

عالج موضوعا واحدا على الخيار

الموضوع الأول:

هل مصدر المعرفة العقل أم التجربة الحسّنة؟

المطلوب: اكتب مقالة فلسفية جدلية تبرز فيها ما يلى:

- (02.50 نقطة) - طرح المشكلة.
- (06 نقاط) - عرض الأطروحة وحججها ومناقشتها.
- (06 نقاط) - عرض نقِيض الأطروحة وحججها ومناقشتها.
- (03 نقاط) - التركيب أو التغليب.
- (02.50 نقطة) - حل المشكلة.

الموضوع الثاني:

يقول هنري بوانكاري: «كثيرا ما يُقال: قم بالتجربة بلا أفكار مسبقة، وهذا أمر محال».

المطلوب: اكتب مقالة فلسفية تدافع فيها عن صحة الأطروحة مبرزا ما يلى:

- (02.50 نقطة) - طرح المشكلة.
- (05 نقاط) - عرض منطق الأطروحة وحججها.
- (05 نقاط) - عرض منطق الخصوم ونقده.
- (05 نقاط) - الدفاع عن الأطروحة بحجج شخصية.
- (02.50 نقطة) - حل المشكلة.

الموضوع الثالث: (النص)

«الهندسة اللاقلدية تناقض الهندسة القلدية» - مثال ذلك أنَّ مجموع زوايا المثلث، في الهندسة اللاقلدية يختلف عن 180 درجة، ومع ذلك فكلُّ هندسة لاقلدية لا تتطوي على تناقض داخلي، وإنما هي نظام متنسق ينفس المعنى الذي تكون به هندسة أقليدس متنسقة.

وهكذا تُخلُّ كثُرَّة من الهندسات محلَّ النُّسُقِ الأقليديِّ الواحد. وصحيح أنَّ الهندسة القلدية تتميز عن الآخريات جميعاً بأنَّ من السهل تصوُّرها بصرياً، على حين يكاد يبدو من المستحيل أنْ تخيل بالبصر هندسة يكون فيها أكثر من موازٍ واحدٍ لمستقيم معينٍ من نقطة معينة. غير أنَّ الرياضيين لم يهتموا كلُّ الاهتمام بالمسائل المتعلقة بالتصوُّر البصري، ونظروا إلى مختلف النُّسُقِ الرياضية على أنها متساويةٌ في صِحتها الرياضية».

هائز ريشنباخ: نشأة الفلسفة العلمية، ترجمة الدكتور فؤاد زكريا، ص 119
دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، القاهرة.

المطلوب: اكتب مقالة فلسفية مبرزاً من خلالها:

(02.50 نقطة)

(05 نقاط)

(05 نقاط)

(05 نقاط)

(02.50 نقطة)

- المشكلة التي يعالجها النص.

- أطروحة صاحب النص (موقفه).

- الحجج المعتمدة.

- مناقشة النص.

- حل المشكلة.

الموضوع الأول: هل مصدر المعرفة التجربة الحسية أم العقل؟

العلامة	عناصر الإجابة	المحطات
المجموع	مجازأة	
02.50	<p>01 01.5</p> <p>إبراز العذاء الفلسفى: الإشارة إلى الاختلاف حول طبيعة ومصدر المعرفة. السؤال (طرح المشكلة): ما مصدر المعرفة، العقل أو التجربة الحسية (الخبرة)؟</p>	طرح المشكلة
06	<p>01.5 01.5 01.5 01.5</p> <p>الأطروحة: المعرفة من أصل حسي (الموقف التجربى: هيوم، جون لوك، ميل....). الحجج: -الحواس هي المصدر الأول للمعرفة. - من فقد حاسة من الحواس فقد معرفة. المناقشة: الحواس خادعة ولا تنقل المعرفة الصحيحة.</p>	
06	<p>01.5 01.5 01.5 01.5</p> <p>نقض الأطروحة: المعرفة من أصل عقلي (الموقف العقلي: ديكارت، سينيورا...). الحجج: سررت المعرفة إلى ما يميز الإنسان (العقل). - المعرفة تردد إلى مبادئ كلية شاملة ضرورية (مبادئ العقل). المناقشة: إذا كان ما يميز الإنسان هو العقل فإنه لا يمكن أن يستغني عن المعطيات الأولية (الانطباعات الحسية).</p>	محاولة حل المشكلة
03	<p>01.5 01.5</p> <p>التركيب: المعرفة توليف بين العقل والتجربة الحسية (إيمانويل كانط). يمكن للمترشح أن يغلب أو يتجاوز مع التبرير.</p>	
02.5	<p>02.5</p> <p>-انسجام الخاتمة مع منطق التحليل.</p>	حل المشكلة
20	<p>20</p> <p>المجموع</p>	ملاحظة

- * تتحقق العلامات الجزئية بالمعايير الخاصة بمحاتين الشعرين.
- * عدم حاسة للترشح على عدم الاستشهاد بالأمثلة والأقوال.
- * عدم حاسة للترشح على أكثر من حدين لغير الموقف.
- * الافتراض، تقديم المفاهيم الرئيسية دون المخوض في التفاصيل الجوية.

الدحيح: المذكورة الوزارية التوجيهية رقم 2/2018 المقررة في 20 ديسمبر 2018 المتعلقة بتقييم إجابات المترشحين لشعبتي تفري رياضي وتسيير واقتصاد.

الإجابة المودجة موضوع مادة: الفلسفة // الشعبة: تفريقي رياضي، تسيير واقتصاد // امتحان نهاية البكالوريا دورة 2024

الموضوع الثاني: يقول بوانكارى: «كثيراً ما يقال قم بالتجربة بلا أفكار مسبقة، وهذا أمر محل». دافع عن صحة هذه الأطروحة.

مصدر المعلومة: العلم والترجمة، هنري بوانكارى، ترجمة حمادى بن جاه ماله، من 219.

العلامة	عناصر الإجابة			المحطات
المجموع	مجازة			
02.50	01 0.5 01	ال فكرة الشائعة: الفرضية غير ضرورية. نقضها: الفرضية خطوة منهجية ضرورية. السؤال (طرح المشكلة): كيف يمكن الدفاع عن هذه الأطروحة؟		طرح المشكلة
05	02 01.5 01.5	عرض منطق الأطروحة: الفرضية خطوة منهجية ضرورية (المذهب العقلي: بوانكارى، كلوود برنار...). الحجج: -العلم ليس تكبيساً لللاحظات، بل هو بناء عقلي. -التجربة العلمية لا تكون ممكنة إلا بالفرضية.		محاولة حل المشكلة
05	02.5 02.5	* عرض منطقهم: الفرضية خطوة غير ضرورية. * نقد: -القوانين العلمية في أصلها فرضيات علمية. - الفرضية العلمية مشروط بشرط لتمييزها عن الفرضيات غير العلمية.		حل المشكلة
05	02.5 02.5	الدفاع عن الأطروحة بحجج شخصية: -القانون العلمي ليس سوى فرضية أثبتت التجربة صحتها. -الكتشوفات العلمية والقوانين والنظريات العلمية هي مجرد فرضيات مبنية تجريبيا. * تمنح للمترشح حرية الدفاع عن الأطروحة بحجج شخصية أو أن يستأنس بمواضف فلسفية مؤسسة.		حل المشكلة
02.5	02.5	- انسجام الخاتمة مع منطق التحليل.		حل المشكلة
20	20	المجموع		ملحوظة

- * تدقق العلامات الجزئية بالمعايير الخاصة بـ ٦ معايير التعمين.
- * عدم خاتمة المترشح على تقديم أو تأثير عصبات على أخرى.
- * عدم خاتمة المترشح على عدم الاستشهاد بالأدلة والأقوال.
- * الافتراض، تفاصيل الخطاب الرئيسي دون الخوض في التفصيل الجزئي.
- * عدم خاتمة المترشح على أكثر من سبعة لغات متوقف.

المراجع: المذكرة الوزارية التوجيهية رقم 2/2018 المزدوجة في 20 ديسمبر 2018 المتعلقة بتقييم إجابات المترشحين لشعبة تفريقي رياضي وتنمية واقتصاد.

الموضوع الثالث: تحليل نص ريشنباخ.

الإجابة النموذجية لموضوع مادة: الفلسفة // الشعبة: تقي رياضي، تسير وافتخار // امتحان شهادة البكالوريا دورة: 2024

العلامة	المجموع	عناصر الإجابة	المحطات
المجموع	درجة		
02.5	0.5 01	الإطار الفلسفى: يندرج النص فى إطار فلسفة العلوم ويعالج مشكلة طبيعة اليقين الرياضى. صياغة المشكلة: هل الحقيقة الهندسية واحدة (مطلقة) أم متعددة (نسبية).	طرح المشكلة
05	05	<p>موقع صاحب النص: *مضمننا:</p> <p>إن الحقيقة الرياضية في صورتها الهندسية متعددة نسبية وليس واحدة (الهندسة الإقليدية والهندسات اللاحليّة).</p> <p>أو</p> <p>*شكلنا: هكذا تحل الكثير من الهندسات محل النسق الاقليدي الواحد.</p>	محاولة حل المشكلة
05	02.5	<p>الحجج: *مضمننا:</p> <p>صحة النظرية الهندسية لا يمكن في تطابقها مع الواقع (المعيار الواقعي) إنما في وجود الآفاق المنطقية بين المقدمات والنتائج (المعيار المنطقي).</p> <p>*شكلنا:</p> <p>كل هندسة لا إقلية لا تتطابق على تناقض داخلي، وإنما هي نظام منسق ينسق المعنى الذي تكون به هندسة أقليدس متسقة.</p> <p>غير أن الرياضيين لم يهتموا كل الاهتمام بالمسائل المتعلقة بالتصور البصري.</p>	
05	05	<p>المناقشة:</p> <p>- إن تعدد الآفاق الرياضية دليل على خصوبة الرياضيات باعتبارها علمًا عقلياً منطقياً جعلها نموذجاً لمختلف العلوم.</p> <p>- تعدد الآفاق الرياضية لا يمس بمصداقية اليقين الرياضي.</p> <p>*يمكن للمترشح أن يؤكد أطروحة صاحب النص بطابع ذاتي، أو يعارضها بأطروحات مخالفة لصاحب النص.</p>	
02.5	02.5	- السجام الخاتمة مع منلقي التحليل.	حل المشكلة
20	20	المجموع	

ملاحظة:

*عدم عناية المرشح على تقديم أو تأكيد محطات على أخرى
*تدقيق العلامات الجازية بالمعايير الخاصة بمحاتين الشعدين
المراجع: المذكرة الوزارية التوجيهية رقم 2018/2 المؤرخة في 20 ديسمبر 2018 المتعلقة بتنظيم إجابات المرشحين لشعبة تقي رياضي، تسير وافتخار