

الموضوع الأول

وطني

إن بلَدنا رائِعُ الجمال وظلَّ عَبْرَ الْعُصُورِ يُعْرِي الأَجَانِبَ ، فِيهِ تَعْنَى الْمَطْرِبُونَ وَرَسَمَ لَوْحَاتٍ مِنْ مَنَاظِرِهِ
الخَلَابَةِ الرَّسَامُونَ ، وَسُحْرَ بِحَمَالِهِ السُّيَّاحُ وَالزَّائِرُونَ.

إنَّ الْجَزَائِرَ بِلَدُ شَاسِعٍ يَرْخُرُ بِخَيْرِهِ الْعَمِيمِ ، فَأَيْنَمَا جَاهَ بَصَرُكَ بَدَأَتْ لَكَ مَنَاظِرَ بَدِيعَةٍ تَسْحَرُ النَّاظِرِينَ ،
فَالشَّوَاطِئُ الْمُمْتَدَّةُ عَلَى ضِيقَةِ الْبَحْرِ الْأَيْضِيِّ الْمُتوسِّطِ تُبَهِّرُكَ بِلَمَعَانِ رِمَالِهَا الْذَّهَبِيَّةِ ، وَالْجِبَالُ الشَّامِخُ
الْمَكْسُوُّهُ بِمُخْتَلِفِ الأَشْجَارِ تُذَكِّرُكَ بِطَوْلَاتِ أَسْلَافِكَ الْمَغَاوِيرِ.

وَإِنْ قَصَدْتَ السُّهُولَ أَغْرِيَتَكَ الْمَازَاعُ الْمُخْضَرَةَ وَبَسَاتِينُ الْبَرْقَالِ الْمُمْتَدَّةَ عَلَى مَرْمَى الْبَصَرِ ، (وَأَمَّا إِنْ رُزِّتَ
الصَّحَرَاءُ اسْتَضَافْتُكَ بِواحَاتِهَا الظَّلِيلَةِ وَجَادَتْ عَلَيْكَ بِأَشْهَى أَنْوَاعِ التُّمُورِ).

مِنَ الْوَاجِبِ أَنْ تُحِبَّ وَطَنَنَا وَتَعْتَزَّ بِهِ وَتُحَافِظَ عَلَيْهِ وَتَحْمِيهِ ، فَالْكُلُّ مِنْ مَنْصِبِهِ يُسَاهِمُ فِي رُقَيَّهِ وَالْمُضِيِّ بِهِ
قُدُّمًا.

الأسئلة

البناء الفكري :

- 1 استخرج من النص عبارة تدل على جمال الجزائر
 - 2 وظف كل كلمة مما يلي في جملة من إنتاجك : العميم - بدعة
 - 3 أكتب جملة على منوال الجملة الآتية :
- إن زرت الصحراء استضافتك واحتها الظليلة

البناء اللغوي :

- 1 أعرب ما تحته خط في السندي
- 2 ضع العبارة الواقعية بين قوسين في النص مع الجمع المؤنث
- 3 استخرج من النص :

اسم منقوص	جمع مذكر سالم	فعل أجوف

- 4 علل كتابة المهمزة في الكلمة (الزائرون) ثم علل كتابة التاء المفتوحة في الكلمة (بطولات)

الوضعية الإدماجية :

- لا شك أنك زرت مدينة أو منطقة من وطنك
- أكتب نصا لا يتجاوز 12 سطرا تتحدث فيه عن هذا المكان الذي زرته والمناظر التي أثارت إعجابك ،
موظفا الحال