



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ثانوية مسلم محمد المزدور

مديرية التربية لولاية البويرة

2021م/1442هـ

فروض الفصل الأول للسنوات الأولى

الاسم واللقب: القسم:

الشعبة: جذع مشترك آداب

المدة: 1سا و 30 د

فرض في مادة: اللغة العربية وآدابها

النص: قال المهلهل سالم يخاطب بني بكر الذين قتلوا أخاه غدرا

- 1- مَن مَبْلُغٌ بَكَرًا وَآلَ أَبِيهِمْ
عَنِّي مُغْلَغَلَةٌ الرَّدِيِّ الْأَقْعَسِ
- 2- أَكْلَيْبُ إِنَّ النَّارَ بَعْدَكَ أُخِمِدَتْ
وَنَسِيتُ بَعْدَكَ طَيِّبَاتِ الْمَجْلِسِ
- 3- إِنَّ الْقَبَائِلَ (أَضْرَمَتْ) مِنْ جَمْعِنَا
يَوْمَ الذَّنَائِبِ حَرَّ مَوْتِ أَحْمَسِ
- 4- فَالْإِنْسُ قَدْ ذَلَّتْ وَتَقَاصَرَتْ
وَالْحِنُّ مِنْ وَقَعِ الْحَدِيدِ الْمَلْبَسِ

ديوان المهلهل بن ربيعة - الدار العالمية - ص 46-47

شرح المفردات: بكر: قبيلة عربية، المغلغلة: الرسالة المحمولة من بلد إلى بلد، الردي: القليل، الأقعس: المنيع، الذنائب: إحدى الأماكن التي جرت فيها المعركة بين القبيلتين، أحمس: الشديد، تقاصرت: عجزت.

النص: قال امرؤ القيس واصفا الغيث

- 1- دَيْمَةٌ هَطَلَاءُ فِيهَا وَطْفٌ
طَبَّقَ الْأَرْضَ تُجْرِي وَتُؤَدِرُ
- 2- تُخْرِجُ الْوَدَّ إِذَا مَا أَشْجَذَتْ
وَتُوَارِيهِ إِذَا مَا تَشْتَكِرُ

ديوان امرؤ القيس دار الكتب العلمية بيروت ص 78

شرح المفردات: الديمة: المطر الدائم، الهطلاء: الغزيرة، وطف: استرخاء، طبق الأرض: تعم الأرض، تجري: تقصد، وتدر: تصب الماء، تخرج الود: تظهر الودد الذي تربط به الخيمة، أشجذت: كفت وأقلعت، تواريه: تستتره وتخفيه، تشتكر: الماء الكثير

الأسئلة:

- 1- ماهي الحرب التي يتحدث عنها المهلهل في أبياته؟ بين أطرفها. وسببها.

.....

.....

.....

- 2- ما الظاهرة الطبيعية التي يتحدث عنها امرؤ القيس في بيتيه؟ كيف صورها؟

.....

.....



3- كانت الحرب التي يشير إليها المهلهل شديدة ومرهقه. ما البيت الدال على ذلك؟

4- كيف ساعدت حياة العرب على رصد مظاهر الطبيعة؟ ما الغرض الشعري المناسب لذلك؟

5- أفرزت حياة العرب التي كانوا يعيشونها في العصر الجاهلي مجموعة من الصفات الذميمة والحسنة عددها.....

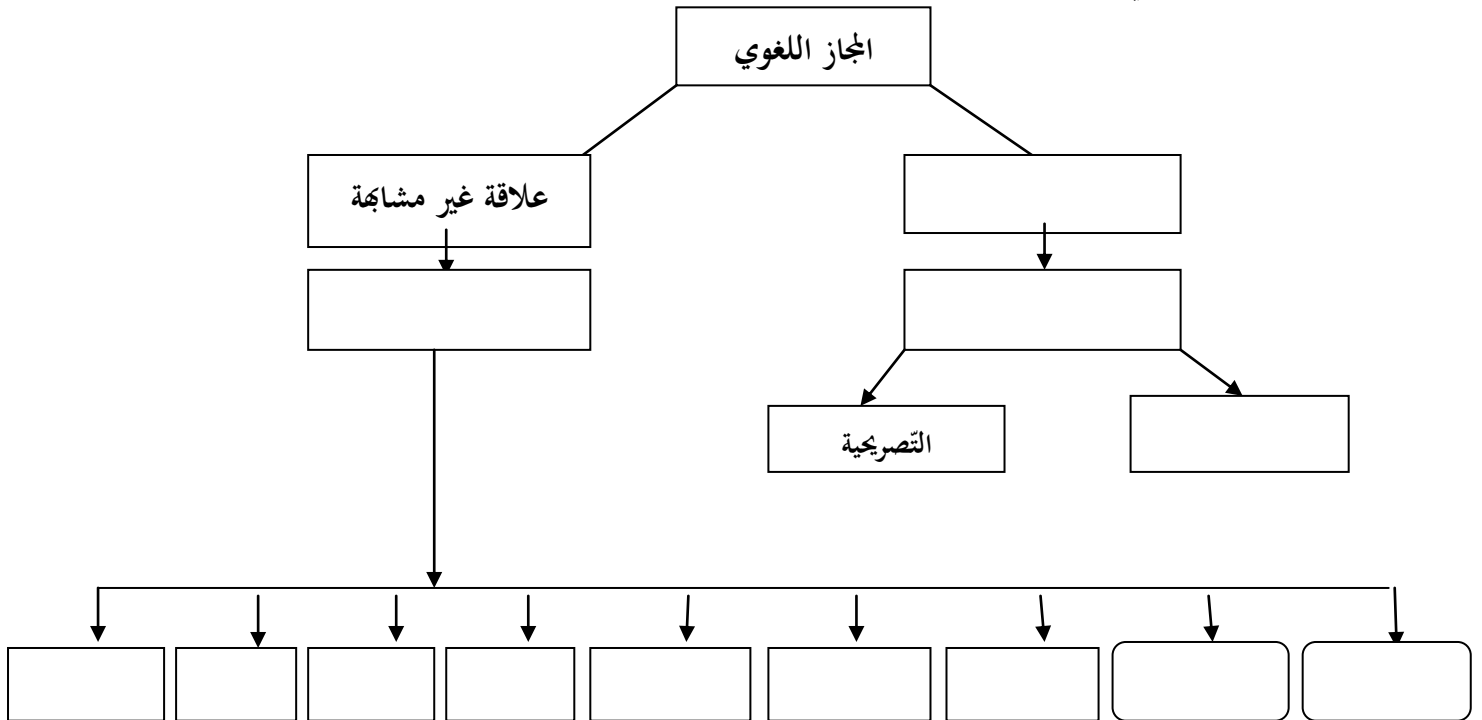
6- أعرب إعراب مفردات ما تحته خط في النصين وما بين قوسين إعراب جمل

أَكْلَيْبُ:

تُورِيهِ:

محل جملة (أَصْرَمَتْ).....

7- أكمل المخطط الآتي :



8- أكتب البيت الثاني للمهلهل كتابة عروضية وسم بحره واستخرج قافيته وحروفها

وَنَسِيْتُ بَعْدَكَ طَيِّبَاتِ الْمَجْلِسِ

- أَكْلَيْبُ إِنَّ النَّارَ بَعْدَكَ أَخِيذَتْ