



Filière : 3AS LE
Mardi 03 /12/2019

Durée : 2 heures

Année scolaire :2019/2020
de 10h30 à 12h30

Composition n°1 de français

Texte :

Le 17 octobre 1961, la Fédération de France du FLN appelle à une manifestation pacifique dans les rues de Paris afin de dénoncer le couvre-feu imposé aux Algériens douze jours auparavant, lequel venait couronner le tournant répressif pris par les autorités françaises à partir de l'année 1957, et ciblant dans un premier temps les activistes dans le but de dissuader le plus grand nombre de rejoindre les militants nationalistes.

C'est donc dans un climat insupportable, fait de fouilles intempestives, d'arrestations arbitraires et parfois même d'assassinats, opérés par Maurice Papon et ses collaborateurs, épaulés par la sinistre FPA¹ créée en décembre 1959 et composée de harkis déjà mobilisés en Algérie, que la marche, regroupant près de 30.000 Algériens, a eu lieu.

Pour la Fédération de France, il était également important de « montrer sa popularité, dans un contexte de négociations entre le Gouvernement provisoire de la République algérienne et l'État français, de fournir une plateforme symbolique à ses revendications dans les rues mêmes de la capitale ».

L'historien britannique Jim House souligne, dans sa contribution à l'ouvrage collectif Histoire de l'Algérie à la période coloniale, 1830-1962, l'aspect pacifique de la marche, assimilée par les autorités françaises à une tentative d'invasion de la capitale : « Pour que la démonstration fût un succès, il était vital pour les nationalistes de faire en sorte qu'aucun manifestant ne fût armé et qu'un maximum d'Algériens y participât : la manifestation fut simultanément un boycottage du couvre-feu, une revendication d'indépendance et un refus de l'oppression. »

House la relate en ces termes : « En quelques points clés, où se formèrent de larges groupes de milliers de manifestants pacifiques, comme au Pont de Neuilly, sur les grands boulevards ou à Saint-Michel, la police chargea, frappant les manifestants avec d'énormes bâtons² ; et elle n'hésita pas à tirer sur eux, jetant ensuite dans la Seine les victimes de cette tuerie.

EL MOUDJAHID, le 17 octobre 2019

1. FPA (Force de police auxiliaire)

2. bâtons (les bidules)

Questions :

I/Compréhension de l'écrit : (12pts)

1. Ce texte traite :

- Des manifestations des algériens contre les français en France.
- Des manifestations des algériens contre les français en Algérie.
- Des manifestations des français contre les algériens en France.

***Choisissez** la bonne réponse et **justifiez-la** en relevant du 1^{er} paragraphe une phrase qui le montre.

2. Repérez et recopiez les événements et les personnages correspondant aux dates indiquées ci-dessous:

-Date : **Le 17 octobre 1961** -Évènement : -Auteur(s).....

-Date : **décembre 1959** -Évènement : -Auteur(s).....

3. D'après l'auteur, quels sont les objectifs de la Fédération de France du FLN derrière l'appel à la manifestation du 17 octobre 1961 ?
4. Soit les expressions : **tuerie / arrestations arbitraires / frappant les manifestants / revendication d'indépendance / marche pacifique / jetant dans la Seine.**
 Classez-les selon qu'elles expriment :
- Actions des Algériens** :
 - Réactions des Français** :
5. Les algériens, selon Jim House, ont participé à la manifestation pour plusieurs raisons. Citez-les.
6. Indiquez à qui ou à quoi renvoie "**lequel**", "**ses**", "**ses**" et "**la**" dans les passages suivants :
- " **lequel** venait couronner le tournant répressif ..." 1^{er} paragraphe
 - "... opérés par Maurice Papon et **ses** collaborateurs ..." 2^{ème} paragraphe
 - " fournir une plateforme symbolique à **ses** revendications ..." 3^{ème} paragraphe
 - " House **la** relate en ces termes : ..." 5^{ème} paragraphe
7. A quelle date correspond l'indicateur de temps "**douze jours auparavant**" dans la phrase suivante ?
 " la Fédération de France du FLN appelle à une manifestation pacifique dans les rues de Paris afin de dénoncer le couvre-feu imposé aux Algériens **douze jours auparavant**. »
8. House la relate en ces termes : « La police chargea, frappant les manifestants avec d'énormes bâtons ; et elle n'hésita pas à tirer sur eux, jetant ensuite dans la Seine les victimes de cette tuerie. »
 -Réécrivez cette phrase en commençant par : House la relate en ces termes que
9. Quelle est la visée communicative de l'auteur ?
10. En définitive, comment pouvez-vous qualifier la police française qui réagissait contre les manifestants pacifiques algériens ? Répondez en deux ou trois lignes.

II/Production écrite : (8pts)

Traitez un seul sujet au choix.

Sujet 01 : À l'occasion de la célébration des manifestations du 17 octobre 1961, rédigez, en cent cinquante (150) mots, le compte rendu critique de ce texte qui sera publié dans la page « pour que nul n'oublie » du journal de votre lycée.

Sujet 02 : À l'occasion de de la célébration du 1^{er} Novembre, votre professeur de français vous a chargé afin d'informer vos camarades sur les outils mis en œuvre par les algériens pour confronter la force de l'armée française pendant la guerre de libération nationale.

Rédigez un récit historique d'une quinzaine de lignes qui sera publié dans le journal de votre lycée.

"N'acceptez jamais la défaite, vous êtes peut-être à un pas de la réussite."

Jack E. Addington





Corrigé type de la composition n°1 de français

Filière : 3as LE

année scolaire : 2019/2020

Objectif : l'apprenant sera capable de : **Mettre en œuvre une stratégie de correction.**

Compréhension de l'écrit : 12pts

Q	Réponse	NP	NT
1	a. Des manifestations des algériens contre les français en France. Justification : La Fédération de France du FLN appelle à une manifestation pacifique dans les rues de Paris	0.5x2	1
2	-Date : Le 17 octobre 1961-Évènement : Appel à une manifestation pacifique -Auteur(s) la Fédération de France du FLN -Date : décembre 1959 -Évènement : Création de FPA -Auteur(s) Les français (+ les harkis)	0.25x4	1
3	D'après l'auteur, les objectifs de la Fédération de France du FLN derrière l'appel à la manifestation du 17 octobre 1961 sont : 1. Dénoncer le couvre-feu imposé aux Algériens 2. Montrer sa popularité... 3. Fournir une plateforme symbolique à ses revendications...	0.5x3	1.5
4	Classez-lez selon qu'elles expriment : a. Actions des Algériens : revendication d'indépendance / marche pacifique b. Réactions des Français : tuerie / arrestations arbitraires / frappant les manifestants / jetant dans la Seine.	0.25x6	1.5
5	Les algériens, selon Jim House, ont participé à la manifestation pour plusieurs raisons : 1. Boycottage du couvre-feu, 2. Revendication d'indépendance 3. Refus de l'oppression	0.5x3	1.5
6	a. "lequel" ...le couvre-feu b. "ses"... Maurice Papon c. "ses"... Fédération de France (du FLN) d. "la"... la manifestation	0.25x4	1
7	"douze jours auparavant" correspond au 5 octobre 1961	0.5	0.5
8	House la relate en ces termes que La police chargea , frappant les manifestants avec d'énormes bâtons ; et elle n'hésita pas à tirer sur eux, jetant ensuite dans la Seine les victimes de cette tuerie.	0.5x2	1
9	La visée communicative : Informé des manifestations du 17 octobre 1961 Dénoncer l'atrocité de la police française.	1	1
10	Réflexion : *Accepter toute argumentation en relation à la thématique.	2	2
		12	

II Production écrite : (08 points)

العلامة		عناصر الإجابة
مجموع	مجزأة	
		Sujet (1+2)
		II Production écrite : (07 points)
		A) Le compte rendu objectif :
03	0,25 0,25 0,25x4 0,5x3	a) Organisation de la production : (02 pts) - Présentation du texte (mise en page) - Présentation du titre et des sous-titres - Cohérence du texte : progression des informations, absence de répétition et de contre-sens, emploi des connecteurs. - Structure adéquate (Introduction- développement- conclusion).
03	1 1 1	b) Planification de la production : (03 pts) - Choix énonciatif en relation avec la consigne. - Choix et sélection des informations essentielles. - Reformulation.
02	0,5 0,5 0,5 0,5	c) Utilisation de la langue de façon appropriée : (02 pts) - Syntaxe et lexique. - Ponctuation. - Temps et mode - orthographe
		B) La production libre :
01	0,5 0,5	a) Organisation de la production : (02 pts) - Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé) - Présence de titre et de sous-titres - Cohérence du texte :
01	0,25x4	- progression des informations, - absence de répétition - absence de contre-sens, - emploi des connecteurs.
01	0,5x2	- Structure adéquate (accroche - condensation).
02	1 1	b) Planification de la production : (02 pts) - Choix énonciatif en relation avec la consigne. - Choix et sélection des informations (originalité et pertinence des idées)
03	1 0,5 0,5 0,5	c) Utilisation de la langue de façon appropriée : (03 pts) - Correction des phrases sur le plan - Adéquation du lexique thématique. - Utilisation adéquate des signes de ponctuation. - Emploi correct des temps et modes. - Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)

