# ﴿ الفرض المحروس الأول لثلاثي الأول في مادّة اللَّـغة العـربيّة ◘ ﴿

## education-onec-dz.blogspot.com

## ک <u>قال داتم الطائی</u> :

1. مهلا ، نئوّار ، أقلّى اللوم و العذلا

2. و لا تقولي لمال كنت مُهْلِكَهُ

3. يرى البخيل سبيل المال واحدة

4. إنّ البخيل إذا ما مات يتبعه

5. فاصدق حديثك إنّ المرء يتبعه

6. لا تعذليني على مال وصلت به

و لا تقولي لشيء فات ما فعلًا

مهلا ، وإن كنت أعطي الجنّ والخَبلا

إنّ الجوّاد يرى في ماله سُبُلًا

سوء الثناء ، ويحوي الوارثُ الإبلا

ما كان يبني إذا ما نعشه حُمِلا

رَحِمًا وخير سبيل المال ما وصلا

<u>تذليل لغوي:</u> العذل : اللوم و العتاب / الخبل : ضرب من الجنّ ، يقصد من لا يعترف بالجميل ولا يردّه / الجوّاد : الكريم .

### <u>اقرأ السّند قراءة مُتأنّية فاحمة ثُمّ أجبٌ عن الأسئلـة التّاليــة</u>



### أولا: <u>البناءالفكري:</u>

- 1. علامَ تلوم نـوّارُ زوجَها حاتما ؟ ما تبريرها في ذلك؟
- 2. هل اقتنع الشاعر بوجمة نظرها ؟ ما هي الحجم التي عرضما لإقناعما ؟
  - الام يدعو الشاعر في البيتين الخامس والسادس ؟
  - 4. اشرح مضمون البيتين الثالث والرابع بأسلوبك الخاص
    - 5. ها النمط الغالب على النصّ ؟ علَّل إجابتك.

### ثانيا: <u>البناء اللغوي:</u>

- 1. أعرب ها تحته خطّ في النصّ.
- 2. استخرج من النصّ أسلوبا إنشائيًا واحدا ، وبيّن نوعه .
- 3. ما نـوع الصورتين البيانيّتين الأتيتين "يتبعه سوء الثناء / إذا ما نعشه حُمِلَ " ؟
  - 4. إستخرج محسّنين بديعيّين مختلفين ، وبيّن نوعيهما وأثريهما في المعنى .

بالتوفيق