

*Projet 2*

*Séquence 2*

*J'aime voyager en famille*



*Sihem Meradji*

## Oral compréhension

Projet02: C'est un lieu exceptionnel.

Séquence2 : J'aime voyager en famille.

Durée : 45mn.

Activité : Oral compréhension.

Thème : J'aime voyager en famille. « Page 46».

Acte de parole : -Situer un évènement dans le temps.

Compétence terminale visée : - Comprendre des énoncés oraux (30 à 40 mots) portant sur des situations d'échange d'actes de parole simples étudiés en classe.

Composante de la compétence visée :

- Identifier la situation de communication.
- Saisir la portée du message oral.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

- Observer et découvrir.
- Développer des démarches de résolution de situations problèmes.

D'ordre communicatif :

- Développer ses capacités d'expression orale et écrite.
- Communiquer de façon intelligible, lisible et appropriée.

La valeur :

- L'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de dessin, des symboles.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Repérer le thème général.
- Retrouver le cadre spatio- temporel.
- Repérer les interlocuteurs.
- Extraire d'un message oral des informations explicites.
- Dédire d'un message oral des informations implicites.
- Dégager l'essentiel d'un message oral pour réagir.
- Repérer l'objet du message.

Les indices proposés : image d'un train - des enfants - une maman - Alger - la casbah d'Alger - un port - un bateau - un restaurant - des animaux - une cigogne.



-Mise en situation : (avant l'écoute) :

-Présenter des illustrations et demander aux apprenants de dire ce qu'ils voient.



I. Moment de découverte (mise en contact avec le support audio visuel) :(pendant l'écoute) :

-Présentation du documentaire sans le son :

- La maîtresse demande aux apprenants de regarder la vidéo sans le son.
- Laisser les élèves réagir librement sur ce qu'ils voient.

II. Moment d'observation méthodique (analyse) :

-La 1<sup>ère</sup> écoute « première partie » :(avec le son) « visionnage de la 1 ère séquence vidéo :

- Voir une deuxième fois la vidéo mais cette fois avec le son.
- Ecouter attentivement et répondre aux questions :
- Où vont les enfants ??
- Comment vont-ils à Alger ?
- Que veut visiter Yacine? Et pourquoi ?
- Qu'adore Youcef ?

|  |
|--|
|  |
|  |

Clarté des questions qui

Orientent l'écoute

-La 2<sup>ème</sup> écoute « la deuxième partie » :(avec le son) « visionnage de la 2 ème séquence vidéo :

- Écoute détaillée et portée du message :
- Les enfants aiment-ils voyager en train ? Et pourquoi ?
- Que voit Yacine par la fenêtre du train ?
- Que va-il faire pendant le voyage ?

III. Moment de reformulation personnelle « récapitulation » : « après l'écoute » :

Activité : Faire jouer le dialogue avec les apprenants.

## Production orale

**Projet02:** *C'est un lieu exceptionnel.*

**Séquence2 :** *J'aime voyager en famille.*

**Durée :** 45mn.

**Activité :** Production orale.

**Thème :** *J'aime voyager en famille « page47 ».*

**Acte de parole :** *-Situer un évènement dans le temps.*

**Compétence terminale visée :** *Produire des énoncés oraux (30 à 40 mots) portant sur des situations d'échange d'actes de parole simples étudiés en classe.*

**Composante de la compétence visée :**

*-Prendre la parole pour raconter, donner son avis (s'exprimer).*

**Compétence Transversale :**

**D'ordre communicatif :**

*-Communiquer de manière efficace dans les diverses situations de communication.*

*-Communiquer de façon intelligible, lisible et appropriée.*

*-Exploiter les ressources de la communication.*

**La valeur :**

*-L'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de dessin, des symboles.*

**Objectifs à atteindre :** *l'élève sera capable de :*

*- Participer à une discussion sur un sujet donné.*

*- Chercher des informations sur un lieu exceptionnel.*

**-Matériel didactique :** *le livre scolaire page 47 - des illustrations- le tableau.*

**-Eveil de l'intérêt :**

*- Aimes-tu voyager ? Avec qui ?*

*- Quels sont les endroits que tu as visités ?*

### I. Moment de découverte:

*-Demander aux apprenants de regarder les illustrations affichées au tableau.*

*-Quels lieux représente chaque illustration ?*

*-As-tu visité ces lieux ?*



*Choisis un lieu que tu as déjà visité ou tu veux le visiter parmi ces quatre images et Présente-le en quelques phrases.*

### II. Moment d'observation méthodique (analyse) :

- Faire lire et expliquer les paramètres de la situation de communication présentés par la maîtresse afin d'assurer la compréhension de la consigne.

- Analyser collectivement la tâche d'écriture.

- Je prépare ma production :

Avec les membres de ton groupe, vous allez préparer votre production en vous appuyant sur la grille suivante.

|   |  |
|---|--|
| 1 | <i>Je choisis le lieu où je veux visiter.</i>                    |
| 3 | <i>Je présente les informations sur ce lieu.</i>                 |
| 4 | <i>J'utilise le présent de l'indicatif.</i>                      |
| 5 | <i>Je prononce correctement et j'adopte la bonne intonation.</i> |

### III. Moment d'évaluation :

- Chaque groupe passe au tableau pour présenter le lieu préféré.

Travail à la maison : exercice 1-2-3 page 46. « Cahier d'activités ».

## Compréhension de l'écrit

**Projet02:** C'est un lieu exceptionnel.

**Séquence2 :** J'aime voyager en famille.

**Durée :** 45mn.

**Activité :** Compréhension de l'écrit.

**Thème :** Mon carnet de voyage « page 49 ».

**Acte de parole :** -Situer un évènement dans le temps.

**Compétence terminale visée :-** Comprendre des énoncés écrits (30 à 80 mots) portant sur des situations d'échange d'actes de parole simples étudiés en classe.

-Reconnaître et exploiter le thème de la séquence à partir d'un extrait de texte descriptif.

**Composante de la compétence visée :**

- Construire du sens à l'aide d'éléments du para texte (silhouette, références, illustration).

**Compétence Transversale :**

**D'ordre intellectuel :**

-Analyser de l'information - Résumer de l'information.

**D'ordre méthodologique :**

-Rechercher seul des informations dans des documents proposés pour résoudre le problème auquel il est confronté.

-Exercer ses capacités de classement des documents et de catégorisation des informations.

**D'ordre personnel :**

-Exprimer ses idées et échanger avec les autres en montrant de l'intérêt et du respect.

-Structurer sa personnalité.

**La valeur :**

-L'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de dessin, des symboles.

**Objectifs à atteindre :** l'élève sera capable de :

- Emettre des hypothèses de lecture à confirmer ou à infirmer en s'appuyant sur l'image du texte.

- Répondre à l'oral et à l'écrit à des questions de compréhension pour transposer ou prolonger à partir de modèles proposés.

**-Les indices proposés :** image d'une gare- des enfants - image d'un paysage - un âne - un dromadaire- une cigogne-une vache-un éléphant-un lion-un tigre- le livre scolaire page 49.

**-Eveil de l'intérêt :**

- Coller des illustrations au tableau et demander aux apprenants de dire ce qu'ils voient.

- Laisser les élèves s'exprimer leurs pensées librement.

- Accepter toutes les réponses possibles et les porter au tableau.



k7142106 www.fotosearch.com



**-Emettre des hypothèses de sens :**

- Demander aux apprenants d'observer les illustrations et de dire que représentent-elles.
- Accepter toutes les hypothèses justes et erronées et les porter au tableau.

**I. Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :**

- Faire observer les éléments périphériques du texte :
- Que représente l'illustration accompagnant le texte ?
- Quel est le titre de ce texte ?

**II. Moment d'observation méthodique (analyse du texte) :**

**-Lecture silencieuse :** faire la lecture silencieuse à l'aide des questions proposées.

**-Vérification des hypothèses :** (effacement des hypothèses erronées) :

-Dans cette étape on demande aux apprenants de chercher les réponses dans le texte.

**-Lecture magistrale1:** la première lecture magistrale se fait avec les livres fermés.

-La maîtresse utilise les gestes et la mimique pour faciliter la compréhension.

**-Lecture magistrale2 :** la deuxième lecture magistrale se fait avec les livres ouverts.

-La maîtresse dit le texte sur un ton naturel.

**-Explication des mots difficiles :**

**-Peiner:** faire fatiguer.

**-Lecture individuelle :** attirer l'attention des apprenants sur le respect des liaisons, de l'enchaînement et de l'intonation.

**-Compréhension globale du texte :**

-Où se passe la scène ?

- Qui parle dans ce texte ?

**-Compréhension détaillée du texte :**

- Qu'a attendu la famille Azzouz ?

-Comment était l'attente ?

- A quoi la famille Azzouz est-elle prête ?

-Que s'est-il passé quand le train a atteint les hauts-plateaux ?

- Qu'a admiré Azzouz ?

-Quels sont les animaux cités par Azzouz ?

- Quels sont les animaux cités par Azzouz et qui ne sont-ils pas dans les champs ? Et pourquoi ?

**III. Moment d'évaluation :**

-Réponds par vrai ou faux sur ton ardoise :

-Azzouz est seul à la gare.

-Azzouz a attendu le train de Ghardaïa.

-L'attente était longue.

-Le train est parti en avance.

-Une trace écrite (résumé) : dégager une synthèse à partir des réponses de questions données.

-Pour faire un petit résumé sur le texte donné, la maîtresse demande aux apprenants de compléter le tableau suivant :

|                             |                         |   |                             |
|-----------------------------|-------------------------|---|-----------------------------|
| <i>Où va Kadour ?</i>       | <i>Avec qui ?</i>       | <i>Qu'admire-t-il pendant le voyage ?</i> | <i>Que voit-il ?</i>        |
| <i>Kadour va en voyage.</i> | <i>Avec sa famille.</i> | <i>Il admire les beaux paysages.</i>      | <i>Il voit des animaux.</i> |

*Kadour va en voyage avec sa famille : il adore les beaux paysages et des animaux comme les ânes, les dromadaires ; les vaches.....*

**IV. Moment de jeu :**

- Faire la course de lecture entre les apprenants.

## Vocabulaire

Projet02: C'est un lieu exceptionnel.

Séquence2 : J'aime voyager en famille.

Durée : 45mn.

Activité : Vocabulaire.

Thème : Les synonymes et les antonymes.

Acte de parole : - Situer un évènement dans le temps.

Compétence terminale visée : -Maîtriser le fonctionnement de la langue.

Composante de la compétence visée :

- Mobilisation des ressources linguistiques.
- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

- Développer des démarches de résolution de situations problèmes.
- Analyser de l'information. - Résumer de l'information.
- Synthétiser des informations.

D'ordre méthodologique :

- Organiser son travail et le réaliser avec application.

La valeur :

-L'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de dessin, des symboles.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Reconnaître les synonymes et les antonymes.

Matériel didactique: le tableau- l'ardoise- les cahiers de classe- les cahiers d'activités.

Pré-requis :

- Ecrire les mots « jolie- belle » au tableau. Comment appelle-t-on ces deux mots ?

I. Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

Mise en situation :

Yacine : Je veux visiter le Casbah d'Alger. C'est un lieu **remarquable**.

Youcef : Moi, j'adore le port de Sidi Fredj. L'endroit est **magnifique**.

Maman : C'est vrai, on trouve de **petits** bateaux et de **grands** restaurants tout autour du port.

Youcef : Regarde Yacine, ces beaux paysages !

- Faire observer le texte écrit.
- Lecture magistrale du texte.
- Questions de compréhension globale :
- Que veut visiter Yacine ?
- Qu'adore-t-il ?

II. Moment d'observation méthodique (analyse du texte) :

- Analyser les deux premières phrases :

- Pourquoi Yacine veut-il visiter le Casbah d'Alger. Parce que c'est un lieu **remarquable**.
- Comment est l'endroit de Sidi Fredj ? Il est **magnifique**.
- Quelle est la nature des mots soulignés ? Des adjectifs.
- Est ce qu'ils ont le même sens ? Oui.
- Comment ils s'appellent? Ils sont des synonymes.

Les synonymes sont des mots qui ont le **même sens**, ils appartiennent à la même catégorie :

nom- adjectif- verbe.

**- Analyser la troisième phrase :**

- Cherche dans cette phrase deux mots qui ont un sens contraire.

« petits-grands ».

- Quelle est la nature de ces mots? Des adjectifs.

- Comment ils s'appellent? Ils sont des antonymes.

Les antonymes sont des mots qui ont le sens contraire ou opposé, ils appartiennent à la même catégorie :

nom- adjectif- verbe.

**III. Moment d'évaluation :( d'application) :**

**- Exercice1 : « Sur les ardoises» :**

Donne le synonyme et l'antonyme du mot suivant : heureux.

**- Exercice2 : « Sur les cahiers de classe» :**

Recopie les mots et leurs contraires, puis classe-les dans le tableau suivant :

clair – agréable – monter- la chaleur – aimer – large – domestique - le jour – magnifique –  
sombre – sauvage – détester – étroit – désagréable – laid - la nuit – descendre - le froid - beau.

| Verbe | Adjectif | Nom |
|-------|----------|-----|
|       |          |     |
|       |          |     |
|       |          |     |
|       |          |     |

**-Exercice 3 : « sur les cahiers de classe » :**

Lis bien le texte :

Le renard est un animal sauvage. Il se nourrit de viande. Ses pattes sont courtes et fines. Il a une belle fourrure épaisse.

-Relève du texte le synonyme des mots : *jolie* - *une bête* - *manger*.

- Cherche dans ce texte l'antonyme des mots suivants :

*Longues* - *domestique*.

Travail à la maison : exercice 1-2-3-4 page 47 « Cahier d'activités ».

## Grammaire séance 1

Projet02: C'est un lieu exceptionnel.

Séquence2 : J'aime voyager en famille.

Durée : 45mn.

Activité : Grammaire.

Thème : Le complément de temps.

Acte de parole : - Situer un évènement dans le temps.

Compétence terminale visée : -Maîtriser le fonctionnement de la langue.

Composante de la compétence visée :

- Mobilisation des ressources linguistiques.
- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

- Développer des démarches de résolution de situations problèmes.
- Analyser de l'information. - Résumer de l'information.
- Synthétiser des informations.

D'ordre méthodologique :

- Organiser son travail et le réaliser avec application.

La valeur :

- L'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de dessin, des symboles.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Reconnaître le complément de temps.

Matériel didactique: le tableau- l'ardoise- les cahiers de classe- les cahiers d'activités.

-Pré requis :

- Faire un petit rappel sur le complément de lieu.

I. Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

Mise en situation :

Chaque vendredi, maman nous prépare un bon couscous. Le soir, papa va chez son oncle Mohamed.

- Faire observer le texte écrit.
- Lecture magistrale du texte.
- Question de compréhension globale :
- Que prépare la maman ?

II. Moment d'observation méthodique (analyse du texte) :

- Analyser la première phrase :

Chaque vendredi, maman nous prépare un bon couscous.

- Demander aux apprenants de lire la phrase.
- Souligne le sujet, entoure le verbe et encadre le COD de la phrase.

Chaque vendredi, maman nous prépare un bon couscous.

- Quand la maman prépare-t-elle le bon couscous ?
- Que désigne le groupe de mots « chaque vendredi ». Le temps.
- A quelle question répond-il ? A la question quand ?
- Où est-il placé ? Au début de la phrase.
- Est ce qu'on peut le déplacer dans la phrase ? Oui on peut le mettre à la fin de la phrase.
- Comment s'appelle-t-il ? Un complément de temps.

Le complément de temps répond à la question quand ?

- Analyser la deuxième phrase :

*Le soir, papa va chez son oncle Mohamed.*

-Demander aux apprenants de lire la phrase.

-Souligne le sujet, entoure le verbe de la phrase.

Chaque vendredi, papa va chez son oncle Mohamed.

-Quand le père va-t-il chez son oncle Mohamed ?

-Que désigne le groupe de mots « *Le soir* ». Le temps.

- A quelle question répond-il ? A la question quand ?

- Où est- il placé ? Au début de la phrase.

-Est ce qu'on peut le déplacer dans la phrase ? Oui on peut le mettre à la fin de la phrase.

- Comment s'appelle-t-il ? Un complément de temps.

III. Moment d'évaluation :( d'application) :

- Exercice1 : « Sur les cahiers de classe»

Souligne le complément de temps de chaque phrase :

1-Chaque matin, je me brosse les dents.

2-A 9h du matin, ma sœur va chez le médecin.

3-Les bateaux naviguaient entre Marseille et Oran tous les mois d'août.

4-Les feuilles tombent en automne.

Travail à la maison : exercice 1-2-3-4-5 page 50-51. « Cahier d'activités ».

## Grammaire « séance2 »

Projet02: C'est un lieu exceptionnel.

Séquence2 : J'aime voyager en famille.

Durée : 45mn.

Activité : Grammaire.

Thème : Les déterminants « adjectifs » démonstratifs.

Acte de parole - Situer un évènement dans le temps.

Compétence terminale visée : -Maîtriser le fonctionnement de la langue.

Composante de la compétence visée :

- Mobilisation des ressources linguistiques.
- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

- Développer des démarches de résolution de situations problèmes.
- Analyser de l'information. - Résumer de l'information.
- Synthétiser des informations.

D'ordre méthodologique :

- Organiser son travail et le réaliser avec application.

La valeur :

- L'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de dessin, des symboles.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Reconnaître les déterminants démonstratifs.

Matériel didactique: le tableau- l'ardoise- les cahiers de classe- les cahiers d'activités.

Pré requis :

- Faire un petit rappel sur les déterminants et les adjectifs possessifs.

I. Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

Mise en situation :

Yacine : Par train, on voit de beaux paysages.

Youcef : Ah oui, je regarde ces belles cigognes blanches sur les arbres.

- Faire observer le texte écrit.
- Lecture silencieuse du texte.
- Question de compréhension globale :
- Où sont Yacine et Youcef ?

II. Moment d'observation méthodique (analyse du texte) :

- Combien y'a-t-il de phrases dans ce texte ?
- Que voit Yacine par train ?
- Qu'observe Youcef ?

Analyser le groupe de mots :

Ces belles cigognes.

- De combien de mots est-il composé ?

ces

belle

cigognes



Déterminant démonstratif

adjectif qualificatif

nom féminin pluriel

- Où est-il placé le déterminant ?

- Comment s'appelle-il ?

- Quel est le genre et le nombre de ce déterminant ?

-Le déterminant démonstratif appelé aussi adjectif démonstratif est utilisé pour désigner une chose, il est placé toujours avant le nom auquel il se rapporte et il prend son genre et son nombre.

| <i>Singulier</i> |                | <i>Pluriel</i> |
|------------------|----------------|----------------|
| <i>Masculin</i>  | <i>Féminin</i> |                |
| <i>ce</i>        | <i>cette</i>   | <i>ces</i>     |
| <i>cet</i>       | <i>cette</i>   | <i>ces</i>     |

### III. Moment d'évaluation :( d'application) :

#### - Exercice 1 : « sur les ardoises » :

Complète par : ce- ces- cet- cette.

-Massinissa : Combien coûte... stylo bleu ?

- Le vendeur : Le stylo bleu coute 20 DA.

-Maman : Tu prends aussi...gomme et ... effaceur ?

-Massinissa : Non merci maman. J'achète...marqueurs.

Travail à la maison : exercice 7 page 53, exercice 8 -9 page 54 « Cahier d'activités ».

## Conjugaison

Projet02: C'est un lieu exceptionnel.

Séquence2 : J'aime voyager en famille.

Durée : 45mn.

Activité : Conjugaison.

Thème : - Les verbes des trois groupes au passé composé

Acte de parole : - Situer un événement dans le temps.

Compétence terminale visée : - Maîtriser le fonctionnement de la langue.

Composante de la compétence visée :

- Comprendre les règles de transformation relatives aux temps, aux personnes et au nombre.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

- Développer des démarches de résolution de situations problèmes.

- Analyser de l'information. - Résumer de l'information.

- Synthétiser des informations.

D'ordre méthodologique :

- Organiser son travail et le réaliser avec application.

La valeur :

- L'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de dessin, des symboles.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Conjuguer les verbes des trois groupes au passé composé.

Matériel didactique: le tableau- l'ardoise- les cahiers de classe.

Pré requis :

- Faire un petit rappel sur les temps et les verbes des trois groupes.

I. Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

Mise en situation :

Monsieur le cordonnier  
Très tôt le matin,  
Le cordonnier a fait sa toilette,  
Il a préparé,  
Son plus beau gilet  
Son chapeau et sa jaquette.  
Il a choisi,  
Ses souliers vernis.  
Il a pris le train pour aller chanter,  
Au bal de petits cordonniers.

D'après Jacqueline Pierre, comptines en liberté, Paris, Nathan, 1984, p44.

- Faire observer l'exemple écrit au tableau.

- Lecture magistrale.

- Questions de compréhension :

- Que fait le cordonnier très tôt le matin?

- Où est-il allé?

II. Moment d'observation méthodique (analyse du texte) :

- Relève tous les verbes conjugués dans ce texte.

Analysé le premier verbe : « a fait »

- De combien de mots est-il composé ce verbe ? Deux mots.

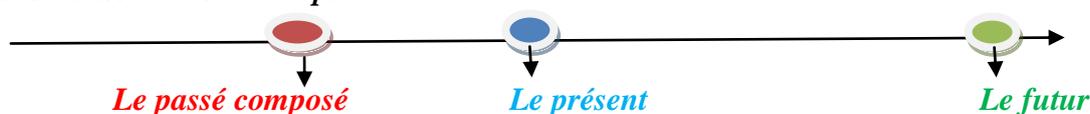
- De quoi s'agit-il pour la première partie ? Le verbe avoir.
- A quel temps est-il conjugué ? Au présent de l'indicatif.
- « Dans ce ca là, le verbe avoir s'appelle un auxiliaire. »
- De quel verbe s'agit-il pour la deuxième partie « Quel est son infinitif » ? Le verbe faire.
- A quel groupe appartient-il ? 3ème groupe.
- « La deuxième partie du verbe s'appelle un participe passé. »

a                      fait

↓                      ↓

L'auxiliaire                      Le participe passé du verbe « faire ».

- Alors à quel temps est-il conjugué ?
- Ce verbe est conjugué au **passé composé**, c'est un temps du passé mais il est proche du présent.
- Schématiser l'axe du temps au tableau :



Le passé composé = être ou avoir au présent de l'indicatif + le participe passé du verbe.

| faire     |       |      |
|-----------|-------|------|
| J'        | ai    | fait |
| Tu        | as    | fait |
| Il-elle   | a     | fait |
| Nous      | avons | fait |
| Vous      | avez  | fait |
| Ils-elles | ont   | fait |

**b-Analyser le deuxième verbe : « a préparé »**

- De combien de mots est-il composé ce verbe ? Deux mots.
- De quoi s'agit-il pour la première partie ? L'auxiliaire avoir.
- A quel temps est-il conjugué ? Au présent de l'indicatif.
- De quel verbe s'agit-il pour la deuxième partie « Quel est son infinitif » ? Le verbe préparer.
- A quel groupe appartient-il ? 1er groupe.

| préparé   |       |         |
|-----------|-------|---------|
| J'        | ai    | préparé |
| Tu        | as    | préparé |
| Il-elle   | a     | préparé |
| Nous      | avons | préparé |
| Vous      | avez  | préparé |
| Ils-elles | ont   | préparé |

- Le participe passé des verbes du premier groupe se termine par « é ».

**c-Analyser le troisième verbe : « a choisi »**

- De combien de mots est-il composé ce verbe ? Deux mots.
- De quoi s'agit-il pour la première partie ? L'auxiliaire avoir.
- A quel temps est-il conjugué ? Au présent de l'indicatif.
- De quel verbe s'agit-il pour la deuxième partie « Quel est son infinitif » ? Le verbe choisir.

- A quel groupe appartient-il ? 2<sup>ème</sup> groupe.

| <i>choisir</i>   |              |                |
|------------------|--------------|----------------|
| <i>J'</i>        | <i>ai</i>    | <i>choisi</i>  |
| <i>Tu</i>        | <i>as</i>    | <i>choisii</i> |
| <i>Il-elle</i>   | <i>a</i>     | <i>choisii</i> |
| <i>Nous</i>      | <i>avons</i> | <i>choisii</i> |
| <i>Vous</i>      | <i>avez</i>  | <i>choisii</i> |
| <i>Ils-elles</i> | <i>ont</i>   | <i>choisi</i>  |

-Le participe passé des verbes du deuxième groupe se termine par « i ».

- Les mêmes démarches pour le verbe « *prendre* » et « *aller* ».

| <i>prendre</i>   |              |             |
|------------------|--------------|-------------|
| <i>J'</i>        | <i>ai</i>    | <i>pris</i> |
| <i>Tu</i>        | <i>as</i>    | <i>pris</i> |
| <i>Il-elle</i>   | <i>a</i>     | <i>pris</i> |
| <i>Nous</i>      | <i>avons</i> | <i>pris</i> |
| <i>Vous</i>      | <i>avez</i>  | <i>pris</i> |
| <i>Ils-elles</i> | <i>ont</i>   | <i>pris</i> |

| <i>aller</i> |               |                |
|--------------|---------------|----------------|
| <i>Je</i>    | <i>suis</i>   | <i>allé e</i>  |
| <i>Tu</i>    | <i>es</i>     | <i>allé e</i>  |
| <i>Il</i>    | <i>est</i>    | <i>allé</i>    |
| <i>Elle</i>  | <i>est</i>    | <i>allée</i>   |
| <i>Nous</i>  | <i>sommes</i> | <i>allé es</i> |
| <i>Vous</i>  | <i>êtes</i>   | <i>allé es</i> |
| <i>Ils</i>   | <i>sont</i>   | <i>allés</i>   |
| <i>Elles</i> | <i>sont</i>   | <i>allées</i>  |

*Le passé composé* = l'*auxiliaire « être ou avoir au présent »* + le *participe passé*.

### III. Moment d'évaluation : (d'application) :

- Exercice 1 : Ecris les verbes entre parenthèses au passé composé.

Karim (*aller*) à la montagne. Il (*admirer*) de merveilleux paysages.

Il (*apercevoir*) des singes sur les branches d'arbres.

- Exercice 2: construis deux phrases avec deux verbes au passé composé.

Travail à la maison : exercice 1-2-3-4-5 page 55-56 « Cahier d'activités ».

## Orthographe séance 1

Projet02: C'est un lieu exceptionnel.

Séquence2 : J'aime voyager en famille.

Durée : 45mn.

Activité : Orthographe.

Thème : L'accord du participe passé.

Acte de parole : -Situer un évènement dans le temps.

Compétence terminale visée : -Maîtriser le fonctionnement de la langue.

Composante de la compétence visée :

-Savoir employer les règles de fonctionnement de l'orthographe dans différentes situation de communication.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

-Développer des démarches de résolution de situations problèmes.

-Analyser de l'information. - Résumer de l'information.

-Synthétiser des informations.

D'ordre méthodologique :

-Organiser son travail et le réaliser avec application.

La valeur :

-L'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de dessin, des symboles.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Accorder correctement le participe passé.

-Matériel didactique: le tableau- l'ardoise- les cahiers de classe.

-Pré requis :

-Faire un petit rappel sur le passé composé.

### I. Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

Mise en situation :

Nous sommes montés à bord du bateau. Mais frères et sœurs ont couru sur le pont du bateau. Nous n'avons jamais oublié cette belle aventure en mer.

- Faire observer le texte écrit.

-Combien y'a-t-il de phrases dans ce texte ?

-Lecture magistrale du texte.

- Questions de compréhension :

-De quoi parle-t-il ce texte ?

### II. Moment d'observation méthodique (analyse du texte) :

a- Analyser la première phrase:

- Relève le verbe de cette phrase. « Sommes montés ».

- Quel est son infinitif ? « Monter ».

- A quel temps est-il conjugué ? « Passé composé ».

- Quel est son participe passé ? Montés.

- Avec quel auxiliaire est-il conjugué ? L'auxiliaire être

-Quel est le sujet de cette phrase ? Nous

-Est ce que le participe passé s'accorde avec ce sujet ? Oui

- Le participe passé avec l'auxiliaire « être » s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.

Exemple :

Elles **sont** allées à la montagne.

b- Analyser la deuxième phrase:

- Relève le verbe de cette phrase. ont couru
- Quel est son infinitif ?courir
- A quel temps est-il conjugué ?passé composé
- Quel est son participe passé ?couru
- Avec quel auxiliaire est-il conjugué ?avoir
- Quel est le sujet de cette phrase ?mes frères et sœurs
- Est ce que le participe passé s'accorde avec ce sujet ? Non.

- Le participe passé avec l'auxiliaire « avoir » ne s'accorde pas en genre et en nombre avec le sujet.

Exemple :

Nous n'avons jamais oublié.

### III. Moment d'évaluation :( d'application) :

- Exercice 1 : « sur les cahiers de classe » :

Accorde le participe passé quand c'est nécessaire.

1-Hier, il a (faire) frais.

2-Quand nous sommes (rentrer), maman a (préparer) le diner.

3-Mes sœurs sont (presser) de voir le grand parc de la ville.

Travail à la maison : exercices 2-3 page 57, 4 p 58 « Cahier d'activités ».

## Orthographe séance 2

Projet02: C'est un lieu exceptionnel.

Séquence2 : J'aime voyager en famille.

Durée : 45mn.

Activité : Orthographe.

Thème : Le féminin en « elle-ette »

Acte de parole : -Situer un évènement dans le temps.

Compétence terminale visée : -Maîtriser le fonctionnement de la langue.

Composante de la compétence visée :

-Savoir employer les règles de fonctionnement de l'orthographe dans différentes situation de communication.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

-Développer des démarches de résolution de situations problèmes.

-Analyser de l'information. - Résumer de l'information.

-Synthétiser des informations.

D'ordre méthodologique :

-Organiser son travail et le réaliser avec application.

La valeur :

-L'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de dessin, des symboles.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Reconnaître le féminin en « elle », « ette ».

-Matériel didactique: le tableau- l'ardoise- les cahiers de classe.

-Pré requis :

-Faire un petit rappel sur le féminin « les leçons précédentes ».

### I. Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

Mise en situation :

Notre voisine est vieille et très gentille. Elle va avec ma mère aux magasins, elles ont acheté une belle robe violette, un nouveau sac noir.

- Faire observer la phrase.

-Lecture magistrale.

- Questions de compréhension :

-Comment est notre voisine ?

-Qu'est ce qu'elle a acheté ?

### II. Moment d'observation méthodique (analyse du texte)

-Relève les adjectifs qualificatifs dans ce texte.

A- Premier adjectif : « **vieille** »

-Quel est le genre de cet adjectif ?

-Mets-le au masculin.

-Que remarques-tu ?

-Certains adjectifs forment leur féminin en « elle ».

vieux —→ **vieille**

B- Deuxième adjectif : « gentille »

-Quel est le genre de cet adjectif ?

-Mets-le au masculin.

-Que remarques-tu ?

-Certains adjectifs qui se terminent par la consonne « l » double la consonne en ajoutant « e » à la fin.

gentil —→ gentille

C- Troisième adjectif : « belle »

-Quel est le genre de cet adjectif ?

-Mets-le au masculin.

-Que remarques-tu ?

-Certains adjectifs forment leur féminin en « elle ».

beau —→ belle

C- quatrième adjectif : « violette »

-Quel est le genre de cet adjectif ?

-Mets-le au masculin.

-Que remarques-tu ?

Certains adjectifs forment leur féminin en « ette ».

violet —→ violette

C- cinquième adjectif : « nouveau »

-Quel est le genre de cet adjectif ?

-Mets-le au masculin.

-Que remarques-tu ?

-Certains adjectifs forment leur féminin en « elle ».

nouveau —→ nouvelle

III. Moment d'évaluation :( d'application) :

- Exercice 1 : « sur les cahiers de classe » :

Ecris les mots entre parenthèses au féminin:

La grand-mère de Sami est une (vieux) dame, très (gentil).Elle porte une (nouveau) robe (violet).Elle (beau).

- Exercice 2: Décris une personne que vous connaissez en utilisant des adjectifs au féminin.

Travail à la maison : exercice 1 page 57 « Cahier d'activités ».

## Orthographe séance 2

Projet02: C'est un lieu exceptionnel.

Séquence2 : J'aime voyager en famille.

Durée : 45mn.

Activité : Orthographe.

Thème : Les homophones « ce-se ».

Acte de parole : -Situer un évènement dans le temps.

Compétence terminale visée : -Maîtriser le fonctionnement de la langue.

Composante de la compétence visée :

-Savoir employer les règles de fonctionnement de l'orthographe dans différentes situation de communication.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

-Développer des démarches de résolution de situations problèmes.

-Analyser de l'information. - Résumer de l'information.

-Synthétiser des informations.

D'ordre méthodologique :

-Organiser son travail et le réaliser avec application.

La valeur :

-L'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de dessin, des symboles.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Reconnaître les homophones grammaticaux « ce-se ».

Matériel didactique: le tableau- l'ardoise- les cahiers de classe.

Pré requis :

-Faire un petit rappel sur les homophones grammaticaux « les leçons précédentes ».

### I. Moment de découverte (mise en contact avec un texte écrit) :

Mise en situation :

Ce garçon se réveille tôt.

- Faire observer la phrase.

-Lecture magistrale.

### II. Moment d'observation méthodique (analyse du texte) :

- Demander aux apprenants de souligner le groupe nominal sujet de cette phrase.

-De combien de mots est-il composé ?

-Comment s'appelle la première partie de ce groupe ?

**Ce** : déterminant démonstratif.

-Où est le verbe de cette phrase ?

-Donne son infinitif.

-De combien de mots est-il composé ?

-Comment s'appelle la première partie de ce verbe ?

**Se** : un pronom réfléchi.

-Que remarques-tu ?

*« Ce et se » se prononcent de la même manière mais ils ont une orthographe différente, alors ils sont des homophones grammaticaux.*

### *III. Moment d'évaluation :( d'application) :*

*- Exercice 1 : « sur les cahiers de classe » :*

*Complète par « ce-se » :*

*Yacine : Tu connais... garçon ?*

*Youcef : Oui, c'est le cousin de Farida. Il ... prépare à passer son examen final de 5<sup>ème</sup> année.*

## Dictée

Projet02: C'est un lieu exceptionnel.

Séquence2 : J'aime voyager en famille.

Durée : 45mn.

Activité : Dictée.

Thème : Voyage en train.

Acte de parole : -Situer un évènement dans le temps.

Compétence terminale visée : - Réinvestir des connaissances et appliquer des règles en situation d'écriture dirigée.

Composante de la compétence visée :

- Ecrire sous la dictée, en cursive un petit paragraphe.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

-Observer et découvrir.

D'ordre personnel :

-Structurer sa personnalité.

La valeur :

-L'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de dessin, des symboles.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

- Orthographier correctement les mots utilisés.

- Respecter les marques orthographiques (orthographe grammaticale).

-Utiliser à bon escient les règles d'orthographe.

-Matériel didactique : les cahiers de classe- le tableau.

Pré requis :

-C'est quoi une phrase ? Par quoi commence et se termine la phrase ?

-Combien y'a-t-il de groupe dans une phrase ? Quel est l'élément essentiel dans la phrase ?

-Demander aux apprenants de donner des phrases simples.

### I. Moment de découverte (mise en contact avec la consigne écrite) :

-Présenter des illustrations au tableau et demander aux apprenants de dire ce qu'ils voient.

- Présenter le texte à faire reproduire sous la dictée au tableau. (À l'aide des questions).

Le train s'est mis à peiner comme une tortue. Azzouz a admiré les beaux paysages. Azzouz a aperçu des animaux : des ânes, des dromadaires et des cigognes.

- Lecture magistrale par la maîtresse suivie de questions de compréhension suivantes :

-Qui est voyagé en train?

-Qu'admire-t-il?

### II. Moment d'observation méthodique (analyse de la consigne) :

-Faire observer les phrases du texte suivi des questions suivantes :

-Combien y a-t-il de phrases ?

-Quels sont les verbes de chaque phrase ?

-Lecture individuelle par les apprenants.

-Demander aux apprenants de souligner tous les mots difficiles à écrire.

-Analyser la première phrase :

- Isoler le mot difficile à écrire.

-Ecrire le mot au tableau.

-Compter les lettres de ce mot.

- Compter les consonnes et les voyelles
- Découper le mot en syllabes. (La réponse sur les ardoises).
- Effacer la phrase.
- Coller les étiquettes au tableau.
- Faire les lire.
- Mettre les mots de la phrase en désordre et demander aux apprenants de les remettre en ordre.

### III. Moment de reformulation personnelle :( d'application) :

#### a-Écriture sur les ardoises :

- Lire le mot.
- Ecrire le mot sur les ardoises.
- Corriger le mot au tableau.

Même démarche pour les autres mots.

#### b) Écriture sur les cahiers de classe :

- Diction du texte sur un ton naturel phrase par phrase sous la vigilance orthographique des mots dans un laps de temps bien déterminé.
- Relecture du texte par quelques apprenants de la classe.
- Correction collective au tableau.
- Correction individuelle.
- A la fin la maîtresse choisit le meilleur élève qui n'a pas fait des fautes (le gagnant) pour lui donner un cadeau.

## Préparation de l'écrit

Projet02: C'est un lieu exceptionnel.

Séquence2 : J'aime voyager en famille.

Durée : 45mn.

Activité : Préparation à l'écrit.

Thème : Je complète un carnet de voyage » p55.

Acte de parole : -Situer un évènement dans le temps.

Compétence terminale visée : - Produire un texte d'une trentaine de mots environ, en mettant en œuvre les actes de parole exigés par la situation de communication.

Composante de la compétence visée :

-Produire des énoncés pour les insérer dans un cadre textuel donné.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

-Résoudre des situations problèmes en rapport avec son âge et ses centres d'intérêt.

D'ordre méthodologique :

-Planifier et organiser son travail.

La valeur :

-L'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de dessin, des symboles.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

-Comprendre les consignes et répondre par écrit aux différents exercices écrits.

-Compléter le programme de visite au musée national de beaux arts.

-Matériel didactique : le livre scolaire p 44-les cahiers de classe- le tableau.

-Eveil de l'intérêt :

-Quels sont les lieux exceptionnels que vous avez visités pendant les vacances d'été ?

### I. Moment de découverte:

- Coller des illustrations au tableau et demander aux apprenants de dire ce qu'ils voient ?



- Demander aux apprenants d'ouvrir le livre scolaire à la page 55.

- Que voyez-vous sur les images du texte.

### II. Moment d'observation méthodique (analyse) :

1 - La première consigne :

- Complète le texte avec les mots suivants :

belle oasis

les dunes

mes camarades

à taghit

des dattes fraîches

les vacances d'hiver

*L'oasis*

*Pendant ....., je suis allée chez mon amie Tanina, ..... C'est une ..... J'ai fait du ski sur sable. Chaque soir, j'ai mangé...et des plats délicieux. De retour à la maison, j'ai dessiné...et les palmiers pour les montrer à ... de classe.*

*2-La deuxième consigne :*

*-Souligne le complément de temps dans le texte complété.*

*III. Moment d'évaluation :*

*-Correction collective au tableau et individuelle sur les cahiers de classe.*

*-Les apprenants lit le texte.*

## Production écrite.

Projet02: C'est un lieu exceptionnel.

Séquence2 : J'aime voyager en famille.

Durée : 45mn.

Activité : Production écrite.

Thème : Présenter un lieu spécial.

Acte de parole : -Situer un évènement dans le temps.

Compétence terminale visée : - Produire un texte d'une trentaine de mots environ, en mettant en œuvre les actes de parole exigés par la situation de communication.

Composante de la compétence visée :

- Produire un texte en fonction d'une situation de communication.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

-Résoudre des situations problèmes en rapport avec son âge et ses centres d'intérêt.

D'ordre méthodologique :

-Elaborer des plans pour résoudre des situations problèmes.

-Planifier et organiser son travail.

D'ordre personnel et social :

-Exercer sa curiosité, son imagination et sa créativité.

La valeur :

-L'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de dessin, des symboles.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

-Respecter une consigne d'écriture.

- Ecrire d'une manière lisible et soignée.

-Présenter un lieu spécial.

Matériel didactique : le livre scolaire p 55 - les cahiers de classe- le tableau.

Eveil de l'intérêt :

-Quels sont les lieux magnifiques que vous avez visités.

### I. Moment de découverte (mise en contact avec la consigne écrite) :

Consigne :

-Ecrire la consigne au tableau.

-Faire la lire par quelques apprenants.

L'été passé, tu es allé en voyage avec ta famille, vous avez visité un lieu exceptionnel. Raconte en quelques phrases ce que vous avez faits.

N'oublie pas de:

- Employer le passé composé.

- Faire des phrases déclaratives.

- Mettre les majuscules et la ponctuation.

-Aide – toi de la boîte à outils suivante :

| Noms  | Verbes                                | Adjectifs                                |
|---|---------------------------------------|--|
| paysage- endroit-<br>voiture-restaurant-la<br>mer-la montagne-<br>avion-train | admirer-voir-visiter-<br>voyager-être | extraordinaire-<br>remarquable-<br>beaux |

## **II. Moment d'observation méthodique (analyse de la consigne) :**

- Faire lire et expliquer les paramètres de la situation de communication présentés par le manuel afin d'assurer la compréhension de la consigne.
- Analyser collectivement la tâche d'écriture par des questions suivantes :
  - Combien y'a-t-il de phrases doit-on écrire ?
  - A quel temps doit-on conjuguer les verbes de cette production ?
  - Identifier des critères pour bien écrire :
    - 1- Écrire quatre phrases déclaratives.
    - 2- Conjuguer les verbes au passé composé.

## **III. Moment de reformulation personnelle :( d'application) :**

- Demander aux apprenants de reproduire les phrases sur leurs cahiers d'essai pour un 1<sup>er</sup> essai d'écriture ensuite sur leurs cahiers de classe pour une 2<sup>ème</sup> écriture propre.
- Demander aux apprenants de revenir sur leurs écrits et de les vérifier (sous l'œil vigilant et les suggestions de l'enseignante).
- Circuler dans la classe et corriger l'orthographe des productions écrites.

*Travail à la maison : exercice 1-2-3 page 59 « cahier d'activités ».*

## Compte rendu.

Projet02: C'est un lieu exceptionnel.

Séquence2 : J'aime voyager en famille.

Durée : 45mn.

Activité : Compte rendu.

Thème : Présenter un lieu exceptionnel.

Acte de parole : -Situer un évènement dans le temps.

Compétence terminale visée : - Produire un texte d'une trentaine de mots environ, en mettant en œuvre les actes de parole exigés par la situation de communication.

Composante de la compétence visée :

- Utiliser des ressources diverses pour améliorer sa production écrite.

Compétence Transversale :

D'ordre personnel:

-S'auto évaluer et accepter l'évaluation du groupe.

La valeur :

-L'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de dessin, des symboles.

Objectifs à atteindre :

- Corriger collectivement les erreurs communes les plus caractéristiques (relevées de leur cahier de classe).

-Apprendre les spécificités de l'écriture (formation des phrases, composition de paragraphe).

-Entraîner les apprenants à se corriger et à réécrire (auto-correction). A la fin de l'activité l'élève sera capable de se rendre compte de ses erreurs et de les corriger afin d'améliorer et réécrire son texte.)

-Remédier les insuffisances constatées.

-Comblent les lacunes et améliorer le style d'écriture chez l'élève par l'application de règles simples.

Matériel didactique : -les cahiers de classe- le tableau.

### I) Les remarques d'ordre général:

- Le sujet à été compris par la majorité des élèves.
- Le travail a été assez bien fait dans l'ensemble.
- Essayer toujours de produire des phrases courtes.
- La ponctuation : certains élèves n'ont pas fait attention à la ponctuation.

### II) Les étapes d'un compte rendu:

#### A- Premier moment : Rappel et analyse du sujet :

- Faire redécouvrir ce qui a été demandé de faire.
- Demander aux apprenants de lire la consigne.
- Expliquer la consigne aux apprenants.
- Faire un petit rappel sur le thème donné (les animaux).

#### B- Deuxième moment : Observation et analyse d'une copie d'élève :

- 1- Reproduire sur le tableau une production d'élève comportant les erreurs les plus récurrentes ou les plus significatives.
- 2- La maîtresse demande alors aux apprenants d'observer cette copie et de faire des remarques.

#### C-Troisième moment : Correction de la consigne :

1-Faire identifier par les apprenants, rubrique après rubrique, les erreurs en question.

2-Correction de l'erreur par les apprenants (oralement / ardoises / tableau).

3-Les erreurs repérées sont soulignées par les apprenants, « nommées » dans la marge en utilisant le code de correction : o. c. p...

4-Améliorer collectivement la production.

D-Quatrième moment :

- Correction individuelle : (Auto-correction sur les cahiers) : écrire les réponses au tableau et sur les cahiers : « Les apprenants corrigent leurs erreurs »

-Faire une lecture finale par un apprenant « contrôle ».

## Tache 2

Projet02: C'est un lieu exceptionnel.

Séquence2 : J'aime voyager en famille.

Durée : 45mn.

Activité : Tâche 2 « Notre projet ».

Thème : Réaliser le carnet de voyage pour raconter la visite d'un lieu exceptionnel p 56.

Acte de parole : -Situer un évènement dans le temps.

Compétence terminale visée : - Produire un texte d'une trentaine de mots environ, en mettant en œuvre les actes de parole exigés par la situation de communication.

Composante de la compétence visée :

- Produire un texte en fonction d'une situation de communication.

Compétence Transversale :

D'ordre intellectuel :

-Résoudre des situations problèmes en rapport avec son âge et ses centres d'intérêt.

D'ordre méthodologique :

-Elaborer des plans pour résoudre des situations problèmes.

-Planifier et organiser son travail.

D'ordre personnel et social :

-Exercer sa curiosité, son imagination et sa créativité.

La valeur :

-L'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de dessin, des symboles.

Objectifs à atteindre : l'élève sera capable de :

-Raconter un souvenir de voyage.

- Réaliser le carnet de voyage pour raconter la visite d'un lieu exceptionnel.

-S'exprimer à l'oral, en interaction et en coopération avec l'enseignant.

Matériel didactique : le livre scolaire p 56 - les cahiers de classe - le tableau.

Eveil de l'intérêt :

- Quelles sont les villes que vous avez visitées.

### I. Moment de découverte (mise en contact avec la consigne écrite) :

-Ecrire la consigne au tableau.

En petit groupes, écris un texte pour raconter un souvenir de voyage dans un lieu exceptionnel. Puis, dessine ou colle une photo de ce lieu à côté de ton texte.

-Présentez les textes écrits à vos camarades, puis collez-les sur des feuilles pour rassembler les souvenirs de voyage des élèves de la classe.

### II. Moment d'observation méthodique (analyse de la consigne) :

Travail de groupes :

-Chaque groupe choisit un lieu exceptionnel.

-Il raconte ce qu'il a fait pendant ce voyage.

-Chaque groupe écrit les souvenirs de ce voyage.

### III. Moment de reformulation personnelle :( d'application) :

-Chaque groupe désigne l'animateur qui présente le programme.

-Choisir les meilleurs textes écrits et fabriquer ensemble un carnet de voyage de la classe.

Travail individuel :

Les apprenants écrivent le meilleur texte sur leurs cahiers.

Sihem Meradji

Ecole :

L'enseignante : Sihem Meradji

Niveau : 5<sup>ème</sup> AP

Texte vacance à Jijel

L'été dernier, j'ai passé mes vacances avec ma famille à Jijel, c'est une très belle ville. Il y'a une mer très bleue, son ciel est claire et le sable est fin. Pendant la journée ,nous allions à la plage pour se baigner et le soir nous mangions des poissons et des glaces. Nous achetions des souvenirs dans les boutiques en ville. Vraiment c'est une ville magnifique.

Texte adapté

**I-/- Compréhension de l'écrit : (06 points)**

1-De quelle ville parle-t-on dans ce texte ?

2-Ecris vrai ou faux :

a-Djijel est une ville salle.

b- La mer est très bleue.

3-Relève du texte le synonyme du mot « jolie ».

4-Souligne le complément de temps de la phrase suivante :

L'été dernier, j'ai passé mes vacances à Jijel.

5-Complète:

Une belle ville.

Un ..... endroit.

6- Complète :

J'ai visité Jijel.

Nous..... Jijel.

Ils .....Jijel.

**II -/- Production de l'écrit : (04 points)**

Tu es allé (e) visiter un lieu exceptionnel. Présente en quatre « 4 » ou cinq « 5 » ce lieu.

N'oublie pas de :

-Employer le passé composé.

Aide-toi de la boîte à outils suivante :

| Noms  | Verbes   | Adjectifs                             |
|---|--|---------------------------------------|
| Les vacances-un endroit-les paysages- la montagne-la mer- souvenirs | aller - passer - visiter- balader- être-voir-acheter admirer | merveilleux-jolie- inoubliable-grande |



Bon courage

## Compte rendu

Projet02: C'est un lieu exceptionnel.

Séquence2 : J'aime voyager en famille.

Durée : 45mn.

Activité : Compte rendu.

Thème : Vacances à Jijel.

Acte de parole : -Situer un évènement dans le temps.

Compétence terminale visée : - Produire un texte d'une trentaine de mots environ, en mettant en œuvre les actes de parole exigés par la situation de communication.

Composante de la compétence visée :

- Utiliser des ressources diverses pour améliorer sa production écrite.

Compétence Transversale :

D'ordre personnel:

-S'auto évaluer et accepter l'évaluation du groupe.

La valeur :

-L'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de dessin, des symboles.

Objectifs à atteindre :

- Corriger collectivement les erreurs communes les plus caractéristiques (relevées de leur cahier de classe).

-Apprendre les spécificités de l'écriture (formation des phrases, composition de paragraphe).

-Entraîner les apprenants à se corriger et à réécrire (auto-correction). A la fin de l'activité l'élève sera capable de se rendre compte de ses erreurs et de les corriger afin d'améliorer et réécrire son texte.)

-Remédier les insuffisances constatées.

-Comblent les lacunes et améliorer le style d'écriture chez l'élève par l'application de règles simples.

-Les remarques d'ordre général:

- Le sujet a été compris par la majorité des apprenants.
- Le travail a été assez bien fait dans l'ensemble.
- Essayer toujours de produire des phrases courtes.
- La ponctuation : certains élèves n'ont pas fait attention à la ponctuation.

-Les étapes d'un compte rendu:

A- Premier moment : Rappel et analyse du sujet :

- Faire redécouvrir ce qui a été demandé de faire.
- Demander aux apprenants de lire le texte.
- Expliquer le texte aux apprenants.
- Faire un petit rappel sur le thème donné.

B- Deuxième moment : Observation et analyse d'une copie d'élève :

La copie d'élève comportant des erreurs pertinentes est photocopiée et distribuée. La maîtresse demande alors aux apprenants d'observer cette copie et de faire des remarques.

C-Troisième moment : Correction du devoir :

- La maîtresse demande aux apprenants de lire la première question.
- Elle invite un apprenant qui a fait des erreurs de répondre à la question au tableau.
- La maîtresse demande aux apprenants si la réponse est correcte. Si ce n'est pas le cas, ceux-ci doivent repérer les erreurs, les analyser sous la conduite de la maîtresse et proposer un énoncé correct.

- *Les erreurs repérées sont soulignées par les apprenants, « nommées » dans la marge en utilisant le code de correction : o. c. p...*
- *Inviter un apprenant à corriger l'erreur au tableau.*
- *Les questions sont ainsi corrigées une à une.*

**D-Quatrième moment :**

- Ecrire les réponses au tableau et sur les cahiers : « Les apprenants corrigent leurs erreurs ».*
- Faire une lecture finale par un apprenant « contrôle ».*

## Mon carnet de voyage

A la gare, en famille, nous avons attendu le train de Sétif. L'attente était longue. Une fois le train annoncé, nous étions prêts pour notre voyage. Il est parti en retard. Installé sur les sièges, on est libéré du souci des bagages. Un peu plus tard, le train a atteint les hauts plateaux ; alors il s'est mis à peiner comme une tortue.

J'ai admiré les paysages exceptionnels, défilant au ralenti. J'ai aperçu toutes sortes d'animaux : des ânes, des dromadaires, des cigognes, des vaches, parfois des singes (pas d'éléphants, pas de lions, pas de tigres non).

D'après Azouz Begag, un train pour chez nous, Alger, Sédia, 2006, p.25-27.



*Sihem Meradji*

## **J'aime voyager en train !**

**Yacine :** Aujourd'hui, nous allons à Alger. J'aime voyager en famille.

**Youcef:** Et nous prenons le train. C'est génial !

**Yacine :** Je veux visiter la casbah d'Alger. C'est un lieu remarquable.

**Youcef:** Moi, j'adore le port de sidi Fredj. C'est un endroit magnifique.

**Maman :** C'est vrai, on trouve de petits bateaux et de grands restaurants autour du port.

**Youcef :** Regarde Yacine, ces beaux paysages !

**Maman :** Aimez-vous voyager par train, les enfants ?

**Yacine :** Oui, on adore voir les animaux dans les champs.

**Youcef :** Yacine regarde là- haut ces belles cigognes blanches.

**Yacine :** Eh bien, nous allons faire de jolis dessins, pendant le voyage.

...

*Sihem Meradji*

## الموقع الأول لتحضير الفروض والاختبارات في الجزائر

<https://www.dzexams.com>

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <a href="https://www.dzexams.com/ar/0ap">https://www.dzexams.com/ar/0ap</a> | القسم التحضيري          |
| <a href="https://www.dzexams.com/ar/1ap">https://www.dzexams.com/ar/1ap</a> | السنة الأولى ابتدائي    |
| <a href="https://www.dzexams.com/ar/2ap">https://www.dzexams.com/ar/2ap</a> | السنة الثانية ابتدائي   |
| <a href="https://www.dzexams.com/ar/3ap">https://www.dzexams.com/ar/3ap</a> | السنة الثالثة ابتدائي   |
| <a href="https://www.dzexams.com/ar/4ap">https://www.dzexams.com/ar/4ap</a> | السنة الرابعة ابتدائي   |
| <a href="https://www.dzexams.com/ar/5ap">https://www.dzexams.com/ar/5ap</a> | السنة الخامسة ابتدائي   |
| <a href="https://www.dzexams.com/ar/bep">https://www.dzexams.com/ar/bep</a> | شهادة التعليم الابتدائي |
| <a href="https://www.dzexams.com/ar/1am">https://www.dzexams.com/ar/1am</a> | السنة الأولى متوسط      |
| <a href="https://www.dzexams.com/ar/2am">https://www.dzexams.com/ar/2am</a> | السنة الثانية متوسط     |
| <a href="https://www.dzexams.com/ar/3am">https://www.dzexams.com/ar/3am</a> | السنة الثالثة متوسط     |
| <a href="https://www.dzexams.com/ar/4am">https://www.dzexams.com/ar/4am</a> | السنة الرابعة متوسط     |
| <a href="https://www.dzexams.com/ar/bem">https://www.dzexams.com/ar/bem</a> | شهادة التعليم المتوسط   |
| <a href="https://www.dzexams.com/ar/1as">https://www.dzexams.com/ar/1as</a> | السنة الأولى ثانوي      |
| <a href="https://www.dzexams.com/ar/2as">https://www.dzexams.com/ar/2as</a> | السنة الثانية ثانوي     |
| <a href="https://www.dzexams.com/ar/3as">https://www.dzexams.com/ar/3as</a> | السنة الثالثة ثانوي     |
| <a href="https://www.dzexams.com/ar/bac">https://www.dzexams.com/ar/bac</a> | شهادة البكالوريا        |