



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية



الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات
امتحان بكالوريا التعليم الثانوي
الشعبة: آداب وفلسفة

دورة: 2020

اختبار في مادة: اللغة الفرنسية

المدة: 02 سا و 30 د

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

الموضوع الأول

La guérilla

« Nous avons affaire à un ennemi super-équipé, surarmé. Les batailles, ce n'était pas nous qui les recherchions ; elles nous étaient imposées. En revanche, nous opposions les techniques les plus éprouvées de la guérilla, c'est-à-dire une combinaison d'action et de dispersion rapides. Face à l'armée française qu'il ne fallait surtout pas sous-estimer, nous n'avions pas d'autre alternative. Ce qui nous a causé le maximum de pertes, ce n'étaient pas les accrochages ou les opérations terrestres, c'étaient les bombardements et l'action de l'aviation, particulièrement à partir de 1959, après l'arrivée de De Gaulle au pouvoir et de Challe, lequel était un général de l'armée de l'air et, en tant que tel, a copieusement utilisé les hélicoptères.

Je l'ai encore répété récemment, les Français nous ont fait beaucoup de mal avec les commandos de chasse et les hélicoptères. Les commandos de chasse avaient une mission de tête chercheuse qui, dès qu'elle nous avait repérés, communiquait nos positions aux hélicoptères qui entraient alors en action et déversaient contre nous des renforts considérables. Les commandos étaient composés de parachutistes, des troupes d'élite. Ils se sont d'ailleurs rapidement adaptés à notre stratégie et se sont mis à sortir de nuit pour nous harceler.

Souvent, nous avons beau scruter le terrain à la jumelle, nous ne distinguons rien de suspect. Terrés, ils pouvaient rester immobiles toute la journée, sans nourriture, tout comme nous le faisons nous-mêmes et, dès que nous sortions à découvert, nous foncions tout droit dans leur embuscade. Bien sûr, ils tiraient profit des renseignements obtenus auprès des ralliés* qui leur indiquaient les routes, les lieux de passage. [...] Après 1959, c'était la guerre totale, sans répit. L'ennemi avait changé de tactique, renforcé les postes militaires et plus rien ne bougeait.

A vrai dire, les opérations dont nous prenions l'initiative étaient presque toujours des opérations de guérilla, embuscades et autres [...]. Il nous arrivait tout de même fréquemment de tomber dans des embuscades lors du repli, et là, l'issue de la bataille était loin d'être assurée. Nous gagnions parfois ; d'autres fois nous laissions un grand nombre des nôtres sur le terrain ».

Mahfoud Kaddache

ET L'ALGÉRIE SE LIBÉRA 1954-1962. Edif 2000. Pp. 140-141

« Témoignage du colonel Youcef Khatib, in *Bebferhat et Maougal*
Deux héros parlent, pp. 72-73 »

***Ralliés** : Les Algériens qui ont aidé l'armée française.

QUESTIONS

I. Compréhension de l'écrit : (13 points)

1. « ..., nous n'avions pas d'autre alternative ». Cette proposition veut dire que :
 - Nous avons d'autres choix en plus de la guérilla.
 - Nous avons refusé le choix de la guérilla.
 - Nous avons comme seul choix la guérilla.

(Recopiez la bonne réponse)
2. « Les combattants algériens se mesuraient à un ennemi redoutable ».
 - Relevez du texte les deux phrases qui le montrent.
3. Soit les expressions suivantes :
renfort considérable / combinaison d'actions / tête chercheuse / dispersion rapide / maximum de pertes / bombardement aérien.
 - Classez-les selon qu'elles renvoient aux :
 - Militaires français :
 - Combattants algériens :
4. Répondez par « vrai » ou « faux ».
 - a. A partir de 1959, l'action de l'armée algérienne a été affaiblie.
 - b. Toutes les embuscades menées par les combattants algériens étaient réussies.
 - c. La majorité des opérations des combattants algériens se basaient sur la guérilla.
 - d. Challe a permis à l'armée française d'être plus efficace grâce aux hélicoptères.
5. « Afin de repérer les combattants algériens, l'armée française n'a pas eu recours uniquement aux hélicoptères et aux commandos de chasse ».
 - Trouvez dans le 3^{ème} paragraphe la phrase qui le montre.
6. À « qui » ou à « quoi » renvoient les pronoms soulignés ?
 - « ... elles nous étaient imposées. » (1^{er} §) —————> « Elles » renvoie à :
 - « Je l'ai encore répété ... » (2^{ème} §) —————> « Je » renvoie à :
 - « Terrés, ils pouvaient rester ... » (3^{ème} §) —————> « ils » renvoie à :
 - « Nous gagnions parfois ... » (4^{ème} §) —————> « Nous » renvoie à :
7. « Les commandos de chasse avaient une mission de tête chercheuse ».
 - Citez les deux actions de cette mission.
8. « Après 1959, c'était la guerre totale, sans répit. L'ennemi avait changé de tactique, renforcé les postes militaires et plus rien ne bougeait ».
 - Face à cette situation, les combattants ont été soutenus par le peuple algérien. Dites, en trois lignes, quelles étaient les différentes actions populaires qui avaient permis aux combattants algériens de gagner la guerre de libération.

II. Production écrite : (07 points)

Traitez l'un des deux sujets au choix.

Sujet 1 : A l'occasion de la commémoration du 1^{er} Novembre 54, votre lycée prépare un dossier documentaire sur les héros de la guerre. Ce texte vous plaît. Rédigez (en une dizaine de lignes) son compte rendu objectif qui sera publié sur la page numérique de votre établissement.

Sujet 2 : La lutte contre la colonisation française ne s'est pas faite uniquement avec les armes. Les artistes (poètes, écrivains, chanteurs, ...) y ont également participé à leur manière. Rédigez un texte (d'une quinzaine de lignes) pour convaincre vos camarades du rôle non négligeable de ces artistes engagés dans le combat libérateur.

الموضوع الثاني

Un fort débat se poursuit aujourd’hui sur l’impact des TIC¹ en éducation. On remarque que l’intérêt quasi démesuré de vouloir favoriser l’intégration des TIC en éducation semble né du désir de former des citoyens qui maîtrisent les TIC et qui pourront ainsi participer pleinement à la nouvelle économie. [...]

Pour plusieurs chercheurs, les avantages de l’intégration des TIC en éducation sont nombreux parce que celles-ci sont flexibles et accessibles, qu’elles offrent des possibilités de communication et d’interactions accrues et qu’elles permettent de varier les modes d’enseignement et d’apprentissage. [...] Pour sa part, **Tardif** (1998) affirme que les nouvelles technologies permettent aussi de faire des apprentissages davantage « signifiants » en plus d’augmenter chez les élèves la capacité à résoudre des problèmes et à utiliser des stratégies métacognitives². [...] Il croit que les technologies sont aussi en parfaite adéquation avec la pédagogie par projets, laquelle contribue à la création de liens entre les différentes disciplines scolaires. Selon lui, les TIC améliorent également le rapport au savoir car la connaissance – dont la présentation peut souvent être enrichie d’image, de son ou de vidéo – est seulement à quelques « clics ».

Néanmoins, même si un nombre important d’études montrent que les TIC favorisent de meilleurs enseignements et apprentissages, plusieurs autres recherches révèlent au contraire qu’elles n’entraînent pas de différence significative sur le plan de l’apprentissage. Le dernier ouvrage de l’Américain **Russell** (1999), dans lequel sont répertoriées plus de 355 études, vient en tête de cette littérature scientifique. Il soutient qu’il n’existe aucune différence, sur le plan des apprentissages réalisés par les apprenants, entre un contexte d’enseignement où sont intégrées les TIC et un contexte d’apprentissage où les TIC ne sont pas présentes.

Les contradictions apparentes dans les résultats des recherches qui portent sur l’impact des TIC sur l’apprentissage semblent indiquer outre de grandes différences sur le plan des méthodes et des points de vue, que c’est plutôt la manière dont les TIC sont intégrées en éducation qui contribuera ou non à la réussite éducative des apprenants.

Article de **Thierry Karsenti**³, pp 28, 29 et 30
In *Vie Pédagogique* n° 127 (Avril - Mai 2003)

1. **TIC** : Technologies de l’Information et de la Communication.
2. **Métacognitives** : relatives à la métacognition c'est-à-dire le fait de connaître sa façon d’apprendre.
3. **Karsenti** : Professeur à la Faculté des sciences de l’éducation de l’Université de Montréal.

QUESTIONS

I. Compréhension de l’écrit : (13 points)

1. Le thème abordé dans ce texte est :
 - L’impact des TIC sur les apprentissages.
 - L’impact des TIC sur la médecine.
 - L’impact des TIC sur l’économie.

(Recopiez la bonne réponse)
2. Relevez dans le 3^{ème} paragraphe les **deux propositions** qui résument les deux points de vue qui s’affrontent dans ce débat sur l’impact des TIC.
3. Trouvez dans le 2^{ème} paragraphe **quatre (04) noms** se rapportant au champ lexical de « **TIC** ».

4. Selon l'auteur, le débat sur l'impact des TIC sur l'apprentissage devrait plus se pencher sur comment utiliser ces nouvelles technologies à l'école pour favoriser la réussite scolaire.

➤ **Trouvez dans le texte la proposition qui a le même sens.**

5. Soit les expressions suivantes :

les TIC aident les apprenants à résoudre des problèmes / l'intégration des TIC en éducation n'améliorent pas les apprentissages / les TIC favorisent les échanges / les TIC améliorent et enrichissent la présentation de la connaissance

➤ **Classez-les selon qu'elles s'associent à :**

- Tardif :
- Russel :

6. À « **qui** » ou à « **quoi** » renvoient les pronoms soulignés ?

- « ...**celles-ci** sont flexibles... » (2^{ème} §) → « **Celles-ci** » renvoie à :
- « Selon **lui**, les TIC améliorent... » (2^{ème} §) → « **lui** » renvoie à :

7. Réécrivez l'énoncé ci-dessous en le complétant par les mots suivants, donnés dans le désordre :

considèrent – nouvelles technologies – divergent – chercheurs

« Les études sur l'intégration des TIC à l'école au sujet de leur impact sur les apprentissages. Certains approuvent cette idée et les TIC comme une source de motivation scolaire. D'autres, au contraire, estiment que les..... n'apportent pas un plus significatif à la réussite scolaire ».

8. « Les citoyens qui maîtrisent des TIC pourront participer pleinement au développement de leur pays ». Etes-vous d'accord avec cette affirmation ?

➤ **Rédigez deux ou trois lignes pour développer votre réponse.**

II. Production écrite : (07 points)

Traitez l'un des deux sujets au choix.

Sujet 1 :

Le journal de votre lycée prépare un dossier sur l'usage des nouvelles technologies dans le contexte scolaire. Ce texte vous plait. Rédigez (**en une dizaine de lignes**) son compte rendu objectif pour le mettre à la disposition de l'équipe de rédaction du journal.

Sujet 2 :

Vous participez à un forum de débat sur le Net ayant pour thème les avantages de l'utilisation des nouvelles technologies dans de nombreux domaines. A votre avis, cette utilisation est-elle toujours bénéfique ? Rédigez un texte argumentatif (**d'une quinzaine de lignes environ**) pour défendre votre point de vue. Votre intervention sera publiée sur le journal numérique de votre lycée.

العلامة		عناصر الإجابة (الموضوع الأول)
مجموعة	مجزأة	
		<p>Sujet I :</p> <p>I. Compréhension de l'écrit : (13 points)</p>
1.5	1.5	<p>1. <u>Cette proposition veut dire</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Nous avons comme seul choix la guérilla.</i>
2	1x2	<p>2. <u>Les deux phrases qui le montrent</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Nous avons affaire à un ennemi super-équipé, surarmé.</i> - <i>Face à l'armée française qu'il ne fallait surtout pas sous-estimer, nous n'avions pas d'autre alternative.</i> <p>(Accepter aussi : <i>Je l'ai encore répété récemment, les Français nous ont fait beaucoup de mal avec les commandos de chasse et les hélicoptères.</i>)</p>
1.5	0.25x6	<p>3.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Militaires français</u> : <i>renfort considérable, tête chercheuse, bombardement aérien</i> - <u>Combattants algériens</u> : <i>combinaison d'actions, dispersion rapide, maximum de pertes</i>
2	0.5x4	<p>4. « Vrai » ou « Faux »</p> <ul style="list-style-type: none"> a. <i>Vrai</i> b. <i>Faux</i> c. <i>Vrai</i> d. <i>Vrai</i>
1	1	<p>5. <u>La phrase qui le montre</u> : « <i>Bien sûr, ils tiraient profit des renseignements obtenus auprès des ralliés qui leur indiquaient les routes, les lieux de passage</i> »</p>
2	0.5x4	<p>6.</p> <ul style="list-style-type: none"> - (1^{er} §) « Elles » renvoie à : <i>Les batailles</i> - (2^{ème} §) « Je » renvoie à : <i>Le narrateur témoin, le colonel Youcef Khatib</i> - (3^{ème} §) « Ils » renvoie à : <i>Les Français</i> (Accepter aussi : <i>les commandos de chasse, les parachutistes, les militaires français, troupes d'élite</i>) - (4^{ème} §) « Nous » renvoie à : <i>Le narrateur et ses compagnons</i> (Accepter aussi : <i>les moudjahidine, les combattants algériens, les Algériens</i>)
1	0.5x2	<p>7. <u>Les deux actions de cette mission</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Le repérage (des combattants algériens)</i> - <i>La communication des positions (des combattants algériens)</i>
2	0.5x4	<p>8. <u>Éléments de réponse</u> : <i>Cotisations mensuelles, soutiens moral et logistique (hébergement, nourriture, soins, transport des armes ...), grève générale de 8 jours en janvier 57, manifestations populaires (11 décembre 1960 en Algérie et le 17 octobre 1961 à Paris)</i> (Accepter toutes autres réponses en relation avec le thème).</p> <p><u>Critères d'évaluation</u> : <i>respect de la consigne, cohérence, pertinence des idées et correction de la langue.</i></p>

العلامة		عناصر الإجابة (الموضوع الأول)
مجموعة	مجزأة	
<p>II. Production écrite : (07 points)</p> <p>Sujet 1 : Compte-rendu objectif</p>		
2	0.5	<p>1. Organisation de la production :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présentation du texte (mise en page) - Cohérence du texte :
	0.25X4	<ul style="list-style-type: none"> *progression des informations *absence de répétitions *absence de contre-sens *emploi de connecteurs
	0.25X2	<ul style="list-style-type: none"> - Structure adéquate (accroche-condensation)
2	1	<p>2. Planification de la production :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Choix énonciatif en relation avec la consigne
	1	<ul style="list-style-type: none"> - Choix des informations (condensation et reformulation)
3	1	<p>3. Utilisation de la langue de façon appropriée :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Correction des phrases au plan syntaxique
	0.5	<ul style="list-style-type: none"> - Adéquation du lexique à la thématique
	0.5	<ul style="list-style-type: none"> - Utilisation adéquate des signes de ponctuation
	0.5	<ul style="list-style-type: none"> - Emploi correct des temps et des modes
	0.5	<ul style="list-style-type: none"> - Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)
<p>Sujet 2 : Production libre</p>		
2	0.25	<p>1. Organisation de la production :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé) - Cohérence du texte :
	0.25X4	<ul style="list-style-type: none"> *progression des informations *absence de répétitions *absence de contre-sens *emploi de connecteurs
	0.25X3	<ul style="list-style-type: none"> - Structure adéquate (introduction-développement-conclusion)
2	1	<p>2. Planification de la production :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Choix énonciatif en relation avec la consigne
	1	<ul style="list-style-type: none"> - Choix des informations (originalité et pertinence des idées)
3	1	<p>3. Utilisation de la langue de façon appropriée :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Correction des phrases au plan syntaxique
	0.5	<ul style="list-style-type: none"> - Adéquation du lexique à la thématique
	0.5	<ul style="list-style-type: none"> - Utilisation adéquate des signes de ponctuation
	0.5	<ul style="list-style-type: none"> - Emploi correct des temps et des modes
	0.5	<ul style="list-style-type: none"> - Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)

العلامة		عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)
مجموعة	مجزأة	
		Sujet II :
		I. Compréhension de l'écrit : (13 points)
1.5	1.5	1. <u>Le thème abordé :</u> - <i>L'impact des TIC sur les apprentissages.</i>
1	05x2	2. <u>Les deux propositions du 3^{ème} § :</u> - <i>Les TIC favorisent de meilleurs enseignements et apprentissages</i> - <i>Elles n'entraînent pas de différence significative sur le plan de l'apprentissage</i>
2	0.5x4	3. <u>Les quatre (4) noms du 2^{ème} § :</u> <i>communication, technologies, image, son, vidéo, clics</i>
1.5	1.5	4. <u>la proposition qui a le même sens :</u> « <i>C'est plutôt la manière dont les TIC sont intégrées en éducation qui contribuera au non à la réussite éducative des apprenants</i> »
2	0.5x4	5. - <u>Tardif :</u> <i>les TIC aident les apprenants à résoudre des problèmes / les TIC favorisent les échanger / les TIC améliorent et enrichissent la présentation de la connaissance.</i> - <u>Russel :</u> <i>l'intégration des TIC en éducation n'améliore pas les apprentissages.</i>
1	0.5x2	6. - (2 ^{ème} §) « Celles-ci » renvoie à : <i>Les TIC</i> - (2 ^{ème} §) « Lui » renvoie à : <i>Tardif</i>
2	0.5x4	7. « Les études sur l'intégration des TIC à l'école <i>divergent</i> au sujet de leur l'impact sur les apprentissages. Certains <i>chercheurs</i> approuvent cette idée et <i>considèrent</i> les TIC comme une source de motivation scolaire. D'autres, au contraire, estiment que <i>les nouvelles technologies</i> n'apportent pas un plus significatif à la réussite scolaire ».
		8. <u>Éléments de réponse :</u> - <u>Exprimer son opinion</u> (<i>l'emploi du je ou une expression introduisant l'opinion, verbe d'opinion ...</i>) - <u>Avancer des arguments</u> (<i>la numérisation des opérations de gestion administratives / l'acquisition de nouveaux savoirs (formation en ligne) / développement de la recherche scientifique / développement du commerce en ligne / gain de temps...</i>)
2	0.5x4	<u>Critères d'évaluation :</u> <i>respect de la consigne, cohérence, pertinence des idées et correction de la langue.</i>

العلامة		عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)
مجموعة	مجزأة	
2	0.5	II. Production écrite : (07 points) Sujet 1 : Compte-rendu objectif 1. Organisation de la production : - Présentation du texte (mise en page) - Cohérence du texte : *progression des informations *absence de répétitions *absence de contre-sens *emploi de connecteurs - Structure adéquate (accroche-condensation) 2. Planification de la production : - Choix énonciatif en relation avec la consigne - Choix des informations (condensation et reformulation) 3. Utilisation de la langue de façon appropriée : - Correction des phrases au plan syntaxique - Adéquation du lexique à la thématique - Utilisation adéquate des signes de ponctuation - Emploi correct des temps et des modes - Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)
	0.25X4	
	0.25X2	
	1	
	1	
	1	
	0.5	
	0.5	
	0.5	
	0.5	
3	0.25	Sujet 2 : Production libre 1. Organisation de la production : - Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé) - Cohérence du texte : *progression des informations *absence de répétitions *absence de contre-sens *emploi de connecteurs - Structure adéquate (introduction-développement-conclusion) 2. Planification de la production : - Choix énonciatif en relation avec la consigne - Choix des informations (originalité et pertinence des idées) 3. Utilisation de la langue de façon appropriée : - Correction des phrases au plan syntaxique - Adéquation du lexique à la thématique - Utilisation adéquate des signes de ponctuation - Emploi correct des temps et des modes - Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)
	0.25X4	
	0.25X3	
	1	
	1	
	1	
	0.5	
	0.5	
	0.5	
	0.5	