الثاني بالتعرف على الأشكال التي تقبل محور (أو محاور) تنازلي من خلال إرساء قيمة إشارات المرور في تنظيم السير العام
- كما أنه يدعّم ويشري مكتسبات التلميذ فيها يتعلق بالمفردات (محور تنازلي، متناظران... إلى مستقيم)

## ٢. أرسم نظير شكل وأكتشف خواص التنازلي بالنسبة إلى مستقيم

المكتسبات القبلية	الأهداف
- الأشكال المتناظرة	- يرسم نظير شكل باستعمال ورق الشفاف
- يرسم نظير شكل باستعمال ورق الشفاف	- إبراز ونص خواص الحفظ للتنازلي المحوري
- الأشكال المتناظرة	- الشكلان ( $R$ ) و ( $R'$ ) متناظران بالنسبة إلى المستقيم ( $d$ )

- ج. شكل زورق يُطابق شكل الزورق الأول، نستنتج أنَّ
- الشكلين متناظران بالنسبة إلى المستقيم ( $d$ )
  - التنازلي بالنسبة إلى مستقيم يحفظ لأشكال
  - الشكلان ( $R$ ) و ( $R'$ ) متناظران بالنسبة إلى المستقيم ( $d$ )
  - نسمي المستقيم ( $d$ ) محور التنازلي

(2) طولها  $3\text{ cm}$  ،  $1,5\text{ cm}$   $[C'D']$  ،  $[E'F']$  طولها

$$\angle E'F' = 90^\circ; \angle B'E' = 30^\circ$$

$B', E', F', A'$  في استقامية

ب) نظيرة قطعة مستقيم بالنسبة إلى مستقيم هي قطعة  
مستقيم لها نفس الطول

نظيرة زاوية بالنسبة إلى مستقيم هي زاوية لها نفس القياس  
نظائر نقاط في استقامية هي نقاط في استقامية مساحة  
الشكل (٩٢) تساوي مساحة الشكل (٩٣)

## ▪ توجيهات

يسمح هذا النشاط للתלמיד في البداية بإنجاز نظير شكل بالاعتماد على الطي، يلي ذلك يجعله يكتشف بنفسه خواص الحفظ من خلال ربط العناصر المكونة للشكل بالعناصر المكونة لنظيره، بعد ذلك يتحقق بالأدوات الهندسية ثم يتم الفراغات موظفاً ما احتفظ به من خلال العمل اليدوي. تعمدنا في هذا النشاط وفيها يأتي من الأنشطة، وبعد آن يعبر التلميذ على ما توصل إليه بمفراداته الخاصة، استغلال العبارات التي أعطيت له ملأ الفراغات (لأنّ نرى معظمها جديد عليه\*)

### 3. نظير نقطة، نظير قطعة مستقيم

- تصحيح (2)
  - النقطة  $A$  هي نظيرة لنقطة  $B$  بالنسبة إلى المستقيم  $(d)$  و النقطة  $B$  هي أيضاً نظيرة النقطة  $A$  بالنسبة إلى المستقيم  $(d)$
  - النقطتان  $A$  و  $B$  متاظرتان بالنسبة إلى المستقيم  $(d)$
  - إذا كانت النقطة  $A$  نظيرة النقطة  $B$  بالنسبة إلى المستقيم  $(d)$  فإنّ المستقيم  $(d)$  عمودي على حامل القطعة  $[AB]$  في منتصفها

3) نظيرة نقطة من  $(d)$  بالنسبة لهذا

المستقيم هي النقطة نفسها

4) أنظر صفحة أكتب طرائق 213

الأهداف	المكتسبات
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يكتشف محور قطعة مستقيم</li> <li>- يُعرف نظيرة نقطة بالنسبة إلى مستقيم وينشئها</li> <li>- ينشئ نظيرة قطعة مستقيم بالنسبة إلى مستقيم</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- نظيرة قطعة مستقيم بالنسبة إلى مستقيم هي قطعة مستقيم لها نفس الطول</li> <li>- نظائر نقاط في استقامية هي نقاط في استقامية</li> </ul>

بعدما يتأكد التلميذ بأدواته الهندسية، أن المستقيم ( $d$ ) عمودي على القطعة  $[AB]$  في متصفها، وبعد ما يتعرف على محور قطعة مستقيم، يصبح من جديد تعريف نظيرة نقطة بالنسبة إلى مستقيم، مستغلاً المفردة الجديدة (محور قطعة). بالنسبة لنظيرة قطعة مستقيم، لقد رأى في النشاط السابق أنَّ نظيرة قطعة مستقيم هي قطعة مستقيم لها نفس الطول وأنَّ نقاط في استقامية هي نقاط في استقامية، وبالتالي نكتفي بإنشاء نظيرتي طرفي القطعة.

من أجل استباق بعض الأخطاء التي قد يقع فيها التلاميذ ولتجاوز الصعوبات الناجمة عن ذلك، ارتئينا أن نختار وضعيات مختلفة للقطعة

#### 4. نظيرة دائرة

##### ▪ تصحح

نظيرة دائرة بالنسبة إلى مستقيم ( $d$ ) هي دائرة حيث مركزاًهما متناهياً بالنسبة إلى المستقيم ( $d$ ) وللدائرةين نفس نصف القطر

-	-	-
-	-	-
-	-	-

##### ▪ توجيهات

بعدما يتأكد من تطابق الشكلين، يُطلب من التلميذ، رسم دائرة على ورقة بيضاء ورسم نظيرتها بالنسبة إلى مستقيم معطى، بعد ذلك يفتح الأستاذ نقاشاً جماعياً يتمحور أساساً حول الطريقة التي استخدموها في الإنشاء، بعد ذلك يعود إلى النشاط لربط العلاقة بين عناصر الدائريتين ، من ثم يسألهم على ما تعلّموه ، ليعود بعد ذلك إلى إتمام الفراغات

الأهداف	- تمييز نقاط محور قطعة مستقيم
المكتسبات القابلية	- خواص التناظر المحوري

### ▪ تصحيح

١) أ) نظيرة النقطة  $A$  بالنسبة إلى المستقيم  $(d)$  هي النقطة  $B$  ، ونظيرة النقطة  $M$  بالنسبة إلى المستقيم  $(d)$  هي النقطة  $M$  نفسها، ونظيرة قطعة المستقيم  $[MA]$  بالنسبة إلى المستقيم  $(d)$  هي قطعة المستقيم  $[MA']$

ب)  $MA = MB$  لأن التناظر المحوري يحفظ الأطوال، نعم نجد أيضا

$$PA = PB$$

كل نقطة تنتهي إلى محور قطعة مستقيم هي متساوية المسافة عن طرفي هذه القطعة

٢) نرسم قوس من دائرة مركزها النقطة  $A$  ونصف قطرها أكبر من نصف طول القطعة  $[AB]$  ثم بنفس فتحة المدور، نرسم دائرة مركزها  $B$  ، تقطع الدائرة الأولى في نقطتين  $H$  و  $K$  ، وهكذا بالنسبة لبقية النقط

ب) تتحقق باستعمال الكوس والمدور

ج) إذا كانت نقطة متساوية المسافة عن طرفي قطعة مستقيم فإن هذه النقطة تنتهي إلى محور هذه القطعة

### ▪ توجيهات

نجعل التلميذ يكتشف من خلال هذا النشاط الخاصية المميزة لمحور قطعة مستقيم في البداية نجعله يستنتج أن النقطة  $M$  متساوية المسافة عن طرفي القطعة مستدلا على ذلك بتوظيف خواص التناظر، ثم نلتف انتباهه إلى اختيار نقطة أخرى من المحور لجعله يضع تخمينا لبقية نقاط المحور.

في الجزء الثاني وفيما يتعلق بالخاصية العكسية نضعه محل الملاحظة والتأكد مستعملا الأدوات.

### ▪ تصحيح

١) المربع: ٤ محاور، المستطيل: ٢ محاور، ٣)  
المعين: ٢ محاور، مثلث متقارن الأضلاع: ٣ محاور،  
مثلث متساوي الساقين: محور قاعده، الزاوية:

محور تناظر واحد هو منصفها

المثلث القائم في الحالة العامة، لا يقبل محور تناظر

٢) بالنسبة لهذا السؤال (أنظر أحوصل تعليمي)

### الأهداف

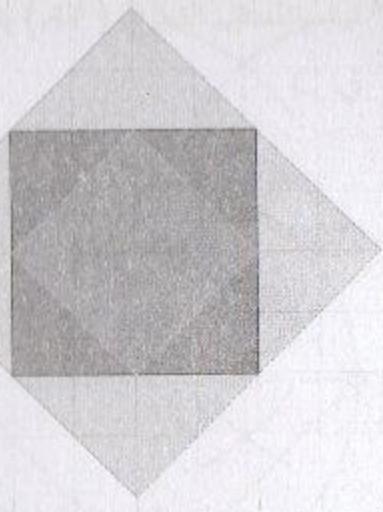
- يُعين محاور تناظر لبعض المضلعات المألوفة	المكتسبات القبيلية
- يُعين محور تناظر زاوية	
- محور تناظر شكل	

### المكتسبات القبيلية

- محور قطعة
- منصف زاوية

### ▪ توجيهات

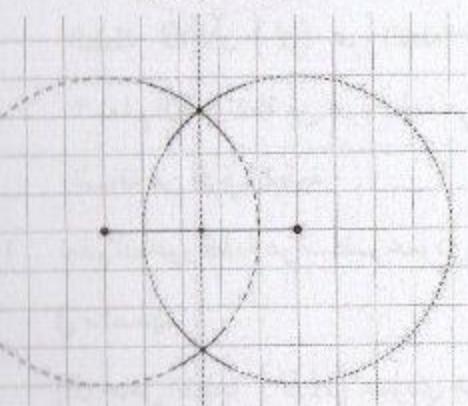
هذا النشاط يعتمد على العمل اليدوي، لذلك يسمح للتلميذ بالإدراك بصرياً لمحور بعض المضلعات المألوفة، إضافة إلى تعرفه أنّ منصف زاوية هو محور تناظرها:  
بالنسبة للرباعيات يجعله يدرك أنّ قطري المستطيل ليسا محوري تناظر.



أتعزف على أشكال متناظرة وأرسم محور أو محاور تناظر لها

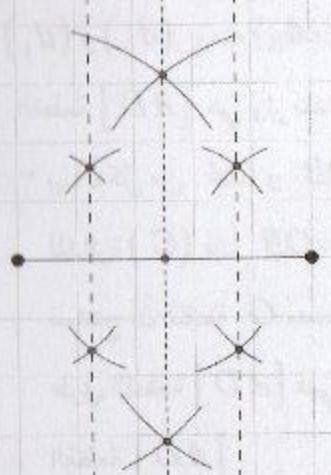
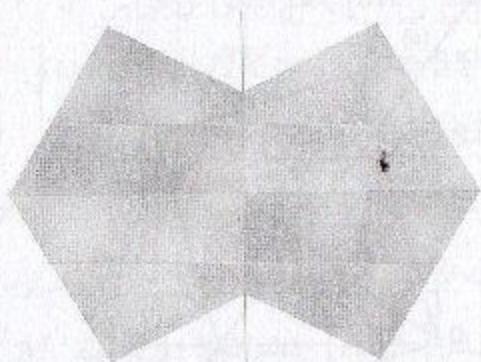
الشكل 3	الشكل 2	الشكل 1	1
0 محور	2 محاور	2 محاور	
الشكل 4	الشكل 3	الشكل 2	الشكل 1
نعم	لا	لا	نعم

استعمال الخواص



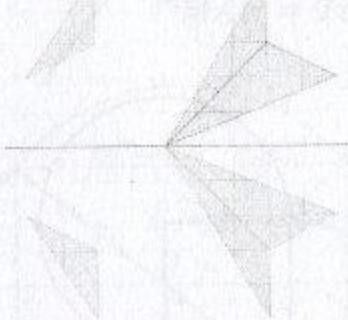
### إنشاء نظير شكل

3 على ورقة مرسومة نحدد نظائر النقط

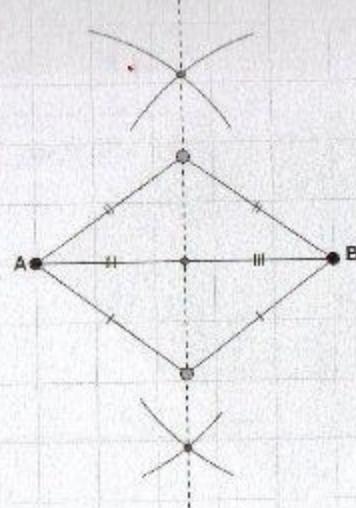


نستغل إنشاء محور قطعة مستقيم، كما هو الشأن

التمرين السابق



الورقة 4	الورقة 3	الورقة 2	الورقة 1	7
1	4	3	1	



محيط المثلث  $ABC$  هو  $120\text{ mm}$

حسب تشير الشكل نستنتج أن المثلثين  $ABC$  و  $DEF$  متناظران بالنسبة لل المستقيم  $(d)$

وبما أن التنازلي يحفظ أقياس الزوايا والأطوال

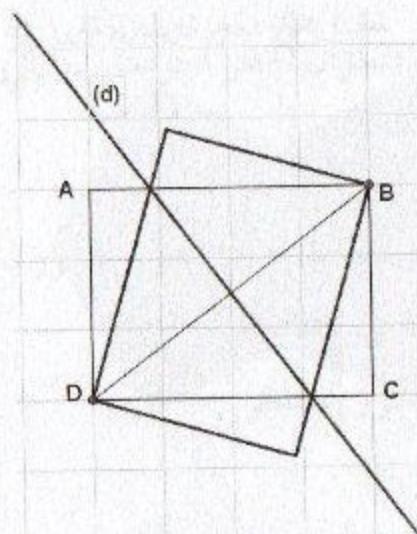
$$\angle DEF = \angle ABC = 90^\circ$$

- بما أن التنازلي يحفظ المساحات فإن مساحة

المثلث  $DEF$  تساوي مساحة المثلث

$$1,8\text{ cm}^2$$

وتساوي  $ABC$



17

- نظيرة  $A$  بالنسبة إلى المحور  $(d)$  هي النقطة  $B$  لأن  $[AB]$  محور القطعة

- نعلم أن كل نقطة من محور قطعة هي متساوية المسافة عن طرفي القطعة

13 نعلم أن محور قطعة هو مستقيم عمودي على القطعة في متصفها

إذن حامل القطعة  $[AB]$  عمودي على كل من  $(d_1//d_2)$  ومنه  $(d_1)(d_2)$

القطعة  $[AD]$  هي وتر للدائرة  $(C)$

- بما أن كل من  $OB$  و  $OA$  هو نصف قطر للدائرة  $(C)$  فإن  $OA = OB$  و منه

نستنتج أن النقطة  $O$  متساوية المسافة عن طرفي القطعة  $[AD]$  فهي نقطة من محور القطعة  $[AD]$

14 )  $CE = CA$  لأن  $C$  نقطة من محور

$[AE]$  حسب تشير الشكل)

و منه:

$$AB = 6 \times 5\text{ mm} = 30\text{ mm}$$

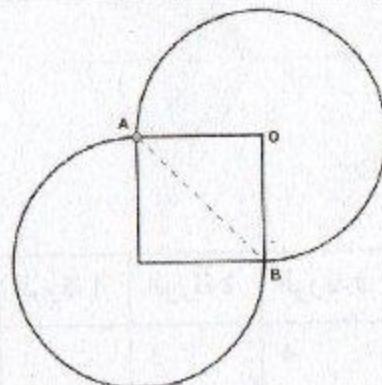
$$BC = 8 \times 5\text{ mm} = 40\text{ mm}$$

$$CA = CE = 10 \times 5\text{ mm} = 50\text{ mm}$$

1) قطر المربع متقاريان ومتناصفان ومتعاددان

وهما محوراً تنازلي المربع

2) المثلث  $DFA$  متساوي الساقين وقائم في



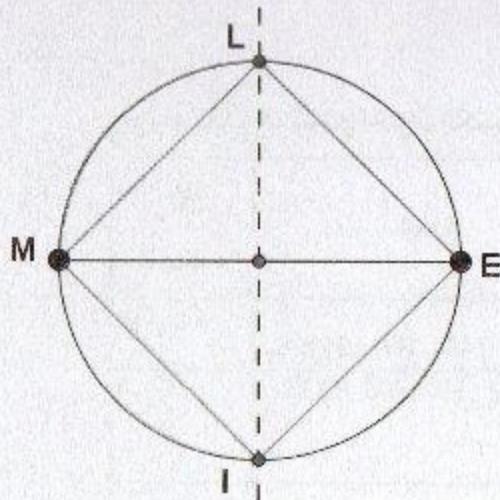
19

$$AB = 6 \times 5\text{ mm} = 30\text{ mm}$$

$$BC = 8 \times 5\text{ mm} = 40\text{ mm}$$

$$CA = CE = 10 \times 5\text{ mm} = 50\text{ mm}$$

- نرسم المستقيم القطري  $(AI)$  يقطع الدائرة  $C$  في  $L$

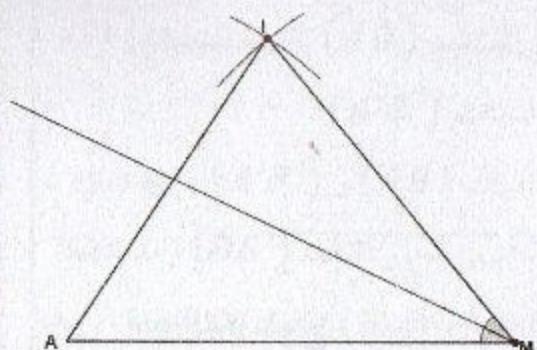


24

3) ترسم القطعة  $[AI]$  طولها  $8,4\text{cm}$

تشيئ محورها ، ترسم الدائرة ذات المركز  $F$

ونصف القطر  $4,2\text{cm}$  يقطع المحور في  $D$  و  $F$



20

21 إنشاء المثلث انتلاقاً من إنشاء محور القطعة  $[IK]$

الصلع  $[JK]$  يقطع المحور في الرأس  $J$

$\widehat{JIK} = \widehat{IKG} = 55^\circ$  زاويتا القاعدة في

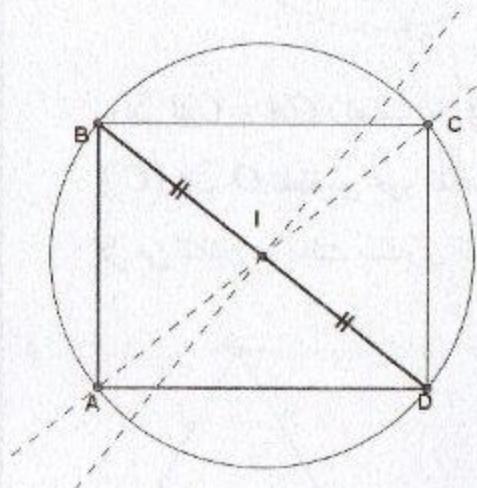
مثلث متقاريس الأضلاع هما نفس القياس

نرسم قطعة  $[AN]$  طولها  $3,5\text{cm}$  ثم الدائرة ذات المركز  $A$  ونصف القطر  $AN$  ، ثم نرسم

الصلع  $[AM]$  يقطع الدائرة في النقطة  $M$

حيث  $\widehat{MAN} = 75^\circ$

22



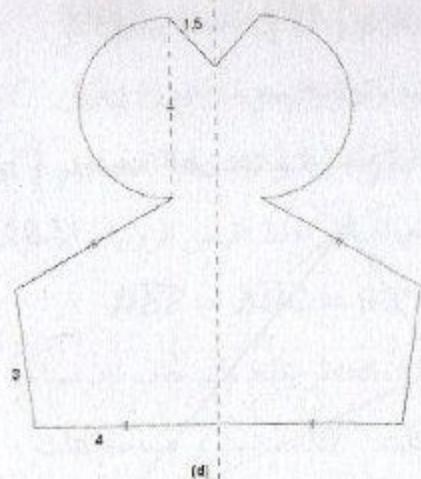
23

- نرسم مثلث  $ABD$  قائمة في  $A$

- ننشئ محور  $[BD]$  لتعيين المتصرف

- نرسم الدائرة ذات المركز  $I$  ونصف القطر

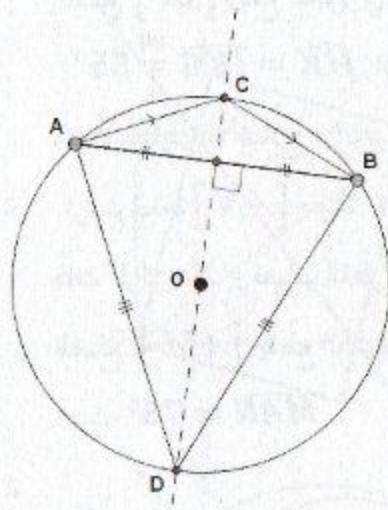
$BI$



محيط الشكل الناتج

$$4\pi + 25 \cong 37.56 \text{ cm}$$

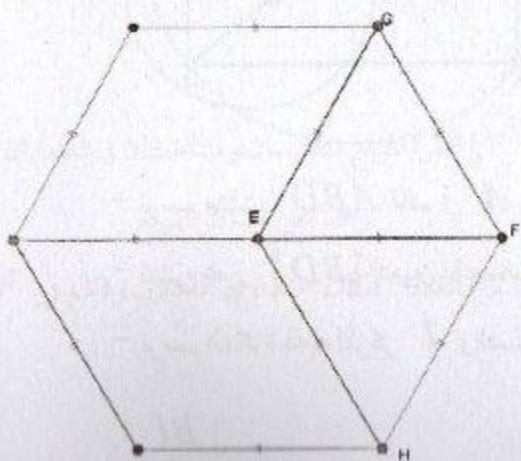
بأخذ قيمة مقربة للعدد  $\pi \cong 3.14$



بما أن  $OA = OB$  (نصف قطر في الدائرة)

فإن  $O$  نقطة من محور القطعة  $(C)$

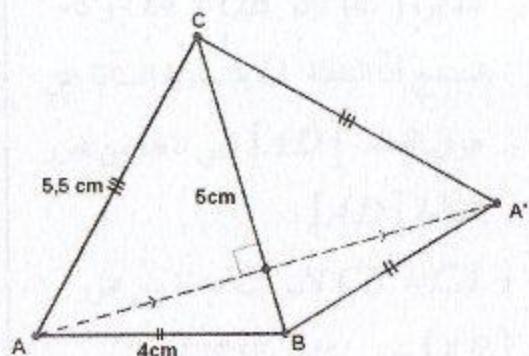
كل من المثلثين هو مثلث متساوي الساقين



قواعد قابلية القسمة و اختزال الكسور

العدد	يقبل القسمة على
142 ; 300 ; 65808	2
111 ; 153 ; 300 ; 675 ; 65808	3
300; 65808	4
300 ; 675	5
81; 153 ; 675 ; 65808	9
300	10

فاطمة اصابت، 7 قاسم للعدد 91 يمكن أن نجد أمثلة أخرى و بالتالي علينا تصحيح هذا التصور الخاطئ



أنظر الشكل، من خواص التمازج: نظيره  $[AB]$  هي  $[A'B']$  ونظيره  $[AC]$  هي  $[A'C']$  بالنسبة للمستقيم  $(BC)$  و منه محيط الرباعي

$19 \text{ cm}$  هو  $ABA'C'$

معين لأن كل أضلاعه متقايسة  $EFGH$

كل زاوية من زوايا السادس قيسها  $120^\circ$

يكفي رسم محور القطعة  $[MM']$

ناظر المستقيم  $(AB)$  بالنسبة للمستقيم  $(d)$

هو المستقيم  $(A'B')$ .

المستقيمان  $(AB)$  و  $(A'B')$  يتقاطعان في

نقطة تتبعي لمحور القطعة  $[BB']$  و منه النقطة

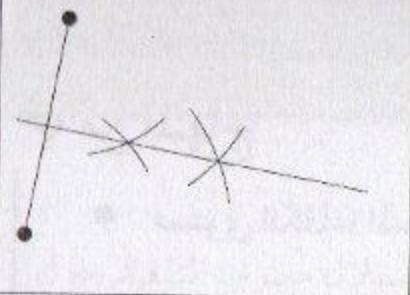
$O$  متساوية المسافة عن طرف في هذه القطعة ، وبهذه

الطريقة ننشئ النقطة  $B'$

نعين ثلث نقط من الدائرة  $A;B;C$  ثم نرسم

محوري القطعتين  $[BC]$  و  $[AB]$  ، بتلاقيان

في نقطة هي مركز الدائرة



نعين نقطتين متساوية المسافة عن طرفي القطعة ،  
فتحما المحور يمر عليهما

## ⇨ من المنهاج

- الموارد
  - مستوى الكفاءة المستهدفة.
- متوازي المستطيلات (والمكعب)**
- وصف متوازي مستطيلات واستعمال المصطلحات (وجه، حرف، رأس) بشكل سليم.
  - تمثيل متوازي مستطيلات بالمنظور متساوي القياس.
  - تمثيل تصميم متوازي مستطيلات ذي أبعاد معطاة.
  - صنع متوازي مستطيلات بأبعاد مفروضة.
  - حساب حجم متوازي مستطيلات.

## ⇨ تقديم الباب

في المدرسة الابتدائية، تعرف التلاميذ على المكعب والبلاطة القائمة وتعلموا وصف وتمثيل وصنع هذين المسميين وتصميمات لها.

في السنة الأولى متوسط، يبقى هذا المسعى ساري المفعول وتضاف له تقنية جديدة هي التمثيل بالمنظور المتساوي القياس. كما يسمح توظيف تكنولوجيات الإعلام والاتصال برؤية هذه المسميات في الفضاء.

نختتم هذه الدراسة بحساب الحجوم واستعمال صيغ حرفية معبر عنها بوحدات مختلفة بما فيها حدات السعة.

## ١. هدية من الجنوب

- تصحيح**
- يمكن استغلال معارف التلميذ حول المستطيل.
  - أبعاد المستطيلات المكونة للأوجه.
  - توظيف أبعاد العلبة بالإضافة إلى ما يلزم للعقدة.

<b>الأهداف</b>	التعرف على البلاط القائمة (متوازي المستطيلات) انطلاقاً من رسم بالمنظور متساوي القياس.
<b>المكتسبات</b> <b>القبلية</b>	المستطيل، الزاوية القائمة، حجم البلاطة القائمة، عدد الأوجه، عدد الأحرف، عدد الرؤوس.
<b>الموارد</b> <b>المقصودة</b>	حاجة إلى إثبات متساوية القياس.

**توجيهات**

السياق مألوف، تدور بسخريّة ذات النوعية الجيدة قدم في علب فاخرة لها شكل بلاطة قائمة، وهو ما يعطي معنى للمفهوم باستغلال المجسمات التي لها نفس الشكل. السياق مناسب لإرساء قيم مرتبطة متوجّات تمتاز بها هذه المنطقة من الجزائر، وتعكس روح المودة في العائلة من خلال تقديم التمور كهدية رمزية.

## ٢. تمثيل مجسمات بالمنظور متساوي القياس

- تصحيح**
- الوجه الموازي للوجه  $ABFE$  هو الوجه  $DCGH$  وهو مستطيل له نفس الأبعاد.
  - الوجه الموازي للوجه  $BCGF$  هو الوجه  $ADHE$  وهو مستطيل له نفس الأبعاد.
  - الوجهان  $AEDH$  و  $EFGH$  متعامدين مع  $. ABFE$ .

<b>الأهداف</b>	وصف البلاطة القائمة انطلاقاً من رسم بالمنظور متساوي القياس.
<b>المكتسبات</b> <b>القبلية</b>	الأشكال الهندسية المألوفة وتشخيصها.
<b>الموارد</b> <b>المقصودة</b>	قواعد الرسم بالمنظور المتساوي القياس.

نلاحظ أن الأوجه مستطيلات، وأن الأوجه المتوازية هي مستطيلات لها نفس الأبعاد.  
وأن كل وجهين مشتركين في حرف متعامدان.

لإنجاز رسم بالمنظور المتساوي القياس نعتمد على قواعد مضبوطة حيث تكون الأحرف لها نفس الطول والزوايا قائمة والأوجه متوازية أو متعامدة.

### 3. وصف مجسم

▪ تصحيح  
الرسومات التي تمثل تصاميم متوازي مستطيلات هي:

1، 3، 4، 5

الأهداف	رسم أو إتمام تصميم للبلاطة القائمة التعرف على تصميم للبلاطة القائمة.
المكتسبات القليلية	الأشكال الهندسية المألوفة والخواص المرتبطة بها، التوازي، التعامد، المتصرف، الزوايا القائمة.
الموارد المقصودة	موارد منهجية تستهدف التحكم في رسم وتمثيل البلاطة القائمة

### ▪ توجيهات

من خلال إنجاز تصميم القياسات الحقيقية متوازي المستطيلات ثم صنع العلبة يمكن التعلم من تكوين تمثيل مناسب للمجسم ويكتشف أن للمجسم عدة تصاميم.

### 4. حجم متوازي مستطيلات

▪ تصحيح  
1) عدد المكعبات اللازمة لملء الحوض:  
نحتاج لـ 24 مكعباً صغيراً (أي  $6 \times 4 \times 1$ ) في كل طبقة ونكرر العملية 5 مرات فنحصل على:  $4 \times 6 \times 5 = 120$  مكعباً.

2) حجم المكعب الذي حرفه 9 cm هو:  $9 \times 9 \times 9$

الأهداف	حساب حجم متوازي المستطيلات.
المكتسبات القليلية	مساحة المستطيل، مساحة المربع
الموارد المقصودة المكعب	اكتشاف قاعدة لحساب حجم

## ▪ توجيهات

الوضعية مدرسية، الغرض منها هو إعطاء معنى لمفهوم الحجم.  
من خلال الشكل يلاحظ المتعلم أن عليه أن يعد المكعبات في كل طبقة، فيجد أنه يكرر العملية 5 مرات مما يؤدي به إلى اقتراح القاعدة المطلوبة.

## ٦) أكتسب طرائق

### • تمثيل متوازي مستطيلات بالمنظور متساوي القياس

الأهداف:	اكتساب تقنية التمثيل بالمنظور المتساوي القياس.
----------	--

#### توجيهات:

تسمح هذه الفقرة بإبراز طريقة التمثيل بالمنظور المتساوي القياس وكيفية تنفيذ كل خطوة، حيث يتم فيها التركيز على حفظ الأطوال والتوازي وتحويل السطوح المستطيلة إلى متوازيات أضلاع.

### • إنجاز تصميم متوازي مستطيلات

الأهداف:	التعرف على تصميم متوازي المستطيلات.
----------	-------------------------------------

توجيهات: يسمح هذا النشاط بربط الصلة بين البلاط القائم وتصميم له.

### • حساب حجم متوازي مستطيلات

الأهداف:	حساب حجم متوازي المستطيلات
----------	----------------------------

#### توجيهات:

انطلاقاً من تفكيك متوازي المستطيلات إلى مكعبات صغيرة، نصل بالتלמיד إلى الصيغة الحرفية التي تسمح بحساب حجم بلاطة قائمة وكذا تحويلات وحدات الحجم.

## وصف متوازي مستطيلات

②

	1	2	3	4	5	6
أوجه	6	5	4	7	6	6
أحرف	12	9	6	15	12	10
رؤوس	8	8	4	10	8	6
م.م	لـ	لـ	لـ	لـ	لـ	لـ

## تصميم متوازي مستطيلات

، (5) ، (4) ، (3) ، (2) ، (1)

.9

(6)

## الحجم

وحدة حجم 16 (1) .11

وحدة حجم 64 (2)

وحدة حجم 60 (3)

وحدة حجم 18 (4)

 $6272 \text{ cm}^3$  .12 $25 \text{ m}^3 = 25000 \text{ dm}^3$  (1) .13 $1325 \text{ dm}^3 = 1,325 \text{ m}^3$  (2) $25,568 \text{ mm}^3 = 25,568 \text{ cm}^3$  (3) $25,7 \text{ cm}^3 = 25700 \text{ mm}^3$  (4) $123 \text{ mL} = 0,123 \text{ L}$  (1) .14 $457,2 \text{ cL} = 4,572 \text{ L}$  (2) $0,25 \text{ L} = 2,5 \text{ dL}$  (3) $258,3 \text{ m}^3 = 2583 \text{ 00}$  (4) $25 \text{ L} = 25 \text{ dm}^3$  (1) .15 $0,78 \text{ L} = 780 \text{ cm}^3$  (2) $45,8 \text{ dm}^3 = 4580 \text{ mL}$  (3) $3,7 \text{ hL} = 0,370 \text{ m}^3$  (4)،  $DCGH$  (1) .3،  $[CG]$  ،  $[DH]$  ،  $[BF]$  ب،  $[FG]$  ،  $[HG]$  ،  $[EH]$  ،  $[EF]$  ج،  $[AB]$  ،  $[EA]$  ،  $[EF]$  .2 .4،  $[HG]$  ،  $[HD]$  ،  $[BF]$ ،  $[DC]$  ،  $[CG]$ ،  $[BC]$  ،  $[DA]$  ،  $[EH]$ ،  $[HG]$  ،  $[DC]$  ،  $[FG]$  .3

## التمثيل بالمنظور متساوي القياس لمتوازي مستطيلات

، 1 (1.1) .5

، 3 ب.

 $(EF)$  و  $(CD)$  متوازيان .3 $(BF)$  و  $(AB)$  متعامدان $(CG)$  و  $(AD)$  متعامدان. $ADFE$  مستطيل،  $ABCD$ مستطيل،  $BFG$  مثلث قائم. .4

أتعمق

حجم الخوض:	.12	
$50 \times 64 \times 44 \text{ cm}^3$		
$2,5 \text{ dm}^3 = 0,0025 \text{ hm}^3$	.13	
$2345 \text{ dm}^3 = 2,345 \text{ m}^3$		
$2345000 \text{ cm}^3 = 2,345 \text{ m}^3$		
$5,3 \text{ m}^3 = 5300000000 \text{ mm}^3$		
$10 \text{ m}^3 = 10000000 \text{ cm}^3$		
$10 \text{ m}^3 = 10000000000 \text{ mm}^3$		
$25 \text{ cm}^3 = 0.025 \text{ dam}^3$		
$\cdot 20 hL = 2000 L$	.14	
$\cdot 350 dL = 35 L$		
$\cdot 50 daL = 500 L$		
$\cdot 1,5 hL = 150 L$		
$\cdot 5,4 \text{ m}^3 = 540 L$		
$\cdot 18000 \text{ cm}^3 = 0,018 L$		
$\cdot 0,01 \text{ m}^3 = 10 L$		
$824 cL = 8,24 L$		
الجواب: 33		.1
.115 ②، 22 (1 .2		
.10 ②، 7 ① (2		
قائم في C ومتقابس الساقين.		(1 .3
قائم في B ومتقابس الساقين.		(2
$V = 5 \times 5 \times 4 - 2,5 \times 2,5 \times 4$		.4
$= 75 \text{ cm}^3$		
قول سيلين خطأ لأن		.9
$V_2 = 8V_1$		
حجم مزهرية أمين هو:		
$V_1 = 1000 \text{ cm}^3$		
وحجم مزهرية سيلين هو:		
$V_2 = 20 \times 20 \times 20 = 8000 \text{ cm}^3$		
(1) مساحة السطح		.10
$1332 \text{ dm}^2 = 13.32 \text{ m}^2$		
يلزم 4 علب من الطلاء بسعر		(2
$1400 DA$		
$25000 L$ (1		.11
(2) سعر اللتر هو:		
$0,35 DA$		